L'ANNÉE PHILOLOGIQUE

BIBLIOGRAPHIE CRITIQUE ET ANALYTIQUE DE L'ANTIQUITÉ GRÉCO-LATINE

Publiée avec le concours de l'U.N.E.S.C.O.
et du Centre National de la Recherche Scientifique

COLLECTION DE BIBLIOGRAPHIE CLASSIQUE

BIBLIOGRAPHIE CRITIQUE ET ANALYTIQUE
DE L'ANTIQUITÉ GRÉCO-LATINE

publiée par la Société de Bibliographie Classique
sous la direction de J. Marouzeau, membre de l'Institut

Publication couronnée par l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres

A mesure que s'accumule la production scientifique, la tâche de la documentation devient plus nécessaire et plus difficile à la fois.

Pour l'antiquité gréco-latine en particulier, des instruments bibliographiques à la fois sommaires, systématiques et complets nous ont fait longtemps défaut pour la période qui commence approximativement avec le début de ce siècle.

Afin de remédier à cette situation, qui risquait de compromettre l'avenir des études, la *Société de Bibliographie Classique*, fondée par M. J. Marouzeau, a entrepris la publication d'une Collection bibliographique en faisant appel au concours d'abord de la *Confédération des Sociétés Scientifiques Françaises*, puis du *Centre National de la Recherche Scientifique*, enfin de la *Fédération Internationale des Associations d'Études Classiques* subventionnée par l'*U. N. E. S. C. O.*

La Collection comprend à ce jour les séries suivantes :

I : BIBLIOGRAPHIE CLASSIQUE

DES ANNÉES 1896 A 1914

par S. Lambrino

Bibliographie de la période qui va de la date extrême de la Bibliotheca scriptorum classicorum *de Klussmann jusqu'au début de la guerre de 1914.*

I^re^ partie : Auteurs et textes, 1951, 761 pages.
II^e^ partie : Matières et Disciplines [en préparation].

II : DIX ANNÉES DE BIBLIOGRAPHIE CLASSIQUE

(ANNÉES 1914 A 1924)

par J. Marouzeau

Bibliographie de la période de guerre et d'après-guerre.

I^re^ partie : Auteurs et textes, 1927, 461 pages.
II^e^ partie : Matières et Disciplines, 1928, 824 pages.

III : L'ANNÉE PHILOLOGIQUE

(ANNÉES 1924 ET SUIVANTES)

publiée sous la direction de J. Marouzeau

par M^lle^ J. Ernst

Tomes I et ss. : *Bibliographie poursuivie jusqu'à l'année courante.*

IV : BIBLIOGRAPHIES SPÉCIALES

I : Bibliographie des travaux de droit romain en langue française, par P. Collinet : 1930, 41 pages.
II : Bibliographie de la littérature latine, par N. I. Herescu : 1943, 426 pages.
III : Bibliographie de la langue latine, par J. Cousin : 1951, 375 pages.

Société d'édition « Les Belles Lettres », 95, boulevard Raspail, Paris, VI^e^.

COLLECTION DE BIBLIOGRAPHIE CLASSIQUE

publiée sous les auspices de la Société Internationale de Bibliographie Classique,
avec le concours de l'U.N.E.S.C.O. et du Centre National de la Recherche Scientifique
sur la recommandation du Conseil International de la Philosophie et des Sciences Humaines.

L'ANNÉE PHILOLOGIQUE

BIBLIOGRAPHIE CRITIQUE ET ANALYTIQUE DE L'ANTIQUITÉ GRÉCO-LATINE

PUBLIÉE
SOUS LA DIRECTION DE

J. MAROUZEAU

PROFESSEUR HONORAIRE A LA FACULTÉ DES LETTRES DE PARIS
MEMBRE DE L'INSTITUT

par

M^lle^ JULIETTE ERNST

Docteur de l'Université de Lausanne
Collaboratrice technique au Centre National de la Recherche Scientifique

TOME XXVIII

BIBLIOGRAPHIE DE L'ANNÉE 1957
ET COMPLÉMENT D'ANNÉES ANTÉRIEURES

PARIS
SOCIÉTÉ D'ÉDITION « *LES BELLES LETTRES* »
95, BOULEVARD RASPAIL

1958

Tous droits réservés

Property of
CLgA
Please return to
Graduate Theological
Union Library

51741

MCZ A
V. 4
1851

AVANT-PROPOS

Le présent volume, grâce à l'activité soutenue de Mlle J. Ernst, efficacement secondée par sa collaboratrice Mlle M. Duvoisin, voit le jour, comme les précédents, avant la fin de l'année courante.

Les consultants pourront cependant noter que l'ampleur de l'enquête bibliographique s'accroît d'année en année, comme il apparaît par la liste des périodiques recensés ; en dernier lieu, l'effort a porté sur le dépouillement des publications provenant de pays jusqu'ici difficilement accessibles ; à cet égard, Mlle Ernst adresse ses remerciements à ceux qui l'ont aidée dans cette tâche en lui faisant parvenir de Hongrie, de Pologne, de Roumanie, de Tchécoslovaquie des relevés bibliographiques souvent importants.

On notera aussi que les récents volumes présentent diverses innovations (multiplication des Index, systématisation des rubriques) propres à faciliter la consultation. Pour la confection des Index, Mlle Ernst a pu s'assurer la précieuse collaboration de Mlle M. L. Delahaut, de la Bibliothèque de la Sorbonne.

Il est à signaler que la *Collection de bibliographie classique*, qui comptait un bon nombre de volumes épuisés, se reconstitue peu à peu : ont déjà reparu le tome I des *Dix années* (1914-1924), et de l'*Année philologique* les tomes VI, VII (1931-1932), XV et XVI (1940-1944) ; sont en cours de réimpression les tomes VIII, IX et X (1933-1935).

Je rappelle que les publications dont les auteurs et éditeurs désirent faciliter le dépouillement doivent être adressées (comme *imprimés non recommandés*) à la Rédactrice en chef :

Mlle Juliette ERNST,
11, Avenue du Parc-Montsouris, Paris-XIVe.

Paris, décembre 1958.

L'Administrateur de la Société de bibliographie classique,

Directeur des publications :
J. Marouzeau,
Membre de l'Institut.

NOTE DE CONSULTATION

Cette bibliographie recense toutes les publications relatives à l'antiquité gréco-latine, envisagée au sens le plus large : dans l'espace, elle englobe toutes les régions qui ont été, de quelque manière que ce soit, en relations avec Rome et la Grèce ; dans le temps, elle tient compte de la préhistoire, dans la mesure où celle-ci est liée à l'origine des peuples classiques, du moyen âge occidental et byzantin et de la Renaissance, en tant qu'ils intéressent les survivances antiques.

L'avantage essentiel de cette recension est de fournir, pour les ouvrages autonomes, l'indication des comptes rendus dont ils ont été l'objet, et, pour les articles de revues, de brèves analyses conçues de façon à orienter les recherches et à dispenser, le cas échéant, de recourir aux originaux. Les périodiques énumérés dans l'index liminaire sont soumis à un dépouillement systématique et exhaustif ; les articles parus dans d'autres revues, et rentrant dans le domaine défini ci-dessus, sont accueillis dans la mesure où on a pu les atteindre ; les ouvrages non imprimés, notamment les thèses et dissertations d'Universités, sont insérés lorsqu'ils ont été signalés à la rédaction ou lorsque des répertoires les inventoriant ont pu être consultés.

La Première Partie est consacrée aux auteurs et aux textes. Les noms **d'auteurs grecs** y sont transcrits sous leur forme latine et classés en conséquence ; les **anonymes** sont classés d'après leur titre usuel ou sous le nom de l'auteur auquel ils sont occasionnellement attribués ; on a en outre groupé sous des rubriques collectives soit les textes qui le sont traditionnellement (Anthologia Graeca, Hippocraticum Corpus, etc.), soit des textes ou fragments appartenant à une même catégorie (Aenigmata, Tragica, etc.) ; ces rubriques sont reprises dans un *Index des rubriques collectives* à la fin du volume. Sous chaque nom d'auteur ancien sont rangés d'abord, le cas échéant, les **articles de bibliographie**, puis les **éditions**, enfin les **études**, classées par ordre alphabétique des noms d'auteurs modernes.

La Deuxième Partie comprend les matières et disciplines dont le détail est donné ci-après dans la *Table des divisions*. Sous chaque rubrique sont rangés d'abord, le cas échéant, les **articles de bibliographie**, les **collections, inventaires, dictionnaires** et **répertoires**, puis les **études**, classées par ordre alphabétique des noms d'auteurs modernes.

En ce qui concerne les **renvois**, on s'abstient de les répéter pour les ouvrages qui ont déjà figuré dans un volume antérieur avec des références à différentes rubriques. Un livre qui n'est plus rappelé que pour les nouveaux comptes rendus dont il est l'objet est donc mentionné dans le seul chapitre auquel l'affecte son contenu principal.

Les **sigles** (AAWW, AJPh, etc.) représentent les abréviations des titres de périodiques qui figurent dans la *Liste des périodiques dépouillés* ; pour les autres revues, on a adopté des abréviations immédiatement intelligibles. Les **volumes des périodiques** sont indiqués par le **millésime** (en chiffres arabes) et par la **tomaison** (en chiffres romains), en cas de besoin par le **numéro du fascicule**. Les **chiffres** qui suivent la mention du millésime indiquent la **pagination** de l'article ou du compte rendu ; la pagination par les deux chiffres extrêmes est donnée pour tous les articles originaux et pour les comptes rendus importants. Les **deux points** (:) signalent et précèdent les indications de publication et de librairie, le **trait vertical** (|) les analyses d'articles et les mentions de comptes rendus.

Il n'est pas tenu compte, pour le classement alphabétique des noms d'auteurs modernes, des **particules** de, von, van, etc. ; il n'est pas fait de différence entre les **graphies** MacDonald, Macdonald, McDonald, qu'on trouvera rangées indistinctement sous Mac... ; les **voyelles infléchies** ä, ü, ö, parfois transcrites ae, ue, oe, sont traitées comme telles pour le classement ; pour des raisons de typogra-

phie, certains signes diacritiques n'ont pu être retenus. Ces dispositions sont valables également pour l'*Index des noms d'auteurs modernes* qui figure à la fin du volume.

Dans l'*Index nominum antiquorum* sont fournies les références aux noms de personnes antiques : divinités, personnages mythologiques et historiques ; les noms des auteurs anciens n'y sont repris que si ceux-ci ont joué un rôle politique (ainsi Caesar, Marcus Aurelius, etc.) indépendant de leur activité littéraire. On n'a pas retenu pour cet index les noms de personnages qui sont les héros d'œuvres littéraires. Les noms de personnages bibliques ne figurent que dans la mesure où ils intéressent l'antiquité classique.

Un *Index d'humanistes et représentants de la tradition classique* reprend les noms des savants, des hommes de lettres, des artistes, du moyen âge et des temps modernes, mentionnés dans le volume pour avoir étudié l'antiquité ou s'en être inspirés dans leurs œuvres.

TABLE DES DIVISIONS

Note de consultation VII
INDEX DES PÉRIODIQUES DÉPOUILLÉS XI

PREMIÈRE PARTIE :

AUTEURS ET TEXTES 1

DEUXIÈME PARTIE :

I. **HISTOIRE LITTÉRAIRE.**

Generalia 225
Poésie 227
Poésie dramatique 230
Satire 232
Rhétorique, Grammaire, Éloquence 233
Littérature épistolaire 234
Littérature narrative et historiographie 234
Mythographie et folklore 236
Littérature judéo-chrétienne 239
Littérature byzantine 240
Littérature médiévale 241

II. **LINGUISTIQUE ET PHILOLOGIE.**

A. **Grammaire.**

Linguistique générale 242
Langues méditerranéennes et indo-européennes diverses 245
Grec et dialectes helléniques 248
Latin et dialectes italiques 257

B. **Métrique, rythmique, prosodie** 268

C. **Chant, musique, chorégraphie** 269

III. **HISTOIRE DES TEXTES.**

A. **Paléographie ; histoire de l'écriture et des manuscrits.**

Bibliographie 270
Inventaires et collections 271
Varia 272

B. **Papyrologie.**

Bibliographie 275
Inventaires et collections 276
Varia 277

C. **Critique des textes** 280

IV. **ANTIQUITÉS.**

A. **Archéologie et histoire de l'art.**

Archéologie générale.

Bibliographie, Musées, Collections 281
Méthodologie et Technologie 284
Recueils, Encyclopédies, Corpus 286
Generalia et Varia 287

Archéologie du monde antique dans ses rapports avec l'archéologie grecque et romaine.

Bibliographie, Fouilles et inventaires régionaux 289
Varia 291

Archéologie grecque et hellénistique.

Bibliographie, Fouilles et inventaires régionaux 312
Varia 313

Archéologie romaine et romanique.

Bibliographie, Fouilles et inventaires régionaux 327
Varia 329

Archéologie chrétienne et byzantine.

Bibliographie, Recueils, Congrès 346
Varia 347

B. **Épigraphie.**

Épigraphie mycénienne 357
Épigraphie grecque 360
Épigraphie latine 368
Épigraphie chrétienne 376

C. **Numismatique, métrologie, sigillographie.**

Numismatique 378
Métrologie 389
Sigillographie 389

V. HISTOIRE.

A. Histoire nationale et ethnographie.

Histoire générale 389
Histoire du monde antique dans ses rapports avec Rome et la Grèce 392
Histoire grecque et hellénistique 397
Histoire romaine et romanique 401
Histoire de l'Égypte gréco-romaine 410
Histoire byzantine 410

B. Histoire régionale et topographie.

Généralités. Le monde antique dans ses rapports avec Rome et la Grèce 410
Monde grec 420
Monde romain 423

C. Histoire sociale, économique, administrative.

Generalia 431
Civilisations diverses dans leurs rapports avec Rome et la Grèce 434
Civilisation grecque et hellénistique 437
Civilisation romaine 441
Civilisation de l'Égypte gréco-romaine 448
Civilisation byzantine 450
Civilisation médiévale 450

D. Histoire religieuse et mythologie.

Generalia. Religions diverses 452
Religion et mythologie grecque 463
Religion et mythologie romaine 466
Religion judéo-chrétienne 469

VI. DROIT.

Generalia. Droits divers 481
Droit grec 482
Droit romain et byzantin 483
Textes 483
Varia 484
Survie du droit romain 493
Droit alexandrin et romano-égyptien 494
Droit ecclésiastique 495

VII. PHILOSOPHIE 496

VIII. SCIENCES, TECHNIQUES ET MÉTIERS.

Generalia 504
Astronomie 505
Mathématiques 505
Chimie et Physique 506
Sciences naturelles 507
Médecine 507
Géographie et exploitation du sol 509
Techniques et métiers divers 510
Art militaire 512

IX. LES ÉTUDES CLASSIQUES.

A. Humanisme : histoire et tradition des études classiques.

Bibliographie et Recueils 513
Textes 513
Generalia et Varia 514

B. Enseignement et recherche : rôle, organisation et méthode des études classiques.

Ecoles, Instituts, Sociétés, Congrès 520
Generalia et Varia 521

C. Technologie : livres d'étude et de consultation.

Bibliographie. Technique de la documentation 522
Encyclopédies et manuels 523
Grammaires et méthodes 524
Chrestomathies 526
Compositions 526

X. MÉLANGES ET RECUEILS.

Mélanges in honorem 526
Recueils personnels 531

INDEX DES RUBRIQUES COLLECTIVES 533
INDEX NOMINUM ANTIQUORUM 535
INDEX D'HUMANISTES 547
INDEX DES AUTEURS 551

INDEX

DES PÉRIODIQUES DÉPOUILLÉS

Certains périodiques, bien qu'ils aient cessé de paraître, figurent encore dans cette liste, soit qu'ils n'aient pu, en raison des circonstances, être dépouillés qu'avec quelque retard, soit qu'ils se trouvent cités dans un article récent. D'autre part, quelques périodiques courants, qui ne sont pas parvenus en temps utile à la rédaction, seront dépouillés dans un volume ultérieur de l'Année Philologique.

Après le lieu d'édition figure le nom de l'éditeur ou dépositaire, ou, le cas échéant, l'adresse du directeur ou du secrétariat de la revue.

AA	Archäologischer Anzeiger (Supplément à JDAI ; cf. ci-dessous).
AAHG	Anzeiger für die Altertumswissenschaft, hrsg. von der Oesterreichischen Humanistischen Gesellschaft. Wien, Sexl.
AASO	The Annual of the American Schools of Oriental Research. New Haven, Amer. Schools of Orient. Research.
AAT	Atti della Accademia delle Scienze di Torino, Classe di Scienze morali, storiche e filologiche. Torino, Bocca.
AAWW	Anzeiger der Oesterreichischen Akademie der Wissenschaften in Wien, Philos.-Hist. Klasse. Wien, Rohrer.
AAntHung	Acta Antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae. Budapest, Akadémiai Kiadó.
AArch	Acta Archaeologica. Köbenhavn, Munksgaard.
AArchHung	Acta Archaeologica Academiae Scientiarum Hungaricae. Budapest, Magyar Tudományos Akadémia.
AArchSlov	Acta Archaeologica. Arheološki Vestnik. Ljubljana, Académie slovène.
AArchSyr	Annales archéologiques de Syrie. Damas.
AB	Analecta Bollandiana. Bruxelles, Société des Bollandistes.
ABAW	Abhandlungen der Bayerischen Akademie der Wissenschaften, Philos.-Hist. Klasse. München, Beck.
ABSA	Annual of the British School at Athens. London, 31-34 Gordon Square.
ABull	The Art Bulletin. A Quarterly published by the College Art Association of America. New York, 625 Madison Ave.
AC	L'Antiquité Classique. Louvain, 4 Place Smolders.
ADAW	Abhandlungen der Deutschen Akademie der Wissenschaften zu Berlin, Klasse für Sprachen, Literatur & Kunst Berlin, Akademie-Verlag.
AE	Ἀρχαιολογικὴ Ἐφημερίς. Athènes, Soc. archéologique.
AEA	Archivo Español de Arqueología. Madrid, Inst. Rodrigo Caro.
AErt	Archaeologiai Ertesitö. Budapest, Magyar Tudományos Akadémia.
AFC	Anales de Filología Clásica. Buenos Aires, Platt. Estab. Gráficos.
AFLC	Annali della Facoltà di Lettere, Filosofia e Magistero della Università di Cagliari. Cagliari, Università.
AFLN	Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia della Università di Napoli. Napoli, Ist. Ed. del Mezzogiorno.
AG	Archivio Giuridico. Modena, Soc. Tip. Modenese.
AGI	Archivio Glottologico Italiano. Firenze, Le Monnier.
AHAW	Abhandlungen der Heidelberger Akademie der Wissenschaften, Philos.-Hist. Klasse. Heidelberg, Winter.
AHDE	Anuario de Historia del Derecho Español. Madrid, Inst. Nac. de Estudios Jurídicos.
AHMA	Archives d'Histoire doctrinale et littéraire du Moyen Age. Paris, Vrin.
AHR	American Historical Review. New York, Macmillan.
AHistHung	Acta Historica Academiae Scientiarum Hungaricae. Budapest, Magyar Tudományos Akadémia.
AIHS	Archives Internationales d'Histoire des Sciences. Paris, Hermann.
AIIN	Annali dell'Istituto Italiano di Numismatica. Roma, Palazzo Barberini.
AIPhO	Annuaire de l'Institut de Philologie et d'Histoire Orientales de l'Université Libre de Bruxelles. Bruxelles, Secrét. de l'Institut.
AISC	Anuarul Institutului de Studii clasice. Sibiu, Univ. din Cluj.
AIV	Atti dell'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti, Classe di Scienze morali e Lettere. Venezia, Palazzo Loredan.
AJ	The Archaeological Journal. London, Archaeological Institute of Great Britain and Ireland.
AJA	American Journal of Archaeology. Princeton, 233 McCormick Hall.

AJPh	American Journal of Philology. Baltimore, Johns Hopkins Press.
AKG	Archiv für Kulturgeschichte. Münster, Böhlau.
ALMA	Archivum Latinitatis Medii Aevi (Bulletin Du Cange). Bruxelles, Union Académique Internationale.
ALing	Archivum Linguisticum. A Review of comparative Philology and general Linguistics. Glasgow, Jackson.
ALingHung	Acta Linguistica Academiae Scientiarum Hungaricae. Budapest, Magyar Tudományos Akadémia.
ANSMusN	The American Numismatic Society Museum Notes. New York, Amer. Num. Society.
AOrientHung	Acta Orientalia Academiae Scientiarum Hungaricae. Budapest, Magyar Tudományos Akadémia.
APF	Archiv für Papyrusforschung und verwandte Gebiete. Leipzig, Teubner.
APh	L'Année Philologique. Paris, Les Belles Lettres.
AS	Anatolian Studies. Journ. of the British Inst. of Archaeology at Ankara. London W.1, 56 Queen Anne Street.
ASAA	Annuario della Scuola Archeologica di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente. Roma, Ist. Poligraf. dello Stato.
ASAE	Annales du Service des Antiquités d'Égypte. Le Caire, Impr. de l'Inst. Français d'Archéol. Orientale.
ASCL	Archivio Storico per la Calabria e la Lucania. Roma, Palazzo Taverna.
ASI	Archivio Storico Italiano. Firenze, Olschki.
ASMG	Atti e Memorie della Società Magna Grecia. Tivoli, Chicca.
ASNP	Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa, Cl. di Lettere, Storia e Filosofia. Firenze, La Nuova Italia.
ASP	Archivio Storico Pugliese. Bari, Cressati.
ASS	Archivio Storico Siciliano. Palermo, Soc. per la Storia patria.
ASSPh	Annuaire de la Société Suisse de Philosophie (Studia Philosophica). Basel, Verl. für Recht & Gesellschaft.
AST	Analecta Sacra Tarraconensia. Barcelona, Bibl. Balmes.
AUMLA	Journal of the Australasian Universities Language and Literature Association. Christchurch, New Zealand, Canterbury Univ. College.
AUP	Annales de l'Université de Paris. Paris, Sorbonne.
AUS	Annales Universitatis Saraviensis (Philos.-Lettres). Saarbrücken, Université.
AV	Annales Valaisannes. Saint-Maurice, Société d'Histoire du Valais Romand.
Acme	Acme. Annali della Facoltà di Filosofia e Lettere dell'Università Statale di Milano. Milano, Nuvoletti.
Aegyptus	Aegyptus. Rivista Italiana di Egittologia e di Papirologia. Milano, Soc. Ed. Vita & Pensiero.
Aevum	Aevum. Rassegna di Scienze filologiche, linguistiche e storiche. Milano, Soc. Ed. Vita & Pensiero.
Altertum	Das Altertum, hrsg. von der Sektion für Altertumswiss. bei der Dt. Akad. der Wiss. zu Berlin. Berlin, Akademie-Verlag.
Ampurias	Ampurias. Revista de arqueología, prehistoria y etnología. Barcelona, Museo arqueológico.
Anatolia	Anatolia. Revue annuelle d'Archéologie. Ankara, Inst. archéol. de l'Université.
AnnTriest	Annali Triestini, a cura della Università di Trieste, Sez. 1ª, Giurisprudenza, Economia, Lettere. Trieste, Università.
AntJ	The Antiquaries Journal, being the Journal of the Society of Antiquaries of London. Oxford University Press.
Anthropos	Anthropos. Revue internationale d'ethnologie et de linguistique. Fribourg en Suisse, Impr. Saint-Paul.
Antiquitas	Antiquitas. Rivista trimestrale di antichità classica. Salerno. Via Indipendenza 92.
Antiquity	Antiquity. A quarterly Review of Archaeology. Newbury, Berks., The Wharf.
Antonianum	Antonianum. Periodicum philosophico-theologicum trimestre. Roma, Pontif. Ateneo Antoniano.
Apulum	Apulum. Buletinul Muzeului regional. Alba Iulia, Tip. Alba.
Arbor	Arbor. Revista general de investigación y cultura. Madrid, Serrano 117.
ArchClass	Archeologia Classica. Rivista dell'Istituto di Archeologia dell'Università di Roma. Roma, Università.
ArchOrient	Archiv Orientální. Praha, Orientální Ústav.
ArchPhilos	Archives de Philosophie. Recherches et documentation. Paris, Beauchesne.
Archaeologia	Archaeologia or Miscellaneous Tracts relating to Antiquity. Oxford, Johnson.
Archaeology	Archaeology. A magazine dealing with the Antiquity of the World. New York, 5 Washington Square North.

Archeologia	Archeologia. Rocznik Instytutu Historii Kultury Materialnej Polskiej. Akademii Nauk. Warszawa, Palac Staszica.
ArchivPhilos	Archiv für Philosophie. Stuttgart, Kohlhammer.
Athena	Ἀθηνᾶ. Σύγγραμμα περιοδικὸν τῆς ἐν Ἀθήναις ἐπιστημονικῆς ἑταιρείας. Athènes, Typ. Myrtidou.
Athenaeum	Athenaeum. Studi periodici di Letteratura e Storia. Pavia, Università.
Augustiniana	Augustiniana. Tijdschrift voor de Studie van S. Augustinus en de Augustijnerorde. Louvain, Impr. Nova & Vetera.
A&A	Antike und Abendland. Hamburg, von Schröder.
A&R	Atene e Roma. Rassegna trimestrale dell'Associazione Italiana di Cultura classica. Messina & Firenze, D'Anna.
A&S	Antiquity and Survival. An international review of traditional art and culture. Den Haag, Luctor et Emergo.
BA	Bollettino d'Arte del Ministero della Pubblica Istruzione. Roma, Libr. dello Stato.
BAB	Bulletin de la Classe des Lettres de l'Académie Royale de Belgique. Bruxelles, Lamertin.
BAClLg	Bull. semestriel de l'Association des classiques de l'Univ. de Liège. Heusy-Verviers, 67 Av. de Thiervaux.
BAGB	Bulletin de l'Association G. Budé. Paris, Les Belles Lettres.
BAM	Bulletin d'Archéologie marocaine. Paris, Geuthner.
BASO	Bulletin of the American Schools of Oriental Research in Jerusalem and Baghdad. New Haven, Yale Station, Drawer 93A.
BBF	Bulletin des Bibliothèques de France. Paris, Direction des Bibliothèques.
BCAN	Bulletin de la Commission archéologique de Narbonne. Narbonne, Caillard.
BCAR	Bullettino della Commissione Archeologica Comunale in Roma. Roma, a cura della X Ripartizione del Comune.
BCH	Bulletin de Correspondance Hellénique. Paris, de Boccard.
BCLF	Bulletin critique du Livre français. Paris, 78 rue de Lille.
BCO	Bibliotheca Classica Orientalis. Dokumentation der altertumswiss. Literatur der Sowjetunion und der Länder der Volksdemokratie. Berlin, Akademie-Verlag.
BCTH	Bulletin Archéologique du Comité des Travaux Historiques. Paris, Impr. Nationale.
BECh	Bibliothèque de l'École des Chartes. Paris, Didier.
BELL	Bulletin de la Société des Études de Lettres. Lausanne, Impr. Fawer & Favre.
BEO	Bulletin d'Études Orientales, publié par l'Institut Français de Damas. Beyrouth, Imprimerie Catholique.
BFS	Bulletin de la Faculté des Lettres de Strasbourg. Strasbourg, Comm. des Publ. de la Faculté.
BHM	Bulletin of the History of Medicine. Baltimore, Johns Hopkins Press.
BIAB	Bulletin de l'Institut Archéologique Bulgare. Sofia, Impr. de l'État.
BIAO	Bulletin de l'Institut français d'Archéologie Orientale. Le Caire, Impr. de l'Institut.
BIBR	Bulletin de l'Institut historique belge de Rome. Bruxelles, Palais des Académies.
BICR	Bollettino dell'Istituto Centrale del Restauro. Roma, Ist. Poligraf. dello Stato.
BICS	Bulletin of the Institute of Classical Studies of the University of London London, 31-34 Gordon Square.
BIDR	Bollettino dell'Istituto di Diritto Romano. Milano, Giuffrè.
BIE	Bulletin de l'Institut d'Égypte. Le Caire, Impr. de l'Inst. Français d'Archéol. Orientale.
BJ	Bonner Jahrbücher des Rhein. Landesmuseums in Bonn und des Vereins von Altertumsfreunden im Rheinlande. Kevelaer, Butzon & Bercker.
BLE	Bulletin de Littérature Ecclésiastique. Toulouse, Institut Catholique.
BLR	The Bodleian Library Record. Oxford, Bodleian Library.
BM	Bulletin monumental. Paris, 107 rue de Rivoli.
BMAH	Bulletin des Musées royaux d'Art et d'Histoire. Bruxelles, Parc du Cinquantenaire.
BMB	Bulletin du Musée de Beyrouth. Paris, Adrien-Maisonneuve.
BMCR	Bullettino del Museo della Civiltà romana (Supplément à BCAR ; cf. ci-dessus).
BMM	Bulletin of the Metropolitan Museum of Art. New York, Metropolitan Museum.
BMusB	Bulletin of the Museum of Fine Arts in Boston. Boston, Museum of Fine Arts.
BN	Beiträge zur Namenforschung. Heidelberg, Winter.
BO	Bibliotheca Orientalis, uitg. van het Nederlandsch Instituut voor het Nabije Oosten. Leiden, Nederl. Inst. voor het Nabije Oosten.

BPEC	Bollettino del Comitato per la Preparazione dell'Edizione nazionale dei Classici greci e latini (Supplément à RAL ; cf. ci-dessous).
BRGK	Bericht der Römisch-Germanischen Kommission des Deutschen Archäologischen Instituts. Berlin, de Gruyter.
BRL	Bulletin of the John Rylands Library. Manchester University Press.
BSAA	Bulletin de la Société d'Archéologie d'Alexandrie. Alexandrie, Soc. de Publications Égyptiennes.
BSAF	Bulletin de la Société nationale des Antiquaires de France. Paris, Klincksieck.
BSAO	Bulletins de la Société des Antiquaires de l'Ouest. Poitiers, Passage de l'Échevinage.
BSAP	Bulletins de la Société des Antiquaires de Picardie. Amiens, Yvert.
BSEAA	Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología. Valladolid, Inst. Diego Velázquez.
BSGAO	Bulletin trimestriel de la Société de Géographie et d'Archéologie d'Oran. Oran, Fouque.
BSL	Bulletin de la Société de Linguistique de Paris. Paris, Klincksieck.
BTh	Bulletin de Théologie Ancienne et Médiévale (Supplément à RecTh ; cf. ci-dessous).
BVAB	Bulletin van de Vereeniging tot Bevordering der Kennis van de Antieke Beschaving. Leiden, Brill.
BZG	Baseler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde. Basel, Verlag der Hist. & Antiquar. Gesellschaft.
Berytus	Berytus. Archaeological Studies publ. by the Museum of Archaeology of the American University of Beirut. Köbenhavn, Munksgaard.
BiblH&R	Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance. Genève, Droz.
Biblica	Biblica. Commentarii editi cura Pontificii Instituti Biblici. Roma, Pont. Ist. Biblico.
Byrsa	Cahiers de Byrsa. Carthage, Musée Lavigerie.
ByzZ	Byzantinische Zeitschrift. München, Beck.
Byzantion	Byzantion. Revue internationale des Études byzantines. Bruxelles, Fondation byzantine.
CAAH	Cahiers alsaciens d'Archéologie, d'Art et d'Histoire. Strasbourg, Palais des Rohan.
CArch	Cahiers Archéologiques. Fin de l'Antiquité et Moyen Age. Paris, Éditions d'Art & d'Histoire.
CB	The Classical Bulletin. Saint Louis, Mo., Dep. of Class. Languages at Saint Louis University.
CCatt	Civiltà Cattolica. Roma, 1 Via di Porta Pinciana.
CE	Chronique d'Égypte. Bruxelles, Fondation Égyptologique Reine Élisabeth.
CHJ	Cambridge Historical Journal. Cambridge University Press.
CHM	Cahiers d'Histoire mondiale. Neuchâtel, La Baconnière.
CHR	Catholic Historical Review. Washington, Cath. Univ. of America Press.
CJ	The Classical Journal. Boulder, Colorado, 8-E Hellems Building.
CPh	Classical Philology. Chicago, University of Chicago Press.
CQ	Classical Quarterly. Oxford University Press.
CR	Classical Review. Oxford University Press.
CRAI	Comptes Rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. Paris, Klincksieck.
CW	The Classical World. New York, Fordham University.
Ciceroniana	Ciceroniana. Rivista di Studi Ciceroniani. Roma, Centro di Studi Ciceroniani [commence en 1958].
CompLit	Comparative Literature. Eugene, Univ. of Oregon.
C&M	Classica et Mediaevalia. Revue danoise d'Histoire et de Philologie publiée par la Société danoise pour les Études anciennes et médiévales. Köbenhavn, Gyldendal.
DA	Dissertation Abstracts. A Guide to Dissertations & Monographs available in Microform. Ann Arbor, Mich., Univ. Microfilms.
DLZ	Deutsche Literaturzeitung. Berlin, Akademie-Verlag.
DOP	Dumbarton Oaks Papers. Cambridge, Mass., Harvard University Press.
DUJ	Durham University Journal. Durham, 46 North Barley.
Dacia	Dacia. Revue d'Archéologie et d'Histoire ancienne. Bucarest, Ed. de l'Académie de la République populaire roumaine.
Dialectica	Dialectica. Revue internationale de Philosophie de la Connaissance. Neuchâtel, Ed. du Griffon & Paris, Presses Universitaires.
Diogène	Diogène. Revue trimestrielle publ. sous les auspices du Conseil Internat. de la Philos. et des Sciences humaines. Paris, Gallimard.
Dioniso	Dioniso. Bollettino dell'Istituto Nazionale del Dramma antico. Siracusa, Ist. Naz. del Dramma antico.
EB	Estudios Bíblicos. Madrid, Inst. Francisco Suárez.
EC	Études Celtiques. Paris, Les Belles Lettres.

EClás	Estudios Clásicos. Organo de la Sociedad española de Estudios clásicos. Madrid, Inst. San José de Calasanz de Pedagogía.
EEAth	Ἐπιστημονικὴ Ἐπετηρὶς τῆς φιλοσοφικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν. Athènes, Typ. Myrtidou.
EHR	English Historical Review. London, Longmans Green.
ESHG	Études Suisses d'Histoire Générale. Aarau, Sauerländer.
EThL	Ephemerides Theologicae Lovanienses. Louvain, 19 rue des Récollets.
EThR	Études Théologiques et Religieuses. Montpellier, 26 Bd. Berthelot.
Emerita	Emerita. Boletín de Lingüística y Filología Clásica. Madrid, Instituto Antonio de Nebrija.
Eos	Eos. Commentarii Societatis Philologae Polonorum. Wroclaw, Inst. de Philologie classique.
Epigraphica	Epigraphica. Rivista italiana di Epigrafia. Milano, Ceschina.
Eranos	Eranos. Acta Philologica Suecana. Uppsala, Eranos' Förlag.
Eranos-Jb	Eranos-Jahrbuch. Zürich, Rhein-Verlag.
Erasmus	Erasmus. Speculum Scientiarum. Bulletin international de la Science contemporaine. Darmstadt, Riedeselstrasse 61.
Eškolot	Σχόλια. Commentationes de Antiquitate classica. Jerusalem, Magnes Pr.
Eunomia	Eunomia. Ephemeridis LF Supplementum (cf. ci-dessous).
Euphrosyne	Euphrosyne. Philologarum rerum Commentarii ad classicae Humanitatis Studium et Cultum apud Lusitanos ac Brasilienses provehendum. Lisbonne, Publ. Off. Typographica.
Fabula	Fabula. Zeitschrift für Erzählforschung. Berlin, de Gruyter.
F&F	Forschungen und Fortschritte. Berlin, Akademie-Verlag.
GBA	Gazette des Beaux-Arts. Paris, 140 Faubourg Saint-Honoré.
GGA	Göttingische Gelehrte Anzeigen. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht.
GIF	Giornale Italiano di Filologia. Rivista trimestrale di Cultura. Napoli, Amanni.
GJ	The Geographical Journal. London, Geographic Society.
GNS	Gazette Numismatique Suisse. Bâle, Blochmonterstr. 19.
Gallia	Gallia. Fouilles et Monuments archéologiques en France Métropolitaine. Paris, Centre National de la Recherche Scientifique.
Genava	Genava. Bulletin du Musée de Genève. Genève, Kundig.
Germania	Germania. Anzeiger der Röm.-Germ. Kommission des Dt. Archäol. Instituts. Berlin, de Gruyter.
Gesnerus	Gesnerus. Revue trimestrielle publiée par la Société suisse d'Histoire de la Médecine et des Sciences naturelles. Aarau, Sauerländer.
Glotta	Glotta. Zeitschrift für griechische und lateinische Sprache. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht.
Gnomon	Gnomon. Kritische Zeitschrift für die gesamte klassische Altertumswissenschaft. München, Beck.
Gregorianum	Gregorianum. Commentarii de re theologica et philosophica. Roma, Pont. Univ. Gregoriana.
Gymnasium	Gymnasium. Zeitschrift für Kultur der Antike und humanistische Bildung. Heidelberg, Winter.
G&R	Greece and Rome. Oxford, Clarendon Press.
HB	Het Boek. Den Haag, Nijhoff.
HJ	Historisches Jahrbuch. Köln, Bachem.
HSPh	Harvard Studies in Classical Philology. Cambridge, Mass., Harvard University Press.
HThR	Harvard Theological Review. Cambridge, Mass., Harvard University Press.
HZ	Historische Zeitschrift. München, Oldenbourg.
Hellenica	Ἑλληνικά. Φιλολ., ἱστορ. καὶ λαογρ. Περιοδικὸν Σύγγραμμα τῆς Ἑταιρείας Μακεδονικῶν Σπουδῶν. Thessalonique, Bas. Sophias 2.
Helmantica	Helmantica. Revista de Humanidades clásicas. Salamanca, Pontificia Universidad Eclesiástica.
Hermathena	Hermathena. A Series of Papers by Members of Trinity College, Dublin. Dublin, Hodges & Figgis.
Hermeneus	Hermeneus. Maandblad voor de antieke Cultuur. Zwolle, Willink.
Hermes	Hermes. Zeitschrift für klassische Philologie. Wiesbaden, Steiner.
Hesperia	Hesperia. Journal of the American School of Classical Studies at Athens. Athens, American School.
Hespéris	Hespéris. Archives berbères et Bulletin de l'Institut des Hautes Études Marocaines. Paris, Larose.
HibJ	Hibbert Journal. A quarterly Review of Religion, Theology and Philosophy. London, Allen & Unwin.
Historia	Historia. Revue d'histoire ancienne. Wiesbaden, Steiner.
History	History. The Quarterly Journal of the Historical Association. London, Macmillan.
Hum(RES)	Humanités. Revue d'Enseignement secondaire et d'Éducation. Paris, Hatier.

Humanidades	Humanidades. Santander, Universidad Pontificia de Comillas.
Humanitas	Humanitas. Revista do Instituto de Estudos clássicos. Coimbra, Faculdade de Letras.
ID	L'Italia Dialettale. Pisa, Pacini-Mariotti.
IF	Indogermanische Forschungen. Berlin, de Gruyter.
IH	L'Information Historique. Paris, Baillière.
IJ	Indogermanisches Jahrbuch. Berlin, de Gruyter.
IL	L'Information littéraire. Paris, Baillière.
Iraq	Iraq, published by the British School of Archaeology in Iraq. London, 20 Wilton Str.
Isis	Isis. International Review devoted to the History of Science and Civilization. Cambridge, Mass., Harvard University Press.
Iura	Iura. Rivista internazionale di Diritto romano e antico. Napoli, Jovene.
JA	Journal Asiatique. Paris, Geuthner.
JAOS	Journal of the American Oriental Society. Baltimore, Amer. Orient. Society.
JAS	Journal of the Asiatic Society of Great Britain and Ireland. London, 56 Queen Anne Street.
JAW	Jahresberichte über die Fortschritte der Altertumswissenschaft. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht.
JBAA	The Journal of the British Archaeological Association. London, Russell Square.
JBL	Journal of Biblical Literature. Philadelphia, Soc. of Biblical Literature and Exegesis.
JBM	Jahrbuch des Bernischen Historischen Museums. Bern, Wyss.
JCS	Journal of Classical Studies. The Journal of the Class. Soc. of Japan. Kyôto, Kyôto Univ. Dept. of Literature.
JDAI	Jahrbuch des Deutschen Archäologischen Instituts. Berlin, de Gruyter.
JEA	Journal of Egyptian Archaeology. London, The Egypt Exploration Society.
JEH	Journal of Ecclesiastical History. London, Faber & Faber.
JHI	Journal of the History of Ideas. New York, College of the City of New York.
JHM	Journal of the History of Medicine and allied Sciences. New Haven, Yale University Press.
JHS	Journal of Hellenic Studies. London, 31-34 Gordon Square.
JJP	The Journal of Juristic Papyrology. Warsaw, Society of Sciences & Letters.
JKAF	Jahrbuch für Kleinasiatische Forschung. Internationale Orientalistische Zeitschrift. Heidelberg, Winter.
JNG	Jahrbuch für Numismatik und Geldgeschichte. Kallmünz, Lassleben.
JŒAI	Jahreshefte des Oesterreichischen Archäologischen Instituts. Wien, Rohrer.
JPh	Journal of Philosophy. New York, 515 W. 116th Str.
JR	Journal of Religion. Chicago, University of Chicago Press.
JRS	Journal of Roman Studies. London, 31-34 Gordon Squaree.
JS	Journal des Savants. Paris, Geuthner.
JSGU	Jahrbuch der Schweizerischen Gesellschaft für Urgeschichte. Frauenfeld, Huber.
JThS	Journal of Theological Studies. Oxford, Clarendon Press.
JVEG	Jaarbericht van het Voor-Aziatisch-Egyptisch Gezelschap Ex Oriente Lux. Leiden, Brill.
JWAG	Journal of the Walters Art Gallery. Baltimore, publ. by the Trustees.
JWI	Journal of the Warburg and Courtauld Institute. London, Imperial Inst. Building.
Karthago	Karthago. Revue d'archéologie africaine. Paris, Klincksieck.
Klio	Klio. Beiträge zur alten Geschichte. Wiesbaden, Dietrich [reprendra en 1958].
Kokalos	Κώκαλος. Studi pubbl. dall'Istituto di Storia antica dell'Università di Palermo. Palermo, Flaccovio.
Kratylos	Kratylos. Kritisches Berichts- und Rezensionsorgan für indogermanische und allgemeine Sprachwissenschaft. Wiesbaden, Harrassowitz.
Kriterion	Kriterion. Revista da Faculdade de Filosofia da Universidade de Minas Gerais. Belo Horizonte, Brasil.
LEC	Les Études Classiques. Namur, Facultés N.D. de la Paix.
LF	Listy Filologické. Praha, Nakladatelství Čs. Akad. věd.
LThPh	Laval Théologique et Philosophique. Québec, Ed. de l'Université Laval.
Labeo	Labeo. Rassegna di Diritto romano. Napoli, Jovene.
Language	Language. Journal of the Linguistic Society of America. Baltimore, Waverly Press.
Latinitas	Latinitas. Commentarii linguae Latinae excolendae. Città del Vaticano Libr. Ed. Vaticana.

Latomus	Latomus. Revue d'études latines. Berchem-Bruxelles, 61 Avenue Laure.
Lexis	Lexis. Studien zur Sprachphilosophie, Sprachgeschichte und Begriffsforschung. Lahr i. B., Schauenburg.
Libyca	Libyca. Bulletin du Service des Antiquités (Archéologie. Épigraphie). Alger, Gouvernement général.
Lustrum	Lustrum. Internationale Forschungsberichte aus dem Bereich des klassischen Altertums. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht.
Lychnos	Lychnos. Annuaire de la Société Suédoise d'Histoire des Sciences. Uppsala, Almqvist & Wiksell.
MA	Le Moyen Age. Revue trimestrielle d'histoire et de philologie. Paris, Albert & Bruxelles, Renaissance du Livre.
MAAR	Memoirs of the American Academy in Rome. New Haven, Yale University Press.
MAI	Mémoires de l'Institut National de France, Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. Paris, Impr. Nationale.
MAL	Memorie della Classe di Scienze morali e storiche dell'Accademia dei Lincei. Roma, Bardi.
MAev	Medium Aevum. Oxford, Blackwell.
MDAI(A)	Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts (Athen. Abt.). Stuttgart, Kohlhammer.
MDAI(R)	Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts (Röm. Abt.). Heidelberg, Kerle.
MEFR	Mélanges d'Archéologie et d'Histoire de l'École Française de Rome. Paris, de Boccard.
MH	Museum Helveticum. Revue Suisse pour l'Étude de l'Antiquité classique. Bâle, Schwabe.
MIÖG	Mitteilungen des Instituts für Oesterreichische Geschichtsforschung. Innsbruck, Wagner.
MMAI	Monuments et Mémoires publiés par l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres (Fondation Piot). Paris, Presses Universitaires.
MNIR	Mededelingen van het Nederlandsch historisch Instituut te Rome. s'Gravenhage, Nijhoff.
MPh	Museum. Tidjschrift voor Philologie en Geschiedenis. Leiden, Sijthoff.
MRS	Mediaeval and Renaissance Studies. London, Warburg Institute.
MS	Mediaeval Studies. Toronto, Pontif. Inst. of Mediaeval Studies.
MSLC	Miscellanea di Studi di Letteratura cristiana antica. Catania, Centro di Studi di Storia, Arte e Letteratura cristiana antica.
MSR	Mélanges de Science Religieuse. Lille, Facultés Catholiques.
MUB	Mélanges de l'Université Saint-Joseph. Beyrouth, Imprimerie Catholique.
MZ	Mainzer Zeitschrift. Mainz, Verl. des Mainzer Altertumsvereins.
Maia	Maia. Rivista di letterature classiche. Bologna, Cappelli.
Manuscripta	Manuscripta, publ. by St. Louis University Library. Saint Louis 3, Missouri.
Meander	Meander (Revue de civilisation du monde antique). Warszawa, Panstwowe Wydawnictwo Naukowe.
Mind	Mind. A Quarterly Review of Psychology and Philosophy. London, Macmillan.
Minos	Minos. Revista de Filología egea. Salamanca, Seminario de Filología clásica.
Mnemosyne	Mnemosyne. Bibliotheca Classica Batava. Leiden, Brill.
Muséon	Muséon. Revue d'Études Orientales. Louvain, 9 Av. des Hêtres.
M&H	Mediaevalia et Humanistica. An American Journal for the Middle Ages and Renaissance. Boulder, Co., The Summit Press.
NAA	Notices d'archéologie armoricaine (extraites des Annales de Bretagne). Rennes, Plihon.
NC	Numismatic Chronicle and Journal of the Numismatic Society. London, Quaritch.
NClio	La Nouvelle Clio. Bruxelles, 11 Av. Brillat-Savarin.
ND	Nuovo Didaskaleion. Catania, Centro di Studi di Storia, Arte e Letteratura cristiana antica.
NGG	Nachrichten von der Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen, Philol.-Hist. Klasse. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht.
NPh	Neophilologus. Groningen, Wolters.
NPhM	Neuphilologische Mitteilungen. Helsinki, Soc. Néophilologique.
NRFH	Nueva Revista de Filología Hispánica. México, Colegio de México.
NRS	Nuova Rivista Storica. Roma, Soc. Ed. Dante Alighieri.
NRTh	Nouvelle Revue Théologique. Louvain & Tournai, Casterman.
NSA	Notizie degli Scavi di Antichità. Roma, Bardi.
NT	Novum Testamentum. An international Quarterly for New Testament and related Studies. Leiden, Brill.

NTS	New Testament Studies. An international Journal publ. quarterly under the auspices of Studiorum Novi Testamenti Societas. Cambridge University Press.
Numen	Numen. International Review for the History of Religions. Leiden, Brill.
Numismatica	Numismatica. Rivista bimestrale di Numismatica, Medaglistica, Glittica, Sfragistica. Roma, Santamaria.
OC	Oriens Christianus. Hefte für die Kunde des christlichen Orients. Wiesbaden, Harrassowitz.
OCP	Orientalia Christiana Periodica. Roma, Pont. Ist. degli Studi Orientali.
OLZ	Orientalistische Literaturzeitung. Berlin, Akademie-Verlag.
Orbis	Orbis. Bulletin International de Documentation linguistique. Louvain, Centre Internat. de Dialectologie générale.
Oriens	Oriens. Journal de la Société Internationale d'Études orientales. Leiden, Brill.
Orientalia	Orientalia. Commentarii Periodici Pontificii Instituti Biblici. Roma, Piazza Pilotta.
Orpheus	Orpheus. Rivista di umanità classica e cristiana. Catania, Centro di Studi sull'antico Cristianesimo.
Osiris	Osiris. Commentationes de Scientiarum et Eruditionis Historia Rationeque. Bruges, De Tempel (Supplément à Isis ; cf. ci-dessus).
PAA	Πρακτικὰ τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν. Athènes, Académie.
PBA	Proceedings of the British Academy. Oxford University Press.
PBSR	Papers of the British School at Rome. London, Macmillan.
PCA	Proceedings of the Classical Association. London, Murray.
PH	Provence Historique. Marseille, Féd. hist. de Provence.
PLCS	Proceedings of the London Classical Society. London, University College.
PP	La Parola del Passato. Rivista di Studi classici. Napoli, Macchiaroli.
Paideia	Paideia. Rivista letteraria di Informazione bibliografica. Arona, Ed. Libr. Paideia.
PalEQ	Palestine Exploration Quarterly. London, Palestine Exploration Fund.
Palaeologia	Palaeologia. Osaka, Palaeological Association of Japan.
Palladio	Palladio. Rivista di storia dell'architettura. Roma, Libr. dello Stato.
Pallas	Pallas, fasc. 3 des Annales publ. par la Faculté des Lettres de Toulouse. Toulouse, 4 rue Albert-Lautman.
PhJ	Philosophisches Jahrbuch. Freiburg, Alber.
PhQ	Philological Quarterly. Iowa University Press.
PhR	Philosophical Review. New York, Longmans Green.
Philologus	Philologus. Zeitschrift für das klassische Altertum. Berlin, Akademie-Verlag & Wiesbaden, Dieterich.
PhilosRdschau	Philosophische Rundschau. Vierteljahresschrift für philosophische Kritik. Tübingen, Mohr.
Philosophy	Philosophy. The Journal of the British Institute of Philosophy. London, Macmillan.
Phoenix	The Phoenix. The Journal of the Classical Association of Canada. Toronto, University of Toronto Press.
Phoibos	Phoibos. Bulletin du Cercle de Philologie classique et orientale. Bruxelles, Université libre.
Phronesis	Phronesis. A Journal for ancient Philosophy. Assen, van Gorcum.
Platon	Πλάτων. Δελτίον τῆς Ἑταιρείας Ἑλλήνων Φιλολόγων. Athènes, Sidérès.
Polemon	Πολέμων. Ἀρχαιολογικὸν Περιοδικόν. Athènes, Psychicon.
Préhistoire	Préhistoire. Paris, Presses Universitaires.
Pro Aventico	Pro Aventico. Bulletin de l'Association Pro Aventico. Neuchâtel, Attinger.
P&P	Past and Present. A journal of scientific History. Kendal, Wilson.
QAL	Quaderni di Archeologia della Libia. Roma, Ufficio del Ministero dell' Africa Italiana.
RA	Revue Archéologique. Paris, Presses Universitaires.
RAAN	Rendiconti della Accademia di Archeologia, Lettere e Belle Arti i Napoli. Napoli, Soc. Naz. di Scienze, Lettere ed Arti.
RAC	Rivista di Archeologia Cristiana. Roma, Pontificia Commissione di Archeologia Sacra.
RAE	Revue archéologique de l'Est et du Centre-Est. Dijon, 12 rue Pelletier de-Chambure.
RAL	Rendiconti della Classe di Scienze morali, storiche e filologiche dell' Accademia dei Lincei. Roma, Accad. Naz. dei Lincei.
RAM	Revue d'Ascétique et de Mystique. Toulouse, 22 rue des Fleurs.
RAf	Revue Africaine. Alger, Société Historique Algérienne.
RArts	La Revue des Arts. Paris, Conseil des Musées Nationaux.
RB	Revue Bénédictine. Abbaye de Maredsous, Belgique.
RBA	Revue Belge d'Archéologie et d'Histoire de l'Art. Anvers, Burton.
RBN	Revue Belge de Numismatique. Bruxelles, 5 rue du Musée.

RBPh	Revue Belge de Philologie et d'Histoire. Bruxelles, van Campenhout.
RBi	Revue Biblique. Paris, Gabalda.
RD	Revue Historique de Droit français et étranger. Paris, Sirey.
RDAC	Report of the Department of Antiquities, Cyprus. Nicosia, Government Print. Office.
RE	Paulys Real-Encyclopädie der classischen Altertumswissenschaft. Waldsee (Württ.), Druckenmüller (cf. Technologie : Encyclopédies & Manuels).
REA	Revue des Études Anciennes. Bordeaux, Féret.
REAug	Revue des Études Augustiniennes. Paris, 8 rue François Ier.
REByz	Revue des Études byzantines. Paris, Inst. Français d'Études byzantines.
REC	Revista de Estudios Clásicos. Mendoza, Universidad Nacional de Cuyo.
REG	Revue des Études Grecques. Paris, Les Belles Lettres.
REJ	Revue des Études Juives. Paris, Durlacher.
REL	Revue des Études Latines. Paris, Les Belles Lettres.
RET	Revista Española de Teología. Madrid, Consejo Sup. de Investigaciones Científicas.
RF	Rivista di Filosofia. Torino, Taylor.
RFIC	Rivista di Filologia e di Istruzione Classica. Torino, Chiantore.
RFil	Revista de Filosofía. Madrid, Inst. Luis Vives.
RGL	Revue de Géographie de Lyon. Lyon, Université.
RH	Revue Historique. Paris, Presses Universitaires.
RHA	Revue Hittite et Asianique. Paris, G. P. Maisonneuve.
RHD	Revue d'Histoire du Droit. Tijdschrift voor Rechtsgeschiedenis. Groningen, Wolters.
RHE	Revue d'Histoire Ecclésiastique. Louvain, Université Catholique.
RHPhR	Revue d'Histoire et de Philosophie Religieuses. Paris, Presses Universitaires.
RHR	Revue de l'Histoire des Religions. Paris, Presses Universitaires.
RHS	Revue d'Histoire des Sciences et de leurs Applications. Paris, Presses Universitaires.
RHV	Revue Historique Vaudoise. Lausanne, Soc. Vaudoise d'Histoire et d'Archéologie.
RIA	Rivista dell'Istituto Nazionale di Archeologia e Storia dell'Arte. Roma, L'Erma.
RIDA	Revue Internationale des Droits de l'Antiquité. Bruxelles, Office Internat. de Librairie.
RIFD	Rivista Internazionale di Filosofia del Diritto. Milano, Bocca.
RIL	Rendiconti dell'Istituto Lombardo, Classe di Lettere, Scienze morali e storiche. Milano, Ist. Lombardo.
RIN	Rivista Italiana di Numismatica e Scienze affini. Perugia, Salvi.
RIO	Revue Internationale d'Onomastique. Paris, d'Artrey.
RMAL	Revue du Moyen Age Latin. Strasbourg, Palais de l'Université.
RMM	Revue de Métaphysique et de Morale. Paris, Colin.
RN	Revue Numismatique. Paris, Les Belles Lettres.
RPAA	Rendiconti della Pontificia Accademia di Archeologia. Roma, Tipografia Poliglotta Vaticana.
RPh	Revue de Philologie. Paris, Klincksieck.
RPhL	Revue Philosophique de Louvain. Louvain, Institut Supérieur de Philosophie.
RPhilos	Revue Philosophique. Paris, Presses Universitaires.
RQA	Römische Quartalschrift für christliche Altertumskunde und für Kirchengeschichte. Freiburg, Herder.
RR	The Review of Religion. New York, Columbia University Press.
RS	Revue de Synthèse. Paris, Albin Michel.
RSAA	Revue Suisse d'Art et d'Archéologie. Bâle, Birkhäuser.
RSAC	Recueil des Notices et Mémoires de la Société Archéologique de Constantine. Constantine, Attali.
RSC	Rivista di Studi Classici. Torino, 16 Via S. Pio v.
RSF	Rivista critica di Storia della Filosofia. Milano, Bocca.
RSHum	Revue des Sciences Humaines. Lille, Faculté des Lettres.
RSI	Rivista Storica Italiana. Napoli, Ed. Scientifiche Italiane.
RSL	Rivista di Studi Liguri. Bordighera, Inst. Intern. d'Études Ligures.
RSO	Rivista degli Studi Orientali. Roma, Bardi.
RSPh	Revue des Sciences Philosophiques et Théologiques. Paris, Vrin.
RSR	Revue des Sciences Religieuses. Strasbourg, Palais Universitaire.
RThPh	Revue de Théologie et de Philosophie. Lausanne, Ancienne Académie.
RU	Revue Universitaire. Paris, Colin.
RUB	Revue de l'Université de Bruxelles. Bruxelles, 56 Av. Franklin-Roosevelt.
RassFilos	Rassegna di Filosofia, pubbl. dall'Istituto di Filosofia dell'Università di Roma. Roma, Universale di Roma Ed.

RecSR	Recherches de Science Religieuse. Paris, 15 rue Monsieur.
RecTh	Recherches de Théologie ancienne et médiévale. Gembloux, Duculot.
RevHist	Revista de Historia. São Paulo, Rua Maria Antônia 294.
RhM	Rheinisches Museum. Frankfurt, Sauerländer.
Rhodania	Rhodania. Association des Préhistoriens, Archéologues et Numismates du Bassin du Rhône. Vienne, Impr. Ternet.
RicLing	Ricerche Linguistiche. Bollettino semestrale dell'Istituto di Glottologia dell'Università di Roma. Roma, Bardi.
RicSRel	Ricerche di Storia religiosa. Roma, Ed. dell'Ateneo.
Romania	Romania. Paris, 2 rue de Poissy.
SA	Sovietskaïa Archeologiia. Moscou & Leningrad, Acad. des Sciences d'URSS.
SAWW	Sitzungsberichte der Akademie der Wissenschaft in Wien, Philos.-Hist. Klasse. Wien, Rohrer.
SBAW	Sitzungsberichte der Bayerischen Akademie der Wissenschaften, Philos. Hist. Klasse. München, Beck.
SCO	Studi Classici e Orientali. Pisa, Libr. Goliardica Ed.
SDAW	Sitzungsberichte der Deutschen Akademie der Wissenschaften zu Berlin, Klasse für Sprachen, Literatur & Kunst. Berlin, Akademie-Verlag.
SDHI	Studia et Documenta Historiae et Iuris. Roma, Apollinaris.
SE	Studi Etruschi. Firenze, Olschki.
SEJG	Sacris Erudiri. Jaarboek voor Godsdienstwetenschappen. Steenbrugge, St. Pietersabdij.
SHAW	Sitzungsberichte der Heidelberger Akademie der Wissenschaften, Philos.-Hist. Klasse. Heidelberg, Winter.
SIFC	Studi Italiani di Filologia Classica. Firenze, Le Monnier.
SL	Studia Linguistica. Revue de linguistique générale et comparée. Lund, Gleerup & Köbenhavn, Munksgaard.
SM	Studi medievali. Torino, Chiantore.
SMSR	Studi e Materiali di Storia delle Religioni. Bologna, Zanichelli.
SNR	Schweizerische Numismatische Rundschau. Bern, Schweizer. Num. Gesellschaft.
SO	Symbolae Osloenses, auspiciis Societatis Graeco-Latinae. Oslo, Brögger.
SOliv	Studia Oliveriana. Pesaro, Ente Olivieri.
SP	Suisse Primitive (Ur-Schweiz). Basel, Institut für Urgeschichte.
SS	Studi Sardi. Sassari, Gallizzi.
STh	Studia Theologica cura Ordinum Theologorum Scandinavicorum edita. Lund, Gleerup.
SZG	Schweizerische Zeitschrift für Geschichte. Zürich, Lehmann.
Saeculum	Saeculum. Jahrbuch für Universalgeschichte. Freiburg, Alber.
Scientia	Scientia. Rivista internazionale di Sintesi scientifica. Bologna, Zanichelli.
Scriptorium	Scriptorium. Revue internationale des Études relatives aux Manuscrits. Anvers, Standaard-Boekhandel.
SicGymn	Siculorum Gymnasium. Rassegna semestrale della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Catania. Catania, Bibl. della Facoltà.
Sophia	Sophia. Rassegna critica di Filosofia e Storia della Filosofia. Padova, Cedam.
Speculum	Speculum. Journal of Medieval Studies. Cambridge, Mass., Medieval Academy of America.
Sprache	Die Sprache. Zeitschrift für Sprachwissenschaft. Wien, Sexl.
StudRom	Studi Romani. Rivista bimestrale dell'Istituto di Studi Romani. Roma, 2 Piazza Cavalieri di Malta.
StudUrb	Studi Urbinati di Storia, Filosofia e Letteratura. Urbino, Università degli Studi.
Symposion	Symposion. Jahrbuch für Philosophie. Freiburg, Alber.
Syria	Syria. Revue d'Art Oriental et d'Archéologie. Paris, Geuthner.
TAPhA	Transactions and Proceedings of the American Philological Association. Baltimore, Johns Hopkins University & Oxford, Blackwell.
TG	Tijdschrift voor Geschiedenis. Groningen, Noordhoff.
TPh	Tijdschrift voor Philosophie. Utrecht, Spectrum.
TPhS	Transactions of the Philological Society. Oxford, Blackwell.
TZ	Trierer Zeitschrift. Trier, Rheinisches Landesmuseum.
ThLZ	Theologische Literaturzeitung. Berlin, Evangelischer Verlagsanstalt.
ThQ	Theologische Quartalschrift. Stuttgart, Schwabenverlag.
ThRev	Theologische Revue. Münster, Aschendorff.
ThS	Theological Studies. Woodstock, Md., Woodstock College.
ThZ	Theologische Zeitschrift. Basel, Reinhardt.
Thalès	Thalès. Recueil des travaux de l'Institut d'Histoire des Sciences et des Techniques. Paris, Presses Universitaires.
Theoria	Theoria. A Swedish Journal of Philosophy and Psychology. Lund, Gleerup.

Traditio	Traditio. Studies in ancient and medieval History, Thought and Religion. New York, Fordham University Press.
VChr	Vigiliae Christianae. A Review of early christian Life and Language. Amsterdam, Noord-Holl. Uitg. Maatschappij.
VDI	Vestnik Drevnej Istorii. Revue d'Histoire Ancienne. Moskva, Gos. Soc. Ekon. Izdat.
VR	Vox Romanica. Annales Helvetici explorandis Linguis Romanicis destinati. Berne, Francke.
VT	Vetus Testamentum. Quarterly publ. by the International Organization of Old Testament Scholars. Leiden, Brill.
Vallesia	Vallesia. Bulletin annuel de la Bibliothèque et des Archives cantonales du Valais et du Musée de Valère. Sion, Fiorina & Pellet.
Verbum Caro	Verbum Caro. Revue théologique et ecclésiastique. Neuchâtel, Delachaux & Niestlé.
Verbum Domini	Verbum Domini. Commentarii de Re Biblica. Roma, Pont. Ist. Biblico.
WG	Die Welt als Geschichte. Stuttgart, Kohlhammer.
WS	Wiener Studien. Zeitschrift für klassische Philologie. Wien, Höfel.
YClS	Yale Classical Studies. New Haven, Yale University Press.
ZATW	Zeitschrift für die Alttestamentliche Wissenschaft. Berlin, Töpelmann.
ZAnt	Živa Antika. Antiquité vivante. Skoplje, Faculté de Philosophie. Sémin. de Philologie classique.
ZBB	Zentralblatt für Bibliothekswesen. Leipzig, Harrassowitz.
ZDMG	Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft. Wiesbaden, Steiner.
ZKG	Zeitschrift für Kirchengeschichte. Stuttgart, Kohlhammer.
ZKTh	Zeitschrift für Katholische Theologie. Wien, Herder.
ZNTW	Zeitschrift für die Neutestamentliche Wissenschaft und die Kunde der älteren Kirche. Berlin, Töpelmann.
ZPalV	Zeitschrift des Deutschen Palästina-Vereins. Wiesbaden, Harrassowitz.
ZPhF	Zeitschrift für Philosophische Forschung. Meisenheim, Hain.
ZRG	Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte (Romanistische Abteilung). Weimar, Böhlau.
ZRGG	Zeitschrift für Religions- und Geistesgeschichte. Leiden, Brill.
ZRPh	Zeitschrift für Romanische Philologie. Tübingen, Niemeyer.
ZVS	Zeitschrift für Vergleichende Sprachforschung. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht.
Zephyrus	Zephyrus. Crónica del Seminario de Arqueología de la Sección arqueológica del Centro de Estudios Salmantinos. Salamanca, Fac. de Filosofía y Letras.

L'ANNÉE PHILOLOGIQUE

BIBLIOGRAPHIE CRITIQUE ET ANALYTIQUE DE L'ANTIQUITÉ GRÉCO-LATINE

TOME XXVIII :

ANNÉE 1957

ET COMPLÉMENT D'ANNÉES ANTÉRIEURES

PREMIÈRE PARTIE :

AUTEURS ET TEXTES

Abydenus. — Mras K., *Die Stellung der Praeparatio Evangelica des Eusebius im antiken Schrifttum* [citations d'Abydénus] ; cf. Eusebius Caesariensis.

Achilles Tatius. — *Leucippe and Clitophon*, ed. by Vilborg E. : Studia Graeca & Lat. Gothoburg. I Stockholm Almqvist & Wiksell 1955 xcii & 192 p. 25 Kr. | RPh XXXI 1957 125-126 Chantraine | Mnemosyne X 1957 90-91 van Groningen | MPh LXI 1956 219-221 Westerink | Emerita XXV 1957 265-269 Lasso de la Vega.

Acritica Carmina. — *Digenis Akrites*, ed., introd., transl. & comm. by Mavrogordato J. : Oxford Clarendon Pr. 1956 lxxxiv & 273 p. 45 Sh. | ByzZ L 1957 140-143 Kyriakides | CR N.S. VII 1957 258 Runciman.

Acta Martyrum Alexandrinorum. — *The acts of the pagan martyrs*, ed. with comm. by Musurillo H. A. : Oxford Clarendon Pr. 1954 xiii & 299 p. 35 Sh. | JEH VII 1956 72-75 Nock | AAHG X 1957 164 Wolf | JEA XLIII 1957 126 Rees | VChr XI 1957 247-250 den Boer | JCS V 1957 179-183 Hidemura [en japon.] | Phoenix XI 1957 125-126 Leddy.

Musurillo H. A., *A new fragment of the Acta Alexandrinorum* : JRS XLVII 1957 185-190. | Texte critique des fragments fournis par P. Mich. Inv. 4800.

Schwartz J., *A propos du statut personnel de l'apôtre Paul* [influence des Acta Martyrum Alexandrinorum sur Act. xxi,39] ; cf. Testamentum Nouum.

Acta Martyrum et Sanctorum ; cf. Vitae.

Aelius Aristides ; cf. Aristides Rhetor.

Aelius Spartianus ; cf. Spartianus.

Aelius Theon ; cf. Theon Alexandrinus.

Aeneas Gazaeus. — Colonna M. E., *Il Teofrasto di Enea di Gaza* ; cf. Zacharias Scholasticus.

Aeneas Tacticus. — Barends D., *Lexicon Aeneium. A lexicon and index to Aeneas Tacticus' military manual On the defence of fortified positions* : Assen Van Gorcum 1955 174 p. | CPh LII 1957 68 Starr | CR N.S. VII 1957 78 Handford | REA LIX 1957 423 Burguière.

Aenigmata. — Boris R. & May L. P., *Le pythagorisme secret du Sator arepo. Lettres et nombres* : RSAC LXIX 1955-1956 95-117. | Le texte du rébus Sator a été construit délibérément sur la trame du carré numérique pythagoricien dont il a reçu le nom de magique.

Carrington A. G., *A Greek enigma* ; cf. Anthologia Graeca.

Karner K., *Die Sator-Inschrift von Aquincum* : ThLZ LXXXII 1957 391-394. | L'inscription d'Aquincum doit avoir, contrairement à l'avis de J. Szilágyi (cf. APh XXV 2), une signification religieuse.

Maiuri A., *Sulla datazione del quadrato magico o criptogramma cristiano a Pompei* : RAAN XXVIII 1953 101-111. | Critique de la question telle qu'elle est traitée par J. Carcopino, Études d'histoire chrétienne.

Schwartz J., *A propos du carré Sator chez les Éthiopiens* : Annales d'Éthiopie II 1957 219-223. | Le rébus Sator a passé d'Égypte, où des chrétiens de langue latine avaient dû l'introduire au début du IVe siècle ap. J.C., en Éthiopie, où sa présentation et son sens se sont modifiés.

Aeschines Orator. — Daux G., *Remarques sur la composition du Conseil amphictionique* [d'après Eschine] ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

Eguillor J. R., *La causa Por la corona* : Humanidades I 1949 105-118. | Étude comparée du Contre Ctésiphon d'Eschine et du Pour la couronne de Démosthène.

Gwatkin W. E., Jr., *The legal arguments in Aischines' Against Ktesiphon and Demosthenes' On the crown* : Hesperia XXVI 1957 129-141. | C'est à tort que l'on considère, dans ces deux discours, les arguments légaux comme un prétexte assez artificiel à aborder la discussion de la politique extérieure de Démosthène. Une partie en tout cas des dicastes était à même d'apprécier l'aspect technique du procès et il convient de l'examiner en détail sous cet angle.

Papadimitriou I., Ὁ θεῖος τοῦ Αἰσχίνου Κλεόβουλος ὁ μάντις ; cf. Carmina epigraphica.

Aeschylus. — Italie G., *Index Aeschyleus* : Leiden Brill 1955 XII & 336 p. 48 Fl. | RBPh XXXIV 1956 1079-1080 Mertens.

Aeschylus, with an Engl. transl. by Smyth H. W., II : *Agamemnon, Libation-bearers, Eumenides, Fragments*, with an *Appendix containing the more considerable fragments published since* 1930 *and a new text of fragm.* 50 ed. by Lloyd-Jones H. : Loeb Class. Libr. London Heinemann & Cambridge Harvard Univ. Pr. 1957 611 p. 15 Sh.

Aeschylus, II : *The Suppliant maidens, The Persians*, transl. by Benardete S. G. ; *Seven against Thebes, Prometheus bound*, transl. by Grene D. : The complete Greek tragedies Chicago Univ. of Chicago Pr. 1956 VII & 179 p. 3,50 Doll. | CJ LIII 1957 41 Levin | Phoenix XI 1957 86 Conacher.

Tragödien und Fragmente, verdeutscht von Wolde L. : Samml. Dieterich XVII Bremen Schünemann 1955 XVIII & 432 p. 8,60 DM.

The Oresteia, an acting version by Johnston R. A., with a preface by Karanikas H. : Boston Christopher 1955 139 p. 2,50 Doll. | CJ LIII 1957 135-137 Crossett.

The Oresteian trilogy, transl. by Vellacott Ph. : Penguin Classics West Drayton Penguin Books 1956 201 p. 2,6 Sh. | CR N.S. VII 1957 256 Lucas | CJ LIII 1957 137-138 Crossett.

Agamemnon, ed. with comm. by Denniston J. D. & Page D. : Oxford Univ. Pr. 1957 XXXIX & 240 p. 21 Sh. | Oxford Magazine nov. 14th 1957 128 Dodds | Mnemosyne X 1957 349-351 Kamerbeek | LEC XXV 1957 251 Degueldre.

Agamemnon, texte comm. par Janssens E. : Namur Wesmael-Charlier 1955 169 p. | CR N.S. VII 1957 159 Lucas.

Agamemnon, mis en français par Bonnard A. : Coll. La Grèce présente Lausanne Ed. Rencontre 1952 128 p.

Les Perses, trad. Dallinges L. : Ibid. 1950 82 p.

Barberi L., *Appunti per una lettura di Eschilo. Etica e poesia nel periodo dell'Agamemnone* : Nuova Riv. di varia Umanità II 1957 31-37.

Bindzus D., *Griechische Arbeitsgemeinschaft des Staatlichen Gymnasiums zu Flensburg* [rapprochement entre un fragment tragique et des passages d'Eschyle] ; cf. Tragica.

Boehme R., *Bühnenbearbeitung äschyleischer Tragödien* : Basel Schwabe 1956 140 p. 12 Fr. S. | Mnemosyne X 1957 252-254 Kamerbeek | RPh XXXI 1957 288-290 Vian.

Booth N. B., *Choephori*, 61-65 : CQ LI 1957 143-145. | Au vers 61, ἐπισκοπεῖ signifie : veille sur, protège, et le vers 64 peut être corrigé en μένει χρονίζοντ' ἀτυχῆ ou μένει χρονίζοντας ἄκη, βρύει étant probablement une interpolation suggérée par le βρύειν du vers 70.

Campbell A. Y., *Aeschylea. Corrigenda et addenda* : Hermes LXXXV 1957 123. | Notes à un article précédent (cf. APh XXVII 3).

Cavaignac E., *A propos d'un document nouveau* [papyrus d'Eschyle] ; cf. Histoire grecque.

Clay D. M., *A formal analysis of the vocabulary of Aeschylus* ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Corno D. del, *Pap. Oxy.* 2256,3 *e le rappresentazioni postume di Eschilo* : Dioniso XIX 1956 277-291. | La didascalie des Danaïdes fournie par ce papyrus permet plusieurs hypothèses différentes en ce qui concerne les représentations de la trilogie et ne résout pas la question de la date de composition des Suppliantes.

Defradas J., *Esquisse d'une histoire de l'Orestie* [chez Eschyle] ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

Diller H., *Ueber das Selbstbewusstsein der sophokleischen Personen* [et des personnages d'Eschyle] ; cf. Sophocles.

Durić M. N., *The poetic technique of Aeschylus and F. Višnjić* : ZAnt VII 1957 178-183. | Rapprochement entre l'art des deux poètes.

Else G. F., *Agamemnon* 1421-1424 : CPh LII 1957 33. | Au vers 1422, lire ἀπειλοῦνθ' dépendant du σέ sous-entendu comme sujet de ἄρχειν.

Fowler B. H., *The imagery of the Prometheus bound* : AJPh LXXVIII 1957 173-184. | Rôle et sens des images tirées de l'art de la médecine et de celles qui évoquent le joug et le harnais.

Fraenkel Ed., *Die sieben Redepaare im Thebanerdrama des Aeschylus* : ABAW 1957,3 München Beck 1957 61 p. 6 DM.

— *Der Agamemnon des Aeschylus. Ein Vortrag* : Zürich Artemis-Verl. 1957 38 p. 3,80 DM.

Frenkian A., *Le sens de la souffrance humaine dans les tragédies d'Eschyle* [en roumain] : Limbă şi Literat. III 1957 55-78.

Gantar K., Ποικιλείμων νύξ [Prom. vinct. 24] ; cf. Religion grecque.

Gigante M., *Eschilo in un papiro di Heidelberg ?* PP XI 1956 449-456. | Le Pap. Heid. 186 appartiendrait au début des Danaïdes, drame final de la trilogie.

Goerschen F. C., *Die Hypothesis zu Aischylos Aitnaiai* : Dioniso XIX 1956 217-226. | Nouvelle lecture et interprétation de Pap. Oxy. XX 2257 fr. 1.

Houghton H. P., *The Klytaimestra of the Agamemnon of Aeschylus* : Euphrosyne I 1957 25-55. | Clytemnestre est le personnage principal de la pièce. L'analyse des huit moments où elle apparaît la montre toujours terrifiante.

Kannicht R., *Zu Aesch. Fr.* 23 *und Trag. adesp. fr.* 144 *N²* : Hermes LXXXV 1957 285-291. | Analyse des deux fragments, notamment en ce qui concerne la question du μέτρον Βασσαρικόν.

Kaufmann-Buehler D., *Begriff und Funktion der Dike in den Tragödien des Aischylos* : Diss. Heidelberg 1951 Bonn Röhrscheid 1955 117 p. 5 DM. | CR N.S. VII 1957 158 Winnington-Ingram.

Kraus W., *Strophengestaltung in der griechischen Tragödie. Aischylos* ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

Levy H. L., *Property distribution by lot* [chez Eschyle] ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

Luzzatto G. L., *Claudel traduttore di Eschilo* : Dioniso XX 1957 72-89.

Marenghi G., *Colpa e castigo nel Prometeo legato* : Maia IX 1957 83-94. | La faute de Prométhée est double, résidant dans le don technique du feu et dans le don psychologique des espérances aveugles qui libèrent l'homme de la tutelle et de la crainte de Zeus. Ce n'est que par son châtiment que Prométhée arrivera à la conscience de l'ἁμαρτία et au μάθος salutaire.

Mayor D., *Prometeo en Esquilo y en literatos modernos. Eco del Adán bíblico ?* Humanidades V 1953 228-242.

Merlant J. Cl., *Notes pour l'analyse métrique d'Eschyle, Prométhée enchaîné (vers 88 à 127)* : REA LIX 1957 275-276. | L'analyse métrique du monologue de Prométhée révèle une triade dont les trois éléments comportent le même nombre de vers ou de côla, et, en même temps, une structure palinodique, car chacun des trois éléments se subdivise, du fait du changement de mètre ou d'une ponctuation forte, en deux parties de 5 et 8 vers. On peut reconnaître, dans la composition de ce passage, une application de la sectio aurea des géomètres.

Olaechea R., *Dimensión Aristofánica de Esquilo* ; cf. Aristophanes.

Page D. L., *P. Oxy.* 2331 *and others* [fragments d'Eschyle] ; cf. Carmina uaria Graeca.

Pestalozza U., *Il crimine delle Danaidi* [d'après Eschyle] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

Rambelli G., *Agamen.* 1455-1461 : Studi di filol. class. (cf. Recueils personnels) 110-112. | Il faut admettre une attractio inversa du relatif ἥτις sur le substantif ἔρις, l'adjectif τέλειαν, qui se rapporte à ἔρις, a été laissé à l'accusatif, c'est-à-dire au cas où il devait être normalement, compte non tenu de l'attraction.

— *Sette a Tebe* 146, 363 *sgg.* : Ibid 112-117. | Au v. 146, au lieu de αὐτᾶς lire δ'αἴτιος. Dans les vers 363-368, δμωΐδες ne désigne pas des esclaves thébaines, mais fait allusion à la condition future des membres du chœur après la prise de la cité. Au lieu de τλήμονες, lire τλῆμεν, aoriste de la 1re personne.

Reinhardt K., *Aischylos als Regisseur und Theologe* : Ueberlief. & Auftrag VI Bern Francke 1949 168 p. 9,60 Fr. S. | Eos XLVI,2 1952-1953 220-229 Srebrny.

— *Vorschläge zum neuen Aischylos* : Hermes LXXXV 1957 1-17 & 123-126. | Notes critiques aux papyrus des Isthmiastai, Pap. Oxy. 2162, et du Prométhée, Pap. Heidelberg 185.

Richardson L. J. D., *Further remarks on an epic idiom in Aeschylus* : Eranos LV 1957 1-6. | A propos des articles de H. J. Rose (cf. APh XVIII 3 & XIX 2), il est à remarquer que les expressions du type μένος Ἀλκινόοιο sont employées dans des contextes épiques et constituent des imitations pures et simples d'Homère, tandis que leurs formes plus développées, notamment par l'adjonction d'adjectifs, sont proprement eschyléennes.

— *Persae* 135 : Hermathena LXXXIX 1957 73-75. | Sur la méthode qui conduisit Paley à sa brillante restitution de ἀβροπενθεῖς.

Riele G. J. M. J. te, *Les femmes chez Eschyle. Observations sur quelques passages de ses tragédies où, de façon indirecte, les personnages féminins sont caractérisés comme tels* : Diss. Utrecht Groningen Wolters 1955 87 p. 4,90 Fl. | RPh XXXI 1957 111 Chantraine | AJPh LXXVIII 1957 333 Murray | MPh LXI 1956 155-157 Hoekstra.

Rose H. J., *A commentary on the surviving plays of Aeschylus*, I : *Hiketides, Persae, Septem, Prometheus* : Verh. Nederl. Akad. van Wet., Afd. Lett. N.R. LXIV,1 Amsterdam Noord-Holl. Uitg. Maats. 1957 323 p. 25 Fl.

Setti A., *Dictyoylcoi in Alcifrone* ; cf. Alciphron.

Tosi T., *Rappresentanze del sacrifizio d'Ifigenia* [et ce thème chez Eschyle] ; cf. Archéologie grecque.

Untersteiner M., *L'origine della tragedia e il doppio coro* [celui-ci dans les Θεωροὶ ἢ Ἰσθμιασταί] ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

Ussher R. G., *Hecuba* 923-926 [rapprocher de Eumen. 634] ; cf. Euripides.

Verde Castro C. V., *Dos notas a Esquilo* : Inst. de Lenguas Clás., Textos y Estudios IV La Plata Fac. de Hum. y Ciencias de la Educ. 1957 85 p.

Vysoky Z. K., *Příspěvky k výkladu některých nových zlomků Aischylových* : LF V 1957 164-173. | Notes à Pap. Oxy. 2256, 8-9 (à suivre).

Wolff E. A., *Aeschylus' Danaid trilogy. A study* : Diss. Columbia Univ. 1957 265 p. 3,45 Doll. [microfilm]. | Résumé dans DA XVII 1957 1757-1758.

Aesopica. — *Corpus fabularum Aesopicarum*, I : *Fabulae Aesopicae soluta oratione conscriptae*, ed. Hausrath A., 1 : *Praefatio. Fabulae* 1-181, addenda et corrigenda coll. ab Haas H. : Bibl. Script. Graec. et Rom. Teubneriana Leipzig Teubner 1957 xxxvi & 208 ; 6 p. 10,40 DM. | Gnomon XXIX 1957 431-437 Adrados.

— *Id.*, 2 : *Fabulae* 182-345. *Indices ad fasc.* 1 *et* 2 adi. Haas H. : Ibid. 1956

XVI & 335 p. 14,40 DM. | Gnomon XXIX 1957 437 Adrados | RSC V 1957 292-294 d'Agostino | Humanitas VII-VIII 1955-1956 p. XLIX Rocha Pereira | AC XXVI 1957 186 Crahay | RFIC XXXV 1957 304-305 Rostagni | GIF X 1957 72 Pepe | BAGB 1957,2 96-97 Dain | LEC XXV 1957 250 Dumont | RUB IX 1956-1957 343 Janssens.

Aisopos' Fabels. Keuze uit zijn werk, ingeleid, vertaald & toegel. door BILSEN B. VAN : Klass. Galerij CXIII Amsterdam Wereldbibl. 1956 XXX & 98 p. 2,25 Fl. | Hermeneus XXVIII 1957 193 van Ijzeren.

Ezop' tan masallar, çev. SÜLEYMAN ADIYAMAN : Ankara Kültür Matbaasi 1957 88 p. 100 Piastres.

FINCH C. E., *The alphabetical notes in Rinuccio's translation of Aesop's Fables* : M&H XI 1957 90-93.

GORDON EDM. I., « *Aesopic* » *animal fables from Sumer* ; cf. Histoire littéraire : Littérature narrative.

RODRÍGUEZ ADRADOS FR., *Estudios sobre el léxico de las fábulas Esópicas. En torno a los problemas de la koiné litteraria* : Theses et Studia Salamanticensia III Salamanca Consejo Sup. de Investig. Cientif. 1948 IX & 285 p. | AAHG X 1957 241-243 Gerstinger.

Aetheriae Peregrinatio. — BULHART V., *Neutrum absolutum* [dans la Peregrinatio Aetheriae] ; cf. Latin et dialectes italiques.

WISTRAND E., *Textkritisches zur Peregrinatio Aetheriae* : Göteborgs Vetensk.- och Vitterhets-Samhälles Handl. Ser. 6A VI,1 Göteborg 1955 24 p. 3 Kr. | Humanitas VII-VIII 1955-1956 p. VIII Carvalho | Mnemosyne X 1957 281 Borleffs.

Aetius Doxographus. — PÉPIN J., *La théologie tripartite de Varron* [et Aetius] ; cf. Varro (Terentius).

Aetna. — SOLMSEN FR., *Lucretius* I,724 *and Aetna* 1 ; cf. Lucretius.

Agathias Scholasticus. — BERGSON L., *Was bedeutet* κωπητήρ ? [chez Agathias] ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Agathon. — LÉVÊQUE P., *Agathon* : Annales de l'Univ. de Lyon, Lettres XXVI Paris Les Belles Lettres 1955 176 p. | AJPh LXXVIII 1957 327-330 Boulter | Gnomon XXIX 1957 553 Snell.

Agrimensores ; cf. Topographica.

Albinus Philosophus. — *Le prologue d'Albinus*, préface et trad. de LE CORRE R. : RPhilos CXLVI 1956 28-38.

LOENEN J. H., *Albinus' metaphysics. An attempt at rehabilitation*, II : Mnemosyne X 1957 35-56. | Étude des sources : rapports d'Albinus avec Gaius, Antiochus d'Ascalon, Arius Didyme, Plutarque.

WOLFSON H. A., *Negative attributes in the Church Fathers* [et chez Albinus] ; cf. Patres.

Alcaeus Mytilenaeus. — CAMPBELL A. Y., *Alcaeus A* 6,1 : CR N.S. VII 1957 4-5. | Lire : τὼ προτέρω ϝν<σχ>ερώ.

HAMM E. M., *Grammatik zu Alkaios* ; cf. Grec et dialectes helléniques.

IRIGOIN J., *Colon, vers et strophe* [chez Alcée] ; cf. Métrique.

STELLA L. A., *Gli dei di Lesbo in Alceo fr.* 129 *LP* : PP XI 1956 321-334. | Le sanctuaire dont parle ici Alcée serait le grand sanctuaire fédéral de la ligue des Lesbiens, qui réunissait les cultes de Zeus, de la mystérieuse déesse désignée par l'épithète Aioleia et de Dionysos.

Alciphron. — *Lettere*, testo greco con versione a cura di FIORE L. : Il Melagrano N[1] 176-178 Firenze Sansoni 1957 189 p.

SETTI A., *Dictyoylcoi in Alcifrone* : Maia IX 1957 227-244. | Le rapprochement entre la scène plaisante de pêche « miraculeuse » narrée dans l'Epist. I, 20 et le fragment des Δικτυουλκοί d'Eschyle donne à penser qu'Alciphron utilisait un τόπος dramatique.

Alcmaeon Crotoniensis. — CRISPO C. F., *Recenti studi su Alcmeone di Crotone* : ASCL XII 1942 [sic] 185-209 ; XIV 1945 185-208 ; XV 1946 9-16.

Alcman. — *I frammenti*, testo crit., trad., comment. a cura di GARZYA A. :

Hermes Coll. di Studi ant. IV Napoli Viti 1954 193 p. | Eos XLVII,2 1954-1955 344-347 Steffen.

Maas P., *De novo schematis Alcmanici exemplo* ; cf. Callimachus.

Tarditi G., *Sul fr.* 13*D. di Alcmane* : RFIC XXXV 1957 70-73. | Au lieu de παρὰ σοφοῖσιν, lire παρὸς ὄψιν.

Alexander Aphrodisiensis. — *Texte arabe du* Περὶ νοῦ *d'Alexandre d'Aphrodise*, dû à Ishaq ibn Honein, IXe siècle, publ. par Finnegan J., avec une introd. sur *L'influence du* Περὶ νοῦ *dans le monde de la pensée arabe* : MUB XXXIII 1955 157-202.

Merlan Ph., *Metaphysik. Name und Gegenstand* [témoignage d'Alexandre d'Aphrodisias] ; cf. Philosophie.

Minio-Paluello L., *A Latin commentary on the Prior Analytics and its Greek sources* [le commentaire d'Alexandre d'Aphrodisias] ; cf. Aristotelis Commentatores.

Mras K., *Die Stellung der Praeparatio Evangelica des Eusebius im antiken Schrifttum* [citations d'Alexandre d'Aphrodisias] ; cf. Eusebius Caesariensis.

Owen G. E. L., *A proof in the* Περὶ ἰδεῶν [dans le commentaire d'Alexandre d'Aphrodisias] ; cf. Aristoteles.

Alexandrum (ad) quae referuntur. — *The medieval French Roman d'Alexandre*, VII : *Version of Alexandre de Paris, variants and notes to Branch* IV, introd. by Edwards B. & Foulet A. : Princeton Univ. Pr. 1955 132 p. | MA LXIII 1957 147-149 Bossuat.

Abel A., *Le Roman d'Alexandre, légendaire médiéval* : Coll. Lebègue & Nationale CXII Bruxelles Office de Publicité 1955 131 p. 5 pl. 65 Fr. B. | CR N.S. VII 1957 175 Pearson.

Bellinger A. R., *The immortality of Alexander* [chez ses poètes familiers] ; cf. Horatius.

Cary G., *The medieval Alexander*, ed. by Ross D. J. A. : Cambridge Univ. Pr. 1956 XVI & 415 p. 9 pl. 5 ill. 52,6 Sh. | JEH VIII 1957 238 Legge | Phoenix XI 1957 128-129 Brown | Latomus XVI 1957 163-165 Cambier | RB LXVII 1957 238.

Kaiser W. B., *Der Brief Alexanders des Grossen an Dareios nach der Schlacht bei Issos* : Diss. Mainz 1957 113 p. [dactyl.].

Klučka M., *Aliquot adnotationes ad exempla Alexandri Magni in Comenii scriptis interpretanda* [en tchèque avec résumé en lat.] : LF V 1957 90-97. | Comenius cite Alexandre comme exemple de tyran, comme objet de pitié parce qu'illustrant la fragilité humaine ; mais il ne le montre pas, comme le font de nombreuses sources médiévales, en tant qu'instrument des desseins supérieurs de Dieu.

Merkelbach R., *Die Quellen des griechischen Alexanderromans* : Zetemata IX München Beck 1954 IX & 255 p. 24 DM. | LF V 1957 140 Klučka | Mnemosyne X 1957 264 Boer | REL XXXV 1957 353 Marouzeau | Erasmus X 1957 346-348 Whatmough.

Phillips E. D., *Alexander, Gog and Magog, and the Gates of iron* : Résumé dans PCA LIV 1957 30. | Histoire de l'anecdote.

Poppe N., *Eine mongolische Fassung der Alexandersage* : ZDMG XXXII 1957 105-129.

Robinson Ch. A., Jr., *The history of Alexander the Great*, I,1 : *An index to the extant historians* ; 2 : *The fragments* : Brown Univ. Stud. XVI Providence, R. I. Brown Univ. 1953 XX & 276 p. | AAHG X 1957 252 Schacher-meyr.

Spitaler A., *Die arabische Fassung des Trostbriefes Alexanders an seine Mutter. Ein Beitrag zur Ueberlieferung des arabischen Alexanderromans* : Studi Levi della Vida (cf. Mélanges) II 493-508.

Alexis Comicus. — Arnott W. G., *Split anapaests, with special reference to some passages of Alexis* : CQ LI 1957 188-198. | Étude critique d'Alexis XVI, 11 ; XXV,5 ; LVI,4 ; CVIII,1 ; CXXXV,6 ; CLV,3 ; CLXXIII,15 ; CLXXXVII,5-6 ; CCIX,7 ; CCLV,2-3 ; CCLVII,2 et CCLXXIX,4.

Schiassi G., *La comoedia fiorentina* [rapports avec une pièce d'Alexis] ; cf. Menander Comicus.

Ambrosius ; cf. aussi Liturgica.

Opera, VII : *Explanatio symboli. De sacramentis. De mysteriis. De paeniten-*

tia. De excessu fratris. De obitu Valentiniani. De obitu Theodosii, ed. Faller O. : Corpus script. eccles. Lat. LXXIII Wien Hölder-Pichler-Tempsky 1955 XVIII, 125* & 444 p. 12 Sch. | CCatt CVII,2 1956 630 | DLZ LXXVIII 1957 294-296 Campenhausen | Latomus XVI 1957 360-362 Cazzaniga | ThLZ LXXXII 1957 367-368 Altaner | RFIC XXXV 1957 311-316 Pellegrino | CR N.S. VII 1957 44-45 Greenslade.

Traité sur l'Évangile de saint Luc, I : *Livres* I-VI, texte, introd., trad. & notes de Tissot G. : Coll. Sources chrétiennes XLV Paris Ed. du Cerf 1956 275 & 231 p. 1680 Fr. | RecTh XXIV 1957 183-184 Petit | NRTh LXXIX 1957 424 Martin | Latomus XVI 1957 716-718 Favez | RB LXVII 1957 225.

Casini N., *Le discussioni sull'Ara Victoriae* [chez S. Ambroise] ; cf. Prudentius.

Consolo G., *Risonanze virgiliane nell'Exameron di S. Ambrogio* : MSLC V 1955 66-77.

Courcelle P., *Fragments non identifiés de Fleury-sur-Loire* [Pseudo-Ambroise, Serm. XXXV] ; cf. Christiana uaria.

Doignon J., *Perspectives ambrosiennes : SS. Gervais et Protais, génies de Milan* : REAug II 1956 313-334. | Dans le culte qu'il a créé autour des reliques des deux martyrs, saint Ambroise a réussi à harmoniser les traditions de l'Orient chrétien sur le patronage des saints avec la dévotion de la latinité profane aux génies protecteurs des cités, en recourant à des formules de langage et de pensée qui ne sont pas étrangères à certaines structures du paganisme romain, comme le boni serpentes de In Psalm. CXVIII Expos.

Gariglio A., *Il commento al salmo* 118 *in S. Ambrogio e in S. Ilario* : AAT XC 1955-1956 356-370. | Analyse philologique des deux commentaires, pour en montrer les affinités et les divergences.

Glaesener H., *L'empereur Gratien et saint Ambroise* ; cf. Histoire romaine.

Huhn J., *Ein Vergleich der Mariologie des hl. Augustinus mit der des hl. Ambrosius* ; cf. Augustinus.

Jourjon M., *Ambroise de Milan* : Coll. Église d'hier & d'aujourd'hui Paris Ed. ouvrières 1956 126 p. 330 Fr.

Lavorel L., *Oblats et corps du Christ sur l'autel d'après saint Ambroise* : RecTh XXIV 1957 205-224. | Selon saint Ambroise, le pain et le vin sont changés en corps et sang du Christ dans leur réalité. Si les sens n'appréhendent pas le corps divin, c'est que seule la « figura » en est présente à l'autel, mais les yeux du cœur, puissance de vision conférée au baptême, peuvent le saisir.

Olivar A., *Varia patristica* [notes à S. Ambroise] ; cf. Patres.

Rollero P., *L'influsso della Expositio in Lucam di Ambrogio nell'exegesi agostiniana* ; cf. Augustinus.

Vaccari A., *Saint Augustin, saint Ambroise et Aquila* ; cf. Augustinus.

Williams G. H., *The golden priesthood and the leaden State. A note on the influence of a work sometimes ascribed to St. Ambrose, the Sermo de dignitate sacerdotali* : HThR L 1957 37-63. | Par sa langue et son style, l'histoire de sa transmission et la conception de l'épiscopat qu'il suppose, ce sermon doit être placé à la fin du IV^e^ ou au V^e^ siècle.

Amelius Neoplatonicus. — *Fragmenta*, coll. Zoubos A. N. : Athènes 1956 19 p. | Gnomon XXIX 1957 558 Beutler.

Mras K., *Die Stellung der Praeparatio Evangelica des Eusebius im antiken Schrifttum* [citations d'Amélius] ; cf. Eusebius Caesariensis.

Zoubos A. N., *Amelius von Etrurien. Sein Leben und seine Philosophie. Beitrag zur Geschichte des Neuplatonismus* : Diss. München 1954 Athènes 1956 52 p. | Gnomon XXIX 1957 558 Beutler.

Ammianus Marcellinus. — Davis H. H., *Some ancient brooms and their symbolism* [chez Ammien Marcellin] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie et folklore.

Mooney R. N., *Nature lore in Ammianus Marcellinus* : CB XXXIII 1957 61-63 & 67-68. | Notices et observations sur des animaux et des plantes chez Ammien.

Naudé Ch. P. Th., *Ammianus Marcellinus in die lig van die antieke geskiedskrywing* [en africaans avec résumé en angl.] : Diss. Leiden Luctor et Emergo 1956 144 p. | Gnomon XXIX 1957 393 Ensslin | Mnemosyne X 1957 185-186 Brok | TG LXIX 1956 393 Thiel.

Norman A. F., *Magnus in Ammianus* ; cf. Histoire littéraire : Historiographie.

Rosenfeld H., *Goten und Greutungen* [et le témoignage d'Ammien] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Valensi L., *Quelques réflexions sur le pouvoir impérial d'après Ammien Marcellin* : BAGB 1957,4 (Lettres d'Hum. XVI) 62-107. | L'étude, d'après les Res gestae, des fondements du pouvoir impérial au IVe siècle, de ses caractères, de son évolution et des rapports du prince avec ceux que l'on commence d'appeler ses sujets permet de constater notamment que le pouvoir impérial semble être une monarchie de droit divin et de souveraineté militaire, l'antinomie de cette double appartenance étant une première cause de faiblesse que les progrès de l'idée dynastique ne compensent qu'en partie.

Ammonius Alexandrinus. — Elorduy E., *Ammonio escriturista* : EB XVI 1957 187-217. | Analyse des témoignages d'Eusèbe et d'Anastase le Sinaïte sur l'œuvre d'Ammonius d'Alexandrie.

Ammonius Neoplatonicus. — Minio-Paluello L., *A Latin commentary on the Prior Analytics and its Greek sources* [le commentaire d'Ammonius] ; cf. Aristotelis Commentatores.

Ammonius Saccas. — Langerbeck H., *The philosophy of Ammonius Saccas and the connection of Aristotelian and christian elements therein* : JHS LXXVII 1957 67-74. | La position d'Ammonius pourrait être caractérisée par la formule « philosophie chrétienne sécularisée » ; dans l'Alexandrie du IIIe siècle, il semble qu'Ammonius se soit prévalu de la nécessité où se trouvaient les penseurs chrétiens de fonder leurs théories sur une base extra-théologique.

Anacharsidis Epistulae. — *Anacharsidis Epistulae*, ed., app. crit. mun., quaestiones particulares adi. Reuters Fr. H. : Inaug.-Diss. Bonn 1957 158 p. 2 DM.

Anacreon. — *Poèmes et fragments*, version, présentation & notes de Haldas G. : Coll. La Grèce présente Lausanne Ed. Rencontre 1951 130 p.

Anacreontea, vertaald door Verwey A. & M. : Hermeneus XXIX 1957 1-3.

Ein neues Fragment des Anakreon, übers. von Keil R. D. ; cf. Sappho.

Hafner G., *Anakreon und Xanthippos* ; cf. Archéologie grecque.

Irigoin J., *Colon, vers et strophe* [chez Anacréon] ; cf. Métrique.

Anastasius Sinaiticus. — Elorduy E., *Ammonio escriturista* [d'après Anastase le Sinaïte] ; cf. Ammonius Alexandrinus.

Anatolius Laodicensis. — Vyver A. van de, *L'évolution du comput alexandrin et romain* [celui d'Anatole] ; cf. Calendaria.

Anaxagoras. — *Anaxagore*, trad. roum. par Frenkian A. ; cf. Philosophica.

Schick C., *La lingua dei filosofi naturalisti ionici. Anassagora* ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Anaxandrides Comicus. — Carrière J., *Note sur Théognis* [et un personnage nommé par Anaxandride] ; cf. Theognis.

Anaximander. — *Anaximandre*, trad. roum. par Frenkian A. ; cf. Philosophica.

Wisniewski B., *Sur la signification de l'apeiron d'Anaximandre* : REG LXX 1957 47-55. | Anaximandre doit avoir tenu l'apeiron pour un mélange, spatialement fini et qualitativement indéterminé. Ces propositions se fondent sur la considération de ce que le monde qui l'environnait pouvait présenter à l'esprit de l'antique philosophe.

Anaximenes. — *Anaximène*, trad. roum. par Frenkian A. ; cf. Philosophica.

Andocides. — Albini U., *Andocide* 1,27 : Maia IX 1957 154-156. | Il faut admettre une lacune entre ὑπέρ et βουλή, l'accord ὑπὲρ τῆς βουλῆς étant le fait d'un copiste.

Andronicus Rhodius. — Shiel J., *Boethius and Andronicus of Rhodes* ; cf. Boethius.

Androtion. — Parke H. W., *A note on the Spartan embassy to Athens* (408-

407 *B.C.*) : CR N.S. VII 1957 106-107. | Le Megillos cité par Androtion, Fr. Gr. Hist. 324 f. 44 Jacoby, est un proxenos d'Athènes (cf. Platon, Leg. 1,642b).

Anthologia Graeca ; cf. aussi Glaucus Epigrammaticus, Iulianus Aegyptius, Leonidas Tarentinus, Nossis, Palladas.

Anthologie grecque, I : *Anthologie palatine*, 7 : *Livre* IX, *Epigr.* 1-358, éd. Waltz P., trad. Soury G. : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1957 LXVII & 2 × 143 p. 1500 Fr.

Anthologia Graeca, Buch I-VI, griech. & dt. hrsg. von Beckby H. : Tusculum-Bücherei München Heimeran 1957 676 p. 22 DM. | RFIC XXXV 1957 302-304 Rostagni | Athenaeum XXXVI 1957 160-161 Malcovati.

— *Id., Buch* VII-VIII : Ibid. 1957 608 p. 21 DM.

Carrington A. G., *A Greek enigma* : Mnemosyne X 1957 340. | Le mot de l'énigme proposée par Anth. Gr. XIV, 25 serait λύχνος.

Klinger V., *De epigrammatibus quibusdam quae poetae in Graecia imperio Romanorum subiecta florentes composuerint observationes* [en polon. avec résumé en lat.] : Meander XII 1957 255-261. | Traduction en polonais d'épigrammes de l'Anthologie dues à Hadrien, à Lucien de Samosate, à Rufin d'Éphèse, précédées de brèves introductions.

Robert L., *Une épigramme de Carie* [et les épitaphes d'agriculteurs dans l'Anthologie] ; cf. Carmina epigraphica.

Smerdel T., *Disputatiuncula de poesi Sapphus* [jugement des poètes de l'Anthologie] ; cf. Sappho.

Valk M. van der, *On Anth. Pal.* VI,114, 115 *and* 116 : Mnemosyne X 1957 155-156. | Questions relatives aux auteurs de ces poèmes qui tous trois célèbrent Philippe V de Macédoine tuant un taureau.

Anthologia Latina. — Mariotti I., *Due note di critica testuale* [l'une à Anth. Lat. 232,3] ; cf. Critique des textes.

Nováková J., *Kritisches und Exegetisches zum Dichterwort umbra* [dans l'Anthologie] ; cf. Latin et dialectes italiques.

Anthologiae uariae. — Agard W. R., *The Greek mind* [Anthologie] : Princeton van Nostrand 1957 190 p. 8,6 Sh.

Fernández Galiano M. & Rodríguez Adrados F., *Primera antología griega* : Madrid Ed. Gredos 1955 286 p. | Humanidades VIII 1956 289 Mayor.

Hodge B. & Smith F. K., *Poetry and prose. A selection from the less familiar Latin writers* : London Allen & Unwin 1956 152 p. 10,6 Sh. | Latomus XVI 1957 484 Bakelants.

Ragni Fr. & Guerriero E., *Historiae et Carmina. Antologia di prose e poesie latine* : Napoli Casa ed. Federico e Ardia 1956 485 p. 1300 L. | RSC V 1957 85-87 d'Agostino.

Sokolov V. S. & Drboglav D. A., *Chrestomatija latinskich textov srednevekovych autorov* : Moscou 1956 383 p. | LF V 1957 302 Kamínková.

Antimachus Colophonius. — Puelma M., *Kallimachos-Interpretationen* [Antimachos dans le prologue des Aitia] ; cf. Callimachus.

Antiochus Ascalonius. — Loenen J. H., *Albinus' metaphysics* [rapports avec Antiochus d'Ascalon] ; cf. Albinus Philosophus.

Luck G., *Der Akademiker Antiochos* : Noctes Romanae VII Bern Haupt 98 p. | Paideia XII 1957 118-121 Grilli.

Antipater Sidonius. — Peek W., *Antipater von Sidon* ; cf. Carmina epigraphica.

Antiphanes Comicus. — Rambelli G., *Comica Graeco-Latina. Antiphanea* ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

Antiphon Poeta. — Konomès N., *Stobaeana* [sur Antiphon fr. 195 K.] ; cf. Stobaeus.

Antiphon Rhetor. — *Prima orazione ; Sesta orazione*, con introd. e note di Barigazzi A. : Nuova Bibl. dei Class. gr. e lat. Firenze Le Monnier 1955 104 & 124 p. 400 L. chacun. | Emerita XXV 1957 501 Galiano | Mnemosyne X 1957 73 Thiel | REG LXX 1957 267-268 Gernet.

Schuller S., *About Thucydides' use of* αἰπά *and* πρόφασις [influencé par Antiphon] ; cf. Thucydides.

Antisthenes Atheniensis. — Chestov L., *Sola fide. Philosophie grecque et philosophie médiévale* : RThPh VII 1957 81-94. | Le « Mieux vaut déraisonner que d'être satisfait » d'Antisthène peut être rapproché du « Pati, Domine, aut mori » de sainte Thérèse et tous deux posent le problème du rôle du bon sens dans la recherche de la vérité.

Antisthenes Paphius. — Peek W., *Antisthenes von Paphos* ; cf. Carmina epigraphica.

Antoninus Placentinus ; cf. Itineraria.

Antonius Eremita ; pour la Vie de S. Antoine, cf. Athanasius.

Garitte G., Bacht H., Steidle B. [et alii], *Antonius Magnus eremita* : Stud. Anselmiana XXXVIII Roma Herder 1956 viii & 306 p. | ASNP XXV 1956 334-337 Manselli | ZKG LXVIII 1957 175-178 Dörries | RB LXVII 1957 236 | JThS VIII 1957 170-171 Chadwick.

Apollinaris Laodicensis. — Riedmatten H. de, *La correspondance entre Basile de Césarée et Apollinaire de Laodicée* ; cf. Basilius Caesariensis.

Scheidweiler F., *Zur Protheoria der unter dem Namen des Apolinarios überlieferten Psalmenparaphrase* : ByzZ XLIX 1956 336-344. | Si Apollinaire de Laodicée est bien l'auteur de la paraphrase des Psaumes publiée par A. Ludwich en 1912, il n'a pu l'écrire que dans sa jeunesse.

Apollodorus Atheniensis. — Rambelli G., *La catabasi di Alcide nell'Hercules Furens di Seneca* [et chez le Pseudo-Apollodore] ; cf. Seneca Philosophus.

Apollonius Rhodius. — Herter H., *Bericht über die Literatur zur hellenistischen Dichtung seit dem Jahre* 1921, II : *Apollonios von Rhodos* : JAW N° 285 1944-1955 213-410.

Anderson W. D., *Notes on the simile in Homer and his successors* [Apollonius de Rhodes] ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

Avallone R., *Catullo e Apollonio Rodio* ; cf. Catullus.

Capovilla G., *Da Eumelo di Corinto ad Apollonio Rodio* ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

Fraenkel H., *Das Argonautenepos des Apollonios* : MH XIV 1957 1-19. | Illustration de deux des caractéristiques de l'œuvre : le grand nombre et la précision des données de fait, son traitement approfondi et consciencieux de la psychologie individuelle.

Haendel P., *Beobachtungen zur epischen Technik des Apollonios Rhodios* : Zetemata VII München Beck 1954 138 p. 12 DM. | AAHG X 1957 130-137 Stoessl | HZ CLXXXIII 1957 685-686 Gerstinger.

Mondino M. L., *Quinto Smirneo e i poeti alessandrini* [Apollonius de Rhodes] ; cf. Quintus Smyrnaeus.

Teufel M., *Brauch und Ritus bei Apollonios Rhodios* : Diss. Tübingen 1956 v & 295 p. [dactyl.].

Tsopanakis A. G., Ἕνα χωρίο τοῦ Ἀπολλωνίου τοῦ Ῥοδίου ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Apollonius Sophistes. — Martinazzoli F., *Il lexicon Homericum di Apollonio Sofista* ; cf. Histoire littéraire : Rhétorique.

Apologetae ; cf. Patres.

Appianus. — *Histoire de Rome. Les guerres civiles*, trad. roumaine par Paraschivescu M., Hîncu R., Piatkowski A., Costa Tr., Dobroiu E., Marinescu-Himu M., Popescu V., Marinescu N., Vânț F., Creția P., Poghire C., Demetrescu Fl., Barbu N. I., rev. par Frenkian A., notes de Barbu N. I. : Bucarest Ed. științifica 1957 li + 513 p.

Historia rzymska, I & II, przel., oprac. i wstep. opatrz. Piotrowicz L. : Zaklad im. Ossolinskich VIII Wroclaw Polska Akad. Nauk 1957 xxvi & 365 ; 404 p. 6 & 6 pl. 6 & 12 ill. cartes & plans.

Burian J., Ἐλεύθεροι ἐκ τῶν ἀγρῶν [chez Appien] ; cf. Histoire romaine.

Gabba E., *Appiano e la storia delle guerre civili* : Bibl. di cultura LIX Firenze La Nuova Italia 1956 viii & 266 p. 1500 L. | RSC V 1957 186-187 d'Agostino | Emerita XXV 1957 542-543 Montenegro | LEC XXV 1957 250 van Ooteghem.

— *Note sulla polemica anticiceroniana* [chez Appien] ; cf. Pollio (Asinius).
— *Osservazioni sulla legge giudiziaria di M. Livio Druso* [chez Appien] ; cf. Droit romain.

Gwatkin W. E., Jr., *Some reflections on the battle of Pharsalus* [d'après Appien] ; cf. Histoire romaine.

Meloni P., *Il valore storico e le fonti del Libro macedonico di Appiano* : AFLC XXIII Roma L'Erma 1955 VIII & 225 p. 3000 L. | RPh XXXI 1957 131 Schwartz | CPh LII 1957 209 Oost | CR N.S. VII 1957 70-72 Walbank | Kokalos II 1956 79-81 Manni | Helmantica VII 1956 472-473 Campos | BO XIV 1957 55-57 Gelzer | RBPh XXXIV 1956 1112-1113 Frankfort | RH n° 217 1957 343-344 Cloché.

Apuleius. — *Metamorphosen oder Der goldene Esel*, lat. & dt. hrsg. von Helm R. : Schr. & Quellen der alten Welt I Berlin Akad.-Verl. 1956 x & 376 p. 12 DM. | CR N.S. VII 1957 231-232 Browning | RFIC XXXV 1957 437-439 Rostagni | Latomus XVI 1957 714 Herrmann.

Der goldene Esel. Roman, übers. von Rode A., durchges. & mit dem Urtext vergl. von Waechter K. : Rudolstadt Greifenverl. 1956 327 p. ill. 8,30 DM.

Der goldene Esel, übers. von Rode A., mit einem Vorwort von Sueskind W. E. : Köln Bartmann-Verl. 1957 260 p. 9,80 DM.

Biller E., *Three English metrical versions of the story of Cupid and Psyche compared with the Latin original of Apuleius* : Diss. Wien 1956 225 p. [dactyl.].

Eicke W., *Stilunterschiede in den Metamorphosen des Apuleius von Madaura* : Diss. Göttingen 1956 IV & 145 p. [dactyl.].

Grimal P., *L'originalité des Métamorphoses d'Apulée* : IL IX 1957 156-162. | Bien que se rattachant à toute une tradition antérieure, les Métamorphoses sont une création personnelle, dans laquelle Apulée, sans laisser enchaîner sa liberté à ses modèles grecs, fait se croiser toute une série d'expériences, les unes littéraires, les autres spirituelles.

Griset E., *Un cristiano di Sabrata* : RSC V 1957 35-39. | A lire attentivement l'Apologie d'Apulée, certains indices portent à croire qu'un des accusateurs du philosophe, le nommé Aemilianus, était chrétien.

Helm R., *Ceterum bei Apuleius* : WS LXX 1957 (Festschrift Mras) 131-147. | L'emploi de ceterum au sens de nam est étudié dans les œuvres authentiques d'Apulée.

Mazzarino A., *Su un luogo dell'Apologia apuleiana* : SicGymn X 1957 125-126. | Dans le De magia 59, il n'y a pas lieu de corriger ructus pinam, ce dernier mot désignant un coquillage qui, de même que la concha, peut avoir été employé comme un cor.

Pack R., *The Sibyl in a lamp* : TAPhA LXXXVII 1956 190-191. | Dans les Métamorphoses II,11, il semble qu'il faille considérer la Sibylle comme un esprit habitant la lampe, et lire istam <in> lucerna.

Places E. des, *Hymnes grecs au seuil de l'ère chrétienne* [et Met. XI,2,1] ; cf. Hymni pagani.

Quacquarelli A., *La parentesi negli apologeti retori latini* [et chez Apulée] ; cf. Littérature chrétienne.

Aquila Traductor. — Vaccari A., *Saint Augustin, saint Ambroise et Aquila* ; cf. Augustinus.

Aratus. — *Phaenomena*, introd., texte crit., comm. & trad. par Martin J. : Bibl. di Studi sup. XXV Firenze La Nuova Italia 1956 XXVI & 198 p. 2000 L. | RPh XXXI 1957 298-300 Chantraine | Aegyptus XXXVII 1957 105 Calderini | Mnemosyne X 1957 173-174 van Groningen | REG LXX 1957 275-277 Defradas.

Boeker R., *Die Entstehung der Sternsphaere Arats* : Ber. Sächs. Akad. Wiss. zu Leipzig XCIX 1952 1-68.

Groningen B. A. van, *Van Empedokles tot Aratos* : Het antieke leerdicht (cf. Histoire littéraire : Poésie) 42-44 [résumé].

Hemmerdinger B., *Théon d'Alexandrie et le Commentaire des Phénomènes d'Aratos* ; cf. Theon Alexandrinus.

Martin J., *Histoire du texte des Phénomènes d'Aratos* : Études & Commentaires XXII Paris Klincksieck 1956 313 p. 3000 Fr. | RPh XXXI 1957 301-307 Irigoin | GIF X 1957 260 Pepe | Mnemosyne X 1957 258-259 van Groningen.

Archilochus. — *Archilochus*, texto y trad. por Rodríguez Adrados F. : Líricos griegos I (cf. Carmina uaria Graeca) p. 1-27 ; 28-103 p. doubles.

La poesía yámbica griega. Arquiloco, por Medina Vidal J. ; cf. Carmina uaria Graeca.

Bonnard A., *Leben und zeitliche Einordnung des Archilochos von Paros* : Altertum III 1957 3-18. | La nouveauté et la valeur de la poésie d'Archiloque n'apparaissent que lorsqu'on replace celle-ci dans sa vie et dans son temps. Quelle que soit la chronologie que l'on adopte, Archiloque a vécu entièrement dans le VII^e^ siècle av. J.C., période de renouveau.

Lasserre Fr., *Les premiers poèmes d'Archiloque* : RPh XXXI 1957 52-62. | L'oracle cité par Archiloque dans P. Oxy. 2310 fr. 1 permet de dater de ses vingt ans (684 av. J.C.) son premier poème trochaïque (fr. 62), de quelques années plus tard les fr. 7 et 74, de ses vingt-cinq ans au plus tôt le fr. 22, de ses trente ans environ l'ïambe qui cite l'oracle, de l'année suivante au plus tard la première épode et les autres invectives motivées par la rupture des promesses de mariage.

Marzullo B., *La chioma di Neobule* : RhM C 1957 68-82. | Les deux fragments d'Archiloque réunis sous 25D doivent être disjoints. Ils ne se rapportent pas à Néobule, mais à une hétaïre inconnue. | RSC V 1957 287 d'Agostino.

Monaco G., *De fragmento Archilochi 5A Diehl* : Atti Accad. di Scienze, Lett. e Arti di Palermo Ser. 4^a^ XVI 1955-1956,1 185-191. | Interprétation reposant sur quelques précisions terminologiques : σέλματα désigne le pont, que l'esclave doit traverser (φοιτᾶν). Les κάδοι sont de grandes jarres, munies d'un couvercle, d'où l'on puise le vin en y plongeant une coupe.

Page D. L., *P. Oxy.* 2331, *and others* [fragment d'Archiloque] ; cf. Carmina uaria Graeca.

Privitera G. A., *Archiloco e il ditirambo letterario pre-Simonideo* ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

Schiassi G., *De novo Archilocho* : RFIC XXXV 1957 151-166. | Texte de Oxy. Pap. 2310,1, tel qu'il est établi par Lobel, commentaire, notes critiques et nouveau texte proposé.

Steffen V., *Ad Archilochi fragmenta tetrametra observationes criticae* : Eos XLVII,1 1954 51-62.

Archimedes. — *The Arenarius*, ed. with glossary by Dijksterhuis E. J. : Textus minores XXI Leiden Brill 1956 24 p. ill. 1,90 Fl.

Dijksterhuis E. J., *Archimedes*, transl. by Dikshoorn C. : Acta hist. Scient. natur. et med. Bibl. Univ. Hauniensis XII Köbenhavn Munksgaard 1956 422 p. 1 pl. 173 ill. 60 Kr. | Gnomon XXIX 1957 329-332 Becker | RHS IX 1956 366 Itard | REG LXX 1957 273-274 Mugler | AIHS IX 1956 355 Hofmann | TG LXX 1957 247-250 Cohen.

Gould S. H., *The method of Archimedes* : American Mathematic Monthly LXII 1955 473-476.

Kagan W. F. W., *Archimedes. Sein Leben und sein Werk*, aus dem Russ. übers. von May W. & Dvath R. : Leipzig Fachbuchverl. 1955 42 p. 1 pl. 1 carte 4 ill. 2,90 DM. | Gnomon XXIX 1957 332 Becker.

Zarankiewicz K., *Archimedes* ; cf. Sciences : Physique et Chimie.

Archytas Tarentinus. — Ribezzo Fr., *La spedizione di Archita di Taranto contro Mesania* ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Arctinus. — Timpanaro S., Jr., *Note Serviane, con contributi ad altri autori* [Arctinus] ; cf. Seruius.

Tosi T., *Studi archeologici e letterari sull'Iliou Persis* [d'Arctinos] ; cf. Archéologie grecque.

Areopagiticum Corpus ; cf. Dionysiacum Corpus.

Arethas Caesariensis. — Diller A., *Pausanias in the middle ages* [rôle d'Arethas] ; cf. Pausanias.

Places Ed. des, *Deux témoins du texte des Lois de Platon* [Aréthas] ; cf. Plato Philosophus.

Arianorum Scripta. — *Eine arianische Predigt über den Teufel*, hrsg. von Scheidweiler F. : ZKG LXVII 1955-1956 132-140.

Kraft H., Ὁμοούσιος [chez les ariens] ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Arion Methymnaeus. — Hošek R., *Zur Frage des Mythos in der antiken Literatur* [à propos de la légende d'Arion] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

Privitera G. A., *Archiloco e il ditirambo letterario pre-Simonideo* [prétendu rôle d'Arion] ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

Ariphron Sicyonius. — Places E. des, *Hymnes grecs au seuil de l'ère chrétienne* [celui d'Ariphron à Hygie] ; cf. Hymni pagani.

Aristaenetus. — Lesky A., *Zur Ueberlieferung des Aristainetos* : WS LXX 1957 (Festschrift Mras) 219-231. | Histoire du texte de cet auteur, pour aboutir à la conclusion qu'il repose essentiellement sur le Vindobonensis. Notes critiques à divers passages.

Aristarchus Samothracius. — Kay F. L., *Aristarchus' τέλος, Odyssey* xxiii, 296 ; cf. Homerus.

Martinazzoli F., *Il lexicon Homericum di Apollonio Sofista* [mentions d'Aristarque] ; cf. Histoire littéraire : Rhétorique.

Vries G. J. de, *Aristarque et le Berisos de Posidippe* ; cf. Homerus.

Aristeas Proconnesius. — Phillips E. D., *A further note on Aristeas* : Artibus Asiae (Ascona) XX 1957 159-162. | Addendum à un article précédent (cf. APh XXVI 14), à la lumière des recherches récentes des savants russes sur la Sibérie ancienne.

Aristides Milesius. — Ure P., *The widow of Ephesus* [dans les contes perdus d'Aristide de Milet] ; cf. Histoire littéraire : Littérature narrative.

Aristides Rhetor. — Oliver J. H., *The ruling power. A study of the Roman empire in the second century after Christ through the Roman oration of Aelius Aristides* : Transact. of the Amer. Philos. Soc. XLIII,4 Philadelphia 1953 p. 871-1003. | Gnomon XXIX 1957 74-76 Vittinghoff.

— *The peace of Callias and the Pontic expedition of Pericles* [témoignage d'Aristide] ; cf. Histoire grecque.

Phillips E. D., *Three Greek writers on the Roman empire* [entre autres Aelius Aristide] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

Aristippus Cyrenaicus. — Guzzo A., Ἔχω, οὐκ ἔχομαι : RAL Ser. 8ª XII 1957 31-38. | La parole d'Aristippe, dont le sens est généralisé par Horace, Epist. I, 1, 18-19, se rapporte à son amour ; fortune qu'elle a eue et valeur qu'elle peut encore avoir de nos jours.

Aristocles Messenius. — Mras K., *Die Stellung der Praeparatio Evangelica des Eusebius im antiken Schrifttum* [citations d'Aristoclès] ; cf. Eusebius Caesariensis.

Aristocritus. — Peretti A., *Sulla duplice stesura del libro d'Istaspe* [fragments conservés dans la Théosophie] ; cf. Hystaspes.

Ariston Ceius. — Alfonsi L., *Su Aristone di Ceo* : Aevum XXXI 1957 366-367. | A propos de l'article de K. Mras (cf. APh XXVI 14), note sur la constante confusion, déjà dans l'antiquité, entre le stoïcien Ariston de Chios et le péripatéticien Ariston de Céos. Il semble que le second soit une des sources principales du De senectute (cf. APh XXVI 49).

Ariston Chius. — Alfonsi L., *Su Aristone di Ceo* [souvent confondu avec le stoïcien Ariston de Chios] ; cf. Ariston Ceius.

Aristophanes. — *Le Commedie*, ed. crit. e trad. a cura di Cantarella R., I-III : Milano Ist. ed. ital. 1949-1954 199, 395 & 547 p. | Antiquitas IX-XI 1954-1956 104-106 del Grande.

— *Id.*, IV : *Gli uccelli. Lisistrata. Le Tesmoforiazùse* : Ibid. 1956 552 p. | Dioniso XX 1957 120-121 Garzya.

Aristophanes against war. The Acharnians, The Peace, and Lysistrata, transl. by Dickinson P. : Oxford Univ. Pr. 1957 176 p. 18 Sh.

Théâtre [La Paix, les Oiseaux, les Grenouilles, les Nuées], trad. roumaine par Mihăescu H. et Camîlar E. : Bucarest Espla 1956 430 p.

Wybór komedii [Vespae, Pax, Aves, Thesmophoriazusae], przel. i oprac. Srebrny S. : Warszawa Pánstw. Inst. Wydawn. 1955 506 p.

Acharnes, przel. Butrymowicz B., oprac., wstep. i koment. opatr. Lanowski J. : Bibl. Narodowa Ser. 2 XCVII Wroclaw Zaklad im. Ossolińskich 1955 xxxiii & 113 p.

Lysistrata, trad. Debluë H. & Messmer J. : Coll. La Grèce présente Lausanne Ed. Rencontre 1951 130 p.

Les nuées, trad. roumaine par Bezdechi St. et Botez D. : Bucarest Espla 1955 136 p.

Ranae, przel. Butrymowicz B., oprac. Lanowski J. : Bibl. Narodowa Ser. 2 XCIV Wroclaw Zaklad im. Ossolińskich 1955 cx & 147 p.

Beare W., *Aristophanic costume again* : CQ LI 1957 184-185. | Réponse aux critiques formulées par T. B. L. Webster (cf. APh XXVI 16) à propos d'un article antérieur (cf. APh XXV 13).

Biliński Br., *La lutte des idées dans les comédies d'Aristophane* [en polon. avec résumé en franç. & en russe] : Arystofanes (Warszawa 1957) 47-87. | Analyse des Nuées, des Grenouilles, du Plutus qui appartiennent à trois périodes distinctes de la production du poète, pour montrer qu'à aucun moment celui-ci ne pactise avec la classe possédante. La critique sévère qu'il fait du démos et de ses chefs n'est pas celle d'un aristocrate, mais celle d'un démocrate convaincu.

Bowra C. M., *Asius and the old-fashioned Samians* [rapprochement avec Aristophane] ; cf. Asius Samius.

Costa Ramalho A. da, Διπλᾶ ὀνόματα *no estilo de Aristófanes* : Supl. de Humanitas Coimbra Fac. de Letras da Univ. Inst. de Estudios Clás. 1952 171 p. | Helmantica VII 1956 324 Díaz Ledo.

Coulon V., *Thesmophoriazusen* 1015-1055 : RhM C 1957 186-198. | Traduction du passage, avec notes critiques et explicatives. En appendice, note à Eccl. 282-284 & 509-510.

Duchemin J., *Recherche sur un thème aristophanien et ses sources religieuses. Les voyages dans l'autre monde* : LEC XXV 1957 273-295. | L'étude de ce motif notamment dans les Oiseaux révèle que le comique d'Aristophane se nourrit des apports les plus divers : rites du terroir, croyances exotiques colportées par les marins, conceptions chamaniques, tragédie et lyrisme choral.

Ehrenberg V., *L'Atene di Aristofane. Studio sociologico della commedia attica antica*, aus dem Engl. übers. von Libertini G. & Calma A. : Bibl. di cultura XLIII Firenze La Nuova Italia 1957 xii & 587 p. 3500 L.

Elderkin G. W. E., *Mystic allusions in the Frogs of Aristophanes* : Princeton Univ. Store 1955 23 p. 1 Doll. | Hermathena LXXXIX 1957 91 Stanford.

Forti L., *Rython siracusano con rappresentazione fliacica* [à rapprocher d'une scène des Acharniens] ; cf. Archéologie grecque.

Golownia W. W., *Aristophane* [en russe] : Moscou Acad. des Sciences 1955 188 p. 4,80 R. | Gnomon XXIX 1957 308-310 Dörrie.

Groningen B. A. van, *Ad Aristophanis Gerytadae fr.* 149 (= *Athen.* 551 *A*) : Mnemosyne X 1957 21. | Le vers 7 de ce fragment doit être partagé entre les deux interlocuteurs.

Jongkees J. H., *Aristophanes, Nubes* 401 *sq. and the Olympieum* : Mnemosyne X 1957 154-155. | Le temple qui est frappé par la foudre dans ce passage est certainement l'Olympieum d'Athènes, car on ne saurait douter qu'il y ait eu à l'époque d'Aristophane un sanctuaire sur l'emplacement de celui dont Pisistrate fit construire les fondations.

Koster W. J. W., *Autour d'un manuscrit d'Aristophane écrit par Démétrius Triclinius. Études paléographiques et critiques sur les éditions d'Aristophane de l'époque byzantine tardive* : Scripta Acad. Groning. Groningen Wolters 1957 x & 262 p. 1 pl. 14,90 Fl. | Dioniso XX 1957 111-119 Pertusi.

— Δερμορράφιον : Mnemosyne X 1957 58. | Addendum à un article précédent (cf. APh XXIV 13) : le dernier mot de la scolie ad Plut. 301 dans le Parisinus 2712 est δερμορράφιον, qui chez les Byzantins désigne une grande aiguille.

— *De cod. Par. Coisl.* 192 *scholia ad Aristophanem continenti* : Ibid. 156-157. | Ce ms. remonterait au début du xiv^e^ siècle, et le choix de scolies de Triclinius qu'il contient pourrait être très proche de l'autographe de ce savant.

Lawler L. B., *In garments with figures of gold* : CB XXXIII 1957 29. | L'adjectif χρυσόθρονος signifie non « au trône d'or », mais « aux vêtements

ornés de figures d'or » ; il s'applique aux femmes, ainsi dans Aristophane, Aves 950, où il est question de la Muse.

Lendle O., Ἐξαγκωνίζω (*Aristoph. Eccl.* 259) : Hermes LXXXV 1957 494, 495. | Ce verbe désigne la posture du lutteur avant le combat.

Martin R., *Sur deux expressions techniques de l'architecture grecque* [dont l'une chez Aristophane] ; cf. Archéologie grecque.

Mesnard P., *La vérité transcendantale du Socrate d'Aristophane* : Mél. Diès (cf. Mélanges) 181-190.

Navarre O., *Les Cavaliers d'Aristophane. Étude et analyse*, préf. de Dain A. ; Les chefs-d'œuvre de la litt. expliqués Paris Mellottée 1956 367 p. 850 Fr. | BACILg V 1957 35 Duysinx | Hum (RES) Lettres XXXIII,3 1956-1957 40.

Newiger H. J., *Metapher und Allegorie. Studien zu Aristophanes* : Zetemata XVI München Beck 1957 xiv & 185 p. 18 DM.

Nicolau V., *Aristophane* [en roumain] : Bucureşti Espla 1955 72 p.

Olaechea R., *Dimensión Aristofánica de Eurípides y Esquilo* : Humanidades V 1953 68-83. | Analyse des Grenouilles et de la critique aristophanienne des deux poètes.

Page D., *Some emendations in Aristophanes' Acharnians* : WS LXIX 1956 (Festschr. Lesky) 116-127. | Notes à 68 sqq. ; 94 sqq. ; 223 sqq. ; 338-339 ; 776-777 ; 830-833 ; 1207-1208 ; 1181-1188.

Petruzzellis N., *Aristofane e la sofistica* : Dioniso XX 1957 38-62. | Aristophane ne s'est certainement pas trompé sur le sens de la pensée des sophistes, faussement attribuée à Socrate. S'il fut injuste envers Socrate, il ne le fut pas envers les sophistes, et la caricature qu'il fait d'eux n'exclut pas l'influence qu'ils exercèrent sur son esprit et sur son art.

Romaios K., Οἱ κόκκυγες τρεῖς τοῦ Ἀριστοφάνους : Athena LIX 1955 73-75. | La comparaison des κόκκυγες τρεῖς avec des expressions analogues en grec moderne permet d'expliquer le jeu de mots qu'a voulu faire Aristophane dans Acharn. 598.

Stanford W. B., *Notes on Aristophanes' Frogs* : Hermathena LXXXIX 1957 65-72. | Les pièces jouées à l'occasion des Lénéennes, qui avaient lieu fin janvier ou début de février, ne pouvaient l'être qu'en un lieu abrité, c'est-à-dire dans le théâtre de Dionysos. Notes critiques et explicatives à 13-15 ; 227 ; 814-829 ; 1144-1145. Ἔπος ne désigne jamais un vers chez Aristophane.

Steffen V., *Qua lege fretus Cleon Aristophanem in iudicium deduxerit ?* Symbolae R. Taubenschlag dedicatae (cf. Mélanges) II 67-73. | A l'époque où furent représentés les Babyloniens, il n'existait pas de loi qui mît la cité et le peuple à l'abri des moqueries des poètes, aussi Cléon dut-il recourir à des lois générales, accusant Aristophane d'ἀδικίας πρὸς τὸν δῆμον et d'ὕβρεως διὰ λόγων.

— *La caricature littéraire dans les comédies d'Aristophane* [en polon. avec résumé en franç. & en russe] : Pracy zbiorowej pt. Aristofanes 117-138.

Szádeczky-Kardoss S., *Aristophanes* [en hongr.] : Csongrádmegyei Füzetek XV Szeged 1955 12 p. | Aristophane professe l'idéal de la période classique de la démocratie athénienne et vitupère tous les symptômes de sa décadence Mais son but n'est que dans un retour à l'état ancien et sa critique n'a fait que précipiter le processus de désintégration de la société athénienne.

Trencsényi-Waldapfel I., *The Knights of Aristophanes* [en russe, avec résumé en anglais] : AAntHung V 1957 97-127. | Par la construction de sa pièce et la place qu'il y donne à l'oracle de Bakis, Aristophane a atteint un double but : présenter aux Athéniens ce qu'il faut faire pour apporter à la cité une régénération morale et politique et jeter le ridicule sur les oracles qui prenaient de plus en plus d'importance à cette époque et entrainaient des abus politiques.

— *Aristophanés pályakezdése* [en hongr.] : Magyar Tudomán. Akad. Nyelv- és Irodalomtudományi Osztál. Közleményei XI,1-4 207-234.

Treu U., *Aristophanes bei Schenute* : Philologus CI 1957 325-328. | Allusion aux Oiseaux dans une Invective contre les Hellènes rédigée en copte par Sinouthios d'Atripe, moine de la Thébaïde mort en 450.

Webster T. B. L., *A reply on aristophanic costume* : CQ LI 1957 185. | Réponse aux remarques de W. Beare (cf. ci-dessus).

Aristoteles. — *Aristotele nella critica e negli studi contemporanei. Scritti di* Severino E., Bausola A., Guazzoni Foà V., Reale G., Franceschini E., Bonetti A. : Riv. di Filos. neoscolastica Suppl. al vol. XLVIII Milano Vita e Pensiero 1957 x & 202 p. 2000 L. | NRTh LXXIX 1957 977 Thiry.

Bonitz H., *Index aristotelicus*, 2. Aufl. : Graz Akad. Druck- und Verlagsanstalt 1955 viii & 878 p. | RSR XXXI 1957 193 Barbotin.

Long H. S., *A bibliographical survey of recent work on Aristotle (from* 1945 *onwards)* : CW LI 1957-1958 47-51 ; 57-60 ; 69-76 ; 96-98 ; 117-119.

Opera. Prior and posterior analytics, a rev. text with introd. & comm. by Ross W. D. : Oxford Class. Texts Oxford Clarendon Pr. 1949 x & 690 p. | Eos XLVI,2 1952-1953 229-233 Plezia.

— *De anima*, a rev. text with introd. & comm. by Ross W. D. : Id. Ibid. 1956 ix & 110 p. 15 Sh. | AC XXVI 1957 195 des Places | Phoenix XI 1957 35 Philip.

— *Parva Naturalia*, a rev. text with introd. & comm. by Ross W. D. : Id. Ibid. 1955 xi & 355 p. 40 Sh. | Isis XLVII 1956 70 Temkin | Mnemosyne X 1957 78-80 Kraak | RHPhR XXXVI 1956 162 Burgelin | Gymnasium LXIV 1957 370 Stark.

— *Metaphysica*, a rev. text with introd. & comm. by Jaeger W. : Id. Ibid. 1957 312 p. 25 Sh.

— *Politica*, a rev. text with introd. & comm. by Ross W. D. : Id. Ibid. 1957 x & 282 p. 25 Sh.

— *Fragmenta selecta*, a rev. text with introd. & comm. by Ross W. D. : Id. Ibid. 1955 x & 160 p. 18 Sh. | CW L 1957 102 Minar.

Die Lehrschriften, hrsg., übertr. & erl. von Gohlke P. : Paderborn Schöningh : —

— IV,2 : *Ueber den Himmel. Ueber Werden und Vergehen* : 1957 272 p. 11 DM.

— IV,5 : *Kleine Schriften zur Physik und Metaphysik* : 1957 147 p. 6,40 DM.

— VII,4 : *Politik* : 1957 320 p. 13 DM.

— VII,5 : *Verfassungsgeschichte der Athener* : 1957 102 p. 4,60 DM.

— VIII,1 : *Tierkunde*, 2. Aufl. : 1957 544 p. 19 DM.

Œuvres. Les parties des animaux, éd. crit., trad. et notes de Louis P. : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1956 xl & 193 p. en partie doubles. | AIHS X 1957 155-158 Huard & Théodoridès | REA LIX 1957 422-423 Moreau | GIF X 1957 259 Scivoletto.

Works. On sophistical refutations, On coming-to-be and passing-away, with an Engl. transl. by Forster E. S. ; *On the cosmos*, by Furley D. J. : Loeb Class. Libr. London Heinemann & Cambridge Harvard Univ. Pr. 1955 vi & 430 p. 3 Doll. | CPh LII 1957 63-64 Einarson | AAHG X 1957 162 von Ivánka.

— *Meteorologica*, with an Engl. transl. by Lee H. D. P. : Id. Ibid. 1952 xxx & 433 p. 15 Sh. | Gnomon XXIX 1957 131-134 Solmsen.

Werke, IV : *Politik und Staat der Athener*, eingel. & neu übertr. von Gigon O. : Bibl. der Alten Welt Griech. Reihe Zürich Artemis-Verl. 1955 396 p. 15,80 Fr. S. | Erasmus IX 1956 599-601 Moraux.

Werke, in dt. Uebers. hrsg. von Grumach E., VI : *Nikomachische Ethik*, übers. & erl. von Dirlmeier Fr. : Berlin Akad.-Verl. 1956 606 p. 42 DM. | Gymnasium LXIV 1957 367-369 Flashar | AC XXVI 1957 196-199 Moraux | Gnomon XXIX 1957 178-185 Düring.

Organon, introd., trad. e note a cura di Colli G. : Class. della Filos. I Torino Einaudi 1955 xxviii & 1056 p. | Giorn. crit. della Filos. ital. 1956 251-261 Minio-Paluello | Emerita XXV 1957 254-257 Ruiz de Elvira.

Organon I : Les catégories. De l'interprétation, trad. roumaine par Florian M. : Bucarest Ed. Ştiinţifică 1957 260 p.

L'anima, a cura di Barbieri A. : Filos. antichi e mediev. Bari Laterza 1957 xxxii & 110 p. 900 L. | LEC XXV 1957 364 Legouis.

Histoire des animaux, introd., trad. nouv., notes & index par Tricot J. : Bibl. des textes philos. Paris Vrin 1957 777 p. en 2 vol. 3600 Fr. | RSR XXXI 1957 327 Barbotin.

Metaphysics, ed. & transl. by Warrington J., introd. by Ross W. D. : Everyman's Libr. N° 1000 London Dent 1956 xxvii & 388 p. 7 Sh. | Hermathena XC 1957 80-81 Luce | DUJ XVIII 1956-1957 35 Skemp.

Metafísica libro gamma, texto crit. y trad. por Sola J. de C. : Barcelona Colegio de S. Francisco de Borja 1956 60 p.

The Nicomachean Ethics, transl. & introd. by Ross W. D. : The world's classics Oxford Univ. Pr. 1954 xxxiv & 284 p. 5 Sh. | JHS LXXVII 1957 172 Mitchell.

Nikomachische Ethik, übers., eingel. & komm. von Dirlmeier Fr. : Fischer-Bücherei CLI Frankfurt Fischer 1957 226 p. 2,20 DM.

Etica Nicomachea, a cura di Plebe A. : Filos. antichi e mediev. Bari Laterza 1957 lii & 318 p. 2400 L. | LEC XXV 1957 364 Legouis | RassFilos VI 1957 166-171 Giannantoni.

Aristote, La constitution d'Athènes. Pseudo-Xénophon, L'état athénien, en gr. & en hongr., trad. par Ritoók Zs., introd. & comm. de Sarkady J. : Scriptores Gr. & Lat. II Budapest Akad. Kiadó 1954 281 p. | AAntHung IV 1956 315-322 Szilágyi | AAHG X 1957 162 von Ivánka.

Poetics, ed. & annot. by House H. : London Rupert Hart-Davis 1956 128 p. 9,6 Sh. | DUJ XVIII 1956-1957 36 Skemp.

Poétique, trad. roumaine par C. Balmuș : Bucarest Ed. Științifică 1957 151 p.

Aristote, Morceaux choisis, trad. roumaine par Frenkian A. : Bucarest Éd. de Stat 1951 190 p.

Albritton R., *Forms of particular substances in Aristotle's Metaphysics* : JPh LIV 1957 699-708. | Examen critique de la thèse de W. Sellars (cf. ci-dessous).

Alfonsi L., *Echi del giovane Aristotele in Taziano* ; cf. Tatianus.

Allan A. J., *The philosophy of Aristotle* : Oxford Univ. Pr. 1952 220 p. | RFil XVI 1957 432-433 Herrero.

— *Die Philosophie des Aristoteles*, übers. & hrsg. von Wilpert P. : Hamburg Meiner 1955 vii & 215 p. 8,50 DM. | Gnomon XXIX 1957 310-311 Tugendhat.

— *Magna Moralia and Nicomachean Ethics* ; cf. Aristotelis Commentatores.

Anderson F. H., *Aristotle's aesthetics* : Résumé dans JPh LIV 1957 151.

Anton J. P., *Aristotle's theory of contrariety* : Internat. Libr. of Psychol., Philos. & scientif. Method London Routledge & Kegan Paul 1957 xi & 253 p. 25 Sh.

Apostle H. G., *Aristotle's philosophy of mathematics* : Chicago Univ. Pr. 1952 x & 228 p. 6 Doll. | JPh LIV 1957 819-820 Levinson.

Aubenque P., *Sur la définition aristotélicienne de la colère* : RPhilos CXLVII 1957 300-317. | Aristote considérait comme possible en droit une définition scientifique de la colère, c'est-à-dire une définition où la forme est cause efficiente et finale de la matière, mais il n'en propose pas de définitive, et dans toute son œuvre on chercherait en vain une véritable définition des passions humaines.

Babini J., *Algunos aspectos de la historia de la ciencia* [ses débuts chez Aristote] ; cf. Sciences : Generalia.

Barbotin E., *Deux témoignages patristiques sur le dualisme aristotélicien de l'âme et de l'intellect* : Mélanges Mansion (cf. Mélanges) 375-385.

— *Autour de la noétique aristotélicienne* ; cf. Aristotelis Commentatores.

Barra G., *La polemica antireligiosa nel* v *libro di Lucrezio* [n'est pas dirigée uniquement contre Aristote] ; cf. Lucretius.

Benardete J. A., *Aristotle's argument from time* : Résumé dans JPh LIV 1957 151-152.

Bodenheimer F. S., *Aristotle the father of animal ecology* : Homenaje a Millás-Vallicrosa (Barcelona 1954) I 165-182.

Boekel C. W. van, *Katharsis. Een filologische reconstructie van de psychologie van Aristoteles omtrent het gevoelsleven* [avec résumés en franç., en all. & en angl.] : Diss. Nijmegen Utrecht De Fontein 1957 viii & 270 p. 2 indices 10 Fl.

Bourgey L., *Observation et expérience chez Aristote* : Paris Vrin 1955 164 p. 3 indices. | REA LIX 1957 152-153 Moreau | RThPh 3e Sér. VII 1957 232-233 Virieux-Reymond | NRTh LXXIX 1957 977 Thiry | RPh XXXI 1957 118-119 Louis.

Boyer C. B., *Refraction and the rainbow* [et la théorie d'Aristote] ; cf. Sciences : Physique.

Brands U., *Der volksherrschaftliche Gedanke bei Aristoteles, Althaus und Rousseau* : Jur. Diss. Tübingen 1957 XIV & 98 p. [dactyl.].

Braun E., *Die Kritik der lakedaimonischen Verfassung in den Politika des Aristoteles* : Kärntner Museumsschr. XII Klagenfurt Verl. des Landesmuseums für Kärnten 1956 36 p. 29 Sch. | ZAnt VII 1957 282-284 Stevanović.

— *Vorläufer des cogito ergo sum bei Aristoteles* : AUS V 1956 193-195. | Le postulat de Descartes est déjà exprimé, au milieu d'une argumentation différente, dans Περὶ αἰσθήσεως καὶ αἰσθητῶν 448a26-b1.

Cadiou R., *Le problème de méthode dans le traité aristotélicien Des Idées* : RPhilos CXLVI 1956 94-100.

Cantin St., *La mémoire et la réminiscence d'après Aristote* : LThPh XI 1955 81-99. | Analyse du De memoria et reminiscentia.

Cencillo L., *Tres problemas planteados por el concepto aristotélico de hyle* : Emerita XXV 1957 1-13. | Examen du problème chronologique posé par le Corpus Aristotelicum, en rapport avec la définition du concept de ὕλη ; évolution sémantique de ce terme avant Aristote et à l'intérieur de son œuvre.

Claghorn G. S., *Aristotle's criticism of Plato's Timaeus* : Den Haag Nijhoff 1954 XI & 149 p. 9,50 Fl. | JPh LIV 1957 820 Levinson | JCS V 1957 151-154 Mizuno [en japon.].

Colonna A., *Note a recenti edizioni di Aristotele* : BPEC V 1957 13-18. | A propos de la traduction italienne de l'Organon par G. Colli et du compte rendu qu'en a donné L. Minio-Paluello (cf. ci-dessus : Éditions), notes sur l'importance à donner à l'archétype médiéval dans l'établissement du texte. | RSC V 1957 194 d'Agostino.

— *Guglielmo di Moerbeke e l'esemplare* Φ *della Poetica* [importance de la traduction pour l'établissement du texte] ; cf. Aristotelis Traductores.

Day F. E., *Aristotle, τὰ βομβύκια* : Studi Levi della Vida (cf. Mélanges) I 207-218. | A propos de ce terme chez Aristote, précisions sur la production de la soie et son importation dans le monde gréco-romain.

Dirlmeier Fr., *Beobachtungen zur Nikomachischen Ethik* : WS LXIX 1956 (Festschr. Lesky) 162-172. | Interprétation de 13 passages. L'Éthique à Nicomaque décrit l'ἀρετή d'un point de vue statique et non progressif.

Drossaart Lulofs H. J., *Aristotle's* Περὶ φυτῶν : JHS LXXVII 1957 75-80. | Il est encore possible de récupérer, en provenance de différentes sources, en partie orientales, des fragments du traité d'Aristote.

Düring I., *Aristotle in the ancient biographical tradition* : Studia Graeca et Lat. Gothoburgensia V & Acta Univ. Gothoburg. LXIII,2 Göteborg Univ. 1957 490 p. index testimoniorum 32 Kr.

Else G. F., *Aristotle's Poetics. The argument* : Leiden Brill 1957 XVII & 678 p. 45 Fl.

Errandonea I., *La constancia personal del coro sofócleo* [et Poet. XVIII] : cf. Sophocles.

Fernández Galiano M., *Releyendo a los griegos* [passages d'Aristote] ; cf. Plato Philosophus.

Festugière A. J., *Un fragment nouveau du Protreptique d'Aristote* : RPhilos CXLVI 1956 117-127. | Présentation et examen du fragment du De communi mathematica scientia de Jamblique traitant de la supériorité des mathématiques et attribué par P. Merlan (cf. APh XXVI 140) p. 118-131, au Protreptique d'Aristote.

Fitzgerald Th. R., *The murder of Hipparchus* [chez Aristote] ; cf. Histoire grecque.

Gohlke P., *Die Entstehung der aristotelischen Prinzipienlehre* : Tübingen Mohr 1954 114 p. 11,25 DM. | JCS V 1957 147-151 Kato [en japon.].

Goldschmidt V., *La théorie aristotélicienne du lieu* : Mél. Diès (cf. Mélanges) 79-119.

Grant C. K., *Certainty, necessity and Aristotle's sea battle* : Mind LXVI 1957 522-531. | A propos de l'article de G. E. M. Anscombe (cf. APh XXVII 17).

Grimaldi W. M. A., *The enthymeme in Aristotle* : Diss. Princeton Univ. 1955 325 p. 4,20 Doll. [microfilm]. | Résumé dans DA XVII 1957 1330-1331.

— *A note on the* πίστεις *in Aristotle's Rhetoric* 1354-1356 : AJPh LXXVIII 1957 188-192. | L'ἐνθύμημα n'est pas la troisième πίστις. Les trois πίστεις ἔντεχνοι sont : ἦθος, πάθος, πρᾶγμα.

Guthrie W. K. C., *Aristotle as a historian of philosophy. Some prelimin-*

aries : JHS LXXVII 1957 35-41. | A propos de l'ouvrage de H. Cherniss, Aristotle's criticism of presocratic philosophy (cf. APh X 9) et de l'étude de J. B. McDiarmid, Theophrastus on the presocratic causes (cf. APh XXVI 206), mise en évidence de l'intérêt des analyses d'Aristote pour l'histoire de la pensée présocratique.

Hamelin O., *La théorie de l'intellect d'après Aristote et ses commentateurs*, introd. de Barbotin E. : Paris Vrin 1953 xxvii & 95 p. | RPhilos CXLVII 1957 382-384 Moreau | RassFilos III 1954 273-274 Capizzi.

Harrison A. R. W., *Aristotle's Nicomachean ethics, book* v, *and the law of Athens* : JHS LXXVII 1957 42-47. | Dans ce livre, Aristote ne fonde pas sa discussion de la justice sur la législation athénienne contemporaine ; il ne s'occupe de celle-ci que d'une façon très générale, et pour ainsi dire académique.

Heidbuechel Fr., *Die Chronologie der Peisistratiden in der Atthis* [et dans l'Athenaion Politeia] ; cf. Atthides.

Hess W., *Philologische Untersuchungen zum gegenseitigen Verhältnis und zur Entstehung der drei im Corpus Aristotelicum überlieferten Ethiken* : Diss. Heidelberg 1957 v & 310 p.

Iannone A., *I logoi essoterici di Aristotele* : AIV CXIII 1954-1955 249-279 (cf. APh XXVII 18).| RPh XXXI 1957 120 Louis | Humanitas VII-VIII 1955-1956 p. iii-viii Matos.

— *Note sur les manuscrits aristotéliciens de Venise* : RPhilos CXLVII 1957 350-352. | Ces 46 manuscrits qui vont être publiés par M. E. Mioni ont été jusqu'à présent fort mal connus. D'une manière générale, il serait nécessaire de réviser sérieusement les sources manuscrites d'Aristote afin de procurer aux savants un répertoire complet, et de faire une collation directe des manuscrits pour éviter des erreurs jusqu'ici trop fréquentes.

— *Esposizione e allevamento in Aristotele* : Sophia XXV 1957 67-75. | Dans Polit. viii, 1335b19-22, il faut lire πεπηρωμένον <μὴ> τρέφειν, le μή formant avec μηδέν un groupe de sens affirmatif et enlevant ainsi au passage son incohérence première.

Inoue T., *An interpretation of Aristotle's Metaphysics A*6 [en japon.] : JCS V 1957 74-86.

Iványka E. von, *Zur Problematik der aristotelischen Seelenlehre* : Mélanges Mansion (cf. Mélanges) 245-253.

Jaeger W., *Aristotle's use of medicine as model of method in his ethics* : JHS LXXVII 1957 54-61. | L'exemple de la médecine est invoqué non seulement comme un modèle de méthode pour l'analyse théorique de l'éthique, mais aussi pour l'application pratique de celle-ci dans la vie et l'éducation. Ce faisant, Aristote ne fait pas étalage d'érudition : il éprouve le besoin d'insister sur le caractère scientifique de la morale.

— *Ein verkanntes Fragment des Parmenides* [chez Aristote] ; cf. Parmenides.

Kneale W., *Aristotle and the consequentia mirabilis* : JHS LXXVII 1957 62-66.| Analyse du type d'argument présenté par Aristote, fragm. 51 Rose ; sa préhistoire, sa critique dans Anal. priora ii,4,57a36-57b17.

Koller E., *Musse und musische Paideia. Ueber die Musikaporetik in der aristotelischen Politik* : MH XIII 1956 1-37 & 94-124 (cf. APh XXVII 18). | LF V 1957 293-294 Pech.

Kucharski P., *Aux frontières du platonisme et du pythagorisme. A propos d'un passage du De anima d'Aristote* : ArchPhilos XIX,1 1955 7-33. | La doctrine exposée dans De an. 404b18-27 ne saurait être attribuée à Platon. Elle reflète bien plutôt des concepts pythagoriciens.

Leni di Spadafora Fr., *Note su una distinzione aristotelica tra teorico e pratico* : Sophia XXV 1957 57-66. | Notamment sur le critère de distinction qu'Aristote établit dans le De anima iii, cap. x, 433a29-30 et sur les rapports des positions aristotélicienne et kantienne.

Lenz J. W., *Looking back at the « sea fight tomorrow »* : Résumé dans JPh LIV 1957 773-774. | Sur la thèse exprimée par Aristote, De interpret. ix et relative à la vérité des propositions énonçant des contingences futures.

Lottin O., *Aristote et la connexion des vertus morales* : Mélanges Mansion (cf. Mélanges) 343-364.

Louis P., *Observations sur le vocabulaire technique d'Aristote* : Mél. Diès (cf. Mélanges) 141-149.

— Γίννος [chez Aristote] ; cf. Sciences : Sciences naturelles.

Lukasiewicz J., *Aristotle's syllogistic from the standpoint of modern formal logic* : Oxford Clarendon Pr. 1951 xii & 141 p. [2nd ed. enlarg. 1957 238 p.]. | RPhilos CXLV 1955 474-477 Blanché.

McCall R., *The reality of substance* [en particulier chez Aristote] : Cath. Univ. of America Philos. Stud. CLXVIII Washington Cath. Univ. Pr. 1956 xiv & 202 p. | RPhL LV 1957 400.

Mansion A., *Aristote, Métaphysique E*1 : Mél. Diès (cf. Mélanges) 151-168.

Mansion S., *Les apories de la métaphysique aristotélicienne* : Mélanges A. Mansion (cf. Mélanges) 141-179.

Martin R., *Sur deux expressions techniques de l'architecture grecque* [dont l'une chez Aristote] ; cf. Archéologie grecque.

Mau J., *Stoische Logik. Ihre Stellung gegenüber der aristotelischen Syllogistik* ; cf. Philosophie.

Merlan Ph., *Metaphysik. Name und Gegenstand* [chez Aristote] ; cf. Philosophie.

Meyier K. A. de, *Two Greek scribes identified as one* : Scriptorium XI 1957 99-102. | Le premier des deux scribes crétois du nom de Georges dont parle E. Lobel, The Greek mss. of Aristotle's Poetics (cf. APh IX 11), peut être identifié avec Georges Tribizius.

Minio-Paluello L., *Il testo dei Primi Analitici d'Aristotele. Le tradizioni antiche siriaca e latina* : RSO XXXII 1957 567-584.

— *Le texte du De anima d'Aristote. La tradition latine avant* 1500 : Mélanges Mansion (cf. Mélanges) 217-243.

Mondolfo R., *Intorno alla storia della filosofia* [la conscience historique chez Aristote] ; cf. Philosophie.

Moraux P., *A la recherche de l'Aristote perdu. Le dialogue Sur la justice* : Aristote, Trad. & études Louvain Nauwelaerts 1957 xii & 183 p. 150 Fr. B.

— *A propos du* νοῦς θύραθεν *chez Aristote* : Mélanges Mansion (cf. Mélanges) 255-295.

Moreau J., *L'être et l'essence dans la philosophie d'Aristote* : Mélanges Mansion (cf. Mélanges) 181-204.

Noyen P., *Aristote et la réforme monétaire de Solon* : AC XXVI 1957 136-141. | Ath. Polit. x devient très clair si l'on admet que la mine euboïco-attique, divisée en 100 drachmes, équivalait à 73,5 drachmes de la mine éginète qui comptait seulement 70 drachmes, et que le talent euboïco-attique correspondait à 63 mines éginètes.

Nuyens F., *Aristoteles' persoonlijkheid in zijn werk* : Mélanges Mansion (cf. Mélanges) 69-78.

Orth E., *Aristoteles Poetik* (*cap.* 13) : Emerita XXV 1957 185-197. | Dans Poet. xiii,1452b36, lire χλιαρόν ἐστιν et non μιαρόν ἐστιν. Une juste compréhension du mécanisme de la catharsis tenant compte de son aspect physiologique, l'examen du sens de χλιαρόν et de ses synonymes, enfin la comparaison avec Poet. 1453b39 et 1454a3 révèlent la nécessité de cette correction.

Owen G. E. L., *A proof in the* Περὶ ἰδεῶν : JHS LXXVII 1957 103-111. | Examen du spécimen d'argument platonicien qui produit ἰδέας τῶν πρός τι et des objections d'Aristote, tels qu'ils ressortent du commentaire d'Alexandre d'Aphrodisias à la Métaphysique A9, pour réfuter les jugements défavorables qui ont été portés récemment sur le commentateur.

Owens J., *The doctrine of being in the Aristotelian Metaphysics. A study in the Greek background of mediaeval thought* : Toronto Pont. Inst. of mediaev. Stud. 1952 461 p. | JCS V 1957 154-157 Oga [en japon.].

Petrycy S., *Pisma wybrane*, I : *Przydatki do Etyki Aristotelesowej*, II : *Przydatki do Ekonomiki i Polityki Aristotelesowej*, oprac. Wasik W., wstep. popr. Grzybowski K. : Warszawa Państ. Wydawn. Nauk. 1956 xliv & 589 ; x & 551 p.

Philippe M. D., *Initiation à la philosophie d'Aristote* : Paris La Colombe Éd. du Vieux Colombier 1956 250 p. 980 Fr. | RPhilos CXLVII 1957 384-385 Moreau | NRTh LXXIX 1957 976-977 Jacobs.

Pitimada L., *La leggenda dell'antica Napitia* [repose sur Aristote] ; cf. Humanisme : Varia.

Places E. des, *Hymnes grecs au seuil de l'ère chrétienne* [celui d'Aristote à Arétè] ; cf. Hymni pagani.

Privitera G. A., *Archiloco e il ditirambo letterario* [et le témoignage d'Aristote] ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

Rabinowitz W. G., *Aristotle's Protrepticus and the sources of its reconstruction*, I : Univ. of California Publ. in Class. Philol. XVI,1 1-96 Berkeley Univ. of California Pr. 1957 2 Doll. | Histoire des efforts faits pour reconstituer le Protreptique. Examen des témoignages et des cinq premiers fragments de la collection établie par R. Walzer (1934). L'hypothèse d'après laquelle Cicéron aurait utilisé le Protreptique dans l'Hortensius doit être abandonnée ; celle qui suppose que la section centrale du Protreptique de Jamblique dérive intacte de celui d'Aristote est suspecte (à suivre).

Rees D. A., *Bipartition of the soul in the early Academy* [témoignage d'Aristote] ; cf. Plato Philosophus.

Rijk L. M. de, *The place of the categories of being in Aristotle's philosophy* : Bibl. class. Vangorc. V Assen Van Gorcum 1952 98 p. | DLZ LXXVIII 1957 7-11 Schlüter | BAGB 1957,3 86-87 Rochefort.

Ross W. D., *The text of Aristotle's Topics and Sophistici Elenchi* : Mél. Diès (cf. Mélanges) 215-219.

— *The text of the De anima* : Mélanges Mansion (cf. Mélanges) 207-215.

Ruschenbusch E., Δικαστήριον πάντων κύριον [témoignage d'Aristote] ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

Saffrey H. D., *Le* Περὶ φιλοσοφίας *d'Aristote et la théorie platonicienne des idées-nombres* : Philosophia antiqua VII Leiden Brill 1955 xii & 74 p. | RPh XXXI 1957 119 Louis.

Sellars W., *Substance and form in Aristotle* : JPh LIV 1957 688-699. | L'examen de certains passages des Catégories et de la Métaphysique permet notamment d'établir qu'une substance matérielle particulière, pour Aristote, partage avec les autres substances de son species une forme universelle et a, de plus, une forme particulière qui lui est propre.

Shellens M. S., *Die Bedeutung der Katharsis in der Musiklehre des Aristoteles* : ArchivPhilos VII 1957 229-243. | La catharsis suscitée par la musique et décrite par Aristote à la fin du Politique ne paraît pas différer de celle que provoque le spectacle dramatique. Elle permet au contraire de mieux la saisir. C'est un phénomène psychothérapeutique de type homéopathique qui réveille chez l'auditeur des émotions de tous genres qu'elle développe jusqu'au point où elles se résolvent d'elles-mêmes. La catharsis permet ainsi à celui qui la subit de retrouver dans la paix son être individuel et elle le réconcilie avec la vie.

Sichirollo L., *Logica e dialettica* [chez Aristote] ; cf. Philosophie.

Smith J., *Tre tipi e due dogmi dell'empirismo* : RF XLVIII 1957 237-273. | Comporte une brève analyse du type antique ou aristotélicien.

Solmsen Fr., *The vital heat, the inborn pneuma and the aether* : JHS LXXVII 1957 119-123. | Sur l'originalité, dans l'œuvre d'Aristote, d'un passage du De gen. anim. ii,3,736b30-737a1, où il distingue dans le σπέρμα une substance particulière, σῶμα, qui est identique au θερμός vital et au πνεῦμα inné et qui est analogue à l'aether.

Stark R., *Aristotelesstudien. Philologische Untersuchungen zur Entwicklung der aristotelischen Ethik* : Zetemata VIII München Beck 1954 vii & 117 p. 9,50 DM. | REG LXX 1957 270-272 Weil | JPh LIV 1957 820-821 Levinson | RPh XXXI 1957 122-124 Defradas | JHS LXXVII 1957 171 Hill.

Steinberg J., *Begriff und Wesen der Freundschaft bei Aristoteles und Cicero* : Diss. Erlangen 1956 vii & 175 p. [dactyl.].

Theiler W., *Ein vergessenes Aristoteleszeugnis* : JHS LXXVII 1957 127-131. | Dans la controverse sur la doctrine aristotélicienne des dieux, il convient de faire une place au témoignage de Sextus Empiricus, Hyp. iii,218.

Thillet P., *Note sur le Gryllos, ouvrage de jeunesse d'Aristote* : RPhilos CXLVII 1957 352-354. | L'écrit d'Aristote sur la rhétorique appelé Gryllos vise Isocrate et surtout la conception d'un art oratoire indifférent au bien et au mal, sans fondement philosophique. Rien ne permet d'affirmer qu'il ait été un dialogue à la mémoire du fils de Xénophon. Il contenait une argumentation sérieuse de caractère platonicien dont Quintilien peut s'être servi, ii,17, 14 sqq.

Trépanier E., *Premières distinctions sur le mot être* [chez Aristote] ; cf. Philosophie.

Tugendhat E., *Die Zwiefaltigkeit des Seins bei Aristoteles* : Diss. Freiburg 1956 234 p.

Valk M. van der, *Sur un passage d'Aristote, Métaph.*, 987*a*9 : REG LXX 1957 235-238. | Il faut adopter la leçon μοναχώτερον ; et il est probable que la glose μορυχώτερον a vu le jour à l'époque hellénistique et que, par conséquent, les écrits ésotériques d'Aristote étaient alors déjà connus.

Vogel C. J. de, *Quelques remarques à propos du premier chapitre de l'Éthique à Nicomaque* : Mélanges Mansion (cf. Mélanges) 307-323.

Wilpert P., *Die Stellung der Schrift Ueber die Philosophie in der Gedankenentwicklung des Aristoteles* : JHS LXXVII 1957 155-162. | Ce traité doit être placé assez tôt dans la carrière d'Aristote et être mis en rapport avec la controverse des disciples de Platon sur la doctrine des idées-nombres.

— *Die aristotelische Schrift Ueber die Philosophie* : Mélanges Mansion (cf. Mélanges) 99-116.

Wuest F. R., *Zu den* πρυτάνιες τῶν ναυκράρων *und zu den alten attischen Trittyen* [chez Aristote] ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

Zuercher J., *Aristoteles' Werk und Geist* : Paderborn Schöningh 1952 456 p. 3 ill. | AAHG X 1957 36 Tarouca.

Aristotelis Commentatores, Traductores, Sectatores. — *Aristoteles Latinus. Codices*, descr. Lacombe G., in societ. operis adsumptis Birkenmajer A., Dulong M., Franceschini E., suppl. indic. instr. Minio-Paluello L., pars posterior : Cambridge Univ. Pr. 1955 p. 769-1388 84 Sh. | JHS LXXVII 1957 172 Allan | Gnomon XXIX 1957 158-159 Drossaart Lulofs.

Thomas Aquinas, Exposition of the posterior Analytics of Aristotle, transl. by Conway P. : Québec Doyon 1956 449 p. 6 Doll. | Speculum XXXII 1957 534-535 Houde.

Thémistius, Commentaire sur le Traité de l'âme d'Aristote, traduction de Guillaume de Moerbeke, éd. Verbeke G. ; cf. Themistius.

Corpus Commentariorum Averrois in Aristotelem. Versionum Latinarum IV,1 : *Commentarium medium in Aristotelis De generatione et corruptione*, ed. Fobes F. H. adiuv. Kurland S. : Cambridge Mediev. Acad. of America 1956 xliv & 216 p. | MA LXIII 1957 553-555 Masai | RPhL LV 1957 279-283 Mansion.

— *Id.*, VI,1 : *Commentarium magnum in Aristotelis De anima libros* rec. Crawford F. S. : Ibid. 1953 xxiv & 592 p. 10 Doll. | Speculum XXXII 1957 145-148 d'Alverny | RMAL X 1954 282-284 Barbotin.

Alfonsi L., *Il* Περὶ βίου θεωρητικοῦ *di Filone* [et Aristote] ; cf. Philo Alexandrinus.

Allan D. J., *Magna Moralia and Nicomachean Ethics* : JHS LXXVII 1957 7-11. | Examen de passages parallèles de l'Éthique à Nicomaque, des Magna Moralia et du sommaire d'Arius Didyme conservé par Stobée pour montrer que les Magna Moralia offrent une critique péripatéticienne du maître ; elles ont été utilisées par la source d'Arius Didyme en tant que représentant non la doctrine originale de l'école, mais une adaptation modernisée.

Barbotin E., *Autour de la noétique aristotélicienne. L'interprétation du témoignage de Théophraste par Averroès et S. Thomas d'Aquin* : Mél. Diès (cf. Mélanges) 27-40.

Brunner F., *La doctrine de la matière chez Avicébron* : RThPh 3e Sér. VI 1956 261-279. | Étude de la doctrine d'Avicébron se référant à celle d'Aristote (causerie suivie d'une discussion p. 285-293).

Cesare R. de, *Di nuovo sulla legenda di Aristotele cavalcato* : Miscellanea del Centro di Studi medievali I (Milano Univ. del Sacro Cuore 1956) 181-247.

— *Due recenti studi sulla leggenda di Aristotele cavalcato* : Aevum XXXI 1957 85-101. | A propos de deux articles de J. Storost (cf. ci-dessous).

Colonna A., *Guglielmo di Moerbeke e l'esemplare Φ della Poetica di Aristotele* : RFIC XXXV 1957 372-381. | La traduction de Guillaume de Moerbeke permet de retrouver certaines caractéristiques de la tradition du texte de la Poétique.

Dales R. C., *Robert Grosseteste's Commentarius in Octo libros Physicorum Aristotelis* : M&H XI 1957 10-33.

Dihle A., *Der Platoniker Ptolemaios* [ses recherches sur la vie et les œuvres d'Aristote] ; cf. Ptolemaeus Chennus.

Drossaart Lulofs H. J., *Aristotle's* Περὶ φυτῶν [ses débris dans des versions et commentaires] ; cf. ci-dessus : Aristoteles.

Gaetje H., *Die parva naturalia des Aristoteles in der Bearbeitung des Averroes. Untersuchungen zur arabischen Philosophie* : Diss. Tübingen 1956 372 p. [dactyl.].

Guazzoni Foà V., *Il pensiero ciceroniano anello di congiunzione tra ellenismo e cristianesimo* [transmet la pensée d'Aristote] ; cf. Cicero (M. Tullius).

Kraemer J., *Das arabische Original des pseudo-aristotelischen Liber de pomo* : Studi Levi della Vida (cf. Mélanges) I 484-506.

Langerbeck H., *The philosophy of Ammonius Saccas and the connection of Aristotelian and christian elements therein* ; cf. Ammonius Saccas.

Mansion A., *Het aristotelisme in het historisch perspectief* : Meded. Vlaamse Acad. voor Wetensch., Lett. & Schone Kunsten van België, Kl. der Lett. XVI 1954,3 Bruxelles Palais des Académies 44 p. 60 Fr. B.

— *Le texte d'Aristote Physique H*, 1-3 *dans les versions arabo-latines* : JHS LXXVII 1957 81-86.

Marenghi G., *Su alcuni luoghi dei Problemi musicali aristotelici* : GIF X 1957 198-210. | Notes critiques à de nombreux passages.

Mazzarino S., *La più antica menzione dei Germani* [dans le De mir. ausc. pseudo-aristotélicien] ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

Minio-Paluello L., *A Latin commentary (? translated by Boethius) on the Prior Analytics, and its Greek sources* : JHS LXXVII 1957 93-102. | Comparaison des scolies du ms. Firenze Bibl. Naz. Centr. Conv. Soppr. J. VI. 34 avec les commentaires d'Alexandre d'Aphrodisias, Philoponus, Ammonius et le Pseudo-Philoponus.

— *Le texte du De anima. La tradition latine* ; cf. ci-dessus : Aristoteles.

— *Il testo dei Primi Analitici. Le tradizioni siriaca e latina* ; cf. Ibid.

— *Les traductions et les commentaires aristotéliciens de Boèce* ; cf. Boethius.

Oehler K., *Zacharias von Chalkedon über die Zeit* : ByzZ L 1957 31-38. | Ce traité, transmis par le Marcianus Gr. 258 et l'Ottobonianus Gr. 45, et qui n'est pas encore publié, nous renseigne sur l'activité philosophique de l'école de Photius et sur la tradition byzantine de l'aristotélisme. C'est un des premiers et très rares témoignages des débuts de la méthode scolastique de l'aristotélisme chrétien.

Pettazzoni R., *Pahri-Pagreus* [le nom de ce vent dans le Ventorum situs] ; cf. Langues diverses.

Pinès S., *Un texte inconnu d'Aristote en version arabe* : AHMA XXXI 1956 5-43. | Présentation et traduction du texte cité par Miskawayh dans Tahdhîb al-akhlâq, éd. Le Caire 1329h p. 71-75, et intitulé : Les vertus de l'âme. Il doit s'agir du remaniement néo-platonicien d'un texte d'Aristote qui remonte probablement à une époque antérieure à celle du x^e^ livre de l'Éthique.

Roon-Bassermann E. von, *Dante und Aristoteles. Das Convivio und der mehrfache Schriftsinn* : Freiburg Herder 1956 XI & 131 p. 7,50 DM.

Rutten Ch., *La doctrine des deux actes dans la philosophie de Plotin* [transposition de la doctrine aristotélicienne] ; cf. Plotinus.

Salman D. H., *L'enseignement de la philosophie aux jeunes d'après Aristote, saint Thomas et M. E. Gilson* : LThPh XI 1955 9-24. | Critique de E. Gilson, Thomas Aquinas and our colleagues, Princeton Univ. Pr. 1953.

Schramm M., *Zur Schrift über die unteilbaren Linien aus dem Corpus Aristotelicum* : C&M XVIII 1957 37-58. | Transmission et critique du texte du Περὶ ἀτόμων γραμμῶν, qui ne saurait être attribué à Aristote, mais plutôt à un de ses disciples.

Shiel J., *Boethius and Andronicus of Rhodes* [dans le Commentaire aux Catégories d'Aristote] ; cf. Boethius.

Steenberghen F. van, *Aristotle in the West. The origins of Latin aristotelianism* : Louvain Nauwelaerts 1955 244 p. 100 Fr. B. | NRTh LXXIX 1957 205 Gilbert.

Storost J., *Zur Aristoteles-Sage im Mittelalter. Geistesgeschichtliche, folkloristische und literarische Grundlagen zu ihrer Erforschung* : Monumentum Bambergense, Festg. für B. Kraft (München Kösel 1955) 298-348.

— *Femme chevalchat Aristotte* : Zeitschr. für franz. Sprache & Lit. LXVI 1956 186-201.

Untersteiner M., *Studi eleatici. Senofane e Melisso nel De Melisso, Xeno-*

phane, Gorgia, una polemica megarica ? Antiquitas VIII,1-2 1953 22-84. | Analyse de l'écrit pseudo-aristotélicien, qui est l'œuvre d'un représentant de l'école de Mégare : une fois reconnue sa genèse, il n'est pas sans intérêt pour l'étude de la doctrine de Xénophane.

Vasoli C., *Le Dialecticae disputationes del Valla e la critica umanistica della logica aristotelica* : RSF XII 1957 412-434.

Walzer R., *Some aspects of Miskawaih's Tahdhib al-akhlaq* : Studi Levi della Vida (cf. Mélanges) II 603-621. | Influence de commentaires néoplatoniciens à Aristote, aujourd'hui perdus, peut-être en particulier de celui de Porphyre à l'Éthique à Nicomaque.

Aristoxenus Tarentinus. — *Elementa harmonica*, rec. Rios R. da : Script. Graeci et Lat. Roma Ist. poligraf. dello Stato 1955 cxviii, 192 & 130 p. 2 pl. 4000 L. | Athenaeum XXXV 1957 167-172 Monterosso.

Luciani S. A., *La scienza musicale in Magna Grecia. Aristosseno di Taranto* : ASCL XIII 1943-1944 [sic] 185-190. | Les éléments de la mélodie et du rythme dans l'œuvre d'Aristoxène ; sa conception de l'art musical.

Arius Didymus. — Allan D. J., *Magna Moralia and Nicomachean ethics* [et un sommaire des Magna Moralia dû à Arius Didyme] ; cf. Aristotelis Commentatores.

Loenen J. H., *Albinus' metaphysics* [rapports avec Arius Didyme] ; cf. Albinus Philosophus.

Arius Haeresiarcha ; cf. Arianorum Scripta.

Arnobius Maior. — Quacquarelli A., *La parentesi negli apologeti retori latini* [chez Arnobe] ; cf. Littérature chrétienne.

Arrianus. — Marenghi G., *Caratteri e intenti del Periplo di Arriano* : Athenaeum XXXV 1957 177-192. | Caractères et propos différents du Périple et des Lettres latines, envoyés presque en même temps à Hadrien comme compte rendu d'une inspection dans le Bosphore ; valeur du Périple comme document historique pour la reconstitution des événements du Bosphore, d'un voyage impérial dans le Pont et du status des stationes romaines de la frontière.

— *Sulle fonti del Periplo di Arriano* : SIFC XXIX 1957 217-223. | Ni Ménippe ni Artémidore ne sont la source directe d'Arrien, qui a vraisemblablement suivi un guide à l'usage des navigateurs et qui ajoute à ses indications ce que lui a appris sa propre expérience. Cela n'empêche pas qu'il puisse y avoir dans le Périple des réminiscences des auteurs sus-nommés, ainsi que d'Ératosthène.

Philoros A. Th., Στρατιωτικαὶ γνώσεις τοῦ Ἀρριανοῦ ; cf. Thucydides.

Ross D. J. A., *A Corvinus manuscript recovered* : Scriptorium XI 1957 104-108. | Description du ms. Vat. Lat. 5268, copie de la révision faite par Bartolommeo Fazio de la version latine de l'Ἀνάβασις Ἀλεξάνδρου d'Arrien que fit P. P. Vergerio pour l'empereur Sigismond en 1437. On peut vraisemblablement attribuer la décoration du ms. Vat. Lat. 5268 à Francesco d'Antonio del Cherico.

Wolski J., *The decay of the Iranian empire* [chez Arrien] ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

Artemidorus Ephesius. — Marenghi G., *Sulle fonti del Periplo di Arriano* [Artémidore n'est pas une source directe] ; cf. Arrianus.

Aruale Carmen. — Bernardini L., *Osservazioni ad alcune parti della* iii *e* iv *strofa del Carmen Arvalium* : SCO V 1956 79-86. | Interprétation de quelques formules confirmant l'hypothèse qui fait de la strophe iii une prière en période d'épidémie de peste. Une didascalie a été insérée dans le texte de la prière.

Ferri S., *Metodo archeologico e Carmen fratrum Arualium* : SCO V 1956 87-106. | Le Carmen doit être étudié sur un fond ethnographique et rituel : il s'agit d'un document plus ou moins restauré et interpolé d'une ancienne danse magique italique, de caractère agricole. Reconstitution rythmique des strophes. | Latomus XVI 1957 751 Leroy.

García Calvo A., *Una interpretación del Carmen Arval* : Emerita XXV

1957 387-448. | Le carmen est interprété comme l'accompagnement d'une danse guerrière, dans laquelle les danseurs obéissent aux ordres du dieu, lequel, grâce au caractère magique du mime, est contraint de les aider. La danse en rond alterne avec le mouvement des prêtres évoluant vers le centre, et l'attaque d'une ville est simulée. Nombreuses interprétations de détail.

Asclepiades Prusensis. — Green R. M., *Asclepiades. His life and writings. A translation of Cocchi's Life of Asclepiades and Gumpert's Fragments of Asclepiades* : New Haven Licht 1955 IX & 167 p. 6 Doll. | BHM XXX 1956 279 Pagel.

Asconius Pedianus. — Brunt P. A., *Three passages from Asconius* : CR N.S. VII 1957 193-195. | Interprétation de trois passages relatifs à la prétendue première conjuration de Catilina.

Macdonald C., *The lex Fufia of 59 B.C.* [chez Asconius] ; cf. Histoire romaine.

Asinius Pollio ; cf. Pollio (Asinius).

Asius Samius. — *Asius*, texto y trad. por Rodríguez Adrados F. : Líricos griegos I (cf. Carmina uaria Graeca) p. 245-249 + 250 (1 p. double).

Bowra C. M., *Asius and the oldfashioned Samians* : Hermes LXXXV 1957 391-401. | Le fragment d'Asius, conservé chez Athénée XII,525-526, témoigne de la même tendance à idéaliser le passé que l'on trouve chez Aristophane et pourrait s'appliquer à la période qui suit immédiatement 600 av. J.C.

Asterius Sophistes. — *Commentariorum in Psalmos quae supersunt*, accedunt aliquot homiliae anonymae, ed. Richard M. : SO Suppl. XVI Oslo Brögger 1956 XXXIV & 273 p. | Orpheus IV 1957 89 Altaner | REByz XV 1957 253 Darrouzès | BAGB 1957,3 89-91 Rochefort | RPh XXXI 1957 311-313 Irigoin | CR N.S. VII 1957 257 Chadwick.

Astrologica et Astronomica. — Carmody F. J., *Arabic astronomical and astrological sciences in Latin translation. A critical bibliography* [intéresse la science grecque antique] : Berkeley Univ. of California Pr. 1956 VI & 193 p. 2,75 Doll. | Speculum XXXII 1957 339-341 Kennedy | BiblH&R XIX 1957 145 | JA CCXLIV 1956 460-463 Vajda.

Neugebauer O., *Variants to the Greek translation of Abū Ma'shar's version of the Paranatellonta of Varāhamihira and Teukros* : BAB XLIII 1957 133-140. | Publication des variantes qu'offre le ms. Vat. Gr. 1058 par rapport au ms. Angelicus 29 du Catal. Cod. Astrol. Graec. 5,1, p. 156-169.

— *A Greek planetary table* : CE XXXII 1957 269-272. | Tablette de bois portant l'inscription de la position des planètes pour une période de quatre ans. Quoique la date en soit difficile à établir, cette pièce semble remonter aux alentours de l'an 60 ap. J.C.

Saxl Fr. & Meier H., *Verzeichnis astrologischer und mythologischer illustrierter Handschriften des lateinischen Mittelalters*, III : *Handschriften in englischen Bibliotheken*, hrsg. von Bober H. : London Warburg Inst. of the Univ. 1953 587 p. | ThLZ LXXXII 1957 437 Zinner.

Thorndike L., *Notes on some medieval Latin astronomical, astrological and mathematical manuscripts at the Vatican* : Isis XLVII 1956 391-404.

Atellana Fabula ; cf. Comica.

Athanasius. — *Pseudoathanasii De Trinitate libri* X-XII : *Expositio fidei catholicae, Professio ariana et confessio catholica, De Trinitate et Spiritu sancto*, rec. brevi adnot. crit. instr. Simonetti M. : Bologna Cappelli 1956 147 p. | Maia IX 1957 80 Brugnoli | REL XXXV 1957 481 Camelot | RB LXVII 1957 109 | Latomus XVI 1957 359 Plinval | ThLZ LXXXII 1957 595 Altaner | Orpheus IV 1957 100-101 Gennaro.

Lefort L. Th., *Athanasiana Coptica* : Muséon LXIX 1956 253-241. | Inventaire des textes coptes attribués ou attribuables à S. Athanase, ou le concernant, conservés au Musée égyptien de Turin.

Leroux J. M., *Athanase d'Alexandrie* : Coll. Église d'hier & d'aujourd'hui Paris Ed. ouvrières 1956 119 p. 330 Fr.

Lorié L. Th. A., *Spiritual terminology in the Latin translations of the Vita*

Antonii : Latinitas Christianorum primaeua XI Nijmegen Dekker & Van de Vegt 1955 xv & 180 p. 8,90 Fl. | RPh XXXI 1957 157 Ernout | CR N.S. VII 1957 83 Greenslade | NRTh LXXIX 1957 657 Martin | A&R II 1957 37-38 Pellegrino | RecTh XXIV 1957 182 Botte | ThZ XIII 1957 378-379 Melin.

Tetz M., *Zur Edition der dogmatischen Schriften des Athanasius von Alexandrien* : ZKG LXVII 1955-1956 1-28. | Critique de la méthode employée par R. P. Casey dans ses travaux sur l'œuvre dogmatique d'Athanase, en partant de l'examen des rapports entre le Cod. Ambrosianus Gr. 235 et le florilège athanasien du Cod. Laurentianus Gr. 4,23.

Athenaeus Sophistes. — *Les Deipnosophistes, livres* I & II, éd. & trad. Desrousseaux A. M., avec le concours de Astruc Ch. : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1956 lxxiii & 206 p. 1200 Fr. | RPh XXXI 1957 307-309 Chantraine | CPh LII 1957 112-116 Bruère | CR N.S. VII 1957 217-219 Eichholz | Gnomon XXIX 1957 290-296 Erbse.

Bowra C. M., *Asius and the old-fashioned Samians* [chez Athénée] ; cf. Asius Samius.

Laffranque M., *Poseidonios d'Apamée et les mines d'Ibérie* [chez Athénée] ; cf. Posidonius.

Mercati S. G., *Noterella su* θίβις, θίβη = θήκη [chez Athénée] ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Athenagoras. — *Embassy for the Christians. The resurrection of the dead*, transl. & annot. by Crehan J. H. : Ancient Christian Writers XXIII Westminster, Md. Newman Pr. 1956 193 p. 3,25 Doll. | ThS XVIII 1957 448 Burghardt | JEH VIII 1957 266 Mathew | BLE LVIII 1957 175 Boularand | RB LXVII 1957 109.

Scheidweiler F., *Zwei Anmerkungen zum Engelkult* [chez Athénagoras] ; cf. Religion chrétienne.

Athletica. — *Sources for the history of Greek athletics*, in Engl. transl. with introd., notes, bibliogr. & indices by Robinson R. Sargent : Cincinnati 20, Ohio 338 Probasco Str. 1955 xii & 289 p. 4 Doll. | CW L 1957 152 Bedrick | Gnomon XXIX 1957 123-127 Reinmuth.

Atthides. — Heidbuechel Fr., *Die Chronologie der Peisistratiden in der Atthis* : Philologus CI 1957 70-89. | Comparaison avec les données d'Hérodote et d'Aristote.

Atticus (T. Pomponius). — Rahn H., *Die Atticus-Biographie des Cornelius Nepos* ; cf. Nepos.

Augustae Historiae Scriptores ; cf. Historia Augusta.

Augustinus. — *Augustinus Magister. Congrès international augustinien. Paris* 21-24 *septembre* 1954, I-II : *Communications* : Paris Études august. 1954 xvi & 1159 p. en 2 vol. 4000 Fr. | RHE LII 1957 102-106 Robert.

— *Id.*, III : *Actes* : Ibid. 1955 495 p. | RThPh 3e Sér. VI 1956 314 Widmer.

S. Agostino e le grandi correnti della filosofia contemporanea. Atti del Congresso italiano di filosofia agostiniana, Roma 20-23 *ott.* 1954 : Roma Ed. Agostiniane xvi & 412 p. 2000 L. | CCatt CVII,3 1956 514-519 Bortolaso.

Estudios sobre la Ciudad de Dios : La Ciudad de Dios [revue] num. extraord. de homenaje a san Agustín en el xvi cent. de su nacimiento II El Escorial 1957 831 p. | BLE LVIII 1957 185 Boularand.

Augustijnse Literatuur : Augustiniana VII 1957 427-446.

Bulletin augustinien pour 1954 : REAug III 1957 69-97, 175-208, 281-332.

Aborowicz W., *Les études contemporaines sur saint Augustin en Pologne* : Augustinus Magister (cf. ci-dessus) 1139-1153.

Battenhouse R. W. [et alii], *A companion to the study of St. Augustine* : New York Oxford Univ. Pr. 1955 xiv & 426 p. 5,50 Doll. | EThL XXXIII 1957 761-762 Istace.

Bavel T. van, *Répertoire bibliographique de saint Augustin* : Augustiniana VII 1957 594-661.

Boyer Ch., *Bulletin augustinien* : Gregorianum XXXVIII 1957 134-142.

Lamoussière R., *Le* XVIe *centenaire de la naissance de saint Augustin* : RSAC LXIX 1955-1956 183-205.

Refoulé F. R., *Travaux scandinaves sur saint Augustin* : Augustinus Magister (cf. ci-dessus) 1129-1137.

Solignac A., *Augustinus Magister. Le premier Congrès international augustinien, Paris* 21-24 *septembre* 1954 : ArchPhilos XIX,1 1955 88-115.

Straaten M. van, *Thesaurus linguae Augustianianae* : VChr XI 1957 49-50. | Un Institut a été fondé à Eindhoven (Pays-Bas) pour héberger et réaliser cette entreprise.

Veer A. C. de, *Une semaine d'études augustiniennes* : REAug III 1957 105-108.

Opera, VI,3 : *De libero arbitrio libri tres*, rec. Green W. M. : Corpus script. eccl. Lat. LXXIV Wien Hölder Pichler Tempsky 1957 xxii & 164 p. 16,80 DM.

Œuvres, 2e sér., XV : *Dieu et son œuvre. La Trinité* (*livres* i-vii), 1 : *Le mystère*, texte de l'éd. bénédict., trad. & notes par Mellet M. & Camelot P. Th., introd. de Hendrikx E. : Bibl. augustin. XV Paris Desclée de Brouwer 1955 613 p. | Augustiniana VII 1957 241 van Bavel | Latomus XVI 1957 718-720 Doignon.

— *Id.*, XVI : *Dieu et son œuvre. La Trinité* (*livres* viii-xvi), 2 : *Les images*, texte de l'éd. bénédict., trad. & notes par Agaësse P. & Moingt J. : Ibid. 1955 712 p. | RSR XXXI 1957 200 Chirat | CCatt CVII,4 1956 322 | RThPh 3e Sér. VII 1937 136-137 Widmer | Latomus XVI 1957 718-720 Doignon.

— *Dialogues philosophiques : Contre les Académiciens, Le bonheur, De l'ordre*, trad. & notes de Jolivet R. ; *Soliloques, L'immortalité de l'âme, La grandeur de l'âme*, trad. & notes de Labriolle P. de ; *Le maître, Le libre arbitre, La musique*, trad. & notes de Thonnard F. J., préf. de Gilson E. : Ibid. 1955 749 p. | Augustiniana VI 1957 961 van Bavel.

Opera : Enarrationes in Psalmos, I-III, post Maurinos textum ed. cur. Dekkers E. & Fraipont I. : Corpus Christianorum Ser. Lat. XXXVIII-XL Turnhout Brepols 1956 xxiv & 616 ; vi & 623-1417 ; vi & 1425-2260 p. 2300 Fr. B. | RecTh XXIV 1957 184-195 Botte | REL XXXV 1957 374-376 Courcelle.

— *Id.*, XIV : *De civitate Dei libri* i-x & xi-xxii : Id. XLVII & XLVIII Ibid. 1955 xlv & 314 ; 315-899 p. 715 Fr. B. | Augustiniana VI 1956 847-848 van den Hout | Latomus XVI 1957 362-363 Verdière | Paideia XII 1957 287 Scarpat.

Obras, XIII : *Tratados sobre el Evangelio de San Juan* (i-xxxv), versión, introd. y notas de Prieto T. : Madrid Bibl. de Autores cristianos CXXXIX 1955 vii & 799 p. | Arbor XXXIII 1956 628-629 Díaz y Díaz.

Works of St. Augustine. The City of God against the Pagans, with an Engl. transl. by McCracken G. E., I : Loeb Class. Libr. London Heinemann & Cambridge Harvard Univ. Pr. 1957 lxxxix & 399 p. 15 Sh. | REL XXXV 1957 364 Marouzeau | Latomus XVI 1957 490 Verdière | BAGB 1957,1 123 Testard | LEC XXV 1957 256 Parot.

Confessions and Enchiridion, transl. & ed. by Outler A. C. : Libr. of Christian Class. VII London SCMPr. 1955 423 p. 30 Sh. | JEH VII 1956 82 Milburn | JThS VIII 1957 222 Evans.

Confessiones, tlum., wstep. i koment. opatr. Czuj J. : Warszawa Pax 1955 xxiii & 378 p.

Schriften gegen die Semipelagianer : Gnade und freier Wille. Zurechtweisung und Gnade, übertr. & erl. von Kopp S. ; *Die Vorherbestimmung der Heiligen. Die Gabe der Beharrlichkeit*, übertr. & erl. von Zumkeller A. : Würzburg Augustinus-Verl. 1955 516 p. 38 DM. | VChr XI 1957 52-53 Waszink.

Contra Academicos, De beata vita, necnon De ordine libri, rec. Green W. M. : Stromata patrist. & mediaev. II Utrecht Spectrum 1956 148 p. 7,50 Fl. | RPh XXXI 1957 156 Ernout | RFIC XXXV 1957 108 Pellegrino | CR N.S. VII 1957 263 Greenslade | RSR XXXI 1957 198-199 Chirat.

The problem of free choice, transl. & annot. by Pontifex M. : Ancient Christian Writers XXII London Longmans Green 1955 vi & 292 p. 25 Sh. | RB LXVI 1956 315 | ThLZ LXXXII 1957 766 Altaner | JThS VIII 1957 173 Evans | JEH VIII 1957 127 Milburn.

De natura boni, a transl. with introd. & comm. by Moon A. A. : Patristic Stud. LXXXVIII Washington Cath. Univ. of America Pr. 1955 xvii & 281 p. | REL XXXV 1957 372 Marouzeau.

De excidio urbis Romae sermo, a crit. text & transl. with introd. & comment. by O'Reilly M. V. : Id. LXXXIX Ibid. 1955 xvii & 95 p. | REL XXXV 1957 373 Marouzeau.

De haeresibus, a transl. with introd. & comment. by Mueller L. G. : Id. XC Ibid. 1956 xix & 230 p. 2,50 Doll. | REL XXXV 1957 373 Marouzeau.

De dono perseverantiae, a transl. with introd. & comment. by Lesousky A. : Id. XCI Ibid. 1956 xxii & 310 p. 3 Doll. | REL XXXV 1957 373 Marouzeau.

Ueber den dreieinigen Gott, ausgew. & übertr. von Schmaus M., 2. Aufl. : München Kösel 1951 304 p. 7,80 DM. | Latomus XVI 1957 152-153 Courcelle.

Augustine, Later works, sel. & transl. with introd. by Burnaby J. : Libr. of Christian Class. VIII London SCMPr. 1955 359 p. 30 Sh. | JEH VII 1956 83 Milburn.

Auswahl aus De civitate Dei, hrsg. von Zepf M. : Heidelberger Texte Lat. Reihe XXVII Heidelberg Kerle 1954 133 & 38 p. | Helmantica VII 1956 166-167 Campos.

La moral de San Agustín, lat. y esp. por Armas G. : Madrid Difusora del Libro 1954 1182 p. 250 Pes. | ThS XVIII 1957 309 Castillo | Antonianum XXXI 1956 453 Franz | EThL XXXII 1956 587 Janssen | ThLZ LXXXII 1957 41-42 Fendt.

Sermon sur l'aumône à restituer à saint Augustin (De generalitate elemosinarum), introd., éd. & notes critiques de Lambot C. : RB LXVI 1956 149-158.

Le sermon ccxxxv *de saint Augustin pour un lundi de Pâques*, introd. & éd. par Lambot C. : RB LXVII 1957 129-140.

Allers R., *Illumination et vérités éternelles. Une étude sur l'a priori augustinien* : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 477-490.

Antonelli M. T., *Aspetti agostiniani del problema di filosofare* : Ibid. 335-346.

Arbesmann R., *The concept of Christus medicus in St. Augustine* : Traditio X 1954 1-28. | La notion de Christus medicus telle qu'elle se trouve exprimée par saint Augustin repose sur une longue tradition chrétienne particulièrement développée en Afrique. Saint Augustin lui redonne vie en en faisant l'expression d'un de ses principaux points de doctrine : le Christ, par la médecine qu'est son humilité enlève à l'homme la tumeur de l'orgueil, l'incite à l'imiter et le rachète (cf. aussi Augustinus Magister I-II 623-629).

Armstrong H., *Spiritual or intelligible matter in Plotinus and St. Augustine* : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 277-283.

Audet Th. A., *Note sur les catéchèses baptismales de saint Augustin* : Ibid. 151-160.

Bardy G., *Les méthodes de travail de saint Augustin* : Ibid. 19-29.

Barré H., *Le sermon Exhortatur est-il de saint Ildefonse ?* [s'inspire d'un sermon pseudo-augustinien] ; cf. Christiana uaria.

Bavel T. van, *L'humanité du Christ comme lac parvulorum et comme via dans la spiritualité de saint Augustin* : Augustiniana VII 1957 245-281. | L'humanité du Christ tient une place importante dans la vie spirituelle de saint Augustin. Selon lui, elle suscite la foi chez les parvuli avant qu'ils ne comprennent, par l'intelligence, la signification éternelle des événements historiques. Elle se présente à tous comme un modèle de vie et permet ainsi de gagner le salut.

Becerra Bazal A., *Ensayo sobre la gran síntesis agustiniana* : Madrid Euramérica 1956 182 p. 31 Pes. | RFil XVI 1957 442 Alvárez de Linera.

Beckaert J. A., *Bases philosophiques de l'ascèse augustinienne* : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 703-711.

Bellissima G., *Sant'Agostino grammatico* : Ibid. 35-42.

Blanchard P., *L'espace intérieur chez saint Augustin d'après le livre* x *des Confessions* : Ibid. 535-542.

Bolgiani Fr., *La conversione di S. Agostino e l'ottavo libro delle Confessioni* : Univ. di Torino, Pubbl. della Fac. di Lett. & Filos. Torino 1956 187 p. 13 pl. 1800 L. | REL XXXIV 1957 356-358 Fugier.

Boyer Ch., *Christianisme et néoplatonisme dans la formation de saint Augustin*, nouv. éd. rev. & augm. : Roma Off. Libri cath. 1953 216 p. | ArchPhilos XIX,2 1956 140-141 Solignac.

— *La concupiscence est-elle impossible dans un état d'innocence ?* Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 737-744.

— *The notion of nature in St. Augustine* : Studia Patristica (cf. Patres) II 175-186.

Brezzi P., *Una Civitas terrena spiritualis come ideale storico-politico di Sant'Agostino* : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 915-922.

Bulhart V., *Textkritisches* III : RB LXVII 1957 220-224. | Examen critique de la nouvelle édition du Commentaire sur les Psaumes (cf. ci-dessus).

Burnaby J., *Amor Dei. A study of the religion of St. Augustine* : Hulsean Lect. for 1938 London Hodder & Stoughton 1947 xi & 338 p. 15 Sh. | ThLZ LXXXII 1957 516-517 Lorenz.

— *The Retractationes of saint Augustine. Self-criticism or apologia ?* Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 85-92.

Camelot P. Th., *Sacramentum fidei* [chez saint Augustin] : Ibid. 891-896.

Capánaga V., *Sant'Agostino* : Torino Soc. Ed. Intern. 1955 219 p. | Sophia XXV 1957 115-116 Licalsi.

— *La deificación en la soteriología agustiniana* : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 745-754.

Capelle B., *Le cas du Speculum augustinien Quis ignorat* : REAug II 1956 423-433. | La confrontation du prologue du Speculum avec les ouvrages de saint Augustin permet de conclure à son authenticité.

Cayré F., *Notion de la mystique d'après les grands traités de saint Augustin* : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 609-622.

Chaix-Ruy J., *Saint Augustin. Temps et histoire* : Paris Et. Augustiniennes 1956 xv & 126 p. 760 Fr. | ThLZ LXXXII 1957 595-597 Lorenz.

— *La Cité de Dieu et la structure du temps chez saint Augustin* : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 923-931.

Chatillon Fr., *Quelques remarques sur Ante omnia* [dans la Règle de S. Augustin] ; cf. Regulae Monachorum.

— *Retour en la très claire patrie* [et le De civitate Dei] ; cf. Plotinus.

Chevallier L. & Rondet H., *L'idée de vanité dans l'œuvre de saint Augustin* : REAug III 1957 221-234. | La vanité s'oppose à la vérité comme l'inconsistant au solide et l'éphémère au durable. Le thème est platonicien et biblique à la fois. Examen de l'emploi du texte vanitas vanitatum et de sa variante vanitas vanitantium.

Cilleruelo L., *La memoria Dei según san Agustín* : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 499-509.

Comeau M., *Le commentaire augustinien de la Prima Ioannis* : Ibid. 161-167.

Congar Y. M. J., *Civitas Dei et Ecclesia chez saint Augustin. Histoire de la recherche ; son état présent* : REAug III 1957 1-14. | Les études poursuivies selon les méthodes historiques modernes voient dans la civitas Dei et la civitas terrena des grandeurs idéales, des réalités mystiques, qui ne s'identifient exactement avec aucune société de l'histoire.

Courcelle P., *A propos d'un livre nouveau sur la conversion de saint Augustin* : REA LIX 1957 377-380. | Critique du livre de F. Bolgiani (cf. ci-dessus).

— *Antécédents autobiographiques des Confessions de saint Augustin* : RPh XXXI 1957 23-51. | Pour décrire ses expériences personnelles, Augustin a été aidé par la tradition littéraire autobiographique : quête du vrai chez le Pseudo-Clément, dans le De trinitate de S. Hilaire, aveu des péchés chez Cyprien d'Antioche, conversion par la grâce dans l'Ad Donatum de S. Cyprien, visions et révélations dans les Passions de martyrs africains et chez Grégoire de Nazianze. Il surpasse ses prédécesseurs pour l'analyse de la vie intérieure et parfois réagit contre eux.

— *La première expérience augustinienne de l'extase* : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 53-57.

— *Fragments non identifiés de Fleury-sur-Loire* [d'Augustin et du Pseudo-Augustin] ; cf. Christiana uaria.

— *Les exégèses chrétiennes de la quatrième Églogue* [celle de S. Augustin] ; cf. Vergilii Commentatores.

Courtès J., *Saint Augustin et la médecine* : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 43-51.

Couturier Ch., *La structure métaphysique de l'homme d'après saint Augustin* : Ibid. 543-550.

Cranz F. E., *De Civitate Dei* xv,2 *et l'idée augustinienne de la société chré-*

tienne, adapté par Congar Y. M. J. : REAug III 1957 15-27. | Article paru dans Speculum XXV (cf. APh XXI 17).

Cuesta S., *La concepción agustiniana del mundo a través del amor* : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 347-356.

Dalmau J. M., *Praedestinatio, electio en el libro De praedestinatione sanctorum. Contribución a un Lexicon Augustinianum* : Ibid. 127-136.

Davis H. H., *Some ancient brooms and their symbolism* [chez S. Augustin] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie et folklore.

Deman Th., *Héritage antique et innovation chrétienne dans le De moribus Ecclesiae catholicae* : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 713-726.

Dubarle A. M., *La pluralité des péchés héréditaires dans la tradition augustinienne* : REAug III 1957 113-136. | Saint Augustin a soutenu dans l'Enchiridion et l'Opus imperfectum contra Iulianum que les péchés des ascendants proches se transmettent à leur postérité. Cette théorie ne semble pas contenue dans les textes allégués parfois des autres œuvres ou des auteurs anciens.

Fairweather E. R., *St. Augustine's interpretation of infant baptism* : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 897-903.

Floëri F., *Le pape Zosime et la doctrine augustinienne du péché originel* : Ibid. 755-761.

Flórez R., *Puntos para una antropología agustiniana* : Ibid. 551-557.

Folliet G., *La typologie du sabbat chez saint Augustin. Son interprétation millénariste entre* 389 *et* 400 : REAug II 1956 371-390. | Cette première forme, dans l'évolution augustinienne d'exégèse du sabbat, se trouve généralement dans ses ouvrages antimanichéens de 389 à 400. Les autres écrits de cette période contiennent une interprétation eschatologique. De la conception millénariste des Pères des trois premiers siècles, saint Augustin n'a gardé que l'idée d'un temps de repos et de béatitude sur terre lors du retour du Christ à la fin du monde.

— *Pour le dossier Augustinus magister* : REAug III 1957 67-68. | Les témoignages d'Héraclius dans le sermon publié dans P. L. XXXIX 1717-1720, de Cassiodore dans la Praefatio de l'Expositio in Psalterium et de Paul Diacre dans Historia romana xiii,1, appuient le choix du titre d'Augustinus magister donné aux trois volumes ci-dessus.

— *Les trois catégories de chrétiens* : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 631-644.

Fontaine J., *Sens et valeur des images dans les Confessions* : Ibid. 117-126.

Frend W., *Manichaeism in the struggle between S. Augustine and Petilian of Constantine* : Ibid. 859-866.

Galati L., *Cristo la Via nel pensiero di S. Agostino* : Roma Ed. Paoline 1956 172 p. 600 L. | Antonianum XXXII 1957 438-439 Chauvet | EThL XXXIII 1957 765-766 Istace.

Garilli G., *Aspetti della filosofia giuridica, politica e sociale di S. Agostino* : Milano Giuffrè 1956 vii & 302 p. 1500 L.

Garrigou-Lagrange R., *L'équilibre supérieur de la pensée de saint Augustin dans les questions de la grâce* : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 763-771.

Gerven J. van, *Liberté humaine et prescience divine d'après saint Augustin* : RPhL LV 1957 317-330. | Saint Augustin, dont les écrits sont fondés sur la Bible et sur la réflexion philosophique, admet la liberté humaine ainsi que la prescience divine qui est impliquée par la notion de perfection de Dieu. Mais lorsqu'il essaie de concilier ces deux données, il se borne généralement à distinguer entre prescience et causalité.

Gillet R., *Temps et exemplarisme chez saint Augustin* : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 933-941.

Gilson E., *Église et Cité de Dieu chez saint Augustin* : AHMA XXVIII 1953 5-23. | La notion d'Église a absorbé la notion augustinienne de Cité de Dieu. Traditionnellement liées, elles ne sont pourtant pas identiques. L'examen de quelques textes choisis dans le De Civitate Dei le montre ; et même les passages où saint Augustin dit expressément que l'Église est la Cité de Dieu révèlent en fait que ces deux notions ne coïncident que sous certains de leurs aspects.

— *L'infinité divine chez saint Augustin* : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 569-574.

Gonzague M. de, *Un correspondant de saint Augustin, Nebridius* : Ibid. 93-99.

Grabowski S. J., *The role of charity in the mystical Body of Christ according to Saint Augustine* : REAug III 1957 29-63. | Augustin doit sa notion de charité à l'Écriture sainte plus qu'à la philosophie grecque qui lui a fourni cependant quelques éléments de psychologie. La charité produit l'union avec Dieu par l'union au Christ, aussi est-elle le principe de vie et de croissance du Corps mystique, qui atteindra sa perfection finale dans l'éternité.

Gross J., *Das Wesen der Erbsünde nach Augustin* : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 773-787.

Guardini R., *Die Bekehrung des Aurelius Augustinus. Der innere Vorgang in seinen Bekenntnissen*, 2. Aufl. : München Kösel 1950 294 p. 9,80 DM. | Latomus XVI 1957 161-162 Courcelle.

— *Anfang, eine Auslegung der ersten fünf Kapitel von Augustins Bekenntnissen*, 3. Aufl. : Ibid. 1953 78 p. 3,50 DM. | Latomus XVI 1957 160 Courcelle.

Hendrikx E., *Platonisches und biblisches Denken bei Augustinus* : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 285-292.

Herrmann L., *Remarques philologiques* [sur S. Augustin] : Ibid. 137-139.

Hesbert R., *Saint Augustin et la virginité de la foi* : Ibid. 645-655.

Hoenen P., *Analysis operativa soni secundum propria prima* : Gregorianum XXXVIII 1957 257-298. | Étude de l'analyse du son que fait saint Augustin dans Conf. xi,13-30.

Hohensee H., *The Augustinian concept of authority* : Folia Suppl. II New York Moroney 1955 80 p. 2 Doll. | CR N.S. VII 1957 81 Greenslade.

Hošek R., *Zur Demonenfrage am Ende des Altertums* [chez S. Augustin] ; cf. Religions diverses.

Huhn J., *Ein Vergleich der Mariologie des hl. Augustinus mit der des hl. Ambrosius in ihrer Abhängigkeit, Aehnlichkeit, in ihrem Unterschied* : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 221-239.

Humpfner W., *Die Mönchsregel des heiligen Augustinus* : Ibid. 241-254.

Incardona N., *Fondamenti teologici e limiti teoretici dell'atto del pensare in Sant'Agostino* : Ibid. 463-475.

Janssen A., *Pour l'histoire de la théologie morale* : EThL XXXIII 1957 736-744. | A propos de l'ouvrage de M. Mueller (cf. APh XXV 30) et de la collection qu'il inaugure.

Journet Ch., *Saint Augustin et l'exégèse traditionnelle du Corpus spirituale* : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 879-890.

Keseling P., *Augustin und Quintilian* : Ibid. 201-204.

Knauer G. N., *Psalmenzitate in Augustins Konfessionen* : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1955 215 p. 22 DM. | RPh XXXI 1957 156 Ernout | CR N.S. VII 1957 81 Greenslade | ZKG LXVIII 1957 374-376 Lorenz | MH XIV 1957 252 Theiler | RB LXVII 1957 103 | DLZ LXXVIII 1957 99-101 Fischer.

— *Peregrinatio animae (Zur Frage der Einheit der augustinischen Konfessionen)* : Hermes LXXXV 1957 216-248. | La structure des Confessions serait incomplète sans les trois derniers livres, qui donnent aux dix premiers leur sens et à l'ensemble son unité.

Koerner F., *Prolegomena zu einem neuen Studium der Ontologie Augustins* : REAug III 1957 249-280. | L'examen critique des recherches faites jusqu'à ce jour montre la nécessité d'une nouvelle étude de l'ontologie augustinienne. Augustin, en effet, s'efforce d'éclairer les problèmes ontologiques, non à partir de facteurs du milieu externe, mais avant tout à partir des données existentielles de la conscience.

Kuenzle P., *Das Verhältnis der Seele zu ihren Potenzen. Problemgeschichtliche Untersuchungen von Augustin bis und mit Thomas von Aquin* ; cf. Religion chrétienne.

La Bonnardière A. M., *Les livres de Samuel et des Rois, les livres des Chroniques et d'Esdras dans l'œuvre de saint Augustin* : REAug II 1956 335-363. | Inventaire des références aux Libri Regnorum et au Paralipomenon dans l'œuvre de saint Augustin et explication de la situation ambivalente, historique et prophétique, que les Libri Regnorum possèdent à ses yeux.

— *L'Épître aux Hébreux dans l'œuvre de saint Augustin* : REAug III 1957 137-162. | La reconstitution systématique du répertoire des citations de l'Épître aux Hébreux chez Augustin conduit à vérifier et à prolonger le travail de dom Rottmanner paru dans RB XI 1901. Jusqu'en 406, Augustin cite rarement l'Épître et l'attribue à saint Paul, puis sous l'influence de saint Jérôme il cesse dès 411 de la lui attribuer. Il ne donne de l'Épître que l'explication de certains versets impliqués dans la polémique antipélagienne ou évoqués dans un contexte d'exégèse.

— *Notes de chronologie augustinienne. Notice sur le Psaume* XXV : RecSR XLV 1957 91-93. | Les commentaires que donne saint Augustin du Psaume XXV sont toujours liés à la controverse antidonatiste.

— *Le verset paulinien Rom.* v,5 *dans l'œuvre de saint Augustin* : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 657-665.

Ladner G. B., *St. Augustine's conception of the reformation of man to the image of God* : Ibid. 867-878.

Lambot C., *Les sermons de saint Augustin pour les fêtes de Pâques. Tradition manuscrite* : Mélanges Andrieu (cf. Mélanges) 263-278. | La tradition manuscrite a pour origine des collections établies au temps de saint Augustin. Les unes groupaient des sermons s'échelonnant sur plusieurs années, les autres se limitaient chacune à une suite de sermons prononcés au cours d'une même semaine pascale. Ces séries commencèrent déjà à se désagréger en Afrique et les sermons finirent par n'être plus que des pièces détachées, mêlées à une foule d'apocryphes. L'indication du jour fut parfois changée arbitrairement. Durant le haut moyen âge, l'Italie fut le principal chemin suivi par la tradition, et dès le v^e^ siècle, la Gaule méridionale devint aussi un centre de diffusion.

— *Critique interne et sermons de saint Augustin* : Studia Patristica (cf. Patres) I 112-127.

Lauras A., *Deux images du Christ et de l'Église dans la prédication augustinienne* : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 667-675.

Lebourlier J., *Grâce et liberté chez saint Augustin* : Ibid. 789-793.

Lecerf J., *Notule sur saint Augustin et les survivances puniques* : Ibid. 31-33.

Lécuyer J., *Le sacrifice selon saint Augustin* : Ibid. 905-914.

Linden L. J. van der, *Ratio et intellectus dans les premiers écrits de saint Augustin* : Augustiniana VII 1957 6-32. | Le terme de ratio est plurivoque. Il désigne toute la connaissance intellectuelle qui conduit l'homme à la sapientia, le mouvement intérieur qui, par l'analyse et la synthèse, nous révèle l'unité de l'objet, la capacité de l'âme pour analyser et synthétiser, la contemplation du vrai, et les réalités intelligibles. Intellectus n'a que deux significations : il se confond avec ratio dans son acception la plus large et s'emploie pour désigner l'acte contemplatif par lequel l'âme voit le vrai. Ces deux termes indiquent des activités et non des facultés distinctes de l'âme.

Loehrer M., *Der Glaubensbegriff des hl. Augustinus in seinen ersten Schriften bis zu den Confessionen* : Einsiedeln Benziger 1955 280 p. 14,80 Fr. S. | RecSR XLV 1957 480 Rondet | RB LXVII 1957 111 | RHE LII 1957 518-519 Smits | ThLZ LXXXII 1957 767-769 Lorenz.

Loewith K., *Wissen und Glauben* [chez S. Augustin] : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 403-410.

Lorenz R., *Die Wissenschaftslehre Augustins* : ZKG LXVII 1955-1956 29-60 & 213-251. | Classification des connaissances et des disciplines chez Augustin. Conception et objet de la science. La science comme moyen de connaissance : l'expérience et l'autorité. La méthode scientifique.

Lossky Vl., *Les éléments de théologie négative dans la pensée de saint Augustin* : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 575-581.

Maier F. G., *Augustin und das antike Rom* : Stuttgart Kohlhammer 1955 221 p. | Latomus XVI 1957 162-163 Courcelle | ThLZ LXXXII 1957 277-279 Lorenz.

Mandouze A., *L'extase d'Ostie. Possibilités et limites de la méthode des parallèles textuels* : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 67-84.

— *Saint Augustin et la religion romaine* : Résumé dans REL XXXV 1957 69-70.

Marrou H., *Saint Augustin et l'augustinisme*, avec la collab. de La Bon-

NARDIÈRE A. M. : Coll. Maîtres Spirituels Paris Ed. du Seuil 1956 191 p. ill. | RSR XXXI 1957 398-399 Vincent | AUP XXVII 1957 510 | RB LXVII 1957 230.

MAXSEIN A., *Philosophia cordis bei Augustinus* : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 357-371.

MEER F. VAN DER, *Saint Augustin pasteur d'âmes*, trad. par VIALE E., JOURJON M., DARCY F. & BLONDET M. : Paris Alsatia 1955 496 & 568 p. 32 pl. 2850 Fr. | NRTh LXXIX 1957 101-102 Martin | Augustiniana VII 1957 454-456 Gavignan | AB LXXV 1957 234-238 de Gaiffier | MSR XIV 1957 213-220 Wiertz.

MITTERER A., *Die Entwicklungslehre Augustins im Vergleich mit dem Weltbild des hl. Thomas und dem der Gegenwart* : Wien Herder 1956 346 p. 135 Sch. | ZKTh LXXIX 1957 226 Pohl.

MOHRMANN CHR., *Comment saint Augustin s'est familiarisé avec le latin des chrétiens* : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 111-116.

NÉDONCELLE M., *L'intersubjectivité humaine est-elle pour saint Augustin une image de la Trinité* ? Ibid. 595-602.

NICOLODI M., *Formalismo agostiniano* : Ibid. 373-379.

NUCHELMANS G., *Philologia et son mariage avec Mercure* [éloquence et sagesse chez S. Augustin] ; cf. Histoire littéraire : Rhétorique.

NYGREN G., *Das Prädestinationsproblem in der Theologie Augustins. Eine systematisch-theologische Studie* : Studia theol. Lundensia XII Lund Gleerup 1956 305 p. 20 Kr. | JEH VIII 1957 268 Burleigh | Augustiniana VII 1957 447-451 van Bavel | EThL XXXIII 1957 538 Philips.

OGGIONI E., *Dualismo paradossale dell'agostinismo speculativo* : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 381-388.

O'MEARA J. J., *Arripui, aperui, et legi* : Ibid. 59-65.

PARKER TH. M., *St. Augustine and the conception of unitary sovereignty* : Ibid. 951-955.

PELLEGRINO M., *Le Confessioni di Sant'Agostino. Studio introduttivo* : Cultura XV Roma Ed. Studium 1956 VIII & 221 p. 1000 L. | RSC V 1957 197-199 d'Agostino.

— *Reminiscenze agostiniane della Vita et passio Cypriani* : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 205-210.

PÉPIN J., *Saint Augustin et le symbolisme néoplatonicien de la vêture* : Ibid. 293-306.

— *La théologie tripartite de Varron* [et S. Augustin] ; cf. Varro (Terentius).

PERLER O., *Le De unitate chap.* IV-V, *interprété par saint Augustin* : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 835-858.

— *La Memoria des Vingt Martyrs d'Hippone-la-Royale* [d'après saint Augustin] ; cf. Archéologie chrétienne.

PHILIPS G., *L'influence du Christ-Chef sur son corps mystique* [chez saint Augustin] : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 805-815.

PINCHERLE A., *Quelques remarques sur les Confessions de saint Augustin* : NClio VII-VIII-IX 1955-1956-1957 189-206. | Sur la composition, la structure, l'unité et la finalité théologique des Confessions, sur la méthode qu'il faut suivre selon saint Augustin dans l'exégèse de la Bible et sur la place des Confessions dans son œuvre.

PLAGNIEUX J., *Influence de la lutte antipélagienne sur le De Trinitate, ou christocentrisme de saint Augustin* : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 817-826.

— *Le grief de complicité entre erreurs nestorienne et pélagienne. D'Augustin à Cassien* ; cf. Religion chrétienne.

PLINVAL G. DE, *Pour connaître la pensée de saint Augustin* : Coll. Pour connaître Paris Bordas 1954 244 p. 420 Fr. | EThL XXXIII 1957 759-761 Istace.

POESCHL V., *Augustinus und die römische Geschichtsauffassung* : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 957-963.

POLMAN A. D. R., *Het woord Gods bij Augustinus* : Kampen Kok 1955 256 p. 8,90 Fl. | ThLZ LXXXII 1957 854-856 Lorenz.

PRÉAUX J. G., *Du Phédon aux Confessions de saint Augustin* : Latomus XVI 1957 314-325. | Le passage du Phédon 99b-d, où Platon retrace vraisemblablement un épisode réel de la vie de Socrate, peut être considéré comme la

source immédiate du récit augustinien du tolle lege, Conf. VII,12, 29.

RATZINGER J., *Herkunft und Sinn der Civitas-Lehre Augustins* : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 965-979.

REARDON B. M. G., *The relation of philosophy to faith in the teaching of St. Augustine* : Studia Patristica (cf. Patres) II 288-294.

RINETTI P., *Sant'Agostino e l'Ecclesia Mater* : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 827-834.

ROHMER J., *L'intentionalité des sensations chez saint Augustin* : Ibid. 491-498.

ROLLERO P., *L'influsso della Expositio in Lucam di Ambrogio nell'esegesi agostiniana* : Ibid. 211-220.

RONDET H., *Le symbolisme de la mer chez saint Augustin* : Ibid. 691-701.

SALAVERRI J., *El concepto de sucesión apostólica* [chez S. Augustin] ; cf. Testamentum Nouum.

SALET F., *Peinture, iconographie* : BM CXV 1957 146-148. | Notamment sur l'iconographie de saint Augustin.

SCHEVILL F., *Six historians* [entre autres S. Augustin] ; cf. Histoire littéraire : Littérature narrative.

SCHMIDT R., *Aetates mundi* [chez S. Augustin] ; cf. Ibid.

SCIACCA M. F., *S. Agostino. La vita e l'opera. L'itinerario della mente* : Brescia Morcelliana 1949 XVI & 350 p. | TPh XVIII 1956 496 Brounts.

— *Saint Augustin et le néoplatonisme. La possibilité d'une philosophie chrétienne* : Louvain Nauwelaerts 1956 VI & 70 p. 65 Fr. B. | EThL XXXIII 1917 762-764 Istace.

— *San Agustín*, I, vers. esp. de ALVAREZ DÍEZ U. : Barcelona Miracle 1955 495 p. | RFil XVI 1957 232-233 Marín.

— *Trinité et unité de l'esprit* [chez saint Augustin] : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 521-533.

SIMON P., *Aurelius Augustinus. Sein geistiges Profil* : Paderborn Schöningh 1954 202 p. 9,20 DM. | ZKG LXVI 1954-1955 170 von Campenhausen.

SIMONETTI M., *La Passione di Mariano e Giacomo e il sermone 284 de S. Agostino* : Orpheus IV 1957 76-82. | L'examen de sermons où saint Augustin s'inspire, pour célébrer des martyrs, d'Actes ou de Passions permet d'établir qu'il n'a pas utilisé la Passion de Marianus et de Jacques pour élaborer son sermon 284 et que les ressemblances évidentes existant entre les deux écrits attestent la priorité du sermon et la dépendance de la Passion.

— *Alcune osservazioni sulla struttura dei sermones de sanctis agostiniani* : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 141-149.

SKÅNLAND V., *Litus = Meer* [chez S. Augustin] ; cf. Latin et dialectes italiques.

SOLIGNAC A., *Analyse et sources de la Question De ideis* : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 307-315.

SOMERS H., *Image de Dieu et illumination divine. Sources historiques et élaboration augustinienne* : Ibid. 451-462.

STAFFNER H., *Die Lehre des hl. Augustinus über das Wesen der Erbsünde* : ZKTh LXXIX 1957 385-416. | L'essence du péché originel est, pour saint Augustin, la mort de l'âme, c'est-à-dire la perte de la vie éternelle.

TESTARD M., *Note sur le De civitate Dei* XXII,24 ; *exemple de réminiscences cicéroniennes de saint Augustin* : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 193-200.

THONNARD F. J., *La philosophie de la Cité de Dieu* : REAug II 1956 403-421. | Ouvrage d'apologétique, fondé sur l'histoire et la théologie, la Cité de Dieu contient une véritable philosophie distribuée en trois parties : une étude des corps, une étude de l'esprit qui est surtout une théorie de la vérité et une morale à tendances mystiques. Cette philosophie, essentiellement chrétienne, repose sur les principes rationnels des philosophes païens et spécialement sur ceux des platoniciens.

— *Caractères platoniciens de l'ontologie augustinienne* : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 317-327.

TRAPÈ A., *Un celebre testo di S. Agostino sull'ignoranza e la difficoltà (Retract. I,9,6) e l'Opus imperfectum contra Iulianum* : Ibid. 795-803.

TROUILLARD J., *La médiation du verbe* [dans Conf. VII,9] ; cf. Plotinus.

TURRADO A., *La inhabitación de la Santissima Trinidad en los justos según*

la doctrina de San Agustín : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 583-593.

Vaca C., *La sexualidad en San Agustín* : Ibid. 727-736.

Vaccari A., *Saint Augustin, Saint Ambroise et Aquila* : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) III 471-482. | S. Ambroise dans son explication des Psaumes, a utilisé, à côté de son texte de base, un autre psautier contenant déjà des leçons caractéristiques du psautier de S. Augustin ; celles-ci se distinguent par le soin mis à serrer de près le texte grec, en traduisant par exemple un mot composé grec par un composé latin, un mot simple par un mot simple. Ce trait rapproche S. Augustin, comme traducteur ou réviseur de la Bible, du Juif Aquila.

Vecchi A., *Introduzione al De civitate Dei* : Accad. di Scienze e Arti di Modena Modena Ed. Paoline 1957 145 p.

— *Il problema agostiniano dell'azione* : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 559-567.

Verbeke G., *Spiritualité et immortalité de l'âme chez saint Augustin* : Ibid. 329-334.

Warnach V., *Erleuchtung und Einsprechung bei Augustinus* : Ibid. 429-450.

Winkler K., *La théorie augustinienne de la mémoire à son point de départ* : Ibid. 511-519.

Ziegler A. W., *Die Grenzen geschichtlicher Erkenntnis. Beiträge zur augustinischen Geschichtstheologie* : Ibid. 981-989.

Zumkeller A., *Der klösterliche Gehorsam beim heiligen Augustinus* : Ibid. 265-276.

Augustini Commentatores, Traductores, Sectatores. — *El Mirayl del pecador, atribuït a sant Agustí*, transcr. per Griera A. : AST XXVIII 1955 115-126. | Publication de la traduction catalane d'une œuvre du VI^e^ siècle attribuée à saint Augustin.

Arquillière H. X., *L'augustinisme politique. Essai sur la formation des théories politiques du moyen âge*, 2^e^ éd. : Coll. L'Église et l'État au moyen âge II Paris Vrin 1955 206 p. | NRTh LXXVIII 1956 1095 Mols.

— *Réflexions sur l'essence de l'augustinisme politique* : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 991-1001.

Blumenkranz B., *La survie médiévale de saint Augustin à travers ses apocryphes* : Ibid. 1003-1018.

Capelle B., *Le cas du Speculum augustinien* ; cf. ci-dessus : Augustinus.

Chatillon F., *Le premier traducteur et commentateur de la Cité de Dieu, Raoul de Presles* : Résumé dans REL XXXV 1957 71-73.

— *Plotiniana. Retour en la très claire patrie* [et une citation du De civ. Dei] ; cf. Plotinus.

Courcelle P., *Ailred de Rievaulx à l'école des Confessions* : REAug III 1957 163-174. | L'influence des Confessions peut être décelée dans la plupart des œuvres d'Ailred, notamment dans les passages de caractère autobiographique, sans que ces emprunts excluent l'historicité des faits racontés ni la sincérité de l'auteur.

Eizenhoefer L., *Zitate in altspanischen Messgebeten* [empruntées à S. Augustin] ; cf. Liturgica.

Hessen J., *Die Ewigkeitswerte der augustinischen Philosophie* : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 411-416.

Julien-Eymard d'Angers, *Réfutation et utilisation augustiniennes de Sénèque et du stoïcisme dans « L'homme criminel » (1644) et « L'homme chrétien » (1648) de l'oratorien J. F. Senault* : REAug II 1956 471-503.

Michaud-Quantin P., *Une division augustinienne des puissances de l'âme au moyen âge* : REAug III 1957 235-248. | Réalisée vers 1230-1240 par Jean de La Rochelle, cette classification se fonde sur l'apocryphe De spiritu et anima. L'analyse de ses éléments témoigne de l'impossibilité d'une divisio potentiarum authentiquement augustinienne.

Plinval G. de, *Une œuvre apocryphe de saint Augustin, le Speculum quis ignorat* (CSEL XII). *Un cas étrange de substitution littéraire* : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 187-192.

Rondet H., Morel Ch., Jourjon M. & Lebreton J., *Saint Augustin parmi nous* : Le Puy Mappus 1954 309 p. | RSR XXXI 1957 85-86 Chirat.

Schildenberger J., *Gegenwartsbedeutung exegetischer Grundsätze des hl. Augustinus* : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 677-690.

Smits L., *La prétendue réédition des œuvres de saint Augustin à Paris en* 1515 : REAug III 1957 65-66. | J. Amerbach imprima le premier les œuvres complètes de saint Augustin, en 1506. La mention d'une seconde édition, dans le catalogue de la Bodleian Library, est due à l'erreur d'un bibliothécaire.

Verheijen M., *Remarques sur le style de la Regula secunda de saint Augustin. Son rédacteur* : Augustinus Magister (cf. ci-dessus : Bibliographie) I-II 255-263.

Augustus. — *Res gestae divi Augusti. Das Monumentum Ancyranum*, hrsg. & erkl. von Volkmann H. : Kleine Texte für Vorles. & Ueb. XXIX-XXX Berlin de Gruyter 1957 63 p. 6,80 DM.

Hahn H., *Untersuchungen zur Autobiographie des Kaisers Augustus* : Diss. Leipzig 1957 IX & 79 p. [dactyl.].

Seyfarth W., *Potitus rerum omnium. Ein Beitrag zur Deutung der RGDA, Kapitel* 34 : Philologus CI 1957 305-323. | L'expression rerum potiri n'est pas un terme technique de droit public ; elle souffre plusieurs traductions grecques. Rien n'empêche d'interpréter la phrase des Res gestae par : parvenu avec l'approbation de tous en possession du pouvoir absolu.

Auianus. — Guaglianone A., *Alcuni codici illustrati e parziali di Aviano* : GIF X 1957 225-229. | Sur les liens de parenté entre le Bruxellensis 11193, le Brit. Mus. Add. 33781 et le Parisinus Lat. 1594.

Auienus. — *Ora marítima, junto con los demás testimonios anteriores al año* 500 *a. de J.C.*, ed. por Schulten A. : Fontes Hispaniae antiquae I,2 Barcelona Bosch 1955 201 p. | HZ CLXXXIII 1957 124-125 Grosse.

Woestijne P. van de, *Encore l'apographum ortelianum d'Avienus* : RBPh XXXV 1957 48-54. | Une lettre adressée de Saragosse en juin 1586 à Ortelius par A. Schottus éclaire la question. Schottus avait fait tenir à Ortelius, en décembre 1585, un Avienus revu par ses soins à partir de la Veneta. Ortelius le copie et l'annote, Schottus ajoute à ce travail les dix-sept notes constituant ses curae secondae. Puis Scriverius soumet l'ouvrage à une dernière révision et le garde. En le retrouvant chez Scriverius, Heinsius a pu y voir une copie d'un vetus codex.

Auitus Viennensis. — Perrat Ch. & Audin A., *Alcimi Ecdicii Aviti Viennensis episcopi homilia dicta in dedicatione superioris basilicae (ms. sur papyrus, Paris, Bibl. nat., Lat.* 8913 + 8914) : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) II 433-451. | Ce texte s'applique à Saint-Irénée, dont Avit aurait voulu faire un centre politique et religieux. En appendice, texte latin des 2e et 3e parties de l'homélie.

Aurelius Victor. — Lepper F. A., *Some reflections on the quinquennium Neronis* : JRS XLVII 1957 95-103. | Le prétendu jugement favorable porté par Trajan sur les cinq premières années du règne de Néron n'est qu'une anecdote forgée à l'époque de la composition de l'Histoire Auguste par Aurelius Victor ou par l'Epitomator, et qui, comme tout paradoxe, peut contenir une parcelle de vérité, Néron ayant encore joué à ce moment-là, notamment dans ses relations avec le Sénat, le rôle de l'optimus princeps.

Ausonius. — *La Mosella*, ed. crit. con trad. e note di Marsili A. : Bibl. Loescheriana I Torino Loescher 1957 XX & 88 p. 900 L. | Latomus XVI 1957 716 Marache.

Bartoněk A., *Zum Problem der sprachlichen Mischung im literarischen Schaffen. Griechisch und Latein bei D. Magn. Ausonius* [en slovaque, avec résumés en russe & en allem.] : Sborník prací filos. fak. Brněnské Univ. 1955 Řada liter. vědná D1 p. 154-161. | Le mélange des mots grecs et latins tel qu'il apparaît chez Ausone, et plus particulièrement dans la lettre à Paul XVIII,8, répond au seul désir de l'auteur de jouer sur les mots, et donne à la lettre le caractère d'une création originale.

Auxentius. — Thompson E. A., *The date of the conversion of the Visigoths* [témoignage d'Auxentius] ; cf. Religion chrétienne.

Babrius. — Marenghi G., *Ignazio Diacono e i tetrastici giambici* [inspirés de Babrius] ; cf. Ignatius Diaconus.

Perry B. E., *Babriana* : CPh LII 1957 16-23. | Notes critiques aux fables xi, cxviii, xliii, xlvi, lxv, lxxi, cx, cxxxiv, cxxxvi.

Bacchylides. — Cornelius Fr., *Kroisos* [et l'ode iii de Bacchylide] ; cf. Herodotus.

Luiselli Br., *Una nota filologica. Il v.* 8 *del* v *Epinicio di Bacchilide* : StudUrb XXXI 1957 302-306. | On pourrait reconstituer le vers en : δεῦ' ἄθρησον <σῷ> νόῳ.

Paratore E., *Bacchilide e Virgilio* ; cf. Vergilius.

Bardesanes. — Grégoire H., *Bardesane et saint Abercius* : Byzantion XXV-XXVI-XXVII 1955-1956-1957,1 363-368. | La Vie de saint Abercius a un fond historique certain. Elle se rattache à la polémique de Bardesane, qui y apparaît lui-même sous le nom de Βαρχασάνης. Restitution du texte de l'inscription d'Abercius.

Barnabae Epistula. — *Lettre de Barnabé*, ed. Hamman A. ; cf. Christiana uaria.

Basilides Gnosticus. — Schoeps H. J., *Bemerkungen zu Reinkarnationsvorstellungen in der Gnosis* [chez Basilide] ; cf. Gnostica.

Wolfson H. A., *Negative attributes in the Gnostic Basilides* ; cf. Patres.

Basilius Caesariensis. — *Lettres*, I, éd. & trad. Courtonne Y. : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1957 xxiv & 223 p. 1500 Fr.

Amand de Mendieta E., *Le système cénobitique basilien comparé au système cénobitique pachômien* : RHR n° 152 1957 31-80. | Basile est le principal organisateur du monachisme d'Asie Mineure au iv^e^ siècle et le fondateur du cénobitisme intégral et authentique dans l'Église orientale. Ce système est fondé sur une doctrine ascétique et monastique cohérente, fortement motivée, basée explicitement sur la Bible, mais tout imprégnée de philosophie ascétique néoplatonicienne.

Doerries H., *De Spiritu sancto. Der Beitrag des Basilius zum Abschluss des trinitarischen Dogmas* : Abh. Akad. der Wiss. Göttingen, Phil.-hist. Kl. 3. Reihe XXXIX Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1956 199 p. 15 DM. | RecTh XXIV 1957 183 Gribomont | EHR LXXII 1957 520-521 Greenslade | ByzZ L 1957 452-453 Gribomont.

Gribomont J., *Histoire du texte des Ascétiques de saint Basile* : Bibl. du Muséon XXXII Louvain Inst. Oriental 1953 xix & 348 p. | ByzZ L 1957 156-159 Beck.

Hengsberg W., *De ornatu rhetorico quem Basilius Magnus in diversis homiliarum generibus adhibuit* : Diss. Bonn 1957 320 p. [dactyl.].

Lefort L. Th., *Les Constitutions ascétiques de S. Basile* : Muséon LXIX 1956 5-10. | A propos des versions coptes.

Lehmann P., *Die Admonitio S. Basilii ad filium spiritualem* : SBAW 1955,7 München Bayer. Akad. des Wiss. 1955 63 p. 6 DM. | DLZ LXXVIII 1957 579-582 Adam.

Pichler Th., *Das Fasten bei Basileios dem Grossen und im antiken Heidentum* : Comment. Aenipontanae XI Innsbruck Wagner 1955 135 p. 2 indices 108 Sch. | Gnomon XXIX 1957 232-233 Völker | RB LXVII 1957 118 Reul | REA LIX 1957 212-213 Courcelle.

Prestige G. L., *St. Basil the Great and Apollinaris of Laodicea*, ed. by Chadwick H. : London SPCK 1956 xi & 68 p. 12,6 Sh. | EHR LXXII 1957 145-146 Jenkins | ThLZ LXXXII 1957 434-437 Amand de Mendieta | ThS XVIII 1957 125 Whelan | ThZ XIII 1957 375-376 Vischer.

Riedmatten H. de, *La correspondance entre Basile de Césarée et Apollinaire de Laodicée* : JThS VIII 1957 53-70. | Les parallèles qui peuvent être établis avec les textes d'Apollinaire et le fait que la seconde de ces deux lettres a été retouchée au cours de la polémique d'Eustathe permettent d'affirmer que l'Epist. 362 et la lettre De Sebastiani sont de provenance apollinariste, tant dans leur substance doctrinale que dans leur terminologie. La critique interne permet d'affirmer leur authenticité. La complexité des problèmes de communion à cette époque et le fait qu'Apollinaire ait été un évêque de la Petite

Église permettent de mieux comprendre que Basile n'ait pas communié avec le Laodicéen.

Ronnat J. M., *Basile le Grand* : Coll. Église d'hier & d'aujourd'hui Paris Ed. Ouvrières 1955 130 p. 330 Fr. | CCatt CVII,4 1956 184 | ThLZ LXXXII 1957 368 Amand de Mendieta.

Rudberg S. Y., *Études sur la tradition manuscrite de saint Basile* : Uppsala Lundeqvist 1953 224 p. facsimile 20 Kr. | ByzZ L 1957 156-159 Beck | SicGymn X 1957 136 Cataudella.

Beda. — Grosjean P., *Notes d'hagiographie celtique* [le De excidio attribué à Gildas chez Bède] ; cf. Vitae.

Pizzani U., *Uno pseudo-trattato dello Pseudo-Beda* : Maia IX 1957 36-48. | Le De musica theorica n'est qu'un ensemble de gloses au De institutione musica de Boèce.

Schmidt R., *Aetates mundi* [chez Bède] ; cf. Histoire littéraire : Historiographie.

Schorer M. T., *Alguns aspectos do monasticismo irlandês através da Historia ecclesiastica gentis Anglorum do Venerábel Beda* : RevHist VIII 1954 273-302.

Silvestre H., *Nouveaux témoignages médiévaux sur la Littera Pythagorae* [commentaire au De arte metrica] ; cf. Pythagorica.

Benedicti Regula. — Leclercq J., *Regula Magistri et Règle de S. Benoît. Chronique* ; cf. Magistri Regula.

Faessler F., *Pietas bei Benedikt von Nursia* ; cf. Vergilius.

Franceschini E., *La questione della Regola di San Benedetto* : Il monachesimo nell'alto medioevo (cf. Histoire sociale : Civilisation médiévale) 221-256.

Hanslik R., *Herkunft und Text der ältesten Handschrift der Regula Benedicti in Oesterreich* : WS LXX 1957 (Festschrift K. Mras) 117-130. | Le Cod. Lat. 2232 de la Wiener Nationalbibliothek est une copie d'un exemplaire interpolé qui, dans le cadre de la réforme carolingienne, avait été corrigé sur l'exemplaire normal d'Aix-la-Chapelle par un moine de Weltenburg.

Mundò A., *L'authenticité de la Regula Benedicti* : Comm. in Reg. S. Benedicti, Studia Anselmiana XLII Roma 1957 54 p. | Aevum XXXI 1957 382-385 Franceschini.

Bion. — Allen C., *Three poems on Eros* : CompLit VIII 1957 177-193. | Notamment : étude et traduction de l'Ecl. II de Bion, Ἰξευτὰς ἔτι κῶρος...

Boethius. — Silvestre H., *Récentes éditions de commentaires sur Boèce par N. M. Haring* (cf. APh XXV 35 [bis] ; XXVI 36 & ci-dessous) : Scriptorium XI 1957 326.

Consolatio poesis in Boezio, introd., testo e trad. delle poesie della Consolatio Philosophiae a cura di Rapisarda E. : Catania Centro di Studi sull'ant. Crist. 1956 XLIX & 60 p. 1000 L. | CR N.S. VII 1957 261 Raby | Helmantica VIII 1957 322 Jiménez Delgado.

Sancti Thomae Aquinatis Expositio super librum Boethii De Trinitate, rec. Decker Br. : Studien & Texte zur Geistesgesch. des Mittelalters IV Leiden Brill 1955 XVI & 244 p. 22 Fl. | Paideia XII 1957 288 Scarpat.

A commentary on Boethius' De Trinitate by Thierry of Chartres. Anonymus Berolinensis, introd., annot. & ed. by Haring N. M. : AHMA XXXI 1956 257-235.

Alfonsi L., *Boezio poeta* : Antiquitas IX-XI 1954-1956 4-13. | Il ne suffit pas, pour étudier la poésie de Boèce, d'énumérer ses sources ; il convient d'apprécier son inspiration, symbolique et naturaliste dans la première partie de la Consolation, métaphysique, intellectuelle et doctrinale dans la seconde, et partout pénétrée de néoplatonisme.

Bieler L., *Vorbemerkungen zu einer Neuausgabe der Consolatio des Boethius* : WS LXX 1957 (Festschrift Mras) 11-21. | Étant donné le grand nombre des mss., une recensio est impossible dans l'état actuel des recherches ; le choix opéré par W. Weinberger dans son édition de 1934 continue à constituer la base du texte, les mss. étudiés depuis n'ayant rien apporté d'essentiel, en particulier dans les passages corrompus. La critique reste donc conjecturale : notes à divers passages.

Brunel C., *Fragment d'un ms. de la traduction catalane de la Consolatio de Boèce* : Romania LXXVI 1956 522-524. | Identification d'un fragment nouveau du ms. et indication de son contenu.

Candau A., *Josef Pieper, intérprete de la tradición* : Arbor XXXVI 1957 418-423. | A propos, notamment, de son étude de la Consolatio Philosophiae épilogue à l'édition de K. Weiss (cf. APh XXVII 32), et de ses travaux sur Platon (cf. Ibid. 127).

Dolch A. K., *Notker-Studien*, I & II : *Lateinisch-althochdeutsches Glossar und althochdeutsch-lateinisches Wörterverzeichnis zu Notkers Boethius De consolatione philosophiae Buch* I : Ottendorfer Memorial Ser. of Germanic Monogr. XVI New York Hafner 1952 VIII & 297 p. | MAev XXVI 1957 210-211 Bostock.

Duerr K., *The propositional logic of Boethius* : Amsterdam Noord-Holl. Uitg. Maats. 1951 X & 79 p. | RPhilos CXLV 1955 471-473 Blanché.

Gilmour J., *The unique Scandinavian translation of Boethius' Consolation of Philosophy* : Symposion V 1956 296-301. | A propos de la traduction publiée à Copenhague en 1756 sous le titre de Philosophicns Trøst par P. B. Gjørup.

Minio-Paluello L., *Les traductions et les commentaires aristotéliciens de Boèce* : Studia Patristica (cf. Patres) II 358-365.

— *A Latin commentary (? translated by Boethius) of the Prior Analytics* ; cf. Aristotelis Commentatores.

Momigliano A., *Gli Anicii e la storiografia latina del* VI *sec. D.C.* [rôle de Boèce] ; cf. Histoire littéraire : Historiographie.

Pizzani U., *Uno pseudo-trattato dello Pseudo-Beda* [gloses au De institutione musica de Boèce] ; cf. Beda.

Reichenberger K., *Untersuchungen zur literarischen Stellung der Consolatio Philosophiae* : Kölner Romanist. Arbeiten N.F. III Köln 1954 88 p. | Euphrosyne I 1957 367 Eduard Beau.

Schmid W., *Boethius and the claims of philosophy* : Studia Patristica (cf. Patres) II 368-375.

Schmidt M. A., *Gottheit und Trinität nach dem Kommentar des Gilbert Porreta zu Boethius, De Trinitate* : ASSPh Suppl. VII Basel Verl. für Recht & Gesellsch. 1956 XII & 273 p. 31,10 Fr. S. | JEH VIII 1957 230-232 Smalley.

Schroebler I., *Notker* III *von St. Gallen als Uebersetzer und Kommentator von Boethius' De consolatione philosophiae* : Hermaea N.F. II Tübingen Niemeyer 1953 XII & 196 p. 22,50 DM. | NRTh LXXIX 1957 658-659 Martin.

Shiel J., *Boethius and Andronicus of Rhodes* : VChr XI 1957 179-185. | A propos de l'article de G. Pfligersdorffer (cf. APh XXIV 36), nouvelle lecture du passage du Commentaire de Boèce aux Catégories d'Aristote sur lequel s'appuie son argumentation : celle-ci est en partie caduque.

Sulowski Fr. J., *Les sources du De consolatione philosophiae de Boèce* : Sophia XXV 1957 76-85. | Le commentaire de Porphyre sur le Timée est la source principale et immédiate du De consolatione philosophiae.

Viscardi A., *Boezio e la conservazione e trasmissione dell'eredità del pensiero antico* : I Goti in Occidente, Settimane di Stud. del Centro ital. di Studi sull'alto medioevo III (cf. Histoire sociale : Civilisation médiévale, Bibliographie).

Bonifatius (Sanctus). — *Sankt Bonifatius. Gedenkgabe zum zwölfhundersten Todestag* : Fulda Parzeller 1954 XI & 686 p. | EHR LXXII 1957 630-634 Wallace-Hadrill.

Byzantina uaria. — *Social and political thought in Byzantium from Justinian* I *to the last Palaeologus. Passages from Byzantine writers and documents*, transl. with introd. & notes by Barker E. : Oxford Clarendon Pr. 1957 XVI & 239 p. 30 Sh. | REByz XV 1957 249 Darrouzès.

Cadmus Milesius. — Gitti A., *Nuove discussioni su Cadmo di Mileto, a proposito dei F. Gr. Hist.* IIIb. *Kommentar (Text)* p. 402-403 : A&R II 1957 85-93. | Étant donné qu'au milieu du Ve siècle av. J.C. un écrit circulait sous le nom

de Cadmus de Milet, il est difficile d'admettre que le nom de l'auteur et le titre de son œuvre aient été forgés avant cette époque.

Caecilius Statius. — Camilloni M. T., *Una ricostruzione della biografia di Cecilio Stazio* : Maia IX 1957 115-143. | D'après un nouvel examen des sources, notamment S. Jérôme et Suétone, il semble que Caecilius Statius soit né environ en 230 av. J.C., ait été fait prisonnier pendant la campagne de 200-194 contre les Gaulois, puis affranchi ; il se mit peut-être à l'école d'Ennius ; la difficulté de ses débuts est attestée par le prologue II de l'Hécyre ; sa mort se placerait en 168.

Caelius Aurelianus. — Bendz G., *Emendationen zu Caelius Aurelianus* : Skrifter utg. av Vetenskaps-Soc. i Lund XLIV Lund Gleerup 1954 171 p. 20 Kr. | CPh LII 1957 55-57 Drabkin | CR N.S. VII 1957 264 Bradley.

Caesar. — *Der gallische Krieg*, übers. von Dorminger G. : München Goldmann 1957 214 p. 1 carte 1,90 DM.

Gallic war, book I, ed. by Ewan C. : Alpha Class. London Bell 1957 IX & 148 p. 8 pl. 5 Sh.

De bello Gallico. Extraits, texte comm. par Ruelens J., avec des *Remarques grammaticales et stylistiques* : Namur Wesmael-Charlier 1956 XXXI & 125 ; 60 p. 1 carte 79 Fr. B. | AAHG X 1957 279 Jax | BAClLg V 1957 54 Lenaerts | Helmantica VIII 1957 146 Molina | LEC XXV 1957 254 Falise | Hum(RES)-Lettres XXXIII,7 1956-1957 39 Bourgery.

Fortissimi sunt Belgae, La campagne de Belgique, 4e éd. par Liénard E. : Bruxelles Office de Publicité 1957 104 p. | LEC XXV 1957 490 Scalais.

Der Bürgerkrieg, lat.-dt. hrsg. von Dorminger G. : Tusculum-Bücherei München Heimeran 1957 324 p. 10,80 DM.

Belli civilis libri tres, door Linden J. A. M. van der : s'-Hertogenbosch Malmberg 1956 VI & 114 p. 2,50 Fl. | Hermeneus XXVIII 1957 148 Jonkers.

Auswahl aus seinen Werken, Textbearb. & Eigennamenverzeichnis von Haas H., mit Einleit. von Gelzer M., 7. Aufl. : Heidelberger Texte Lat. Reihe I Heidelberg Kerle 1957 184 p. 2 cartes 4,20 DM. | REL XXXV 1957 362 Marouzeau.

Adcock F. E., *Caesar as man of letters* : Cambridge Univ. Pr. 1956 X & 115 p. 10,6 Sh. | RPh XXXI 1957 148 Ernout | JRS XLVII 1957 292 | CPh LII 1957 61-62 Bruère | RFIC XXXV 1957 107 Rostagni | CR N.S. VII 1957 127-128 Balsdon | AHR LXII 1956-1957 180 Chowen | Helmantica VII 1956 474-476 Díaz Ledo | HZ CLXXXIII 1957 437 Volkmann | TG LXIX 1956 245 Thiel.

— *Caesar als Schriftsteller*, übers. von Gaetzschmann U. : Kleine Vandenhoeck-Reihe XLV Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1957 80 p. 2,40 DM.

Balsdon J. P. V. D., *The veracity of Caesar* : G&R 2nd Ser. IV 1957 19-28. | Il est certain que César a diminué l'importance de ses défaites, notamment de celle de Gergovie, qu'il a exagéré, pour justifier une politique d'agression, le caractère redoutable d'Arioviste par exemple et que le jugement d'Asinius Pollion dans Suétone, Div. Iul. LVI,4 n'est pas injustifié ; mais le caractère tempéré de cette critique même et l'examen des textes de César empêchent de conclure à un manque total d'objectivité. Pour en juger, il faudrait savoir dans quelle mesure le gouvernement romain hésitait à donner à César un commandement militaire sans précédent et ce qu'il pensait du danger qui menaçait les provinces du Nord et l'Italie entière.

Blázquez Martínez J. M., *La economia ganadera de la España antigua* [d'après César] ; cf. Histoire sociale : Civilisations diverses.

Funaioli G., *Giulio Cesare scrittore* : StudRom V 1957 136-150. | L'œuvre de César écrivain est inséparable de son œuvre politique, mais s'élève bien au-dessus de la propagande personnelle. Discipline classique, humanité, sérénité font sa grandeur et sa souveraineté.

Gougenheim G., *A propos du genre des noms de cours d'eau de la* 1re *déclinaison chez César* : Latomus XVI 1957 330-332. | En dépouillant les noms de cours d'eau chez César, on constate qu'il traite comme des masculins les noms de la 2e déclinaison, mais que pour ceux de la 1re et de la 3e, il les accompagne toujours du mot flumen avec lequel il accorde notamment le pronom relatif,

ceci sans doute pour éviter de se prononcer sur ces noms de cours d'eau gaulois qui n'étaient pas encore entrés pleinement dans l'usage latin.

Gwatkin W. E., Jr., *Some reflections on the battle of Pharsalus* [d'après César] ; cf. Histoire romaine.

Hastrup Th., *On the date of Caesar's Commentaries of the Gallic war* : C&M XVIII 1957 59-74. | Contre la théorie qui veut que les 7 livres du De bello Gallico aient été écrits tout d'une traite et publiés ensemble en 51 av. J.C.

Hess P., *Li Roumanz de Julius Cesar. Ein Beitrag zur Cäsargeschichte im Mittelalter* : Winterthur Keller 1956 62 p. | MA LXIII 1957 383-385 Bossuat.

Kraft K., *Tougener und Teutonen* [chez César] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Lacey W. K., *Some uses of primus in naval contexts* [chez César] ; cf. Latin et dialectes italiques.

Leeman A. D., *Caesar en Cicero 46-44 voor Chr.* ; cf. Cicero (M. Tullius).

Linden J. A. M. van der, *Een speciaal gebruik van de ablativus absolutus bij Caesar. Een onderzoek op structurele grondslag* : Den Haag Excelsior 1956 125 p. 6,50 Fl. | Latomus XVI 1957 174-175 Hyart | CR N.S. VII 1957 166 Whittick.

Lossmann Fr., *Zur literarischen Kritik Suetons in der Caesarvita* ; cf. Suetonius.

Luck G., *Caesar als Schriftsteller* : Die Sammlung XII 1957 236-242.

Marilier J. & Delamarche L., *Le moine Héric et les Commentaires de César* : RAE VIII 1957 134-138. | Controverse sur le sens d'un vers d'Héric d'Auxerre, Vita S. Germani IV,2,106, à propos de l'identification d'Alésia.

Pascucci G., *I mezzi espressivi e stilistici di Cesare nel processo di deformazione storica dei Commentari* : SCO VI 1957 134-174. | Ces procédés sont étudiés dans le récit de la bataille contre les Nerviens, B.G. II,15-28.

— *Una reminiscenza Enniana in Cesare ?* cf. Ennius.

Rambaud M., *Esquisse d'une stratégie de César d'après les livres* V, VI *et* VII *du De bello Gallico* : IL IX 1957 54-63 ; 111-114. | Indications précieuses fournies par les hiberna, dont les tableaux, échappant, semble-t-il, à la déformation littéraire et aux falsifications, laissent voir l'essentiel des situations stratégiques.

Rintelen K. L., *Cicero und Caesar* ; cf. Histoire romaine.

Schmittlein R., *La première campagne de César contre les Germains* (58 *av. J.C.*) : Trav. & Mém. des Inst. franç. en Allemagne VI Paris Presses Universitaires 194 & 20 p. [Bibliographie] 18 ill. 1000 Fr. | REL XXXV 1957 398-401 Rambaud | LEC XXV 1957 490 Scalais.

Sealey R., *Habe meam rationem* [témoignage de César lui-même sur la durée de son imperium dans ses provinces] ; cf. Histoire romaine.

Sherwin-White A. N., *Caesar as an imperialist* : G&R 2nd Ser. IV 1957 36-45. | Les Commentaires de César constituent le seul document narratif contemporain, et écrit par son principal agent, de la grande guerre impériale romaine. Attentif à distinguer les forces naissantes pour se les attacher, sachant avec rapidité et intelligence jouer de la bonté et de la brutalité selon la situation politique, César, qui en 59 n'envisageait certainement pas de conquérir la Gaule continentale, sut par sa diplomatie et son art de la guerre instaurer l'empire.

Theander C., *Zwei Vaticinia in römischer Volkstradition* [prophétie sur l'assassinat de César] ; cf. Oracula.

Veer J. A. G. van der, *Caesar achterna* : Hermeneus XXVIII 1957 142-148. | Sur les campagnes de César en Bretagne et en Auvergne.

Walser G., *Caesar und die Germanen. Studien zur politischen Tendenz römischer Feldzugsberichte* : Historia Einzelschr. I Wiesbaden Steiner 1955 XI & 104 p. 10 DM. | Gnomon XXIX 1957 278-285 Hampl | Latomus XVI 1957 518-521 Deman.

Caesarianum Corpus. — *Alexandrian, African and Spanish wars,* with an Engl. transl. by Way A. G. : Loeb Class. Libr. London Heinemann & Cambridge Harvard Univ. Pr. 1955 XIV & 426 p. 6 cartes 15 Sh. | AAHG X 1957 167 Jax | RPh XXXI 1957 149 Ernout | CPh LII 1957 50 Bruère | CR N.S. VII 1957 128-130 Whittick.

Bellum Alexandrinum, ed. Giomini R. : Roma Signorelli 1956 258 p. 2400 L. | Latomus XVI 1957 486 Bardon.

Arnaldi Fr., *La subscriptio del l.* viii *Belli Gallici* : RAAN XXVIII 1953 305-309. | Analyse de la subscriptio, considérée comme authentique, pour préciser le rôle d'Hirtius dans l'élaboration du Corpus Caesarianum.

Artom E., *Su alcune concordanze del latino repubblicano col greco* [dans le Bellum Hispaniense] ; cf. Latin et dialectes italiques.

Scholz-Wolff B., *Untersuchungen über Darstellungsformen des Hirtius im* viii. *Buch der Kommentarien über den Gallischen Krieg* : Diss. Berlin Freie Univ. 1956 89 p. [dactyl.].

Caesar (C., L. F.). — Bickel E., *C. Caesar L. F.* : RhM C 1957 1-41. | Le personnage du De oratore de Cicéron et le critique de Térence dans le Limo du même auteur, chez Suétone, Vita Terentii vii,33 sqq., doivent être identifiés avec C. Caesar L. F., mort en 87 av. J.C. Fragments poétiques et prosaïques de cet auteur.

Caesar (L.). — Bickel E., *Lucius Caesar cos.* 64 *in der Origo gentis Romanae. Die traditionelle Urgeschichte der Römer als Bestandteil ihrer Pontifikal- und Augural-Literatur* : RhM C 1957 201-236. | Le corpus des écrits de L. Caesar relatifs au droit pontifical et augural, reflet de l'érudition de l'époque cicéronienne, est à la base de l'Origo gentis Romanae et n'a pas échappé à la vogue de la réduction en épitomes des œuvres de grande envergure, tendance caractéristique de l'époque impériale, à laquelle appartient l'Origo.

Caesarius Arelatensis. — *Sermon pour la fête des apôtres Jacques et Jean attribuable à saint Césaire*, introd., texte & notes par Etaix R. : RB LXVII 1957 3-9.

Chatillon Fr., *Quelques remarques sur Ante omnia* [chez S. Césaire] ; cf. Regulae Monachorum.

Jay P., *Le purgatoire dans la prédication de saint Césaire d'Arles* : RecTh XXIV 1957 5-14. | Saint Césaire n'exerce pas une influence décisive sur l'évolution de l'expression du dogme. Son vocabulaire ne diffère pas de celui de saint Augustin, ignis purgatorius signifiant le feu du jugement. Il désire avant tout convertir son peuple, et le jugement, sanction d'une loi morale, est au centre de sa prédication.

Calendaria ; cf. aussi Liturgica et Vitae.

Bigourdan G., *Gnomonique ou traité théorique et pratique de la construction des cadrans solaires suivi de tables auxiliaires relatives aux cadrans et aux calendriers*, nouv. tirage : Paris Gauthier-Villars 1956 215 p. 104 ill. 900 Fr. | RHS X 1957 183 Taton.

Gundel H. G., *Monatsnamen. Bruchstück einer vergleichenden Liste* (*P. Iand. Inv. Nr.* 654) : APF XVI 1956 13-19. | Texte et commentaire de ce papyrus, dont l'intérêt réside dans la correspondance qu'il établit entre mois romains et égyptiens, vi^e^-vii^e^ siècle ap. J. C.

Hartke W., *Ueber Jahrespunkte und Feste, insbesondere das Weihnachtsfest* : Dt. Akad. der Wiss. zu Berlin, Schriften der Sekt. für Altertumswiss. VI Berlin Akad.-Verl. 1956 106 p. 15 DM. | Gnomon XXIX 1957 629-630 Schneider.

Keil G., *Die verworfenen Tage* : Sudhoffs Archiv für Gesch. der Medizin & der Naturwiss. XLI 1957 27-58. | Étude de la tradition des jours réputés dangereux dans l'antiquité et au moyen âge : jours fixes dits dies Aegyptiaci, tels qu'on les trouve dans les Fasti Philocaliani de 354 ap. J.C. ou jours calculés par des méthodes astrologiques.

McArthur A. A., *The evolution of the christian year* : London SCMPr. 1953 192 p. 15 Sh. | ZKG LXVI 1954-1955 309 Kraft.

Mundó A., *Un calendario romano del sec.* viii : Résumé dans RAC XXXII 1956 92.

Olzscha K., *Götterformeln und Monatsdaten in der grossen etruskischen Inschrift von Capua* : Glotta XXXIV 1954-1955 71-93. | La table de pierre est un calendrier sacré à l'usage des prêtres qui, sur l'ordre de l'État, sacrifiaient aux dieux officiels de l'ancienne Volturne.

Pritchett W. K., *Calendars of Athens again* : BCH LXXXI 1957 269-301. | L'examen de documents épigraphiques et littéraires permet d'établir que le calendrier des fêtes athéniennes était irrégulier, et de réfuter les conclusions de W. B. Dinsmoor. Le calendrier du prytanée devait être régulier. Discussion

de quelques hypothèses sur la chronologie dues à A. W. Gomme (cf. Thucydides).

Stern H., *Le calendrier de* 354. *Étude sur son texte et sur ses illustrations* : Inst. Franç d'Arch. de Beyrouth, Bibl. Arch. et Hist. LV Paris Geuthner 1953 430 p. 64 pl. | ByzZ XLIX 1956 436-443 Gerstinger.

Vyver A. van de, *L'évolution du comput alexandrin et romain du* III^e^ *au* V^e^ *siècle* : RHE LII 1957 5-25. | Le cycle alexandrin transmis par Paris. B. N. Lat. 10318 forma, dans son état original, la transition entre celui d'Anatole et celui des Alexandrins. Il ne différait pratiquement du premier que par la question de l'équinoxe.

Waerden B. L. van der, *Tables for the Egyptian and Alexandrian calendar* : Isis XLVII 1956 387-390. | Règles pouvant être utilisées pour convertir une date du calendrier égyptien en une date du calendrier alexandrin, une date du calendrier alexandrin en une date du calendrier julien et par suite, une date du calendrier égyptien en une date du calendrier julien.

Welles C. B., *The chronology of Dura Europos* : Symbolae R. Taubenschlag (cf. Mélanges) III 467-474. | Pendant les 550 ans de son existence, Doura a utilisé quatre systèmes différents de calcul des années et trois systèmes différents de calcul des mois.

Wijk W. E. van, *Onze kalender* : Amsterdam Wereld-Bibl. 1955 165 p. | AIHS X 1957 138-139 Michel.

Callimachus. — *Callimachus*, éd. Pfeiffer R., I : *Fragmenta* : Oxford Clarendon Pr. 1949 XIV & 520 p. 63 Sh. | ByzZ L 1957 131-134 Erbse.

— *Id.*, II : *Hymni et Epigrammata* : Ibid. 1953 CVII & 208 p. 42 Sh. | AAHG X 1957 237-240 Muth | ByzZ L 1957 131-134 Erbse.

Dichtungen, griech. & dt., übertr., eingel. & erkl. von Howald E. & Staiger E. : Bibl. der alten Welt Zürich Artemis-Verl. 1955 429 p. 19, 10 Fr. S. | Mnemosyne X 1957 260-263 de Vries.

Ἴαμβος κατὰ Εὐθυδήμου, texte, comment. critique & explicatif par Tsiribas D. A. : Athena LIX 1955 150-174.

Carrière J., *Effet de double coupe dans l'hexamètre de Callimaque* : Pallas V 1957 5-15. | Chez Callimaque, la composition métrique qui cumule dans un même vers la césure troisième et la diérèse bucolique tend à isoler un mot vedette en le plaçant dans la mesure médiane, qui sera celle de la note dominante.

Ciresola T., *Le due redazioni della Chioma di Berenice di Callimaco* : RIL XCI 1957 123-136. | Le Πλόκαμος aurait été d'abord composé sous forme de poème indépendant et incorporé ensuite dans les Aitia.

— *La Chioma di Berenice di Callimaco e la poesia etiologica* : Ibid. 483-504. | La traduction de Catulle est faite sur la seconde rédaction du Πλόκαμος qui figurait à la fin du livre IV des Aitia. Chez Catulle, l'αἴτιον est représenté par les vers 79-88 ; aux vers 77-78, lire acribus au lieu de omnibus et mitia au lieu de milia. Le Pap. 2258 fournit la première rédaction du Πλόκαμος, modifiée plus tard par Callimaque par l'adjonction de l'αἴτιον, afin de pouvoir l'insérer dans les Aitia.

Fleischer U., *Zur Zweitausendjahrfeier des Ovid* [influence de Callimaque dans le poème des Métamorphoses] ; cf. Ouidius.

Herescu N. I., *Catulle traducteur du grec et les parfums de Bérénice* : cf. Catullus.

Maas P., *De novo schematis Alcmanici exemplo* : Maia IX 1957 157. | Rapprocher de Callimaque fr. 227, 8 sq. le fragm. 2 Diehl d'Alcman.

Phloratos Ch. S., Κριτικὰ καὶ αἰσθητικά [à propos des Aitia] ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

Puelma M., *Kallimachos-Interpretationen* : Philologus CI 1957 90-100 & 247-268. | Philetas et Antimachos dans le prologue des Aitia. C'est à Apollon que s'adresse le premier χαῖρε de l'épilogue, qui doit être considéré comme un dialogue entre le dieu et le poète lui-même, répondant à l'apparition d'Apollon au début du prologue.

Secci E., *Echi di religione preellenica nell'Inno a Delo di Callimaco* : RIL XCI 1957 803-854. | Cet hymne reflète fidèlement le stade le plus archaïque de la religion délienne, dominé par le culte de la Leto préhellénique.

Terzaghi N., *Un nuovo frammento di Callimaco ?* Studi Calderini-Paribeni

(cf. Mélanges) II 127-135. | Texte et commentaire de Pap. Flor. inv. n. 436, du IIIe siècle av. J.C., contenant une lettre adressée à un général combattant hors d'Égypte. Cette élégie pourrait être attribuée à Callimaque.

Callinus. — *Callinus*, texto y trad. por Rodríguez Adrados F. : Líricos griegos I (cf. Carmina uaria Graeca) p. 105-111 + 112-114 p. doubles.

Callisthenes ; cf. aussi Alexandrum (ad) quae referuntur.

Pseudo-Callisthenes, The life of Alexander of Macedon, transl. & ed. by Haight E. H. : New York Longmans 1955 XI & 159 p. 3 Doll. | CR N.S. VII 1957 77 Pearson.

Callistratus. — Lehmann K., *Kallistratos meets a Centaur* : AJA LXI 1957 123-127. | Il faut voir dans un passage des Ἐκφράσεις de Callistrate la description d'un des caissons sculptés du hieron de Samothrace, où figurent des Centaures.

Calpurnius Piso (L.). — Gabba E., *Note sulla polemica anticiceroniana* [rôle de Calpurnius Pison] ; cf. Pollio (Asinius).

Calpurnius Siculus (T.). — *T. Calpurnii Siculi De laude Pisonis et Bucolica, M. Annaei Lucani De laude Caesaris Einsidlensia quae dicuntur carmina*, éd., trad. & comment. par Verdière R. : Coll. Latomus XIX Bruxelles Ed. Latomus 1954 304 p. 5 pl. 350 Fr. B. | Erasmus X 1957 621-622 Thomas.

Marchiò M., *Un componimento georgico sulle orme di Virgilio, l'Egloga* V *di Calpurnio Siculo* : GIF X 1957 301-314. | Dans cette Églogue, Calpurnius Siculus, abandonnant le genre bucolique, s'est essayé à la géorgique, en s'inspirant largement du livre III de celles de Virgile. Après l'échec de cette expérience, il est revenu à son premier propos, tout en variant les formes et les motifs.

Caluus. — Fraenkel Ed., *Catulls Trostgedicht für Calvus* : cf. Catullus.

Carmen Aruale ; cf. Aruale Carmen.

Carmina Burana. — *Carmina Burana. Lieder der Vaganten*, lat. & dt. hrsg. von Laistner L. & Brost E. : Heidelberg Schneider 1956 300 p.

Carmina Einsidlensia ; cf. Calpurnius Siculus.

Carmina epigraphica. — *Griechische Vers-Inschriften*, hrsg. von Peek W., I, : *Grab-Epigramme* : Berlin Akad.-Verl. 1955 XXX & 695 p. 70 DM. | CR N.S. VII 1957 115-118 Woodhead | Gymnasium LXIV 1957 375-377 Mette.

Verzeichnis der Gedicht-Anfänge und vergleichende Uebersicht zu den Griechischen Vers-Inschriften I (cf. ci-dessus), von Peek W. : Ibid. 1957 44 p. 10,50 DM.

Calder W. M., *An unrecognized metrical text from temple G at Selinus* : Résumé dans AJA LXI 1957 182. | La première partie de IG XIV 268 est anapestique.

Cazzaniga I., *Spigolature critiche*, II : *Osservazioni ad alcune iscrizioni greche di Tracia* : SCO V 1956 107-110. | Notes à trois épigrammes Nos 71, 102A et 54A de la Sylloge publiée par G. Mihailov (cf. Épigraphie grecque) p. 259, 261 et 256.

Daux G., *Interdiction rituelle de la menthe* : BCH LXXXI 1957 1-5. | A propos du règlement trouvé à Smyrne et publié par J. Keil (cf. APh XXVI 363). Le ἡδὲ ὀσμοῦ du v. 14 est bien, comme on l'a supposé, une graphie vulgaire de ἡδύοσμον ou ἡδύοσμος. Peut-être la nymphe Μίνθη rivale de Perséphone auprès d'Hadès et changée en plante est-elle à l'origine du mauvais renom de la menthe. Considérée comme une plante funèbre, c'est à ce titre qu'elle aurait été interdite dans le règlement de Smyrne.

Egger R., *Sanctissima Mater* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) I 239-250. | Texte critique, commentaire et traduction d'une épitaphe métrique, NSA 1923 357 sqq., retraçant la mors singularis d'un jeune homme de 26 ans, fidèle d'Isis, sous forme d'un dialogue avec son épouse.

Ferrua A., *L'epitaffio Vaticano di Evenzio. Eventius e Bonifatius* : RAC XXXII 1956 31-40. | Interprétation de cet éloge métrique et note sur les noms d'Eventius et Bonifatius, de formation récente, et le second vraisemblablement d'origine africaine.

— *Il sarcofago Lateranese* 148 [son épitaphe métrique] ; cf. Archéologie chrétienne.

Grégoire H., *Bardesane et saint Abercius* [texte de l'inscription métrique relative à celui-ci] ; cf. Bardesanes.

Jouguet P., *Épitaphe d'un jeune Grec* : BSAA XXXV 1942 [sic] 85-94. | Stèle où figurent le défunt et Hermès Psychopompe. Épitaphe en distiques élégiaques présentant la contamination de traditions helléniques et égyptiennes.

Lamboglia N., *L'iscrizione paleocristiana della Pieve del Finale* : RSL XXII 1956 226-231. | Inscription funéraire métrique du VI^e^ siècle, dans laquelle les réminiscences classiques se mêlent aux barbarismes de la langue et de la graphie.

Lambrechts P., *L'importance de l'enfant dans les religions à mystères* [d'après les épitaphes métriques] ; cf. Religions diverses.

Marinér Bigorra S., *El epitafio de Aper* : Bol. arqueol. de la Soc. arqueol. Tarraconense LV 1955 107-116.

Mercati S. G., *Noterella su* θίβις, θίβη = θήκη [dans une inscription métrique] ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Oliver J. H., *The epitaph of Aerarius Aper at Tarraco* : AJPh LXXVIII 1957 152-162. | Texte, traduction et commentaire d'une des inscriptions publiées par S. Ventura Solsona (cf. Épigraphie latine), reprise par S. Marinér Bigorra (cf. ci-dessus), et qui appartient à la période de transition entre le vers quantitatif et le vers rythmique.

Papadimitriou I., Ἀττικά, III : Ὁ θεῖος τοῦ Αἰσχίνου Κλεόβουλος ὁ μάντις [avec un résumé en franç.] : Platon IX 1957 154-163. | Découverte, à l'endroit où se situait l'ancien dême d'Acharne, d'une stèle funéraire représentant un aigle qui tient dans ses serres un serpent, et portant une inscription métrique qui nous apprend que le mort, Cléobule, l'oncle d'Eschine, était devin.

Peek W., *Antipater von Sidon und Antisthenes von Paphos* : Philologus CI 1957 101-112. | Nouvelle lecture de l'inscription de Délos N° 2549.

— *Delische Gedchte* : Wiss. Zschr. der Univ. Halle-Wittenberg V 1957 561-580.

Picard Ch., *La coupe de Nestor et l'inscription d'un vase de la nécropole de Pithékoussai* : RA 1957 XLIX 82-83. | A propos de la publication de G. Buchner et C. F. Russo (cf. Archéologie non classique).

Robert L., *Une épigramme de Carie* : RPh XXXI 1957 7-22. | Réédition, après révision sur place, d'une épitaphe métrique de Kazykly, étudiée dans son cadre géographique et littéraire. Description de la région entre Iasos et Didymes ; les voyageurs modernes ; la cartographie, la géographie historique ancienne. Inventaire des inscriptions. Culture de la vigne et échalas de roseaux. Épitaphes métriques d'agriculteurs dans l'Anthologie, à Athènes, en Lydie, en Phrygie, dans le Pont.

Rosén H. B., *The stele of Lemnos, its text and alphabetic system* : Scripta Hierosolymitana I 1-20 (cf. APh XXV 41). | BSL LII 1956,2 37 Masson.

Sacopoulo M., *Le linteau copte dit d'Al-Moâllaka* [avec inscription grecque métrique] ; cf. Archéologie chrétienne.

Scamuzzi U., *L'ipogeo degli Scipioni in Roma. Il sarcofago di Lucio Cornelio Scipione Barbato* : RSC V 1957 248-268. | Importance du monument et nouvelle traduction, avec notes, de l'épitaphe métrique de Scipion Barbatus.

Segrè M., *Epigraphica* [épigramme funéraire grecque d'Alexandrie] ; cf. Épigraphie.

Traversa A., *Replica a una postilla* : Epigraphica XVII 1955 [1957] 15-32. | La reconstitution proposée par C. Gallavotti (cf. APh XXVII 37) de l'inscription métrique publiée par l'auteur (cf. Ibid.) ne saurait être retenue, car elle contredit les faits épigraphiques.

Wace A. J. B., *A grave stele from Naucratis* : BSAA XXXVI 1943-1944 [sic] 26-37. | Stèle ornée d'un relief qui représente un homme et une femme drapés se tendant la main. Épitaphe en vers élégiaques. Ce monument s'apparente à celui qui a été publié par P. Jouguet (cf. ci-dessus).

Carmina uaria Graeca. — *Poetarum Lesbiorum fragmenta*, ed. Lobel E. & Page D. : Oxford Clarendon Pr. 1955 XXXVIII & 337 p. | AJPh LXXVIII 1957 414-417 Daly | CR N.S. VII 1957 19-21 Davison.

Líricos griegos. Elegiacos y yambógrafos arcaicos (siglos VII-V *a. C.)*, texto y trad. por Rodríguez Adrados F., I : Col. Hisp. de Ant. grieg. y lat. Barcelona Ed. Alma Mater 1956 XXIII & 251 p.

La poesía yámbica griega. Arquiloco e Hiponacte, texto con trad., introd. y notas por Medina Vidal J. : Montevideo Univ. 1956 115 p. | EClás IV 1957 102 Adrados.

L'antica lirica greca, a cura di Colonna A. : Torino Lattes 1955 VIII & 251 p. 8 pl. | RPh XXXI 1957 107 Irigoin | Paideia XII 1957 121-124 Pisani.

Antologia della lirica greca, a cura di Pieraccioni D. : Firenze Sansoni 1956 186 p. | Humanitas VII-VIII 1955-1956 195-214 Sousa Medeiros | Emerita XXV 1957 506-508 Galiano.

Greek lyrics, transl. into close approximations of the original meter : Chicago Univ. of Chicago Pr. 1955 VII & 52 p. 1,25 Doll. | CW L 1957 102 Woodbury.

Some Greek poems of love and nature, ed. & transl. with notes by Edmonds J. M. : Cambridge Deighton Bell 1955 XIV & 92 p. 7,6 Sh. | CR N.S. VII 1957 36-38 Higham.

Antologia liryki greckiej, trad. Steffen V. : Bibl. Narodowa Ser. 2ª XCII Wroclaw Zaklad im. Ossolińskich 1955 367 p. | CJ LII 1957 237-240 Graham.

Bloemlezing uit de oudste Griekse lyriek, door Kamerbeek J. C. & Verdenius W. J. : Redux-serie V Zwolle Willink 1957 96 p. 2,30 Fl. | Hermeneus XXVIII 1957 165 van Ijzeren.

Colonna A., *In margine a una recensione* : Paideia XII 1957 274. | Précisions à propos de quelques remarques de V. Pisani dans sa recension de l'anthologie des lyriques grecs publiée par l'auteur (cf. ci-dessus).

Ehrenberg V., *Das Harmodioslied* : WS LXIX 1956 (Festschr. Lesky) 57-69. | Interprétation du poème sur la base de l'hypothèse qu'il a subi au gré des circonstances des changements et des renouvellements.

Page D. L., *P. Oxy.* 2331, *and others* : CR N.S. VII 1957 189-192. | Poème anonyme sur les travaux d'Hercule, illustré. Fragments d'Eschyle, de Stésichore, d'Archiloque, pour lesquels de nouvelles lectures sont proposées.

Rambelli G., *Sul Fragmentum Grenfellianum* : Studi di Filol. class. (cf. Recueils personnels) 89-104. | Le fragment érotique publié par Grenfell en 1896 n'est pas un paraclausithyron à proprement parler ; les éléments comiques qu'il comporte font penser à une petite composition destinée à être jouée par un acteur et non lue simplement.

Sousa Medeiros W. de, *En torno de uma nova antologia do lirismo greco* [en portug. avec résumé en angl.] : Humanitas VII-VIII 1955-1956 195-214. | A propos du recueil de D. Pieraccioni (cf. ci-dessus).

Winniczuk L., *Twórczość poetek greckich*, teksty greckie w przekl. Jezewski J. : Bibl. Meandra XXII Warszawa Państ. Wydawn. Nauk. 1956 158 p.

Carmina uaria Latina ; cf. aussi Mediaeualia uaria.

Antologia della poesia latina, II,1 : *Da Ovidio a Lucano*, a cura di Arnaldi Fr. : Napoli Istit. Ed. del Mezzogiorno 1956 608 p. 3500 L. | Latomus XVI 1957 352 Bardon.

Lyra (Catullo-Orazio), poesie introd., ed. e comm. di Pascoli G., a cura di Nardo D. & Romagnoli S. : Firenze La Nuova Italia 1956 XI & 364 p. | Latomus XVI 1957 144 Préaux.

Rzymska elegia milosna. Wybor, przel. Swiderkowna A. : Bibl. Narodowa Ser. 2 XC Wroclaw Zaklad im. Ossolińskich 1955 XCV & 208 p.

Catulli Carmina. Accedunt poetarum novorum fragmenta ; cf. Catullus.

Epigrammata Bobiensia, detexit Campana A., ed. Munari F., II : *Introduzione ed edizione critica* : Roma Ed. di Storia e Lett. 1955 156 p. 1 pl. 2300 L. | MH XIV 1957 251 Theiler.

Samaran Ch., *Sur l'épigramme relative au bétacisme gascon* : Résumé dans REL XXXV 1957 38-40.

Carpocrates Gnosticus. — Schoeps H. J., *Bemerkungen zu Reinkarnationsvorstellugen in der Gnosis* [chez Carpocratès] ; cf. Gnostica.

Cassianus (Iohannes). — *Conférences* I-VII, éd. Pichery E. : Coll. Sources

chrétiennes XLII Paris Ed. du Cerf 1955 282 p. 1200 fr. | RThPh 3e Sér. VII 1957 135 Sauter | RB LXVII 1957 228.

Loorits O., *Der heilige Kassian und die Schaltjahrlegende* : Helsinki Suomalainen Tiedeakat. 1954 207 p. 2 cartes 700 MFinn. | Erasmus IX 1956 449-450 Strathmann.

Pichery E., *Les idées morales de Jean Cassien* : MSR XIV 1957 5-20. | Tableau des idées de Jean Cassien sur la destinée humaine, la conscience, la liberté et la grâce, les vertus et les vices.

Plagnieux J., *Le grief de complicité entre erreurs nestorienne et pélagienne. D'Augustin à Cassien* ; cf. Religion chrétienne.

Cassiodorus. — Folliet G., *Pour le dossier Augustinus magister* [témoignage de Cassiodore] ; cf. Augustinus.

Fridh Å. J:son, *Terminologie et formules dans les Variae de Cassiodore. Études sur le développement du style administratif aux derniers siècles de l'antiquité* : Studia Graeca & Lat. Gothoburg. II Stockholm Almqvist & Wiksell 1956 x & 200 p. 20 Kr. | Humanitas VII-VIII 1955-1956 p. lxvi-lxviii Cardoso Margarido | AC XXVI 1957 217 van de Woestijne | RPh XXXI 1957 333 Ernout | Gnomon XXIX 1957 140-143 Classen | CJ LII 1957 282-284 Zimmermann | Latomus XVI 1957 503-505 Hyart.

Momigliano A., *Cassiodorus and Italian culture of his time* : Italian Lect. Brit. Acad. 1955 PBA XLI 218-245 Oxford Univ. Pr. 1955 4 Sh. | MH XIV 1957 250-251 Fuchs | Latomus XVI 1957 741-743 Courcelle.

Russo Fr., *Tradizione umanistica in Calabria da Cassiodoro a Telesio* ; cf. Humanisme : Varia.

Tea E., *I committenti d'arte a Ravenna* [Cassiodore] ; cf. Archéologie chrétienne.

Catalepton ; cf. Vergiliana.

Cato (Dionysius). — Hazelton R., *The christianization of « Cato ». The Disticha Catonis in the light of late mediaeval commentaries* : MS XIX 1957 157-173.

Schmidtová A., *Disticha Catonis in codice Vindobonensi* 969 : Eunomia I 1957 41-43. | Ce ms., qui offre quelques leçons qui lui sont personnelles, aurait dû être utilisé dans l'édition Boas-Botschuyver.

Silvestre H., *Le schéma moderne des accessus* [et un commentaire aux Disticha Catonis] ; cf. Mediaeualia uaria.

Cato Maior. — *De re rustica. De agri cultura*, przel. i oprac. Loś S. : Bibl. Narodowa Ser. 2 CIII Wroclaw Zaklad im. Ossolińskich 1956 cxl & 170 p.

Foucher A., *La vie rurale à l'époque de Caton d'après le De agricultura* : BAGB 1957,2 41-53. | Par les conseils qu'il donne dans De agricultura, Caton essaya de retenir à la campagne les propriétaires assez fortunés pour supporter le coût d'une transformation de leur propriété, ou d'y amener les Romains disposant d'un capital suffisant pour l'investir dans un petit domaine et qui sont, alors, plus tentés par les gros bénéfices du commerce maritime ou de la banque. Son effort ne put arrêter l'évolution sociale.

Kienast D., *Cato der Censor. Seine Persönlichkeit und seine Zeit*, mit einem krit. durches. Neuabdr. der *Redefragmente Catos* : Heidelberg Quelle & Meyer 1954 170 p. 9 DM. | TG LXVIII 1955 374 Thiel | Antik Tanulmányok IV 1957 306-309 Maróti | MPh LXI 1956 221-222 Leeman.

Luebtow U. von, *Catos Leges venditioni et locationi dictae* : Symbolae R. Taubenschlag (cf. Mélanges) III 227-441. | Commentaire aux chapitres juridiques du De agricultura, en complément à l'édition, avec traduction, de ce traité préparée par P. Thielscher.

Maróti E., *Das Verbot über die Weissager bei Cato* : Annales Univ. Scient. Budapestinensis de R. Eötvös nom., Sectio philol. I 1957 91-102. | L'interdiction exprimée De agr. v,4 concerne les devins privés qui entraient en compétition avec la religion officielle ; elle est liée au problème du maintien de l'ordre dans les domaines possédés par les classes dirigeantes.

Mihăescu H., *L'économie agricole chez Caton* [en roumain] : Studii şi Cerc. Istorie Veche I 1950 187-206.

Momigliano A., *The character of early Roman tradition* [et les carmina qu'aurait mentionnés Caton] ; cf. Histoire littéraire : Historiographie.

Sicard G., *Caton et les fonctions des esclaves* : RD XXXV 1957 177-195. |

Examen de deux textes de Plutarque, Cato mai. x,6 et xxi,7 précisant la place que tenaient les esclaves de la familia urbana en matière d'administration patrimoniale, à l'issue de la seconde guerre punique, et les conséquences juridiques nées de ces usages (à suivre).

Trencsényi-Waldapfel I., *Une comédie de Térence jouée aux funérailles de L. Aemilius Paulus* [et le personnage de Caton] ; cf. Terentius Afer.

Cato Vticensis. — Borzsák I., *Die simplicitas und der römische Puritanismus* [de Caton d'Utique] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

Catullus. — *Carmina*, ed. Mynors R. A. B. : Oxford Class. Texts Oxford Clarendon Pr. 1957 150 p. 12,6 Sh.

Catulli Veronensis liber, recogn. Cazzaniga E., 3ª ed. : Corpus Paravianum Torino Paravia 1956 xv & 167 p. 580 L. | RSC V 1957 90-91 d'Agostino.

Catulli Carmina. Accedunt poetarum novorum fragmenta, testo e versione a cura dell'Ist. di Lett. lat. della Fac. di Magistero di Roma : Napoli Ist. della Stampa 1957 143 p. 900 L.

Canti, trad. da Quasimodo S. : Milano Mondadori 1955 192 p. 800 L. | Latomus XVI 1957 145 Herrmann.

The poems of Catullus, transl. with an introd. by Gregory H. : London Thames & Hudson 1956 xxiv & 184 p. 12,6 Sh. | CR N.S. VII 1957 259 Fordyce.

Les deux livres de Catulle, regroupés & trad. par Herrmann L. : Coll. Latomus XXIX Bruxelles-Berchem 61 Av. Laure 1957 xviii & 142 p. 250 Fr. B. | GIF X 1957 359-360 Scivoletto | REL XXXV 1957 340-342 Herescu.

Poèmes d'amour, trad. Haldas G. : Coll. Rome présente Lausanne Ed. Rencontre 1954 126 p.

Catullus 101, transl. by Whitney D. : CJ LII 1957 218.

Avallone R., *Catullo e Apollonio Rodio* : Antiquitas VIII, 3-4 1953 8-75. | Apollonius de Rhodes est un des modèles qu'a suivis Catulle dans l'élaboration du Carm. lxiv.

Bardon H., *Catulle et ses modèles poétiques de langue latine* : Latomus XVI 1957 614-627. | Catulle ne s'est pas borné à imiter les Grecs : son œuvre prolonge celle des anciens poètes latins. Ainsi, il a bénéficié des tentatives de stylistes des poètes comiques, et en particulier, de Plaute et de Térence, comme de la lucidité plus ou moins pénétrante de leur psychologie. Il a surtout subi l'action d'Ennius par contraste, par le désir de s'opposer à une personnalité forte, illustre et, sur beaucoup de points, éloignée de lui. A Lucilius, il doit un encouragement à plier la littérature à l'expression de la vie intérieure, à ne pas exclure de la poésie la rudesse des pensées et le cynisme des termes. Lutatius lui apprend à recréer l'alexandrisme. Il s'inspire de quelques tentatives de Valerius Aedituus et apprécie chez Laevius des raffinements d'artiste.

Borzsák I., *Otium Catullianum* [en all. avec résumé en russe] : AAntHung IV 1956 211-219, | Commentaire de la dernière strophe du poème 51.

Ciresola T., *La Chioma di Berenice* [et la traduction de Catulle] ; cf. Callimachus.

Copley Fr. O., *Catullus, c.* 38 : TAPhA LXXXVII 1956 125-129. | L'allusion faite, dans le dernier vers, à Simonide donne la clé du poème : Catulle souffre de la mort de quelqu'un, de son frère, peut-être, et il demande à Cornificius de le consoler en se plaignant de son manque apparent de sympathie. Au vers 6, meos amores signifie amour, affection, et désigne le sentiment que le poète éprouve pour Cornificius.

— *The unity of Catullus* 68. *A further view* : CPh LII 1957 29-32. | 68b serait antérieur à 68a et à la mort du frère du poète. Manlius a demandé à Catulle une consolatio ; après s'être récusé en écrivant 68a, Catulle s'avise qu'il possède déjà un poème qui pourrait convenir, et il insère entre les actuels vers 90 et 101 un passage sur la mort de son frère, semblable à celui qu'il vient de composer pour 68a.

Costa A., *A poesia lirica em Roma* [importance de Catulle] ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

Fraenkel Ed., *Catulls Trostgedicht für Calvus* : WS LXIX 1956 (Festschr. Lesky) 278-288. | Dans le cadre d'une esquisse des rapports d'amitié entre

Catulle et Calvus, interprétation du Carm. XCVI, dans lequel l'expression est à la hauteur de la finesse des sentiments.

GRANAROLO J., *Catulle, ce vivant* : Annales de l'Acad. du Var (Toulon) CXXV 1957 20 p. | Présentation de l'œuvre pour faire ressortir l'énergie vitale, la force de caractère, la puissance de dépassement dont elle témoigne, en face des dilemmes que pose une vie aussi complète dans sa brièveté.

HERESCU N. I., *Catulle traducteur du grec et les parfums de Bérénice* : Eranos LV 1957 153-170. | Dans Carm. LXVI,77-78, lire : Quicum ego, dum virgo quondam fuit, hominis expers, | Unguentorum una milia multa bibi. Cette lecture est confirmée par la comparaison avec l'original et par ce que nous savons des méthodes de traduction des Latins.

— *Catulle et le romantisme* : Latomus XVI 1957 433-445. | La poésie de Catulle réunit la majorité, sinon la totalité, des caractères considérés comme propres à la production romantique : dans ses pièces lyriques, conception de l'amour mystérieux, unique, délicat, générateur de souffrance, dans ses pièces politiques, attitude frondeuse d'opposition, dans son esthétique, recherche du rare, du nouveau, de l'exotique.

HERRMANN L., *Observations sur le texte de Catulle* : Latomus XVI 1957 672-683. | Observations complétant l'édition des deux livres de Catulle (cf. ci-dessus).

HEUSCH H., *Das Archaische in der Sprache Catulls* : Bonn Hanstein 1954 180 p. 13,50 DM. | A&R N.S. II 1957 178-180 Zicari.

HORVÁTH I. K., *Catulle et la tradition populaire italique* [avec résumé en russe] : AAntHung V 1957 169-200. | Le sens primitif de nugae n'était pas bagatelles, mais sottises : en désignant ainsi ses poèmes, Catulle marque leur étroite connexion avec les chansons obscènes et outrageantes qui étaient répandues dans toute l'Italie. La singulière composition de certains morceaux s'explique par le fait que Catulle y exprime ses idées personnelles dans le cadre des invectives alternées populaires, les certationes. Les traditions poétiques du peuple italique ont influé d'une manière décisive sur l'évolution de la poésie catullienne.

KROKOWSKI J., *Dwie wloskie ksiazki o Katullu* : Eos XLVI,2 1952-1953 248-259. | A propos des ouvrages de D. Braga (cf. APh XXI 28) et E. Marmorale (cf. APh XXIII 42).

KROYMANN J., *Catull, Carm.* 51 : Festschrift Fritz Sommer (Berlin 1956) 20-21.

LA PENNA A., *Problemi di stile Catulliano* : Maia VIII 1956 141-160 (cf. APh XXVII 41). | A&R N.S. II 1957 242-245 Puccioni.

MASSIMI A., *Nota Catulliana* : GIF X 1957 336-338. | Dans LXXXI,3 garder moribunda ab sede Pisauri et y voir une énallage (figure favorite de la poésie savante alexandrine) pour moribundi ab sede Pisauri, ce dernier mot étant le génitif non du nom de la cité Pisaurum, mais de celui du fleuve Pisaurus.

MEERWALDT J. D., *Over en uit Sappho's Epithalamia* [et Catulle, Carm. LXII] ; cf. Sappho.

MENZIONE A., *La poesia di Catullo* : RSC V 1957 156-168. | On ne saurait parler d'une évolution éthique continue chez Catulle. Lorsqu'il est inspiré, tout en gardant sa spontanéité et la fraîcheur de ses sentiments, il les contemple et les surmonte par un détachement qui unit le caractère éternel de la beauté au caractère temporel de l'existence.

NEUDLING CH. L., *A prosopography to Catullus* : Iowa Stud. in Class. Philol. XII State Univ. of Iowa 1955 VIII & 190 p. 4 Doll. | RFIC XXXV 1957 420-422 Rostagni | Latomus XVI 1957 495 Herrmann.

PHLORATOS CH. S., Κριτικὰ καὶ αἰσθητικά [sur Carm. LXIV,253-254] ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

PIGHI G. B., *Cruces Catullianae* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) I 117-126. | Notes critiques et explicatives à Carm. XVII,6 ; XXV,5 ; LXVI,89-92 ; LXXI,1 ; XCV,1-6 ; CII,3.

RAMBELLI G., *Catullo, Carme* 67 : Studi di filol. class. (cf. Recueils personnels) 65-88. | Nouvel examen de la répartition des répliques du dialogue entre les deux interlocuteurs ; celui-ci se passe à Brescia. Reconstitution des faits scandaleux qui font l'objet du poème.

RONCONI A., *Postilla Catulliana* : SIFC XXIX 1957 264. | Corrigendum à la note critique ci-dessous.

— *Quaeque notando* [note à Catulle XI,11] ; cf. Critique des textes.

Smerdel T., *Une variante de la poésie C.* III *de Catulle par Raymond Kunić* : ZAnt VII 1957 204-209.

Stoessl Fr., *Catull als Epigrammatiker* : WS LXX 1957 (Festschrift K. Mras) 290-305. | Examen de trois groupes d'épigrammes : 83 et 92 ; 109, 87 et 70 ; 76, 72, 75 et 85, pour montrer, à l'intérieur de chacun d'eux, une progression dans l'intensité du sentiment et la parfaite sobriété de l'expression.

Terzaghi N., *Minutiores curae*, V : *Catullo* LXVII,27 : BPEC V 1957 1-8. | Lire quaerendus<t>, le distique étant interrogatif.

Thomson D. F. S., *Interpretations of Catullus*, I : Phoenix XI 1957 121-124. | Il faudrait identifier Allius de LXVIII,150 avec Cicéron et au vers 157, lire auspex.

West D. A., *The metre of Catullus' elegiacs* : CQ LI 1957 98-102. | Les distiques de Catulle n'ont pas été composés, comme on l'a souvent pensé, sans soin et sans adresse. Leur mètre ressemble à celui des élégies augustéennes et l'étude des points sur lesquels il en diffère révèle que le poète s'est parfois délibérément écarté de la tradition pour adapter le rythme à la pensée exprimée.

Zicàri M., *Calfurnio editore di Catullo* : A&R N.S. II 1957 157-159. | L'édition procurée par Giovanni Planza de Ruffinoni, dit Calfurnio, qui parut à Venise en 1481, ne dépend pas seulement de l'édition de Venise de 1475, mais surtout de celle de Parme de 1473, dont dépend aussi celle de Reggio de 1481.

— *Catul.* III,12 : SIFC XXIX 1957 250-254. | Il n'existe aucune raison stylistique ni métrique pour adopter la conjecture illuc.

Cebetis Tabula. — Ameisenowa Z., *Tabula Cebetis, nieznany rysunek z* XVI *wieku w Bibliotece Jagiellońskiej* : Biul. Hist. Sztuki (Warszawa) XVIII 1956 476-481.

Finch Ch. Edg., *Fragment of Cebes' Tabula in Codex Urb. Gr.* 125 : CB XXXIV 1957 22. | Passages cités verbatim et réunis par de brèves paraphrases vraisemblablement composées par le copiste lui-même, XV^e^ siècle.

Celsus Medicus. — Leibowitz J. O., *A passage in Vesalius' Epitome* [inspiré de Celse] ; cf. Sciences : Médecine.

Celsus Philosophus. — Andresen C., *Logos und Nomos. Die Polemik des Kelsos wider das Christentum* : Arb. zur Kirchengesch. XXX Berlin de Gruyter 1955 VIII & 413 p. 32 DM. | Gnomon XXIX 1957 185-196 Dörrie | ZKG LXVII 1956 163-166 Chadwick | NRTh LXXIX 1957 418 Martin.

Schroeder H. O., *Celsus und Porphyrius als Christengegner* : WG XVII 1957 190-202. | Tandis que Celse dans l'Ἀληθὴς λόγος étaie toute son argumentation sur l'érudition et les positions philosophiques de l'antiquité, Porphyre dans le Κατὰ χριστιανῶν combat l'adversaire avec ses propres armes.

Cercidas Megalopolitanus. — Pennacini A., *Cercida e il secondo cinismo* : AAT XC 1955-1956 257-283. | A travers les rares fragments qui nous sont parvenus, on reconnaît chez Cercidas une atténuation de la rigueur des premiers cyniques, qui apparenterait plutôt le poète au second cynisme, influencé par le stoïcisme. Cercidas ne mésestime pas les biens du monde, notamment la culture.

Chariton. — Zimmermann Fr., *Kallirhoes Verkauf durch Theron. Eine juristisch-philologische Betrachtung zu Chariton* : Aus der byz. Arbeit der Dt. Demokr. Rep. I 72-81 Berlin Akad-Verl. 1957. | Sur les modalités de la vente et les inquiétudes de Théron qui veut éviter toute formalité officielle, étant donné la condition de Kallirhoé.

— *Chariton-Interpretationen* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) II 137-145. | Notes explicatives à I,2,6 et I,10,8 ; I,10,2-8 ; II,4,4.

Christiana uaria ; cf. aussi Historica uaria, Mediaeualia uaria, Patres.

Corpus Christianorum, IX : *Eusebii Vercellensis episcopi quae supersunt*, ed. Bulhart V. — *Filastri episcopi Brixiensis diversarum haereseon liber*, cura et studio Heylen F. — *Pseudo-Hegemonii adversus haereses*, cura et studio Hoste A. — *Isacis Iudaei quae supersunt*, cura et studio Hoste A. —

Archidiaconi Romani sermones tres de reconciliandis paenitentibus, cura et studio Heylen F. — *Fortunatiani episcopi Aquileiensis commentarii in Euangelia*, ad fidem ed. Wilmart A. & Bischoff B. — *Chromatii Aquileiensis episcopi quae supersunt*, cura et studio Hoste A. : Turnhout Brepols 1957 xxxvi & 608 p. | REL XXXV 1957 376-377 Courcelle.

Monumenta Iberica antiquiora. Textus Chanmeti et Haemeti ex inscriptionibus, S. Bibliis et Patribus [versions géorgiennes de textes grecs, dont quelques-uns inédits], éd. par Molitor J. : Corpus Script. Christ. Orient. CLXVI Louvain Impr. Orient. 1956 xviii & 165 p. 335 Fr. B. | JThS VIII 1957 343 Lang.

Naissance des lettres chrétiennes. Odes de Salomon, Lettre de Barnabé, Symbole des Apôtres, Didaché, Pasteur d'Hermas, textes établis & présentés par Hamman A. : Coll. Ichthus Paris Ed. de Paris 1957 253 p. 60 ill. 970 Fr.

Die Verkündigung des Reiches Gottes in der Kirche Jesu Christi. Zeugnisse aus allen Jahrhunderten und allen Konfessionen, zusammengest. von Staehelin E., I : *Von der Zeit der Apostel bis zur Auflösung des römischen Reiches* : Basel Reinhardt 1951 xii & 430 p. | NRTh LXXIX 1957 652-653 Mols.

Enchiridion fontium historiae ecclesiasticae antiquae, 7. ed. Kirch C. & Ueding L. : Freiburg Herder 1956 xxxii & 659 p. 19,20 DM. | NRTh LXXIX 1957 986 Mols.

Dokumente zur Geschichte der Kirche, 2. Aufl. hrsg. von Pflieger M. : Innsbruck Tyrolia 1957 738 p. | NRTh LXXIX 1957 986 Mols.

A new Eusebius. Documents illustrative of the history of the Church to A. D. 337, ed. by Stevenson J., based upon the coll. ed. by Kidd B. J. : London SPCK 1957 xix & 427 p. 21 Sh.

Quellen zur Geschichte des christlichen Gottesdienstes, hrsg. von Beckmann J. : Gütersloh Bertelsmann 1956 xii & 315 p. 25 DM. | NRTh LXXIX 1957 432 Renwart | ZKG LXVIII 1957 347 Stuiber | ThLZ LXXXII 1957 130 Fendt | RHR n° 152 1957 241 Nautin.

The sources of catholic dogma, transl. by Deferrari R. J. from the 30th ed. of H. Denzinger's *Enchiridion symbolorum* : St. Louis Herder 1957 xxxiv, 653 & [67] p. 8,50 Doll. | ThS XVIII 1957 280-288 Palmer.

Texte zur Geschichte der Taufe, besonders der Kindertaufe in der alten Kirche, ausgew. durch Kraft H. : Kleine Texte für Vorles. & Ueb. CLXXIV Berlin de Gruyter 1953 40 p. 3,80 DM. | ZKG LXVI 1954-1955 307-308 Stommel.

La geste du sang, textes choisis et trad. par Hamman A. : Textes pour l'Hist. sacrée Paris Fayard 1953 412 p. 2 cartes. | RB LXVI 1956 325.

L'épopée missionnaire. Aventures et missions au service de Dieu, de saint Paul à Grégoire xv, textes choisis, trad. & annot. par Millot R. P. : Id. Ibid. 1956 454 p. | RSR XXXI 1957 404 Chirat | MSR XIV 1957 124 Chesquières.

Les plus beaux textes sur le Saint-Esprit, choisis par Arsène-Henry Y : Paris La Colombe 1957 372 p. 850 Fr. | NRTh LXXIX 1957 881 Mols.

Un dialogue monastique inédit Περὶ λογισμῶν [fin du v^e^ [siècle ?], éd. & trad. Guy J. C. : RAM XXXIII 1957 171-188.

Barré H., *Le sermon Exhortatur est-il de saint Ildefonse ?* RB LXVII 1957 10-33. | Ce sermon n'est fait que de morceaux assez mal assemblés et ne peut être attribué à saint Ildefonse. Inspiré surtout du sermon pseudo-augustinien App. 345 Legimus, il a été vraisemblablement composé en Italie, avant la compilation de l'homéliaire de Tolède. En appendice, texte du De partis Sanctae Mariae conservé dans l'homéliaire de Wolfenbüttel 4096 fol. 145-146.

Courcelle P., *Fragments non identifiés de Fleury-sur-Loire*, III : REAug II 1956 447-455. | Examen de saint Jérôme, Comm. sur Isaïe ; Pseudo-Ambroise, Sermo xxxv ; saint Augustin, Enarr. in ps. cxxx ; Pseudo-Augustin, Sermo Mai lii, où l'hapax ingruentia semble une mauvaise leçon ; Pseudo-Augustin, Homilia de exitu animae, avec des variantes nombreuses par rapport à Paris. B. N. Lat. 2628 (L) ; Sedulius, Paschale carmen et commentaire vraisemblablement inédit sur i Cor.

Ménard J. E., *Les manuscrits de Nag Hammadi. Étude bibliographique* BO XIII 1956 2-6. | Il s'agit de 48 livres en treize codex, dont la plupart sont des traductions d'originaux grecs en langue copte. Ils contiennent tous les genres de littérature ancienne, chrétienne et spécialement gréco-orientale : apocalypses, apocryphes pseudo-bibliques ou d'inspiration chrétienne, épîtres, traités dogmatiques, ouvrages de gnose païenne.

Scheidweiler F., *Die Bedeutung der Vita Metrophanis et Alexandri für die*

Quellenkritik bei den griechischen Kirchenhistorikern : ByzZ L 1957 74-98. | La partie principale de la Vita Metrophanis reproduit presque textuellement l'Histoire de l'Église de Gélase de Cyzique. L'étude comparée des deux textes, l'examen de quelques passages de Rufin, d'Eusèbe et de Socrate notamment, permet d'affirmer que les deux textes ne sont pas une copie l'un de l'autre, qu'ils ne s'inspirent pas de Socrate, mais que leur source commune est Gélase de Césarée.

Chromatius Aquileiensis. — *Chromatii Aquileiensis quae supersunt*, ed. Hoste A. ; cf. Christiana varia.

Cicero (M. Tullius). — Pacitti G., *Il Centro di Studi Ciceroniani* : StudRom V 1957 329-331.

Smethurst S. E., *Cicero's rhetorical and philosophical works. A bibliographical survey* : CW LI 1957 1-4 ; 24 ; 32-41.

Spaeth J. W., Jr., *Index verborum Ciceronis poeticorum fragmentorum* : Urbana Univ. of Illinois Pr. 1955 IX & 130 p. 3,50 Doll. | AAHG X 1957 50 Jax | Gnomon XXIX 1957 148 Buchwald.

Discursos, X : *Defensa de L. Murena, Defensa de P. Sila*, texto rev. y trad. por Marín Peña M. : Col. Hisp. de Aut. grieg. y lat. Barcelona Ed. Alma Mater 1956 166 p. index.

Pro Archia, Pro Murena, Einleit., Textbearb., erklär. Verzeichnis der Eigennamen von Klotz A. : Heidelberg Kerle 1949 68 p. | Helmantica VII 1956 321 Campos.

In Catilinam oratio prima, por Jiménez Delgado J., 2ª ed. : Textos Palaestra Barcelona Palaestra Latina 1956 56 p. | EClás IV 1957 105 Sendino | Helmantica VIII 1957 146 Molina.

Segunda acción contra Verres, libro V : *Los suplicios*, texto, trad. y notas de Bujaldón A. R. : Mendoza Fac. de Filos. y Letras Univ. Nac. de Cuyo 1957 XVI & 2 × 96 p. indices. | Humanidades IX 1957 237 Sánchez Vallejo | Emerita XXV 1957 512 Tovar | REL XXV 1957 372 Marouzeau.

Opere politiche e filosofiche, II : *I termini estremi del bene e del male, Discussioni tusculane, La natura degli dèi*, a cura di Marinone N. : Class. lat. VII Torino Utet 1955 675 p. | RFIC XXXV 1957 205-207 Perelli.

De divinatione, met inleid. en aantek. op het eerste boek door Broos H. J. M. : Antieke Kultuur Groningen Wolters 1957 144 p. 3,75 Fl.

De fato, introd. e comm. di Paolillo M. : Nuova bibl. dei class. greci e lat. Firenze Le Monnier 1957 91 p. 300 L.

De legibus, ed. Ors A. d' : Madrid Inst. de Estud. polít. 1953 245 p. | Latomus XVI 1957 352 Préaux.

De natura deorum. Academica, with an Engl. transl. by Rackham R. : Loeb Class. Libr. London Heinemann & Cambridge Harvard Univ. Pr. 1956 XIX & 663 p. 15 Sh.

De natura deorum liber primus, ed. Pease A. S. : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1955 537 p. 15 Doll. | AC XXVI 1957 211-212 van den Bruwaene | RPh XXXI 1957 322-325 Ernout | CPh LII 1957 109-112 De Lacy | CR N.S. VII 1957 220-223 Clarke | Athenaeum XXXV 1957 376-378 Frassinetti | RFIC XXXV 1957 436-437 Rostagni | REA LIX 1957 469-471 Boyancé | LEC XXV 1957 131 Delande | JR XXXVII 1957 273-274 Grant.

De officiis, trad. roumaine par Popescu D. : Bucarest Ed. Ştiintifica 1957 221 p.

Paradoxa stoicorum, a cura di Bruno G. : Traditio Ser. Lat. IX Milano Soc ed. Dante Alighieri 1956 79 p. | RSC V 1957 82 d'Agostino.

De re publica, tertium rec. Ziegler K. : Bibl. script. Graec. et Rom. Teubneriana Leipzig Teubner 1955 XLIV & 148 p. | GIF X 1957 74 Marmorale.

De re publica, udv. for gymn. ved. Krarup P. : Köbenhavn Gyldendal 1957 88 & 71 p.

Tusculanarum disputationum libri I *et* II ; *libri* III-V, erkl. von Pohlenz M. [réimpr.] : Amsterdam Hakkert 1957 180 & 164 p. 10 Fl. chacun.

Tusculanarum disputationum liber primus, a cura di Barigazzi A. : Scrittori lat. commentati Torino Paravia 1956 XXIV & 235 p. indices 450 L. | REL XXV 1957 369-371 Rambaud.

— *Id. liber tertius*, 2ª ed. : Ibid. 1956 XXIV & 123 p. index 480 L. | REL XXXV 1957 369-371 Rambaud.

Il secondo libro delle Tusculane, a cura di AGOSTINO V. D' : Torino Lattes 1955 XXXVI & 122 p. ill. 650 L. | Latomus XVI 1957 353 van den Bruwaene | Helmantica VIII 1957 488 Campos.

L'antica e media stoà. Dalle opere filosofiche di Cicerone, a cura di TRAVERSA A. : Crestomazia lat. II Torino Loescher 1957 XII & 186 p. 750 L. | RSC V 1957 303 d'Agostino.

Epistularum ad Brutum liber nonus, Pseudociceronis Epistula ad Octavianum, Fragmenta Epistularum, rec. MORICCA U., post eius obitum ed. cur. MORICCA-CAPUTO A. : Corpus script. Lat. Paravianum Torino Paravia 1955 XXXIV & 102 p. 700 L. | Helmantica VII 1956 157 Jiménez.

Der Briefwechsel des L. Munatius Plancus mit Cicero, anlässl. der 2000-Jahrfeier der Stadt Basel mit Einl., Uebers. & Komm. hrsg. von WALSER G. : Basel Helbing & Lichtenhahn 1957 207 p. | REL XXXV 1957 336-337 Perrochat.

Lettres du printemps 44, trad. PERROY A. : Coll. Rome présente Lausanne Ed. Rencontre 1954 175 p.

Reden und Briefe, übers. von SCHROEFEL E. : Goldmanns Gelbe Taschenbücher N° 418 München Goldmann 1957 172 p. 1,95 DM.

Fauonius Eulogius, Disputatio de Somnio Scipionis, ed. WEDDINGEN R. E. VAN ; cf. Fauonius Eulogius.

ALFONSI L., *Su Aristone di Ceo* [source du De senectute] ; cf. Ariston Ceius.

ALLEN W., *O fortunatam natam...* : TAPhA LXXXVII 1956 130-146. | L'examen du caractère poétique de ce vers de Cicéron et de ses rapports avec celui d'Horace, Epist. II,1,256, permet de supposer que personne, à l'époque de ces deux auteurs, ne le critiquait, et incite à lire, au lieu de O fortunatam natam me consule Romam : O fortunatam natam te consule Romam.

ARGENIO R., *Cicerone e Roma alla luce delle sue Epistole* : RSC V 1957 145-152. | Rôle que joua Rome dans la vie intérieure de Cicéron, tel qu'il se révèle dans le document sincère que sont ses Lettres.

ARMLEDER P. J., *Quotation in Cicero's Letters* : Diss. Univ. of Cincinnati 1957 124 p. 2 Doll. [microfilm]. | Résumé dans DA XVII 1957 2262.

BALSDON J. P. V. D., *Roman history* 58-56 *B. C. Three Ciceronian problems* ; cf. Histoire romaine.

BARRA G., *La polemica antireligiosa nel* V *libro di Lucrezio* [rapports avec le De natura deorum] ; cf. Lucretius.

BARWICK K., *Widmung and Entstehungsgeschichte von Varros De lingua Latina* [dédicace à Cicéron] ; cf. Varro (M. Terentius).

BENARIO H. W., *Cicero's Marius and Caesar* : CPh LII 1957 177-181. | Le poème en l'honneur de Marius aurait été composé pendant les trois premiers mois de 59 pour glorifier un membre de la famille de César.

BICKEL E., *C. Caesar L. F.* [chez Cicéron] ; cf. Caesar (C., L. F.).

BOERWINKEL E. J., *Epicurus en epicureisme in het ordeel van Lucretius en Cicero* ; cf. Philosophie.

BOLAFFI E., *La critica filosofica e letteraria in Quintiliano* [et chez Cicéron] ; cf. Quintilianus.

BRADFORD J., *The ancient city of Arpi in Apulia* [chez Cicéron] ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

BRIGNOLI F. M., *Studi ciceroniani*, I : *Il ritmo eroico nella prosa ciceroniana* ; II : *Le parole greche nelle opere di Cicerone* : Bibl. del GIF VII Napoli Armanni 1957 162 p. 1500 L.

COSTANZA S., *Considerazioni relativistiche nella praefatio di Cornelio Nepote* [et l'attitude de Cicéron] ; cf. Nepos.

COWELL F. R., *Cicero and the Roman republic* : Pelican Books A320 Harmondsworth Penguin Books 1956 XVII & 398 p. 1 index 3 cartes 32 pl. 5 Sh. | GIF X 1957 184-191 Massimi | CR N.S. VII 1957 268 Scullard | REA LIX 1957 168-169 Rambaud | Latomus XVI 1957 425 Préaux.

CRISPO C. F., *I viaggi di M. T. Cicerone a Vibo* : ASCL XI 1941 [sic] 1-20 ; 183-199 ; 225-233. | Chronologie et détail de ces voyages.

CUNNINGHAM M. P., *Some phonetic aspects of word order patterns* [d'après Cicéron] ; cf. Latin et dialectes italiques.

Davis H. H., *Some ancient brooms and their symbolism* [chez Cicéron] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie et folklore.

Dermience A., *La notion de libertas dans les œuvres de Cicéron* : LEC XXV 1957 157-167. | La libertas est la qualité d'homme libre opposée à l'esclavage. Elle lui confère des droits juridiques tels que la civitas. Elle représente pour un État annexé par Rome son autonomie intérieure. Du point de vue philosophique, elle suppose la domination de la raison sur les passions, et l'indépendance de l'âme vis-à-vis des contraintes extérieures. Notion politique, elle comporte deux traits essentiels : la souveraineté populaire et l'égalité. Dans les discours enfin, la libertas populi Romani est une expression elliptique de l'idéal républicain conçu par l'orateur.

Douglas A. E., *A Ciceronian contribution to rhetorical theory* : Eranos LV 1957 18-26. | Ni la distinction des trois fonctions de l'orateur (movere, conciliare, docere), ni celle des trois caractères du style (grave, mediocre, tenue), ne sont de Cicéron, mais bien l'harmonisation qu'il réalise de ces doctrines dans l'Orator.

— *A further note on Cicero, Brutus* 48 : Latomus XVI 1957 461. | Primo profiteri solitum artem esse dicendi signifie que Lysias avait l'habitude de dire qu'il existait un art oratoire, et ne s'oppose, contrairement à ce qui fut dit dans un article précédent (cf. APh XXVI 50), qu'à la remarque qui concerne l'avis d'Isocrate sur ce sujet. Coepisse artem removisse peut être restitué en coepisse <se> arte removisse.

Eberle J., *Interview mit Cicero. Gestalten und Profile* : Stuttgart Dt. Verl.-Anst. 1956 158 p. | Latomus XVI 1957 495 Bardon.

Edelstein L., *The professional ethics of the Greek physician* [et l'humanisme stoïcien chez Cicéron] ; cf. Sciences : Médecine.

Fontán A., *Ideales del hombre y de la cultura en tiempos de Cicerón* ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

Fraenkel Ed., *Some notes on Cicero's letters to Trebatius* : JRS XLVII 1957 66-70. | Ad fam. VII,7, lire : em imperatorem liberalissimum. Ad fam. VII,22 permet de se faire une idée de la méthode employée par Q. Mucius Scaevola, dans son De iure civili, pour discuter des furta. Sur la nécessité, lorsqu'on étudie le rythme des Lettres, de le faire en rapport avec le caractère de leur style et la structure de leur phrase.

Gabba E., *Note sulla polemica anticiceroniana di Asinio Pollione* ; cf. Pollio (Asinius).

— *Osservazioni sulla legge giudiziaria di M. Livio Druso* [chez Cicéron] ; cf. Droit romain.

Gawlick G., *Untersuchungen zu Ciceros philosophischer Methode* : Diss. Kiel 1956 VI & 130 p. [dactyl.].

Grilli A., *Studi Paneziani* [les ἀφορμαί chez Cicéron] ; cf. Panaetius.

Guazzoni Foá V., *Il pensiero ciceroniano, anello di congiunzione tra ellenismo e cristianesimo* : Sophia XXV 1957 208-217. | Dans le domaine de la métaphysique, Cicéron, s'inspirant de Platon, d'Aristote et des philosophes du stoïcisme moyen, ouvre la voie aux conceptions chrétiennes de la création et de l'existence d'un Dieu unique et exprime en précurseur les preuves chrétiennes de l'existence de Dieu et de sa nature transcendante. Il fait sienne, avant de la transmettre au christianisme, la psychologie de Platon et d'Aristote ; son éthique est dans la ligne stoïcienne et s'en distingue par des traits qui appartiendront à la morale chrétienne.

Haury A., *L'ironie et l'humour chez Cicéron* : Thèse Fac. des Lettres Paris Leiden Brill 1955 XVI & 316 p. 14 Fl. | Hum(RES) Gramm. XXVIII,5 1955-1956 28 Cotard.

Héliopoulos K. N., Αἱ ἐτυμολογίαι παρὰ Κικέρωνι ; cf. Histoire littéraire : Rhétorique.

Hough J. N., *Plautus, student of Cicero, and Walter Burley* ; cf. Plautus.

Huebener E., *Ciceros De senectute in gerontologischer Schau* : Altertum III 1957 46-52. | Comparaison entre la conception cicéronienne de la valeur propre de la vieillesse et celles de la gérontologie moderne.

Irwin R., *Studies in the history of libraries* [témoignage de Cicéron] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

Kenney E. J., *Palinode* [à propos de Ad fam. IX,8,1] ; cf. Ouidius.

Krawczuk A., *Data wygłoszenia i tło polityczne mowy Cycerona Pro Sex. Roscio Amerino* : Eos XLVII,2 1954-1955 121-138.

Kumaniecki K., *Ciceros Paradoxa Stoicorum und die römische Wirklichkeit* : Philologus CI 1957 113-134. | C'est à tort qu'on a considéré cet opuscule comme un simple exercice de rhétorique. A l'époque où il fut composé, il reflétait les idées de Cicéron, qui choisit dans les paradoxes ceux qui pouvaient le mieux étayer son propos de défendre et de raffermir ses amis politiques, frappés par le malheur des temps.

— *Cyceron, człowiek, polityk, pisarz* : Przeglad Humanistyczny I 1957 9-22.

Leeman A. D., *Caesar en Cicero, 46-44 voor Chr.* : Hermeneus XXVIII 1957 134-142. | Examen des rapports politiques et littéraires entre les deux hommes pendant cette période, notamment à la lumière de la Correspondance de Cicéron et du Brutus.

Lepore E., *Il princeps ciceroniano e gli ideali politici della tarda repubblica* : Napoli Ist. ital. per gli Studi stor. 1954 448 p. 2 indices. | RPh XXXI 1957 337 Bloch.

Levine Ph., *The original design and the publication of the De natura deorum* : HSPh LXII 1957 7-36. | Dans une première rédaction du traité, Cicéron se serait donné à lui-même le rôle principal comme représentant de l'Académie. Mais craignant ensuite d'avoir adopté une attitude trop sceptique sur un sujet aussi important que la justification de la pietas romaine, il se serait empressé de se trouver un substitut en la personne de Cotta. Toutefois Cicéron hésita à publier son œuvre, même ainsi revue ; peut-être ne le fut-elle pas avant sa mort.

Maffii M., *Cicerone e il suo dramma politico* : Milano Martello 1957 XIX & 551 p. 18 pl.

Marco Fr. de, *Un nuovo codice del Cicero novus di Leonardo Bruni Aretino* : Aevum XXXI 1957 186-189. | Il s'agit du Cod. Ottobonianus 1453, du XV^e^ siècle, de la Bibliothèque Vaticane, qui contient aussi plusieurs discours de Cicéron, ainsi que le spurius Pridie quam iret in exilium.

Menna P., *Aspetti sintattici e lessicali di carattere intimo e familiare nelle Lettere ciceroniane. Aspetti stilistici nell'epistolario ciceroniano. L'erudizione greca nelle Lettere ciceroniane* : Nola Basilicata 1954-1955 145, 34 & 28 p. 1500, 500 & 200 L. | Gnomon XXIX 1957 74 Shackleton Bailey.

Meyer H. D., *Cicero und das Reich* : Diss. Köln 1957 III & 262 p. index. | REL XXXV 1957 333-336 Rambaud.

Michel A., *Un type d'argumentation philosophique (l'epicheirèma) dans les discours de Cicéron* : Résumé dans REL XXXV 1957 46-47.

Momigliano A., *The character of early Roman tradition* [et les carmina mentionnés par Cicéron] ; cf. Histoire littéraire : Historiographie.

Nagnajewicz M., *Les archaïsmes et les néologismes dans la théorie de Cicéron* ; cf. Histoire littéraire : Rhétorique.

Nocké A., *Qu'est-ce que le tumultus ?* [chez Cicéron] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

Nuchelmans G., *Philologia et son mariage avec Mercure* [éloquence et sagesse chez Cicéron] ; cf. Histoire littéraire : Rhétorique.

Oksala P., *Die griechischen Lehnwörter in den Prosaschriften Ciceros* : Annales Acad. Scient. Fennicae Ser. B. LXXX,1 Helsinki 1953 176 p. 550 MFinn. | AAHG X 1957 280 Knobloch | MPh LXI 1956 222-224 Janssen.

Ooteghem J. van, *Cicéron se défend* : LEC XXV 1957 168-172. | Histoire des rapports de Caecilius Metellus Nepos et de Cicéron, et brève analyse de la réponse de l'orateur Ad fam. v,2 à la lettre de reproches que lui avait envoyée à ce sujet Metellus Celer. Cicéron s'y montre un vrai grand homme, capable de s'élever au-dessus des mesquines rivalités d'amour-propre.

Orban M., *Le Pro Archia et le concept cicéronien de la formation intellectuelle* : LEC XXV 1957 173-191. | Examen des concepts ars, doctrina et disciplina dans l'œuvre de Cicéron, de sa façon de considérer la formation intellectuelle et ses degrés, et de l'idée de culture telle qu'il l'exprime dans le Pro Archia.

Orth E., *Lucretiana* [à propos de Ad fam. IX,25, 1] ; cf. Lucretius.

Pasoli E., *Criticae animadversiones in tres Ciceronis locos Epistularum ad Atticum* : Euphrosyne I 1957 181-188. | Il faut lire XII,51,2 : mihi quoque hodie maxime placuit ; XIII,28,2 : multo magis nunc opto casum illum quam tum timebam ; XV,12,1 : statim autem se iturum.

— *Quaedam de coniunctivi attracti, qui dicitur, temporibus* [chez Cicéron] ; cf. Latin et dialectes italiques.

Pedraz J., *Formación oratoria de Cicerón* : Humanidades IV 1952 104-126.

| Historique de la formation de Cicéron à Arpinum, à Rome, au cours de ses voyages à l'étranger, sur le forum.

Perrochat P., *A l'occasion d'un bimillénaire. La correspondance de Cicéron et de L. Munatius Plancus* : REL XXXV 1957 172-183. | Intérêt de la correspondance échangée de septembre 44 au 28 juillet 43, et importance de Cularo (Grenoble), jusqu'alors obscure bourgade, dans le déroulement des opérations militaires.

Petrucci A., *Alcuni codici Corsiniani* [œuvres de Cicéron] ; cf. Paléographie : Varia.

Pfligersdorffer G., *Cicero über Epikurs Lehre vom Wesen der Götter* (*Nat. deor.* I,49) : WS LXX 1957 (Festschrift Mras) 235-253. | État de la question et nouvelle interprétation du passage : les dieux sont les formes humaines idéales, auxquelles seul a accès le Logos par un processus de pensée qui reproduit les conditions matérielles conduisant à la formation des dieux.

Piganiol A., *Sur la source du Songe de Scipion* : CRAI 1957 88-93. | L'inspiration religieuse du Songe de Scipion serait le reflet des idées qui avaient cours dans le cercle des Scipions et qui semblent avoir été influencées par les conceptions de la théologie solaire et de l'ascension de l'âme vers les astres, telles qu'elles s'expriment dans les monuments figurés puniques.

Pitzalis L., *Date di composizione del De divinatione e del De gloria di Cicerone* : GIF X 1957 97-107. | Cicéron aurait consacré un mois environ à la composition du De gloria, de la fin juin au 16 juillet 44. Quant aux deux livres du De divinatione, composés pendant les premiers mois de 44, ils subirent des remaniements entre mai et juin et parurent vraisemblablement sous la forme où nous les possédons fin juin 44.

Poncelet R., *Cicéron traducteur de Platon. L'expression de la pensée complexe en latin classique* : Paris de Boccard 1957 401 p. | REL XXXV 1957 324-327 Bayet.

Portalupi F., *Sulla corrente rodiese* [et les tendances de Cicéron] ; cf. Histoire littéraire : Rhétorique.

Préaux J. G., *Saturne à l'ouroboros* [et le commentaire de Macrobe au Songe de Scipion] ; cf. Martianus Capella.

— *Deus Socratis (De Cicéron à Tertullien)* ; cf. Socrates Philosophus.

Rabinowitz W. G., *Aristotle's Protrepticus* [et l'Hortensius de Cicéron] ; cf. Aristoteles.

Rintelen K. L., *Cicero und Caesar* ; cf. Histoire romaine.

Robleda O., *Estudio jurídico sobre el Pro Caecina de Cicerón* : Humanidades I 1949 55-81. | Questions que pose le discours sur le plan du droit. Valeur de l'érudition juridique de Cicéron.

Romano D., *Cicerone e Laberio* : Palermo Renna 1955 14 p. | Latomus XVI 1957 371 Herrmann.

Ruch M., *Théorie et création du dialogue chez Cicéron. Essai sur les préambules philosophiques* [résumé de thèse] : AUP XXVII 1957 293.

Schaeffer M., *Cicero und der Prinzipat des Augustus* : Gymnasium LXIV 1957 310-335. | L'action politique d'Auguste, quoiqu'elle ne s'y réfère pas, est nettement influencée par le De Republica de Cicéron, et son attitude l'est par l'image que donne l'orateur du princeps, à la suite de Panétius.

Schuhl P. M., *Gains honorables et gains sordides selon Cicéron. De officiis* I,42 : RPhilos CXLVII 1957 355-357. | Le point de vue adopté par Cicéron à l'égard des métiers et des profits devant être considérés comme dignes ou indignes d'un homme libre ne correspond pas exactement aux préoccupations qu'il attribue à la pensée athénienne des Ve et IVe siècles av. J.C. Cette divergence est un indice de la transformation de la société antique en général et de la société romaine en particulier dans ce domaine.

Schweizer Ed., *Die hellenistischen Komponente im neutestamentlichen* σάρξ-*Begriff* [la notion chez Cicéron] ; cf. Testamentum Nouum.

Sealey R., *Habe meam rationem* [témoignage de Cicéron sur la durée de l'imperium de César dans ses provinces] ; cf. Histoire romaine.

Seel O., *Cicero, Wort, Staat, Welt* : Stuttgart Klett 1953 495 p. 3 pl. 24,60 DM. | ASSPh XV 1955 218 Rattner | Erasmus X 1957 169-170 Moraux | TG LXIX 1956 95-96 Thiel.

Spencer J. R., *Ut rhetorica pictura* [influence de Cicéron sur la théorie de la peinture au XVe siècle] ; cf. Humanisme : Varia.

Steinberg J., *Begriff und Wesen der Freundschaft bei Cicero* ; cf. Aristoteles.

Testard M., *Exemple de réminiscences cicéroniennes de saint Augustin* ; cf. Augustinus.

Theander C., *Zwei Vaticinia in römischer Volkstradition* [songe de Cicéron sur le destin d'Auguste] ; cf. Oracula.

Thomson D. F. S., *Interpretations of Catullus* [rapports avec Cicéron] ; cf. Catullus.

Tornos A. M., *La historia en el diálogo De senectute* : Humanidades V 1953 272-280. | L'histoire comme impulsion éthique, matière artistique, l'histoire clef de l'humanité du dialogue.

Valente M., *L'éthique stoïcienne chez Cicéron* : Thèse Paris Libr. Saint-Paul 1956 xvi & 433 p. 2850 Fr. | Humanidades IX 1957 144-146 González | Biblica XXXVIII 1957 370 des Places | REL XXXV 1957 330-333 Boyancé | Helmantica VIII 1957 151-153 Guillén | LEC XXV 1957 254 Delmotte.

Wiesthaler Fr., *Die oratio obliqua als künstlerisches Stilmittel in den Reden Ciceros* : Comment. Aenipontanae XII Innsbruck Wagner 1956 115 p. 120 Sch. | AAHG X 1957 245-247 Hanslik | REL XXXV 1957 329-330 Michel | LEC XXV 1957 368 Degrave.

Wittmann R. G., *A Renaissance pictogram* : CB XXXIII 1957 43. | Vraisemblablement dû à Julius Pomponius Laetus, rhéteur de la Sapienza au xv^e^ siècle, il est inséré dans le Cod. Vat. Lat. 3229 des Philippiques en ii,85, en commentaire au passage relatif aux Lupercalia.

Ziegler K., *Zur Iphigenia des Ennius* [dans le De republica] ; cf. Ennius.

Cicero (Q. Tullius). — Carotenuto G., *Il Commentariolum petitionis* : AFLN VI 1956 20-32. | Réfutation des arguments de M. I. Henderson (cf. APh XXI 32) contre l'authenticité. Outre les données de fait qui confirment la paternité de Quintus Cicéron, cet essai convient bien à l'auteur et à l'homme médiocre qu'était le frère de l'orateur.

Marco Fr. de, *Un nuovo codice del Commentariolum petitionis di Quinto Cicerone* : Aevum XXXI 1957 269-273. | Il s'agit du Cod. Ottobonianus 1599, du xv^e^ siècle, de la Bibliothèque vaticane, qui fournit cette œuvre sous un faux titre.

Cineas Tacticus. — Orth E., *Lucretiana* [Lucrèce aurait utilisé l'œuvre de Cinéas] ; cf. Lucretius.

Ciris ; cf. Vergiliana.

Claudianus (Claudius). — Dostálová-Jeništová R., *Tyros und Beirut in den Dionysiaka* [emprunts à Claudien] ; cf. Nonnus Panopolitanus.

Furxer E., *Die epische Technik Claudians in seinem Bellum Pollentinum sive Gothicum* : Diss. Innsbruck 1956 vii & 179 p. [dactyl.].

Gennaro S., *Lucrezio e l'apologetica latina in Claudiano* : MSLC VII 1957 5-60. | Dans la Satira in Rufinum, Claudien combine avec l'apologétique chrétienne des éléments inspirés de l'éthique épicurienne et de la poétique lucrétienne.

Ker A., *Notes on Claudian* : CQ LI 1957 151-158. | Étude critique et exégèse de Fescenn. de Nupt. Hon. i,6-24 ; Epithal. Hon. et Mar. 144-8 ; De Cons. Man. 6-8 ; Stil. Cons. i,51-52 ; i,172-176 ; ii,147-151 ; Pan. Prob. et Olybr. 81-84 ; De Bell. Gild. 162-163 ; In Eutrop. i,476-477 ; ii,24-30 ; De Bell. Get. 384-385 ; Carm. min. viii (69) : De Polycaste et Perdicca ; xvii (50) : De piis fratribus 11-14 ; xl (41) : Epist. ad Olybrium 1-8 ; Fescenn. ii (12), 36-38 ; In Ruf. ii, 276-277 ; De Bell. Gild. 333-335 ; De Bell. Get. 138-144 ; De Rapt. Pros. iii, 263-265.

Szádeczky-Kardoss S., *Zur Vorgeschichte der wandalisch-alanischen Wanderung* [témoignage de Claudien] ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

Cleanthes Assius. — Places E. des, *Hymnes grecs au seuil de l'ère chrétienne* [celui de Cléanthe à Zeus] ; cf. Hymni pagani.

Clemens Alexandrinus. — Fantini J., *Adverbios en -ως formados directamente de un participio que se leen en el tratado Quis dives salvetur de Clemente de Alejandría* : Humanidades III 1951 129-131.

Goldammer K., *Der Kerygma-Begriff* [chez Clément d'Alexandrie] ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Gussen P. J. G., *Het leven in Alexandrië volgens de cultuurhistorische gegevens in de Paedagogus* (*Boek* II *en* III) *van Clemens Alexandrinus* [avec un résumé en franç.] : Diss. Leiden Assen van Gorcum 1955 XV & 140 p. 6,90 Fl. | Mnemosyne X 1957 85-86 Boswinkel | TG LXVIII 1955 374 Thiel.

Marrou H. I., *Morale et spiritualité chrétiennes dans le Pédagogue de Clément d'Alexandrie* : Studia Patristica (cf. Patres) II 538-546.

Méhat A., *Les ordres d'enseignement chez Clément d'Alexandrie et Sénèque* : Studia Patristica (cf. Patres) II 351-357.

Osborn E. F., *The philosophy of Clement of Alexandria* : Texts & Stud. Contrib. to Bibl. & Patristic. Lit. N.S. III Cambridge Univ. Pr. 1957 XI & 206 p. 30 Sh. | GGA CCXI 1957 172-175 Völker | RHR N° 152 1957 222-224 Méhat.

Peretti A., *Sulla duplice stesura del libro d'Istaspe* [fragments conservés dans les Stromates] ; cf. Hystaspes.

Places Ed. des, *Le Platon de Théodoret* [citations puisées dans les Stromates] ; cf. Theodoretus.

Rondet H., *La théologie du péché* [chez Clément d'Alexandrie] ; cf. Patres.

Spanneut M., *Le stoïcisme des Pères de l'Église, de Clément de Rome à Clément d'Alexandrie* ; cf. Patres.

Wytzes J., *The twofold way. Platonic influences in the work of Clement of Alexandria* : VChr XI 1957 226-245. | Examen des deux voies qui d'après Strom. IV,39,1 mènent au salut, à savoir ἔργα et γνῶσις, en insistant sur les points communs que cette conception présente avec la philosophie de Platon.

Clemens Romanus. — Courcelle P., *Antécédents autobiographiques des Confessions* [entre autres le Pseudo-Clément] : cf. Augustinus.

Koester H., *Die ausserkanonischen Herrenworte* [dans les Clémentines] ; cf. Testamentorum Extra-canonica.

Salles A., *La diatribe anti-paulinienne dans le roman pseudo-clémentin et l'origine des Kérygmes de Pierre* : RBi LXIV 1957 516-551. | L'étude de quatre fragments des Kérygmes de Pierre parvenus jusqu'à nous dans les Homélies clémentines et une traduction latine des Recognitiones due à Rufin permet de déceler, à l'origine de cette source du roman pseudo-clémentin, un pamphlet écrit contre Paul par un représentant des judéo-chrétiens restés fidèles à la Loi. A la fin du Ier siècle, un anonyme élabore sur ce pamphlet les Kérygmes de Pierre, qui seront pris, par les remanieurs, pour un ouvrage authentique et orthodoxe farci d'interpolations judéo-chrétiennes.

Spanneut M., *Le stoïcisme des Pères de l'Église, de Clément de Rome à Clément d'Alexandrie* ; cf. Patres.

Climax ; cf. Iohannes Climax.

Colotes. — Westman R., *Plutarch gegen Kolotes* ; cf. Plutarchus Chaeronensis.

Columbanus (Sanctus). — *Sancti Columbani opera*, ed. by Walker G. S. M. : Script. Lat. Hiberniae II Dublin Inst. for Adv. Stud. 1957 XCIV & 247 p. 42 Sh. | Aevum XXXI 1957 281-283 Franceschini.

Columella. — *Rei rusticae libri* VIII-IX, ed. Josephson Å. : Uppsala Almqvist & Wiksell 1955 XIX & 117 p. 15 Kr. | CR N.S. VII 1957 132 Fordyce | Gnomon XXIX 1957 352-355 Richter.

On agriculture and trees, with an Engl. transl. by Forster E. S. & Heffner E. H., II : *Res rustica*, V-IX ; III : *Res rustica*, X-XII, *De arboribus* : Loeb Class. Libr. London Heinemann & Cambridge Harvard Univ. Pr. 1954 & 1955 XII & 504 ; VIII & 536 p. 15 Sh. chacun. | AAHG X 1957 46 von Ivánka | CPh LII 1957 59-61 Steiner | CR N.S. VII 1957 130-131 Fordyce.

Josephson Å., *Die Columella-Handschriften* : Uppsala Univ. Årsskr. 1955,8 Uppsala Lundeqvist 1956 181 p. 4 pl. 17 Kr. | CR N.S. VII 1957 132 Fordyce | Gnomon XXIX 1957 347-352 Richter | RUB IX 1956-1957 416 Verdière.

Comica. — *The fragments of Attic comedy*, after Meineke, Bergk and Kock augm., newly ed. with their contexts, annot. & completely transl. in Engl. verse by Edmonds J. M., I : *Old comedy* : Leiden Brill 1957 1029 p. 98 Fl. | RFIC XXXV 1957 417-420 Rostagni.

Fabularum Atellanarum fragmenta, rec. Frassinetti P. : Torino Paravia 1955 xx & 95 p. 800 L. | AAHG X 1957 166 Jax | RPh XXXI 1957 148 Ernout | Paideia XII 1957 40 Grilli | CCatt CVII, 2 1956 641.

Mimorum Romanorum fragmenta collegit Bonaria M., II : *Fasti mimici et pantomimici* : Genova Ist. di Filol. class. 1955 vi & 250 p. | LEC XXV 1957 130 Degueldre.

Srebrny S., *De novo comoediae fragmento* : Symbolae R. Taubenschlag dedicatae (cf. Mélanges) II 51-65. | Le fragment publié par A. Bataille (cf. APh XXIV 295), écrit comme de la prose, est en réalité en trimètres ïambiques. Il appartient à la nouvelle comédie.

Stark R., *Ueber ein neues Fragment aus der Neuen Komödie. Pap. Oxy.* 2329 : RhM C 1957 129-139. | Interprétation du fragment pour en montrer l'intérêt et l'originalité. De nombreux traits rappellent Ménandre.

Commodianus. — Perret J., *Prosodie et métrique chez Commodien* : Pallas V 1957 27-42. | La prosodie de Commodien, étudiée dans les 1060 vers du Carmen apologeticum, n'est pas une prosodie livresque, mais vécue. Or si Commodien était capable de distinguer à l'oreille la quantité des toniques, si les oppositions entre toniques lui étaient sensibles et s'il les entendait au plan de la quantité, il devait dans une très large mesure en être de même de ses lecteurs. Dans ces conditions il lui était nécessaire de respecter la quantité de ces syllabes pour que son vers, quantitatif, tînt debout.

Conciliorum Acta ; cf. aussi Liturgica, et Religion chrétienne, passim.

Abramowski L., *Das Konzil von Chalkedon in der Homilie des Narses über die drei nestorianischen Lehrer* ; cf. Religion chrétienne.

— *Der Streit um Diodor und Theodor zwischen den beiden ephesinischen Konzilien* ; cf. Ibid.

Grillmeier A. & Bacht H., *Das Konzil von Chalkedon. Geschichte und Gegenwart*, II : *Entscheidung um Chalkedon* : Würzburg Echter-Verl. 1953 xiv & 967 p. 36 DM. | BO XIII 1956 81 Bakhuizen van den Brink.

— *Id.*, III : *Chalkedon heute* : Ibid. 1954 viii & 981 p. 46 DM. | ByzZ L 1957 185-186 Beck | RB LXVI 1956 316-317 | NRTh LXXIX 1957 985-986 Martin | HJ LXXVI 1956 543-545 Dölger | JEH VII 1956 77-78 Kelly.

Hess H., *The canons of the council of Serdica A.D.* 343. *A landmark in the early development of canon law* : Oxford Theol. Monogr. I Oxford Clarendon Pr. 1957 184 p. 25 Sh.

Jonkers E. J., *Application of Roman law by councils in the sixth century* ; cf. Survie du droit romain.

Scheidweiler F., *Zwei Anmerkungen zum Engelkult* [dans le 35e Canon du Synode de Laodicée] ; cf. Religion chrétienne.

Constantinus Imperator. — *Das Selbstzeugnis Kaiser Konstantins*, hrsg. von Doerries H. : Abh. der Akad. der Wiss. in Göttingen Philol-hist. Kl. 3. F. XXXIV Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1954 431 p. 30 DM. | Erasmus IX 1956 500-502 Whatmough | MA LXIII 1957 123-126 Piganiol.

Courcelle P., *Les exégèses chrétiennes de la quatrième Églogue* [et la méthode apologétique de l'Oratio Constantini] ; cf. Vergilii Commentatores.

Constitutiones Apostolorum. — Treu K., *Ein Fragment der Apostolischen Konstitutionem in Erewan* : VChr XI 1957 208-211. | Variantes fournies par un ms. d'Erivan pour Const. Apost. vi,6,7-10,2.

Copa ; cf. Vergiliana.

Corinna. — Page D. L., *A note on Corinna* : CQ LI 1957 109-112. | A propos de l'hypothèse de A. E. Harvey (cf. APh XXVI 55) relative au problème posé par les 10 dernières lignes de la 1re colonne du papyrus de Berlin.

Cornelius Gallus ; cf. Gallus.

Cornelius Nepos ; cf. Nepos (Cornelius).

Crates Mallotes. — Mette H. J., *Parateresis. Untersuchungen zur Sprachtheorie des Krates von Pergamon* : Halle Niemeyer 1952 206 p. 24 DM. | Erasmus IX 1956 303-304 Luce.

Sbordone Fr., *Filodemo e la teorica dell'eufonia* [et les canons de Cratès] ; cf. Philodemus.

Crates Thebanus. — Petrani A., *Hoc enim et Crates fecit philosophus* : Ruchu Biblijny i Liturgiczny X 1957 66-68.

Critias. — Fuks A., *Kritias, Pseudo-Herodes, and Thessaly* : Symbolae R. Taubenschlag dedicatae (cf. Mélanges) II 47-50. | Réfutation de l'hypothèse de H. T. Wade-Gery (cf. APh XVII 44) : il n'y a aucun rapport entre les activités de Critias en Thessalie et le Περὶ πολιτείας, le programme de Théramène n'y est pas mentionné et les opinions politiques de Critias, par conséquent, ne se reflètent pas dans ce discours.

Culex ; cf. Vergiliana.

Curtius (Quintus). — *Geschichte Alexanders des Grossen*, lat. & dt. hrsg. von Mueller K. & Schoenfeld H. : Tusculum-Bücherei München Heimeran 1954 860 p. 18,50 DM. | Gnomon XXIX 1957 134-137 Castiglioni.

Castiglioni L., *Ad Q. Curtii Rufi historiarum libros adnotationes* : WS LXX 1957 (Festschrift Mras) 84-93. | Questions de critique de texte à propos de x,8,9 ; 2,12 ; iii,13,7 ; v,4,7 ; ix,1,18 ; 2,21 ; 5,21 ; iv,10,4 ; ix,4,2.

Paladini M. L., *Notes de lecture* [sur Quinte-Curce] ; cf. Critique des textes.

Cypria. — Phillips E. D., *A suggestion about Palamedes* [dans les Cypria] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

Cyprianus Antiochenus. — Courcelle P., *Antécédents autobiographiques des Confessions* [entre autres Cyprien d'Antioche] ; cf. Augustinus.

Cyprianus Carthaginiensis. — *De bono patientiae*, a transl. with introd. & comment. by Conway G. Edw. : Patristic Stud. XCII Washington Cath. Univ. of America Pr. 1957 xx & 193 p. 2,50 Doll. | REL XXXV 1957 374 Marouzeau.

The lapsed. The unity of the catholic Church, transl. & annot. by Bévenot M. : Ancient Christian Writers XXV Westminster, Md. Newman Pr. 1957 133 p. 2,75 Doll. | ThS XVIII 1957 637 Sams | RSR XXXI 1957 400-401 Chirat.

The pseudo-Cyprianic De Pascha computus, transl. & annot. by Ogg G. : London SPCK 1955 42 p. 6,6 Sh. | REAug III 1957 214 | MAev XXVI 1957 121-122 Williams | JThS VIII 1957 166 Oulton.

Capmany J., *Miles Christi en la espiritualidad de San Cipriano* : Col. San Panciano Ser. Teol. I Barcelona Casulleras 1956 396 p. 100 Pes. | RET XVII 1957 447 Mesa | RB LXVII 1957 110 | Antonianum XXXII 1957 302 Larranage | AST XXIX 1956 179-181 Briva.

Courcelle P., *Antécédents autobiographiques des Confessions* [entre autres S. Cyprien] ; cf. Augustinus.

Eizenhoefer L., *Zitate in altspanischen Messgebeten* [empruntées à S. Cyprien] ; cf. Liturgica.

Klein G., *Die hermeneutische Struktur des Kirchengedankens bei Cyprian* : ZKG LXVIII 1957 48-68. | Base eschatologique de l'attitude antischismatique de Cyprien.

Ludwig J., *Der heilige Märtyrerbischof Cyprian von Karthago. Ein kulturgeschichtliches und theologisches Zeitbild aus der afrikanischen Kirche des 3. Jahrhunderts*, Einführ. von Altaner B. : München Zink 1951 v & 68 p. 6 DM. | ThLZ LXXXII 1957 42-43 Karpp.

Pellegrino M., *Reminiscenze agostiniane della Vita et passio Cypriani* ; cf. Augustinus.

Perler O., *Le De unitate chap.* iv-v, *interprété par saint Augustin* ; cf. Augustinus.

Quacquarelli A., *La parentesi negli apologeti retori latini* [chez S. Cyprien] ; cf. Littérature chrétienne.

Scheidweiler F., *Novatianstudien* [et certains Pseudo-Cyprianea] ; cf. Nouatianus.

Cyrillus Alexandrinus. — Abramowski L., *Der Streit um Diodor und Theodor* [chez S. Cyrille] ; cf. Religion chrétienne.

Burghardt W. J., *The image of God in man according to Cyril of Alexandria* : Stud. in Christ. Antiquity XIV Woodstock, Md. Woodstock College Pr. 1957 xvi & 194 p. 3 Doll.

Capmany J., *La comunicación del Espíritu Santo a la Iglesia-Cuerpo Místico, como principio de su unidad, según San Cirilo de Alejandría* : RET XVII 1957

173-204. | Selon Cyrille d'Alexandrie, le Saint Esprit devint principe de l'unité mystique de l'Église le jour de la Résurrection. A la Pentecôte, il commença à incorporer de nouveaux membres à la société des apôtres, et depuis lors cette unité mystique s'étend par le baptême à de nouveaux chrétiens.

Diepen H. M., *Aux origines de l'anthropologie de saint Cyrille d'Alexandrie* : Textes & Études théol. Paris Desclée de Brouwer 1957 115 p. index 750 Fr.

Hespel R., *Le florilège cyrillien réfuté pae Sévère d'Antioche. Étude et édition critique* : Bibl. du Muséon XXXVII Louvain Bibl. de l'Univ. 1955 xx & 258 p. 300 Fr. B. | NRTh LXXIX 1957 422 Martin | JThS VIII 1957 337-338 Casey.

Jouassard G., *Impassibilité du logos et impassibilité de l'âme humaine chez saint Cyrille d'Alexandrie* (suite, cf. APh XXVI 57) : RecSR XLV 1957 209-224. | L'étude des Scholia de Incarnatione Unigeniti nous apprend que, pour saint Cyrille, l'âme est impassible de nature parce qu'incorporelle, mais qu'en vertu des liens qui l'unissent au corps elle s'en approprie les πάθη. Quant au Verbe, il connaît dans l'impassibilité les πάθη de son corps auquel il communique un peu de sa puissance divine.

Kerrigan A., *St. Cyril of Alexandria interpreter of the Old Testament* : Roma Pont. Ist. Bibl. 1952 xxxix & 488 p. | BO XII 1955 29-30 Völker.

Lumpe A., *Die Quelle von Pseudo-Eleutherius, Sermo de trinitate* 1 [3e lettre de S. Cyrille à Nestorius] ; cf. Eleutherius Turnacensis.

Cyrillus Hierosolymitanus. — *Cyril of Jerusalem and Nemesius of Emesa*, ed. by Telfer W. : Libr. of Christian Class. IV London SCMPr. 1955 466 p. 30 Sh. | JEH VII 1956 244 Stephenson.

Davies J. G., *Eusebius' description of the martyrium at Jerusalem* [et le témoignage de Cyrille] ; cf. Archéologie chrétienne.

Greenlee J. H., *The Gospel text of Cyrill of Jerusalem* : Studies & Documents XVII Köbenhavn Munksgaard 1955 100 p. 16 Kr. | EB XV 1956 454 Ruiz.

Wolfson H. A., *Philosophical implications of the theology of Cyril of Jerusalem* : DOP XI 1957 1-19.

Damasus Papa. — Chadwick H., *St. Peter and St. Paul in Rome* [et l'inscription métrique de Damase] ; cf. Archéologie chrétienne.

Griffe E., *Hic habitasse prius* : BLE LVIII 1957 93-101. | Habitare a, dans l'inscription placée par le pape Damase ad Catacumbas, son sens habituel, qui incite à penser qu'une maison de moines existait, vers 380, dans la banlieue de Rome.

Demetrius Phalereus. — Grilli A., *Studi Paneziani* [rapports avec Démétrius de Phalère] ; cf. Panaetius.

Democritus. — *Leucippe et Démocrite*, trad. roum. par Mihaescu H. ; cf. Leucippus.

Boussoulas N., *Essai sur la structure du mélange* [chez Démocrite] ; cf. Philosophie.

Grilli A., *Sul proemio del* II *libro di Lucrezio* [remonte à Démocrite] ; cf. Lucretius.

Modinos P., *La lettre à Himérius de l'empereur Julien* [contenant une anecdote relative à Démocrite] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

Schick C., *La lingua dei filosofi naturalisti ionici. Democrito* ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Wehrli Fr., *Die antike Kunsttheorie und das Schöpferische* [chez Démocrite] ; cf. Philosophie.

Demodocus Gnomicus. — *Demodocus*, texto y trad. por Rodríguez Adrados F. : Líricos griegos I (cf. Carmina uaria Graeca) p. 239-242 + 244 (1 p. double).

Demosthenes. — *Plaidoyers politiques*, I, éd. & trad. Navarre O. & Orsini P.:

Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1954 LXVIII & 222 p. | AAHG X 1957 45 Wolf.

Plaidoyers civils, I & II : *Discours* XXVII-XXXVIII & XXXIX-XLVIII, éd. & trad. GERNET L. : Ibid. 1954 & 1957 264 & 251 p. 900 Fr. chacun. | LEC XXV 1957 483 Walbrecq.

Demosthenes, V : *Private orations* XLI-XLIX, with an Engl. transl. by MURRAY A. T. : Loeb Class. Libr. London Heinemann & Cambridge Harvard Univ. Pr. 1956 XI & 419 p. 15 Sh.

Ὑπὲρ Κτησιφῶντος. Περὶ τοῦ Στεφάνου, ἀρχ. κείμ., πρόλ., μετάφρ., σημειώσεις KASIMAKOS N. G. : Coll. Papyros N^os^ 220 & 225 Athènes 1956 196 p. 50 Dr.

CASSON L., *New light on maritime loans* [et la question chez Démosthène] ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

CLOCHÉ P., *Démosthène et la fin de la démocratie athénienne* : Bibl. hist. Paris Payot 1957 333 p. 1 carte 900 Fr.

DAITZ ST. G., *The relationship of the De Chersoneso and the Philippica quarta of Demosthenes* : CPh LII 1957 145-162. | La Philippica quarta est antérieure au De Chersoneso, qui représente la révision, faite après coup en vue de la publication, d'un discours réellement prononcé, et y utilise des portions de la 4^e^ Philippique sous une forme modifiée. Le De Chersoneso peut être placé pendant l'été de 340 av. J.C.

DORJAHN A. P., *Extemporaneous elements in certain orations and the prooemia of Demosthenes* : AJPh LXXVIII 1957 287-296. | Exemples d'improvisation réelle ou simulée dans les discours du corpus démosthénien qui n'ont pas été prononcés par Démosthène et dans les prooemia.

EGUILLOR J. R., *La causa Por la corona* [chez Démosthène] ; cf. Aeschines Orator.

EHRHARDT A., *An unknown Orphic writing in the Demosthenes scholia* ; cf. Orphica.

GUILBERT D., *Salluste, Oratio Lepidi consulis et la* II^e^ *Olynthienne* ; cf. Sallustius Crispus.

GWATKIN W. E., Jr., *The legal arguments in Demosthenes' On the crown* ; cf. Aeschines Orator.

HUBBEL H. M., *A papyrus commentary on Demosthenes* : YCIS XV 1957 179-193. | Description, texte et commentaire de P. Yale 1534, fragment d'un commentaire au 33^e^ discours de Démosthène, In Aristocratem, remontant vraisemblablement au début du III^e^ siècle av. J.C.

MAYOR D., *Sobre la critica de textos. Uno culminante de Demóstenes. Entendemos bien el juramento por los de Maraton* (*Cor.* 208) ? Humanidades I 1949 95-104. | Restituer αὐτούς, qui est la leçon des meilleurs mss.

— *Deshumanismo de Demóstenes* ; cf. Philosophie.

MUSURILLO H., *A critical note on Demosthenes' First Philippic* : CQ LI 1957 86-88. | La rupture qu'il y a entre les par. 12 et 13 s'explique en supposant une lacune dans notre texte, ou un arrêt dans le discours, p. ex. pour un vote ; on peut aussi l'attribuer à une révision trop rapide. Le passage allant de ὑπάρχει δ'... à ῥᾳδίως ἔσται est la réponse qui convient à la question posée au par. 44 et doit y être inséré. La construction des par. 37 et 38 révèle une révision hâtive. Au par. 47, κακούργου μὲν γάρ ἐστι... πολεμίοις paraît être une interpolation glosant la phrase précédente.

OIKONOMIDES A. N., Ἀττικαὶ ἐπιγραφαί [dont l'une permet de corriger In Mid. 22] ; cf. Épigraphie grecque.

RONNET G., *Étude sur le style de Démosthène dans les discours politiques* : Paris de Boccard 1951 204 p. 800 Fr. | JCS V 1957 164-168 Nishizawa [en japon.].

SEALEY R., *On coming of age in Athens* [témoignage de Démosthène] ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

WOODHEAD A. G., *IG* II^2^ 43 *and Jason of Pherae* [et le témoignage du Pseudo-Démosthène] ; cf. Histoire grecque.

Desiderius Caturcensis. — BROENS M., *L'onomastique domaniale entre Plateau Central et Garonne* [d'après la Correspondance de Didier de Cahors] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

REY R., *Un grand bâtisseur au temps du roi Dagobert, saint Didier, évêque*

de Cahors : BCTH 1953 [1956] 289-296. | La biographie de saint Didier corroborée par le témoignage de ses lettres nous apprend notamment qu'il construisit de nombreux édifices dont beaucoup ont disparu, et qu'il fut aussi attentif aux entreprises d'utilité publique qu'aux constructions religieuses, dans lesquelles on relève une survivance des techniques gallo-romaines, comme celle des voûtes, qui s'explique par l'influence qu'avait exercée dans l'Aquitaine la civilisation gréco-romaine.

Salet F., *Art préroman* [rôle de saint Didier] ; cf. Archéologie chrétienne.

Diadochus Photicensis. — *Œuvres spirituelles*, introd., texte crit., trad. & notes de Places Ed. des : Coll. Sources chrétiennes V bis Paris Ed. du Cerf 1955 206 p. 1410 Fr. | RPh XXXI 1957 311 Sirinelli | CR N.S. VII 1957 258 Chadwick | Gnomon XXIX 1957 149 Treu | RSR XXXI 1957 83 Chirat | NRTh LXXIX 1957 423 Martin | RThPh 3e Sér. VII 1957 137 Sauter | Gregorianum XXXVIII 1957 769 Orbe.

Darrouzès J., *Notes d'histoire des textes* : REByz XV 1957 169-175. | Notamment : l'étude de la tradition des chapitres de Syméon le Nouveau Théologien révèle que l'attribution d'une catéchèse à Diadoque n'est qu'un accident de copie et de transmission.

Dicaearchus. — Untersteiner M., *L'origine della tragedia e il doppio coro* [témoignage de Dicéarque] ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

Didache. — *Didache*, ed. Hamman A. ; cf. Christiana uaria.

Adam A., *Erwägungen zur Herkunft der Didache* : ZKG LXVIII 1957 1-47. | La Didachè sous sa forme originelle aurait été composée entre 90 et 100 à Pella pour servir de guide aux jeunes communautés de la Syrie orientale.

Bruno A., *Das Buch der Zwölf. Eine rythmische und Textkritische Untersuchung* : Stockholm Almqvist & Wiksell 1957 234 p. 22 Kr.

Didymus Caecus. — Doutreleau L., *Le De Trinitate est-il l'œuvre de Didyme l'aveugle ?* RecSR XLV 1957 514-557. | La confrontation de l'In Zachariam et du De Trinitate, notamment sur le point de l'explication du chandelier (Zach. III 8 sqq.), permet de conclure que le De Trinitate n'est pas l'œuvre de Didyme.

Didymus Grammaticus. — Latte K., Ἀσκωλιασμός [chez Didyme] ; cf. Musique et Chorégraphie.

Terzaghi N., *Commentario ad un opera poetica ?* [à attribuer peut-être à Didyme] ; cf. Rhetorum Scripta.

Dio Cassius. — Gabba E., *Note sulla polemica anticiceroniana* [chez Dion Cassius] ; cf. Pollio (Asinius).

Garzetti A., *La data dell'incontro all'Eufrate di Artabano* III *e L. Vitellio* [chez Dion Cassius] ; cf. Histoire romaine.

Macdonald C., *The lex Fufia of* 59 *B.C.* [chez Dion Cassius] ; cf. Histoire romaine.

Questa C., *Tecnica biografica e tecnica annalistica nei libri* LXII-LXIII *di Cassio Dione* : StudUrb XXXI 1957 37-53. | L'œuvre de Dion Cassius marque une étape sur la voie qui conduit l'histoire de l'empire à être un recueil de vies des souverains ou, tout au plus, un opus continu non centré sur la figure des monarques.

Volterra Ed., *Intorno a un editto del imperatore Claudio* [témoignage de Dion Cassius] ; cf. Droit romain : Varia.

Dio Chrysostomus. — Fink J., *Die Eule der Athena Parthenos* [témoignage de Dion Chrysostome] ; cf. Archéologie grecque.

Pépin J., *La théologie tripartite de Varron* [et Dion Chrysostome] ; cf. Varro (Terentius).

Phillips E. D., *Three Greek writers on the Roman empire* [entre autres Dion Chrysostome] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

Zucker Fr., Σιμαριστ<ει>οι : Philologus CI 1957 164-166. | Dion de Pruse, Or. XXXII,70 nous apprend le nom Σιμάριστος du chef d'une hétairie de la fin de l'époque ptolémaïque qui porte son nom ; à mettre en rapport avec les personnages homonymes figurant dans des papyrus et étudiés précédemment (cf. APh XXIII 423).

Diodorus Siculus. — *Diodorus of Sicily*, IV : *Books* IX-XII, with an Engl.

transl. by Oldfather C. H. : Loeb Class. Libr. London Heinemann & Cambridge Harvard Univ. Pr. 1956 467 p. 4 cartes 15 Sh.

— *Id.*, VI : *Books* xiv-xv,19, with an Engl. transl. by Oldfather C. H. : Ibid. 1954 378 p. 1 carte 15 Sh. | AAHG X 1957 240 Gerstinger.

— *Id.*, X : *Books* xix,66-110 *and* xx, with an Engl. transl. by Geer R. M. : Ibid. 1954 453 p. 3 cartes 15 Sh. | AAHG X 1957 240 Gerstinger.

— *Id.*, XI : *Fragments of books* xxi-xxxii, with an Engl. transl. by Walton F. R. : Ibid. 1957 xxvi & 464 p. 1 carte 15 sh.

The Bibliotheca historica of Diodorus Siculus translated by John Skelton, now first ed. by Salter F. M. & Edwards H. L. R. : Oxford Univ. Pr. 1956-1957 xvii & 395 ; 110 p. glossaire index 42 & 15 Sh. | NPhM LVIII 1957 119 Mustanoja.

Adamesteanu D., *Osservazioni sulla battaglia di Gela* [d'après Diodore] ; cf. Histoire grecque.

Cavalier M., *Salina. A prehistoric village in the Aeolian Islands* [et un récit de Diodore] ; cf. Archéologie non classique.

Fontana M. J., *Sulla cronologia del* xvii *libro di Diodoro* : Kokalos II 1956 37-49. | La chronologie de Diodore, si l'on tient compte de l'emploi qu'il fait du comput macédonien, coïncide assez bien avec celle des autres sources et peut-être utilement prise en considération.

Kyriakidès S. P., Παρατηρήσεις τινὲς ἐπὶ τῆς δευτέρας ἀθηναϊκῆς συμμαχίας [d'après Diodore] ; cf. Histoire grecque.

Laffranque M., *Poseidonios d'Apamée et les mines d'Ibérie* [chez Diodore] ; cf. Posidonius.

Lauritano R., *Sileno in Diodoro ?* Kokalos II 1956 206-216. | La source de Diodore pour les chapitres concernant l'histoire de Sicile dans les livres xi-xvi seraient les Σικελικά de Silène, qui semble lui-même avoir connu Timée.

Monteagudo L., *Carta de Coruña romana* [d'après Diodore] ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

Muehl M., *Diodor über die solonische Gesetzgebung* : WS LXIX 1956 (Festschr. Lesky) 203-205. | Le jugement de Diodore sur la législation de Solon est emprunté à Isocrate à travers son élève Éphore.

Palm J., *Ueber Sprache und Stil des Diodoros von Sizilien. Ein Beitrag zur Beleuchtung der hellenistischen Prosa* : Lund Gleerup 1955 212 p. 33 Kr. | REG LXX 1957 279-280 Humbert | RBPh XXXV 1957 82-83 Fiévez | RPh XXXI 1957 300 Chantraine | RFIC XXXV 1957 93-95 Colonna | CR N.S. VII 1957 160 Kells | Mnemosyne X 1957 175-177 Koster.

Perl G., *Kritische Untersuchungen zu Diodors römischer Jahrzählung* : Dt. Akad. der Wiss. zu Berlin, Schr. der Sekt. für Altertumswiss. IX Berlin Akad.-Verl. 1957 viii & 174 p. 23 DM.

Simpson R. H., *A possible case of misrepresentation in Diodorus* xix : Historia VI 1957 504-505. | Diodore xix,16 reproduit, d'après Hieronymus de Cardia, une version falsifiée de l'histoire de la capture des partisans de Perdiccas après la bataille de Pisidie en 319 av. J.C.

Spoerri W., *Ueber die Quellen der Kulturentstehungslehre des Tzetzes* : MH XIV 1957 183-188. | Les développements de Tzetzes dans ses scolies aux Erga d'Hésiode reposent essentiellement sur Diodore i,7 sq., qu'il combine avec quelques considérations d'autres provenances. Ils ne peuvent nous éclairer sur les sources de Diodore.

Diodorus Tarsensis. — Abramowski L., *Reste von Theodorets Apologie für Diodor* ; cf. Theodoretus.

— *Der Streit um Diodor und Theodor* ; cf. Religion chrétienne.

Diogenes Apollonius. — Schick C., *La lingua dei filosofi naturalisti ionici. Diogene di Apollonia* ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Zafiropulo J., *Diogène d'Apollonie* : Paris Les Belles Lettres 1956 205 p. | REG LXX 1957 262-266 Mugler | LEC XXV 1957 248 Tilleux | RU LXVI 1957 98 Robert | REA LIX 1957 418-420 Moreau | Emerita XXV 1957 551 Tovar.

Diogenes Cynicus. — Weinreich O., *Julianus Aegyptius und Diogenes, Epist.* 36 ; cf. Iulianus Aegyptius.

Diogenes Laertius. — *La Vida de Platón según Diógenes Laertios*, trad. Bergua J. B. ; cf. Plato Philosophus, éditions, Diálogos II.

Biedl A., *Das grosse Exzerpt Φ. Zur Textgeschichte des Laertios Diogenes* : Studi e Testi CLXXXIV Città del Vaticano Bibl. Apost. Vat. 1955 132 p. | ByzZ L 1957 127-131 Imhof.

Fuchs W., *Die Verseuchung des Wassers in Selinus und die Tat des Empedokles* : MDAI(R) LXIV 1957 230-231. | Le passage de Diogène Laërce VIII,2, 70 se rapporte bien à Sélinonte et c'est à tort que l'on a voulu transporter l'anecdote à Agrigente.

Iriarte J., *La poesía no quiere ser filosofía. Un parangón entre el Hölderlin de Heidegger y el Platón de Laercio* : Humanidades IV 1952 44-60.

Preisendanz K., *Zur Geschichte einer Manetti-Handschrift der Bibliotheca Palatina* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) I 415-420. | Avatars d'un ms. de Diogène Laërce, dont le premier propriétaire fut Giannozzo Manetti, le célèbre humaniste florentin (1396-1459).

Raubitschek A. E., *Die schamlose Ehefrau* [chez Diogène Laërce] ; cf. Herodotus.

Diognetum (ad) Epistula. — Billet B., *Les lacunes de l'A Diognète. Essai de solution* : RecSR XLV 1957 409-418. | Les affinités que présentent les deux textes qui précèdent les lacunes de l'A Diognète x,7 et VII,7 incitent à supposer que ces textes s'enchaînaient réellement dans la rédaction primitive, et qu'ils ont été séparés fortuitement l'un de l'autre par une interversion des feuillets du ms. Φ. Un examen approfondi du texte vérifie cette hypothèse.

Dionysiacum Corpus. — Dondaine H. F., *Le Corpus dionysien de l'Université de Paris au XIII^e siècle* : Roma Ed. di Storia e Letteratura 1953 154 p. | Speculum XXXII 1957 355-357 Thomson.

Iványka E. von, *Pseudo-Dionysius und Julian* : WS LXX 1957 168-178. | Le rapprochement entre De div. nomin. XI,6 et le manifeste de Julien aux Alexandrins éclaire l'intention du Pseudo-Denys, qui était de substituer à la philosophie hellénique un néoplatonisme christianisé.

Roques R., *Symbolisme et théologie négative chez le Pseudo-Denys* : BAGB 1957,1 97-112. | Symbolisme et théologie négative peuvent être définis comme deux extases, la première entraînant Dieu hors de lui-même pour le porter aux confins de la multiplicité, la seconde arrachant les intelligences à la multiplicité qui les divise, les faisant tout quitter et se quitter elles-mêmes pour retrouver l'Un. C'est à la jonction de ces deux extases de sens contraires, venues de l'Un et commandées par lui que se situe l'effort anagogique de l'intelligence sur les symboles.

Ruello Fr., *Étude du terme ἀγαθοδότις dans quelques commentaires médiévaux des Noms divins* [du Corpus dionysiacum] : RecTh XXIV 1957 225-266 (à suivre).

Scimè S., *Studi sul neoplatonismo. Filosofia e teologia nello Pseudo Dionigi* : Messina Educare 1953 236 p. 700 L. | RassFilos III 1954 192 Capizzi.

Dionysius Halicarnassensis. — Marin D., *L'opposizione sotto Augusto e la datazione del Saggio sul sublime* [rapports avec le De oratoribus antiquis] ; cf. Longinus.

Pavano G., *De Thucydide Georgiae imitatore apud Dionysium Halicarnassensem* ; cf. Thucydides.

Pitimada L., *La leggenda dell'antica Napitia* [repose sur Denys d'Halicarnasse] ; cf. Humanisme : Varia.

Puccioni G., *Interpretazione di suboles in Floro* I,1,4 [comparaison avec un passage de Denys d'Halicarnasse] ; cf. Florus Historicus.

Dionysius Periegetes. — Colonna A., *Dionysii Periegetae Vita Chisiana* : BPEC V 1957 9-12. | Texte critique d'après le cod. Chisianus Vat. Gr. R. IV,20, du XIV^e siècle. | RSC V 1957 193 d'Agostino.

Dionysius Thrax. — Oguse A., *Le papyrus grec de Strasbourg* 364 + 16 [sa parenté avec Denys le Thrace] ; cf. Grammaticorum Scripta.

Robins R. H., *Dionysius Thrax and the Western grammatical tradition* : TPhS 1957 67-106. | Importance des résultats obtenus par Denys le Thrace dans l'analyse linguistique du grec ; sa place dans l'histoire des idées de l'antiquité et dans le développement de la linguistique jusqu'à nos jours.

Traglia A., *La sistemazione grammaticale di Dioniso Trace* : SCO V 1956 38-78. | Dans l'Ars grammatica, Denys le Thrace utilise des doctrines stoï-

ciennes, notamment en phonétique et dans la théorie des cas. Mais, de façon générale, il reste attaché à l'école alexandrine.

Dioscurides Pedianus. — Hunger H., *Johannes Chortasmenos* [et un ms. de Dioscuride] ; cf. Humanisme : Varia.

Diphilus Comicus. — Konomès N., *Stobaeana* [sur Diphile] ; cf. Stobaeus.

Dirae ; cf. Vergiliana.

Disticha Catonis ; cf. Cato (Dionysius).

Donatus Episcopus. — La Bonnardière A. M., *Notes de chronologie augustinienne* [et la controverse antidonatiste] ; cf. Augustinus.

Donatus Grammaticus. — Hornstein Fr., *Vergilius* Παρθενίας [dans la Vita de Donat] ; cf. Vergilius.

Madyda L., *De Donato histrionum praeceptore* : Archiwum filol. III Wroclaw Akad. Nauk 1953 57 p. | Mnemosyne X 1957 280 Enk.

Rowell H. T., *Aelius Donatus and the D scholia on the Bellum Punicum of Naevius* : YClS XV 1957 111-119. | La scolie originale au vers 797 de l'Énéide, dont la plus grande partie est conservée dans les additions à la vulgate de Servius et le reste dans la scolie de la vulgate au vers 798, est due à Donat et toutes les scolies des additions relatives au Bellum Punicum de Naevius proviennent du commentaire fait par cet auteur à l'œuvre de Virgile.

Dorotheus Sidonius. — Kraemer J., *Zu den « Arabischen Homerversen »* : ZDMG XXXII 1957 511-518. | A propos d'un article précédent (cf. APh XXVII 81), étude de la technique du traducteur arabe de l'œuvre astrologique de Dorothéos de Sidon (début du Ier siècle ap. J.C.) intitulée Πεντάτευχος.

Dracontius Poeta. — *Romulea* IV, V, IX, pref. e trad. di Migneco F. : MSLC V 1955 43-65.

Duodecim Tabulae. — Artom E., *Su alcune concordanze del latino repubblicano col greco* [sur le génitif absolu dans la loi des Douze tables] ; cf. Latin et dialectes italiques.

Elegiaci Latini ; cf. Carmina uaria Latina.

Eleutherius Turnacensis. — Lumpe A., *Die Quelle von Pseudo-Eleutherius, Sermo de trinitate* 1 : RhM C 1957 199-200. | Rapprocher de la 3e lettre de Cyrille d'Alexandrie à Nestorius.

Elogia ; cf. aussi Panegyrici.

Cazzaniga I., *Frammenti di encomia a Minosse, Radamante e Tideo (Dai papiri inediti dell'Istituto di Papirologia della Università Statale di Milano)* : SIFC XXIX 1957 133-173. | Sur un papyrus de la 1re moitié du IIIe siècle av. J.C., fragments d'encomia dus à un même auteur dont le style et la technique s'apparentent à ceux d'Isocrate, et que l'on peut placer au IVe siècle av. J.C.

Dobiáš J., *Noch einmal zum Elogium von Tusculum (Dessau,* ILS 8965) : Eunomia I 1957 8-10. | Le nom du personnage doit bien être complété en Vinicius, comme le voulait A. von Premerstein, JŒAI VII 1904 215-239, Ein Elogium des M. Vinicius cos. 19 v. Chr.

Ferrua A., *La Via Romana delle Calabrie* [dans l'Elogium de Polla] ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

Musca A. D., *Le laudationes mulieris nei titoli sepolcrali delle regioni* II *e* XI *dell'ordinamento augusteo* : ASP VII 1954 173-178. | Les laudationes reflètent les conditions différentes de vie des femmes : dans la Gaule cisalpine et la Narbonnaise plus émancipées, plus attachées aux occupations traditionnelles du foyer domestique en Apulie et en Calabre.

Pitimada L., *Sull'elogium di Polla* : ASCL XXV 1956 489-493. | Précisions

sur le personnage auquel se réfère l'inscription (cf. APh XXVI 62 : C. Bracco), à savoir Titus Annius Titi filius, cos. 128 av. J.C.

Empedocles. — *Empédocle*, trad. roum. par Frenkian A. ; cf. Philosophica.

Bollack J., *Die Metaphysik des Empedokles als Entfaltung des Seins* : Philologus CI 1957 30-54. | On s'est en général borné à définir le système d'Empédocle par comparaison avec ses prédécesseurs. Il est étudié ici en lui-même, pour en déterminer l'essence métaphysique.

Buhl M. S., *Untersuchungen zu Sprache und Stil des Empedokles* : Diss. Heidelberg 1956 160 p. [dactyl.].

Fuchs W., *Die Verseuchung des Wassers in Selinus und die Tat des Empedokles* ; cf. Diogenes Laertius.

Furley D. J., *Empedocles and the clepsydra* : JHS LXXVII 1957 31-34. | Nouvelle analyse du fragm. 100 Diels-Kranz et de la théorie de la respiration qu'il implique. La clepsydre est introduite comme analogie convaincante et non comme ayant fait l'objet d'une véritable expérience scientifique.

Groningen B. A. van, *Van Empedokles tot Aratos* ; cf. Aratus.

Kranz W., *Zwei kosmologische Fragen* [chez Empédocle] ; cf. Sciences : Astronomie.

Schwabl H., *Empedokles fr. B* 110 : WS LXIX 1956 (Festschr. Lesky) 49-56. | Interprétation et traduction de ce fragment, qui éclaire le rapport interne existant entre l'aspect physique et l'aspect magique de la doctrine d'Empédocle.

— *Zur Theogonie bei Empedokles* ; cf. Parmenides.

Tourney G., *Empedocles and Freud* ; cf. Philosophie.

Ennius. — Bardon H., *Catulle et ses modèles poétiques* [relations avec Ennius] ; cf. Catullus.

Bishop J. D., *Comic tmesis in Ennius* : CW L 1957 148-150. | Les fragments 609 et 610 Vahlen, qui contiennent chacun une tmèse, ne proviennent pas de comédies, mais de satires.

Brignoli F. M., *La sede augurale di Romolo nel racconto Enniano dell'auspicio* : GIF X 1957 55-64. | En faisant monter Romulus sur l'Aventin, Ennius ne s'est pas écarté de la tradition : les deux frères montent chacun sur la colline opposée à la sienne, et c'est de l'Aventin que Romulus pourra le mieux observer le prodige qui désignera le Palatin comme la colline destinée à recevoir la nouvelle cité.

Camilloni M. T., *Una ricostruzione della biografia di Cecilio Stazio* [se serait mis à l'école d'Ennius] ; cf. Caecilius Statius.

Colaclidès P., Νέαι παρατηρήσεις εἰς τὸν Ἔννιον : EEAth VII 1956-1957 414-418. | Discussion du texte de Ann. VII,234-251 Vahlen² et des principales solutions qui ont été proposées ; aux vers 248-250, mores et leges semblent dépendre de tenentem.

Enk P. J., *Roman tragedy* [en particulier l'Alexandre d'Ennius] ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

Pascucci G., *Una reminiscenza Enniana in Cesare ?* SIFC XXIX 1957 115-123. | Le rapprochement du fragm. 222 Vahlen² et de César, B.G. II,4,1, porte à établir pour les fragments l'ordre 222-220-221-265 et à admettre qu'ils faisaient partie de l'Origo Carthaginis.

Préaux J. G., *Un nouveau ms. de Saint-Gall* [texte du distique d'Ennius cité par Martianus] ; cf. Martianus Capella.

Ziegler K., *Zur Iphigenia des Ennius* : Hermes LXXXV 1957 495-501. | Garder la leçon du palimpseste du De republica pour la citation d'Ennius en I,30 et interpréter comme Büchner dans son édition de 1952 (cf. APh XXIII 45), mais en considérant toutefois in caelo comme dépendant de astrologorum signa.

Ephorus. — Muehl M., *Diodor über die solonische Gesetzgebung* [jugement emprunté à Éphore] ; cf. Diodorus Siculus.

Ephraem Syrius. — *Deux Antiphonae de saint Éphrem. Le Procès de la béatification de David*, trad. du syriaque par Mariès L. : RecSR XLV 1957 396-408.

Hemmerdinger Iliadou D., II *Pierre* II,18 *d'après l'Éphrem grec* ; cf. Testamentum Nouum.

Oliver H. H., *A textual transposition in Codex C (Ephraemi Syri rescriptus)* ; cf. Testamentum Nouum.

Epictetus. — *The Stoic philosophers. Epictetus,* ed. by Oates W. J. ; cf. Philosophica.

Niccolo Perotti's version of the Enchiridion of Epictetus, ed. with an introd. & a list of Perotti's writings by Oliver R. P. : Urbana Univ. of Illinois Pr. 1954 VII & 166 p. | JHS LXXVII 1957 173 Ferguson.

Cadiou R., *Une tradition de Musonius* [chez Épictète] ; cf. Musonius Rufus.

Dain A., *Introduction inédite à l'Épictète chrétien* : Mél. Diès (cf. Mélanges) 61-68.

Oliver R. P., *Era plagiario Poliziano nella sua traduzione di Epitteto ?* cf. Humanisme : Varia.

Schweizer Ed., *Die hellenistischen Komponente im neutestamentlichen* σάρξ-*Begriff* [la notion chez Épictète] ; cf. Testamentum Nouum.

Epicurea. — *Épicure et Lucrèce, Textes choisis,* trad. roumaine par Mihaescu H. & Papu E. : Bucarest Ed. de Stat 1950 70 p.

The Epicurean philosophers, ed. by Oates W. J. ; cf. Philosophica.

Arrighetti G., *Epicuro,* Περὶ φύσεως *B* : ASNP XXVI 1957 26-53. | Texte, traduction et commentaire, comportant notamment l'étude de Pap. Herc. 1010.

— *Un papiro inedito del* Περὶ φύσεως *di Epicuro* (*Pap. Ercolanese* 1431) : SCO VI 1957 175-193. | Texte, traduction et commentaire.

Avallone R., *Profilo umano di Mecenate* [son épicurisme] ; cf. Maecenas.

Barra G., *La polemica antireligiosa nel* v *libro di Lucrezio* [rapports avec Épicure] ; cf. Lucretius.

Boerwinkel E. J., *Epicurus en epicureisme in het oordel van Lucretius en Cicero* ; cf. Philosophie.

Cantarella R., *PHerc.* 1413 : Il Pensiero (Milano) II,1 1957 11-46. | Texte de 22 fragments (30, 34, 38, 46, 49, 53, 55, 58, 59, 63, 66, 67, 69, 73, 74, 76, 78, 80, 81, 84, 86, 91) d'un traité épicurien sur la doctrine du χρόνος.

— *Dal Papiro Ercolanese* 1413 : Symbolae R. Taubenschlag (cf. Mélanges) III 77-81. | Texte des fragm. 32, 36, 40, 51, 61, 88, 92, 98 (cf. publication des fragm. 46, 49, 53 dans Acme VIII 1955,2-3 57-58 ; APh XXVII 121).

DeWitt N. W., *Epicurus and his philosophy* : Minneapolis Minnesota Univ. Pr. 1954 VII & 388 p. 6 Doll. | RPhilos CXLVII 1957 386-389 Brunschwig | Gymnasium LXIV 1957 272-273 Kullmann | DLZ LXXVIII 1957 26-29 Freymuth.

Farrington B., *Neuerliche Gedanken über Epikur* : Dt. Zschr. für Philos. III 1955 214-224. | A&R N.S. II 1957 124 Sichirollo.

Festugière A. J., *Epicurus and his gods,* transl. by Chilton C. W. : Oxford Blackwell 1955 XIII & 100 p. 9,6 Sh. | JHS LXXVII 1957 172 Rose | CR N.S. VII 1957 77 Guthrie | CJ LII 1957 230 de Lacy.

Gennaro S., *Lucrezio e l'apologetica latina in Claudiano* [s'inspire de l'éthique épicurienne] ; cf. Claudianus (Claudius).

Grilli A., *Seneca ed Epicuro, fr.* 522 *Us.* : Paideia XII 1957 337-338. | Le texte grec de la citation fournie par Ad Lucil. XXVIII,9 est sans doute celui que l'on trouve dans les Παραινέσεις de l'abbé Nil, P.G. LXXIX 1249 sqq.

— *Sul proemio del* II *libro di Lucrezio* [remonte à Démocrite à travers Épicure] ; cf. Lucretius.

Koopmans J. H., *Epicurus en de televisie* : Hermeneus XXVIII 1957 169-171. | A propos de l'article de A. C. Nielson (cf. Lucretius), noter chez Épicure la prescience du principe de la télévision.

Leśniak K., *Epikureizm jako doctryna socjologiczna* : Myśl Filozoficzna (Warszawa) 1956,1 85-107.

Messina G., *L'uomo e la felicità nel pensiero ellenistico* [dans l'épicurisme] ; cf. Philosophie.

Nádor Gy., *Le fatalisme et la croyance aux miracles* [et les conceptions épicuriennes] ; cf. Philosophie.

Pfligersdorffer G., *Cicero über Epikurs Lehre vom Wesen der Götter* ; cf. Cicero (M. Tullius).

Schweizer Ed., *Die hellenistischen Komponente im neutestamentlichen* σάρξ-*Begriff* [la notion chez Épicure] ; cf. Testamentum Nouum.

Epistulae ; cf. aussi Papyrologie : Varia, passim.

GERSTINGER H., *Sieben neue gräko-ägyptische Papyrusbriefe byzantinischer Zeit* (VI.-VII. *Jh. n. Chr.*) *aus der Sammlung Papyri Erzherzog Rainer* : WS LXX 1957 (Festschrift Mras) 100-116. | Texte, traduction et commentaire de Pap. Graec. Vindob. 25862 ; 25896 ; 25894 ; 25877 ; 25859 ; 25874 ; 25890.

Eratosthenes. — LATTE K., Ἀσκωλιασμός [et Ératosthène] ; cf. Musique et chorégraphie.

MARENGHI G., *Sulle fonti del Periplo di Arriano* [réminiscences d'Ératosthène] ; cf. Arrianus.

PRÉAUX C., *Les Grecs à la découverte de l'Afrique par l'Égypte* [la carte d'Ératosthène] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

VER EECKE P., *Eutocius et sa tradition de la lettre d'Ératosthène au roi Ptolémée* ; cf. Eutocius Ascalonius.

Erinna. — *Lamentations sur Baucis (fragm. 1 B Diehl)*, trad. en polon. par WINNICZUK L. : Meander XII 1957 202-203.

Etymologica ; cf. Grammaticorum Scripta.

Euagrius Ponticus. — DRAGUET R., *Un morceau grec inédit des Vies de Pachôme apparié à un texte d'Évagre* ; cf. Pachomius Monachus.

Euclides. — *The thirteen books of Euclid's Elements*, transl. with introd. & comm. by HEATH T. L., 2nd ed. : New York Dover Publ. 1956 XI & 432 ; 436 ; 546 p. 5,85 Doll. | AIHS IX 1956 247-248 Ver Eecke | RHS IX 1956 366 Taton.

GOLDAT G. D., *The early medieval traditions of Euclid's Elements* : Diss. Univ. of Wisconsin 1957 454 p. 5,80 Doll. [microfilm]. | Résumé dans DA XVII 1957 1319.

IKEDA M., *Technical terms in Euclid* [en japon.] : JCS V 1957 94-99.

LACOARRET M., *Les traductions françaises des œuvres d'Euclide* : RHS X 1957 38-58. | Esquisse de l'œuvre d'Euclide et de sa diffusion. Liste des traductions françaises.

STAMATIS E., Ἐπὶ τοῦ Εὐκλειδείου θεωρήματος ὅτι οἱ κύκλοι εἶναι πρὸς ἀλλήλους ὡς τὰ τετράγωνα τῶν διαμέτρων [avec un résumé en allem.] : Platon IX 1957 58-61. | Démonstration du théorème des Stoich. XII,2 qui représente, dans l'histoire des mathématiques, le premier théorème de calcul infinitésimal.

STECK M., *Die geistige Tradition der frühen Euklid-Ausgaben* : F&F XXXI 1957 113-117. | Catalogue des manuscrits, des incunables et des éditions du XVI^e siècle.

Eudemus. — *Die Schule des Aristoteles*, Texte & Komm. hrsg. von WEHRLI FR., VIII : *Eudemos von Rhodos* : Basel Schwabe 1955 123 p. 16 Fr. S. | RPh XXXI 1957 124 Chantraine | CPh LII 1957 270-271 DeLacy | Aevum XXXI 1957 102 Franceschini | CR N.S. VII 1957 32 Kerferd | AAHG X 1957 234-237 Muth | JPh LIV 1957 821 Levinson | RBPh XXXV 1957 396-397 Labarbe.

Eudoxus Cnidius. — NEUGEBAUER O., *On the Hippopede of Eudoxus* : Scripta Mathematica XIX 1953 225-229.

Eugenius Toletanus. — DÍAZ Y DÍAZ M. C., *De patrística española* [sur une œuvre d'Eugène de Tolède] ; cf. Patres.

Euhemerus. — *Testimonianze e frammenti*, con introd. e comm. a cura di VALLAURI G. : Univ. di Torino, Pubbl. della Fac. di Lett. e Filos. VIII Torino 1956 61 p. 600 L.

Eulogius (Fauonius) ; cf. Fauonius Eulogius.

Eumelus Corinthius. — CAPOVILLA G., *Da Eumelo di Corinto ad Apollonio Rodio* ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

Eunapius. — *Vitae sophistarum*, rec. GIANGRANDE G. : Script. Graeci et Lat. cons. Acad. Lync. ed. Roma Ist. Poligr. dello Stato 1956 XLVIII & 111 p. 2000 L.

GIANGRANDE G., *La profezia di Sosipatra in Eunapio* : SCO V 1956 111-116. | Interprétation de Eunap. 469,15 Boiss. sqq., où il faut lire : ... ἀγαθὸν <οὐδὲν> ἀτυχήσουσι, πρὸς τὸ θεῖον δὲ [οὐδὲ] εἷς.

Norman A. F., *Magnus in Eunapius* ; cf. Histoire littéraire : Historiographie.

— *The Illyrian prefecture of Anatolius* [chez Eunapius] ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

Euphorion Chalcidensis. — Treves P., *Euforione e la storia ellenistica* : Milano Ricciardi 1955 138 p. 1000 L. | PP XI 1956 400 Gigante | RPh XXXI 1957 124-125 Vian | CPh LII 1957 269 Oost | NRS XLI 1957 512-513 Cassola | LEC XXV 1957 486 Charlier.

Eupolis. — Agostino V. d', *Sui* Κόλακες *di Eupoli* : Euphrosyne I 1957 67-78. | Examen des fragments de cette comédie, dans laquelle le chœur devait avoir une place prépondérante, et où sont pris à partie notamment Callias, Protagoras, Alcibiade.

Euripides. — *Tragedias*, I : *Alcestis*, *Andrómaca*, texto rev. y trad. por Tovar A. : Col. hispán. de Autores griegos y lat. Barcelona Ed. Alma Mater 1955 xlv & 162 × 2 p. | RPh XXXI 1957 112-113 Chantraine | Humanitas VII-VIII 1955-1956 p. liii-lv Rocha Pereira | Dioniso XIX 1956 299-301 Garzya | Emerita XXV 1957 504 Adrados | Gnomon XXIX 1957 147 Mras.

Euripides, II : *The Cyclops*, *Heracles*, transl. by Arrowsmith W. ; *Iphigenia in Tauris*, transl. by Bynner W. ; *Helen*, transl. by Lattimore R. : The complete Greek tragedies Chicago Univ. of Chicago Pr. 1956 v & 263 p. 3,75 Doll. | Phoenix XI 1957 85-86 Conacher.

Die Troerinnen, *Elektra*, *Iphigenie im Taurerland*, übertr. & erl. von Buschor E. : München Beck 1957 279 p. 11 DM.

Andromaca, a cura di Garzya A. : Napoli Vitti 1953 151 p. | Emerita XXV 1957 503 Tovar.

Le Baccanti, a cura di Scazzoso P. : Traditio Nuova Coll. di Class. greci e lat. con note Ser. gr. XVIII Milano Soc. ed. Dante Alighieri 1957 156 p. 500 L. | RSC V 1957 205-207 Lattes.

Die Mänaden, übertr. & mit einem Nachw. von Buschor E. : Insel-Bücherei Wiesbaden Insel-Verl. 1957 83 p. 2,30 DM.

Ecuba, a cura di Garzya A. : Traditio Ser. gr. V Roma Soc. ed. Dante Alighieri 1955 138 p. 450 L. | Emerita XXV 1957 502 Galiano.

L'Ecuba, saggio di versione poetica a cura di Ferrari C. : Dioniso XX 1957 90-98. | Traduction des vers 342-582, 905-942.

Iphigenia in Tauris, ed. with introd. & comm. by Platnauer M. : Oxford Clarendon Pr. 1956 xix & 186 p. 12,6 Sh.

Medea, testo e comm. di Valgiglio E. : Coll. di Class. greci e lat. Torino Loescher 1957 x & 235 p. 750 L.

Supplici, introd., testo e comm. di Ammendola G. : Torino Lattes 1956 xxiv & 134 p. 600 L. | LEC XXV 1957 128 Lorent.

Alsina Clota J., *Studia euripidea*, I : *Observaciones a la tecnica escenica de Euripides* : Helmantica VIII 1957 3-15. | L'analyse d'Alc. 614-740, de Med. 663 sqq. et de quelques passages d'Hélène et des Phéniciennes révèle que, si Euripide introduit dans ses drames des personnages apparemment étrangers à l'intrigue, c'est dans le but précis d'éclairer d'autres caractères par contraste ou de faire avancer l'action. | RSC V 1957 289 d'Agostino.

— *Id.*, II : *Helena en Euripides* : Ibid. 197-212. | Sous l'influence de la sophistique, le mythe devient un moyen d'exprimer des idées. Ainsi l'examen, dans leur suite chronologique, des drames où apparaît Hélène montre qu'Euripide n'a pas évolué dans sa conception de ce personnage, mais qu'il l'a plutôt présenté tour à tour sous divers aspects selon les nécessités de ses démonstrations.

— *Helena de Troja* [chez Euripide] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

Biehl W., *Die Interpolationen in Euripides' Hekabe V.* 59-215 : Philologus CI 1957 55-69. | Les vers 74-78, 90-97, 169-176 et 211-215 doivent être considérés comme interpolés.

Björck G., *The authenticity of Rhesus* : Eranos LV 1957 7-17. | L'examen de la langue, de la structure et de l'économie dramatique de la tragédie amène à retirer celle-ci à Euripide.

Braune J., *Der Bericht der Meroe vom Tod des Achill in Kleists Penthesilea* [s'inspire des Bacchantes] ; cf. Humanisme : Varia.

Cassola F., *Le genealogie mitiche e la coscienza nazionale greca* [dans l'Ion] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

Clay D. M., *A formal analysis of the vocabulary of Euripides* ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Conacher D. J., *Religious and ethical attitudes in Euripides' Suppliants* : TAPhA LXXXVII 1956 8-26. | Dans les Suppliantes, Euripide a su, tout en traitant un thème conventionnel, conserver une attitude critique devant la piété traditionnelle et les modifications courantes du mythe sur lesquelles elle s'appuyait.

Crocker L. G., *On interpreting Hippolytus* : Philologus CI 1957 238-246. | C'est à tort qu'on a voulu retrancher le prologue et l'épilogue de la tragédie centrés sur Hippolyte : celui-ci est bien le héros du drame.

Deshayes M. L., *L'onde émotionnelle* [chez Euripide] ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

Eitrem S. & Amundsen L., *From a commentary on the Troades of Euripides. P. Oslo. inv. No.* 1662 : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) II 147-150. | Texte et commentaire de ce fragment du v^e^ siècle ap. J.C. qui se rapporte aux vers 9-12 du prologue.

Festugière A. J., *Euripide dans les Bacchantes* : Eranos LV 1957 127-144. | Ce n'est pas dans un des personnages qu'il faut chercher le sentiment propre d'Euripide, c'est dans l'atmosphère de la pièce, surtout rendue par les chants du chœur, dont certains reflètent le désir de paix du poète et célèbrent la nature solitaire.

Frenkian A., *Les dieux dans la conception d'Euripide* [en roumain] : Studii de literatură universală (București) 1956 141-150.

Friedrich W. H., *Euripides und Diphilos* : Zetemata V München Beck 1953 VIII & 284 p. | CPh LII 1957 42 Blaiklock.

Garzya A., *Studi sugli Eraclidi di Euripide*, II : *Problemi del testo* : Dioniso XX 1957 63-71. | Étude critique d'Euripide, Heracl. 2-5, 150-152, 176-178, 220-225, 385-387, 540-541, 549-551, 733, 837-838 et 970.

Greenwood L. H. G., *Aspects of Euripidean tragedy* : Cambridge Univ. Pr. 1953 143 p. | ZAnt VII 1957 150-152 Obradović [en serbe].

Handley E. W. & Rea J., *The Telephus of Euripides* : BICS Suppl. V London 50 Bedford Square 1957 50 p. 2 pl. 12,6 Sh. | Publication de fragments à paraître dans un futur volume des Oxy. Pap., qui sont ici attribués au Télèphe d'Euripide, de même que Pap. Berol. 9908. Essai de reconstitution de la pièce à la lumière de ces nouveaux documents.

Hathorn R. Y., *Rationalism and irrationalism in Euripides' Hippolytus* : CJ LII 1957 211-218. | La clef de l'interprétation de la tragédie n'est ni dans le rationalisme, ni dans l'irrationalisme, mais dans le mythe qui enveloppe de symbolisme un mystère.

Konomès N., *Stobaeana* [sur Euripide] ; cf. Stobaeus.

Lloyd-Jones H., *Euripidea* : CR N.S. VII 1957 97-100. | Notes critiques et explicatives à Ion 237-238 ; Orest. 1621-1624 ; Phoen. 582-583 ; Electra 1058-1059.

Ludwig W., *Sapheneia. Ein Beitrag zur Formkunst im Spätwerk des Euripides* : Diss. Tübingen 1955 171 p. 6,50 DM. | Gnomon XXIX 1957 494-498 Strohm.

Mayor D., *Ideología de Eurípides* : Humanidades IV 1952 18-43. | Euripide est sincèrement pessimiste et sceptique.

Merkelbach R., *Heliodor, Seneca und Euripides* ; cf. Heliodorus Emesenus.

Mondino M. L., *Quinto Smirneo e i tragici* [entre autres Euripide] ; cf. Quintus Smyrnaeus.

Norwood G., *Essays on Euripidean drama* : Cambridge Univ. Pr. 1954 197 p. 35 Sh. | JCS V 1957 200-205 Takebe [en japon.].

Olaechea R., *Dimensión Aristofánica de Eurípides* ; cf. Aristophanes. — *El mito Fedra al hilo del tiempo* [chez Euripide] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

Pallí Bonet J., *Los heraldos, Taltibio y Eurípides* ; cf. Religion grecque.

Palmer R. B., *An apology for Jason. A study of Euripides' Medea* : CJ LIII 1957 49-55. | L'analyse des problèmes qui se posent à Jason montre le personnage sous un jour moins défavorable et rend l'égoïsme dont on l'a accusé plus compréhensible.

Pertusi A., *Selezione teatrale e scelta erudita nella tradizione del testo di Euripide*, II : Dioniso XIX 1956 195-216. | Suite d'un premier article (cf. APh XXVII 62) : liste des tragédies ayant appartenu au choix de l'époque alexandrine ; le choix plus restreint de dix tragédies ne peut avoir été fait qu'entre le IVe et le Ve siècle.

— *Id.*, III : *La ricompensa di Euripide nel medio evo bizantino* : Dioniso XX 1957 18-37.

Prato C., *Restauri testuali euripidei* : Maia IX 1957 49-67. | Examen de nombreux passages où l'on doit garder la leçon des mss., en admettant l'admission de l'anapeste dans le trimètre tragique.

— *Eur., El.* 140 *sgg.* : SIFC XXIX 1957 131-132. | Lire, au vers 142, ἀοιδὰν ἰαχὰν μέλος.

Richardson L. J. D., *Note on πάλιν in Euripides, Heraclidae* 209 : Mnemosyne X 1957 337-339. | Ce terme signifie exactement : retournant en arrière dans la direction opposée, à propos de la descendance de Pélops.

Scarcella A. M., *Letture Euripidee. L'Oreste e il problema dell'unità* : Dioniso XIX 1956 266-276. | L'unité du drame réside dans la représentation d'une folie morale et physique et dans l'inspiration dominée par un pessimisme sans solution.

Skutsch O., *Hecuba* 925-926 : CPh LII 1957 173. | Le sens est : regardant dans un brillant miroir d'or. Mais le poète, au lieu de l'adjectif τηλαυγής, emploie l'expression nominale ἀτέρμονες αὐγαί.

Smith W. D., *Dramatic structure and technique in Euripides' Suppliants* : Résumé d'une diss. Harvard Univ. 1955 dans HSPh LXII 1957 152-154.

Snell Br., *Euripides-Fragmente* : WS LXIX 1956 (Festschr. Lesky) 86-95. | Texte des fragments d'Euripide consistant en citations du poète chez les auteurs anciens.

Strohm H., *Euripides. Interpretationen zur dramatischen Form* : Zetemata XV München Beck 1957 VII & 185 p. 18 DM.

Tarditi G., *Euripide e il dramma di Medea* : RFIC XXXV 1957 354-371. | Euripide s'est intéressé au thème de Médée dès le début de sa carrière, et la tragédie que nous possédons est le résultat d'une longue méditation sur la vengeance de la femme abandonnée et sur l'ethos barbare qui en est le ressort. Elle est la transposition dans le mythe des drames familiaux consécutifs à la loi de Périclès de 451-450 sur la citoyenneté et à la révision de la liste des citoyens en 445-444 : on peut en effet supposer que nombreux furent pendant cette période les divorces d'Athéniens mariés à des femmes étrangères.

Tetstall R. G., *Violence on the Greek stage* [chez Euripide] ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

Theunissen M., *Un thème magique dans les Bacchantes d'Euripide* : RBPh XXXIV 1956 1056-1066. | Le moment du don du thyrse (v. 941-944) représente le point culminant d'un long processus d'envoûtement. Le thyrse y apparaît comme le véhicule principal de l'action magique, son pouvoir bénéfique devenant malédiction dans les mains de l'impie. Et la pièce tout entière semble être un poème de prosélytisme didactique où l'auteur présente à ses contemporains une religion qui, par ses caractères exotiques et primitifs, est encore intimement liée à la magie.

Tosi T., *Rappresentanze del sacrifizio d'Ifigenia* [et la tragédie d'Euripide] ; cf. Archéologie grecque.

Turyn A., *The Byzantine manuscript tradition of the tragedies of Euripides* [Demetrius Triclinius, Maximus Planudes, Manuel Moschopoulos, Thomas Magister] : Illinois Stud. in Lang. & Lit. XLIII Urbana Univ. of Illinois Pr. 1957 X & 415 p. 24 pl. indices 6 Doll. | REByz XV 1957 279-280 Darrouzès | Dioniso XX 1957 106-119 Pertusi.

Ussher R. G., *Hecuba* 923-926 : CPh LII 1957 107-108. | Pour le sens de αὐγαί, rapprocher de Medea 983, et pour celui de ἀτέρμονας, rapprocher de Eumen. 634.

Valgiglio E., *L'Ippolito di Euripide* : Torino Ruata 1957 63 p. 300 L.

— *L'Ifigenia in Aulide di Euripide (suite)* : RSC V 1957 47-72. | Analyse des caractères de Clytemnestre et d'Iphigénie et du rôle d'Achille. En ce qui concerne le problème posé par l'apparition d'Artémis, il est probable que la tragédie fut laissée inachevée par Euripide et qu'il n'existait qu'une esquisse

peut-être assez confuse de l'exodos, qui subit un remaniement de la part de l'éditeur, vraisemblablement le fils du poète.

Verde R., *L'Ippolito di Euripide. Saggio di sintesi estetica ed interpretativa* : Torino Soc. ed. internaz. 1956 38 p. 200 L.

Voigtlaender H. D., *Spätere Ueberarbeitungen im grossen Medeamonolog ?* Philologus CI 1957 217-237. | Le monologue des vers 1021-1080 forme un tout organique, où seuls les vers 1062-1063 sont interpolés.

Zuntz G., *The political plays of Euripides* : Manchester Univ. Pr. 1955 xii & 158 p. 18 Sh. | CPh LII 1957 213 Blaiklock | CJ LII 1957 233 Wassermann | JCS V 1957 200-205 Takebe [en japon.] | DUJ XVII 1955-1956 78-79 Garton.

Eusebius Caesariensis. — *Histoire ecclésiastique*, I : *Livres* i-iv, texte, trad. & notes de Bardy G. : Coll. Sources chrétiennes XXXI Paris Ed. du Cerf 1952 vii & 215 p. | JThS VIII 1957 166 Oulton.

— *Id.*, II : *Livres* v-vii : Id. XLI Ibid. 1955 ix & 231 p. 1 pl. 1690 Fr. | RThPh 3e Sér. VI 1956 313 Widmer | JThS VIII 1957 166 Oulton.

Werke, VII : *Die Chronik des Hieronymus. Hieronymi Chronicon*, hrsg. und in 2. Aufl. bearb. von Helm R. : Die griech. christl. Schriftst. der ersten Jh. XLVII Berlin Akad.-Verl. 1956 lii & 455 p. 83 DM. | RecTh XXIV 1957 181 Botte | DLZ LXXVIII 1957 390-391 Mras | VChr XI 1957 117-119 den Boer.

— *Id.*, VIII : *Die Praeparatio Evangelica*, hrsg. von Mras K., 2 : *Die Bücher* xi *bis* xv. *Register* : Id. XLIII,2 Ibid. 1956 viii & 590 p. 54 DM. | LEC XXV 1957 253 Mondésert | JEH VIII 1957 128 Ehrhardt | JThS VIII 1957 335-337 Casey.

Cecchelli C., *Un tentato riconoscimento imperiale del Cristo* [témoignage d'Eusèbe] ; cf. Religion chrétienne.

Davies J. G., *Eusebius' description of the martyrium at Jerusalem* ; cf. Archéologie chrétienne.

Eissfeldt O., *Textkritische Bemerkungen zu den in Eusebius' Praeparatio Evangelica enthaltenen Fragmenten des Philo Byblius* ; cf. Philo Byblius.

Elorduy E., *Ammonio escriturista* [d'après Eusèbe] ; cf. Ammonius Alexandrinus.

Lazzati G., *Nota su Eusebio epitomatore di Atti di martiri* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) I 377-384. | Sur le caractère rhétorique et amplificateur du traitement par Eusèbe des Actes de martyrs.

Leroy J., *Nouveaux témoins des Canons d'Eusèbe illustrés selon la tradition syriaque* : CArch IX 1957 117-140.

Mras K., *Die Stellung der Praeparatio Evangelica des Eusebius im antiken Schrifttum* : AAWW XCIII 1956 209-217. | Eusèbe cite souvent des textes grecs antiques et sa Praeparatio Evangelica est précieuse en ce qu'elle nous fait ainsi connaître des fragments d'œuvres perdues, notamment des platoniciens Amelios, Severus et Numenius, de Porphyre, d'Aristoclès, d'Alexandre d'Aphrodisias, et d'Abydenos.

Pépin J., *La théologie tripartite de Varron* [et Eusèbe] ; cf. Varro (Terentius).

Places Ed. des, *Eusèbe de Césarée juge de Platon dans la Préparation évangélique* : Mél. Diès (cf. Mélanges) 69-77.

— *Deux témoins du texte des Lois de Platon* [Eusèbe] ; cf. Plato Philosophus.

— *Le Platon de Théodoret* [citations puisées dans la Préparation évangélique] ; cf. Theodoretus.

Puccioni G., *Il problema delle fonti storiche di S. Girolamo* [entre autres Eusèbe] ; cf. Hieronymus Stridonius.

Scheidweiler F., *Die Bedeutung der Vita Metrophanis et Alexandri für die Quellenkritik bei den griechischen Kirchenhistorikern* [comparaison avec Eusèbe] ; cf. Christiana uaria.

Schmidt R., *Aetates mundi* [chez Eusèbe] ; cf. Histoire littéraire : Historiographie.

Sordi M., *Un senatore cristiano dell'età di Commodo* [chez Eusèbe] ; cf. Religion chrétienne.

Suggs M. J., *Eusebius and the Gospel text* ; cf. Testamentum Nouum.

Vaccari A., *Le sezioni evangeliche di Eusebio e il Diatessaron* ; cf. Tatianus.

VINCENT L. H., *L'Éléona, sanctuaire primitif de l'Ascension* [et Eusèbe] ; cf. Archéologie chrétienne.

ZEILLER J., *A propos d'un passage énigmatique de Méliton* [conservé par Eusèbe] ; cf. Religion chrétienne.

Eusebius Emesenus. — NERSESSIAN S. DER, *An Armenian version of the Homilies on the harrowing of hell* : DOP VIII 1954 201-224. | Version arménienne du Ve ou du VIe siècle des Homélies du Pseudo-Eusèbe (d'Alexandrie ou d'Émèse), avec traduction et texte grec.

Eusebius Vercellensis. — *Eusebii Vercellensis quae supersunt*, ed. BULHART V. ; cf. Christiana uaria.

Eustathius Antiochenus. — RIEDMATTEN H. DE, *La correspondance entre Basile de Césarée et Apollinaire de Laodicée* [et la polémique avec Eustathe] ; cf. Basilius Caesariensis.

Eustathius Thessalonicensis. — SCHELLER M., Τρίττοια βόαρχος [et βούπρῳρος chez Eustathe] ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Eutecnius Sophistes. — PEDIVELLANO P., *Sulla parafrasi degli Halieutica di Oppiano attribuita ad Eutecnio* : BPEC V 1957 41-44. | L'unique ms. dont il faudrait tenir compte en vue d'une édition critique est le Vindobonensis medicus Graecus 1.

Eutocius Ascalonius. — VER EECKE P., *Eutocius et sa tradition de la lettre d'Ératosthène au roi Ptolémée sur la duplication du cube* : AIHS IX 1956 217-226. | Liste des solutions rassemblées par Eutocius dans son Commentaire sur la première proposition du second livre de la Sphère et du Cylindre et traduction intégrale de celle d'Ératosthène.

Eutropius Historicus. — PUCCIONI G., *Il problema delle fonti storiche di S. Girolamo* [entre autres Eutrope] ; cf. Hieronymus Stridonius.

TRIBOLÈS D. N., *Eutropius Historicus* καὶ οἱ Ἕλληνες μεταφρασταὶ τοῦ *Breviarium ab urbe condita* : Athènes 1941 [sic] x & 194 p. | Byzantinoslavica XVI 1955 361-365 Irmscher.

Fabulae. — ROBERTS C. H., *A fable recovered* : JRS XLVII 1957 124-125. | Le P. Mich. VII 457 n'est pas un texte juridique, mais un fragment de fable, texte bilingue destiné à un exercice scolaire.

Facundus Episcopus. — ABRAMOWSKI L., *Reste von Theodorets Apologie für Diodor und Theodor bei Facundus* ; cf. Theodoretus.

Fasti. — *Fasti Capitolini*, rec., praef. est, indic. instr. DEGRASSI A. : Corpus script. Lat. Paravianum Torino Paravia 1954 II & 191 p. 5 indices 800 L. | Emerita XXV 1957 245 Balil | Euphrosyne I 1957 331-333 Sousa Medeiros.

Fasti Ostienses, post DEGRASSI A. ed. & ill. cur. VIDMAN L. : Rozpravy Československ. Akad. Věd LXVII,6 Praha Řada Spol. Věd 1957 98 p. 4 pl. 1 dépliant. | REL XXXV 1957 463-465 Heurgon.

ADCOCK F. E., *Consular tribunes and their successors* [d'après les Fasti] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

STIEHL R., *Die Datierung der Kapitolinischen Fasten* : Untersuch. zur Klass. Philol. & Gesch. des Altertums I Tübingen Niemeyer 1957 70 p. 1 ill.

Fauonius Eulogius. — *Disputatio de Somnio Scipionis*, éd. & trad. WEDDINGEN R. E. VAN : Coll. Latomus XXVII Bruxelles-Berchem 1957 72 p. 120 Fr. B. | LEC XXV 1957 493 van Ooteghem.

Festus. — CAPOVILLA G., *Ricerche di geografia e mito-linguistica protostorica* [renseignements fournis par Festus] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

FERRI S., *Esigenze archeologiche e ricostruzione del testo* [notes à Festus] ; cf. Critique des textes.

PINSENT J., *Municeps* [chez Festus] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

Filastrius Brixiensis. — *Filastrii Brixiensis diversarum haereseon liber*, ed. Heylen F. ; cf. Christiana uaria.

Firmicus Maternus. — *De errore profanarum religionum*, ed. e comm. a cura di Pastorino A. : Bibl. di Studi sup., Scritt. crist. greci e lat. XXVII Firenze La Nuova Italia 1956 LXXVI & 295 p. 3000 L. | AC XXVI 1957 216 Préaux | Paideia XII 1957 190-192 Frassinetti | CR N.S. VII 1957 233-234 Rose | Gnomon XXIX 1957 208-211 Wikström | RUB IX 1956-1957 416 Verdière | RSR XXXI 1957 198 Chirat.

Chatillon Fr., *L'eau baptismale dans les perspectives de Firmicus* : Mélanges Andrieu (cf. Mélanges) 95-101. | Examen critique de De err. prof. rel. II,5, où le verbe despicere signifie voir en dessous de soi, terme qui devait être de rigueur lorsqu'il s'agissait de la considération des éléments inférieurs, terre et eau.

Quacquarelli A., *La parentesi negli apologeti retori latini da Tertulliano a Firmico Materno* ; cf. Littérature chrétienne.

Flaccus (Valerius) ; cf. Valerius Flaccus.

Flauius Vopiscus ; cf. Vopiscus (Flauius).

Florilegia ; cf. Mediaeualia uaria.

Florus Historicus. — Alba V., *La concepción historiográfica de Lucio Anneo Floro* : Manuales y anejos de Emerita X Madrid Cons. Sup. de Invest. Cientif. 1953 230 p. 45 Pes. | Erasmus IX 1956 676-677 Sarmiento.

Puccioni G., *Interpretazione di suboles in Floro* I,1,4 : ASNP XXV 1956 234-244. | La comparaison de ce passage avec Tite-Live I,3, Denys d'Halicarnasse I,71, S. Jérôme, Chron. II,84-85 Helm interdit de donner à suboles le sens de génération chez Florus : suboles est ici l'équivalent de annus, sens attesté par ailleurs.

— *Il problema delle fonti storiche di S. Girolamo* [entre autres Florus] ; cf. Hieronymus Stridonius.

Fortunatianus Aquileiensis. — *Commentarii in Euangelia*, ed. Wilmart A. & Bischoff B. ; cf. Christiana uaria.

Fortunatus (Venantius). — Doignon J., *Le Sacramentaire d'Angoulême et Fortunat* ; cf. Liturgica.

Memoli A. Fr., *La sententia nelle prose di Venanzio Fortunato come espressione di vita e di stile* : ND VII 1957 25-42. | Florilège de ces maximes, qui reflètent l'âme de Fortunat, homme de lettres, homme d'Église et homme du monde.

Sauvel T., *Les miracles de saint Martin. Recherches sur les peintures murales de Tours* [témoignage de Fortunat] ; cf. Archéologie chrétienne.

Fronto. — *Epistulae*, ed. Hout M. P. J. van den, I Prolegomena, textum, indicem nominum propriorum continens, acced. 4 tab. : Leiden Brill 1954 XLIV & 262 p. 4 pl. 28 Fl. | Helmantica VII 1956 167-168 Campos.

Marco Aurelio latino [Epistulae insérées parmi celles de Fronton], a cura di Pepe L. ; cf. Marcus Aurelius.

Marache R., *Mots nouveaux et mots archaïques chez Fronton* ; cf. Latin et dialectes italiques.

Timpanaro S., Jr., *Note Servtane, con contributi ad altri autori* [Fronton] ; cf. Seruius.

Fructuosus Bracarensis. — Thompson E. A., *Two notes on St. Fructuosus of Braga* : Hermathena XC 1957 54-63. | Saint Fructueux était probablement un Visigoth. Interprétation du passage de la Vie XVII, dans lequel il est question du projet du saint de se rendre en Orient.

Fulgentius (Fabius Planciades). — Costanza S., *Le citazioni Plautine di Fulgenzio* ; cf. Plautus.

Furius Bibaculus. — Ronconi A., *Quaeque notando* [sur des vers attribués à Furius Bibaculus] ; cf. Critique des textes.

Gaius Iurisconsultus ; cf. Droit romain : Textes, et Varia, passim.

Gaius Philosophus. — Loenen J. H., *Albinus' metaphysics* [rapports avec Gaius] ; cf. Albinus Philosophus.

Galenus. — Deichgraeber K., *Galen als Erforscher des menschlichen Pulses. Ein Beitrag zur Selbstdarstellung des Wissenschaftlers (De dignotione pulsuum* I,1) : SDAW 1956,3 Berlin Akad.-Verl. 1957 41 p. 4 DM.

— *Ausgewähltes aus der medizinischen Literatur der Antike* [commentaire de Galien au De victu acutorum] ; cf. Medicorum Scripta.

Kudlien Fr., *Ein unbekannter Versschluss für* φ 391 [dans un commentaire de Galien] ; cf. Homerus.

Rosenthal Fr., *An ancient commentary on the Hippocratic oath* [ne serait pas de Galien] ; cf. Hippocraticum Corpus.

Gallus (Cornelius). — Hubaux J., *Les souhaits de l'amant délaissé* [ce thème chez Gallus] ; cf. Propertius.

— *Parthenius, Gallus, Virgile, Properce* ; cf. Ibid.

Gelasius Caesariensis. — Scheidweiler F., *Die Bedeutung der Vita Metrophanis et Alexandri für die Quellenkritik bei den griechischen Kirchenhistorikern* [dépend de Gélase de Césarée] ; cf. Christiana uaria.

Gelasius Cyzicenus. — Scheidweiler F., *Die Bedeutung der Vita Metrophanis et Alexandri für die Quellenkritik bei den griechischen Kirchenhistorikern* [comparaison avec Gélase de Cyzique] ; cf. Christiana uaria.

Gelasius Papa ; pour le Sacramentaire gélasien, cf. Liturgica.

Jonkers E. J., *Pope Gelasius and civil law* ; cf. Droit romain.

Gellius (Aulus). — Agostino V. d', *Aulo Gellio e le Notti attiche* : RSC V 1957 26-34. | Aulu-Gelle est mieux qu'un simple compilateur. Si ses jugements sont souvent sujets à caution, son propos, qui consiste dans la vulgarisation du savoir, fait de son œuvre une production caractéristique du IIe siècle ap. J.C.

Anna G. d', *In Porcium Licinum* [chez Aulu-Gelle] ; cf. Licinus (Porcius).

Borzsák I., *Vergilianum* [rapprochement avec Aulu-Gelle] ; cf. Vergilius.

Bulhart V., *Neutrum absolutum und der Infinitiv auf -urum* [chez Aulu-Gelle] ; cf. Latin et dialectes italiques.

Cadiou R., *Tradition de Musonius* [chez Aulu-Gelle] ; cf. Musonius Rufus.

Marache R., *Mots nouveaux et mots archaïques chez Aulu-Gelle* ; cf. Latin et dialectes italiques.

Monier R., *La position de Labéon vis-à-vis de l'expression morbus vitiumve* [chez Aulu-Gelle] ; cf. Droit romain.

Pinsent J., *Municeps* [chez Aulu-Gelle] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

Geminus Rhodius. — *Elementorum astronomiae capita* I, III-VI, VIII-XVI, with a glossary ed. by Dijksterhuis E. J. : Textus minores XXII Leiden Brill 1957 67 p. 4 Fl.

Geographica ; cf. Itineraria.

Germaniae Monumenta historica ; cf. Monumenta Germaniae historica.

Germanus Autissiodorensis. — Grosjean P., *Notes d'hagiographie celtique* [relatives à S. Germain] ; cf. Vitae.

Marilier J. & Delamarche L., *Le moine Héric et les Commentaires de César* [à propos d'un passage de la Vita S. Germani] ; cf. Caesar.

Thompson E. A., *A chronological note on St. Germanus of Auxerre* : AB LXXV 1957 135-138. | Le voyage de Germain en Bretagne se situe en 444, et sa mort le 31 juillet 445.

Gildas. — Grosjean P., *Notes d'hagiographie celtique* [relatives au De excidio] ; cf. Vitae.

Glaucus Epigrammaticus. — Picard Ch., *D'un tesson arrétin à l'un des skyphoi d'argent du Trésor d'Hoby* [modèle décrit par Glaucos] ; cf. Archéologie romaine.

Glossaria ; cf. Grammaticorum Scripta.

Gnomica ; cf. aussi Prouerbia, Septem Sapientes.

Buren A. W. van, *The maxims of Grottaferrata* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) I 255-258. | Nouvel essai de restitution de l'inscription NSA 1932 117-119.

Gnostica ; cf. aussi Manichaeorum Libri.

Koptisch-gnostische Schriften, I : *Die Pistis Sophia. Die beiden Bücher des Jeû. Unbekanntes altgnostisches Werk*, hrsg. von Schmidt C., 2. Aufl. von Till W. : Die griech. christl. Schriftsteller der ersten Jahrh. XLV Berlin Akad.-Verl. 1954 xxxvi & 424 p. 22 DM. | Muséon LXX 1957 395 Janssens | CE XXXII 1957 385 Vergote.

Die gnostischen Schriften des koptischen Papyrus Berolinensis 8502, hrsg. von Till W. C. : Texte & Unters. zur Gesch. der altchristl. Lit. LX Berlin Akad.-Verl. 1955 xiv & 328 p. 2 pl. 54 DM. | JThS VIII 1957 162-164 Kuhn | CE XXXII 1957 385-387 Vergote.

Evangelium veritatis. Codex Jung f. VIII-XVI v (p. 16-32) f. XIX r-XXII r (p. 37-43) éd. par Malinine M., Puech H. C. & Quispel G. : Zürich Rascher 1956 127 p. 22 pl.

Bianchi U., *Protogonos* [dans le gnosticisme] ; cf. Religions diverses.

Bolgiani Fr., *La tradizione eresiologica sull'encratismo* [et le gnosticisme] ; cf. Irenaeus.

Bonner G., *The Scillitan saints and the Pauline Epistles* [et l'hérésie gnostique] ; cf. Vitae.

Garitte G., *Le premier volume de l'édition photographique des manuscrits gnostiques coptes et l'Évangile de Thomas* : Muséon LXX 1957 59-73.

Grant R. M., *Notes on gnosis* : VChr XI 1957 145-151. | A propos de l'attaque de Marcion contre l'A.T. Dans sa Lettre à Flora, Ptolémée s'adresserait sous ce nom à l'Église romaine. Sur le nom de Ialdabaoth. Rapprochements entre les Odes de Salomon et l'Évangile de Vérité. Hippolyte et les psaumes de Valentin.

Kraft H., Ὁμοούσιος [dans la littérature gnostique] ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Labib P., *Gnostic papyri in the Coptic Museum at Old Cairo*, I : Cairo Government Pr. 1956 6 p. 158 pl. | CE XXXII 1957 387-388 Vergote.

Leipoldt J., *Das Evangelium der Wahrheit* : ThLZ LXXXII 1957 825-834. | Sur la découverte des 13 ms. faite en 1946 à Nag Hammadi, et, notamment sur l'édition du 13e d'entre eux (cf. ci-dessus).

Ménard J. E., *Les manuscrits de Nag Hammadi* [entre autres ouvrages de gnose païenne] ; cf. Christiana uaria.

Puech H. Ch., Quispel G., Unnik W. C. van, *The Jung Codex. A newly recovered Gnostic papyrus*, transl. & ed. by Cross F. L. : London Mowbray 1955 136 p. 15 Sh. | ZKG LXVII 1956 151-155 Haenchen | Muséon LXX 1957 396-397 Janssens | MSR XIV 1957 120 Liébaert.

Quispel G., *Das Hebräerevangelium im gnostichen Evangelium nach Maria* ; cf. Testamentorum Extra-canonica.

Rivera Manescau S. & Wattenberg F., *Las excavaciones de la Granja de Valladolid* [peut-être un sanctuaire gnostique] ; cf. Archéologie romaine.

Schoeps H. J., *Bemerkungen zu Reinkarnationsvorstellungen in der Gnosis* : Numen IV 1957 228-232. | Chez les tenants de Carpocratès, tels que les dépeint Irénée, et de Basilide, l'expérience courageuse de tous les péchés affranchit l'homme du cercle des réincarnations.

Unnik W. C. van, *Het kortgeleden ontdekte Evangelie der waarheid en het Nieuwe Testament* : Meded. Nederl. Akad. van Wetensch., Afd. Letterk. N.R. XVII,3 Amsterdam Noord-Holl. Uitg. Maats. 1954 131 p. 1,40 Fl. | ZKG LXVII 1956 151 Haenchen.

Wilson R. McL., *Gnostic origins again* ; cf. Religions diverses.

Gorgias. — Calogero G., *Gorgias and the Socratic principle Nemo sua sponte peccat* ; cf. Socrates Philosophus.

Pavano G., *De Thucydide Gorgiae imitatore* ; cf. Thucydides.

Zucker Fr., *Der Stil des Gorgias nach seiner inneren Form* : SDAW 1956,1 Berlin Akad.-Verl. 1956 19 p. 1,70 DM. | AC XXVI 1957 192 Henry | RFIC XXXV 1957 326-327 Schick | Gnomon XXIX 1957 391-392 Albini.

Grammaticorum Scripta. — *Grammaticae Romanae fragmenta aetatis Caesareae*, coll., rec. Mazzarino A., I : Torino Loescher 1955 xvi & 423 p. 8000 L. | AAHG X 1957 166 Jax | RPh XXXI 1957 149 Ernout | Gnomon XXIX 1957 197-204 Dahlmann | Latomus XVI 1957 484-486 Whatmough.

Cassola F., *Le genealogie mitiche e la coscienza nazionale greca* [chez les grammairiens] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

Marco M. de, *Letture grammaticali a Lorsch nel s.* x : Aevum XXXI 1957 273-277. | Description et analyse du contenu du Palatinus Lat. 1746, du ixe siècle, de la Bibliothèque Vaticane, recueil d'œuvres de grammairiens latins.

Massa Positano L., *Etymologicum Laurentianum parvum* : RIL XCI 1957 505-530. | Édition, avec commentaire, d'un Etymologicum grec inédit, qui figure dans le Laur. 57,26, du xive siècle, et comprend des noms propres de cités et de régions, des noms communs y compris des mots latins grécisés.

Oguse A., *Le papyrus grec de Strasbourg* 364 + 16 : Aegyptus XXXVII 1957 77-88. | Document fournissant un tableau de conjugaisons qui nomme les temps comme Théodosios tout en classant les modes comme Denys le Thrace.

Pennisi G., *A proposito di un papiro grammaticale del* ii *sec. d. Cr.* : Annuario Liceo-Ginnasio N. Pizi di Palmi 1956-1957 13 p.

Gregorius Magnus ; pour le Sacramentaire grégorien, cf. Liturgica.

Listy, tlum., wstep. i kom. opatrz. Czuj J., III & IV : Warszawa Pax 1955 292 & 306 p.

Frickel M., *Deus totus ubique simul. Untersuchungen zur allgemeinen Gottgegenwart im Rahmen der Gotteslehre Gregors des Grossen* : Freiburg Herder 1956 xvi & 148 p. 7,40 DM. | RSR XXXI 1957 210 Plagnieux | Gregorianum XXXVIII 1957 770 Orbe | ThLZ LXXXII 1957 769-771 Lorenz | RHR N° 152 1957 224-226 Marrou.

Schmidt R., *Aetates mundi* [chez Grégoire le Grand] ; cf. Histoire littéraire : Historiographie.

Verbraken P., *Le commentaire de saint Grégoire sur le premier livre des Rois* (suite, cf. APh XXVII 68) : RB LXVI 1956 159-217. | La convergence de solides indices touchant le vocabulaire, le style, le texte biblique, la méthode d'exégèse, la structure de pensée et les thèmes spirituels établit l'authenticité grégorienne de l'ouvrage. Dans la rédaction finale se sont glissées de rares touches personnelles dues à Claude de Ravenne. Les réserves formulées par saint Grégoire sur la transmission écrite de ses paroles suffisent à expliquer la rareté des mss. du Commentaire et les hésitations à admettre son origine grégorienne.

Gregorius Nazianzenus. — Σύγκρισις βίων, carmen ed., app. crit. mun., quaestiones particulares adi. Wehrhahn H. M. : Klass.-philol. Stud. Wiesbaden Harrassowitz 1953 xi & 104 p. | VChr XI 1957 250 Wytzes.

Poesie scelte, trad. in prosa di Corsaro Fr. : MSLC V 1955 1-42.

Corsaro Fr., *Gregorio Nazianzeno poeta* : MSLC VI 1956 5-21. | Grégoire ne fut pas un grand poète, mais ses anxiétés et ses aspirations trouvent un écho chez l'homme moderne.

Courcelle P., *Antécédents autobiographiques des Confessions* [entre autres Grégoire de Nazianze] ; cf. Augustinus.

Gallay P., *Les manuscrits des Lettres de saint Grégoire de Nazianze* : Coll. d'Études anciennes Paris Les Belles Lettres 1957 135 p. 2 indices 1250 Fr.

Ruiz D., *La homilia como forma de predicación* [chez Grégoire de Nazianze] ; cf. Histoire littéraire : Littérature chrétienne.

Gregorius Nyssenus. — *The Lord's prayer. The Beatitudes*, transl. & annot. by Graef H. C. : Ancient Christian Writers XVIII Westminster, Md. Newman Pr. 1954 210 p. 25 Sh. | RB LXVI 1956 315 | Gregorianum XXXVIII 1957 768 Orbe.

La Vie de Moïse ou Traité de la perfection en matière de vertu, introd. & trad. de Daniélou J., 2e éd. rev. & augm. du texte crit. : Coll. Sources chrétiennes I bis Paris Ed. du Cerf 1955 xxxv & 155 p. 4 indices 1410 Fr. | AC XXVI 1957 201-203 Amand de Mendieta | ThS XVIII 1957 125 Burghardt | CR N.S. VII 1957 163 Chadwick | REA LIX 1957 213 Courcelle | RSR XXXI

1957 80-83 Chirat | NRTh LXXIX 1957 423 Martin | RThPh 3e Sér. VI 1956 314 Widmer | Gregorianum XXXVIII 1957 767-768 Orbe | JThS VIII 1957 167-168 Armstrong.

Λόγος κατηχητικὸς ὁ μέγας, trad. roumaine par Crístescu D. et Barbu N. I. : Bucarest 1947 [sic] 112 p.

Corsini E., *Nouvelles perspectives sur le problème des sources de l'Hexaéméron de Grégoire de Nysse* : Studia Patristica (cf. Patres) I 94-103.

Crouzel H., *Grégoire de Nysse est-il le fondateur de la théologie mystique ?* RAM XXXIII 1957 189-202. | A propos de l'ouvrage de W. Völker (cf. ci-dessous) qui critique la position prise par J. Daniélou dans Platonisme et théologie mystique (cf. APh XVII 60), nouvel examen de la question, pour aboutir à la conclusion que Grégoire de Nysse ne saurait être dit le fondateur de la théologie mystique, car l'essentiel se trouve déjà chez Origène.

Langerbeck H., *Zur Interpretation Gregors von Nyssa* : ThLZ LXXXII 1957 82-90. | A propos de l'ouvrage de W. Voelker (cf. ci-dessous).

Musurillo H., *History and symbol* [chez Grégoire de Nysse] ; cf. Littérature chrétienne.

Nicosia C., *Platonismo e pessimismo nel pensiero di Gregorio di Nissa* : MSLC VI 1956 23-35. | C'est plutôt vers le néoplatonisme que vers le platonisme que Grégoire est porté par son mysticisme ; toutefois sa conception de la purification de l'âme et de l'immanence de Dieu dans le monde diffère sur plusieurs points de celle des néoplatoniciens.

Voelker W., *Gregor von Nyssa als Mystiker* : Wiesbaden Steiner 1955 xvi & 296 p. 28 DM. | JThS VIII 1957 169-170 Telfer | DLZ LXXVIII 1957 495-499 Jaeger | ZKG LXVIII 1957 178-180 Werhahn | ThLZ LXXXII 1957 82-90 Langerbeck.

Gregorius Turonensis. — Sauvel T., *Les miracles de saint Martin* [dans l'église épiscopale reconstruite par Grégoire] ; cf. Archéologie chrétienne.

Hadrianus Imperator. — Klinger V., *De epigrammatibus quibusdam* [dues à Hadrien] ; cf. Anthologia Graeca.

Hannonis Nauigatio ; cf. Itineraria.

Hecataeus Milesius. — *Fragmenta*, testo, introd., append. e indici a cura di Nenci G. : Bibl. di Studi sup. XXII Firenze La Nuova Italia 1954 xxxii & 141 p. 1600 L. | AAHG X 1957 44 Wolf | CPh LII 1957 264 Roebuck | Emerita XXV 1957 234 Gil.

Hegemonius (Pseudo-). — *Adversus haereses*, ed. Hoste A. ; cf. Christiana uaria.

Hegesippus (Pseudo-). — Bieler L., *Adamnan und Hegesipp* : WS LXIX 1956 (Festschr. Lesky) 344-349. | L'abbé Adamnan a laissé un De locis sanctis contenant des données fournies par les sources antiques, notamment par le Pseudo-Hégésippe dans ses Iudaicae captivitatis libri. Ces citations sont intéressantes pour la critique de l'œuvre attribuée à Hégésippe.

Heiricus Autissiodorensis. — Marilier J. & Delamarche L., *Le moine Héric et les Commentaires de César* ; cf. Caesar.

Heliodorus Emesenus. — *Die äthiopischen Abenteuer von Theagenes und Charikleia* : Samml. Dietrich CXCVI Leipzig Dietrich 1957 350 p. 6,50 DM.

Merkelbach R., *Heliodor* 1,10, *Seneca und Euripides* : RhM C 1957 99-100. | Le passage d'Héliodore, qui cite le premier Hippolyte perdu d'Euripide, peut être corrigé par la comparaison avec Sénèque, Hippol. 646 sqq.

Prosch Ch., *Heliodors Aithiopika als Quelle für das deutsche Drama des Barockzeitalters* : Diss. Wien 1956 509 p. [dactyl.].

Szepessy T., *Die Aithiopika des Heliodoros* ; cf. Histoire littéraire : Littérature narrative.

Hellenica Oxyrhynchia ; cf. Historica uaria.

Helpidius Rusticus. — Corsaro Fr., *Elpidio Rustico* : Catania Centro di Studi crist. 1955 188 p. 1500 L. | RPh XXXI 1957 155 Ernout | RB LXVII 1957 128.

Kuijper D. Ff., *Ad Rust. Help. Benef.* 110 *et* 114 : VChr XI 1957 111-112. | Lire motus animantibus olim ; conserver et emeritae de l'editio princeps, en prenant emereor au sens de complaceo.

Heraclitus Ephesius. — Zoubos A. N., Βιβλιογραφικὰ περὶ 'Ηρακλείτου : Platon IX 1957 69-87.

The cosmic fragments, a crit. study with introd., text & transl. by Kirk G. S.: Cambridge Univ. Pr. 1954 xvi & 424 p. 50 Sh. | RPhilos CXLVI 1956 128-133 Ramnoux.

Héraclite, trad. roumaine par Mihăescu H. : Bucarest Ed. de Stat 1950 56 p.

Kirk G. S., *Men and opposites in Heraclitus* : MH XIV 1957 155-163. | Examen de quelques points sur lesquels les vues de l'auteur diffèrent de celles de A. Rivier (cf. APh XXVII 70).

— *Logos, ἁρμονίη, lutte, dieu et feu dans Héraclite* : RPhilos CXLVII 1957 289-299. | Définition de ces concepts et examen de leurs rapports.

Tourney G., *Heraclitus and Jung* ; cf. Philosophie.

Zoubos A. N., *Herakleitos von Ephesos als Staatsmann und Gesetzgeber. Beitrag zur Geschichte der Staats- und Rechtsphilosophie* : Die politischen Theorien der Vorsokratiker I Athènes Chrestos 1956 58 p. 30 Dr. | REG LXX 1957 262 Mugler.

Heraclius. — Folliet G., *Pour le dossier Augustinus Magister* [témoignage d'Héraclius] ; cf. Augustinus.

Herennium (ad) Rhetorica — *Ad C. Herennium libri* iv *de ratione dicendi*, ed. with an Engl. transl. by Caplan H. : Loeb Class. Libr. London Heinemann & Cambridge Harvard Univ. Pr. 1954 lviii & 433 p. 15 Sh. | AAHG X 1957 46 von Ivánka | Speculum XXXII 1957 150 Bloch.

Cunningham M. P., *Some phonetic aspects of word order patterns* [d'après la Rhétorique à Hérennius] ; cf. Latin et dialectes italiques.

Hermae Pastor. — *Der Hirt des Hermas*, hrsg. von Whittaker M. : Die griech. christl. Schriftst. der ersten Jhh. XLVIII, Die apostol. Väter 1 Berlin Akad.-Verl. 1956 xxvi, 113 & 7 p. 17 DM. | Gnomon XXIX 1957 627-628 Grant | RecTh XXIV 1957 380-382 Petit | JThS VIII 1957 274-280 Chadwick.

Pasteur d'Hermas, éd. Hamman A. ; cf. Christiana uaria.

Chadwick H., *The new edition of Hermas* : JThS VIII 1957 274-280. | A propos de l'édition procurée par M. Whittaker (cf. ci-dessus).

Hermetica. — *Corpus Hermeticum*, III & IV : *Fragments extraits de Stobée*, éd. & trad. Festugière A. J. ; *Fragments divers*, éd. Nock A. D., trad. Festugière A. J. : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1954 ccxxviii & 92 ; 150 p. | ASSPh XV 1955 213 Rudhardt.

Alsina Clota J., *Sobre la filosofía religiosa helenístico-romana* : Helmantica VII 1956 113-122. | Présentation, analyse et critique de l'ouvrage de J. Festugière, La révélation d'Hermès Trismégiste, IV (cf. ci-dessous).

Blackstone B., *The progress of Hermes* : EEAth VII 1956-1957 461-479. | Influence de la pensée orientale et notamment des Hermetica sur les esprits au xvii^e^ siècle.

Festugière A. J., *La révélation d'Hermès Trismégiste*, III : *Les doctrines de l'âme*, IV : *Le dieu inconnu et la gnose* : Paris Lecoffre Gabalda 1953-1954 viii & 314 ; xi & 315 p. | AAHG X 1957 147-155 Prümm | RA 1957 XLIX 247-250 Picard | JRS XLVII 1957 257 Armstrong (IV) | AJA LXI 1957 218-221 Alexander | Paideia XII 1957 195-197 Cataudella | DLZ LXXVIII 1957 11-16 Auer (III) | Mind LXVI 1957 572-573 Ackrill | Helmantica VII 1956 113-122 Alsina Clota (IV).

Moorsel G. van, *The mysteries of Hermes Trismegistus* : Utrecht Kemink 1955 iv & 135 p. | VChr XI 1957 246 Grant.

Hermippus Atheniensis. — Bergson L., *Was bedeutet* κωπητήρ ? [chez Hermippe] ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Herodes (Pseudo-). — Fuks A., *Kritias, Pseudo-Herodes, and Thessaly* ; cf. Critias.

Schuller S., *About Thucydides' use of* αἰπά *and* πρόφασις [influencé par le Pseudo-Hérode] ; cf. Thucydides.

Herodianus Grammaticus. — Dain A., *Le Philétaeros attribué à Hérodien* : Nouv. coll. de textes & docum. Paris Les Belles Lettres 1954 100 p. | REByz XV 1957 262 Darrouzès | Scriptorium X 1956 322 Wittek.

Herodianus Historicus. — Burrows R. L., *Prolegomena to Herodian. Translation and textual commentary of Books* II,9,1-III,15,8 : Diss. Princeton Univ. 1956 122 p. 2 Doll. [microfilm]. | Résumé dans DA XVII 1957 624.

Cassola F., *Sulla vita e sulla personalità dello storico Erodiano* : NRS XLI 1957 213-223. | L'examen de l'œuvre d'Hérodien permet de supposer que l'historien naquit vers 180 en Asie mineure. Il ne dut pas remplir des fonctions très élevées et travailla un certain temps au service de l'empereur, puis sous des autorités municipales. Son œuvre paraît avoir été publiée sous Philippe l'Arabe (244-249), en plusieurs étapes. Hérodien attribue sans doute au Sénat et aux anciennes magistratures de la cité une autorité qu'ils n'avaient plus alors, mais il manifeste généralement un grand souci d'objectivité.

Giangrande G., *Kritisches zum Historiker Herodian* : RhM C 1957 263-271. | Notes critiques à I,7,5 ; II,9,6 ; III,3,7 ; IV,14,3 ; VIII,8,4.

Hohl E., *Kaiser Commodus und Herodian* : SDAW 1954,1 Berlin Akad.-Verl. 1954 46 p. 1 pl. | AAHG X 1957 255 Betz.

Oliver R. P., *Era plagiario Poliziano nella sua traduzione di Erodiano ?* cf. Humanisme : Varia.

Szelest H., *Kilka uwag o Historii Herodiana* : Eos XLVI,2 1952-1953 57-67.

Herodotus. — *Histoires, livre* IX : *Calliope,* texte & trad. de Legrand Ph. E. : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1954 109 p. 800 Fr. | RU LXVI 1957 95 Robert.

— *Index analytique,* établi par Legrand Ph. E. : Ibid. 1954 248 p. 600 Fr. | RU LXVI 1957 96 Robert.

Historien, übers. von Horneffer A., neu hrsg. & erl. von Haussig H. W., mit einer Einleit. von Otto W. F. : Stuttgart Kröner 1955 XXVIII & 780 p. 2 cartes 4 pl. 17,50 DM. | Gnomon XXIX 1957 70-71 Marg.

Das Geschichtswerk des Herodotos von Halikarnassos, übertr. von Braun Th., photomech. Neudr. : Leipzig Insel-Verl. 1956 795 p. 12,50 DM. | Gnomon XXIX 1957 70 Marg.

Historiae, przel. i oprac. Hammer S. : Warszawa Czytelnik 1954 763 p. 34 pl. 3 cartes.

Découverte du monde, textes d'Hérodote choisis & présentés en trad. par Bonnard A. : Coll. La Grèce présente Lausanne Ed. Rencontre 1951 258 p. 4 cartes.

Alsina Clota J., *Helena de Troya* [chez Hérodote] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

Altheim F., *Zum letzten Mal Greutungen* [note sur Hérodote, livre IV] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Balmuș C. I., *Une appréciation d'Hérodote sur les Gètes* : Bul. știin. al Academiei III 1951 25-29.

Bickel E., *Rekonstruktions-Versuch einer hellenistischen Gyges-Nysia-Tragödie* [et le témoignage d'Hérodote] ; cf. Tragica.

Boer W. den, *The Delphic oracle concerning Cypselus* (*Hdt.* V,92β,2) : Mnemosyne X 1957 339. | En addendum à l'article de B. A. van Groningen (cf. APh XXVII 73), autre oracle de la Pythie qui offre intentionnellement un double sens.

Carpenter R., *Houses built of salt* [et Hérodote IV,185] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Cataudella Q., *Sulla cronologia del cosidetto frammento di Gige* [antérieur à Hérodote] ; cf. Tragica.

Compernolle R. van, *Les Deinoménides et le culte de Déméter et Korè à Géla* [d'après Hérodote VII,153] ; cf. Religion grecque.

Contenau G., *L'incrustation sur métal et l'orfèvrerie cloisonnée en Mésopotamie* : Syria XXXIII 1956 58-62. | Au cours de l'étude, rapprochement

entre les tombes royales d'Ur, qui remontent au IIIe millénaire, et la description que donne Hérodote des funérailles des chefs scythes.

Cornelius Fr., *Kroisos* : Gymnasium LXIV 1957 346-347. | La chronique babylonienne de Naboned et l'Ode III de Bacchylide ne contredisent pas, si on les comprend bien, le récit d'Hérodote relatif à Crésus, dans lequel un seul fait reste dès lors à rectifier : Cyrus ne peut avoir envoyé Crésus au bûcher.

Crahay R., *La littérature oraculaire chez Hérodote* : Bibl. de la Fac. de Philos. et Lettres de l'Univ. de Liège CXXXVIII Paris Les Belles Lettres 1956 XIV & 368 p. 1000 Fr. | LEC XXV 1957 377-378 Delande.

Daskalakis A. B., Ὁ ἀγὼν τῶν Θερμοπυλῶν [chez Hérodote] ; cf. Histoire grecque.

Daux G., *Mys au Ptôion. Hérodote* VIII,135 : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 157-162. | L'emploi du conditionnel, dans la traduction de Legrand, déforme la pensée d'Hérodote, car l'historien entend rapporter des faits. Le dieu qui, d'ordinaire, s'exprimait en grec et de façon distincte, rend, ce jour-là, son oracle en carien. Si l'on accepte l'indication de Pausanias IX,23,6, Mys se serait adressé à Apollon dans cette langue pour éprouver son omniscience et la réponse de l'oracle aurait été une réplique appropriée. Mais il se peut que Pausanias ait interprété et déformé Hérodote.

Egermann Fr., *Arete und tragische Bewusstheit bei Herodot* ; cf. Sophocles.

Esser A., *Ueber ein skythisches Männerleiden* [chez Hérodote] ; cf. Sciences : Médecine.

Franke P. R., *Das Taubenorakel zu Dodona und die Eiche als der heilige Baum des Zeus Naios* [témoignage d'Hérodote] ; cf. Religion grecque.

Germain G., *Qu'est-ce que le Périple d'Hannon ?* [inspiré d'Hérodote] ; cf. Itineraria.

Heidbuechel Fr., *Die Chronologie der Peisistratidon in der Atthis* [et chez Hérodote] ; cf. Atthides.

Hošek R., *Zur Frage des Mythos in der antiken Literatur* [et la question du rôle d'Hérodote dans la transmission de la légende d'Arion] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

Immerwahr H. R., *The Samian stories of Herodotus* : CJ LII 1957 312-322. | Hérodote ne pèche pas par négligence dans la composition ; au contraire, il s'attache à établir entre les parties du récit plusieurs séries de rapports complexes qui les organisent en unités idéales. Les logoi samiens sont une unité dans une série de trois décrivant l'histoire de la tyrannie, et l'épisode de Polycrate est aussi une unité dans une série de trois exposant le concept métaphysique de destinée humaine.

— *Aspects of historical causation in Herodotus* : TAPhA LXXXVII 1956 241-280. | L'étude du sens du mot αἰτίη dans l'œuvre d'Hérodote, l'analyse de son Introduction I,1-5 et l'examen de plusieurs causes invoquées dans les Histoires, permettent d'établir que la recherche des causes ne joue qu'un rôle partiel chez Hérodote, qui les présente comme un aspect d'événements que l'historien ne peut connaître complètement, et qui ne donne pas, parmi elles, une place importante au hasard. Son rationalisme se rattache aux modes de pensée présocratiques, et pourtant, c'est Hérodote qui, en donnant à la recherche des causes une place qu'elle n'avait pas, a favorisé son développement ultérieur.

Konomès N., *Stobaeana* [sur Hérodote] ; cf. Stobaeus.

Lang M., *Herodotos and the abacus* : Hesperia XXVI 1957 271-287. | Étude d'erreurs arithmétiques d'Hérodote, pour élucider ses méthodes de calcul qui semblent reposer sur l'emploi de l'abaque du type de Salamine.

Momigliano A., *Erodoto e la storiografia moderna* : Aevum XXXI 1957 74-84. | Fortune d'Hérodote, d'abord dans l'antiquité, puis chez les humanistes et de nos jours, où la confiance reconquise en Hérodote a eu une portée générale pour l'évolution de la méthode historique, en favorisant l'utilisation de la tradition orale, des cérémonies, des reliques linguistiques, etc.

Monteagudo L., *Carta de Coruña romana* [d'après Hérodote] ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

Palli Bonet J., *Los heraldos, Taltibio y Euripides* [Taltibios chez Hérodote] ; cf. Religion grecque.

Picard M. Th., *La thoraké d'Amasis* [chez Hérodote] ; cf. Archéologie non classique.

Pritchett W. K., *New light on Plataia* : AJA LXI 1957 9-28. | Si l'on admet que la description de la bataille par Hérodote est faite de l'aile droite de l'armée spartiate, c'est-à-dire du quartier général de Pausanias, on en reconnaît la cohérence topographique et stratégique.

Raubitschek A. E., *Die schamlose Ehefrau* (*Herodot* 1,8,3), mit einer Anmerk. von Bickel E. : RhM C 1957 139-141. | Il faudrait voir dans ce passage une allusion à un précepte de Theano, épouse ou disciple de Pythagore, rapporté par Diogène Laërce VIII,43.

Rosén H. B., *Die « zweiten » Tempora des Griechischen. Zum Prädikatausdruck beim griechischen Verbum* [en particulier chez Hérodote] ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Rosenfeld H., *Goten und Greutungen* [et le témoignage d'Hérodote] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Salač A., *Ueber den Namen der Türken im Griechischen* [étranger aux Ἰύρκαι d'Hérodote] ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Schick C., *La lingua di Erodoto* ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Sealey R., *Herodotos and the causes of war* ; cf. Histoire littéraire : Historiographie.

Sedgwick W. B., *The use of the imperfect in Herodotus* : CQ LI 1957 113-117. | Si Hérodote utilise très souvent l'imparfait, c'est qu'il considère les actes qu'il évoque non pas comme des événements historiques, mais comme les éléments d'un tableau ou d'un drame. Il les saisit dans le moment où ils se produisent et songe à la durée de leurs conséquences.

Seel O., *Lydiaka* [les données d'Hérodote] ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

Vycichl W., *Atlanten, Isebeten, Ihaggaren* [chez Hérodote] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Will Ed., *Miltiade et Dorieus* [chez Hérodote] ; cf. Histoire grecque.

Wuest F. R., *Zu den* πρυτάνιες τῶν ναυκράρων [chez Hérodote] ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

Heron Alexandrinus. — Watson E. C., *Heron's ball on a jet experiment* : American Journ. of Physics XXII 1954 175-176.

Herondas. — Specchia O., *Eroda* 1,55 : GIF X 1957 43-44. | Le mot σφρηγίς doit être séparé du reste du vers par une virgule ; il indique la qualité suprême de Gryllos, la discrétion.

Hesiodus. — Ἔργα καὶ ἡμέραι, en gr. & en hongr., trad., introd., annot. & étude explicative de Trencsényi-Waldapfel I. : Scriptores gr. & lat. III Budapest Akad. Kiadó 1955 225 p. | AAntHung IV 1956 315-322 Szilágyi.

Les Travaux et les Jours, trad. roumaine par Bezdechi Șt. : Bucarest Ed. Științifică 1957 87 p.

Catalogi sive Eoearum fragmenta, coll., dispos., crit. comm. instr. Traversa A. : Coll. di Studi greci XXI Napoli Libr. Scient. Ed. 1951 209 p. | Eos XLVI,2 1952-1953 216-220 Abramowicz.

Die Hesiodfragmente auf Papyrus, mit krit. Appar. & Komm. hrsg. von Merkelbach R. : APF XVI 1956 26-81. | RFIC XXXV 1957 407-410 Colonna | REA LIX 1957 414-415 Irigoin.

Griechische und orientalische Mythen, zusammengest. von Steiner G. : A&A VI 1957 171-187. | Traduction de passages de la Théogonie d'Hésiode, mise en parallèle avec celle de fragments d'épopées orientales où l'on retrouve des motifs apparentés.

Scholia vetera in Hesiodi Opera et Dies, ed. Pertusi A. : Pubbl. Univ. Catt. del Sacro Cuore LIII Milano Vita e Pensiero 1955 XXVII & 287 ; 229 p. 7000 L. | AC XXVI 1957 181-184 Merkelbach | ByzZ L 1957 134-140 Erbse | Erasmus X 1957 164-167 Davison | REByz XV 1957 251 Darrouzès.

Alsina Clota J., *Hesiodo, profeta de una nueva edad* : Résumé dans EClás IV 1957 88.

— *Helena de Troya* [chez Hésiode] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

Cassola F., *Le genealogie mitiche e la coscienza nazionale greca* [chez Hésiode] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

Dostálová-Jenišťová R., *Tyros und Beirut in den Dionysiaka* [emprunts à Hésiode] ; cf. Nonnus Panopolitanus.

Groningen B. A. van, *Hésiode et Persès* : Meded. Nederl. Akad. van Wet., Afd. Letterkunde N.R. XX,6 153-166 Amsterdam Noord-Holl. Uitg. Maats. 1957 14 p. | Une analyse serrée des passages qui nous renseignent sur les rapports entre les deux frères montre qu'après le partage du patrimoine Persès a essayé d'obtenir, probablement dans un procès, plus que sa portion légitime. Débouté, il en a conçu un ressentiment qui a engendré la négligence de ses biens. Hésiode refuse de venir en aide à un paresseux et un imprévoyant. Hésiode, en tant que poète, s'estime l'égal des rois et ne craint pas de leur parler franchement.

Higham T. F., *Autophagy in octopods. Hesiod vindicated* ; cf. Sciences : Sciences naturelles.

Hoekstra A., *Hésiode et la tradition orale. Contribution à l'étude du style formulaire* : Mnemosyne X 1957 193-225. | L'hypothèse d'après laquelle Hésiode, en tant que poète traditionnel, dépend directement et uniquement d'Homère, est arbitraire. L'examen linguistique et prosodique des formules démontre la présence d'éléments appartenant à une tradition orale ancienne dont la disparition entière était d'ailleurs invraisemblable.

Iturralde J., *El poema de los campesinos griegos. Hesiodo y su obra en los Trabajos y los Dias* : Humanidades III 1951 278-293. | La mentalité du peuple et la vie à la campagne chez Hésiode.

Lendle O., *Die Pandorasage bei Hesiod. Textkritische und motivgeschichtliche Untersuchungen* : Würzburg Triltsch 1957 140 p. 7 pl. index. | LEC XXV 1957 482 Walbrecq.

Lennep D. F. W. van, *Hesiodus en een anekdote over Prins Willem* I : Hermeneus XXVIII 1957 90-93.

— *Hesiodus* : Het antieke leerdicht (cf. Histoire littéraire : Poésie) 1-19.

Pinto de Carvalho A., *Aspectos da moral hesiódica* ; cf. Homerus.

Reynen H., *Schmährede und Schemelwurf im* XVII. *und* XVIII. *der Odyssee* [et l'influence d'Hésiode] ; cf. Homerus.

Rosenmeyer Th. G., *Hesiod and historiography* (*Erga* 106-201) : Hermes LXXXV 1957 257-285. | L'effort d'abstraction, ou plutôt de sécularisation, qu'on trouve chez Hésiode, notamment dans l'analyse du passage examiné, fait de lui un précurseur de la perspective historique. En appendice, tradition du texte de Erga 106-201 et notes critiques à quelques cruces.

Ruijgh C. J., *L'élément achéen dans la langue épique* [chez Hésiode] ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Sinko T., *De Hesiodi paradoxo : dimidium plus toto valere* [en polon. avec résumé en lat.] : Meander XII 1957 3-19 & 39. | A propos de l'édition des scolies des Opera et Dies (cf. ci-dessus) et de l'interprétation qu'A. Pertusi y donne du vers 40 du poème, il convient de remarquer que dans le paradoxe énoncé, il n'est pas question de l'étendue du domaine, mais de sa valeur et de son prix.

Spoerri W., *Ueber die Quellen der Kulturentstehungslehre des Tzetzes* [dans les scolies aux Erga] ; cf. Diodorus Siculus.

Tosi T., *Sopra un passo di Senofonte Efesio* [comparé à Scut. Herc. 46 sqq.] ; cf. Xenophon Ephesius.

Trencsényi-Waldapfel I., *Homère et Hésiode* ; cf. Homerus.

Treu M., *Das Proömium der Hesiodischen Frauenkataloge* : RhM C 1957 169-186. | Interprétation de Pap. Oxy. 2354.

Walcot P., *The problem of the prooemium of Hesiod's Theogony* : SO XXXIII 1957 37-47. | Il y a dans le proème de la Théogonie trois types d'épisodes : description des Muses chantant et catalogue ; relation des Muses avec les humains ; histoire de leur naissance. Ces thèmes alternent régulièrement selon un schéma bien établi, qui exclut la possibilité d'interpolations. La critique qui s'est exercée sur ce morceau et d'ailleurs sur l'ensemble de la Théogonie a agi par ignorance de la technique rhapsodique.

Will Ed., *Aux origines du régime foncier grec. Hésiode* ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

Hesychius Grammaticus. — Kretschmer P., *Das sardonische Lachen* [et une glose d'Hésychius] ; cf. Homerus.

Schwentner E., *Zu zanca* : ZVS LXXIV 1956 235. | Zanca (cf. APh

XXVII 254) fait penser à la glose d'Hésychius : σαγγάριος σκυτεύς et, par là, incite à postuler latin *zancarius, cordonnier, qui, jusqu'ici, n'est pas attesté.

Hesychius Hierosolymitanus. — Wenger A., *Hésychius de Jérusalem. Notes sur les discours inédits et sur le texte grec du commentaire In Leviticum* : REAug II 1956 457-470. | Analyse d'une douzaine d'homélies inédites appartenant vraisemblablement à l'œuvre d'Hésychius. Publication et examen d'un fragment de l'original grec du Commentaire.

Hieronymus Cardianus. — Simpson R. H., *A possible case of misrepresentation in Diodorus* XIX [reproduit Hieronymus de Cardia] ; cf. Diodorus Siculus.

Hieronymus Stridonius ; pour la Vulgate, cf. aussi Testamenta, pour le Martyrologe hiéronymien, cf. Vitae.

Lettres, V, éd. et trad. de Labourt J. : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1955 218 p. en partie doubles 800 Fr. | RUB IX 1956-1957 338-339 Verdière.

Sur Jonas, introd., texte, trad. et notes de Antin P. : Coll. Sources chrétiennes XLIII Paris Ed. du Cerf 1956 135 p. 4 indices 750 Fr. | RB LXVII 1957 110 | REA LIX 1957 214-215 Courcelle | RSR XXXI 1957 200 Chirat | NRTh LXXIX 1957 423 Martin | RThPh 3e Sér. VII 1957 135 Sauter | AC XXVI 1957 216 Préaux | ThS XVIII 1957 126 Burghardt | RecTh XXIV 1957 383 Petit.

Antin P., *Les idées morales de saint Jérôme* : MSR XIV 1957 135-150. | Esquisse de la morale théorique de saint Jérôme qui, biblique et concentrée sur le Christ, veut être alimentée par la prière et vécue, et qui eut une grande influence sur la scolastique et sur l'ascèse cléricale et monastique de l'Occident.

Arns E., *La technique du livre d'après saint Jérôme* : Paris de Boccard 1953 223 p. | BECh CXIII 1955 305-307 Guignard.

Camilloni M. T., *Una ricostruzione della biografia di Cecilio Stazio* [d'après S. Jérôme] ; cf. Caecilius Statius.

Coleiro J., *The decay of the empire and fall of Rome in Saint Jerome's Letters and Lives of the hermits* : Journ. of the Fac. of Arts Univ. of Malta I 1957 49-57. | Les Lettres de S. Jérôme invoquent des faits parfois seulement de détail, qui créent une atmosphère de danger imminent, de pessimisme sans remède, de défaite à Rome même et dans l'empire.

— *St. Jerome's Lives of the hermits* : VChr IX 1957 161-178. | En écrivant ces Vies, S. Jérôme a prétendu faire de l'histoire et non une fiction édifiante. Les faits de base sont historiques, mais ont été considérablement retouchés et embellis.

Courcelle P., *Fragments non identifiés de Fleury-sur-Loire* [Comm. sur Isaïe de S. Jérôme] ; cf. Christiana uaria.

— *Les exégèses chrétiennes de la quatrième Églogue* [celle de S. Jérôme] ; cf. Vergilii Commentatores.

Eiswirth R., *Hieronymus' Stellung zur Literatur und Kunst* : Klass.-philol. Studien XVI Wiesbaden Harrassowitz 1955 XIV & 96 p. 7,50 DM. | CR N.S. VII 1957 82 Browning | Paideia XII 1957 286-287 Scarpat.

Favez Ch., *Saint Jérôme peint par lui-même* : Latomus XVI 1957 655-671. | Portrait de saint Jérôme, d'après ses Préfaces, sous ses aspects de savant et de lettré (à suivre).

Grosjean P., *Notes d'hagiographie celtique* [S. Jérôme, Pélage et Gildas] ; cf. Vitae.

La Bonnadière A. M., *L'Épître aux Hébreux dans l'œuvre de saint Augustin* [et l'influence de saint Jérôme] ; cf. Augustinus.

Marks J. M., *Der textkritische Wert des Psalterium Hieronymi iuxta Hebraeos* : Winthertur Keller 1956 155 p. | VT VII 1957 214-217 Baars | ThLZ LXXXII 1957 579-580 Fischer.

Peri V., *Intorno alla tradizione manoscritta delle omelie origeniane su Isaia nella traduzione di S. Gerolamo* ; cf. Origenes.

Puccioni G., *Il problema delle fonti storiche di S. Girolamo* : ASNP XXV 1956 191-212. | Les sources principales sont, outre Tite-Live, Florus, Eusèbe et Eutrope, auxquelles il faut ajouter des sources secondaires : Varron, le De vita rebusque inlustrium virorum d'Hygin, Salluste, etc.

— *Interpretazione di suboles in Floro* I,1,4 [comparaison avec un passage de S. Jérôme] ; cf. Florus Historicus.

Schmidt R., *Aetates mundi* [chez S. Jérôme] ; cf. Histoire littéraire : Historiographie.

Schnayder J., *De philosophi matrimonio* [fragment de Théophraste chez S. Jérôme] ; cf. Theophrastus.

Sordi M., *Un senatore cristiano dell'età di Commodo* [chez S. Jérôme] ; cf. Religion chrétienne.

Vaccari A., *L'uso liturgico di un lavoro critico di S. Girolamo* : Riv. Biblica (Firenze Libr. Ed. Fiorent.) IV 1956 357-373. | De l'ancienne version latine des trois livres de Salomon (Prov., Eccl., Cant.) corrigée sur le grec des Hexaples, seule la préface nous était connue. De minutieuses recherches ont permis d'établir que le texte du Cantique se cache dans le Vat. Lat. 5704 ; des fragments des Proverbes et de l'Ecclésiaste se trouvent soit dans le Sangall. 11, soit dans les citations des auteurs des v^e^, vi^e^ et vii^e^ siècles. Cette version était entrée dans l'usage public des Églises d'Afrique et d'Europe, à l'exclusion des Iles britanniques (cf. aussi Biblica XXXVI 1955 258-260).

Hilarius Pictauiensis. — Courcelle P., *Antécédents autobiographiques des Confessions* [entre autres le prologue du De trinitate] ; cf. Augustinus.

Doignon J., *Le Sacramentaire d'Angoulême, Fortunat et les oraisons en l'honneur de saint Hilaire de Poitiers* ; cf. Liturgica.

Gariglio A., *Il commento al salmo* 118 *in S. Ilario* ; cf. Ambrosius.

Malunowicz L., *De voce sacramenti apud s. Hilarium Pictaviensem* : Towarz. Nauk. Kat. Uniw. Lubelskiego Rozprawy Wydz. Hist.-Filol. XVIII Lublin 1957 232 p. | Latomus XVI 1957 738-739 Brisson.

Hippocraticum Corpus. — Ἀποφθέγματα Ἱπποκράτους καὶ τῶν ἑπτὰ σοφῶν, ἐπιμελείᾳ Metropoulos K. : Athènes 1957 32 p. 15 Dr.

Die hippokratischen Schriften De iudicationibus und De diebus iudicatoriis, Ausg. & krit. Bemerk. von Preiser G. : Diss. Kiel 1957 vi & 71 ; viii & 38 p. [dactyl.].

Der Eid des Hippokrates, übers. von Irmscher J. : Altertum I 1955 194.

Bourgey L., *Observation et expérience chez les médecins de la Collection hippocratique* : Paris Vrin 1953 304 p. 4 indices. | REA LIX 1957 150-152 Moreau.

Cameron G. R., *Cosmic factors in the theory of disease* [dans le Corpus Hippocraticum] ; cf. Sciences : Médecine.

Deichgraeber K., *Ausgewähltes aus der medizinischen Literatur der Antike* [commentaire de Galien au De victu acutorum] ; cf. Medicorum Scripta.

Esser A., *Ueber ein skythisches Männerleiden* [dans le Corpus Hippocraticum] ; cf. Sciences : Médecine.

Herter H., *Die Asklepiaden von Kos und das Corpus der hippokratischen Schriften* : Ciba-Zeitschr. N° 85 1957 2814-2817. | Rôle de la guilde des Asclépiades de Côs dans la formation du Corpus ; éditions successives de celui-ci.

— *Der echte Hippokrates* : Ibid. 2819-2822. | Ce que nous savons de la vie d'Hippocrate, de son œuvre et de sa personnalité.

— *Der Wanderarzt* : Ibid. 2824-2825. | Sur la condition sociale du médecin hippocratique et ses rapports avec les malades.

— *Medizin und Philosophie* : Ibid. 2826-2829. | Sur les rapports existant à l'époque archaïque entre la médecine, la philosophie et la religion et sur l'effort rationaliste d'une partie des auteurs du Corpus hippocraticum.

Izquierdo J. J., *El hippocratismo en México* : México Impr. Univ. 1955 262 p. 2 ill. | AIHS IX 1956 377 Florkin.

Kahlenberg W., *Hippokrates* περὶ ἑπταμήνων *und* περὶ ὀκταμήνων : Hermes LXXXV 1957 379-380. | Le traité auquel Littré a donné le titre de περὶ ὀκταμήνων ne traite pas des enfants nés à huit mois, si ce n'est dans la première phrase. Cette suscription dans le Vaticanus 276 est d'une main et d'une encre différentes ; ce ms. donne en outre pour les deux traités l'ordre inverse de celui des autres mss. : c'est le bon, comme l'avait vu J. Jurk dans sa thèse de 1900.

Kudlien Fr., *Ein unbekannter Versschluss für* φ 391 [dans un commentaire au Περὶ ἄρθρων] ; cf. Homerus.

Kuehn J. H., *System- und Methodenprobleme im Corpus Hippocraticum* : Hermes-Einzelschr. XI Wiesbaden Steiner 1956 viii & 106 p. | RPh XXXI 1957 292 Louis | CR N.S. VII 1957 255 Tate | AAHG X 1957 279 Wolf.

Lesky E., *Zur Hippokrateswertung Kurt Sprengels* (1766-1833). *Ein Beitrag zum Hippokratesbild der pragmatischen Medizinhistoriographie der Aufklärung* : WS LXIX 1956 (Festschr. A. Lesky) 128-139.

Phillips E. D., *The brain and nervous phenomena in the Hippocratic writings* : Irish Journ. of med. Science N° 381 1957 377-390. | Étude de la base anatomique et physiologique que la plupart des écrivains hippocratiques donnent aux phénomènes de l'intelligence, de la sensation, du mouvement ; leur observation clinique des troubles mentaux et nerveux et l'explication qu'ils en donnent.

Rosenthal Fr., *An ancient commentary on the Hippocratic oath* : BHM XXX 1956 52-87. | Étude et traduction de fragments arabes d'un commentaire composé vraisemblablement entre le IIe et le VIe siècle ap. J.C. Rien ne permet d'affirmer que Galien en soit l'auteur.

Schuller S., *About Thucydides' use of* αἰπά *and* πρόφασις [n'est pas influencé par l'école hippocratique] ; cf. Thucydides.

Steudel J., *Die hippokratische Heilkunde* : Ciba-Zeitschr. N° 85 1957 2831-2840. | L'observation exacte des symptômes et du cours de la maladie, la recherche de ses causes et d'une thérapie adéquate font la valeur scientifique des principaux écrits du Corpus hippocraticum.

— *Der hippokratische Eid* : Ibid. 2841-2848. | Présentation du serment pour en marquer la valeur morale permanente.

Hippolytus Romanus. — *Der koptische Text der Kirchenordnung Hippolyts*, hrsg. & übers. von Till W. & Leipoldt J. : Texte & Unters. zur Gesch. der altchristl. Lit. LVIII Berlin Akad.-Verl. 1954 XXIV & 63 p. | CE XXXII 1957 388 Vergote.

Botte B., *L'origine des canons d'Hippolyte* : Mélanges Andrieu (cf. Mélanges) 53-63. | Les canons d'Hippolyte remontent au milieu du IVe siècle et représentent le plus ancien des remaniements de la Tradition apostolique.

Casella F., *Hippolyti Refutationes* 1,14 : Maia IX 1957 322-325. | Adopter la leçon ἀφύης dans ce passage relatif à la doctrine cosmologique de Xénophane.

Grant R. M., *Notes on gnosis* [et Hippolyte] ; cf. Gnostica.

Mohrmann Chr., *Note sur l'Homélie pascale* VI *de la collection Pseudo-Chrysostomienne* [ne saurait être attribuée à Hippolyte] ; cf. Iohannes Chrysostomus.

Schmidt R., *Aetates mundi* [chez Hippolyte] ; cf. Histoire littéraire : Historiographie.

Hipponax. — *La poesía yámbica griega. Hiponacte*, por Medina Vidal J. ; cf. Carmina uaria Graeca.

Hirtius (Aulus) ; cf. Caesarianum Corpus.

Historia Augusta ; cf. aussi Aurelius Victor, Spartianus, Vopiscus.

Scriptores Historiae Augustae, ed. Hohl E., I, ed. stereotypa ed. prioris (1927), cum addendis ad Vol. I & II : Leipzig Teubner 1955 XVI & 311 p. | RFIC XXXV 1957 439 Rostagni.

Hohl E., *Ueber die Glaubwürdigkeit der Historia Augusta* : SDAW 1953,2 Berlin Akad.-Verl. 1953 54 p. 2 DM. | AAHG X 1957 282 Görlich.

Schwartz J., *Les Palmyréniens et l'Égypte* [d'après l'Histoire Auguste] ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

Straub J., *Studien zur Historia Augusta* : Diss. Bernenses Ser. 1a IV Bern Francke 1952 179 p. 18,70 Fr. S. | Antik Tanulmányok IV 1957 152-154 Maróti | Erasmus X 1957 351-353 Frankfort.

Historica uaria ; cf. aussi Mediaeualia uaria, Monumenta Germaniae historica.

Die Fragmente der griechischen Historiker, III : *Geschichte von Städten und Völkern (Horographie und Ethnographie)*, b : *Kommentar zu Nr.* 297-607, von Jacoby F. : Leiden Brill 1955 VI & 687 ; IV & 420 p. 55 & 37 Fl. | CPh LII 1957 130-132 Chambers.

Quellen zur Geschichte des Altertums, für höhere Schulen hrsg. von Guggenbuehl G. & Weiss O., umgearb. Aufl. : Quellen zur Allgem. Geschichte I Zürich Schulthess 1953 318 p. | HZ CLXXXII 1956 439 Lauffer.

From Alexander to Constantine. Passages and documents illustrating the

history of social and political ideas, 336 *B.C.-A.D.* 337, transl. with introd., notes & essays by Barker E. : Oxford Clarendon Pr. 1956 xxv & 505 p. 8 Doll. | AJPh LXXVIII 1957 325-327 Bickerman | JEH VIII 1957 100-101 Smith | AHR LXII 1956-1957 179 Larsen | RHPhR XXXVII 1957 353-354 Simon.

Chrestomathie zur Geschichte der Alten Welt. Quellensammlung, III, aus dem Russ., Lat. & Griech. : Berlin Volks & Wissen 1957 416 p. 6 DM.

Uit de wereld der oudheid, leesboek voor de oude geschiedenis door Reimer P. J. : Amsterdam Versluys 1956 160 p. 4,25 Fl. | Hermeneus XXVIII 1957 180 Indemans.

Roman civilization. Selected readings, ed. with introd. & notes by Lewis N. & Reinhold M., II : *The empire* : Records of Civiliz. XLV New York Columbia Univ. Pr. 1955 x & 652 p. 7,50 Doll. | CPh LII 1957 209 Larsen | CR N.S. VII 1957 267 Hopper | CJ LII 1957 366-367 Pickel.

Church and State through the centuries. A collection of historic documents with commentaries, transl. & ed. by Ehler S. Z. & Morall J. B. : London Burns & Oates 1954 626 p. | HJ LXXVI 1956 542-543 Raab.

Bartoletti V., *Hellenica Oxyrhynchia* iv,1 : BPEC V 1957 7-8. | Lire ἀρχομένου τοῦ ἔ]αρος.

Weaver T. R. C., *Hellenica Oxyrhynchia and some related problems* : AUMLA N° 7 Nov. 1957 20-26. | État de la question de l'attribution à tel ou tel auteur, pour aboutir à un non liquet.

Homerus. — Goube H., *Aperçu sur l'état présent des études homériques* : IL IX 1957 64-76 ; 115-124 ; 162-168.

Mette H. J., *Homer* 1930-1956 : Lustrum I 1956 7-86 [avec index].

Ilias, hrsg. von Schwartz Ed., übers. von Voss J. H., bearb. von Rupé H., Neuausg. & Nachw. von Snell Br. : Berlin & Darmstadt Tempel 1956 2 × 440 p. [avec l'Odyssée, cf. ci-dessous, 29,60 DM.].

Iliade, trad., introd. & notes de Flacelière R., *Odyssée*, trad. de Bérard V., introd. & notes de Bérard J. : Bibl. de la Pléiade CXV Paris Gallimard 1955 1140 p. 6 ill. | RPh XXXI 1957 101 Chantraine | RU LXVI 1957 93-94 Robert.

L'Iliade, trad. nouv. rev. & corr. de Meunier M. : Paris Albin Michel 1956 528 p. 1200 Fr. | BAClLg V 1957 37 Duysinx.

Ilias, vertaald door Schwartz M. A. : Haarlem Tjeenk Willink 1956 viii & 378 p. 11,50 Fl. | NPh XXXI 1957 234-235 Janssen.

La Iliada, estudio preliminar y versión rítm. por Ruiz Bueno D. : Bibl. Clás. I-III Madrid 1956 317, 311 & 286 p. 40 Pes. chacun. | Humanidades IX 1957 139 Penagos | EClás IV 1957 43-46 Galiano.

Ἰλιάδα, μετάφρ. Kazantzakis N. & Kakridis J. Th. [en démotique] : Athènes 1955 401 p. | RPh XXXI 1957 102 Chantraine | REG LXX 1957 293-294 Flacelière.

Iliade, trad. roumaine par Murnu G., introd. et comm. par Pippídi D. M. : Bucarest Espla 1955 467 p.

Iliada. Ilias destanı, çev. Emre A. C. : Istanbul Varlik Yayienevi 1957 355 p. 400 Piastres.

Iliade i-vi, texte comm. par Houbrexhe F. : Coll. de Class. grecs Liège Dessain 1956 150 p. [texte intégral des ch. i, iii, vi, sommaire & extraits du ch. ii, sommaire des ch. iv & v]. 64 Fr. B. | LEC XXV 1957 362 van Ooteghem.

Iliade, i, iii & vi, préparation & comment. de civilisation par Houbrexhe F. : Ibid. 1957 119 p. index 48 Fr. B. | LEC XXV 1957 362 van Ooteghem.

Ἰλιάς N, Ξ, O, ἀρχαῖον κείμ., μετάφρ., σημειώσεις Protopappas I. : Coll. Papyros N° 234 Athènes 1957 25 Dr.

Die schönsten Stellen aus der Ilias, ausgew. & bearb. von Heubeck A. : Aus dem Schatze des Altertums Griech. Reihe Bamberg Buchner 1955 193 p. 6,60 DM. Vorber.-Heft. 100 p. 2,40 DM. | Gymnasium LXIV 1957 494-495 Bornemann.

Papyrus Bodmer i : *Iliade, chants* v *et* vi, par Martin V. : Bibl. Bodmeriana III Zürich Artemis-Verl. 1954 90 p. 6 pl. 10 Fr. S. | BO XII 1955 178-179

Préaux | Antonianum XXXII 1957 461-462 Mariani | DLZ LXXVIII 1957 203-205 Preisendanz | MPh LXI 1956 152-155 van der Valk | Paideia XII 1957 139-141 Traversa.

Odyssee, hrsg. von Schwartz Ed., übers. von Voss J. H., bearb. von Weiss E. R., Neuausg. & Nachw. von Snell Br. : Berlin & Darmstadt 1956 2 × 345 p. p. 347-354 [avec l'Iliade, cf. ci-dessus, 29,60 DM.].

Odyssée, trad. roumaine par Lovinescu E. : Bucarest Ed. Tineretului 1955 303 p.

Odyssée, trad. roumaine par Murnu G., introd. & comm. par Pippidi D. M. : Bucarest Espla 1956 487 p.

Odysseia, çev. Emre A. C., önsöz Karaosmanoğlu Y. K. & Emre A. C. : Istanbul Varlik Yayrenevi 1957 339 p. 400 Piastres.

Odyseja, przekl. Parandowski J. : Warszawa Czytelnik 1956 435 p.

Odissea, libro III, a cura di Marzi M. : Traditio Ser. greca XXIII Milano Soc. ed. Dante Alighieri 1957 71 p. 350 L. | RSC V 1957 300-301 d'Agostino.

Navigations d'Ulysse, Fragments de l'Odyssée [des chants V, VI, IX, X & XII], trad. Gaberel H. : Coll. La Grèce présente Lausanne Rencontre 1952 87 p.

Odyssea I,1-10, in het Gronings [dialecte néerlandais] vertaald door Tuinier S. : Hermeneus XXVIII 1957 177.

L'Iliade et l'Odyssée, adapt. de Watson J. W. : Paris Flammarion 1957 100 p. 57 ill. 45 pl. 1250 Fr. | LEC XXV 1957 362 Delande.

Alsina Clota J., *La Helena y la Palinodia de Estesicoro* [et la tendance antihomérique du poète] ; cf. Stesichorus.

— *Helena de Troya* [chez Homère] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

Anderson W. D., *Notes on the simile in Homer* ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

Baglio G., *Odisseo nel mare Mediterraneo centrale. Ricerca e coordinazione dei profili di talasso-geo-etnografia di Omero nei libri* V *e* IX-XII *dell'Odissea* : Roma L'Erma 1957 82 p. 600 L. | AC XXVI 1957 180 Janssens | RPh XXXI 1957 282 Vian | LEC XXV 1957 363 van Ooteghem.

Basabe E., *Estudio de la Iliada. Rapsodia* 1ª : Humanidades I 1949 119-142 & 245-261. | Sur le caractère éminemment psychologique de ce chant.

— *Id. Rapsodia* 2ª : Ibid. II 1950 240-251 ; III 1951 110-127. | Suite de l'analyse des caractères.

— *Canto* XX *de la Odisea. Antecedentes de la matanza de los pretendientes* : Helmantica VIII 1957 347-372. | Chacune des étapes dans le développement du chant XX de l'Odyssée sert à accroître la colère d'Ulysse qui le portera à massacrer les prétendants ; ainsi l'attitude dévergondée des servantes, l'angoisse de Pénélope, la préparation du dernier banquet, les plaintes de la meunière, les injures des mauvais serviteurs, les soupirs des bons, et tous les actes des prétendants.

Bianchi Bandinelli R., *Hellenistic-Byzantine miniatures of the Iliad (Ilias Ambrosiana)* : Olten Urs Graf-Verl. 1955 182 p. 50 pl. avec 253 ill. 4 pl. en coul. | Gnomon XXIX 1957 606-616 Weitzmann | ByzZ L 1957 482-487 Gerstinger | CArch IX 1957 349-353 Grabar.

Boularand E., *Les mythes d'Homère et la pensée grecque* : BLE LVIII 1957 11-24. | Analyse de la thèse de F. Buffière (cf. ci-dessous).

Bowra M., *Homer and his forerunners* : Edinburgh Nelson 1955 41 p. 5 Sh. | Gnomon XXIX 1957 44-46 Heubeck | JCS V 1957 190-193 Matsudaira [en japon.].

Broccia G., *Il posto della* "Εκτορος καὶ Ἀνδρομάχης ὁμιλία *nell'Iliade e nel corso della vita eroica di Ettore. Nota sul pensiero della morte nell'Iliade* : AAT XCI 1956-1957 165-203. | La présentation d'Hector comme voué à une mort prochaine dans la scène des adieux est un motif qui revient sans cesse au cours de l'action et rapproche Hector d'Achille. De ce point de vue, les deux antagonistes sont sur le même plan, ce qui cadre avec un autre thème homérique : le compagnonnage des ennemis en face de la mort.

— *Il motivo della morte nel* VI *libro dell'Iliade* : RFIC XXXV 1957 61-69. | Analyse des vers 5-28, pour montrer que la mort prive l'homme non seulement du souffle de vie, mais de sa vie propre et de son passé. Face à la mort, le héros est seul, séparé à la fois de ses semblables et de lui-même.

Brusznyai A., *Moira, Apollon, Euphorbos* [en hongr. avec résumé en franç.] :

Egyetemes Philol. Közlöny LXX 1947 [sic] 90-93. | C'est à tort que K. Kerényi interprète Il. XVI,849-850 comme si Euphorbos était à identifier avec Apollon. Cette interprétation contredit absolument la conception homérique de la Moira.

Buffière F., *Les mythes d'Homère et la pensée grecque* : Paris Les Belles Lettres 1956 677 p. 5 indices. | Emerita XXV 1956 257-260 Alsina Clota | LEC XXV 1957 361 Ruelle | REG LXX 1957 259-262 Flacelière | Paideia XII 1957 294-295 Gatti.

Bussolino P., *Elena, eterno femminino omerico* : RSC V 1957 3-17. | Hélène, dans l'épopée homérique, a une légèreté qui la met à l'opposé d'un personnage tragique. Bien que capable d'une humanité qui se révèle surtout dans sa lamentation sur Hector, elle reste le symbole de l'éternel féminin, et sa reconquête est la reconquête de la beauté.

Camargo Schuetzer L. de, *A descoberta da morte e o mundo homérico* : RevHist XII 1956 379-402. | Pour Homère, la vie de l'au-delà est sans aucun rapport avec la vie terrestre et, par là-même, elle est dépourvue de tout contenu moral. Seule la terreur de la mort attache le héros à cette existence dont les souffrances ne seront jamais compensées.

— *A noção de destino em Homero* : RevHist XIII 1956 25-48. | Le destin, pleinement arbitraire mais justifié parce que naturel, se présente comme une limitation de l'action, pareil en cela à la mort. Le sentiment de la fragilité humaine qui en découle exalte l'héroïsme plutôt qu'il ne s'y oppose. Souvent indépendant de la volonté de Zeus dans l'Iliade, le destin finit par s'identifier à elle dans l'Odyssée où il commence à se manifester de manière à récompenser le mérite de l'homme.

Cantarella R. & Scarpat G., *Breve introduzione ad Omero* : Roma Soc. ed. Dante Alighieri 1956 178 p. | RPh XXXI 1957 278 Chantraine.

Coffey M., *The function of the Homeric simile* : AJPh LXXVIII 1957 113-132. | La fonction principale des comparaisons homériques est d'illustrer dans le récit une action concrète, ou une série d'actions entrant dans la composition d'une situation où des qualités abstraites jouent un rôle plus ou moins important. Les comparaisons peuvent aussi illustrer des traits psychologiques permanents ou temporaires. Elles peuvent enfin offrir une combinaison de ces différentes fonctions.

Courtoy J., *L'Odyssée, poème de fidélité* : LEC XXV 1957 65-73. | Le thème fondamental de l'Odyssée est la fidélité au foyer ; celle-ci triomphe des obstacles dont la valeur symbolique est analysée ici.

Defradas J., *Esquisse d'une histoire de l'Orestie* [chez Homère] ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

Detienne M., *La légende pythagoricienne d'Hélène* [et les poèmes homériques] ; cf. Pythagorica.

Dugas Ch., *Images de la vie d'Achille* [chez Homère] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

Durante M., *Il nome di Omero* : RAL Ser. 8ª XII 1957 94-111. | L'épithète d' Ὁμάριος que portent les divinités de sanctuaires appartenant à la culture mycénienne et où avaient lieu des fêtes vraisemblablement liées à des récitations permet d'admettre que le nom de ὁμάριοι ait été donné aux aèdes et que leur collectivité se soit appelée celle des Ὁμηρίδαι.

Fantini J., *Notas arqueológicas sobre la Tróade. A próposito de la Iliada* : Humanidades III 1951 296-303. | Critique de l'identification Troie-Hissarlik et des objections que lui oppose Ch. Vellay, Nouveaux aspects de la question de Troie (cf. APh V 48).

Finley M. I., *The world of Odysseus*, 2nd ed. rev. : London Chatto & Windus 1956 191 p. 15 Sh. | RPh XXXI 1957 283-284 Chantraine | CR N.S. VII 1957 199-201 Stanford | Antiquity XXXI 1957 42 Webster | History XLII 1957 41 Momigliano.

— *Homer and Mycenae* ; cf. Histoire sociale : Civilisations diverses.

Frenkian A. M., *L'épopée de Gilgamesh et les poèmes homériques* [en roumain] : Studii şi Cerc. Ist. Veche 1950 265-276. | Contre l'hypothèse de H. Wirth, Homer und Babylon.

Friedrich W. H., *Verwundung und Tod in der Ilias. Homerische Darstellungsweisen* : Abh. Akad. der Wiss. in Göttingen, Philol.-hist. Kl. 3. Folge XXXVIII Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1956 122 p. 10,80 DM. | AC

XXVI 1957 179 Rouche | RPh XXXI 1957 281 Chantraine | GIF X 1957 256-258 Turolla | MH XIV 1957 244 Theiler.

Furukawa H., *On the Homeric use of ὑπό with passive voice* [en japon.] : JCS V 1957 28-36.

Germain G., *Genèse de l'Odyssée. Le fantastique et le sacré* : Paris Presses Universitaires 1954 700 p. | RU LXVI 1957 94-95 Robert.

— *Homère et la mystique des nombres* : Ibid. 1954 103 p. | RPhilos CXLVII 1957 375-377 Vernant.

Gordon C. H., *Homer and Bible. The origin and character of East Mediterranean literature* : Hebrew Union College Annual XXVI 1955 43-108 Ventnor, N.J. Ventnor Publ. 1955 66 p. 1 Doll. | Gnomon XXIX 1957 321-325 Lesky | Antiquity XXX 1956 236 Webster.

Harvey A. E., *Homeric epithets in Greek lyric poetry* ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

Heubeck A., *Der Odyssee-Dichter und die Ilias* : Erlangen Palm & Enke 1954 102 p. 7,50 DM. | Gnomon XXIX 1957 584-588 Dornseiff.

Hoekstra A., *Hésiode et la tradition orale* [son indépendance à l'égard d'Homère] ; cf. Hesiodus.

Howald E., *Der Dichter der Ilias* : Zürich Rentsch 1946 [sic] 181 p. | Eos XLVI,2 1952-1953 215-216 Abramowicz.

Jongkees J. H. & Verdenius W. J., *Platenatlas bij Homerus* : Haarlem Willink 1955 64 p. 50 pl. 7,50 Fl. | NPh XXXI 1957 332 Janssen.

Kakridis J. Th., *Homeric researches* : Acta Soc. Hum. Litt. Lundensis XLV Lund 1949 168 p. | Eos XLVII,2 1954-1955 341-344 Abramowicz.

— *Homer, ein Philhellene ?* WS LXIX 1956 (Festschr. Lesky) 26-32. | Dans une guerre victorieuse, Homère a choisi un épisode où les Grecs essuient une grave défaite et des pertes sensibles : pour en faire le récit, il a introduit plusieurs motifs qui semblent bien être de son invention.

— Τὸ θέμα τῆς διπλῆς ἐπανάληψης στὸν Ὅμηρο : Hellenica XV 1957 172-183. | Nouvel examen du problème des doublets et état de la question.

Kay F. L., *Aristarchus' τέλος, Odyssey* XXIII,296 : CR N.S. VII 1957 106. | C'est plutôt au vers 299 qu'au vers 296 que devait se terminer l'Odyssée.

Kennedy G. A., *The ancient dispute over rhetoric in Homer* ; cf. Histoire littéraire : Rhétorique.

Kodratos G. K., Νέα προλεγόμενα εἰς τὸν Ὅμηρον. Κριτικὴ τῆς ἱστορίας τῶν Ὁμηρικῶν ἐπῶν : Athènes 304 p. 70 Dr.

Kretschmer P., *Das sardonische Lachen* : Glotta XXXIV 1954-1955 1-9. | L'expression du sourire sardonique dans l'Odyssée XX,301-302, s'explique si on la rapproche de la glose d'Hésychius : σαρδανάφαλλος · γελωτοποιός.

Kudlien Fr., *Ein unbekannter Versschluss für φ* 391 : Philologus CI 1957 324-325. | Variante chez Galien dans son Commentaire au traité hippocratique Περὶ ἄρθρων XVIII A 767, 10 Kühn.

Kuehn W., *Rüstungsszenen bei Homer* ; cf. Vergilius.

Kullmann W., *Das Wirken der Götter in der Ilias. Untersuchungen zur Frage der Entstehung des homerischen Götterapparats* : Dt. Akad. der Wiss. zu Berlin, Schriften der Sekt. für Altertumswiss. I Berlin Akad.-Verl. 1956 161 p. 18 DM. | MH XIV 1957 244 Wehrli | LF V 1957 131-132 Vidman | RPh XXXI 1957 280 Chantraine | Gnomon XXIX 1957 164-170 Burkert.

— *Die Quellen der Ilias* : Habilitationsschr. Freiburg 1957 396 p. [dactyl.].

Lacroix L., *Ikmalios* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 309-321. | Le nom d'Ἰκμάλιος qui figure dans Od. XIX,57, peut être rapproché d'ἰκμάς, humidité. Homère aurait modifié le suffixe de l'adjectif ἰκμαλέος pour lui donner la physionomie d'un nom propre. Ἰκμάς avait aussi le sens de colle. Cette substance, dont Pline attribue l'invention à Dédale, était employée par les ébénistes qui, nous le savons, revêtaient généralement les meubles et les coffrets, d'ivoire et quelquefois d'or et d'argent. L'œuvre d'Ikmalios en est un exemple.

Lanata G., *Il problema della tecnica poetica in Omero* : Antiquitas IX-XI 1954-1956 27-36. | Examen de passages de l'Odyssée et de quelques autres indices qui éclairent la nature de l'apprentissage poétique d'Homère.

Lazzeroni R., *Lingua degli dei e lingua degli uomini* : ASNP XXVI 1957 1-25. | Il faut renoncer aux rapprochements qui avaient été faits entre les

passages d'Homère relatifs au langage des dieux et des textes indiens, islandais et hittites.

Leumann M., *Homer. aor.* ἄυσε, *prs.* αὔω *und adv.* αὖον ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Luria S. J., *Les inscriptions créto-mycéniennes et Homère* [en russe] : VDI 1956,4 N° 58 3-12.

Marg W., *Homer über die Dichtung* : Orbis antiquus XI Münster Aschendorff 1957 44 p. 2,80 DM.

Marzullo B., *Il fantasma di Omero* : A&R N.S. II 1957 129-142. | Assentiment et critiques à l'ouvrage de D. Page (cf. ci-dessous).

Matsumoto N., *Teiresias' prophecy in the Homeric Nekyia* [en japon.] : JCS V 1957 37-50.

Mayor D., *Zeus y el evolucionismo* [Zeus chez Homère] ; cf. Religion grecque.

Meerwaldt J. D., Ἀλφεσίβοια : Hermeneus XXIX 1957 25-26. | Réponse à W. J. Verdenius (cf. ci-dessous) à propos du sens donné à l'expression epitheton ornans.

Miknat G., *Studien zur Kriegsgefangenschaft und zur Sklaverei in der griechischen Geschichte*, I : *Homer* : Abh. der Geistes- & sozialwiss. Kl. der Akad. der Wiss. & Lit. in Mainz 1954,11 565-624 Mainz Verl. der Akad. 60 p. | AAHG X 1957 142-144 Schachermeyr.

Monteiro da Rocha Pereira M. H., *Concepções helénicas de felicidade no além. De Homero a Platão* ; cf. Religion grecque.

Niemirska-Pliszczyńska J., *Ménélas et Hélène dans l'Odyssée* [en polon. avec résumé en franç.] : Commentarii philol. class. (cf. Recueils) 5-27 & 187-189. | Les contrastes entre certains traits de caractère de Ménélas naïf et vantard, brave et hospitalier, rendent le personnage légèrement comique. La silhouette d'Hélène est plus homogène, à la fois majestueuse et spirituelle. Les rapports entre les époux sont corrects, mais sans confiance.

Notopoulos J. A., *Homeric similes in the light of oral poetry* : CJ LII 1957 323-328. | Le caractère très élaboré des comparaisons homériques ressort vivement d'un parallèle établi avec la comparaison dans la chanson populaire grecque moderne, telle qu'elle est étudiée dans un ouvrage récent.

— *Homer and geometric art* ; cf. Archéologie non classique.

Page D., *The Homeric Odyssey* : Oxford Clarendon Pr. 1955 VI & 182 p. | RPh XXXI 1957 103-105 Chantraine | JCS V 1957 193-197 Oka [en japon.] | A&R N.S. II 1957 129-142 Marzullo.

Pallí Bonet J., *Los heraldos, Taltibio y Euripides* [Taltibios chez Homère] ; cf. Religion grecque.

Parry A., *The language of Achilles* : TAPhA LXXXVII 1956 1-7. | Achille est le seul héros homérique qui sente que le langage commun ne correspond pas nécessairement à la réalité. La langue épique ne lui fournit pas de termes pour expliquer son impression, mais il réussit tout de même à l'exprimer en posant des questions auxquelles on ne peut répondre et en usant incongrument de formules traditionnelles.

— *Landscape in Greek poetry* [entre autres chez Homère] ! cf. Histoire littéraire : Poésie.

Picard M. Th., *La thoraké d'Amasis* [et celle d'Il. II,529] ; cf. Archéologie non classique.

Pinto de Carvalho A., *Aspectos da moral homérica e hesiódica* : RevHist XII 1956 49-57. | La notion de καλοκαγαθία apparaît déjà dans l'Iliade III, 43-45 où la beauté physique semble impliquer la beauté morale. L'ἀρετή est, pour Homère, une qualité aristocratique et innée, alors qu'Hésiode y voit le fruit d'un effort individuel. Dans l'Iliade, l'ὕβρις apparaît parfois comme une expansion naturelle de la force guerrière, tandis que l'Odyssée, poème de paix, la condamne. Pour Hésiode, elle s'oppose à la δίκη.

Pocock L. G., *The landfalls of Odysseus. Clue and detection in the Odyssey* : Christchurch, N.Z. Whitcombe & Tombs 1955 16 p. 6 pl. 3,6 Sh. | CPh LII 1957 49 Combellack | CompLit VIII 1956 269-270 Combellack.

— *The Sicilian origin of the Odyssey. A study of the topographical evidence* : Wellington, N.Z. Univ. Pr. 1957 XIV & 79 p. 1 index 9 ill. 12 pl. | REA LIX 1957 413 Moulinier.

— *Samuel Butler and the site of Scheria* : G&R 2nd Ser. IV 1957 125-130. | Vu sous un certain angle, le rocher de Malconsiglio offre, avec une galère anti-

que, une ressemblance frappante qui permet d'affirmer l'identification suggérée en 1897 par S. Butler, dans son ouvrage The authoress of the Odyssey, de la cité des Phéaciens Scheria avec Trapani. Et les conclusions relatives à l'origine sicilienne de l'Odyssée qu'il tirait de cette hypothèse mériteraient d'être considérées à nouveau.

Reynen H., *Die Partikel οὖν bei Homer* : Glotta XXXVI 1957 1-47. | Première partie portant sur la locution ἐπεὶ οὖν d'une nouvelle version entièrement refondue de la thèse de 1952 (cf. APh XXV 88).

— *Schmähredе und Schemelwurf im ρ und σ der Odyssee* : Hermes LXXXV 1957 129-146. | La comparaison entre les deux scènes où trois vers reparaissent presque identiques ρ 226-228 et σ 362-364 donne à penser que c'est la première qui est originale ; la seconde est fortement influencée par Hésiode.

Richardson L. J. D., *Further remarks on an epic idiom in Aeschylus* [imité d'Homère] ; cf. Aeschylus.

Risch E., *Zur Geschichte der griechischen Ethnika* [chez Homère] ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Robert F., *Homère* : Paris Presses Universitaires 1950 VIII & 330 p. | RA 1957 XLIX 228-234 Picard.

Robinson D. M., *Homer, der grösste Dichter der Welt* : Altertum III 1957 79-95. | Arguments internes, tirés de la poésie même d'Homère, en faveur de l'unité.

Rodríguez Adrados Fr., *Homero como fundador de la poesía europea* : Résumé dans EClás IV 1957 182.

— *Sobre los orígines del vocalubario ático* [rapports avec la poésie homérique] ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Ruijgh C. J., *L'élément achéen dans la langue épique* [chez Homère] ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Sánchez Lasso de la Vega J., *La oración nominal en Homero* : Manuales y Anejos de Emérita XII Madrid Inst. Antonio de Nebrija 1955 222 p. | RPh XXXI 1957 100-101 Chantraine | BSL LII 1956,2 39-41 Guiraud | Emerita XXIX 1957 526 Adrados.

Schadewaldt W., *Hektor in der Ilias* : WS LXIX 1956 (Festschr. Lesky) 5-25. | Contre G. Jachmann, on peut montrer que le comportement d'Hector entre ses adieux à Andromaque et sa mort révèle l'unité du personnage et n'infirme nullement celle de la structure de l'Iliade.

Schwartz J., *Papyrus homériques*, II : BIAO LIV 1954 45-71. | Texte critique, avec commentaire, de papyrus appartenant à des collections du Caire ou de Strasbourg, numérotés de 23 à 32 (pour le début cf. APh XIX 44).

Sealey R., *When did they first write the Iliad down ?* Résumé dans PCA LIV 1957 31.

Sedgwick W. B., *Odyssey* XII,208 *ff.* ; XIV, 337 *f.* : Philologus CI 1957 163-164. | Notes critiques et explicatives.

Severyns A., *En confrontant deux apparats critiques* [de la Vita Homeri de Proclus] ; cf. Critique des textes.

Smerdel T., *Une caractéristique de la poésie homérique* : ZAnt VII 1957 85-91. | Examen des différentes façons dont Homère, dans l'Iliade, décrit la mort de ses héros : en faisant appel à la mythologie, en usant d'expressions telles que γυῖα ou ψυχὴν λύειν, en évoquant les ténèbres que la mort répand sur toutes choses, par des descriptions réalistes et guerrières, en décrivant l'agonie des héros par des comparaisons avec la nature.

Sommer F., *Homerica* : Gedenkschrift Kretschmer (cf. Mélanges) II 142-151.

Souza J. Fr. de, *Origens da civilização eolo-jônica. Comentários sôbre Homero* ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

Stamatis E., Ἐπὶ τοῦ μαθηματικοῦ χωρίου τοῦ Θεαιτήτου [et le chiffre 17 chez Homère] ; cf. Plato Philosophus.

Stella L. A., *Il poema di Ulisse* : Bibl. di Cultura XLVII Firenze La Nuova Italia 1955 XVI & 444 p. 2300 L. | CCatt CVII,3 1956 305 | Mnemosyne X 1957 343-344 van der Valk | Gnomon XXIX 1957 552-553 Schröter | RPh XXXI 1957 105 Chantraine | AJPh LXXVIII 1957 217-219 Combellack | RA 1957 XLIX 234-235 Picard | CPh LII 1957 277-278 Stanford | Paideia XII 1957 132-138 Leone | SicGymn X 1957 147-149 Cataudella | Emerita XXV 1957 533-536 García Calvo.

Strasburger G., *Die kleinen Kämpfer der Ilias* : Diss. Frankfurt a. M. 1954

142 p. | Gnomon XXIX 1957 387-388 Combellack | LEC XXV 1957 363 Dumont.

Strunk Kl., *Die sogenannten Aeolismen der homerischen Sprache* : Diss. Köln 1957 128 p. [polycopié] 5 DM.

Suys-Reitsma S. J., *Het homerisch epos als orale schepping van een dichterhetairie* [en néerl. avec résumé en angl.] : Amsterdam Paris 1955 118 p. | RPh XXXI 1957 102 Chantraine | CPh LII 1957 48-49 Combellack | Mnemosyne X 1957 250-251 Hoekstra.

Svoboda K., *La morale homérique* : Eunomia I 1957 84-91. | L'épopée homérique connaît la différence entre une bonne et une mauvaise action, elle a conscience des devoirs, elle apprécie les qualités et les défauts du caractère. Dans cette morale se mêlent les idées de la société héroïque dépeinte par Homère, celles de la société aristocratique pour laquelle il écrivait, celles du poète lui-même, sans qu'il soit possible de distinguer nettement entre les unes et les autres. L'Odyssée est plus religieuse que l'Iliade, mais un sentiment humain est commun aux deux poèmes.

Szabó A., *Achilleus, der tragische Held der Ilias* [avec un résumé en russe] : AAntHung IV 1956 55-108. | La comparaison de l'Iliade avec l'épopée mésopotamienne de Gilgamesh (VII^e siècle av. J.C.) renouvelle le problème des sources mêmes de l'épopée homérique et conduit à interpréter celle-ci comme une sorte de tragédie ayant Achille pour héros et tournant autour du thème : connais-toi toi-même.

Szilágyi J. G., *Some problems of Greek gold diadems* [et les croyances religieuses du temps d'Homère] ; cf. Archéologie grecque.

Traversa A., *Papiri greci dell'Università di Genova* [fragment de l'Odyssée] ; cf. Papyrologie.

Trencsényi-Waldapfel I., *Homère et Hésiode* [en russe] : Moscou 1956 122 p. 2,60 R.

Ussani V., Jr., *Livio Andronico, Odys. fr.* 16 *M.* [et Hom. Od. v,297-298] ; cf. Liuius Andronicus.

Ussher R. G., *A comment on unmixed milk* : Hermathena LXXXIX 1957 59-64. | L'expression ἄκρητον γάλα, Od. IX,297, semble un terme technique dont le sens nous échappe (peut-être lait non sucré) ; quoi qu'il en soit, le fait d'en boire après la viande semble être la transgression d'un tabou et donner la mesure de la sauvagerie de Polyphème.

Valgiglio E., *Achille eroe implacabile. Studio psicologico sull'Iliade* : Torino Ruata 1956 125 p. 750 L. | AC XXVI 1957 178-179 Mertens | RPh XXXI 1957 272 Vian | Gnomon XXIX 1957 388-389 Kullmann | LEC XXV 1957 127 Ruelle | REA LIX 1957 140-141 Defradas | REG LXX 1957 258 Bompaire.

Verdenius W. J., Ἀλφεσίβοια : Hermeneus XXIX 1957 4-7. | L'ἀρετή de la fiancée se mesurant au nombre de cadeaux qu'elle a su se faire donner, cette épithète dans Il. XVIII,593 est éminemment ornans et signifie séduisante.

Vivante P., *Sulle designazioni omeriche della realtà psichica* : AGI XLI 1956 113-138. | On ne trouve pas chez Homère de terme désignant l'esprit au sens absolu ni d'antithèse entre esprit et corps. La ψυχή n'est pas une essence ni un concept, mais une existence objective, immatérielle seulement après la mort parce qu'elle échappe aux sens. Les synonymes homériques désignant la ψυχή se distinguent par leur fonction dans le contexte, non par leur sens.

Vries G. J. de, *Aristarque et le Berisos de Posidippe* : Mnemosyne X 1957 336-337. | Note à l'article de R. Merkelbach (cf. APh XXVII 221), à propos du texte de Iliade XI,101.

Will Ed., *Aux origines du régime foncier grec. Homère* ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

Williams E. W., *The offer to Achilles* : CQ LI 1957 103-108. | Loin d'être incompatibles, le passage de l'ambassade, au chant IX, et XVI,49-100 sont étroitement liés et s'expliquent l'un par l'autre.

Zucchelli Br., *L'uso dell'articolo nel decimo libro dell'Iliade* : RIL LXXXIX-XC 1956 559-572. | A côté des emplois normaux de ὁ, ἡ, τὸ avec valeur démonstrative, relative, distinctive, la Doloneia présente un emploi déterminatif qui est étranger aux autres livres de l'Iliade, à l'exception des deux derniers, considérés comme récents.

Homeri Commentatores, Traductores, Imitatores. — *Vita di Omero*, trad. Ferrante D. ; cf. Proclus Grammaticus.

Johannes Tzetzes, Allegorien zur Odyssee, I-XII, komm. Textausgabe von Hunger H. : ByzZ XLIX 1956 249-310.

— *Allegoriae in Odysseae libros* XIII-XVIII, ed. Finocchiaro Fr. : BPEC V 1957 45-61. | ByzZ L 1957 442-444 Hunger.

Hepp N., *Les interprétations religieuses d'Homère au* XVII^e *siècle* : RSR XXXI 1957 34-50.

Lord G. DeF., *Homeric renaissance. The Odyssey of George Chapman* : New Haven Yale Univ. Pr. 1956 224 p. 18 Sh. | CR N.S. VII 1957 254 Davison.

Martinazzoli F., *Il lexicon Homericum di Apollonio Sofista* ; cf. Histoire littéraire : Rhétorique.

Ochi F., *Notes on some modern translations of the Iliad* [en japon.] : JCS V 1957 100-108.

Pallí Bonet J., *Homero en España* : Univ. de Barcelona Secr. de Publ. Barcelona Imp. Elzeviriana 1953 180 p. | Antiquitas IX-XI 1954-1956 117-120 Rebelo Gonçalves.

Ramírez-Araujo A., *Luís Vives y Homero* : Symposion VI 1957 240-251.

Šamšalović G., *Reminiszenz an eine Stelle der Ilias* : ZAnt VII 1957 101-102. | Echos de Il. v,233 sqq. dans le poème médiéval de Tannhäuser.

Severyns A., *En confrontant deux apparats critiques* [de la Vita Homeri de Proclus] ; cf. Critique des textes.

Simić N. M., *Homère dans la peinture serbe et croate* [en serbe, avec un résumé en franç.] : ZAnt VII 1957 92-100.

— *Une trace de l'Odyssée dans le folklore serbe* [id.] : Ibid. 103-105.

Spencer T. J. B., *Robert Wood and the problem of Troy in the eighteenth century* : JWI XX 1957 75-105. | Sur les voyages et la carrière de ce pionnier de la question homérique.

Homerici Hymni. — Foerstel K., *Zum homerischen Hymnus auf Apollon, Vers* 1-88 : Festschrift Merentitis (cf. Mélanges) 14-19.

Gluskina L. M., *Les tendances politiques de l'hymne homérique à Apollon Pythien* [en russe] : VDI 1956,4 N° 58 13-24.

Phloratos Ch. S., Κριτικὰ καὶ αἰσθητικά [dans l'Hymne homérique à Hermès] ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

Ruijgh C. J., *L'élément achéen dans la langue épique* [dans les Hymnes homériques] ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Horatius. — *Horatius Flaccus*, I : *Oden und Epoden*, erkl. von Kiessling A., besorgt von Heinze R., 8. Aufl. mit Nachwort & bibliogr. Nachtr. von Burck E. : Berlin Weidmann 1955 VIII & 620 p. 14 DM. | REL XXXV 1957 362 Bardon | Aegyptus XXXVI 1957 106 Calderini | Gymnasium LXIV 1957 195-198 Bayer.

— *Id.*, III : *Briefe*, erkl. von Kiessling A., besorgt von Heinze R., 5. Aufl., mit Nachtr. von Burck E. : Ibid. 1957 425 p. 14 DM. | Aegyptus XXXVII 1957 106 Calderini | GIF X 1957 360 Turolla | REL XXXV 1957 362 Bardon.

Le opere, a cura di Colamarino T. : Class. lat. Torino Utet 1957 298 p.

Sämtliche Werke, lat. & deutsch, I : *Oden und Epoden*, hrsg. von Faerber H., II : *Satiren und Briefe*, zus. mit Faerber H. bearb. von Schoene W. : Tusculum-Bücherei München Heimeran 1957 322 & 343 p. 16,50 DM.

Die Gedichte, hrsg. und übers. von Helm R. : Stuttgart Kröner 1954 XXVII & 151 p. 7 DM. | Gymnasium LXIV 1957 198-200 Bayer | Latomus XVI 1957 487 Duysinx.

Carmina, trad., pról., notas por Iglesia Alvariño A. : Santiago de Compostela Inst. Padre Sarmiento de Estud. Gallegos 1951 XII & 278 p. | Euphrosyne I 1957 327-330 Ricardo Silva.

Il libro delle Odi. Versioni da Orazio, a cura di Ramous M. con append. di Ghiselli A. : Bologna Cappelli 1954 96 p. | Latomus XVI 1957 354 Duysinx.

Translating Horace [thirty Odes transl. opposite the Latin text, with an introd.], by Leishman J. B. : London Faber & Faber 1956 185 p. 2,85 Doll. | Phoenix XI 1957 79-82 Story.

Zwei Oden [Carm. I,9 et I,15], Uebers. von Willige W. : Gymnasium LXIV 1957 100-102.

Carm. I,4 ; II,14, przeł. Glinka Z. : Meander XII 1957 37 ; 116-117.

Odes, livres I-IV, *Épodes (extraits), Chant séculaire*, prépar. par COLLIN P., 6e éd. : Liège Dessain 1957 194 p.

I giambi, ed. crit. con trad. e note di TUROLLA E. : Torino Loescher 1957 XXXI & 115 p. 1000 L. | Latomus XVI 1957 711-712 Duysinx.

Satire. Epistole. Arte poetica, ed. crit. e trad. a cura di Bo D. : Class. greci e lat. XII Milano Ist. Ed. Ital. 1956 425 p. | Helmantica VIII 1957 486 Guillén | Latomus XVI 1957 712 Herrmann | Athenaeum XXXV 1957 162-163 Malcovati.

Epistles, ed. by DILKE O. A. W. : London Methuen 1954 VIII & 186 p. | LEC XXV 1957 252 Degueldre.

Horatius' eerste Satire, vertaald door ZUIDWEG J. J. A. : Hermeneus XXVIII 1957 82-85.

ABEL D. H., *Vowel quantities and a pun* : CB XXXIV 1957 22-23. | Dans Horace, Carm. IV,1,37-40, volubilis, dernier mot de la strophe et de l'ode, peut avoir sa dernière syllabe longue ou brève. Il peut donc à la fois se rapporter à aquas et à Horace, qui se moquerait doucement de lui-même.

ALLEN W., *O fortunatam natam...* [et Horace, Epist. II,1,256] ; cf. Cicero (M. Tullius).

ANGILELLA J. T., *Horace, Epist.* I,9 : CB XXXIII 1957 25-26. | Jeux de mots et d'idées dans cette lettre de recommandation pour Septimius.

ASHWORTH W. D. & ANDREWES M., *Horace, Sat.* I,6,104-105 : CR N.S. VII 1957 107-108. | Bien que le mulet ne se reproduise pas, il est d'usage aujourd'hui de le châtrer pour le rendre plus traitable. Il n'y a aucune raison de croire qu'il en allait autrement dans l'antiquité ; curto mulo a donc ici son sens normal.

AVERY W. T., *Iuppiter Tonans in Horace and Ovid* : CPh LII 1957 247-248. | Rapprochement entre Odes I,3,37-40 et Trist. II,33-36, ce dernier passage contenant peut-être une réminiscence du premier.

BELLINGER A. R., *The immortality of Alexander and Augustus* : YCIS XV 1957 91-100. | Horace, Carm. III,3 & 5 et Epist. II,1, semble s'être inspiré, pour parler de la divinité d'Auguste, d'écrits des poètes familiers d'Alexandre.

— *The lesser asclepiadean line of Horace* : Ibid. 101-109. | Horace semble avoir apprécié particulièrement le grand asclépiade pour son aspect choriambique et s'être attaché, dans l'asclépiade mineur comme dans le majeur, à placer l'élément choriambique à des endroits déterminés du vers. Le phénomène de métrique intérieure apparaît ainsi, même dans ses poèmes lyriques, et constitue une des caractéristiques essentielles de sa poésie.

BOEMER FR., *Zu Hor. carm.* III,29,23 *(horridus Silvanus)* : Gymnasium LXIV 1957 111-112. | L'épithète horridus concerne Silvanus.

— *Beiträge zum Verständnis der augusteischen Dichtersprache* [chez Horace] ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

BROZEK M., *Horatius quatenus Caesaris Augusti res gestas consiliaque carminibus suis laudaverit ac iuverit* [en polon. avec résumé en lat.] : Meander XII 1957 97-111 ; 119-120 ; 173-184 ; 208. | C'est à partir d'Actium qu'Horace se fait le chantre de la grandeur d'Auguste ; détail de l'appui qu'il apporte au prince dans tous les domaines de son action, sans s'abaisser au rôle de poète aulique.

BUECHNER K., *Dichtung und Grammatik* : Mnemosyne X 1957 22-34. | A propos d'un article de B. Axelson (cf. APh XXVI 93), nouvel examen de Epod. XVI,15-16 et considérations sur le rôle que peut jouer la grammaire dans l'explication des poètes.

BURCK E., *Horaz* : Die Musik in Gesch. & Gegenwart VI 1957 707-711.

COLACLIDÈS P., Ἡ ἕκτη ρωμαϊκὴ ᾠδὴ τοῦ Ὁρατίου : Athena LXI 1957 94-103. | Analyse du poème portant notamment sur sa structure antithétique.

COLMANT P., *Horace, Épode* III : LEC XXV 1957 107-109. | Horace révèle, notamment dans ce poème, de l'érudition, de l'humour et de la délicatesse dans le maniement des allusions naturalistes.

CUNNINGHAM M. P., *Enarratio of Horace, Odes* I,9 : CPh LII 1957 98-102. | Le poème doit être interprété globalement, le thème général étant implicite dans l'ensemble et non traité explicitement dans telle ou telle de ses parties.

DELAUNOIS M., *Horace, Odes* I,4, « *Le printemps* » : LEC XXV 1957 320-327. | Commentaire à l'usage de l'enseignement.

Doennges U., *Beiträge zur Erklärung und zur Motivgeschichte von Horaz C.* I,1,36 : Aevum XXXI 1957 47-73. | Bien que ferire ait parfois en latin un sens faible, il ne l'a jamais chez Horace et ne l'a pas dans ce passage, qui rentre dans la longue tradition du motif de l'apothéose. Son expression s'apparente au grec τῇ κεφαλῇ ψαύειν τοῦ οὐρανοῦ. | RSC V 1957 287 d'Agostino.

Duckworth G. E., *Animae dimidium meae. Two poets of Rome* : TAPhA LXXXVII 1956 281-316. | L'amitié de Virgile et d'Horace fut certainement étroite : l'influence qu'elle eut sur les idées et la poésie de chacun des deux auteurs est ici recherchée à travers leurs œuvres.

Durand F., *La poesia di Orazio* : Torino Loescher 1957 175 p. 1000 L. | GIF X 1957 268-270 Turolla | Latomus XVI 1957 731-733 Duysinx.

Echave-Sustaeta J., *Anotationes al estilo horaciano. El secreto del Beatus ille* : Résumé dans EClás IV 1957 180.

Eckert Kl., *Horazens Freundschaft mit Maecenas als eine Seite seiner Religiosität* : Diss. Freiburg 1957 176 p. [dactyl.].

Ferri S., *Esigenze archeologiche e ricostruzione del testo* [note à Suét., Vita Hor. 7 Vollm.] ; cf. Critique des textes.

Fraenkel Ed., *Horace* : Oxford Univ. Pr. 1957 478 p. 55 Sh. | REL XXXV 1957 346 Marouzeau.

Graur Al., *Interprétation d'un passage d'Horace* (*Odes* III,6,37-44) [en roumain] : Studii si Cerc. Ist. Veche I 1950 185-186. | Portare fustes = garder les vaches.

Guzie T. W., *Horace, Carm.* I,24 : CB XXXIII 1957 27-28 & 33-34. | Délicatesse et profondeur du sentiment dans l'ode sur la mort de Quintilius.

Guzzo A., Ἔχω, οὐκ ἔχομαι [traduction dans Epist. I,1,18-19] ; cf. Aristippus Cyrenaicus.

Hartke W., *Der Weg des Horaz zu den Göttern* : Das Institut für griech.-röm. Altertumsk. (cf. Enseignement : Instituts) 31-44. | L'œuvre d'Horace reflète ses réactions en face des vicissitudes de l'œuvre de réforme religieuse d'Auguste.

Justo Ramos L., *Sobre o valor do nome Daunus em Horácio, Carmina* III, 30 : Euphrosyne I 1957 207-212. | Le nom de Daunus dans Horace, Carm. III, 30,11 ne désigne pas le roi d'Apulie, mais un cours d'eau du pays, que l'on peut identifier avec le Daunus Iapyx d'Ovide, Met. XIV,458 et 510 et le Iapyx de Pline, N.H. III,16.

Kimber R. B., *The structure of Horace, Odes* I,15 : CJ LIII 1957 74-77. | La composition très élaborée de cette ode, avec son jeu de symétries et de rappels, en fait une progression géométrique présentée sous forme poétique.

Klingner Fr., *Würde der Dichtkunst* [à propos d'Horace] ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

Lucot R., *Mécène et Properce* [et la rivalité avec Horace] ; cf. Propertius.

Ludwig W., *Zu Horaz, c.* II,1-12 : Hermes LXXXV 1957 336-345. | Comme les odes romaines, ces douze odes forment un cycle dont la structure est analysée ici tant du point de vue de la forme que du contenu.

Marcellino R., *Horace and Emily Dickinson* : CJ LII 1957 221-222. | Addendum à un précédent article.

Nilsson N. O., *Metrische Stildifferenzen in den Satiren des Horaz* : Studia Latina Holmiensia I Uppsala Almqvist & Wiksell 1952 220 p. 18 Kr. | Gymnasium LXIV 1957 200-201 Schürmann.

Noetzel W., *Zum Maecenas-Epigramm in der Horazvita* ; cf. Maecenas.

Oppermann H., *Maecenas' Geburtstag* : Gymnasium LXIV 1957 102-111. | L'analyse de Carm. IV,11 permet d'affirmer que, contrairement à l'opinion traditionnelle, l'art d'Horace atteint sa perfection dans le livre IV et que le poète y témoigne d'une grande vivacité de sentiment.

Penagos L., *Interpretación estética de Horacio* : Humanidades I 1949 83-94. | A propos de Odes I,1.

Pittermann E., *Beobachtungen beim Vergleich von Popes Imitations of Horace mit ihrer Vorlage* : Diss. Marburg 1956 VIII & 211 p. [dactyl.].

Poeschl V., *Horaz und die Politik* : SHAW 1956,4 29 p. (cf. APh XXVII 86). | CJ LIII 1957 92 Wassermann | Latomus XVI 1957 733 Herrmann.

Rambelli G., *Orazio, Sat.* I,10,1-8 : Studi di filol. class. (cf. Recueils personnels) 29-38. | Ces vers seraient une interpolation provenant d'un commentaire antique.

Rebelo Gonçalves F. & Sousa Medeiros W. de, *Nota à expressão horaciana ambiguam Salamina* : Euphrosyne I 1957 195-201. | L'expression d'Horace, Carm. I,7,29, ambiguam Salamina signifie : une Salamine à la fois vieille et nouvelle.

Rockwell K. A., *Hor. Carm.* II,20,19, *peritus* : CPh LII 1957 181. | Garder cette leçon des mss.

Ronconi A., *Quaeque notando* [notes à Sat. x,1,6a] ; cf . Critique des textes.

Rotsch L., *Zur Form der drei Horaz-Oden im Asclepiadeus maior* (I,11 ; I,18 ; IV,10) : Gymnasium LXIV 1957 89-98. | Statistiques établissant la répartition des mots dans les cola, la position des monosyllabes et la concordance de l'accent du mot avec ceux du vers. Explication des irrégularités et remarques sur les rapports existant entre la construction du vers avec celle du poème.

Rudd W. J. N., *Horace, Sermones* II,1 : Hermathena XC 1957 47-53. | Cette satire est de transition, pour rattacher au livre I, beaucoup plus agressif, le livre II qui est d'un Horace assagi par l'âge et par la position.

— *Libertas and facetus* : Mnemosyne X 1957 319-338. | La richesse de nuances des termes libertas et facetus permet d'admettre que les deux passages d'Horace, Serm. I,4 et I,10, où ils sont employés, replacés dans le contexte de la polémique entre le poète et ses adversaires, ne se contredisent nullement.

Salvatore A., *Qua ratione Prudentius Horatium imitatus sit* ; cf. Prudentius.

Savage J. J., *A note by Johannes Scotus in Bernensis* 363 ? [sens d'une citation d'Horace] ; cf. Seruius.

Stevanović B. M., *Comment il faut traduire situ... altius chez Horace, Carm.* III,30,2 [en serbe avec résumé en franç.] : ZAnt VII 1957 245-247. | Nouveaux arguments contre la traduction qui donne à situs le sens de pourriture.

Terzaghi N., *Donarem pateras* (*Hor. Carm.* IV,8) : RAL Ser. 8ª XI 1956 265-278. | Un examen approfondi des éléments lexicaux et stylistiques de l'ode, du développement de la pensée, amène à conclure que ce poème n'est pas authentique, mais consiste en un centon de vers horatiens, composé entre la date de publication des œuvres complètes d'Horace et le commencement du IIe siècle ap. J.C. En appendice, Servius et la tradition du texte d'Horace. | A&R N.S. II 1957 120 Ronconi | Paideia XII 1957 289-290 Puccioni.

Verdière R., *Notes de lecture* [sur Horace] ; cf. Critique des textes.

Wellein L. T., *Horace, Carm.* I,5 : CB XXXIII 1957 26-27. | Effets de contrastes dans cette ode.

Willige W., *Horaz und Tibull* : Gymnasium LXIV 1957 98-100. | Bref commentaire d'Horace, Epist. I,4 et Carm. I,33, témoins de l'amitié des deux poètes.

Hyginus Grammaticus. — Puccioni G., *Il problema delle fonti storiche di S. Girolamo* [entre autres Hygin] ; cf. Hieronymus Stridonius.

Hyginus Mythographus. — Hošek R., *Zur Frage des Mythos in der antiken Literatur* [à propos d'Hygin, Fab. 194] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

Schwartz J., *Une source papyrologique d'Hygin le Mythographe* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) II 151-156. | Texte et commentaire de Pap. Strasb. W.G. 332, de la 2e moitié du IIe siècle ap. J.C., qui pourrait avoir conservé des extraits de l'authentique Hygin dont nous n'avons plus que la traduction latine.

Hymni christiani ; cf. aussi Liturgica.

Hymnen und Sequenzen, ausgew. & erkl. von Schwerd A. : München Kösel 1954 120 p. 6,80 DM. | RB LXVI 1956 323 | Latomus XVI 1957 153 Huygens.

Ausejo S. de, *Es un himno a Cristo el prólogo de San Juan ?* Cf. Testamentum Nouum.

Sacopoulo M., *Le linteau copte dit d'Al-Moâllaka* [inscrit d'un hymne grec au Christ] ; cf. Archéologie chrétienne.

Szövérffy J., *The legends of St. Peter in medieval Latin hymns* : Traditio X 1954 275-322. | Avant le Xe siècle, quoique l'on trouve mentionnées dans les

textes en prose un grand nombre de légendes relatives à saint Pierre, aucun hymne latin n'y fait alors allusion.

Hymni pagani ; cf. aussi Homerici Hymni et Orphica.

Places E. des, *Hymnes grecs au seuil de l'ère chrétienne* : Biblica XXXVIII 1957 113-129. | Étude de l'hymne d'Ariphron de Sicyone à Hygie, de celui d'Aristote à Arétè, puis de l'Hymne à Zeus de Cléanthe, de celui à Isis dû à Mésomède, texte qu'éclaire Apulée, Met. XI,2,1. La tendance monothéiste reflétée par ces deux derniers hymnes donne une idée, bien qu'ils soient l'un très antérieur, l'autre postérieur à la naissance du christianisme, de la mentalité religieuse qui a permis cette éclosion.

— *Tendenza monoteistica agli albori del cristianesimo in alcuni inni greci* : CCatt 1957,4 599-611. | Cf. l'article précédent.

Hystaspes. — Peretti A., *Sulla duplice stesura del libro d'Istaspe* : WS LXIX 1956 (Festschrift Lesky) 350-362. | Un examen attentif des fragments des Χρήσεις Ὑστάσπου, d'une part de ceux que fournissent Justin, Lydus, Lactance, mais aussi de ceux sur lesquels s'appuie la thèse d'une origine judaïque de cette œuvre, à savoir ceux que contiennent les Stromates de Clément d'Alexandrie et la Theosophia attribuée à Aristocrite, permet de conclure à l'origine mazdéenne de l'écrit, qui est de propagande orientale.

Iamblichus Philosophus. — Festugière A. J., *Un fragment nouveau du Protreptique d'Aristote* [chez Jamblique] ; cf. Aristoteles.

Rabinowitz W. G., *Aristotle's Protrepticus* [et celui de Jamblique] ; cf. Aristoteles.

Ribezzo Fr., *La spedizione di Archita di Taranto contro Mesania* [chez Jamblique] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Sicherl M., *Die Handschriften, Ausgaben und Uebersetzungen von Iamblichos De mysteriis. Eine kritisch-historische Studie* : Texte & Untersuch. zur Gesch. der altchristl. Lit. LXII Berlin Akad.-Verl. 1957 XVI & 228 p. 16 pl. 33,50 DM. | Mnemosyne X 1957 374 Westerink | LEC XXV 1957 487 Walbrecq.

Sodano A. R., *Il codice torinese e due nuovi manoscritti del De mysteriis di Giamblico* : RAAN XXX 1955 159-192. | Collation du ms. de Turin, restauré à la suite de l'incendie de 1904 ; sa place dans la tradition. Caractéristiques du Gronovianus 25 et du Perizonianus Q 100,3 de la bibliothèque de Leyde.

— *L'editio princeps del De mysteriis di Giamblico* : GIF X 1957 44-55. | Caractères de l'édition procurée à Oxford en 1678 par Thomas Gale ; aide qu'elle peut apporter à l'établissement du texte.

Stamatis E., Ἐπὶ τοῦ μαθηματικοῦ χωρίου τοῦ Θεαιτήτου [et un passage de Jamblique] ; cf. Plato Philosophus.

Ignatius Antiochenus. — Crehan J. H., *A new fragment of Ignatius' Ad Polycarpum* : Studia Patristica (cf. Patres) I 23-32.

Rathke H., *Die Benutzung der Paulusbriefe bei Ignatius von Antiochien* : Diss. Rostock 1956 II & 126 p. [dactyl.] | ThLZ LXXXII 1957 310-312.

Vial J. L., *Ignace d'Antioche* : Paris Les Éditions ouvrières 1955 127 p. | RET XVII 1957 433 Domínguez del Val.

Ignatius Diaconus. — Marenghi G., *Ignazio Diacono e i tetrastici giambici* : Emerita XXV 1957 487-498. | Les tétrastiques iambiques inspirés des fables de Babrius sont d'Ignace le Diacre, qui ne fait peut-être qu'un avec Ignace le Maître ; en une période de décadence, il cherche à restaurer les lois de la prosodie et de la métrique.

Ildefonsus (Sanctus). — Barré H., *Le sermon Exhortatur est-il de saint Ildefonse ?* cf. Christiana uaria.

Quasten J., *Ein Taufexorzismus bei Augustinus* [et chez Ildefonse de Tolède] ; cf. Augustinus.

Iohannes Cassianus ; cf. Cassianus (Iohannes).

Iohannes Chrysostomus. — *Obras*, I & II : *Homilías sobre san Mateo*, introd. y trad. por Ruiz Bueno D. : Madrid Bibl. de Autores crist. 1955 & 1956 870 & 780 p. | EB XV 1956 454 Priego.

Les cohabitations suspectes. Comment observer la virginité, éd. Dumortier J. : Nouv. Coll. de Textes & Docum. Paris Les Belles Lettres 1955 138 p. | RPh XXXI 1957 128 Chantraine | SicGymn X 1957 149 Cataudella | CR N.S. VII 1957 162 Chadwick | Athena LIX 1955 305-308 Mamonè.

Ueber Hoffart und Kindererziehung, mit Einl. & krit. Apparat hrsg. von Exarchos B. K. : Das Wort der Antike IV München Hueber 1955 88 p. | ByzZ L 1957 453-454 Dölger | HJ LXXVI 1956 538 Dölger.

Le livre de l'espérance (Lettres à Olympias), trad. Malingrey A. M., introd. de Vandenberghe B. H. : Coll. Les écrits des saints Namur Ed. du Soleil levant 1957 189 p.

Huit catéchèses baptismales inédites, introd., texte crit., trad. & notes de Wenger A. : Coll. Sources chrétiennes L Paris Ed. du Cerf 1957 282 p.

Homélies pascales, III : *Une homélie anatolienne sur la date de Pâques en l'an* 387 [Pseudo-Chrysostome], étude, éd. & trad. par Floëri F. & Nautin P. : Id. XLVIII Ibid. 1957 186 p. indices.

Fabricius C., *Vier Libaniusstellen bei Johannes Chrysostomus* : SO XXXIII 1957 135-136. | Quatre passages de la Comparatio regis et monachi s'inspirent d'œuvres de Libanius.

Gheorghiu C. V., *Saint Jean Bouche d'Or*, trad. du roumain par Lamoure L. : Coll. Hommes de Dieu Paris Plon 1957 279 p. 600 Fr.

Halkin Fr., *Un nouveau ménologe de janvier dans un manuscrit de Glasgow* [renseignements sur Jean Chrysostome] ; cf. Vitae.

Mohrmann Chr., *Note sur l'Homélie pascale* VI *de la collection Pseudo-Chrysostomienne dite Des petites trompettes* : Mélanges Andrieu (cf. Mélanges) 351-360. | Étude littéraire de l'homélie, qui ne saurait être attribuée à Hippolyte, pour montrer le caractère hétéroclite à la fois de la spiritualité de l'auteur, de son style et de son vocabulaire.

Smothers E. R., *Toward a critical text of the Homilies on Acts of St. John Chrysostom* : Studia Patristica (cf. Patres) I 53-57.

Sodano A., *I beni terreni nella vita dei giusti secondo san Giovanni Crisostomo* : Brescia Queriniana 1955 92 p. | CCatt CVII,4 1956 185.

Iohannes Climax. — Axelos K., *Les lignes de force de la spiritualité byzantine* [la pensée de Climaque] ; cf. Littérature byzantine.

Martin J. R., *The illustration of the Heavenly Ladder of John Climacus* : Stud. in Manuscript Illumination V Princeton Univ. Pr. 1954 VIII & 198 p. 112 pl. 200 Sh. | AntJ XXXVI 1956 124 Radford | GBA XCIX 1957 N° 50 109-110 Bober | Erasmus IX 1956 671-674 Wintzweiller.

Iohannes Damascenus. — Axelos K., *Les lignes de force de la spiritualité byzantine* [la pensée de Jean Damascène] ; cf. Littérature byzantine.

Devos P., *Les origines du Barlaam et Joasaph grec* [sur l'attribution à Jean Damascène] ; cf. Narratiua.

Doelger F., *Der griechische Barlaam-Roman, ein Werk des hl. Johannes von Damaskos* : Studia patrist. & Byz. I Ettal Buchkunstverl. 1953 XI & 104 p. 10 DM. | ThRev LIII 1957 71-72 Michel.

Konomès N., *Stobaeana* [excerpta e ms. flor. Ioh. Damasc.] ; cf. Stobaeus.

Nucubidze S. I., *Les origines du roman grec de Barlaam et Joasaph* [contre l'attribution à Jean Damascène] ; cf. Narratiua.

Studer B., *Die theologische Arbeitsweise des Johannes von Damaskus* : Stud. patrist. et Byzant. II Ettal Buch-Kunstverl. 1956 XVII & 141 p. 13,80 DM. | RecTh XXIV 1957 189 Boon | ByzZ L 1957 454-456 Ivánka.

Iohannes Lydus. — Peretti A., *Sulla duplice stesura del libro d'Istaspe* [fragments conservés par Lydus] ; cf. Hystaspes.

Iohannes Moschus. — Devos P., *Les origines du Barlaam et Joasaph grec* [sur l'attribution à Jean Moschus] ; cf. Narratiua.

Mihevc E., *Contributions sémasiologiques aux études de la langue de Jean Moschos* : ZAnt VII 1957 241-244. | Étude de quelques mots et expressions qui revêtent chez Jean Moschus un sens nouveau et qui sont jusqu'ici restés inaperçus.

NUCUBIDZE S. I., *Les origines du roman grec de Baarlam et Joasaph* [attribution à Jean Moschus] ; cf. Narratiua.

Iohannes Philoponus. — AXELOS K., *Les lignes de force de la spiritualité byzantine* [la pensée de Philopon] ; cf. Littérature byzantine.

MINIO-PALUELLO L., *A Latin commentary on the Prior Analytics and its Greek sources* [le commentaire de Philopon] ; cf. Aristotelis Commentatores.

Iordanes. — NAGY T., *Les campagnes d'Attila aux Balkans et la valeur du témoignage de Jordanès* ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

Iosephus (Flauius). — *Works*, with an Engl. transl. by MARCUS R., VII : *Jewish antiquities, books* XII-XIV : Loeb Class. Libr. London Heinemann & Cambridge Harvard Univ. Pr. 1957 787 p. 15 Sh.

CARMIGNAC J., *Conjecture sur un passage de Flavius Josèphe relatif aux Esséniens* : VT VII 1957 318-319. | Lire αὐτῶν τοῖς πλείστοις, contre A. Dupont-Sommer (cf. ci-dessous).

DUPONT-SOMMER A., *On a passage of Josephus relating to the Essenes* (*Antiq.* XVIII,22) : Journ. of Semitic Stud. I 1956 361-366. | Au lieu de Δακῶν τοῖς πλείστοις, lire Σαδδουκαίων κτλ.

FARMER W. R., *Maccabees, zealots and Josephus* ; cf. Histoire sociale : Civilisations diverses.

GARZETTI A., *La data dell'incontro all'Eufrate di Artabano* III *e L. Vitellio* [chez Josèphe] ; cf. Histoire romaine.

GIET St., *L'Apocalypse et l'histoire* [en particulier la Guerre juive, d'après Flavius Josèphe] ; cf. Testamentum Nouum.

— *Un procédé littéraire d'expression, l'anticipation* [chez Josèphe] ; cf. Histoire littéraire : Rhétorique.

GROSS E., *Noch einmal der Essenereid bei Josephus* : ThLZ LXXXII 1957 73. | Il est probable que le texte de Josèphe, Bell. Iud. II,8,7 (§ 142) repose sur une source grecque.

RUBINSTEIN A., *The Essenes according to the Slavonic version of Josephus' Wars* : VT VI 1956 307-308. | Étude de passages qui ne figurent pas dans la version grecque.

SMALLWOOD E. M., *The chronology of Gaius' attempt to desecrate the Temple* [chez Josèphe] ; cf. Histoire romaine.

WALLACE D. H., *The Essenes and Temple sacrifice* [témoignage de Josèphe] ; cf. Religions diverses.

Iosephus Tiberieus. — COPPENS J., *Une interprétation originale du fils de la 'Almat* : EThL XXXIII 1957 509-510. | Dans PG CVI col. 89 & 92, N° 75, Emmanuel est pour Ioseppus le fils d'Isaïe, mais il lui a été donné par la prophétie et, en cela, sa naissance fut le type de la naissance virginale du Christ.

MOREAU J., *Observations sur l'Ὑπομνηστικὸν βιβλίον Ἰωσήππου* : Byzantion XXV-XXVI-XXVII 1955-1956-1957 241-276. | Cet ouvrage a été vraisemblablement écrit vers 380 par Joseph de Tibériade. Édition critique et commentaire du chapitre 139, traitant des persécutions.

Irenaeus. — BOLGIANI FR., *La tradizione eresiologica sull'encratismo*, I : *Le notizie di Ireneo* : AAT XCI 1956-1957 343-419. | Étude critique des notices d'Irénée sur l'encratisme et sur la doctrine de Tatien, en lesquels il croit reconnaître un produit de la gnose.

CIANI P., *Sant'Ireneo e il* IV° *Vangelo* : Aversa Arti graf. Macchione 1955 134 p. | CCatt CVII,4 1956 67.

GOMA CIVIT I., *Ubi spiritus Dei, illic Ecclesia et omnis gratia* (*Iren., Adv. haeres.* III,24,1). *El Espíritu Santo y sus « carissimas » en la teología del N.T.* : Barcelona Seminario Conciliar 1954 108 p. | NRTh LXXIX 1957 648 Blanch.

HEMMERDINGER B., *Stemma des manuscrits de saint Irénée* : Scriptorium X 1956 267-268. | Nouvelle reconstitution de ce stemma d'après les données des filigranes des mss. sur papier et de l'apparat critique de F. Sagnard (cf. APh XXIII 92).

— *Trois nouveaux fragments grecs du livre* III *de saint Irénée* : Ibid. 268-269. | A propos de fragments donnés par F. Sagnard (cf. APh XXIII 92), dans son édition : p. 246, lignes 32-34 ; p. 248, lignes 14-17 et p. 296, ligne 20.

Houssiau A., *La christologie de saint Irénée* : Louvain Publ. universitaires 1955 xx & 277 p. 240 Fr. B. | VChr XI 1957 246 Grant | Paideia XII 1957 46 Scarpat | NRTh LXXIX 1957 649-650 Martin | Gregorianum XXXVIII 1957 566-568 Orbe | ThLZ LXXXII 1957 853-854 Daniélou | JThS VIII 1957 164-166 Kelly.

Mambrino J., « *Les deux mains de Dieu* » *dans l'œuvre de saint Irénée* : NRTh LXXIX 1957 355-370. | L'image des mains de Dieu, par laquelle saint Irénée désigne le Fils et le Saint-Esprit, exprime l'unité de la Trinité, son œuvre continue de création et sa présence absolue, immédiate et prévenante à l'homme.

Nautin P., *Irénée Adv. haer.* iii,3,2. *Église de Rome ou Église universelle* : RHR N° 151 1957 37-78. | L'examen de la construction de la phrase, du sens de l'apodose et du contexte permet de conclure qu'il s'agit de l'Église universelle.

Rondet H., *Aux origines de la théologie du péché* [chez S. Irénée] ; cf. Patres.

Smith J., *Hebrew christian Midrash in Irenaeus, Epid.* 43 : Biblica XXXVIII 1957 24-34. | Restitution de l'original grec de la version de Gen. i,1 fournie par Epideixis 43, qui ne nous est parvenue que dans une version arménienne.

Widmann M., *Der Begriff* οἰκονομία *im Werk des Irenäus und seine Vorgeschichte* : Diss. Tübingen 1956 173 p. [dactyl.]. | ThLZ LXXXII 1957 388.

Isac Iudaeus. — *Isacis Iudaei quae supersunt*, ed. Hoste A. ; cf. Christiana uaria.

Isaeus. — Rambelli G., *Iseo* ii,27 : Studi di filol. class. (cf. Recueils personnels) 108-110. | Les mots ἢ οἰκία sont interpolés.

Isaias Asceticus. — *L'Asceticon copte de l'abbé Isaïe. Fragments sahidiques*, éd. & trad. par Guillaumont A. : Publ. de l'Inst. franç. d'Archéol. orient. Bibl. d'Études coptes V Le Caire 1956 xii & 117 p. | AB LXXV 1957 240-241 Devos.

Isidorus Hispalensis. — Fontaine J., *Le problème de la culture dans la latinité chrétienne* [chez Isidore] ; cf. Littérature chrétienne.

Oliver J. H., *Disability in the Roman military lists* [chez Isidore] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

Rougé J., *Ad ciconias nixas* [et Etym. xx,15,3] ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

Schmidt R., *Aetates mundi* [chez Isidore] ; cf. Histoire littéraire : Historiographie.

Silvestre H., *Nouveaux témoignages médiévaux sur la Littera Pythagorae* [et celui d'Isidore] ; cf. Pythagorica.

Solá-Solé J. M., *Sur les parties du discours en phénicien* : BO XIV 1957 66-68. | Examen des renseignements donnés par Clément l'Écossais citant Isidore de Séville sur les théories grammaticales des Phéniciens.

Wieluch D., *Zwei « neue » antike Zeugen über Essener* [Orig. viii,4] ; cf. Religions diverses.

Isocrates. — *Areopagitico*, con una append. sulla prosa greca d'arte a cura di Coppola C. : Traditio Ser. Graeca XVII Milano Soc. ed. Dante Alighieri 1956 144 p. 500 L. | RSC V 1957 191 d'Agostino.

Contro Eutinoo, con introd. e note di Marino A. de : Napoli Morano 1957 40 p. 300 L. | RSC V 1957 190 d'Agostino.

Παναθηναϊκὸς καὶ Ἑλένης Ἐγκώμιον, ἀρχαῖον κείμ., εἰσαγωγή, μετάφρ., σημειώσεις Arapopoulos K. Th. : Coll. Papyros N^os^ 227 & 228 Athènes 1957 176 p. 50 Dr.

Λόγοι δικανικοί, Αἰγινητικός, Κατὰ Λοχίτου, Πρὸς Εὐθύνουν, εἰσαγωγή Maridakis G. S., ἀρχαῖον κείμ., μετάφρ., σημειώσεις Zeugoles G. D. : Coll. Papyros N° 232 Ibid. 1957 80 p. 25 Dr.

Augustyniak C., *De dicendi generum doctrinae origine* [chez Isocrate] ; cf. Histoire littéraire : Rhétorique.

Cazzaniga I., *Frammenti di encomia* [de style isocratéen] ; cf. Elogia.

Douglas A. E., *A further note on Cicero, Brutus* 48 [et Isocrate] ; cf. Cicero (M. Tullius).

Johnson R., *A note on the number of Isocrates' pupils* : AJPh LXXVIII

1957 297-300. | On peut conclure d'un calcul des revenus d'Isocrate qu'il eut environ 100 élèves pendant toute sa carrière, et environ six à la fois.

Levi M. A., *Postille semantiche Isocratee* : RIL XCI 1957 1049-1058. | A travers une analyse de quelques termes du vocabulaire d'Isocrate, détermination de quelques-uns de ses concepts politiques fondamentaux.

Mikkola E., *Isokrates, seine Anschauungen im Lichte seiner Schriften* : Annales Acad. Scient. Fennicae B LXXXIX Helsinki 1954 345 p. | Athena LIX 1955 297-305 Tzannetatos | RPhL LV 1957 386-387 Janssens | Erasmus X 1957 296-298 Reinhardt | REG LXX 1957 269 Weil | HZ CLXXXII 1957 443 Bayer | MPh LXI 1956 157-160 Kamerbeek | SicGymn X 1957 143-144 Cataudella.

Muehl M., *Diodor über die solonische Gesetzgebung* [jugement remontant à Isocrate] ; cf. Diodorus Siculus.

Nuchelmans G., *Philologia et son mariage avec Mercure* [éloquence et sagesse chez Isocrate] ; cf. Histoire littéraire : Rhétorique.

Perlman S., *Isocrates' Philippus. A reinterpretation* : Historia VI 1957 306-317. | Ce pamphlet traite d'une situation politique réelle : il s'adresse aux deux partis à un moment où, après la paix de Philocrate, leurs politiques respectives n'avaient pas encore été entièrement formulées, et où une nouvelle guerre menaçait d'éclater.

Thillet P., *Note sur le Gryllos, ouvrage de jeunesse d'Aristote* [vise Isocrate] ; cf. Aristoteles.

Tzannetatos Th. S., Ὁ ἀναμενόμενος ἐν τῷ Πανηγυρικῷ τοῦ Ἰσοκράτους προέχων σκοπὸς : Athena LX 1956 183-233. | Isocrate a voulu par le Panégyrique porter les Grecs à envisager la seconde alliance athénienne que de bons présages favorisaient, plutôt qu'un idéal panhellénique dont la réalisation paraissait problématique.

— Τὸ περὶ τὸν θάνατον τοῦ Ἰσοκράτους πρόβλημα : Ibid. LXI 1957 289-322. | L'examen des sources permet d'établir qu'Isocrate mit volontairement fin à ses jours en s'abstenant de nourriture, ceci peu après la bataille de Chéronée et avant que ne soit signée la paix entre Philippe et les Athéniens.

— Ὁ πράγματι προέχων ἐν τῷ Πανηγυρικῷ τοῦ Ἰσοκράτους σκοπὸς : EEAth VII 1956-1957 419-452. | L'examen du sujet et de la composition du discours, de son titre et des circonstances de sa publication confirme les conclusions de l'article ci-dessus.

Itineraria et Geographica. — Bodnarsky M. St. [et alii], *Géographie antique* [textes d'auteurs grecs et latins en trad. russe], trad. en polon. par Jurczyński J. : Warszawa Państw. Wydawn. Nauk. 1957 382 p.

Campos J., *Textos de latín medieval hispano* : Helmantica VII 1956 183-208. | L'étude linguistique et grammaticale de deux Itineraria permet d'affirmer que l'un, ms. n. 1279 fols. 124 v et 130 r de l'Archivo Histórico Nacional, est antérieur au IXe et peut-être au VIIIe siècle, et que l'autre, transmis par le ms. de Roda fols. 214 r-215 r, remonte au VIIe siècle.

Dyggve E., *Archäologie und Statik* [avec un appendice de R. Egger sur Itiner. Hierosolym. p. 179, Antoninus Placentinus] ; cf. Archéologie chrétienne.

Germain G., *Qu'est-ce que le Périple d'Hannon ? Document, amplification littéraire ou faux intégral ?* Hespéris XLIV 1957 205-248. | Le Périple d'Hannon est, dans sa plus grande partie, un exercice de médiocre littérateur, inspiré notamment d'Hérodote. La langue et le style en dénoncent la date relativement tardive. Le début contient peut-être une part de vérité, mais on ne peut en être certain tant que des découvertes archéologiques ne l'auront pas attesté.

Ryckmans J., *Petits royaumes sud-arabes* [d'après le Périple de la Mer Érythrée] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Iulianus Aegyptius. — Picard Ch., *D'un tesson arrétin à l'un des skyphoi d'argent du Trésor d'Hoby* [modèle décrit par Julien d'Égypte] ; cf. Archéologie romaine.

Weinreich O., *Zu Isaac Casaubons Epigramm auf Genf, Julianus Aegyptius (A.P. IX,654) und zu Diogenes, Epist.* 36 : Festschrift Zucker (cf. Mélanges) 373-380. | C'est la lettre de Diogène le Cynique qui a donné à Casaubon l'idée d'adapter à la bénédiction d'une ville l'épigramme appelant la bénédiction sur une maison.

Iulianus Imperator. — Bartelink G. J. M., *L'empereur Julien et le vocabulaire chrétien* : VChr XI 1957 37-48. | Julien évite autant que possible la terminologie chrétienne, bien qu'il la connaisse fort bien. Lorsqu'il l'emploie, il s'en distance en le faisant ironiquement.

Downey G., *The emperor Julian and the schools* : CJ LIII 1957 97-103. | Julien donnait une importance primordiale, dans son programme d'abolition du christianisme, à l'éducation et à la personnalité des maîtres qui, s'ils étaient chrétiens, constituaient un danger pour la formation de la jeunesse. Ses projets de contrôle de l'instruction rencontrèrent de l'opposition même parmi les païens, et Julien ne vécut pas assez longtemps pour les réaliser entièrement.

Eitrem S., *Textkritische Bemerkungen zu zwei Briefen Kaiser Julians* : RhM C 1957 47-52. | Critique du texte et interprétation de Epist. 60 et 59 Bidez-Cumont.

— *Kaiser Julian als Briefschreiber* : SO XXXIII 1957 111-126. | Les particularités de langue et de style des Lettres de Julien, l'inexactitude des citations et parfois des noms propres s'expliquent par la rapidité avec laquelle il les dictait et par la spontanéité de la rédaction, qui en fait le charme.

Festugière A. J., *Julien à Macellum* : JRS XLVII 1957 53-58. | Il semble qu'il ait manqué à Julien un guide pour l'aider à traverser la crise religieuse de l'adolescence.

Halla Fr., *Menschenopfer bei Julianus Apostata* ; cf. Religion romaine.

Ivánka E. von, *Pseudo-Dionysius und Julian* ; cf. Dionysiacum Corpus.

Lampsides O., Σχόλια εἰς τὸν ὡς Δελφικὸν φερόμενον χρησμὸν πρὸς τὸν αὐτοκράτορα Ἰουλιανὸν ; cf. Oracula.

Modinos P., *La Lettre à Himérius de l'empereur Julien* ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

Nock A. D., *Deification and Julian* ; cf. Religion romaine.

Préaux J. G., *Saturne à l'ouroboros* [chez Julien] ; cf. Martianus Capella.

Ricciotti G., *Giuliano l'Apostata secondo i documenti* ; cf. Histoire romaine.

Rochefort G., *La démonologie de Saloustios et ses rapports avec celle de Julien* ; cf. Sallustius Serenus.

Iulianus Toletanus. — Hillgarth J. N., *Towards a critical edition of the works of St. Julian of Toledo* : Studia Patristica (cf. Patres) I 37-43.

Iustinianus ; cf. Droit romain, passim.

Iustinus Historicus. — Cavaignac E., *A propos de Justin* XXVIII,2 *sur Janus* : REL XXXV 1957 85-87. | Ce passage qui semble, à travers Trogue Pompée, inspiré de Timagène, contient une mention de portes à ouvrir qui doit se référer au temple de Janus.

Ferrero L., *Struttura e metodo dell'Epitome di Giustino* : Univ. di Torino, Pubbl. della Fac. di Lett. e Filos. IX,2 Torino 1957 159 p.

Ross D. J. A., *An illustrated humanistic manuscript of Justin's epitome of the Historiae philippicae of Trogus Pompeius* : Scriptorium X 1956 261-267. | Description du Vatican. Ottobon. Latin. 1529, milieu du XV^e^ siècle.

Wolski J., *The decay of the Iranian empire of the Seleucids* [chez Justin] ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

Iustinus Philosophus. — Katz P., *Justin's Old Testament quotations* ; cf. Testamentum Vetus.

Peretti A., *Sulla duplice stesura del libro d'Istaspe* [fragments conservés par Justin] ; cf. Hystaspes.

Scheidweiler F., *Zwei Anmerkungen zum Engelkult* [chez Justin] ; cf. Religion chrétienne.

Iustus Toletanus. — Díaz y Díaz M. C., *De patrística española* [à propos d'une œuvre attribuée à Juste de Tolède] ; cf. Patres.

Iuuenalis. — *Satira* XIV, trad. ritm., introd. y notas por Campos Ruiz J. : EClás Suppl. Ser. de Trad. XII Madrid 1957 p. 241-256.

Anderson W. S., *Studies in Book* I *of Juvenal* : YClS XV 1957 31-90. | L'examen des cinq premières satires permet de constater que Juvénal traite dans chacune d'elles un thème comportant une contradiction ou un paradoxe et qui, exposé dès le début, va se clarifiant et gagnant en intensité grâce à des exemples accumulés, des oppositions et des contrastes tant dans la composi-

tion que dans le choix des mots. Cette structure va de pair avec un ton persuasif et passionné ; elle est une image du monde romain qui inspire le poète satirique et qui, dans sa dégénérescence, manque de toutes proportions.

Colin J., *Juvénal, les baladins et les rétiaires d'après le manuscrit d'Oxford* : AAT LXXXVII 1953 72 p. (cf. APh XXV 100). | HZ CLXXXIII 1957 348-349 Till | Orpheus IV 1957 94-96 di Spigno | RSI LXIX 1957 128-140 Paratore.

— *Juvénal et le mariage mystique de Gracchus* (*Juv., Sat.* II,117-142) : AAT XC 1955 103 p. 7 ill. (cf. APh XXVII 92). | RBPh XXXIV 1956 1113-1115 Verdière | RSI LXIX 1957 128-140 Paratore.

Gruzewski A., *De* XVI *Juvenalis codicibus qui in Polonia asservantur* : Auctarium Maeandreum V Warszawa 1956 87 p. 16 pl. 14 Zl. | Latomus XVI 1957 502 Verdière.

Highet G., *Juvenal the satirist* : Oxford Clarendon Pr. 1954 XVIII & 373 p. 30 Sh. | AAHG X 1957 46 Wolf | Gnomon XXIX 1957 54-65 Knoche.

Kurfess A. M., *Juvenal und die Sibylle* : HJ LXXVI 1956 79-83. | Le vers 126 de la VIII^e^ satire se comprend si l'on donne à folium le sens de feuille de palmier. Juvénal voudrait dire, ironiquement : « Mes paroles sont aussi vraies que la feuille de palmier sur laquelle écrit la Sibylle. »

Madia S., *Il fantasma della donna nella poesia di Giovenale* : Messina d'Anna 1957 28 p.

Magariños G., *Juvenal y su tercera satira* : Manuales y Anejos de Emerita XV Madrid Inst. Antonio de Nebrija 1956 119 p. | REL XXXV 1957 350 Bardon | LEC XXV 1957 491 Delande.

Scivoletto N., *Plinio il Giovane e Giovenale* : GIF X 1957 133-146. | Juvénal a connu l'œuvre de Pline et en a imité la technique rhétorique, comme il ressort notamment de la comparaison entre le Panégyrique de Trajan et la Sat. IV.

Serafini A., *Studio sulle Satire di Giovenale* : Firenze Le Monnier 1957 XII & 441 p. 4000 L. | GIF X 1957 366-370 Scivoletto | REL XXXV 1957 347-349 Bardon.

Smutny R. J., *Juvenal* XI,162-175 : CPh LII 1957 248-251. | Les vers 165-170 ont été à juste titre retranchés par Ribbeck dans son édition de 1859.

Syme R., *A fragment of Sallust ?* [chez le scoliaste à Juvénal] ; cf. Sallustius Crispus.

Laberius (Decimus). — Romano D., *Cicerone e Laberio* ; cf. Cicero (M. Tullius).

Lactantius Firmianus. — *De la mort des persécuteurs*, introd., texte crit., trad. & comm. de Moreau J. : Coll. Sources chrétiennes XXXIX Paris Ed. du Cerf 1954 482 p. | Emerita XXV 1957 228-230 Díaz y Díaz | RThPh 3^e^ Sér. VI 1956 313 Labhardt.

De ira Dei, eingel., hrsg. & übers. von Kraft H. : Quellen zur Theol. & Gesch. des Christentums Darmstadt Wiss. Buchges. 1957 XXIV & 104 p. 7,90 DM.

Peretti A., *Sulla duplice stesura del libro d'Istaspe* [fragments conservés par Lactance] ; cf. Hystaspes.

Petrucci A., *Alcuni codici Corsianiani* [œuvres de Lactance] ; cf. Paléographie : Varia.

Quacquarelli A., *La parentesi negli apologeti retori latini* [chez Lactance] ; cf. Littérature chrétienne.

Stevenson J., *The life and literary activity of Lactantius* : Studia Patristica (cf. Patres) I 661-677.

Laeuius. — Bardon H., *Catulle et ses modèles poétiques* [entre autres Laevius] ; cf. Catullus.

Traglia A., *Polimetria e verba Laeviana* : SCO VI 1957 82-108. | Hapax et mots rares, archaïsmes, diminutifs, grécismes, particularités morphologiques et syntaxiques chez Laevius, examinés dans le cadre du schéma métrique des fragments.

Laudationes ; cf. Elogia.

Laus Pisonis ; cf. Calpurnius Siculus.

Leo Magnus ; pour le Sacramentaire léonien, cf. Liturgica.

Sermons, II, texte, trad. & notes de Dolle R. : Coll. Sources chrétiennes XLIX Paris Ed. du Cerf 1957 170 p. 630 Fr.

Eizenhoefer L., *Zitate in altspanischen Messgebeten* [emprunts à Léon le Grand] ; cf. Liturgica.

Lang A. P., *Leo der Grosse und die Texte des Altgelasianums* ; cf. Liturgica.

Leo Sapiens ; pour les Basiliques, cf. Droit romain : Textes, et Varia, passim.

Leonidas Tarentinus. — Maas P., *Leonidas, Anth. Pal.* 6,221,7 *sq.* : RhM C 1957 100. | Lire ἐπ' ἄλλο σίνος.

Leontius Byzantinus. — Axelos K., *Les lignes de force de la spiritualité byzantine* [la pensée de Léonce] ; cf. Littérature byzantine.

Leucippus. — *Leucippe et Démocrite*, trad. roumaine par Mihăescu H. : Bucarest Ed. de Stat 1950 72 p.

Boussoulas N., *Essai sur la structure du mélange* [chez Leucippe] ; cf. Philosophie.

Leo Sapiens ; pour les Basiliques, cf. Droit Romain : Textes, et Varia, passim.

Libanius. — *Discours sur les patronages*, texte trad., annoté & comm. par Harmand L. : Publ. Fac. des Lettres Univ. de Clermont 2e Sér. I Paris Presses Universitaires 1955 210 p. 1100 Fr. | RPh XXXI 1957 309-311 Sirinelli | CR N. S. VII 1957 35-36 Jones | REL XXXV 1957 406 Palanque | REA LIX 1957 201 Demougeot.

Fabricius C., *Vier Libaniusstellen bei Johannes Chrysostomus* ; cf. Iohannes Chrysostomus.

Nock A. D., *Deification and Julian* [chez Libanius] ; cf. Religion romaine.

Norman A. F., *The Illyrian prefecture of Anatolius* [chez Libanius] ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

Petit P., *Libanius et la vie municipale à Antioche au* IVe *siècle ap. J.C.* : Inst. franç. d'Archéol. de Beyrouth, Bibl. archéol. & hist. LXII Paris Geuthner 1956 446 p. | JRS XLVII 1957 236-239 Norman | AJA LXI 1957 316 Downey | Historia VI 1957 374-378 Ensslin | CR N.S. VII 1957 252-254 Jones | REL XXXV 1957 356 Palanque.

— *Les étudiants de Libanius* : Univ. de Paris, Fac. des Lettres, Études prosopographiques I Paris Nouv. Ed. lat. 1957 206 p. | JRS XLVII 1957 239 Norman | REL XXXV 1957 356 Palanque.

Licinus (Porcius). — Anna G. d', *Adnotatio in Porcium Licinum* : StudUrb XXXI 1957 252-254. | Contre P. Frassinetti (cf. APh XXV 102), il faut rapporter bellicosam à se dans les vers cités par Aulu-Gelle, N.A. XVII,21,45 ; par le mot serius, celui-ci entend désigner l'époque de la 2e Guerre punique.

Liturgica ; cf. aussi Christiana uaria, Conciliorum Acta et Hymni christiani ; pour les ménologes, cf. aussi Vitae.

Ellard G., *Recent research on the Mass. Mohlberg's Leonine sacramentary and other items* : ThS XVIII 1957 249-253.

Lesage R., *Dizionario pratico di liturgia romana*, pref. di Dante E. : Roma Studium 1956 VIII & 502 p. 4000 L. | CCatt CVII,4 1956 543.

Le psautier romain et les autres anciens psautiers latins, éd. crit. de Weber R.: Roma Città del Vaticano 1953 XXIII & 410 p. | EB XV 1956 324-325 Ayuso | BLE LVIII 1957 117 Baillet.

Sancti Hieronymi Psalterium iuxta Hebraeos, ed. Sainte-Marie H. de : Coll. Bibl. Lat. XI Roma Libr. Vaticana 1954 LXX & 262 p. 2500 L. | JBL LXXVI 1957 166 Gehman.

Breviarium romanum (Totum) : Roma Polyglotta 1956 XCII, 689, 210 & 80 p. 5500 L. | CCatt CVII,4 1956 656.

Psalterium breviarii Romani cum excerptis e commune sanctorum secundum novam e textibus primigeniis interpretationem Latinam Pii Papae XII *editum*, ed. 3a : Regensburg Pustet 1956 648 p. | CCatt CVII,4 1956 323.

Sacramentarium Veronense (*Cod. Bibl. Capit. Veron.* LXXXV (80)), éd. par MOHLBERG L. C., EIZENHOEFER L. & SIFFRIN P. : Coll. Rerum eccles. Documenta Ser. Maior Fontes I Roma Herder 1956 CXVI & 454 p. 6 pl. 9800 L. | NRTh LXXIX 1957 431 Renwart.

Missale Francorum (*Cod. Vat. Reg. Lat.* 257), éd. par MOHLBERG L. C., EIZENHOEFER L. & SIFFRIN P. : Id. Ibid. 1957 XXVI & 107 p. 6 pl. 2400 L. | NRTh LXXIX 1957 432 Renwart | ZKTh LXXIX 1957 371 Jungman.

Lehrreiche Basler Brevierfragmente des 10. *Jahrhundert. Wege zu ihrer Bestimmung und Erschliessung. Mit Anhang : Weitere Fragmente eines alten Breviers*, hrsg. & bearb. von DOLD A. : Texte & Arbeiten, 1 Abt. XLIV Beuron Erzabtei 1954 VIII & 67 p. 2 pl. | HJ LXXVI 1956 613 Bischoff.

Sursum corda. Hochgebete aus alten lateinischen Liturgien, hrsg. von DOLD A. : Wort & Antwort IX Salzburg Müller 1954 264 p. 48 Sch. | RB LXVI 1956 322 | HJ LXXVI 1956 549 Kurfess.

Prières eucharistiques des premiers siècles, choisies, trad. & présentées par HAMMAN A. : Coll. La croix de S. Pierre II Paris Desclée de Brouwer 1957 310 p. 750 Fr.

Office de saint Savinien et de saint Potentien, premiers évêques de Sens, texte et chant, publiés d'après le ms. d'Odoranne (XI^e-XII^e siècle) par VILLETARD H. : Bibl. Musicologique V Paris Picard 1956 115 p. 1 pl. | RB LXVII 1957 117.

Symbole des Apôtres, ed. HAMMAN A. ; cf. Christiana uaria.

AMIOT Fr., *Histoire de la messe* : Coll. Je sais-je crois CIX Paris Fayard 1956 126 p. 300 Fr. | RSR XXXI 1957 429 Letertre | NRTh LXXIX 1957 435 Bouvy.

ANDRIEU M., *Les Ordines Romani du haut moyen âge*, II : *Ordines* XIV-XXXIV : Spicilegium sacrum Lovan. Louvain 1957 633 p. 575 Fr. B. | RecTh XXIV 1957 190-194 Capelle.

— *Id.*, IV : *Ordines* XXXV-XLIX : Ibid. 1956 XI & 543 p. 500 Fr. B. | RecTh XXIV 1957 190-194 Capelle | ZKTh LXXIX 1957 372 Jungmann | JThS VIII 1957 351-353 van Dijk | BLE LVIII 1957 3-10 Martimort.

BARON H., *Le manuscrit latin du Sinaï* : RMAL X 1954 267-280. | Le seul ms. latin de la Bibliothèque du Monastère Sainte-Catherine au Sinaï date du IX^e siècle et contient le Psautier, 18 cantiques de la Bible, un calendrier liturgique, la liste des apôtres et celle des arts libéraux, et la Passio Petri et Pauli.

BAUER J. B., *Ad liberandum suscepturus hominem* : ZKTh LXXIX 1957 87-88. | Cet emploi de ad suivi du gérondif est classique et ce vers du Te Deum doit être traduit par : « Lorsque Tu allais Te faire homme pour exercer ton œuvre de rédemption... »

BAUMSTARK A., *Nocturna laus. Typen frühchristlicher Vigilienfeier und ihr Fortleben vor allem im römischen und monastischen Ritus*, hrsg. von HEIMING O. : Münster Aschendorff 1957 VIII & 240 p. 10,50 DM. | ThS XVIII 1957 619-621 Miller | ZKTh LXXIX 1957 348-351 Jungmann | AST XXIX 1956 411-414 Olivar.

BAUR B., *Werde Licht !* IV : *Liturgische Betrachtungen zu den Festen der Heiligen des römischen Messbuches* : Freiburg Herder 1956 XI & 688 p. | EThL XXXII 1956 590 Janssen .

BENOIT J. D., *Initiation à la liturgie* : Paris Berger-Levrault 1957 190 p. 750 Fr. | EThR XXXII 1957 219.

BENZ S., *Zur Vorgeschichte des Textes der römischen Taufwasserweihe* : RB LXVI 1956 218-255. | Le texte actuel de la liturgie baptismale romaine est l'œuvre d'un rédacteur gallican qui, entre Ravenne et Milan, a travaillé d'après un texte romain ancien, un autre ravennate dû probablement à saint Pierre Chrysologue et une très ancienne version gallicane.

BOISMARD M. E., *Une liturgie baptismale dans la Prima Petri* ; cf. Testamentum Nouum.

CAPELLE B., *Il sacrificio della messa*, trad. di FEI E. : Roma Ed. Liturgiche 1955 178 p. 400 L. | CCatt CVII,3 1956 71.

— *L'oraison « haec commixtio et consecratio » de la messe romaine* : Mélanges Andrieu (cf. Mélanges) 65-78. | Étude de la place du rite dans la messe romaine, de la présence de la formule annexée à ce rite, de l'histoire de son texte, de son sens et de sa portée.

Chavasse A., *Liturgie papale et liturgies presbytérales. Leurs zones d'exercice* : Mélanges Andrieu (cf. Mélanges) 103-112.

Connelly J., *Hymns of the Roman liturgy* : London Longmans Green 1957 xxiii & 263 p. 28 Sh. | JEH VIII 1957 227-228 Raby.

Delforge T., *Domine sancte ou Sancte pater ?* RB LXVII 1957 95-98. | Défense de la lecture traditionnelle : Domine sancte, Pater omnipotens dans l'apostrophe de la Préface romaine.

Doignon J., *Le Sacramentaire d'Angoulême, Fortunat et les oraisons en l'honneur de saint Hilaire de Poitiers dans les sacramentaires conservés par les bibliothèques parisiennes* (ix^e-xii^e siècle) : Mélanges Andrieu (cf. Mélanges) 127-141. | Ce n'est pas le Missale Francorum mais le Sacramentaire d'Angoulême dont les images s'inspirent de Fortunat, qui a alimenté la vénération des Poitevins pour saint Hilaire. Cependant, à partir du xii^e siècle, le Grégorien, triomphant du particularisme liturgique, impose ses formules et l'on ne trouve presque plus trace dans les missels des oraisons du Sacramentaire d'Angoulême pour la fête de saint Hilaire.

Dürig W., *Geburtstag und Namenstag. Eine liturgiegeschichtliche Studie* : München Zink 1954 112 p. 4 DM. | RB LXVII 1957 235 | AB LXXV 1957 228-232 Coens.

Eizenhoefer L., *Zitate in altspanischen Messgebeten* : RQA L 1955 248-254. | Citations de S. Cyprien, de Léon le Grand, d'Augustin.

Frank H., *Römische Herkunft der Karolingischen Beerdigungsantiphonen* : Mélanges Andrieu (cf. Mélanges) 161-171.

Gamber K., *Wege zum Urgregorianum. Erörterung der Grundfragen und Rekonstruktionsversuch des Sakramentars Gregors des Grossen vom Jahre* 592 : Texte und Arbeiten Ser. 1^a XLVI Beuron Beuroner Kunstverl. 1956 viii & 53 p. 8 DM. | RB LXVII 1957 116 Verbraken | Scriptorium XI 1957 325 Hennig.

Gouw J. L. van der, *Un évangéliaire de Laon à Nimègue* : Scriptorium XI 1957 31-36. | Analyse de la structure hétérogène du ms. xii de la bibliothèque de l'Albertinum des Dominicains à Nimègue.

Jaubert A., *Le Calendrier des Jubilés et les jours liturgiques de la semaine* : VT VII 1957 35-61. | Importance de l'étude de ce texte pour la connaissance des origines judaïques de la liturgie chrétienne primitive.

King A. A., *Liturgies of the religious orders*, 2nd ed. : London Longmans Green xii & 431 p. 15 pl. 50 Sh. | RB LXVII 1957 116.

Klauser Th., *Petite histoire de la liturgie occidentale*, trad. Zemb M. : Paris Ed. du Cerf 1956 144 p. 390 Fr. | EThL XXXIII 1957 778-779 Thils | NRTh LXXIX 1957 435 Bouvy.

Lang A. P., *Leo der Grosse und die Texte des Altgelasianums. Mit Berücksichtigung des Sacramentarium Gregorianum* : Kaldenkirchen Steyler 1957 xxiii & 562 p. 38 DM. | RB LXVII 1957 115 | ZKTh LXXIX 1957 370-371 Jungmann.

Lietzmann H., *Messe und Herrenmahl. Eine Studie zur Geschichte der Liturgie*, 3 Aufl. : Arbeiten zur Kirchengesch. VIII Berlin de Gruyter 1955 xii & 264 p. 20 DM. | NRTh LXXIX 1957 433 Renwart.

Llorca B., *Nueva visión de la historia del cristianismo. La liturgia*; cf. Religion chrétienne.

Maas P., *Gleichzeilige Hymnen in der Liturgie der griechischen Kirche* : Studia Patristica (cf. Patres) II 47-48.

Martimort A. G., *Un sacramentaire de la région de Carcassonne des environs de l'année* 1100 : Mélanges Andrieu (cf. Mélanges) 305-326. | Étude d'un sacramentaire conservé au Grand Séminaire de Carcassonne, qui provient vraisemblablement de l'abbaye de Montolieu et peut être considéré comme le plus ancien sacramentaire du versant français de l'ancienne province de Narbonne.

Maurice-Denis N. & Boulet R., *Eucharistie ou la messe dans ses variétés, son histoire et son origine* : Paris Letouzey & Ané 1953 xx & 493 p. | REByz. XV 1957 230-231 Janin.

Metz R., *La consécration des vierges dans l'Église franque du* vii^e *au* ix^e *siècle* : RSR XXXI 1957 105-121. | Les ms. liturgiques du vii^e et du viii^e siècle ne comportent aucune rubrique détaillant la marche de la cérémonie, mais elles offrent une grande variété de prières qui laisse entendre que si les évêques

n'improvisent plus, ils choisissent néanmoins librement parmi les formules. Liée à la messe, la cérémonie semble avoir gardé le dessin très simple de la période précédente : l'évêque récite sur la vierge les prières de la consécration, puis il lui met le voile.

Mohrmann Chr., *Liturgical Latin* ; cf. Latin et dialectes italiques.

Musurillo H., *The mediaeval hymn Alma Redemptoris. A linguistic analysis* : CJ LII 1957 171-174. | Le charme de ce poème réside en grande partie dans son ambiguïté intentionnelle et dans la complexité de ses images aux multiples symboles.

Pascher J., *Das Stundengebet der römischen Kirche* : München Zink 1954 264 p. | RB LXVI 1956 321.

Pedretti Fr., *Papiri cristiani liturgici*, II : Aegyptus XXXVII 1957 23-31. | Oratio inclinationis du vi^e^ et amulette du vii^e^ siècle. Prière pour le baiser de paix, même époque.

Ramos García J., *Observaciones al Novum Psalterium* : EB XVI 1957 37-81. | Étude critique de la traduction de l'Institut biblique pontifical (cf. APh XIX 51).

Salmon P., *Le lectionnaire de Luxeuil* (*Paris ms. lat.* 9427), II : *Étude paléographique et liturgique suivie d'un choix de planches* : Coll. bibl. lat. IX Rome Abb. de Saint-Jérôme 1953 vii & 81 p. 32 pl. | BECh LXIII 1955 283-291 Marichal.

Schaefer T., *Die Fusswaschung im monastischen Brauchtum und in der lateinischen Liturgie* : Beuron Beuroner Kunstverl. 1956 120 p. | AST XXIX 1956 183 Vives.

Steinheimer M., *Die* δόξα τοῦ Θεοῦ *in der römischen Liturgie* : Münchener Theol. Studien München Zink 1951 xiv & 117 p. 10 DM. | ThLZ LXXXII 1957 59-60 Fendt.

Vaccari A., *L'uso liturgico di un lavoro critico di S. Girolamo ;* cf. Hieronymus Stridonius.

Wimmer O., *Handbuch der Namen und Heiligen, mit einer Geschichte des christlichen Kalenders* : Innsbruck Tyrolia-Verl. 1956 560 p. | AB LXXV 1957 228-232 Coens.

Liuiam (ad) Consolatio. — *Incerti Consolatio ad Liviam*, ed. Lenz F. W. ; cf. Ouidius.

Lenz F. W., *Consolatio ad Liviam* 319-322 : Eranos LV 1957 202-203. | Au lieu d'Andromache, Euadne, lire : Andromaches, Euadnes. Le sens est : tel fut le cas d'A..., tel fut le cas d'E...

Liuius Andronicus. — Mattingly H. B., *The date of Livius Andronicus* : CQ LI 1957 159-163. | Né vers 300 av. J.C., Livius Andronicus fut fait esclave lors de la prise de Tarente par les Romains, puis affranchi par son maître, Livius Salinator. A l'âge de 50 ans, il composa son Hymne séculaire, et dix ans plus tard il présenta sa première pièce à Rome. Il mourut âgé de 85 ans.

Ussani V., Jr., *Livio Andronico, Odys. fr.* 16 *M.* : Maia IX 1957 144-153. | Un nouvel examen des passages de l'Odyssée d'Homère qui ont été rapprochés de ce vers, de l'utilisation que Virgile, Aen. 1,92, semble faire à la fois du fragment d'Andronicus et d'Od. v,297-298, enfin du commentaire de Servius au passage de Virgile, donne à penser que le fr. 16 M. d'Andronicus est bien la traduction d'Od. v,297-298.

Liuius (Titus). — *La prima deca*, a cura di Perelli L. : Class. latini VIII Torino Utet 1953 776 p. | Antiquitas VIII,3-4 1953 80-88 Avallone.

Ab Urbe condita libri xxiv-xxvi, uitg. door Huibregtse P. K., met ill. van Isings J. H. : Groningen Wolters 1956 240 p. 2 cartes 6,25 Fl. | AC XXVI 1957 212 Gerlo.

Storia di Roma, testo lat. e versione di Vitali G. ; *Della terza deca* (2^a^ *guerra punica*). *Libri* xxviii-xxx : Prosatori di Roma Bologna Zanichelli 1956 420 p. 1500 L. | RSC V 1957 302 d'Agostino.

Libro xxxiii *delle storie*, testo, introd. e comm. a cura di Mazzoni G. : I class. lat. Roma Signorelli 1956 110 p. 500 L.

Antologia liviana, a cura di Mascialino Fr. : Traditio Ser. lat. XI Milano Soc. ed. Dante Alighieri 1957 283 p. 750 L. | RSC V 1957 203-204 Colombo.

Mores virique Romani. Antologia liviana, per il liceo class., scientif. e per

l'ist. magistr., a cura di Amore L. d' & Rose G. de : Napoli Ed. Federico e Ardia 1957 204 p. 750 L. | RSC V 1957 301 d'Agostino.

Abel D. H., *Paradox or oxymoron* [chez Tite-Live] ; cf. Histoire littéraire : Rhétorique.

Bivona L., *Sui rapporti fra Perseo e la repubblica romana* [chez Tite-Live] ; cf. Histoire romaine.

Bottiglioni G., *Ancora dei Liguri Apuani* : Paideia XII 1957 339-342. | Suite de la polémique avec C. Merlo (cf. ci-dessous), portant notamment sur l'interprétation de Tite-Live xl,38,41.

Burck E., *Zum Rombild des Livius. Interpretationen zur* 2. *Pentade* : Der altsprachl. Unterricht (Stuttgart Klett) 3. Reihe II 1957 34-75.

Cagiano de Azevedo M., *Circus maritimus Anagninus* [et un passage de Tite-Live] ; cf. Archéologie non classique.

Charneux P., *Rome et la confédération achaïenne* [témoignage de Tite-Live] ; cf. Épigraphie grecque.

Delande J., *Une grève à Rome* [d'après Tite-Live] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

Dorey T. A., *The Agennensis* (*Livy* 21-25) : CQ LI 1957 146-150. | L'Agennensis, le Notatus et l'Alatrinus dérivent, indépendamment les uns des autres, d'un exemplaire commun. Pétrarque a généreusement corrigé les livres 21-25 de l'Agennensis de manière purement conjecturale, mais dans trois cas, il restitue des phrases ou des mots qui y étaient omis de manière à laisser supposer qu'il a eu accès, outre le Parisinus et l'Agennensis, à un troisième ms.

— *Macedonian troops at the battle of Zama* [d'après Tite-Live] ; cf. Histoire romaine.

Dutoit E., *Tite-Live* xxvii,8,1-10. *La conversion de C. Valerius Flaccus* : Résumé dans REL XXXV 1957 64-65.

Gabba E., *Osservazioni sulla legge giudiziaria di M. Livio Druso* [dans une periocha livienne] ; cf. Droit romain.

Gagé J., *Coup de dés du roi de Véies ou tessères des legati romains ?* (*A propos de Tite-Live* iv,17) : REL XXXV 1957 224-242. | Tite-Live et Valère-Maxime rapportent l'anecdote suivant laquelle des legati envoyés par Rome à Fidènes auraient été assassinés sur un mot à double entente prononcé par le roi de Véies Tolumnius à propos d'un coup de dés heureux. Il semble que les annalistes aient reconstruit la fable du coup de dés à partir d'un texte ancien où les tesserae désignaient les documents de garantie dont les legati étaient porteurs.

Gries K., *Constancy in Livy's latinity* : New York King's Crown Pr. 1949 176 p. | BAGB 1957, 3 98 Rochefort.

Haffter H., *Livius Buch* i : Gymn. Helveticum XI 1957 23-31. | Intérêt de ce livre pour la lecture en classe.

Héliopoulos K. N., Αἱ ἐτυμολογίαι παρὰ Τίτῳ Λιβίῳ ; cf. Histoire littéraire : Rhétorique.

Kajanto I., *God and fate in Livy* : Annales Univ. Turkuensis B LXIV Turku Turun Yliopiston Kustantama 1957 115 p. 400 MFinn. | CJ LIII 1957 88 Hadas | REL XXXV 1957 339 Aymard.

Lacey W. K., *Some uses of primus in naval contexts* [chez Tite-Live] ; cf. Latin et dialectes italiques.

McDonald A. H., *The style of Livy* : JRS XLVII 1957 155-172. | Aspect annalistique et aspect rhétorique de l'œuvre de Tite-Live ; adhérence de l'expression au sens et à l'intention ; jugements sur le style de Tite-Live dans la tradition littéraire.

Merlo C., *Chiara riposta a un ingrato* : ID XXI 1956-1957 195-199. | Polémique avec G. Bottiglioni au sujet des Ligures Apuani et de Tite-Live xl,41.

Mezzar-Zerbi G., *La tradizione romana nelle guerre combattute contro i Liguri* [en particulier Tite-Live] ; cf. Histoire littéraire : Historiographie.

Mikkola E., *Die Konzessivität bei Livius, mit besonderer Berücksichtigung der ersten und fünften Dekade. Eine syntaktisch-stilistische Untersuchung* : Annales Acad. Scient. Fennicae Ser B CVII,1 Helsinki Acad. des Sciences 1957 181 p. 3 indices 900 MFinn.

Ogilvie R. M., *The manuscript tradition of Livy's first decade* : CQ LI 1957 68-81. | Reconstitution de son stemma complet.

— *A calque sémantique in Livy* : Eranos LV 1957 201-202. | L'emploi de caput pour désigner l'embouchure d'un fleuve chez Tite-Live XXXIII,41,7 est un calque de gr. κεφαλή.

OVEN J. C. VAN, *Le procès de Virginie d'après le récit de Tite Live* : RHD XVIII 1950 159-190. | Dans son ensemble, le récit de Tite-Live est digne de foi et il donne une illustration précieuse de la causa liberalis dans la Rome ancienne. Les détails de la sanglante scène finale de la tragédie ont une signification profonde, qui est sortie de la légende, conservée par la tradition et éprouvée par l'artiste qui les a décrits.

PUCCIONI G., *Interpretazione di suboles in Floro* I,1,4 [comparaison avec un passage de Tite-Live] ; cf. Florus Historicus.

— *Il problema delle fonti storiche di S. Girolamo* [entre autres Tite-Live] ; cf. Hieronymus Stridonius.

SCALEY R., *Habe meam rationem* [témoignage de Tite-Live sur la durée de l'imperium de César dans ses provinces] ; cf. Histoire romaine.

SIZOO A., *Livius en Jeremia* : Hermeneus XXVIII 1957 88-90. | Rapprochement entre Tite-Live XXVI,11,5 et Jérémie XXXII,42.

Longinus. — *On great writing (On the sublime)*, transl. with an introd. by GRUBE G. M. A. : Libr. of Liberal Arts LXXIX New York Libr. of Liberal Arts Pr. 1957 66 p. index 0,60 Doll.

BOYD M. J., *Longinus, the Philological discourses and the essay On the sublime* : CQ LI 1957 39-46. | Le traité Du sublime a été écrit, au Ier siècle, par un élève de Théodore de Gadara dont le nom était probablement Dionysius Longinus. Il faisait partie d'une œuvre d'au moins 21 livres intitulée les Discours philologiques.

BRODY J., *Boileau and Longinus* : Diss. Columbia Univ. 1956 302 p. 3,90 Doll. [microfilm]. | Résumé dans DA XVII 1957 2005-2006.

DIHLE A., *Der Platoniker Ptolemaios* [distinct du Péripatéticien que cite Longin] ; cf. Ptolemaeus Chennus.

FLAŠAR M., Πάθος *in der Schrift vom Erhabenen* [en serbe, avec résumé en allem.] : ZAnt VII 1957 17-39. | Le pathos joue un rôle important dans le traité Du sublime dont le caractère stoïcien ou plus particulièrement posidonien est évident. Or pour Posidonius, le pathos est essentiellement négatif et irrationnel et il ne peut conduire à une ὁμοίωσις θεῷ. Pour rendre compte des éléments apparemment contradictoires d'enthousiasme et de technique poétiques, il faut se référer à l'idéal du νήφων κἂν βακχεύμασι, essentiel dans le traité.

GRUBE G. M. A., *Notes on the* Περὶ ὕψους : AJPh LXXVIII 1957 355-374. | Le sens de ὕψος n'est pas élévation du style, caractère sublime : Longin entend par ce terme la force de l'expression mesurée à l'effet immédiat qu'elle produit. Notes critiques et explicatives à : II,1 ; IV,1 ; VII,2 ; IX,4-8 ; X,7 ; XI,1 et XL,1 ; XXXV,1-2 ; XLIV,9.

MARENGHI G., *Il* Περὶ ὕψους *nell'evoluzione del gusto post-classico* : RIL LXXXIX-XC 1956 485-504. | Ce petit traité ne peut être rattaché au milieu romain du Ier siècle ap. J.C., mais appartient à une phase de l'art grec plus raffinée et plus tardive qui, tout en se référant aux κανόνες classiques, recherche l'exceptionnel et l'émouvant.

MARIN D., *L'opposizione sotto Augusto e la datazione del saggio Sul sublime* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) I 157-185. | Analyse des rapports entre le De oratoribus antiquis de Denys d'Halicarnasse et le traité Du sublime et des inférences qu'on peut en tirer concernant l'opposition à Auguste.

NEWCOMER J., *Longinus in a modern instance* : CJ LIII 1957 113-118. | Les principes de critique littéraire établis par Longin sont appliqués à un roman de J. T. Farrell.

SELB H., *Probleme der Schrift* Περὶ ὕψους. *Untersuchungen zur Datierung und Lokalisierung der Schrift, sowie textkritische Erläuterungen* : Diss. Heidelberg 1957 IV & 206 p. [dactyl.].

WEHRLI FR., *Die antike Kunsttheorie und das Schöpferische* [dans le traité Du sublime] ; cf. Philosophie.

Longus. — *Daphnis and Chloe*, a new transl. by TURNER P. : Penguin Classics West Drayton Penguin Books 1956 125 p. 2,6 Sh. | CR N.S. VII 1957 257 Chalk | Phoenix XI 1957 181-182 Norwood.

Daphnis et Chloé, trad. roumaine par Balmuș C. I. : Bucarest Espla 1956 163 p.

Grimal P., *Le jardin de Lamon à Lesbos* : RA 1957 XLIX 211-214. | Le jardin décrit au livre IV de Daphnis et Chloé appartient, par son style et sa technique, à la tradition orientale.

Maltese D., *Due note al testo di Longo* : Maia IX 1957 225-226. | Notes à XIII,2 et XI,1.

Lucanus. — *Pharsalia. Dramatic episodes of the Civil Wars*, transl. by Graves R. : Toronto Penguin Books 1956 239 p. 0,60 Doll. | Phoenix XI 1957 183 Shepherd | Latomus XVI 1957 712 Duysinx.

Castresana Udaeta R., *Historia y politica en la Farsalia de Marco Anneo Lucano* : Madrid Aguilar 1956 XII & 287 p. 50 Pes.

Ferguson J., *Lucan and his epic* : DUJ XVIII 1956-1957 116-125. | Si Lucain présente dans son épopée une succession d'événements connus dont les dieux sont absents, et un certain nombre de personnages dont aucun ne se distingue au point d'être le héros du poème, c'est essentiellement pour illustrer la toute-puissance de la destinée.

Fischli W., *Studien zum Fortleben der Pharsalia des M. Annaeus Lucanus* : Luzern Schüpfheim 1944 [sic] 104 p. | Latomus XVI 1957 159 Préaux.

Gresseth G. K., *The quarrel between Lucan and Nero* : CPh LII 1957 24-27. | L'histoire de la rupture des relations entre Lucain et Néron n'est pas une invention, mais l'interprétation donnée par les générations suivantes au fait que Lucain était le poète le plus fameux d'un règne dont le souverain se considérait lui-même comme un poète, et que cependant il fut impliqué dans une conjuration qui lui coûta la vie.

Haffter H., *Dem schwanken Zünglein lauschend wachte Cäsar dort* : MH XIV 1957 118-126. | Une nouvelle analyse de la composition du Bellum civile de Lucain révèle que cette œuvre est achevée : il faut y voir une épopée césarienne ; à César, champion géant du mal, vont l'intérêt et la sympathie artistique du poète.

Hudson-Williams A., *Lucan* VII,504-505 : CQ LI 1957 112. | Réponse à O. A. W. Dilke (cf. APh XXVII 99) : diu ne s'employant qu'avec des verbes qui expriment une action durable, il est impossible de conserver vertens et et il faut lire vergens.

Koenig Fr., *Mensch und Welt bei Lukan im Spiegel bildhafter Darstellung* : Diss. Kiel 1957 197 p. [dactyl.] 5 DM.

McGann M. J., *The authenticity of Lucan, Fr.* 12 *(Morel)* : CQ LI 1957 126-128. | C'est avec raison que W. Morel, Fragm. poet. Lat. 130, considère la citation des Chronica maiora de Matthieu Paris 59, comme un fragment authentique de Lucain, car on peut le rapprocher de Bell. civ. VII,758 et l'on sait que Lucain se référait à la tradition admettant que le Capitole était tombé, avec Rome entière, aux mains des Gaulois. On peut même supposer que ce passage faisait partie du carmen famosum dirigé contre Néron et contemporain d'une œuvre en prose De incendio probablement de même inspiration.

Metger W., *Kampf und Tod in Lucans Pharsalia*, mit einem Anh. : *Die Pallas-Episode bei Virgil* : Diss. Kiel 1957 221 p. 7 DM. [dactyl.].

Opelt I., *Die Seeschlacht vor Massilia bei Lucan* : Hermes LXXXV 1957 435-445. | Des deux rencontres dont font état les autres sources Lucain fait une bataille grandiose dont il donne plutôt qu'un récit une description riche en détails frappants et en scènes à effet destinées à porter le pathos à un point culminant. Il semble s'être inspiré des naumachiae du cirque.

Piganiol A., *Un épisode inconnu de la vie de Pompée* [chez Lucain] ; cf. Histoire romaine.

Schoenberger O., *Zur Komposition des Lucan* : Hermes LXXXV 1957 251-254. | Une analyse de l'ensemble de l'œuvre, en tenant compte du nombre de vers de chacune de ses subdivisions, montre que la composition en est très soignée. En outre, à une structure par triade portant sur les faits eux-mêmes se superpose une structure par tétrade concernant le développement psychologique et spirituel.

Skard E., *Eine Lucanreminiscenz bei Theodoricus Monachus* : SO XXXIII 1957 156-157. | Au chap. XXIV de son Historia de antiquitate regum Norwagiensium (1180 env.) Théodoricus s'inspire de Lucain III,1-35.

Thévenot E., *La pendaison sanglante des victimes offerte à Esus* [et un commentaire à Lucain] ; cf. Religions diverses.

Lucianus Samosatensis. — *Die Hauptwerke des Lukians*, hrsg. & übers. von Mras K. : Tusculum-Bücherei München Heimeran 1954 556 p. 15,60 DM. | BFS XXXV 1956-1957 124 Schwartz | Gymnasium LXIV 1957 371 Philipp.

Pisma wybrane, przel. i oprac. Madyda W. : Warszawa Państw. Inst. Wydawn. 1957 485 p.

Avenarius G., *Lukians Schrift zur Geschichtsschreibung* : Meisenheim Hain 1956 184 p. 14,50 DM. | Athenaeum XXXV 1957 366-368 Gabba | Gnomon XXIX 1957 416-419 Walbank | CJ LIII 1957 43 Wassermann | LEC XXV 366 Vanneste.

Daumer V., *Lucien de Samosate et la secte chrétienne* : Cahiers du Cercle E. Renan XIII 1er trim. 1957 Paris 20 p. 130 Fr.

Davis H. H., *Some ancient brooms and their symbolism* [chez Lucien] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie et folklore.

Klinger V., *De epigrammatibus quibusdam* [dues à Lucien] ; cf. Anthologia Graeca.

Modinos P., *La Vie de Démonax de Lucien ;* cf. Histoire littéraire : Mythographie.

Vives Coll A., *Luciano y la historia* : Helmantica VIII 1957 213-222. | Aperçu sur l'historiographie grecque jusqu'à Lucien et analyse du Πῶς δεῖ ἱστορίαν συγγράφειν.

Lucilius. — Bardon H., *Catulle et ses modèles poétiques* [entre autres Lucilius] ; cf. Catullus.

Mariotti I., *Due note di critica testuale* [l'une à Lucil. 473 Marx] ; cf. Critique des textes.

Waszink J. H., *Zur ersten Satire des Lucilius* : WS LXX 1957 (Festschrift Mras) 322-328. | Examen de quelques questions concernant le concilium deorum, dans lequel c'était vraisemblablement Jupiter qui prononçait les premiers mots et Romulus les derniers.

Lucretius. — *De rerum natura libri* VI, 3. rec. Martin J. : Bibl. script. Graec. & Lat. Teubneriana Leipzig Teubner 1957 XXIII & 285 p. | REL XXXV 1957 361 Marouzeau.

De rerum natura, lat. & dt., neu übertr. & eingel. von Buechner K. : Bibl. der alten Welt Zürich Artemis-Verl. 1956 634 p. 18,90 DM. | GIF X 1957 264 Scivoletto.

Poème de la Nature, trad. roumaine par Murărașu D. : Bucarest Ed. Bucovina 1947 [sic] XVIII + 223 p.

De rerum natura, przekl. Szymański Edw., do druku przygot. Krońska I., koment. opatrz. Leśniak K. : Warszawa Państw. Wydawn. Nauk. 1957 XV & 429 p.

The Epicurean philosophers. Lucretius, ed. by Oates W. J. ; cf. Philosophica.

De la nature des choses, textes choisis, introd., annotés & trad. par Cogniot G. : Paris Éditions Sociales 1954 179 p. 240 Fr. | Latomus XVI 1957 729 Verdière.

De la nature [choix], trad. Mouchet Ch. : Coll. Rome présente Lausanne Ed. Rencontre 1954 93 p.

Lucrèce, Textes choisis, trad. roum. par Mihăescu H. & Papu E. cf. Epicurea.

Barra G., *La polemica antireligiosa nel* V *libro di Lucrezio* : RAAN XXIX 1954 141-170. | C'est à tort que E. Bignone voit dans cette polémique une attaque strictement anti-aristotélicienne. Lucrèce s'en prend à des doctrines et à des croyances dont les stoïciens surtout se sont faits les propagateurs et, s'il dépend dans une certaine mesure d'Épicure, il se détache aussi de lui par tout un complexe de raisons historiques et individuelles. Rapports avec le De natura deorum de Cicéron.

— *Qua ratione et mente Lucretius* IV *poematis librum composuerit* : AFLN VI 1956 5-17. | Le livre IV, qui traite des simulacra, est bien placé entre le livre III qui traite de l'âme et le livre V qui traite des dieux, réduits eux aussi à n'être que des simulacra, sans plus de réalité que ceux des morts.

Boerwinkel E. J., *Epicurus en epicureisme in het oordel van Lucretius en Cicero* ; cf. Philosophie.

Campos J., *De grammatica Lucretiana*, I : *Aspecto en los verbos lucretianos* : Helmantica VII 1956 3-67. | Étude de la valeur d'aspect des verbes latins, en particulier chez Lucrèce. L'aspect de l'action s'exprime surtout par l'adjonction de préverbes.

Commager H. S., Jr., *Lucretius' interpretation of the plague* : HSPh LXII 1957 105-118. | Les divergences que l'on note entre le traitement de la peste d'Athènes chez Lucrèce VI,1138-1286 et chez Thucydide ne viennent pas, comme on le croit généralement, d'une négligence ou d'une ignorance de la part du poète, mais du fait qu'il envisage consciemment les faits et les événements matériels sous un jour moral et psychologique.

Fischer I., *Le sens du titre De rerum natura* : Mél. ling. publ. à l'occ. du VIII[e] Congrès des ling. (cf. Linguistique générale : Bibliographie) 17-21.

Gennaro S., *Lucrezio e l'apologetica latina in Claudiano* ; cf. Claudianus (Claudius).

Grilli A., *Sul proemio del II libro di Lucrezio* : SIFC XXIX 1957 259-263. | Ce proème repose sur une doctrine précise remontant à Démocrite, mais à travers Épicure qui l'avait sans doute déjà élaborée.

Grimal P., *Une critique méconnue du stoïcisme chez Lucrèce* : REA LIX 1957 72-75. | Dans un passage du livre III,41-54, Lucrèce, contrairement à l'opinion généralement admise par les commentateurs modernes, attaque les stoïciens et les accuse d'insincérité lorsqu'ils affirment leur mépris de la mort.

— *Lucrèce et l'hymne à Vénus* : REL XXXV 1957 184-195. | L'hymne à Vénus, célébrant la Venus Genetrix des Iulii, ne peut avoir été composé qu'au temps où Memmius d'anticésarien est devenu partisan du triumvir (après 54 av. J.C.). Or en 53, les menaces extérieures (Syrie et Gaule) justifient une prière pour la paix de l'empire. Il semble donc que ce morceau ait été composé par Lucrèce quelques mois avant sa mort, l'un des derniers du poème.

Herrmann L., *Deux conjectures géographiques au livre* IV *de Lucrèce* : Latomus XVI 1957 329. | Dans le De nat. rer. IV,638, il faut lire : est Ithacae et serpens... et en IV,897 : Corcyrea ut navis remis ventoque feratur. La proximité de Corcyre et d'Ithaque laisse supposer que Lucrèce a séjourné dans ces parages et cela probablement à l'occasion de la guerre civile.

Howe H. M., *The religio of Lucretius* : CJ LII 1957 329-333. | Par religio Lucrèce entend une émotion : une peur irrationnelle qui sévissait à son époque du fait de la confusion régnant dans les notions divines et dans les pratiques religieuses.

MacKay L. A., *Lucretius* V,1009-1010 : CR N.S. VII 1957 15-16. | Quatre conjectures s'offrent : nunc dant <nati> sollertius ipsi ; ... nati... ipsis ; ... natis... ipsi ; ... natis... ipsis.

Nielson A. C., *Lucretius en de film* : Hermeneus XXVIII 1956 85-88. | Le principe du cinéma se trouve en germe chez Lucrèce V,782-801.

Nováková J., *Kritisches und Exegetisches zum Dichterwort umbra* [chez Lucrèce] ; cf. Latin et dialectes italiques.

Orth E., *Lucretiana* : Helmantica VII 1956 69-77 & VIII 1957 91-106. | La remarque de Cicéron, Ad fam. IX,25,1 incite à penser que Lucrèce s'inspirait, pour ses descriptions militaires (cf. II,40-44 et 323-332), des ouvrages de Cinéas et du roi Pyrrhus. Critique du texte de IV,1168, V,311-312 et 1442. Lucrèce a probablement séjourné à Pouzzoles. Critique du texte de quelque 25 passages du De rer. nat.

Paladini M. L., *Notes de lecture* [sur Lucrèce] ; cf. Critique des textes.

Solmsen Fr., *Lucretius* I,724 *and Aetna* 1 : CPh LII 1957 251. | Lire ruptos... ignes, expression qui a été reprise par l'auteur de l'Aetna.

Verdière R., *Notes de lecture* [sur Lucrèce] ; cf. Critique des textes.

Wagenvoort H., *Het dilemma van Lucretius* : Het antieke leerdicht (cf. Histoire littéraire : Poésie) 45-62.

Lycophron Chalcidensis. — *Alejandra*, texto rev. y trad. por Mascialino L. : Col. hispán. de Aut. griegos y lat. Barcelona Ed. Alma Mater 1956 LIV & 66 p. doubles & index p. 67-88. | Mnemosyne X 1957 259 van Groningen | LEC XXV 1957 364 Degueldre.

Mondino M. L., *Quinto Smirneo e i poeti alessandrini* [Lycophron] ; cf. Quintus Smyrnaeus.

Lydia ; cf. Vergiliana.

Lydus ; cf. Iohannes Lydus.

Lygdamus ; cf. Tibullianum Corpus.

Lyrici ; cf. Carmina uaria Graeca et Latina.

Lysias. — *Discursos*, I, texto rev. y trad. por Fernández Galiano M. : Col. hispán. de Aut. grieg. y lat. Barcelona Ed. Alma Mater 1953 LVII & 257 p. 100 Pes. | AAHG X 1957 233 Mras | Arbor XXXIII 1956 479-481 Ruipérez.

I discorsi, testo crit., introd., trad. e note a cura di Albini U. : Nuova Coll. di autori greci e lat. Firenze Sansoni 1955 LXXIV & 466 p. 4000 L. | Gnomon XXIX 1957 498-503 Dover | Orpheus IV 1957 92-93 Garzya.

Λόγοι. Ἐπιτάφιος, Ὀλυμπιακός, Δήμου καταλύσεως, Ἀπολογία, Περὶ τοῦ μὴ καταλύσαι τὴν πάτριον πολιτείαν Ἀθήνησι, Ὑπὲρ Πολυστράτου, ἀρχαῖον κείμ., εἰσαγωγή, μετάφρ., σημειώσεις Arapapopoulos K. Th. : Coll. Papyros N° 235 Athènes 1957 96 p. 25 Dr.

Per un ferimento premeditato, a cura di Marzi M. : Traditio Ser. Graeca XV Milano Soc. ed. Dante Alighieri 1956 30 p. 200 L. | RSC V 1957 84 d'Agostino.

Per Mantiteo, a cura di Quaglia G. : Id. XVI Ibid. 1956 53 p. 250 L. | RSC V 1957 85 d'Agostino.

Per l'olivo sacro, a cura di Quaglia G. : Id. XIX Ibid. 1957 73 p. 350 L. | RSC V 1957 305-306 Lattes.

Per l'uccisione di Eratostene, a cura di Randazzo R. : Id. XX Ibid. 1957 91 p. 400 L. | RSC V 1957 306-308 Lattes.

Douglas A. E., *A further note on Cicero, Brutus* 48 [et Lysias] ; cf. Cicero (M. Tullius).

Schuller S., *About Thucydides' use of* αἰπά *and* πρόφασις [influencé par Lysias] ; cf. Thucydides Historicus.

Turner E. G., *A note on P. Hamburg* 132 : Symbolae R. Taubenschlag (cf. Mélanges) II 143-146. | Le discours du P. Hamb. 132, attribué à tort à Lysias, paraît appartenir à un exercice de rhétorique.

Macarius Aegyptius. — Klostermann R. A., *Die slavische Ueberlieferung der Makariusschriften* : Göteborgs Vetensk.- & Vitterhetssamf. Handl. A IV,3 Göteborg Wettergren & Kerber 1950 56 p. 1 pl. | ByzZ L 1957 159-161 Dujčev.

Macarius Magnes. — Corsaro Fr., *L'Apocritico di Macario di Magnesia e le Sacre Scritture* : ND VII 1957 1-24. | L'Apocriticos de Macaire n'est pas le compte rendu « sténographié » d'une dispute réelle, mais une fable apologétique ayant pour personnages Macaire, évêque chrétien, et un philosophe anonyme, auteur d'une œuvre antichrétienne, dans laquelle il utilise des textes disparates pour les citations des Écritures.

Macer (Pompeius). — Schwartz J., *Pompeius Macer et la jeunesse d'Ovide* ; cf. Ouidius.

Macrobius. — *Commentary on the dream of Scipio*, transl. with an introd. & notes by Stahl W. H. : New York Columbia Univ. Pr. 1952 278 p. 4 Doll. | HZ CLXXXII 1956 453 Assmann.

Préaux J. G., *Saturne à l'ouroboros* [et le commentaire de Macrobe au Songe de Scipion] ; cf. Martianus Capella.

Willis J., *De codicibus aliquot manuscriptis Macrobii Saturnalia continentibus* : RhM C 1957 152-164. | C'est à tort que A. La Penna (cf. APh XXIV 116) classe en trois familles les mss. de Macrobe. Établissement d'un autre stemma qui n'en comporte que deux.

Maecenas. — Avallone R., *Profilo umano di Mecenate* : Antiquitas VIII,1-2

1953 3-16. | Mécène n'a nullement été un épicurien vulgaire : son âme passionnée s'exprime par une note sentimentale, qui n'est pas absente de la doctrine du maître et qui fait de lui un véritable romantique.

— *Biografia di Mecenate* : Antiquitas IX-XI 1954-1956 14-26. | Résumé des faits qui nous sont connus de la vie de Mécène et des circonstances qui les ont entourés.

— *Educazione letteraria di Mecenate* : Euphrosyne I 1957 217-226. | Les témoignages d'auteurs contemporains ou postérieurs, des fragments de son œuvre même nous renseignent sur l'érudition de Mécène qui paraît avoir été considérable, tant dans le domaine de la rhétorique et de la philosophie que dans le domaine littéraire.

Eckert Kl., *Horazens Freundschaft mit Maecenas* ; cf. Horatius.

Lucot R., *Mécène et Properce* ; cf. Propertius.

Noetzel W., *Zum Maecenas-Epigramm in der Horazvita* : Gymnasium LXIV 1957 27. | On peut voir au v. 5 de l'Épigramme de Mécène (cf. Suetoni vita Horati ed. Reiff p. 45) une allusion à Horace, Carm. II,16,30 et lire Tithono videas strigosiorem.

Oppermann H., *Maecenas' Geburtstag* ; cf. Horatius.

Maecenatem (in) Elegiae. — Pighi G. B., *Annotationes in Maecenatem* : Euphrosyne I 1957 57-66. | Étude de la transmission et critique du texte des Elegiae in Maecenatem ; la comparaison avec CIL X 7563-7578 montre qu'il peut s'agir d'épigrammes inscrites sur le tombeau même de Mécène.

Magica. — Arnaldi F., Λεγιών [rapprochement avec une tabula defixionis] ; cf. Testamentum Nouum.

Barb A. A., *Abraxas-studien* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 67-86. | Étude notamment du rapport des deux mots magiques Abraxas et Abracadabra et de la signification d'Abraxas.

Dietzel A., *Beten im Geist* [et les papyrus magiques] ; cf. Testamentum Nouum.

Peek W., *Attische Fluchtafeln* ; cf. Épigraphie grecque.

Preisendanz K., *Ein Wiener Papyrusfragment zum Testamentum Salomonis* : Symbolae R. Taubenschlag (cf. Mélanges) III 161-167. | Le Pap. Gr. Vindob. 330, contenant Testamentum Salomonis XVIII,34-40, offre le texte le plus ancien (500 env. ap. J.C.) de cet écrit astrologique et iatromagique.

Sizoo A., *Abracadabra* : Hermeneus XXVIII 1957 171-173. | A propos de la façon d'utiliser ce mot dans les amulettes, cf. Quintus Serenus, Liber medicinalis 941-949.

Magistri Regula. — *Aux sources du monachisme bénédictin*, I : *La Règle du Maître*, éd. diplomatique des mss. lat. 12205 et 12634 de Paris, par Vanderhoven H., Masai Fr. & Corbett P. B. : Publ. de Scriptorium III Bruxelles Ed. de Scriptorium 1953 339 p. 4 pl. 725 Fr. B. | AB LXXV 1957 241-242 de Gaiffier | BTh VII 1955 207-208 Capelle.

Dekkers E., *La tradition des textes et les problèmes de l'édition diplomatique* [à propos de celle de la Regula Magistri] ; cf. Paléographie : Bibliographie et Méthodologie.

Leclercq J., *Regula Magistri et Règle de S. Benoît. Chronique* : RAM XXXIII 1957 101-105.

Mundó A., *Sur l'origine de l'écriture dite « ena » de Corbie. A propos de l'édition diplomatique du Paris. Lat.* 12205 : Scriptorium XI 1957 258-260. | A propos de l'édition de la Regula Magistri due à H. Vanderhoven et Fr. Masai (cf. ci-dessus). La liste des papes, les passages récrits et les additions du type ena archaïque ont une origine romaine et remontent au début du VIII^e siècle.

Manichaeorum Libri. — *Texte zum Manichäismus*, ausgew. & hrsg. von Adam A. : Kleine Texte für Vorles. & Ueb. CLXXV Berlin de Gruyter 1954 XI & 108 p. 9,80 DM. | DLZ LXXVIII 1957 680-681 Cramer.

Bonner G., *The Scillitan saints and the Pauline Epistles* [et l'hérésie manichéenne] ; cf. Vitae.

Folliet G., *La typologie du sabbat chez saint Augustin* [dans ses écrits antimanichéens] ; cf. Augustinus.

Frend W., *Manichaeism in the struggle between S. Augustine and Petilian of Constantine* ; cf. Augustinus.

Katz A. L., *Le manichéisme dans l'empire romain d'après les Acta Archelai* [en russe] : VDI 1955,3 N° 53 168-179.

Siwek P., *The problem of evil in the theory of dualism* [dans le manichéisme] ; cf. Philosophie.

Manilius. — Campbell A. Y., *Manilius* I,466-468 *and* 515-517 : CQ LI 1957 186-187. | Examen critique des corrections proposées par S. Bailey (cf. APh XXVII 103).

Marcion. — Grant R. M., *Notes on gnosis* [et Marcion] ; cf. Gnostica.

Marculfi Formulae. — Uddholm A., *Le texte des Formulae Marculfi* : Eranos LV 1957 38-59. | Liste et caractéristique des mss., dont le meilleur est le Lugduno-Batavus 114 ; stemma ; état actuel du texte ; gloses et additions.

Marcus Aurelius. — *The Stoic philosophers. Marcus Aurelius*, ed. by Oates W. J. ; cf. Philosophica.

Marco Aurelio latino [Epistulae], introd., testo crit. e commento a cura di Pepe L. : Bibl. del GIF IV Napoli Armanni 1957 171 p. index.

Goerlitz W., *Marc Aurel. Kaiser und Philosoph* : Stuttgart Kohlhammer 1954 290 p. 8 pl. 1 table 12,40 DM. | ThLZ LXXXII 1957 200 Mau.

Pire G., *Stoïcisme et pédagogie. De Zénon à Marc-Aurèle* ; cf. Philosophie.

Schweizer Ed., *Die hellenistischen Komponente im neutestamentlichen* σάρξ-*Begriff* [la notion chez Marc-Aurèle] ; cf. Testamentum Nouum.

Maris Erythraei Periplus ; cf. Itineraria.

Marius Victor. — *Alethia. La prière et les vers* 1-170 *du livre* I, avec introd., trad. & comm. de Hovingh P. F. : Diss. Leiden Groningen Wolters 1955 131 p. 4,90 Fl. | Mnemosyne X 1957 375-376 Diercks.

Marius Victorinus Afer. — Courcelle P., *Les Pères devant les Enfers virgiliens* [et le commentaire de Marius Victorinus] ; cf. Vergilii Commentatores.

Martialis. — *Tutti gli epigrammi*, a cura di Gabrielli A. : Classici Latini XII Torino Utet 1957 778 p. 2800 L. | RSC V 1957 192-193 d'Agostino | Athenaeum XXXV 1957 164-165 Malcovati.

Epigramme, eingel. & im antiken Versmass übertr. von Helm R. : Bibl. der alten Welt Zürich Artemis-Verl. 1957 646 p. 22 Fr. S. | GIF X 1957 272 Scivoletto.

Abel D. H., *Paradox or oxymoron* [chez Martial] ; cf. Histoire littéraire : Rhétorique.

Blázquez Martínez J. M., *La economia ganadera de la España antigua* [d'après Martial] ; cf. Histoire sociale : Civilisations diverses.

Borzsák I., *Die simplicitas und der römische Puritanismus* [attitude de Martial] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

Dolç M., *La investigación sobre la toponimia hispana de Marcial* : EClás IV 1957 68-79. | Une partie de la toponymie hispanique de Martial appartient aux lieux communs des laudes Hispaniae. Ce n'est toutefois pas le cas pour les noms celtibères, sur lesquels il apporte un témoignage personnel et dont quelques-uns peuvent être identifiés.

Hofmann R., *Aufgliederung der Themen Martials* : Wiss. Zschr. der Univ. Leipzig, Ges.- & sprachwiss. Reihe VI 1956-1957 433-474.

Schwartz J., *Anchialus* : Syria XXX 1953 362-364. | Dans Martial XI,94, le serment par Anchialus n'est qu'un déguisement du serment par la Bible, à la suite d'un jeu de mots portant sur une expression stéréotypée qui concernait la ville de Byblos.

Stégen G., *Notes de lecture* [sur Martial] ; cf. Critique des textes.

Syme R., *C. Vibius Maximus* [chez Martial] ; cf. Histoire romaine.

Traina A., *Corvus et grammaticus* [chez Martial] ; cf. Latin et dialectes italiques.

Valk H. L. M. van der, *On the edition of books in antiquity* [témoignage de Martial] ; cf. Paléographie.

Wistrand E., *De Martialis epigr.* VIII,15 *commentatiuncula* : Acta Univ. Gotoburg. LX 1954,9 Göteborg Wettergren & Kerber 1955 40 p. 8 Kr. | AAHG X 1957 168 Jax | Humanitas VII-VIII 1955-1956 p. IX-XVI Gomes Braz | CR N.S. VII 1957 80 Ker | A&R N.S. II 1957 120 Ronconi.

Martianus Capella. — Lutz C. E., *The commentary of Remigius of Auxerre on Martianus Capella* ; cf. Remigius Autissiodorensis.

— *Remigius' ideas on the origin of the seven liberal arts* [dans son commentaire à Martianus Capella] ; cf. Ibid.

Nuchelmans G., *Philologia et son mariage avec Mercure* [chez Martianus Capella] ; cf. Histoire littéraire : Rhétorique.

Préaux J. G., *Un nouveau manuscrit de Saint-Gall. Le Bruxellensis* 9565-9566 : Scriptorium X 1956 221-228. | L'essentiel du codex est constitué par le Bruxellensis N° 9566 ff. 13v-196v qui transmet une copie très importante des Noces de Mercure et de Philologie. La leçon qu'il donne du distique d'Ennius cité par Martianus Capella en 1,42, est exceptionnelle et propre au milieu de Saint-Gall et elle atteste son origine.

— *Saturne à l'ouroboros* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 394-410. | Qu'il ait imaginé l'ἄγαλμα de Saturne à l'ouroboros, qu'il l'ait vu dans une représentation à mystères, ou qu'il en ait lu la description dans quelque περὶ ἀγαλμάτων néoplatonicien, Martianus Capella est, dans les Noces de Mercure et de Philologie 1,70, le témoin d'une tradition qui, fidèle aux prescriptions rappelées par Julien, Epist. 89b, 293a-c, est illustrée par Macrobe lorsqu'il commente le Songe de Scipion 1,2,16.

Martinus Bracarensis. — Alfonsi L., *Nota a Iuppiter Magus* [chez Martin de Braga] ; cf. Religion romaine.

Martyrum Acta ; cf. Acta Martyrum et Vitae.

Mathematica. — Thorndike L., *Notes on some medieval Latin mathematical manuscripts at the Vatican* ; cf. Astronomica.

Treweek A. P., *The manuscript tradition of the Collectio mathematica* : Scriptorium XI 1957 195-233. | Précisions sur l'archétype et détermination des relations existant entre les autres manuscrits.

Maximus Confessor. — *The ascetic life. The four centuries on charity*, transl. & annot. by Sherwood P. : Ancient Christian Writers XXI London Longmans Green 1955 VIII & 284 p. 25 Sh. | RSR XXXI 1957 200-201 Chirat | Gregorianum XXXVIII 1957 770 Orbe | ThLZ LXXXII 1957 766 Altaner | JEH VIII 1957 129-130 Chetty.

Axelos K., *Les lignes de force de la spiritualité byzantine* [la pensée de Maxime le Confesseur] ; cf. Littérature byzantine.

Halkin Fr., *Un nouveau ménologe de janvier dans un manuscrit de Glasgow* [renseignements sur Maxime le Confesseur] ; cf. Vitae.

Sherwood P., *The earlier Ambigua of St. Maximus the Confessor and his refutation of origenism* : Studia Anselmiana XXXVI Roma Herder 1955 XV & 235 p. | ByzZ XLIX 1956 410-412 Ivánka.

Maximus Planudes ; cf. Planudes.

Maximus Taurinensis. — Pellegrino M., *Sull'autenticità di un gruppo di Omelie e di Sermoni attribuiti a Massimo di Torino* : AAT XC 1955-1956 1-113 (cf. APh XXVII 104). | RSC V 1957 88-89 d'Agostino.

— *Intorno a 24 omelie falsamente attribuite a S. Massimo di Torino* : Studia Patristica (cf. Patres) I 134-141.

Mediaeualia uaria. — *Annales de l'abbaye Saint-Pierre de Jumièges. Chronique universelle des origines au XIII^e siècle*, introd., texte & trad. par Laporte J. : Déville-lès-Rouen 24 route de Dieppe 1954 128 p. 500 Fr. | Latomus XVI 1957 156 Huygens.

The Saxon poet's Life of Charles the Great, transl. by McKinney M. E. : New York Pageant Pr. 1956 VI & 118 p. 2,50 Doll. | CJ LII 1957 286 Regenos.

Liber reddituum Capituli Auguste, ed. Patrone A. M. : Torino Deput. Subalpina di Storia Patria 1957 328 p. 3000 L.

Chronicon Salernitanum, ed. by Westerbergh U. : Studia Lat. Holmiensia III Stockholm Almqvist & Wiksell 1956 XXXII & 262 p. 36 Kr. | RPh XXXI 1957 158-159 Ernout | Latomus XVI 1957 363 Huygens.

British Latin selections, A.D. 500-1400, with introd., notes mainly ling. & lit. & vocab. of mediaev. words & meanings by Browne R. A. : Oxford Blackwell 1954 LXI & 144 p. 32 Sh. | Speculum XXXII 1957 338-339 Messing.

English historical documents, I : *c.* 500-1042, ed. by Whitelock D. : London Eyre & Spottiswoode xxiv & 867 p. 3 cartes 80 Sh. | JEH VII 1956 84 Harmer.

Florilegium morale Oxoniense, Ms. Bodl. 633, I : *Flores philosophorum*, ed. Delhaye Ph. : Analecta mediaev. Namurcensia V Louvain Nauwelaerts 1955 130 p. | JEH VII 1956 91 Callus.

Das mittellateinische Gespräch Adrian und Epictitus, nebst verwandten Texten (Ioca monachorum), hrsg. & untersucht von Suchier W. : Tübingen Niemeyer 1955 viii & 144 p. 12 DM. | Latomus XVI 1957 153 Huygens.

Geistliche Spiele. Lateinische Dramen des Mittelalters, lat. & dt. von Langosch K. : Berlin Rütten & Loening & Basel Schwabe 1957 286 p. 28 DM.

Finch Ch. E., *Two Vatican manuscripts of the anonymous Excidium Troiae* : Manuscripta I 1957 131-149.

Kusch H., *Einführung in das lateinische Mittelalter*, I : *Dichtung* [Ausgewählte Texte] : Berlin Dt. Verl. der Wiss. 1957 xl & 684 p. 1 pl. 38 DM.

Marco M. de, *Note al testo dell'Excidium Troiae* : Aevum XXXI 1957 371-380.

Scalia G., *Oliverius e Rolandus nel Liber Maiorichinus* : Studi Mediolatini e Volgari IV 1956 1-17. | La rencontre de ces deux noms dans le poème relatif à l'entreprise pisano-catalane de 1113-1115 contre les îles Baléares donne à penser que l'épopée carolingienne n'était pas inconnue à Pise à cette époque.

— *Intorno ai codici del Liber Maiorichinus* : Bull. dell'Ist. stor. ital. per il Medio Evo e Archivio Muratoriano N° 69 1957 1-31. | Corrections et adjonctions à l'étude de C. Calisse, qui édita ce poème latin en 1904.

Silvestre H., *Le schéma moderne des accessus* : Latomus XVI 1957 684-689. | Liste de 10 accessus précédant pour la plupart des commentaires médiévaux à des auteurs anciens. Remarque sur les schémas modernes d'accessus opposés aux schémas anciens chez les commentateurs, notamment dans un commentaire attribué à Rémi d'Auxerre sur les Disticha Catonis, où le schéma ancien correspond aux traditionnelles circumstantiae de la rhétorique antique.

Thorndike L., *Liber de similitudinibus et exemplis (MS. Berne* 293, *fols.* 1*r*-75*v)* : Speculum XXXII 1957 780-791.

Uddholm A., *A = alode, alleu. Ad formulam male interpretatam adnotatiuncula* : Eranos LV 1957 61-62. | Dans la charte mérovingienne Pardessus, Diplomata II add. 36 p. 445, la formule de a paterna vel materna doit être résolue en de alode paterna vel materna.

Medicorum Scripta. — Deichgraeber K., *Bericht der Arbeitsgruppe « Corpus medicorum Graecorum »* : Das Institut für griech.-röm. Altertumsk. (cf. Enseignement : Instituts) 104-117.

Schubring K., *Das Corpus medicorum Graecorum* : Wiss. Annalen VI 1957 305-315.

Beccaria A., *I codici di medicina del periodo presalernitano (secoli* ix, x *e* xi) : Roma Ed. di Storia e Lett. 1956 500 p. | Speculum XXXII 1957 536-538 Thorndike.

Deichgraeber K., *Ausgewähltes aus der medizinischen Literatur der Antike*, I : Philologus CI 1957 135-147. | Analyse du fragment du Commentaire de Galien au De victu acutorum d'Hippocrate qui traite des rapports entre la médecine et la mantique.

Megasthenes. — Brown T. S., *The merits and weaknesses of Megasthenes* : Phoenix XI 1957 12-24. | Mégasthène avait de l'Inde une connaissance personnelle plus étendue qu'aucun de ses prédécesseurs, mais, décidé à décrire l'ensemble du territoire, il use d'informations qui deviennent de moins en moins sûres à mesure qu'il s'éloigne de l'Indus et du Gange.

Mela (Pomponius). — Cipriani E., *Uria Garganica* [chez Mela] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Manuel González J., *Trinito Bellunte, lección corrupta en Mela referente a los cántabros* : AEA XXIX 1956 200-204. | Le renseignement que Pline nous donne dans sa description de la côte septentrionale de l'Espagne, N.H. iv,111, incite à corriger et Devales Trinito Bellunte cingit incompréhensible de Pomponius Mela iii,15 en et Devales Portum Blendium cingit. L'existence d'une

nouvelle population cantabre habitant, dans l'antiquité, le bassin de Besaya serait ainsi attestée. Ces Blendii sont peut-être les Πληντουΐσοι auxquels Strabon fait allusion III,3,8.

Salač A., *Ueber den Namen der Türken im Lateinischen* [étranger aux Turcae de Pomponius Mela] ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Melinno. — Bowra C. M., *Melinno's Hymn to Rome* : JRS XLVII 1957 21-28. | L'analyse de cet hymne montre qu'il appartient à la tradition grecque ; ce qu'il possède en commun avec la poésie romaine semble être dû à l'imitation que fait celle-ci de modèles grecs.

Melissus. — *Melissos*, trad. roum. par Pippidi D. M. ; cf. Philosophica.

Schwabl H., *Die Eleaten. Forschungsbericht. Nachtrag zu Melissos* ; cf. Philosophie.

Untersteiner M., *Senofane e Melisso* ; cf. Aristotelis Commentatores.

Melito Sardianus. — Zeiller J., *A propos d'un passage énigmatique de Méliton* ; cf. Religion chrétienne.

Menander Comicus. — *Menandri quae supersunt*, II : *Reliquiae apud veteres scriptores servatae*, ed. Koerte A., opus postumum retract., addenda ad utramque partem adi. Thierfelder A. : Bibl. Script. Graec. et Rom. Teubneriana Leipzig Teubner 1953 XII & 394 p. | AAHG X 1957 163 Wolf.

Krysiniel-Józefowicz B., *Some remarks about Webster's Studies in Menander* : Eos XLVII,1 1954 227-229.

Martin V., *Une nouvelle comédie de Ménandre* : Gnomon XXIX 1957 560. | Annonce de la publication prochaine d'un papyrus de la Coll. Bodmer à Genève offrant, presque complet, le texte du Δύσκολος.

Osmun G. F., *Intralinear change of speaker in Menander* : CPh LII 1957 27-29. | Statistique de la fréquence du changement d'interlocuteur dans le courant d'un vers, le pourcentage se révélant plus élevé dans le rythme trochaïque.

Paoli U. E., *Sul nuovo frammento di Menandro* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) II 117-125. | Critique du texte et commentaire du Pap. Hamburg. 120 Snell.

Préaux C., *Ménandre et la société athénienne* : CE XXXII 1957 N° 63 84-100. | La comédie de Ménandre n'est ni le miroir fidèle d'une société, ni le parti pris d'aventures exceptionnelles, mais c'est, comme toute comédie, un mélange de réalité et d'évasion, l'évasion rêvée peignant d'ailleurs mieux les tendances profondes, les blessures et les espoirs d'une société que ne le ferait la reproduction fidèle du réel.

Rambelli G., *Menandro fr.* 543,1 *Körte* : Studi di filol. class. (cf. Recueils personnels) 106-108. | La crux μενος cache le participe μένων avec valeur intransitive.

— *Comica Graeco-Latina. Menandrea* ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

Schiassi G., *La comoedia florentina e la sua attribuzione alle Koneiazomenai di Menandro* : Dioniso XIX 1956 253-265. | Nouvelle interprétation des fragments pour marquer certaines analogies entre la comédie à laquelle ils appartiennent et la Μαδραγοριζομένη d'Alexis, les deux œuvres étant vraisemblablement rapprochées dans le temps.

Stark R., *Ueber ein neues Fragment aus der Neuen Komödie* [rapprochement avec Ménandre] ; cf. Comica.

Zuntz G., *Interpretation of a Menander fragment (Fr.* 416 *Koerte* = 481 *Kock)*, with an Append. on *The life and work of Adrian Heringa* (1718-1779) : PBA XLII 209-246 3,6 Sh. | Les deux parties de ce fragment ont été artificiellement soudées par Stobée ; la seconde est peut-être de Ménandre, mais il est très invraisemblable qu'elle ait appartenu à l'Hypobolimaios. Ces conclusions étaient déjà celles de l'humaniste hollandais Heringa dans ses Observationes criticae.

Menedemus Eretrius. — Picard Ch., *Ménédémos d'Érétrie et sa Muse*; cf. Épigraphie grecque.

Menippus Pergamenus. — Marenghi G., *Sulle fonti del Periplo di Arriano.* [Ménippe n'est pas une source directe] ; cf. Arrianus.

Mesomedes. — Places E. des, *Hymnes grecs au seuil de l'ère chrétienne* [et celui de Mésomède à Isis] ; cf. Hymni pagani.

Methodius Episcopus. — Musurillo H., *History and symbol* [chez Méthode] ; cf. Littérature chrétienne.

Mimnermus. — *Mimnermus*, texto y trad. por Rodríguez Adrados F. : Líricos griegos I (cf. Carmina uaria Graeca) p. 205-216 + 218-225 p. doubles.

Szádeczky-Kardoss S., *Mimnermos der Kolophonier und seine Heimat, Smyrna* [en hongr. avec résumé en all.] : Egyetemes Philol. Közlöny LXV 1941 [sic] 302-310. | Mimnerme, descendant d'émigrés de Colophon, se considérait comme colophonien, bien que sa patrie fût Smyrne, comme l'atteste le fr. 12.

— *Kritische und exegetische Bemerkungen zu Mimnermos Fr.* 2 [en hongr. avec résumé en all.] : Ibid. LXIX 1946 [sic] 19-26. | Notes critiques, remarques de détail portant sur le vocabulaire et la métrique.

Mimorum fragmenta ; cf. Comica.

Minucius Felix. — Olivar A., *Varia patristica* [note à Octavius xxxii,7-8] ; cf. Patres.

Quacquarelli A., *La parentesi negli apologeti retori latini* [chez Minucius Felix] ; cf. Littérature chrétienne.

Tibiletti C., *Una presunta dipendenza di Tertulliano da Minucio Felice* ; cf. Tertullianus.

Monachorum Regulae ; cf. Regulae Monachorum.

Monumenta Germaniae historica. — *Monumenta Germaniae historica, Schriften*, XIII : Schramm P. E. [et alii], *Herrschaftszeichen und Staatssymbolik. Beiträge zu ihrer Geschichte vom dritten bis zum sechzehnten Jahrhundert*, 1 & 2 : Stuttgart Hiersemann 1954 xxiv & 688 p. en 2 vol. 80 pl. | BECh CXIII 1955 254-258 Tessier | EHR LXXII 1957 353-354 Rice | ByzZ L 1957 405-436 Deér.

— *Id.*, 3 : Ibid. 1956 p. 689-1165 8 ill. 48 pl. | BECh CXIV 1956 227-230 Tessier | JS 1957 25-31 Grabar | ByzZ L 1957 405-436 Deér.

Moretum ; cf. Vergiliana.

Moschus Bucolicus. — Trypanis C. A., [*Moschus*] iii,37 : CR N.S. VII 1957 107. | Lire à la fin du vers Κεῖρις, le nom de l'oiseau de mer en lequel fut métamorphosée Scylla, fille de Nisus.

Moschus (Iohannes) ; cf. Iohannes Moschus.

Musaeus. — Schott G., *Hero und Leander bei Musaios und Ovid* : Diss. Köln 1957 124 p. [dactyl.].

Musonius Rufus. — Cadiou R., *Une tradition de Musonius* : BAGB 1957, 2 54-66. | C. Licinius Pollion paraît avoir eu l'initiative d'assumer l'héritage de Musonius. L'importance de la doctrine critique dans les livres iii & iv des Entretiens donne à croire qu'Épictète s'appuie aussi sur quelques opuscules de cet auteur. Enfin certains propos d'Aulu-Gelle et d'Origène notamment peuvent être reconnus comme des éléments de cette tradition. L'action de Musonius s'exerça surtout en Syrie entre la fin du règne de Vespasien et le début du iie siècle. Il y rencontra des rois qu'il rappelle aux devoirs de la philanthropie, de la culture personnelle, de la modération et de la justice. Signification et portée de l'inscription votive de Beyrouth étudiée par R. Mouterde (cf. APh XXVI 410) p. 482-487.

Konomès N., *Stobaeana* [sur Musonius] ; cf. Stobaeus.

Naeuius. — Mariotti Sc., *Il Bellum Poenicum e l'arte di Nevio. Saggio con edizione dei frammenti* : Studi e Saggi IV Roma Signorelli 1955 151 p. 800 L. | AC XXVI 1957 203-204 de Ruyt | RPh XXXI 1957 322 Ernout | AJPh LXXVIII 1957 420-427 Rowell | GIF X 1957 356-358 Marmorale | MH XIV 1957 249 Haffter.

ROWELL H. T., *The scholium on Naevius in Parisinus Latinus* 7930 : AJPh LXXVIII 1957 1-22. | Cette scolie appartenait à l'origine au même commentaire de Virgile que les scolies D sur le Bellum Punicum ; elle jette un jour nouveau sur le rôle d'Anchise dans cette épopée et pose des problèmes nouveaux concernant le Corpus Servianum.

— *Aelius Donatus and the D scholia on the Bellum Punicum* ; cf. Donatus Grammaticus.

Narratiua. — *La novella greca*, prolegom. e testi in trad. originali a cura di CATAUDELLA Q. : Napoli Ed. Scientif. Ital. 1957 III & 408 p. 3400 L. | GIF X 1957 260-261 Scivoletto | Athenaeum XXXV 1957 371-375 Barigazzi | Helmantica VIII 1957 500-501 Jiménez Delgado | LEC XXV 1957 365 Delande.

Historia Apollonii regis Tyri, Text der engl. Handschriftengruppe hrsg. von RAITH J. : München Hueber 1956 IV & 480 p. 4,80 DM. | AAHG X 1957 283 Jax.

DEVOS P., *Les origines du Barlaam et Joasaph grecs* : AB LXXV 1957 83-104. | A propos de la thèse nouvelle de S. I. Nucubidze (cf. ci-dessous) attribuant le roman à Jean Moschus, contre l'attribution à Jean Damascène, soutenue par F. Dölger (cf. Iohannes Damascenus).

LASCU N., *Le conte de Pyrame et de Thisbé dans deux textes inédits* : AISC V 1948 140-199.

NUCUBIDZE S. I., *Les origines du roman grec de Barlaam et Joasaph* [en géorgien] : Tiflis Ed. de l'Acad. des Sc. de la République S.S. géorgienne 1956 VIII & 247 p.

Naturalia. — *Textes grecs inédits relatifs aux plantes*, texte, trad. & notes de THOMPSON M. A. : Nouv. Coll. de Textes & Docum. Paris Les Belles Lettres 1955 179 p. 1500 Fr. | Gnomon XXIX 1957 437-441 Waern | CR N.S. VII 1957 78 Eichholz | GIF X 1957 261-263 de Falco | ByzZ XLIX 1956 443-445 Dölger | REA LIX 1957 216-220 Jacques | AIHS IX 1956 157-159 Théodoridès | REG LXX 1957 284-286 Bompaire.

Nemesianus. — PALADINI M. L., *Notes de lecture* [sur Némésianus] ; cf. Critique des textes.

Nepos (Cornelius). — COSTANZA S., *Considerazioni relativistiche nella praefatio di Cornelio Nepote* : Teoresi X,1-2 1955 131-159. | Les considérations sur la relativité des normes éthiques, telle qu'elle s'exprime dans la préface des Vitae, n'ont de correspondance qu'en v,1 et xv,1-2, c'est-à-dire dans les Vies de Cimon et d'Épaminondas, qui sont sans doute antérieures à la préface. Ce relativisme de Népos s'explique par le rôle éminent joué par le scepticisme dans la Rome républicaine et s'oppose à l'attitude de Cicéron qui, en matière de loi morale, s'en tient à la tradition romaine.

RAHN H., *Die Atticus-Biographie und die Frage der zweiten Auflage der Biographiensammlung des Cornelius Nepos* : Hermes LXXXV 1957 205-215. | La phrase XIX,1, sur laquelle repose la théorie de Fr. Leo sur une seconde édition, doit s'entendre dans un sens stylistique.

WOODHEAD A. G., *IG* II² 43 *and Jason of Pherae* [et le témoignage de Cornélius Népos] ; cf. Histoire grecque.

Nestorius. — ABRAMOWSKI L., *Das Konzil von Chalkedon in der Homilie des Narses über die drei nestorianischen Lehrer* ; cf. Religion chrétienne.

— *Der Streit um Diodor und Theodor* ; cf. Ibid.

LUMPE A., *Die Quelle von Pseudo-Eleutherius Sermo de Trinitate* 1 [lettre de Cyrille à Nestorius] ; cf. Eleutherius Turnacensis.

PLAGNIEUX J., *Le grief de complicité entre erreurs nestorienne et pélagienne* ; cf. Religion chrétienne.

SCIPIONE L., *Ricerche sulla cristologia del Libro di Eraclide di Nestorio. La formulazione teologica e il suo contesto filosofico* : Paradosis XI Fribourg Éditions Universitaires 1956 x & 184 p. | Gregorianum XXXVIII 1957 768-769 Orbe | EThL XXXIII 1957 757-759 Houssiau.

Nicander. — CAZZANIGA I., *Glosse inedite ai Theriaka ed Alexipharmaka di Nicandro (Cod. Ambrosiano C 32 Sup.)* : SCO VI 1957 5-61.

Nicostratus Comicus. — Konomès N., *Stobaeana* [sur une citation de Nicostrate] ; cf. Stobaeus.

Nilus (Sanctus). — Grilli A., *Seneca ed Epicuro* [et un passage des Παραινέσεις] ; cf. Epicurea.

Nonnus Panopolitanus. — Dostálová-Jeništová R., *Tyros und Beirut in den Dionysiaka des Nonnus aus Panopolis* [en tchèque avec résumé en all.] : LF V 1957 36-54. | Dans ses éloges de Tyr et de Beyrouth aux livres XL-XLIII des Dionysiaca, Nonnus semble avoir eu comme modèles des poèmes de caractère local ; pour certains petits épisodes, il peut avoir puisé chez Hésiode et Claudien. Mais cela n'exclut pas qu'il ait lui-même connu les deux villes.

Nossis. — Carugno G., *Nosside* : GIF X 1957 324-335. | La poétesse de Locres doit avoir vécu à la fin du IVe et au début du IIIe siècle av. J.C. ; son art modéré et élégant se meut dans le cadre des motifs chers aux épigrammatistes alexandrins, et dans ses portraits elle fait preuve d'une certaine pénétration psychologique.

Nouatianus. — Daly C. B., *Novatian and Tertullian* ; cf. Tertullianus.

Scheidweiler F., *Novatian und die Engelchristologie* : ZKG LXVI 1954-1955 126-139. | A propos notamment de l'interprétation que Novatien, De Trin. XXII, donne de Phil. II,6-11.

— *Novatianstudien* : Hermes LXXXV 1957 58-86. | Notes critiques portant notamment sur les fins de phrase ; statistique de la technique de la clausule chez Novatien pour marquer sa place dans l'histoire du cursus. Ces résultats pourraient éclairer la question de l'attribution à Novatien de certains Pseudo-Cyprianea.

Nouius Comicus. — Marzullo A., *Nuove ricerche su Novio* ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

Numenius Apamensis. — Mras K., *Die Stellung der Praeparatio Evangelica im antiken Schrifttum* [citations de Numénius] ; cf. Eusebius Caesariensis.

Nux ; cf. Ouidius.

Octauia Praetexta ; cf. Seneca Philosophus.

Olympiodorus Neoplatonicus. — *Olympiodorus, Commentary on the First Alcibiades of Plato*, ed. with crit. notes & indices by Westerink L. G. : Amsterdam Noord-Holl. Uitg. Maats. 1956 XVI & 191 p. 22,50 Fl. | AC XXVI 1957 194 Moraux | RPh XXXI 1957 294 Louis | RFIC XXXV 1957 211-214 Colonna | Gnomon XXIX 1957 356-359 Dodds | REA LIX 1957 429-430 Burguière.

Boyer C. B., *Refraction and the rainbow* [chez Olympiodore] ; cf. Sciences : Physique.

Olympiodorus Thebanus. — Stevens C. E., *Marcus, Gratian, Constantine* [chez Olympiodore] ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

Oppianus Anazarbensis. — Pedivellano P., *Sulla parafrasi degli Halieutica di Oppiano attribuita ad Eutecnio* ; cf. Eutecnius Sophistes.

Oppianus Apamensis. — *Pseudo-Oppiani Paraphrasis Dionysii poematis de aucupio*, introd., textus crit., index avium, cur. Garzya A. : Byzantion XXV-XXVI-XXVII,1 1955-1956-1957 195-240.

Garzya A., *Sull'autore e il titolo del perduto poema Sull'aucupio attribuito ad Oppiano* : GIF X 1957 156-160. | La paraphrase ci-dessus, anonyme, est celle d'un poème dû à un certain Dionysios qu'il n'est pas possible d'identifier et qui aurait vraisemblablement refait un poème d'Oppien. Le titre de l'ouvrage lui-même est incertain.

— *La tradizione manoscritta della parafrasi degli Ixeutica attribuiti ad Oppiano* : SIFC XXIX 1957 197-216. | Étude des six mss. du De aucupio

pour aboutir à un stemma montrant qu'aucun d'eux n'est copié sur un ms. existant et, par conséquent, n'est à éliminer a priori.

Oracula. — Boer W. den, *The Delphic oracle concerning Cypselus* ; cf. Herodotus.

Grosso F., *Aspetti della politica orientale di Domiziano* [et les Oracula Sibyllina] ; cf. Histoire romaine.

Lampsides O., Σχόλια εἰς τὸν ὡς Δελφικὸν φερόμενον χρησμὸν πρὸς τὸν αὐτοκράτορα Ἰουλιανόν : Platon IX 1957 133-135. | L'oracle delphique rendu à Oribase à l'intention de Julien a été en réalité inventé d'après Grégoire de Nazianze, P.G. 35,704.

Theander C., *Zwei Vaticinia ex eventu in römischer Volkstradition* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) I 143-150. | Examen de la tradition relative à la prophétie qui aurait été faite à César de son assassinat, et aux songes de Q. Lutatius Catulus et de Cicéron sur le destin d'Auguste.

Oratorum Scripta. — *Minor Attic orators*, II, with an Engl. transl. by Burtt J. O. : *Lycurgus, Dinarchus, Demades, Hyperides* : Loeb Class. Libr. London Heinemann & Cambridge Harvard Univ. Pr. 1954 xv & 620 p. 3 Doll. | CW L 1957 153 Urdahl.

Oratorum Romanorum fragmenta liberae rei publicae, rec. Malcovati E., 2ª ed. : Corpus script. Lat. Paravianum Torino Paravia 1955 xx & 564 p. 2 indices 2500 L. | Aevum XXXI 1957 196 Franceschini | GIF X 1957 73-74 Marmorale | Helmantica VII 1956 320-321 Campos.

Oribasius. — Lampsides O., Σχόλια εἰς τὸν ὡς Δελφικὸν φερόμενον χρησμόν [oracle rendu à Oribase] ; cf. Oracula.

Orientius. — Currie H. MacL., *Notes de lecture* : Latomus XVI 1957 141. | Sur le texte d'Orientius, Commonitorium I,493-494.

Origenes ; pour les Hexapla cf. Testamentum Vetus.

Werke, XII : *Matthäuserklärung*, 3. : *Fragmente und Indices*, 2, hrsg. von Klostermann E. & Fruechtel L. : Die griech. christl. Schriftst. der ersten Jahrh. XLI,2 Berlin Akad-Verl. 1955 490 p. 50 DM. | RecTh XXIV 1957 178-180 Petit.

Prayer, Exhortation to martyrdom, transl. & annot. by O'Meara J. J. : Ancient Christian Writers XIX Westminster, Md. Newman Pr. 1954 vii & 253 p. 3,25 Doll. | VChr XI 1957 51 den Boer | ThLZ LXXXII 1957 765 Altaner.

Homélies sur le Cantique des Cantiques, introd., trad. & notes de Rousseau O. : Coll. Sources chrétiennes XXXVII Paris Ed. du Cerf 1954 170 p. 480 Fr. | RecTh XXIV 1957 180-181 Petit.

Cadiou R., *Une tradition de Musonius* [chez Origène] ; cf. Musonius Rufus.

Chadwick H., *The evidences of christianity in the apologetic of Origen* : Studia Patristica (cf. Patres) II 331-339.

Crouzel H., *Théologie de l'image de Dieu chez Origène* : Coll. Théologie XXXIV Paris Aubier 1956 287 p. 1200 Fr. | AAHG X 1957 165 von Ivánka | JEH VIII 1957 127 Hanson | REAug III 1957 98-99 Beckaert | Gregorianum XXXVIII 1957 571-572 Orbe | ZKTh LXXIX 1957 486-488 Rahner | JThS VIII 1957 326-328 Pollard.

— *L'image de Dieu dans la théologie d'Origène* : Studia Patristica (cf. Patres) II 194-201.

— *Grégoire de Nysse est-il le fondateur de la théologie mystique ?* [l'essentiel est chez Origène] ; cf. Gregorius Nyssenus.

Daniélou J., *Origène comme exégète de la Bible* : Studia Patristica (cf. Patres) I 280-289.

Peri V., *Intorno alla tradizione manoscritta delle omelie origeniane su Isaia nella traduzione latina di S. Gerolamo* : Aevum XXXI 1957 205-229. | Pour l'authenticité de la IXe homélie.

Rondet H., *Aux origines de la théologie du péché* [chez Origène] ; cf. Patres.

Scherer J., *Extraits des Livres I et II du Contre Celse d'Origène d'après le papyrus N° 88747 du Musée du Caire* : Bibl. d'Étude XXVIII Le Caire Inst. fr. d'Arch. orient. 1956 xii & 135 p. 2 pl. 2800 Fr. | CE XXXII 1957 352-354 Préaux | JThS VIII 1957 322-326 Chadwick.

Schmidt R., *Aetates mundi* [chez Origène] ; cf. Histoire littéraire : Historiographie.

Origo gentis Romanae. — Bickel E., *Lucius Caesar cos.* 64 *in der Origo gentis Romanae* ; cf. Caesar (L.).

Orphica. — *Orphei hymni*, iter. curis ed. Quandt G. : Berlin Weidmann 1955 46* & 93 p. 20 DM. | Gnomon XXIX 1957 389-390 Keydell.

Babudri F., *Grecità e orfismo in un racconto del Salento* ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

Bianchi U., *Orfeo e l'orfismo nell'epoca classica* : SMSR XXVIII,2 1957 151-156. | A propos de l'ouvrage de L. Moulinier (cf. ci-dessous).

— *Protogonos. Aspetti dell'idea di Dio* [dans l'orphisme] ; cf. Religions diverses.

Boehme R., *Orpheus. Das Alter des Kitharoden* : Berlin Weidmann 1953 138 p. 15,50 DM. | Gymnasium LXIV 1957 364-366 Kerschensteiner.

Disandro C. A., *Una nueva fuente para el libro* VI *de la Eneida* [papyrus orphique] ; cf. Vergilius.

Ehrhardt A., *An unknown Orphic writing in the Demosthenes scholia and St. Paul* : ZNTW XLVIII 1957 101-110. | Dans les scolies du Codex Bavaricus de Démosthène, dont le compilateur, qui utilise un commentaire rhétorique du III^e^ siècle, peut être lui-même placé au V^e^, il est question d'un traité orphique intitulé Στηλιτευτικά, qui remonterait au début du II^e^ siècle. Le seul fragment qui en est donné est à rapprocher de I Cor. IX,25.

Guthrie W. K. C., *Orphée et la religion grecque. Étude sur la pensée orphique*, trad. par Guillemin S. M. : Paris Payot 1956 328 p. 19 ill. | Latomus XVI 1957 191 Préaux.

Moulinier L., *Orphée et l'orphisme à l'époque classique* : Paris Les Belles Lettres 1955 128 p. | RPh XXXI 1957 107 Louis | SMSR XVIII,2 1957 151-156 Bianchi | Latomus XVI 1957 191-192 Préaux | RU LXVI 1957 100 Robert | RHR N° 151 1957 93-97 Jeanmaire.

Windekens A. J. van, *Les Hyperboréens* [et l'orphisme] ; cf. Histoire régionale : Monde grec.

Osius Cordubensis. — Clercq V. C. de, *Ossius of Cordova. A contribution to the history of the Constantinian period* : Stud. in christ. Antiquity XIII Washington Cath. Univ. of America Pr. 1954 XXXI & 561 p. 6 Doll. | Latomus XVI 1957 764-766 Brisson.

Kraft H., Ὅμοούσιος [chez Osius] ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Ouidius. — *Liebesgedichte*, lat. & dt. hrsg. von Harder R. & Marg W. : Tusculum-Bücherei München Heimeran 1956 175 p. 1 ill. 7,50 DM. | RFIC XXXV 1957 107 Rostagni | Athenaeum XXXV 1957 159 Malcovati | Latomus XVI 1957 354 Selmer.

Drei Bücher über die Liebeskunst. Heilmittel gegen die Liebe, hrsg. & übertr. von Mittler O. M., ungekürzte Ausg. : Goldmanns gelbe Taschenbücher N° 421 München Goldmann 1957 235 p. 1,90 DM.

The art of love, transl. by Humphries R. : Bloomington Indiana Univ. Pr. 1957 206 p. 1,45 Doll. | CJ LIII 1957 92-95 Crossett.

Ars amatoria, przekl. Ejsmonda J. : Warszawa Państw. Inst. Wydawn. 1957 117 p.

A version of Ovid, Amores III,2, by Appelbaum S. : CJ LII 1957 245-246.

Lettres d'exil [Tristes et Pontiques complètes], trad. roumaine en distiques élégiaques par Naum T. A. : Bucarest Espla 1957 288 p.

Les Tristes [Extraits des Tristes et des Pontiques], trad. roumaine en vers par Camilar E. : Bucarest Ed. Tineretului 1957 158 p.

Trist. IV,1 & I,3, przeł. Sekowski J. : Meander XII 1957 428-432.

Ibis, prolegomeni, testo, app. crit. e commento a cura di La Penna A. : Bibl. di Studi sup. XXXIV Firenze La Nuova Italia 1957 CLXI & 185 p. index. | REL XXXV 1957 368-369 Bardon.

Ibis, iterum ed. Lenz F. W. : Corpus Paravianum Torino Paravia 1956 LIV & 188 p. 1400 L. | GIF X 1957 163 Pepe | RSC V 1957 91-92 d'Agostino | Athenaeum XXXV 1957 157-158 Malcovati | Helmantica VIII 1957 319-320 Campos | LEC XXV 1957 368 Delmotte | Latomus XVI 1957 488 Herrmann.

Halieutica. Fragmenta. Nux. Incerti consolatio ad Liviam, iterum ed. Lenz F. W. : Id. Ibid. 1956 214 p. 1400 L. | GIF X 1957 163 Pepe | RSC V 1957 183-184 d'Agostino | Athenaeum XXXV 1957 158-159 Malcovati | Helmantica VIII 1957 320-322 Campos | LEC XXV 1957 368 Delmotte | Latomus XVI 1957 487 Herrmann.

Fastorum libri sex, en lat. & en hongr., trad. par Gaál L., introd. de Borzsák I. : Scriptores Graeci & Lat. I Budapest Akad. Kiadó 1954 341 p. | AAntHung IV 1956 316-322 Szilágyi.

Die Fasten, I : *Einleitung, Text und Uebersetzung*, von Boemer Fr. : Wissensch. Komm. zu latein. & griech. Schriftst. Heidelberg Winter 1957 302 p. 25 DM. | LEC XXV 1957 490 Delande.

— *Id.*, II : *Kommentar* : Ibid. 1957 360 p. 40 DM.

Antologia ovidiana, a cura di Tomassetti Gusmano T. : Traditio Ser. lat. XIV Milano Soc. ed. Dante Alighieri 1958 157 p. 600 L. | RSC V 1957 299-300 d'Agostino.

Publius Ovidius Naso [recueil d'articles] : Bibl. antica, Studii II Bucarest Ed. Acad. Rép. pop. roumaine 1957 580 p.

Avery W. T., *Iuppiter Tonans in Ovid* ; cf. Horatius.

Barbu N. I., *De Ovidio discipulorum poeta* : Publius Ovidius Naso (cf. ci-dessus) 99-100. | Succès d'Ovide auprès des élèves de nos écoles.

— *Insemnări pentru un studiu asupra stilului lui Ovidiu* : Ibid. 193-210.

Bardon H., *Ovide et le Grand Roi* : LEC XXV 1957 401-416. | Manifestations littéraires et artistiques du goût pour Ovide sous Louis xiv.

— *Souvenirs latins* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 87-102. | Concerne notamment l'influence exercée par Ovide sur les œuvres d'art modernes.

Bezdechi St., *Ovidiana* : Publius Ovidius Naso (cf. ci-dessus) 75-97. | Sur les destinataires des élégies des Tristes et des Pontiques.

Boemer Fr., *Interpretationem zu den Fasti des Ovid* : Gymnasium LXIV 1957 112-135. | Précisions sur le Temple de Castor au Forum, i,705 sqq., la Porta Scelerata et le Vicus Sceleratus, ii,201 sqq. et vi,601 sqq., la prière dans le bois sacré de Junon ii,435 sqq., la transcription latine de Πρόκνη, notamment ii,629, la formule Manes exite paterni ! v,443, l'esprit de Rémus v,457 sqq., et la portée nationale et romaine des Fastes.

— *Die römischen Ernteopfer* [Fast. iv,679 sqq. & 901 sqq.] ; cf. Religion romaine.

Bolte H., *Der Konflikt zwischen Willen und Sein in Ovids Metamorphosen* : Diss. Freiburg 1956 121 p. [dactyl.].

Braune J., *Der Bericht der Meroe vom Tod des Achill in Kleist's Penthesilea* [s'inspire d'Ovide] ; cf. Humanisme : Varia.

Calinescu G., *Ovidiu poetul* : Publius Ovidius Naso (cf. ci-dessus) 7-35.

Cazzaniga I., *Lezioni sulle Metamorfosi di Ovidio* : Milano La Goliardica 1957 lxxxvii & 173 p. 2500 L.

Coletti M. L., *Un nuovo contributo al problema delle Heroides di Ovidio* : StudUrb XXXI 1957 247-251. | Les six dernières lettres du recueil seraient authentiques, postérieures aux 15 premières et antérieures aux Fastes.

Costa Tr., *Formele hexametrului la Ovidiu* : Publius Ovidius Naso (cf. ci-dessus) 211-332.

Cunningham M. P., *Nam vos mutastis et illas* : CB XXXIV 1957 19-22. | Ce passage d'Ovide, Met. i,2 a été mal interprété depuis des siècles ; et se rapporte bien à illas.

Delande J., *Une grève à Rome* [d'après les Fastes] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

Fernández J. M., *Paganismo y cristianismo de los poetas grecorromanos. Ovidio* ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

Fessler E., *Studien zur Versgestaltung Ovids mit Vergleichen zu Vergils Aeneis. Die Wortsymmetrie in den Metamorphosen* : Diss. Innsbruck 1955 iv & 284 p. [dactyl.].

Fleischer U., *Zur Zweitausendjahrfeier des Ovid* : A&A VI 1957 27-59. | Dans les quatre vers du proème des Métamorphoses, Ovide a trouvé moyen, tout en conservant le style épique traditionnel, d'accumuler les allusions, de citer Callimaque et d'introduire des motifs personnels, se rattachant ainsi nettement à l'art alexandrin.

Fletcher G. B. A., *Here and there in Ovid's Metamorphoses* : Résumé dans PCA LIV 1957 23-24.

Hornstein Fr., *Zur Geschichte eines literarischen Topos* [chez Ovide] ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

Huxley H. H., *Some observations on the gods in Roman poetry* [chez Ovide] ; cf. Religion romaine.

Jabłkowska R., *De Ovidii imitatoribus aemulisque Britannicis medii aevi renatarumque litterarum eminentissimis* [en polon. avec résumé en lat.] : Meander XII 1957 399-427 & 437.

Justo Ramos L., *Sobre o valor do nome Daunus* [chez Ovide] ; cf. Horatius.

Kenney E. J., *Palinode* : CR N.S. VII 1957 16. | L'expression faciet tarde, Ovide, Amores II,2,23-24, est de bon latin ; cf. tardius faceres, Cic Fam. IX,8,1.

— *Ignavum pecus* : Mnemosyne X 1957 318. | Dans Ovide, Amores III,13,4 la conjecture de Naugerius était percelebres et non per celebres.

Kraus W., *Lygdamus und Ovid* ; cf. Tibullianum Corpus.

Lascu N., *Pămîntul și vechii locuitori ai țării noastre în opera din exil a lui Ovidiu* : Publius Ovidius Naso (cf. ci-dessus) 119-191.

— *Ovidiu în Romînia* : Ibid. 333-580. | Ovide dans la littérature et la philologie roumaines.

Lenz F. W., *Guelferbytana Ovidiana* : Eranos LV 1957 27-33. | A propos de l'ordre des feuillets du Guelferbytanus tertius des Héroïdes et des mss. de Scriverius.

— *Eine übersehene Ovidhandschrift des Nicolaus Heinsius* : Ibid. 60-61. | Il s'agit du Cod. Holkhamicus 320 saec. XIII, actuellement au British Museum Add. 49367.

— *Junofest* (*Ovid Amores* III,13). *Eine Studie zu Ovids elegischer Erzählungskunst* : Fabula I 1957 255-262. | Analyse de la structure très raffinée du récit de la procession de Junon. C'est à tort qu'on considère ce morceau comme un hors-d'œuvre : il suggère que les Amores conduisent de l'amica à la coniunx, de Vénus à Junon.

— *Umstrittene Namensformen in Ovids Epistulae ex Ponto* III,3,43 *und Remedia* 473 : Maia IX 1957 3-6. | Le nom d'Achille est ici une glose marginale qui s'est introduite à la place de alumno.

— *Das Pseudo-Ovidische Gedicht De Lombardo et lumaca* : Ibid. 204-222. | Tradition manuscrite, texte critique, commentaire, sens politique de cette œuvre du XII^e siècle.

— *Der Praestantissimus Puteanus der Remedia Ovids* : SIFC XXIX 1957 1-30. | Description et importance, pour l'établissement du texte, du Paris. Bibl. Nat. Lat. 8460, XIII^e-XV^e siècles.

Luck G., *Drei Vermutungen zu römischen Elegikern* [Trist. IV,3,19-20] ; cf. Critique des textes.

Marinescu I. M., *De ce a fost exilat Ovidiu ?* Publius Ovidius Naso (cf. ci-dessus) 101-118.

Mariotti Sc., *La carriera poetica di Ovidio* : Belfagor (Firenze d'Anna) XII 1957 609-635. | Bien que l'œuvre d'Ovide reste assez éloignée des goûts de notre époque, il convient de revenir sur le dénigrement systématique du XIX^e siècle romantique. Examen, du point de vue de ce qui peut intéresser un lecteur contemporain, de l'attitude d'Ovide à l'égard des écoles de rhétorique, de sa conception de l'élégie érotique, de la poésie narrative et religieuse, enfin de la place que tient dans l'ensemble de sa production celle de l'exil.

Mosdorf J., *De Janicio poeta Ovidii imitatore* [en polon. avec résumé en lat.] : Meander XII 1957 377-398 & 436.

Munari Fr., *Catalogue of the mss. of Ovid's Metamorphoses* : BICS Suppl. IV Univ. of London Inst. of Class. Stud. 1957 74 p. 10 Sh. | A&R N. S. II 1957 252 Lamacchia.

— *Manoscritti Ovidiani di N. Heinsius* : SIFC XXIX 1957 98-114 & 265. | Éditions des œuvres d'Ovide (à l'exception des Métamorphoses et des Amores) portant des marginalia autographes de Heinsius et conservées à la Bodléienne. Volumes portant des notes d'autres érudits et ayant passé à Heinsius. Volumes annotés n'ayant pas appartenu à Heinsius.

Ooteghem J. van, *Le déluge d'après Ovide* : LEC XXV 1957 444-448. | Commentaire d'Ovide, Metam. I,253-312 destiné à l'enseignement.

Paratore E., *Motivi umani nella poesia di Ovidio* : Bimillenario della

nascita di Ovidio, Comitato per le Celebrazioni Sulmona Labor 1956 28 p.

Phloratos Ch. S., Κριτικὰ καὶ αἰσθητικά [à propos de Fast. IV, 133-162] ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

Ruesing Th., *Das Begnadigungsgesuch des Ovid an Augustus* : Diss. Freiburg 1957 IV & 165 p. [dactyl.].

Saint-Denis E. de, *Pour les Halieutiques d'Ovide* : LEC XXV 1957 417-431. | Traduction de cette œuvre inachevée, qui ne doit pas être enlevée à Ovide et qui, par le pittoresque des descriptions et la richesse des couleurs, donne une idée de ce que le génie réaliste du poète aurait pu donner s'il s'était attaché à l'étude des animaux.

Schoener H., *Ovid-Interpretationen. Beiträge zum Verständnis der Metamorphosen* : Diss. Kiel 1957 105 p. [dactyl.].

Schott G., *Hero und Leander bei Ovid* ; cf. Musaeus.

Schwartz J., *Pompeius Macer et la jeunesse d'Ovide* : RPh XXV 1951 182-194. | Reconstitution de la biographie du fils de Théophane de Mytilène, Pompeius Macer, fonctionnaire impérial et poète bilingue dont Ovide subit l'influence au début de sa carrière et dont il devint même le gendre. Le livre II des Pontiques, sous sa forme primitive, lui était particulièrement dédié.

Skimina S., *Ovidio quid M. C. Sarbiewski debuerit* [en polon. avec résumé en lat.] : Meander XII 1957 353-376 & 436.

Stégen G., *Notes de lecture* [sur Ovide] ; cf. Critique des textes.

Szelest H., *De rerum gestarum enarratione Ovidiana* [en polon. avec résumé en lat.] : Meander XII 1957 337-352 & 435. | Si l'on examine dans leur ensemble les passages des œuvres d'Ovide relatives à l'histoire, on constate que c'est l'époque légendaire et celle d'Auguste qui ont les préférences du poète, au détriment de l'époque républicaine, dont il évite de citer les vertus en exemple.

Tremoli P., *Influssi retorici e ispirazione poetica negli Amores di Ovidio* : Univ. di Trieste, Pubbl. dell'Ist. di Filol. class. I Trieste 1955 56 p. | Gnomon XXIX 1957 555-558 Rahn.

Voit L., *Die Niobe des Ovid* : Gymnasium LXIV 1957 135-149. | Le récit de la métamorphose de Niobé a, chez Ovide, Met. VI,143-312, plus que chez ses prédécesseurs, l'unité d'une œuvre d'art. Le pathos hellénistique et le souci classique de la forme s'y mêlent dans un équilibre parfait.

Wilkinson L. P., *Ovid recalled* : Cambridge Univ. Pr. 1955 XVIII & 484 p. 1 pl. 6,50 Doll. | Hermeneus XXIX 1957 26-28 van Ijzeren | AJPh LXXVIII 1957 90-94 Otis | CR N.S. VII 1957 40-44 Higham | Phoenix XI 1957 178-180 Dalzell | Helmantica VII 1956 476-477 Campos.

Wimmershoff H., *Einige Betrachtungen zu Orpheus und Eurydike* [chez Ovide] ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

Winniczuk L., *De Ovidii carminibus in Ponto scriptis observationes aliquot* [en polon. avec résumé en lat.] : Meander XII 1957 319-336 & 435. | Contre l'opinion de ceux qui voient dans les Tristes et les Pontiques des œuvres inférieures, on peut invoquer leurs nombreuses qualités littéraires et humaines, et en particulier leur originalité.

— *Ovid's Elegie und die epistolographische Theorie* : Publius Ovidius Naso (cf. ci-dessus) 39-70. | De même qu'à l'époque hellénistique était apparu le genre des ἐρωτικοὶ λόγοι, la lettre d'amour naît sous la forme poétique dans les milieux érudits de l'époque d'Auguste. Cherchant ses motifs dans la littérature et dans la mythologie, elle s'inspirait également de la vie réelle. Les Héroïdes, influencées principalement par Properce IV,3, se rangent dans cette catégorie des lettres d'amour, et Ovide y suit les principes de la théorie épistolographique autant qu'il le fait, de la manière didactique, dans l'Ars amatoria.

Wuhrmann W., *Ovid* : Gymn. Helveticum XI 1957 31-41. | Examen des histoires d'Arion, Fast. II,83-118, de Niobé, Met. VI,146-312, de Pyrame et Thisbé, Met. IV,55-166, pour montrer l'enseignement qu'elles peuvent apporter au lycéen.

Oxyrhynchia Hellenica ; cf. Historica uaria.

Pachomius Monachus. — Amand de Mendieta E., *Le système cénobitique basilien comparé au système pachômien* ; cf. Basilius Caesariensis.

Draguet R., *Un morceau grec inédit des Vies de Pachôme apparié à un texte d'Évagre en partie inconnu* : Muséon LXX 1957 267-306. | Épisode de l'histoire de Pachôme qui ne figure pas dans les Vitae Graecae, accompagné d'un passage emprunté soi-disant au Monachicos d'Évagre et qui figure, en une recension plus courte, dans le Practicus 1,16, PG 40,1225B.

Pacianus. — Rubio L., *El texto de San Paciano* : Emerita XXV 1957 327-367. | La meilleure des éditions de Pacien est l'édition princeps, qui a le mérite d'être le témoin de toute une partie de la tradition ms. Étude sommaire des trois principaux mss. et notes critiques à de nombreux passages des Épîtres, du De baptismo et de la Paraenesis ad paenitentiam.

Pacuuius. — Valsa M., *Marcus Pacuvius, poète tragique* : Coll. d'Études anciennes Paris Les Belles Lettres 1957 126 p. 500 Fr. | REL XXV 1957 320-321 Marouzeau.

Palaemon. — Pennisi G., *Alcuni aspetti dell'Ars grammatica di Palemone* : Annuario Liceo-Ginnasio N. Pizi di Palmi 1956-1957 10 p.

Palladas Alexandrinus. — Keydell R., *Palladas und das Christentum* : ByzZ L 1957 1-3. | Lorsque Palladas, Anth. Pal. x,82 et 90, parle des Ἕλληνες, il veut désigner des gens adhérant à l'antique croyance, des non-chrétiens. Aussi l'hypothèse de P. Waltz, REG LIX-LX 1946-1947 p. 198 sqq. (cf. APh XVIII 5), n'est-elle pas fondée. L'exégèse de Anth. Pal. x,90 et 91 montre que ces épigrammes datent de 391 ; x,89 a sans doute été écrite en 394 ; x,82 pourrait être un peu antérieure.

Panaetius. — Grilli A., *Studi Paneziani* : SIFC XXIX 1957 31-97. | Avec comme point de départ le fragm. 96 van Straaten, étude de la théorie des ἀφορμαί, notamment à travers Cicéron. A propos du fragm. 48, aperçu des rapports de Panétius avec Démétrius de Phalère. Sur la question des parties de l'âme chez Panétius. Le Περὶ εὐθυμίας de Panétius comme source commune à Cicéron, Sénèque et Plutarque.

Schaeffer M., *Cicero und der Prinzipat des Augustus* [et l'influence de Panaetius] ; cf. Cicero (M. Tullius).

Panegyrici. — *Incerti panegyricus Constantino Augusto dictus*, préf. en lat., introd. litt. & hist. en néerl., texte crit., trad. en néerl. par Lubbe W. J. G. : Diss. Leiden Luctor et Emergo 1955 130 p. | RPh XXXI 1957 332-333 Galletier.

Lubbe W. J. G., *De codice Clujensi qui nunc dicitur (olim Blajensi)* 168 : Mnemosyne X 1957 247. | Ce ms. du panégyrique anonyme publié par l'auteur (cf. ci-dessus) dériverait d'un même ms. perdu que le cod. A.

Papias Hierapolitanus. — Mercati S. G., *Intorno al titolo dei lessici di Suida e di Papia* [rapprochement du mot παπίας avec le nom du Père] ; cf. Suidas.

Papias Lexicographus. — Mercati S. G., *Intorno al titolo dei lessici di Suida e di Papia* ; cf. Suidas.

Parmenides. — Schwabl H., *Die Eleaten. Forschungsbericht. Nachtrag zu Parmenides* ; cf. Philosophie.

Le poème de Parménide, présenté par Beaufret J. : Coll. Épiméthée, Essais philosophiques Paris Presses Universitaires 1955 93 p. | RMM LXII 1957 221-223 | RPhilos CXLVII 1957 377-378 Moreau | RPhL LV 1957 111-113 Verbeke | RU LXVI 1957 26-27 Bonnel.

Parménide, trad. roum. par Pippidi D. M. ; cf. Philosophica.

Bollack J., *Sur deux fragments de Parménide* : REG LXX 1957 56-71. | L'étude grammaticale du fragment 4 révèle que ces vers appartiennent à la deuxième partie du poème, réservée aux opinions, et que l'exhortation qu'on y trouve formulée concerne l'expérience de notre univers, et non la contemplation de l'Être vrai. Ces vers doivent donc être rapprochés du fragment 16 où il convient de donner à πλέον le sens de plein. Les deux textes réunis font valoir les prédicats de continuité, de cohérence et de plénitude, qui revien-

draient à une forme d'être saisissable dans l'univers des choses devenues.

Houwink ten Cate H. J., *De geschiedenis van de Parmenidesinterpretatie* : Het antieke leerdicht (cf. Histoire littéraire : Poésie) 20-41.

Jaeger W., *Ein verkanntes Fragment des Parmenides* : RhM C 1957 42-47. | On peut reconstituer un vers de Parménide à partir d'Aristote, Met. Z 15, 1040a27 sqq.

Schwabl H., *Zur Theogonie bei Parmenides und Empedokles* : WS LXX 1957 (Festschrift Mras) 278-289. | Sur la fusion entre la notion d'élément et celle de démon dans l'image du monde de Parménide et d'Empédocle.

Paroemiographi ; cf. Prouerbia.

Parthenius. — Hubaux J., *Parthenius, Gallus, Virgile, Properce* ; cf. Propertius.

Marmorale E. V., *Partenio di Nicea e il comune denominatore dei poetae novi* ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

Patres. — Baur Chr., *Initia Patrum Graecorum*, I : A-Λ ; II : M-Ω : Studi e Testi CLXXX & CLXXXI Città del Vaticano Bibl. Apost. Vat. 1955 CXIII & 661 ; XLVI & 720 p. 14000 L. | RB LXVI 1956 304.

Musurillo H., *Some recent books on Greek patristics* : Traditio X 1954 567-578.

Die apostolischen Väter, Neubearb. der Funkschen Ausg. I, von Bihlmeyer K., 2. Aufl. mit einem Nachtrag von Schneemelcher W. : Samml. ausgew. Kirchen- & Dogmengeschichtl. Quellenschr. II,1,1 Tübingen Mohr 1956 LVI & 163 p. 7,20 DM. | RB LXVII 1957 108.

Die apostolischen Väter, griech. & dt. hrsg. von Fischer J. A. : München Kösel 1956 XV & 281 p. 25,80 DM. | ThLZ LXXXII 1957 517 Stommel.

Padres apologistas griegos del siglo II°, ed. Ruiz Bueno D. : Bibl. de Autores crist. CXVI Madrid Editorial catol. 1954 1006 p. | RB LXVI 1956 314.

The early Christian Fathers. A selection from the writings of the Fathers from St. Clemens of Rome to St. Athanasius, ed. & transl. by Bettenson H. : London Oxford Univ. Pr. 1956 VII & 424 p. 16 Sh. | RB LXVII 1957 108 | JR XXXVII 1957 140 Rylaardsam.

Christliche Geisteswelt. Die Väter der Kirche, hrsg. von Tritsch W. : Geist des Abendlandes Baden-Baden Holle 1957 337 p. 14 DM. | ThLZ LXXXII 1957 594 Schneemelcher.

Studia patristica. Papers presented to the Second international Conference on Patristic studies held at Christ Church, Oxford 1955, I & II, ed. by Aland K. & Cross F. L. : Texte & Untersuch. zur Gesch. der altchristl. Lit. LXIII & LXIV Berlin Akad-Verl. 1957 XII & 700 ; X & 560 p. 96 DM. | DLZ LXXVIII 1957 493-495 Altaner.

Alverny M. Th. d', *Les anges et les jours* [chez les Pères] ; cf. Archéologie chrétienne.

Barbotin A., *Deux témoignages patristiques sur le dualisme aristotélicien* ; cf. Aristoteles.

Benoit A., *Le baptême chrétien au second siècle ; la théologie des Pères* : Et. d'hist. & de philos. rel. de l'Univ. de Strasbourg XLIII Paris Presses Universitaires 1953 243 p. | Verbum Caro VII 1953 86-87.

Betz J., *Die Eucharistie in der Zeit der griechischen Väter*, I,1 : *Die Aktualpräsenz der Person und des Heilswerkes Jesu im Abendmahl nach der vorephesinischen griechischen Patristik* : Freiburg Herder 1955 XXVII & 351 p. 21 DM. | ThLZ LXXXII 1957 407-416 Schneemelcher | ZKG LXVIII 1957 163-168 Auer.

Bonner G. I., *The Latin patristic manuscripts of the British Museum* : Studia Patristica (cf. ci-dessus) I 15-22.

Bruck E. F., *Kirchenväter und soziales Erbrecht. Wanderungen religiöser Ideen durch die Rechte der östlichen und westlichen Welt* : Berlin Springer 1956 XII & 286 p. 36 DM. | Latomus XVI 1957 529-532 Michel | ZRG LXXIV 1957 482-488 Wieacker | Gnomon XXIX 1957 473-475 Steinwenter | ThLZ LXXXII 1957 514-516 Altaner | Verbum Domini XXXV 1957 127 North | GGA CCXI 1957 16-33 Ehrhardt.

Campenhausen H. von, *Die griechischen Kirchenväter* : Urban-Bücher XIV

Stuttgart Kohlhammer 1955 172 p. 3,60 DM. | RThPh 3e Sér. VII 1957 134 Sauter | REG LXX 1957 286 Méhat | Verbum Domini XXXV 1957 252-253 Nober.

Carucci A., *L'Etiopia di S. Matteo nella letteratura patristica* (III-VI *sec.*) : Salerno Via S. Benedetto 4 1955 28 p. | Verbum Domini XXXV 1957 376 Nober.

Cayré F., *Patrologie et histoire de la théologie*, I & II, éd. refondue : Tournai Desclée 1953 & 1955 XVI, [8] & 977 ; 932 p. | RB LXVI 1956 313 Verbraken.

— *Spirituels et mystiques des premiers temps* : Coll. Je sais-je crois Paris Fayard 1956 126 p. 300 Fr.

Courcelle P., *Les Pères devant les Enfers virgiliens* ; cf. Vergilii Commentatores.

Daniélou J., *Les anges et leur mission d'après les Pères de l'Église* : Coll. Irenikon N.S. V Ed. de Chevetogne (Belgique) 1951 154 p. 50 Fr. B. | Biblica XXXVIII 1957 351 Lyonnet.

— *The angels and their mission according to the Fathers of the Church*, transl. by Heimann D. : Westminster, Md. Newman Pr. 1957 x & 118 p. 2,75 Doll. | ThS XVIII 1957 479.

Díaz y Díaz M. C., *De patrística española* : RET XVII 1957 3-46. | A propos de l'Altercatio Ecclesiae et Synagogae attribuée à tort à Sévère de Minorque, d'un De Trinitate datant du VIe siècle, d'un Decretum pro Potamio episcopo in eodem concilio, œuvre d'Eugène de Tolède, d'un De aenigmatibus Salomonis dont l'attribution à Juste de Tolède n'est pas suffisamment fondée et d'un De monachis perfectis qui ne peut être l'œuvre de Valerio del Bierzo. Addition et correction à la Patrologia española de U. Domínguez del Val (4e éd. : Madrid 1956 132 p.).

Germain G., *Problèmes de l'hésychasme* [son origine chez les Pères grecs] ; cf. Religion chrétienne.

Goldammer K., *Der Kerygma-Begriff* [chez les Pères] ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Grillmeier A., *Maria Prophetin. Eine Studie zur patristischen Mariologie* : REAug II 1956 295-312. | Le titre de prophétesse implique, pour Marie, une connaissance infuse de toutes les richesses du mystère du Christ, grâce à la présence spéciale du Saint-Esprit et, en conséquence, une fonction charismatique de témoignage dans l'Église. Les Pères l'attribuent à la Vierge en s'appuyant sur le Magnificat, l'Annonciation, la Visitation, la Présentation au Temple, la présence de Marie à Cana et au Calvaire et Isaïe VIII,3, mais aucun n'exploite la présence de la Vierge à la Pentecôte.

Guillemin A. M., *Sénèque, second fondateur de la prose latine* [sa langue adoptée par les Pères] ; cf. Seneca Philosophus.

Honigmann E., *Patristic studies* : Studi e Testi CLXXIII Città del Vaticano Bibl. apostol. Vat. 1953 VII & 255 p. | ZKG LXVI 1954-1955 309-313 Abramowski | HJ LXXXVI 1956 533 Dölger.

Jouassard G., *Le groupement des Pères dits Apostoliques* : MSR XIV 1957 1957 129-134. | Le groupement actuel des Pères dits Apostoliques est trompeur. Il procède de certaine initiative d'un éditeur du XVIIe siècle, et ne correspond pas à la réalité.

Kantorowicz E. H., *The baptism of the Apostles* [chez les Pères] ; cf. Religion chrétienne.

Koester H., *Synoptische Ueberlieferung bei den apostolischen Vätern* : Texte & Untersuch. zur Gesch. der altchristl. Lit. LXV Berlin Akad.-Verl. 1957 XVII & 274 p. 34 DM.

Laurin J. R., *Orientations maîtresses des apologistes chrétiens de* 270 *à* 361 : Anal. Gregor. LXI Ser. Fac. Hist. eccles. sectio B N° 10 Roma Univ. Gregor. 1954 XVI & 488 p. | JEH VII 1956 75-77 Milburn | NRTh LXXIX 1957 418-420 Martin | RSR XXXI 1957 402-403 Chirat.

Llorca B., *Nueva visión de la historia del cristianismo. La patrología* ; cf. Religion chrétienne.

Maertens Th., *L'éloge des Pères. Ecclésiastique* XLIV-L : Lumière & Vie Bruges Edit. de l'Abbaye de Saint-André 1956 208 p. 8 pl. 96 Fr. B. | NRTh LXXVIII 1956 1081 Lambert.

Mouxy P. de, *Nomen christianorum. Ricerche sulle accuse e le difese relative al nome cristiano nella letteratura apologetica dei primi due secoli* : AAT XCI

1956-1957 204-236. | La polémique dirigée par les apologètes des deux premiers siècles contre l'habitude de condamner les chrétiens comme tels sans autre motif d'accusation serait une transposition du motif d'origine néotestamentaire des persécutions subies au nom du Christ. Chez les Pères apostoliques et dans les Actes de martyrs, ce thème se vide de son contenu parénétique.

Olivar A., *Varia patristica* : AST XXIX 1956 1-21. | Examen de l'interprétation donnée notamment par saint Ambroise de Cant. II,8 dans Expos. in Psalmum CXVIII, VI,6 et De Isaac vel anima II,31. Note sur l'agonie et la mort dans l'idéologie antique, et adjonction à la liste des textes antiques dans lesquels apparaît l'image du soleil dont les rayons restent purs même en touchant les choses impures de la terre, d'un texte de Minucius Felix, Octavius XXXII,7-8 (cf. APh XXVI 264).

Places Ed. des, *Les citations de Platon chez les Pères* : Studia Patristica (cf. ci-dessus) II 340-341.

Prestige G. L., *Dieu dans la pensée patristique* : Coll. Les Religions X Paris Aubier 1955 254 p. | BLE LVIII 1957 56 Boularand.

Quacquarelli A., *La concezione della storia nei Padri prima di S. Agostino*, I : Roma Ed. Scientif. romane 1955 200 p. 1900 L. | NRTh LXXIX 1957 420-421 Martin | BLE LVIII 1957 121 Delaruelle.

Quasten J., *Patrology*, I : Utrecht Spectrum 1950 XVIII & 350 p. | ZKG LXVIII 1957 161-163 Schneemelcher.

— *Id.*, II : *The Ante-Nicene literature after Irenaeus* : Ibid. 1953 XI & 450 p. 19,50 Fl. | RB LXVI 1956 313 Verbraken | RecTh XXIV 1957 177 Capelle.

— *Initiation aux Pères de l'Église*, I, trad. de l'angl. par Laporte J. : Paris Ed. du Cerf 1955 XVIII & 410 p. 1750 Fr. | RB LXVI 1956 314 | RThPh 3e Sér. VII 1957 134 Widmer | RecTh XXIV 1957 177 Capelle.

— *Id.*, II : Ibid. 1957 548 p. 2100 Fr. | RecTh XXIV 1957 177 Capelle.

Reumann J. H. P., *The use of oikonomia and related terms, as a background for patristic applications* ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Rondet H., *Aux origines de la théologie du péché* : NRTh LXXIX 1957 16-32. | La théologie du péché dans l'œuvre des Pères apostoliques et chez les Apologistes, saint Irénée, Clément d'Alexandrie et Origène.

Ruesch Th., *Die Entstehung der Lehre vom Heiligen Geist bei Ignatius von Antiochia, Theophilus von Antiochia und Irenaeus von Lyon* : Studien zur Dogmengesch. II Zürich Zwingli-Verl. 1952 142 p. 11,50 DM. | ZKG LXVI 1954-1955 168 Kraft | Erasmus IX 1956 259-261 Bakhuizen.

Schelkle K. H., *Paulus, Lehrer der Väter. Die altkirchliche Auslegung von Römer* I-II : Düsseldorf Patmos-Verl. 1956 458 p. 28,50 DM. | JThS VIII 1957 315-316 Sanders | ZKTh LXXIX 1957 235.

Spanneut M., *Le stoïcisme des Pères de l'Église, de Clément de Rome à Clément d'Alexandrie* : Patristica Sorbonensia I Paris Ed. du Seuil 1957 476 p. 1800 Fr. | REL XXXV 1957 433-437 Courcelle.

Telfer W., *The fourth century Greek Fathers as exegetes* : HThR L 1957 91-105. | Examen des tendances dans l'exégèse des deux Testaments.

Truhlar C., *Transformatio mundi et fuga mundi* [chez les Pères] ; cf. Religion chrétienne.

Vaccari A., Ἐνταφιάζειν, ἐνταφιασμός *in N.T.* [témoignage des Pères] ; cf. Testamentum Nouum.

Wey H., *Die Funktionen der bösen Geister bei den griechischen Apologeten des 2. Jahrhunderts n. Chr.* : Diss. Zürich Winterthur Keller 1957 VIII & 280 p.

Wolfson H. A., *The philosophy of the Church Fathers*, I : *Faith, trinity, incarnation* : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1956 XXVIII & 635 p. 10 Doll. | RB LXVII 1957 119 | AJPh LXXVIII 1957 193-199 Reumann | CPh LII 1957 212 Grant | Biblica XXXVIII 1957 90 des Places | Speculum XXXII 1957 411-413 Bourke | CR N.S. VII 1957 262 Greenslade | Gregorianum XXXVIII 1957 568-571 Orbe | Antonianum XXXII 1957 76-78 Weijenborg | Erasmus X 1957 268-270 van Os | EThL 1957 378-380 Coppens | JThS VIII 1957 333-335 Oulton.

— *Negative attributes in the Church Fathers and the Gnostic Basilides* : HThR L 1957 145-156. | Les deux méthodes, celle de Philon d'une part, celle d'Albinus et Plotin d'autre part, pour utiliser les attributs négatifs dans la description de Dieu, sont étudiées dans leurs rapports avec le traitement des attributs divins chez les Pères et chez Basilide.

Patricius (Sanctus). — Grosjean P., *Notes d'hagiographie celtique* [dont l'une relative à S. Patrice] ; cf. Vitae.

Paulinus Nolanus. — Mallardo D., *Presunto rinvenimento a Cimitile del sarcofago di S. Paolino vescovo di Nola* (fausse nouvelle) ; cf. Archéologie chrétienne.

Szádeczky-Kardoss S., *Zur Vorgeschichte der wandalisch-alanischen Wanderung* [témoignage de Paulin de Nole] ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

Weis A., *Die Verteilung der Bildzyklus des Paulin von Nola* ; cf. Archéologie chrétienne.

Paulus Diaconus. — Folliet G., *Pour le dossier Augustinus magister* [témoignage de Paul Diacre] ; cf. Augustinus.

Pausanias. — *Beschreibung Griechenlands*, neu übers., Einleit. & Anmerk. von Meyer E. : Zürich Artemis-Verl. 1954 768 p. 16 plans 16 pl. 1 carte 28,90 Fr. S. | BO XIV 1957 54-55 Werner | Gymnasium LXIV 1957 275-276 Lauffer | BFS XXXVI 1957-1958 155 Béquignon | DLZ LXXVIII 1957 882-884 Gross.

Daux G., *Mys au Ptôion. Hérodote* viii,135 [et Pausanias ix,23,6] ; cf. Herodotus.

Diller A., *Pausanias in the middle ages* : TAPhA LXXXVII 1956 84-97. | La copie que fit l'auteur, sur dix rouleaux de papyrus, de la Periégèse, ou un apographe du iie siècle, dut être conservée dans quelque bibliothèque jusque vers 535, date où Stéphane de Byzance la copia en onciale sur parchemin. Ce codex fut trouvé vers 900 par Aréthas de Césarée qui le copia en minuscule. La nouvelle transcription tomba, vers 1300, dans les mains de Maxime Planude qui la plaça dans la bibliothèque de la Chora où Nicéphore Grégoras la lut. En 1418, elle fut transportée à Florence. Elle devait disparaître du couvent de saint Marc un siècle plus tard, mais les humanistes italiens avaient eu le temps d'en faire les trois copies sur lesquelles se fonde le texte que nous lisons aujourd'hui.

Hafner G., *Anakreon und Xanthippos* [leurs statues, d'après Pausanias] ; cf. Archéologie grecque.

Pelagius Monachus. — Bohlin T., *Die Theologie des Pelagius und ihre Genesis* : Acta Univ. Upsaliensis 1957, 9 Stockholm Almqvist & Wiksell 110 p. 10,50 Kr.

Ferguson J., *Pelagius, a historical and theological study* : Cambridge Heffer 1956 ix & 206 p. 15 Sh. | ThZ XIII 1957 376-378 Vischer | ThS XVIII 1957 609 Clarke.

Grosjean P., *Notes d'hagiographie celtique* [S. Jérôme, Pélage et Gildas] ; cf. Vitae.

Gross J., *Sedulius Scottus, ein verspäteter Semipelagianer* : ZKG LXVIII 1957 322-332. | Bien que le 2e Synode d'Orange l'ait, en 529, rejeté, le semi-pélagianisme persiste, notamment dans les écrits de Sedulius Scottus, qui dirigea l'école de Liège, où il s'était réfugié en 848.

La Bonnardière A. M., *L'Épître aux Hébreux dans l'œuvre de saint Augustin* [et la polémique antipélagienne] ; cf. Augustinus.

Plagnieux J., *Influence de la lutte antipélagienne sur le De Trinitate* ; cf. Augustinus.

— *Le grief de complicité entre erreurs nestorienne et pélagienne* ; cf. Religion chrétienne.

Pelagius I Papa. — *Pelagii i Papae epistulas quae supersunt* (556-561), ed. Gassó P. & Battle C. : Scripta & Documenta VIII Monestir de Montserrat 1956 cxiv & 260 p. | JThS VIII 1957 344-347 Ullmann.

Periplus Maris Erythraei ; cf. Itineraria.

Persius. — *Saturarum liber*, ed. Clausen W. V., accedit *Vita* : Oxford Clarendon Pr. 1956 xxviii & 43 p. 15 Sh. | JRS XLVII 1957 286 Nisbet | CR N.S. VII 1957 226-228 Kenney | AAHG X 1957 281 Jax | GIF X 1957 361-365 Scivoletto | Phoenix XI 1957 175 Mackay | Latomus XVI 1957 356-357 Verdière.

Saturae, testo crit. e comm. a cura di Scivoletto N. : Bibl. di Studi sup.,

Filol. lat. XXXVI Firenze La Nuova Italia 1956 XVIII & 177 p. 1700 L. | AC XXVI 1957 209 Herrmann | RPh XXXI 1957 326-328 Ernout | CR N.S. VII 1957 223-225 Kenney | AAHG X 1957 281 Jax | Athenaeum XXXV 1957 147-149 Frassinetti | Latomus XVI 1957 357 Préaux | RUB IX 1956-1957 417-418 Verdière.

Le satire, emendate nel testo e trad. da DONNINI P. : Roma L'Erma 1957 111 p. 1000 L. | GIF X 1957 163 Scivoletto | Athenaeum XXXV 1957 151 Frassinetti | LEC XXV 1957 369 Walbrecq.

MARMORALE E. V., *Persio*, 2ª ed. rifatta : Bibl. di Cultura XVIII Firenze La Nuova Italia 1956 VIII & 353 p. 2000 L. | AAHG X 1957 167 Jax | AC XXVI 1957 210-211 Herrmann | RPh XXXI 1957 325 Ernout | CR N.S. VII 1957 225 Kenney | Athenaeum XXXV 1957 150 Frassinetti.

RAMBELLI G., *I coliambi di Persio* : Studi di filol. class. (cf. Recueils personnels) 3-8. | Ces 14 vers visent à exprimer deux idées : qui sont les vrais poètes et qui sont ceux qui se vouent à la poésie poussés par le besoin ou par l'appât du lucre. Perse n'appartient ni à l'une ni à l'autre catégorie, mais fait modestement ce qu'il peut pour participer à la fête des poètes.

REIGL I., *Persius' 5. Satire. Kommentar* : Diss. Wien 1956 XI & 175 p. [dactyl.].

Peruigilium Veneris. — CAZZANIGA I., *Il Pervigilium Veneris* : Nuova Antologia nov. 1956 331-342. | Les vers 23-26 font allusion au mariage de Vénus elle-même. Tout le poème est composé en l'honneur de l'empereur Hadrien, restaurateur du culte de la déesse.

GRISET E., *Il Pervigilium Veneris* : RSC V 1957 169-174. | Dans les vers 23-26, le poète fait allusion à l'hiérogamie de la Vénus Hyblaea, à laquelle il donne d'ailleurs aussi les attributs de l'Aphrodite hellénique.

Petilianus Donatista. — FREND W., *Manichaeism in the struggle between S. Augustine and Petilian of Constantine* ; cf. Augustinus.

Petronius Arbiter. — SCHNUR H. C., *Recent Petronian scholarship* : CW L 1957 133-136 & 141-143.

Cena Trimalchionis, hrsg. von SCHMECK H., 4. Aufl. : Samml. vulgärlat. Texte Heidelberg Winter 1954 XII & 68 p. 5,40 DM. | CPh LII 1957 201-204 Bassett | Gymnasium LXIV 1957 288-290 Sofer.

Le festin chez Trimalchion, trad. MESSMER F. : Coll. Rome présente Lausanne Ed. Rencontre 1954 101 p.

BORSZÁK I., *Die simplicitas und der römische Puritanismus* [attitude de Pétrone] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

CAMPANILE E., *Osservazioni sulla lingua di Petronio* : ASNP XXVI 1957 54-69. | Le langage des personnages du Satyricon n'est pas fonction de leur origine sociale présumée, mais il est moyen d'expression entre les mains de l'auteur et varie suivant les situations. Le Satyricon ne doit donc pas être considéré seulement comme un précieux document linguistique : il montre comment le vulgarisme peut avoir une fonction artistique précise. On peut d'autre part admettre l'existence de clausules quantitatives dans le Satyricon.

CIAFFI V., *Struttura del Satyricon* : Torino Fac. di Lett. e Filos. 1955 144 p. 800 L. | Paideia XII 1957 184-185 Frassinetti.

DAVIS H. H., *Coloured sawdust* : CJ LII 1957 361-362. | Dans la Cena Trimalch. LXVIII,1, l'hôte imite sans doute la coutume des jeux du cirque en faisant répandre sur le sol de la sciure teinte de couleurs vives.

FISCHER I., *Note de critique textuelle à Pétrone* 44,8 [en roumain] : Studii şi Cerc. ling. IV 1953 225-227. | Conserver la forme vulgaire scemas donnée par le ms. H.

NELSON H. L. W., *Ein Unterrichtsprogramm aus neronischer Zeit, dargestellt auf Grund von Petrons Satiricon c. 5* : Mededel. Nederl. Akad. van Wet., Afd. Lett. N.R. XIX,6 Amsterdam Noord-Holl. Uitg. Maats. 1956 28 p. 1,40 Fl. | Gnomon XXIX 1957 503-505 Müller.

PEPE L., *Studi Petroniani* : Bibl. del GIF VI Napoli Armanni 1957 141 p. index 1200 L.

— *Sul monumento sepolcrale di Trimalchione* : GIF X 1957 293-300. | Dans le monument funéraire que Trimalchion a prévu pour lui-même, les bateaux

ne représentent pas le commerce qui l'a enrichi, mais le voyage dans l'au-delà ; les banquets qui y seront figurés sont ceux qu'il offrira par testament à tous les membres de son collège (c'est là le sens qu'il faut donner à totus populus).

Rowell H. T., *Satyricon* 95-96 : CPh LII 1957 217-227. | Revenir à l'interprétation d'Ernout et Cesareo, que favorise l'explication de favebamque vapulanti donnée par Paratore.

Schnur H. C., *The age of Petronius Arbiter* : Diss. New York Univ. 1957 260 p. 3,35 Doll. [microfilm]. | Résumé dans DA XVII 1957 2263.

Sinko T., *De reconstructione fabulae menippeae Petronii* [en polon. avec résumé en lat.] : Meander XII 1957 79-96 ; 119 ; 121-141. | La plupart des fragments peuvent être rangés de façon à former un récit continu : De Encolpio ira Priapei agitato.

Ure P., *The widow of Ephesus* [chez Pétrone] ; cf. Histoire littéraire : Littérature narrative.

Petrus Chrysologus. — Benz S., *Zur Vorgeschichte des Textes der römischen Taufwasserweihe* [sur un texte dû probablement à saint Pierre Chrysologue] ; cf. Liturgica.

McGlynn R. H., *The Incarnation in the sermons of St. Peter Chrysologus* : Mundelein, Ill. St. Mary on the Lake Semin. 1956 vi & 150 p. | ThS XVIII 1957 310 Larkin | NRTh LXXIX 1957 314 Galot | RET XVII 1957 434-435 Domínguez del Val.

Tea E., *I committenti d'arte a Ravenna* [Pierre Chrysologue] ; cf. Archéologie chrétienne.

Phaedrus. — Bourgery A., *Explication... franco-latine. Phèdre, Lupus et gruis* I,9. *La Fontaine, Le loup et la cigogne* III,9 : Hum (RES) Gramm. XXIX,1 1956-1957 11. | Explication et comparaison des deux fables, à l'usage de l'enseignement.

Guaglianone A., *De Phaedri Fabula* IV,24 *quaestiuncula* : RFIC XXXV 1957 253-255. | Le troisième vers serait lacunaire et l'epimythium à considérer comme le promythium originel transféré par la suite à cette place, en l'adaptant tant bien que mal.

Lorenzi A. de, *Fedro* : Bibl. di Cultura LVI Firenze La Nuova Italia 1955 IV & 215 p. 900 L. | AAHG X 1957 167 Jax | RPh XXXI 1957 155 Ernout | CPh LII 1957 267-268 Perry | CR N.S. VII 1957 125-126 Maguinness | RBPh XXXIV 1956 1081-1082 Bardon | CCatt CVII,3 1956 194 | Erasmus IX 1956 608-609 Thomas.

Traina A., *Corvus et grammaticus* [chez Phèdre] ; cf. Latin et dialectes italiques.

Pherecydes Syrius. — Gantar K., Ποικιλείμων νύξ [et un passage de Phérécyde] ; cf. Religion grecque.

Philargyrius. — Timpanaro S., Jr., *Note Serviane, con contributi ad altri autori* [Philargyrius] ; cf. Seruius.

Philastrius. — Wieluch D., *Zwei « neue » antike Zeugen über Essener* [Philastrius] ; cf. Religions diverses.

Philetas. — Puelma M., *Kallimachos-Interpretationen* [Philétas dans le prologue des Aitia] ; cf. Callimachus.

Philo Alexandrinus. — *Philo, Supplement,* I : *Questions and answers on Genesis* ; II : *Questions and answers on Exodus,* transl. from the ancient Armenian version of the original Greek by Marcus R. : Loeb Class. Libr. London Heinemann & Cambridge Harvard Univ. Pr. 1953 xx & 551 ; viii & 307 p. 15 Sh. chacun. | ThLZ LXXXII 1957 578-579 Delling.

La migration d'Abraham, introd., éd. crit., trad. & notes de Cadiou R. : Coll. Sources chrétiennes XLVI Sér. ann. Paris Ed. du Cerf 1957 91 p. index. | REA LIX 1957 424-425 Courcelle | RecTh XXIV 1957 377-378 Petit.

Alfonsi L., *Il* Περὶ βίου θεωρητικοῦ *di Filone e la tradizione protrettica* : WS LXX 1957 (Festschrift Mras) 5-10. | Les échos, notamment du Protreptique, de l'Éthique à Nicomaque et peut-être de l'Eudemus d'Aristote, que l'on trouve dans ce petit traité, s'ils n'apportent aucune découverte du point

de vue des études aristotéliciennes, témoignent de l'érudition et du syncrétisme de Philon et de l'influence que l'idéal classique de la vie contemplative devait avoir sur la formation de l'idéal ascétique des temps nouveaux.

Cadiou R., *Sur un Florilège philonien* : REG LXX 1957 93-101. | Certains préceptes célèbres de la diatribe judéo-hellénique sont attestés par une famille de manuscrits-florilèges (de type principal Bibl. Laurentienne, plut. LVII-12, fol. 122-123), où les groupements ne sont pas moins à retenir que les données textuelles. Dans le cas présent les uns et les autres sont primitifs par rapport à l'édition classique de Philon, et reliés à la littérature de secte antérieure aux Flaviens.

Heller-Wilensky, *The philosophy of Isaac Arama in the framework of Philonic philosophy* [en hébreu] : Jérusalem Fond. Bialik 1956 236 p. | REJ XV 1956 132-133 Vajda.

Kaufmann P., *Don, distance et passivité chez Philon d'Alexandrie* : RMM XLII 1957 37-56. | Philon a réuni ces idées dans une synthèse originale qui n'est pas une systématisation. Étude des modifications successives qu'amène dans la qualité de sa vision sa prise de conscience du monde comme un don divin, de l'expérience de la transcendance, et de son eflort pour relier à cette expérience non réciproque du don divin celle de la donation sensible, par une interprétation religieuse de la dialectique des contraires.

Sandmel S., *Philo's place in judaism. A study of conceptions of Abraham in Jewish literature* : Cincinnati Hebrew Union College Pr. 1956 VIII & 218 p. | ThLZ LXXXII 1957 32-33 Delling.

Schweizer Ed., *Die hellenistischen Komponente im neutestamentlichen σάρξ-Begriff* [la notion chez Philon] ; cf. Testamentum Nouum.

Smallwood E. M., *The chronology of Gaius' attempt to desecrate the Temple* [chez Philon] ; cf. Histoire romaine.

Wallace D. H., *The Essenes and Temple sacrifice* [témoignage de Philon] ; cf. Religions diverses.

Wolfson H. A., *Negative attributes in the Church Fathers* [et chez Philon] ; cf. Patres.

Philo Byblius. — Burn A. R., *Wild doings in the theological college* : Antiquity XXXI 1957 93-95. | Traduction anglaise d'un récit faisant suite à celui d'une expédition dans l'Océan Indien, extrait de l'ouvrage de Philon de Byblos.

Eissfeldt O., *Art und Aufbau der phönizischen Geschichte des Philo von Byblos* : Syria XXXIII 1956 88-98. | Philon paraît avoir refondu et non traduit une œuvre phénicienne antérieure.

— *Textkritische Bemerkungen zu den in Eusebius' Praeparatio Evangelica enthaltenen Fragmenten des Philo Byblius* : WS LXX 1957 (Festschrift Mras) 94-99. | Dans la critique du texte des fragments de Philon de Byblos, il convient de tenir compte, plus que ne l'a fait K. Mras dans sa récente édition d'Eusèbe, du milieu sémitique auquel il appartenait et des modèles phéniciens dont il dépendait.

Philodemus. — Gigante M., *Filodemo, De morte* IV,3 : RAAN XXVIII 1953 119-132. | Étude des rapports entre les divers fragments de Pap. Herc. 1050.

Greenberg N. A., *The poetic theory of Philodemus* : Résumé d'une diss. Harvard Univ. 1955 dans HSPh LXII 1957 146-148.

Grilli A., *Su alcuni frammenti di Filodemo* : PP XII 1957 23-45. | Sur la base de l'étude de G. Arrighetti (cf. APh XXVII 120), nouvelle lecture et interprétation de Περὶ θεῶν fragm. 74, 76, 78, 79, 80, 81, 82.

Leśniak K., *Filodemosa traktat o indukcji* : Studia Logica (Warszawa) II 1955 77-150.

Liebich W., *Aufbau, Absicht und Form der* Πραγματεῖαι *Philodems* : Diss. Humboldt-Univ. Berlin 1956 126 p. [dactyl.].

Neubecker A. J., *Die Bewertung der Musik bei Stoikern und Epikureern. Eine Analyse von Philodems Schrift De musica* : Dt. Akad. der Wiss. zu Berlin, Inst. für griech.-röm. Altertumsk., Arbeitsgruppe für hellenistisch-röm. Philos. V Berlin Akad.-Verl. 1956 103 p. 11 DM. | MH XIV 1957 247 Wehrli | LF V 1957 146 Svoboda | CR N.S. VII 1957 215-217 Borthwick | RFIC XXXV 1957 294-302 Plebe.

Plebe A., *Filodemo e la musica* : Studi di estetica LXIII Torino Ed. di Filosofia 1957 22 p.

Sbordone Fr., *Filodemo e la teorica dell'eufonia* : RAAN XXX 1955 25-51. | Précisions sur les canons euphoniques de Cratès et d'autres membres de la même école, à la lumière de la critique de Philodème dans le Περὶ ποιημάτων. Texte, traduction et commentaire du Pap. Herc. 994.

Philoponus ; cf. Iohannes Philoponus.

Philosophica ; cf. aussi Mediaeualia uaria.

Grande antologia filosofica, dir. da Padovani U. A. & coordin. da Moschetti A. M., I & II : *Il pensiero classico* : Milano Marzorati 1954 LXXI & 803 ; XIV & 926 p. | RSPh XLI 1957 193 | RFil XVI 1957 408-409 Mindán.

— *Id.*, III, IV & V : *Il pensiero cristiano* : Ibid. 1954 LXIX & 619 ; XIV & 1132 ; XIV & 1239 p. | RSPh XLI 1957 193-194 | RFil XVI 1957 408-409 Mindán.

Greek philosophy, texts sel. with notes by Vogel C. J. de, I : *Thales to Plato* ; II : *Aristotle, the early Peripatetic school and the early Academy* : Leiden Brill 1950 & 1953 XI & 320 ; X & 340 p. | ArchPhilos XIX,2 1956 137-140 Solignac.

Trois contemporains : Héraclite, Parménide, Empédocle, trad. nouv. avec notices par Battistini Y. : Coll. Les Essais Paris Gallimard 1955 206 p. 550 Fr. | LEC XXV 1957 127 Charlier | RU LXVI 1957 99 Robert | Hum-(RES Gramm.) XXVIII,9 1955-1956 31-32 Millepierres.

Les premiers matérialistes grecs (Thalès, Anaximandre, Anaximène, Empédocle, Anaxagore), trad. roumaine par Frenkian A. : Bucarest Ed. de Stat 1950 100 p.

Fragments des Éléates (Xénophane, Parménide, Zénon d'Élée, Mélissos), trad. roumaine avec comm. par Pippidi D. M. : Bucarest Casa Școalelor 1947 177 p.

Sofisti. Testimonianze e frammenti, introd., trad. e commento a cura di Untersteiner M. : Firenze La Nuova Italia 1949-1954 XXII & 120 ; XI & 201 ; XVI & 211 p. | AAHG X 1957 161 Wolf.

The Stoic and Epicurean philosophers. The complete extant writings of Epicurus, Epictetus, Lucretius, Marcus Aurelius, ed. by Oates W. J. : Modern Libr. giants N° 645 New York Modern Libr. 1957 XXVI & 627 p. 2,95 Doll.

Antike Geisteswelt [choix de textes en trad.], hrsg. von Rüegg W., I : *Natur und Geist* ; II : *Die Bestimmung des Menschen* : Darmstadt Holle-Verl. 1956 339 & 316 p.

Philostrateum Corpus. — Sarikakis Th. Ch., Αἱ ἐπὶ τοῦ ἐπισιτισμοῦ τῶν Ἀθηνῶν ἁρμοδιότητες τοῦ στρατηγοῦ [et Philostrate, Vitae soph. I,23,1] ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

Tsiribas D. A., Κριτικὰ καὶ διορθωτικὰ εἰς Φιλοστράτου ἐπιστολὰς : EEAth VII 1956-1957 341-353. | Critique du texte de 11 passages des lettres de Philostrate.

Phlegon Trallensis. — Cecchelli C., *Un tentato riconoscimento imperiale del Cristo* [remontant peut-être à Phlégon] ; cf. Religion chrétienne.

Phocylides Milesius. — *Phocylides*, texto y trad. por Rodríguez Adrados F. : Líricos griegos I (cf. Carmina uaria Graeca) p. 227-233 + 234-237 p. doubles.

Photius. — Axelos K., *Les lignes de force de la spiritualité byzantine* [la pensée de Photius] ; cf. Littérature byzantine.

Diller A., *The scholia on Strabo* [attribuables à Photius] ; cf. Strabo.

Oehler K., *Zacharias von Chalkedon über die Zeit* [et l'école de Photius] ; cf. Aristotelis Commentatores.

Phrynichus Tragicus. — Mazzarino S., *Sui* Δίκαιοι ἢ Πέρσαι ἢ Σύνθωκοι *di Frinico* : RhM C 1957 200. | Le titre de Δίκαιοι est l'équivalent de Ἀρταῖοι (de iran. arta = δίκη).

Phylarchus Atheniensis. — Gabba E., *Studi su Filarco. Le biografie plutarchee di Agide e di Cleomene* : Athenaeum XXXV 1957 3-55 & 193-239. | Essai de reconstitution, à travers les biographies de Plutarque, de l'œuvre historique de Phylarque, en réagissant spécialement au jugement dépréciatif de Polybe, au livre II de ses Histoires.

Pindarus. — *Carmina cum fragmentis*, ed. Snell Br., ed. altera : Bibl. Script.

Graec. & Rom. Teubneriana Leipzig Teubner 1955 VIII & 375 p. 14,80 DM. | RPh XXXI 1957 108 Chantraine | Humanitas VII-VIII 1955-1956 p. XLV-XLVII Rocha Pereira | AC XXVI 1957 187 des Places | CR N.S. VII 1957 159 Robertson | GIF X 1957 69 Marmorale | Mnemosyne X 1957 71 van Groningen.

Odi e frammenti, trad. e pref. di TRAVERSO L., note introd. e note al testo di GRASSI E. : I grandi class. stranieri Firenze Sansoni 1956 XXIV & 545 p. 2500 L.

Olimpicas, ed. FERNÁNDEZ GALIANO M. : Clás. Emerita con notas Madrid Inst. Antonio de Nebrija 1956 345 p. | AC XXVI 1957 187 des Places | CR N.S. VII 1957 201-203 Robertson | A&R N.S. II 1957 113-117 Setti | Helmantica VIII 1957 143-144 Alsina Clota | LEC XXV 1957 483 Charlier | Arbor XXXVI 1957 130-131 Sanmartí | REA LIX 1957 415-416 Duchemin.

BENNETT H. C., Jr., *On the systemization of scholia dates for Pindar's Pythian Odes* : HSPh LXII 1957 61-78. | Un nouvel examen des données fournies par les scholies permet d'infirmer les arguments de C. Gascar, Essai de chronologie pindarique (1900), pour une datation tardive des Pythiques, auxquelles il faudrait assigner une date de quatre ans plus ancienne que celle indiquée par les éditions courantes et les manuels.

DEFRADAS J., *La religion de Pindare* : REG LXX 1957 224-234. | A propos de l'ouvrage de J. Duchemin (cf. ci-dessous).

DUCHEMIN J., *Pindare poète et prophète* : Coll. d'Études anciennes Paris Les Belles Lettres 1955 390 p. index 1400 Fr. | RUB IX 1956-1957 341-343 Janssens | EClás IV 1957 46 Galiano | Gnomon XXIX 1957 145-147 Steffen | Ann. Univ. Budapest. I 1957 81-89 Marót | RPh XXXI 1957 108-110 Humbert | RecSR XLV 1957 452-454 des Places | RA 1957 L 102-104 Vicaire | CR N.S. VII 1957 109-111 Robertson | SMSR XVIII 1957 140-144 Brelich | Emerita XXV 1957 537 Tovar | GIF X 1957 354-355 Stella.

FERNÁNDEZ LLORENZ M. C., *Comentarios estéticos de la séptima Olímpica* : Helmantica VII 1956 357-377. | Traduction de l'ode et examen des problèmes posés notamment par la composition.

FINLEY J. H., Jr., *Pindar and Aeschylus* : Martin Class. Lect. Cambridge Harvard Univ. Pr. 1955 307 p. 4,50 Doll. | Phoenix XI 1957 176-178 McKay | Mnemosyne X 1957 72-73 van Groningen | CJ LIII 1957 95-96 Vermeule | AC XXVI 1957 188-189 des Places | RPh XXXI 1957 286 Humbert | AJPh LXXVIII 1957 440-444 Solmsen | CR N.S. VII 1957 18-19 Rose | RFIC XXXV 1957 410-417 Maddalena | Gnomon XXIX 1957 144-145 Kitto | JCS V 1957 197-199 Nakamura [en japon.].

HOOKER G. T. W., *Pindar and the Athenian festivals of Dionysus* : Résumé dans PCA LIV 1957 35-36.

KUBO M., *Pindarica. A note on dithyrambic fragments* [en japon.] : JCS V 1957 51-65.

MARÓT K., *Un nouveau livre sur Pindare et les recherches hongroises sur l'antiquité* : Annales Univ. Scient. Budapestinensis, Sect. philol. I 1957 81-89. | Critique de l'ouvrage de J. Duchemin (cf. ci-dessus), à propos de quelques études de savants hongrois qui auraient pu y être utilisées.

MONDINO M. L., *Quinto Smirneo e la poesia lirica* [Pindare] ; cf. Quintus Smyrnaeus.

MUEHLL P. VON DER, *Bemerkungen zu Pindars Nemeen und Isthmien* : MH XIV 1957 127-132. | Critique et interprétation de Nem. XI,28-29 ; IV,35 ; Isthm. VI,36.

PARRY A., *Landscape in Greek poetry* [chez Pindare] ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

ROSE H. J., *Herakles and Kyknos* (*Pindar, O.* X,15) : Mnemosyne X 1957 110-116. | Le sens de l'introduction du thème mythologique est le suivant : le vainqueur Hagesidamos est digne qu'on le célèbre, tout d'abord parce qu'il appartient à une vaillante communauté qui vénère un dieu (Arès) dont le fils Kyknos fut un rival tel qu'Héraclès lui-même eut de la peine à en venir à bout.

SCHAERER R., *L'univers spirituel de Pindare* : Mél. Diès (cf. Mélanges) 221 232.

THUMMER E., *Die Religiosität Pindars* : Diss. Innsbruck 1957 X & 318 p. [dactyl.].

Timpanaro S., Jr., *Note Serviane, con contributi ad altri autori* [Pindare] ; cf. Seruius.

Vries G. J. de, *Pindar's mood* : Mnemosyne X 1957 8-15. | C'est à tort qu'on a taxé Pindare de pessimiste ; son expérience de l'amertume de la vie n'a pas détruit son bonheur le plus profond.

Zuntz G., *A Pindar fragment* : Hermes LXXXV 1957 401-413. | Nouvel examen du texte, du mètre, du sens du fragm. 111 Snell. Il n'y a aucune raison de croire que le trait le plus caractéristique du mythe d'Antée n'était pas généralement connu à l'époque de Pindare.

Piso ; cf. Calpurnius Piso.

Planudes (Maximus). — Diller A., *Pausanias in the middle ages* [rôle de Maxime Planude] ; cf. Pausanias.

Turyn A., *The Byzantine manuscript tradition of the tragedies of Euripides* [celle de Maxime Planude] ; cf. Euripides.

Plato Brettius. — Pugliese Carratelli G., *Brettii a Rodi* : ASCL XVII 1948 1-9. | Inscriptions de Rhodes relatives à un Πλάτων Βρέττιος qui serait peut-être le philosophe stoïcien.

Plato Comicus. — *Platonis Comici Fragmenta*, ed. Scuppa A. Meinekianam et Kockianam editiones conferens additis quae Demianczuk novissima protulit : Camerini Savini Mercuri 1956 25 p.

Giannini A., *Platone comico e la commedia attica sulla fine del* v *sec.* : Dioniso XIX 1956 232-243. | Importance de l'œuvre de Platon, qui marque la transition entre la Comédie ancienne et la Comédie nouvelle.

Plato Philosophus. — Rosenmeyer T. G., *Platonic scholarship*, 1945-1955 : CW L 1957 173-202 & 209-211.

Œuvres complètes, XI : *Les lois, livres* i-vi, éd. & trad. Places Ed. des , introd. de Diès A. & Gernet L. : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1951 ccxxi & 71 ; 155 p. | RPhilos CXLVI 1956 134-136 Schuhl.

— *Id.*, XII,1 : *Les lois, livres* vii-x, éd. & trad. Diès A. : Ibid. 1956 186 p. | RPh XXXI 1957 295 Chantraine | CPh LII 1957 271-274 Einarson | GIF X 1957 70 Marmorale.

— *Id.*, XII,2 : *Les lois, livres* xi-xii, éd. & trad. Diès A., *Epinomis*, éd. & trad. Places Ed. des : Ibid. 1956 164 p. | RPh XXXI 1957 295 Chantraine | GIF X 1957 70 Marmorale.

Works. The Republic, with an Engl. transl. by Shorey P., II : *Books* vi-x : Loeb Class. Libr. London Heinemann & Cambridge Harvard Univ. Pr. 1956 lxxiii & 538 p. 15 Sh.

Sämtliche Werke, I : *Apologie, Kriton, Protagoras, Hippias* ii, *Charmides, Laches, Ion, Euthyphron, Gorgias, Briefe*, in der Uebers. von Schleiermacher Fr. hrsg. von Otto W. F. Grassi E., Plamboeck G. : Rowohlts Klass. der Lit. & Wiss. I Hamburg Rowohlt 1957 340 p. 1,90 DM.

— *Id.*, II : *Menon, Hippias* i, *Euthydemos, Menexenos, Kratylos, Lysis, Symposion* : Id. XIV Ibid. 1957 250 p. 1,90 M.

Dialoghi, V : *Il Clitofonte e la Repubblica*, trad. Sartori Fr. : Filos. antichi e mediev. Bari Laterza 1956 xxxii & 463 p. 2800 L. | AC XXVI 1957 192 des Places | LEC XXV 1957 129 Conard.

Diálogos, II : *Segundo Hippias. Protágoras. Eutidemos. Gorgias*, trad. y notas por Bergua J. B., 4ª ed. rev., corr. con nuevas notas y la *Vida de Platón según Diógenes Laertios* : Bibl. de bolsillo Madrid Ed. Ibéricas 1957 181 p.

Diàlegs, V : *Menó. Alcibíades*, texto i trad. Olives Canals J. : Barcelona Fund. Bernat Metge 1956 156 p. | EClás IV 1957 99 Galiano.

Crizia, a cura di Belli A. : Traditio Ser. Graeca XXI Milano Soc. ed. Dante Alighieri 1957 77 p. 350 L. | RSC V 1957 202 Colombo.

Eutydem, przekl. Witwicki W., do druku przygot. Elzenberg H. : Warszawa Panstw. Wydawn. Nauk. 1957 xvii & 77 p.

Phaedo, a transl. with introd., notes & append. by Bluck R. S. : London Routledge & Kegan Paul 1955 x & 208 p. 21 Sh. | JCS V 1957 126-130 Nagasaka [en japon.] | Mind LXVI 1957 113-114 Lemmon.

Phaedo, transl. with an introd. & comm. by Hackforth R. : Cambridge

Univ. Pr. 1955 XII & 200 p. 21 Sh. | RPh XXXI 1957 118 Louis | JHS LXXVII 1957 170-171 Hicken | AJPh LXXVIII 1957 321-325 Rosenmeyer | CR N.S. VII 1957 26-29 Tate | HibJ LIV 1955-1956 307-309 Lunt.

Phaedrus, transl. with an introd. & comm. by HACKFORTH R. : Cambridge Univ. Pr. 1952 172 p. 18 Sh. | JHS LXXVII 1957 170-171 Hicken.

Phaidros oder Vom Schönen, übertr. & eingel. von HILDEBRANDT K. : Reclams Univ. Bibl. N° 5789 Stuttgart Reclam 1957 98 p. 0,60 DM.

Philebus and Epinomis, transl. & introd. by TAYLOR A. E., ed. by KLIBANSKY R. : Edinburgh Nelson 1956 VII & 272 p. 21 Sh. | AC XXVI 1957 193-194 des Places | CR N.S. VII 1957 211-213 Tate | Mnemosyne X 1957 169 de Vries | HibJ LIV 1955-1956 417-418 Tarrant.

Πολιτεία, εἰσαγωγή, ἀνάλυσις BAPHEIADOU D. CHR. : Thessalonique 1956 148 p. 40 Dr.

Puraton « Kokka », a Japan. transl. of Plato's Republic by YAMAMOTO M. : Kyoto 1955 359 p. | JCS V 1957 134-144 K. Yamamoto [en japon.].

Statesman, transl. by SKEMP J. B., ed. with introd. by OSTWALD M. : Libr. of Liberal Arts LVII New York Liberal Arts Pr. 1957 XXXVI & 100 p. 0,75 Doll.

Protagoras, B. JOWETT's transl. extensiv. rev. by OSTWALD M., ed. & introd. by VLASTOS G. : Id. LIX Ibid. 1956 LVIII & 69 p. 0,75 Doll. | JPh LIV 1957 816-818 Levinson.

Le Banquet, trad. & notes de JACCOTTET PH. : Coll. La Grèce présente Lausanne Ed. Rencontre 1951 110 p.

Symposion, przel. oraz wstepem opatrz. WITWICKI W. : Warszawa Państw. Wydawn. Nauk. 1957 168 p.

Plato and the Christians, passages from the writings of Plato selected & transl. with an introd. by FOX A. : London SCMPr. 1957 206 p. 21 Sh.

ABEL K., *Plato und die Medizin seiner Zeit* : Gesnerus XIV 1957 94-118. | L'étude des idées énoncées dans le Timée sur la localisation de l'âme, la respiration, la digestion, la maladie et la mort, permet de caractériser la position de Platon vis-à-vis de la médecine de son temps.

ACKRILL J. L., *Plato and the copula, Sophist* 251-259 : JHS LXXVII 1957 1-6. | Le verbe μετέχειν et ses variantes joue dans le langage philosophique de Platon le rôle de copule. Platon distingue entre la copule (μετέχει...), le signe d'identité (μετέχει ταὐτοῦ...) et l'ἐστιν existentiel (μετέχει τοῦ ὄντος).

AHLVERS A., *Zahl und Klang bei Platon. Interpretationsversuche zur Hochzeitszahl im Staat und zu der Tonleiter und den regulären Polyedern im Timaios* : Noctes Romanae VI Bern Haupt 1952 68 p. 6,75 Fr. S. | CR N.S. VII 1957 30-32 Trevaskis.

ALBRITTON R. G., *A study of Plato's Philebus* : Diss. Princeton Univ. 1955 357 p. 4,60 Doll. [microfilm]. | Résumé dans DA XVII 1957 648.

AMADO-LÉVY-VALENSI E., *Le problème du Cratyle* : RPhilos CXLVI 1956 16-27. | Le nom constitue la première étape de la dialectique et aussi sa première hypothèse. Dans cette première désignation de la chose, il convient de voir ce qui vient d'elle et ce qui vient de nous, afin de n'enclore dans sa définition que ce qui a trait à son essence.

AMÉZOLA I. DE, *El concepto de muerte en la filosofía platónica* : Humanidades III 1951 180-199. | Platon et la mort du Maître. Sa définition de la mort. Problèmes que suscite la mort.

BASILAKIS K. E., Πλατωνικαὶ ἔρευναι Α' : Ὁ Πλάτων καὶ ἡ ἐποπτικὴ διδασκαλία : Athènes Ἐκδ. τῆς Βιβλ. τῆς Φιλεκπαιδευτικῆς Ἑταιρείας 125 p. | Platon IX 1957 168-170 Georgoulis.

BEZDECHI ȘT., *Introduction au dialogue de Platon Philèbe* [en roumain] : AISC V 1948 1-60.

BOEDER H., *La question de l'aition dans les premiers dialogues de Platon* : RSPh XLI 1957 3-43.

BOEKEL C. W. VAN, *Katharsis. Een filologisch reconstructie van de psychologie van Aristoteles* [à partir de Platon] ; cf. Aristoteles.

BRUMBAUGH R. S., *Plato's genetic theory* : Journ. of heredity XLV 1954 191-196.

CAMP J. VAN & CANART P., *Le sens du mot* θεῖος *chez Platon* : Univ. de Louvain Rec. de Trav. d'Hist. & de Philol. 4e Sér. IX Louvain 1956 452 p.

375 Fr. B. | RPh XXXI 1957 293-294 Louis | Gnomon XXIX 1957 466-468 Koller | LEC XXV 1957 129 Degueldre | RPhL LV 1957 113-115 Loriaux.

Cherniss H., *The relation of the Timaeus to Plato's later dialogues* : AJPh LXXVIII 1957 225-266. | Tous les indices que nous possédons nous invitent à reconnaître que le Cratyle, le Parménide et le Théétète ont été composés avant le Timée. Rien ne prouve que le Timée soit antérieur au Sophiste, au Politique et au Philèbe ; au contraire il y a des raisons plausibles de croire que le Sophiste et le Politique tout au moins précèdent le Timée. Quelle que soit la chronologie relative de ce groupe de dialogues, la doctrine exprimée dans le Timée n'est pas différente de celle des autres dialogues et n'est répudiée par aucun d'eux.

— *Timaeus* 38*A*8-*B*5 : JHS LXXVII 1957 18-23. | Contrairement à l'assertion de G. E. L. Owen, CQ XLVII 1953 79-95 (cf. APh XXIV 144), ce passage du Timée, en parfaite cohérence avec son contexte, ne fournit aucun indice susceptible d'appuyer l'hypothèse selon laquelle il aurait été écrit avant que le principe de Soph. 254D1 ait été formulé.

— *Timaeus* 52*C*2-5 : Mél. Diès (cf. Mélanges) 49-60.

Demos R., *Paradoxes in Plato's doctrine of the ideal State* : CQ LI 1957 164-174. | L'État idéal, selon Platon, est composé d'individus qui ne sont pas idéaux. Car la perfection du tout requiert la subordination des parties qui ne peuvent achever leur perfection indépendamment de leur place dans l'ensemble. Platon ne renonce pas pour cela au citoyen parfait, car il considère qu'il n'est incomplet que dans sa qualité de membre d'un corps politique et qu'en tant que personne il reste lui-même un tout, pleinement libre.

Derbolav J., *Der Dialog « Kratylos » im Rahmen der platonischen Sprach- und Erkenntnisphilosophie* : Saarbrücken West-Ost-Verl. 1953 120 p. | JPh LIV 1957 816 Levinson | RPhilos CXLVI 1956 145-147 Goldschmidt.

— *Erkenntnis und Entscheidung. Philosophie der geistigen Aneignung in ihrem Ursprung bei Platon* : Samml. Die Universität XLIII Wien Humboldt-Verl. 1954 487 p. | AAHG X 1957 34 Tarouca.

Diès A., *Le dieu de Platon* : Mélanges Mansion (cf. Mélanges) 61-67.

Dodds E. R., *Notes on some manuscripts of Plato* : JHS LXXVII 1957 24-30. | Sur la base de collations faites en vue d'une édition du Gorgias, étude du Vindobonensis F. et examen comparé d'un groupe de témoins du texte T.

Duhem P., *Histoire des doctrines cosmologiques de Platon à Copernic* ; cf. Sciences : Astronomie.

Eberlein E., *Die Allgemeingültigkeit der platonischen Arete. Gleichheit und Ungleichheit der Menschen als Problem der Ethik* : Diss. Erlangen 1957 128 p. [dactyl.].

Ehnmark E., *Transmigration in Plato* : HThR L 1957 1-20. | Platon ne peut pas ne pas avoir été conscient des incompatibilités qui existent entre les différentes vues qu'il expose sur la migration des âmes. Il est plus probable qu'il envisagea successivement les possibilités pensables, sans arriver sur ce point à une doctrine systématique.

Fernández Galiano M., *Releyendo a los griegos* : Euphrosyne I 1957 189-193. | Dans Platon, Leg. 967a, et Aristote, Pol. 1313a, des gloses marginales se sont introduites dans le texte ; lire ὡς οἴονται. Dans Platon, Resp. 533e, maintenir ἀρκέσει. Dans le papyrus Ath. Pol. vii,4, restituer Ἀνθεμίωνος ; essai de reconstitution de l'épigramme conservée dans ce passage.

Fox M., *The trials of Socrates. An interpretation of the first tetralogy* : Archiv-Philos VI 1956 226-261. | Les dialogues de la première tétralogie sont étroitement liés et ne peuvent être réellement compris indépendamment les uns des autres.

Friedlaender P., *Platon*, II : *Die platonischen Schriften*, 2. erweit. & verbess. Aufl. : Berlin de Gruyter 1957 335 p. 32 DM. | RUB IX 1956-1957 517 Janssens.

Friis Johansen K., *The one and the many. Some remarks concerning Plato's Parmenides and the method of collection and division* : C&M XVIII 1957 1-35. | La conception de l'unité et de la pluralité qui ressort des dialogues tardifs de Platon est le développement des théories exposées dans la seconde partie du Parménide. La relation entre unité et pluralité tend à devenir dans l'esprit de Platon la clef de la relation entre l'Idée et les Idées, entre l'Idée et le particulier.

Galli G., *Da Talete al Menone di Platone* ; cf. Philosophie.

Gautier R., *Les dernières paroles de Socrate* : RU LXIV 1955 274-275. | Loin d'avoir une valeur symbolique ou métaphysique, elles sont prononcées dans un moment d'égarement dû aux effets de la ciguë.

Giannantoni G., *Il primo libro della Repubblica di Platone* : RSF XII 1957 123-145. | Dans le livre I de la République, Platon a voulu montrer l'insuffisance de la méthode socratique et son impuissance à résoudre les problèmes en face desquels il se trouvait. C'est dans cette critique ironique, au sens antique du mot, que consiste le caractère socratique de ce livre.

Godel R., *Socrate et Diotime* : Paris Les Belles Lettres 1955 62 p. | RU LXVI 1957 98 Robert.

— *Platon à Héliopolis d'Égypte*, postface de Daumas Fr. : Ibid. 1956 83 p. | CR N.S. VII 1957 256 Kerfeld | BACILg V 1957 24-25 Lenaerts | RBPh XXXV 1957 153-154 van de Walle | RU LXVI 1957 98 Robert | REG LXX 1957 268-269 Defradas.

González Caminero N., *Platón o Polemón ?* Humanidades VII 1955 129-135. | A propos de la théorie de J. Zürcher (cf. ci-dessous) qui attribue à Polémon l'élaboration de notre Corpus academicum.

Gould J., *The development of Plato's ethics* : Cambridge Univ. Pr. 1955 XIII & 241 p. 25 Sh. | JHS LXXVII 1957 166 Tarrant | RPh XXXI 1957 292 Louis | CPh LII 1957 194-196 Levinson | JCS V 1957 144-147 Kai [en japon.].

Grenet P., *Note sur la structure du Lachès* : Mél. Diès (cf. Mélanges) 121-128.

Grondona M., *La dialettica nel Sofista di Platone* : AAT XCI 1956-1957 261-319. | Il y a chez Platon une double dialectique, divine et humaine. Cette dernière est un dialogue de l'homme avec lui-même et les autres, susceptible d'amélioration continuelle. Le problème fondamental du Sophiste consiste à sauver le discours dans sa valeur ontologique, exclue par les sophistes, le discours divin, et, en lui et par lui, le discours humain.

Guardini R., *La mort de Socrate. Interprétation des dialogues philosophiques. Euthyphron, Apologie, Criton, Phédon*, trad. Ricœur P. : Paris Ed. du Seuil 1956 270 p. 600 Fr. | NRTh LXXVIII 1956 988 Loriaux.

Hackforth R., *Platonic forms in the Theaetetus* : CQ LI 1957 53-58. | Examen critique de l'interprétation de R. Robinson (cf. APh XXII 100) et défense de celle de F. M. Cornford, Plato's theory of knowledge (cf. APh X 76).

— *Timaeus* 35*a*4-6 : CR N.S. VII 1957 197. | Entre ταῦτα et συνέστησεν, insérer ταὐτό.

— *Notes on Plato's Theaetetus* : Mnemosyne X 1957 128-140. | Notes critiques et explicatives à de nombreux passages allant de 145D7 à 201D6-7.

Hamlyn D. W., *Forms and knowledge in Plato's Theaetetus. A reply to Mr. Bluck* : Mind LXVI 1957 547. | L'examen du passage où Socrate critique la théorie du rêve et de 203a sqq. permet de constater que l'explication donnée par R. S. Bluck (cf. APh XXVII 124) de la notion platonicienne de l'ἐπιστήμη n'est pas valable pour le Théétète.

Hicken W. F., *Knowledge and forms in Plato's Theaetetus* : JHS LXXVII 1957 48-53. | Analyse des quatre versions d'un essai de définition de la connaissance que Socrate donne et rejette dans les pages finales du Théétète, 201C8 ad fin.

Hoerber R. G., *More on action in Plato's Symposium* : CJ LII 1957 220-221. | Addendum à l'article de R. Hornsby (cf. APh XXVII 126).

Huber G., *Platons dialektische Ideenlehre nach dem zweiten Teil des Parmenides* : Diss. Basel 1951 128 p. | Mnemosyne X 1957 166-169 de Vogel.

Isnardi M., *Teoria e prassi nel pensiero dell'Accademia antica* ; cf. Platonis Commentatores.

Jagu A., *La conception platonicienne de la liberté* : Mél. Diès (cf. Mélanges) 129-139.

Kamerbeek J. C., *Notes sur quelques passages du Philèbe* : Mnemosyne X 1957 226-231. | Notes critiques et explicatives à quelques passages allant de 12d7 à 15d6.

Koyré A., *Introduzione alla lettura di Platone*, trad., nota e bibliografia di Sichirollo L., con una append. dell'autore su *Galileo e Platone*, pref. di Robin L. : Pubbl. dell'Ist. di Filos. di Urbino II Firenze Vallecchi 1956 244 p. 1500 L. | RassFilos VI 1957 192 Giannantoni | RS LXXVIII 1957 249.

Kranz W., *Zwei kosmologische Fragen* [dans le Timée] ; cf. Sciences : Astronomie.

Kucharski P., *Aux frontières du platonisme et du pythagorisme* ; cf. Aristoteles.

Lachièze-Rey P., *Réflexions sur un procédé de Platon* : RPhilos CXLVI 1956 1-8. | Platon conduit souvent l'interlocuteur jusqu'au point où l'exactitude d'une formule pourrait faire croire, par erreur, à l'exactitude d'une doctrine. Pour éviter tout malentendu, il se propose alors d'effectuer le redressement ou d'apporter la précision nécessaires, soit dans le dialogue lui-même, soit dans une série de dialogues postérieurs. Étude du procédé dans le Protagoras et l'Euthyphron notamment.

Levinson R. B., *Language theories in Plato's Cratylus* : Résumé dans JPh LIV 1957 152-153.

Levy G. R., *Plato in Sicily* : London Faber 1956 161 p. 1 pl. 2 cartes 2 diagr. 15 Sh. | CR N.S. VII 1957 256 Kerferd.

Litsenburg P. J. G. M. van, *God en het goddelijke in de Dialogen van Plato* [avec un résumé en angl.] : Diss. Nijmegen Utrecht Dekker & van de Vegt 1955 224 p. indices 8,90 Fl. | RPhL LV 1957 276-277 Canart.

Lodge R. C., *Plato's theory of art* : London Routledge & Kegan Paul 1953 316 p. 25 Sh. | Mind LXVI 1957 273-274 Crombie.

— *The philosophy of Plato* : Ibid. 1956 ix & 347 p. 28 Sh. | JHS LXXVII 1957 167-168 Tate | CR N.S. VII 1957 209-211 Trevaskis | NRTh LXXVIII 1956 988 Loriaux | JPh LIV 1957 814-815 Levinson | HibJ LIV 1955-1956 314 Tarrant.

Longo O., *Coniectanea* [Conv. 210B] ; cf. Critique des textes.

Loriaux R., *L'être et la forme selon Platon. Essai sur la dialectique platonicienne* : Museum Lessianum, Sect. philos. XXXIX Paris Desclée de Brouwer 1955 227 p. 1200 Fr. | RPh XXXI 1957 117 Louis | JHS LXXVII 1957 168 Tarrant | CR N.S. VII 1957 29-30 Bluck | Gnomon XXIX 1957 325-329 Mills | Helmantica VII 1956 158-159 López de Munain | RMM LXII 1957 223 | RPhilos CXLVI 1956 140-142 Moreau.

Luccioni J., *Platon politique* : Revue de la Méditerranée N° 80 juill.-août 1957 406-414. | L'œuvre politique de Platon s'identifie avec sa vie, dont elle reflète les principaux épisodes : théoricien, philosophe et croyant, Platon reste avant tout, en politique, un homme d'action à qui seule l'occasion a manqué de prendre une part active aux affaires de la cité athénienne.

Manno A., *Il teismo di Platone* : Napoli Ist. Sup. di Scienze e Lett. S. Chiara 1955 xxiv & 387 p. | Sophia XXV 1957 298-300 Picard.

Mayor D., *El intelectual de hoy predibujado en Platón. Los Diálogos platónicos terminan insolucionados ?* Humanidades I 1949 227-244. | Ressemblances entre le sophiste et l'intellectuel d'aujourd'hui. Au lecteur attentif Platon livre une solution implicite des questions posées dans ses Dialogues.

Mazon P., *Sur une lettre de Platon* : Mél. Diès (cf. Mélanges) 169-180.

Meyer H. W., *Das Verhältnis von Enthusiasmus und Philosophie bei Platon im Hinblick auf seinen Phaidros* : ArchivPhilos VI 1956 262-277. | Examen de l'hypothèse de H. Gundert (cf. APh XXI 92) et nouvelle interprétation du Phèdre.

Mondolfo R., *Intorno alla storia della filosofia* [la conscience historique chez Platon] ; cf. Philosophie.

Monteiro da Rocha Pereira M. H., *Concepções helénicas de felicidade no além. De Homero a Platão* ; cf. Religion grecque.

Moreau J., *Réalisme et idéalisme chez Platon* : Paris Presses Universitaires 1951 135 p. | RPhilos CXLVI 1956 136-139 Morin.

— *L'idéalisme platonicien et la transcendance de l'être* : Mél. Diès (cf. Mélanges) 191-207.

Mueller G., *Studien zu den platonischen Nomoi* : Zetemata III München Beck 1951 194 p. | LF V 1957 291-292 Borecký | RPhilos CXLVI 1956 142-145 Weil.

Mueller G. E., *Unity of the Phaedrus* : CB XXXIII 1957 50-53 & 63-65. | Ce dialogue est un modèle de l'art platonicien de suivre le véritable problème philosophique traité à travers les méandres des thèmes apparents de conversation.

Mugler Ch., Ἕξις, σχέσις *et* σκῆμα *chez Platon* : REG LXX 1957 72-92. |

Étude de l'emploi de ces trois mots dans les dialogues de Platon en général et dans Polit. 273B, Leg. x 893E et Tim. 73A en particulier. Examen de leur sens dans Proclus, in Eucl., ed. Friedlein, p. 111 en rapport avec la terminologie de Platon. Dans Tim. 73A, il faut lire ἔσει et non ἕξει, et dans Proclus, p. 111, l. 4, ἀσύνθετον au lieu de σύνθετον.

Notopoulos J. A., *The generic background of Plato's theory of ideas* : CW L 1957 145-148. | On ne remonte pas assez loin dans la recherche des origines de la théorie des idées. Elle est l'aboutissement d'une tendance générique très ancienne, profondément enracinée dans l'esprit grec.

Novotný Fr., *De Platonis miraculo geometrico* : LF V 1957 14-20. | Brève revue des passages des dialogues relatifs à l'importance de la géométrie, pour arriver à l'Epinomis et, en particulier, aux par. 990c5-991a4 dont une nouvelle interprétation est proposée.

Owen G. E. L., *A proof in the* Περὶ ἰδεῶν [objections d'Aristote à un argument platonicien] ; cf. Aristoteles.

Parke H. W., *A note on the Spartan embassy* [et un passage des Lois] ; cf. Androtion.

Parry A., *Landscape in Greek poetry* [et chez Platon] ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

Pépin J., *Éléments pour une histoire de la relation entre l'intelligence et l'intelligible chez Platon et dans le néoplatonisme* : RPhilos CXLVI 1956 39-64. | Considération des trois moments caractéristiques de l'histoire du problème de la relation de l'intelligence et de son objet dans la philosophie grecque : Platon s'empare du problème pour élaborer, de façon confuse et dispersée, les matériaux pour une théorie de l'identité de l'intelligence et de l'intelligible, Plotin les conjugue et les explicite et Proclus les dissout pour faire prévaloir la rupture entre l'esprit et l'être.

Pfeil H., *Die Weisheit der Antike und der moderne Mensch, aufgezeigt an Platons Mythen* : Vom Menschen in der Antike (cf. Histoire sociale : Generalia, Bibliographie, Fr. Hoermann) 143-173.

Philibert M., *Euthyphron* : RHPhR XXXVI 1956 136-146. | Si l'Euthyphron frappe par les résultats apparemment négatifs de son enquête, c'est que la « structure d'échec » habituelle à Platon convenait particulièrement bien à un dialogue sur la piété par ce qu'elle pouvait lui donner d'ambigu et de stimulant. L'Euthyphron rappelle l'échec de la mission de Socrate et les conséquences de sa mort.

Pieper J., *Was versteht Platon unter Philosophie ?* Vom Menschen in der Antike (cf. Histoire sociale : Generalia, Bibliographie, Fr. Hoermann) 129-142.

Places Ed. des, *Deux témoins du texte des Lois de Platon* : WS LXX 1957 (Festschrift Mras) 254-259. | Cas où la Préparation évangélique d'Eusèbe nous a seule conservé des leçons excellentes ; le passage Leg. x,905b1 offre un exemple significatif de l'importance d'Aréthas de Césarée pour l'établissement du texte des Lois.

— *Eusèbe de Césarée juge de Platon* ; cf. Eusebius Caesariensis.

— *Le Platon de Théodoret* ; cf. Theodoretus.

Popper K. R., *Der Zauber Platon*, übers. von Feyerabend P. K. : Samml. Dalp LXXXIV Bern Francke 1957 450 p. 15 Fr. S.

Préaux J. G., *Du Phédon aux Confessions de saint Augustin* ; cf. Augustinus.

— *Deus Socratis* [chez Platon] ; cf. Socrates Philosophus.

Re M. de, *L'estremo voto di Socrate* : Sophia XXV 1957 290-294. | Socrate veut remercier Esculape de le guérir en lui apportant la mort qui le purifie de la souillure de la condamnation.

Rees D. A., *Bipartition of the soul in the early Academy* : JHS LXXVII 1957 112-118. | Platon n'abandonne nulle part explicitement la division de l'âme en trois éléments telle qu'on la trouve dans la République et le Phèdre, et impliquée dans le Timée, mais on ne saurait dire que les dialogues tardifs la présupposent sans ambiguïté. D'autres indices, tirés notamment du Protreptique d'Aristote, donnent à penser que l'Académie, à ses débuts, professait la bipartition de l'âme.

Rivaud A., *Espace et changement dans le Timée de Platon* : Mél. Diès (cf. Mélanges) 209-214.

Robin L., *Les rapports de l'être et de la connaissance d'après Platon*, publ.

par Schuhl P. M. : Publ. de la Fac. des Lettres de Paris Paris Presses Universitaires 1957 VIII & 157 p. 720 Fr. | RPhilos CXLVII 1957 378-382 Moreau.

Rodis-Lewis G., *Note sur les définitions du sophiste* : RPhilos CXLVI 1956 88-94. | Un tableau des sept définitions du sophiste montre comment il apparaît à travers toutes les formes de techniques considérées, ce qui exprime peut-être l'universelle extension du non-être dans son sens relatif d'altérité. Si le philosophe transparaît lui aussi à travers les genres mentionnés, c'est que le domaine de sa réflexion est l'être en sa plus grande extension, que par son analyse il domine toutes les techniques et que la conscience de sa totale non-science s'efface devant la perspective d'un enseignement de l'authentique σοφία mimée par le sophiste.

Rudberg G., *Platonica selecta* : Stockholm Almqvist & Wiksell 1956 141 p. 9,75 Kr. | REA LIX 1957 149 Moreau | BAGB 1957,3 84-86 Rochefort | Gnomon XXIX 1957 465 Armstrong.

Ruess H., *Gesundheit, Krankheit, Arzt bei Plato. Bedeutung und Funktion* : Diss. Tübingen 1957 VII & 185 p. [dactyl.].

Schuhl P. M., *L'œuvre de Platon* : Coll. A la recherche de la vérité Paris Hachette 1954 228 p. | ASSPh XVI 1956 234 Christoff.

— *Physique et lumières* : RPhilos CXLVI 1956 87-88. | A la fin du Timée 80c, Platon fait une digression qui révèle un aspect intéressant de sa physique : ramenant à l'unité le multiple, elle paraît aussi procéder à une réduction du mystère, et se présente ainsi comme une sorte de philosophie des lumières.

Sichirollo L., *Di una recente interpretatione della Repubblica platonica* : A&R II 1957 9-11. | A propos de l'article de D. Pesce, A&R I 1956 65-79 (cf. APh XXVII 123), présentation de A. Koyré, Introduction à la lecture de Platon, New York 1945.

— *Logica e dialettica* [chez Platon] ; cf. Philosophie.

Soleri G., *Il significato di* θεῖος *in Platone* : RSC V 1957 269-286. | A propos de la thèse de J. van Camp et P. Canart (cf. ci-dessus) qui s'oppose à celle de R. Mugnier (cf. APh VI 105), prise de position en faveur d'une orientation métaphysique plutôt que théologique de Platon.

Spoerri W., *Encore Platon et l'Orient* : RPh XXXI 1957 209-233. | Contre la théorie exposée par W. Jaeger, Aristoteles, d'après laquelle les fondateurs de l'Académie se seraient intéressés aux doctrines de Zoroastre et Platon lui-même aurait développé des idées apparentées au dualisme iranien.

Stahl H. P., *Interpretationen zu Platons Hypothesis-Verfahren. Menon, Phaidon, Staat* : Diss. Kiel 1956 IV & 112 p. [polycopié] 4 DM.

Stamatis E., Ἐπὶ τοῦ μαθηματικοῦ χωρίου τοῦ Θεαιτήτου τοῦ Πλάτωνος [avec un résumé en allem.] : Platon IX 1957 61-68. | L'examen, d'après notamment les témoignages de Jamblique, Theolog. arithm. x,11 et 29 de Falco et de Plutarque, Isis et Osiris 367, des raisons pour lesquelles Platon, Theaet. 147d, rapporte que Théodore s'est arrêté à $\sqrt{17}$ dans sa démonstration, fait apparaître que c'est essentiellement à cause du caractère sacré de 17 et de la signification qu'a en musique le rapport de ses composants 9 et 8. Chez Homère déjà, 17 a une valeur symbolique et désigne un nombre de jours pendant lequel on accomplit une action importante, parce qu'il est composé de 10, nombre parfait, et de 7, chiffre sacré.

Tarrant D., *Phaedo* 74*A-B* : JHS LXXVII 1957 124-126. | Examen des problèmes impliqués dans ce passage par les expressions αὐτὸ τὸ ἴσον et αὐτὰ τὰ ἴσα.

Taylor J. F. A., *The masks of society. An essay on the foundations of law in civil community* : JPh LIV 1957 513-531. | Exposé se référant notamment à la doctrine de Thrasymaque énoncée par Platon, Rép. 1,338.

Tenkku J., *The evaluation of pleasure in Plato's ethics* : Acta Philos. Fenn. XI Helsinki Soc. Phil. 1956 234 p. | JPh LIV 1957 818 Levinson | REA LIX 1957 420 Moreau.

Tovar A., *El sofista y el filósofo en Platón* : Résumé dans EClás IV 1957 86-87.

Vanhoutte M., *La philosophie politique de Platon dans les Lois* : Bibl. philos. XIV Louvain Publ. Universitaires 1954 IX & 466 p. 195 Fr. B. | JHS LXXVII 1957 169 Skemp | ASSPh XV 1955 216-218 Schaerer | REA LIX 1957 421-422 Moreau.

— *La méthode ontologique de Platon* : Id. XVIII Ibid. 1956 194 p. 160 Fr. B. | LEC XXV 1957 484-485 Loriaux.

— *La notion de liberté dans le Gorgias de Platon* : Studia Univ. « Lovanium », Fac. de Philos. & Lettres I Leopoldville Ed. de l'Univ. 1957 43 p. 35 Fr. B.

— *La genèse du plaisir dans le Philèbe* : Mél. Diès (cf. Mélanges) 235-243.

Verdenius W. J., *Notes on Plato's Meno* : Mnemosyne X 1957 289-299. | Notes critiques et explicatives à de nombreux passages allant de 70b2 à 100a6.

Vergez A., *Technique et morale chez Platon* : RPhilos CXLVI 1956 9-15. | Les techniques ne sont valables que selon l'usage qu'on en fait, c'est-à-dire selon la morale qui les oriente. La morale elle-même est la technique des techniques et, en cela, se confond avec la politique. L'activité démiurgique du philosophe-roi inspirée de sa nostalgie des Idées est en effet comparable à l'action de l'artisan, intermédiaire nécessaire entre le modèle de l'œuvre et sa réalisation. Au centre du platonisme on peut trouver ainsi l'esquisse d'une vision morale du monde, inséparable d'un pantechnicisme.

Vretska K., *Platonica*, II : WS LXIX 1956 (Festschrift Lesky) 154-161. | C'est à tort que G. Müller, Studien zu den platonischen Nomoi p. 149 sqq., supprime la fin du livre VII de la Politeia, à partir de 540d ; ce morceau, dont la pensée, la composition, la langue et le style sont platoniciens, a sa place marquée dans l'ensemble de l'œuvre et correspond aux intentions de Platon.

Wedberg A., *Plato's philosophy of mathematics* : Stockholm Almqvist & Wiksell 1955 154 p. 19 Kr. | Gregorianum XXXVIII 1957 175-176 Selvaggi | Mind LXVI 1957 570-571 Lemmon | JPh LIV 1957 819-820 Levinson.

Wehrli Fr., *Die antike Kunsttheorie und das Schöpferische* [chez Platon] ; cf. Philosophie.

Wimmel W., *Zum Verhältnis einiger Stellen des xenophontischen und des platonischen Symposions* : Gymnasium LXIV 1957 230-250. | La comparaison du Banquet de Xénophon et de celui de Platon révèle de nombreuses ressemblances, mais ne permet pas de conclure à une source commune. L'ouvrage de Xénophon a été vraisemblablement écrit à partir de 386 et celui de Platon entre 385 et 372.

Wolff H. M., *Plato. Der Kampf ums Sein* : Bern Francke 1957 312 p. 22 DM.

Wortmann E., *Ariston oder die platonischen Zahlenrätsel (Rep. 546 und Tim. 38A)* : Bad Godesberg Selbstverl. Sedanstr. 12 217 p. [polycopié] 28 pl. 90 DM.

Wyller E. A., *Platons Gesetz gegen die Gottesleugner* : Hermes LXXXV 1957 292-314. | Analyse de Nomoi 10,907D-909D pour aboutir à la conclusion que l'athée intellectuellement convaincu était condamné à mort, si le séjour dans l'établissement d'instruction s'était révélé sans résultat.

Xenakis J., *On the theological interpretation of Plato's ethics* : HThR L 1957 67-70. | L'éthique de Platon n'est pas théologique ; il n'identifie pas le bien avec Dieu.

— *Plato on statement and truthvalue* : Mind LXVI 1957 165-172. | Analyse d'un passage du Sophiste 261e-263b qui paraît avoir été généralement mal interprété.

Yamashita M., *An attempt of formalizing Plato's later dialectic, with special regard to the Sophist and the Philebus concerning the operation of negation* [en japon.] : JCS V 1957 87-93.

Zuercher J., *Das Corpus Academicum* : Paderborn Schöningh 1954 174 p. 15 DM. | ArchPhilos XIX,1 1955 122-126 Le Blond.

Platonis Commentatores, Traductores, Sectatores. — *Averroes' Commentary on Plato's Republic*, ed. & transl. by Rosenthal E. I. J. : Cambridge Orient. Publ. I Cambridge Univ. Pr. 1956 XII & 337 p. 14,50 Doll. | Speculum XXXII 1957 607-610 Blumberg | RHR N° 152 1957 112-113 Vajda | RecTh XXIV 1957 391 van Puyvelde.

Bernays P., *Zur Diskussion des Themas Der platonische Standpunkt in der Mathematik* : Dialectica X 1956 262-265.

Berve H., *Dion. Der Versuch der Verwirklichung platonischer Staatsgedanken* ; cf. Histoire grecque.

Boisset J., *La Genève de Calvin et l'État des Lois* : RPhilos CXLVII 1957

365-369. | Les deux systèmes politiques de Platon et de Calvin offrent de nombreuses ressemblances.

Candau A., *Josef Pieper, intérprete de la tradición* [ses travaux sur Platon] ; cf. Boethius.

Chevallier L. & Rondet H., *L'idée de vanité dans l'œuvre de saint Augustin* [et le platonisme] ; cf. Augustinus.

Colie R. L., *Light and enlightenment. A study of the Cambridge Platonists and the Dutch Arminians* : Cambridge Univ. Pr. 1957 xiii & 162 p. 20 Sh.

Colonna M. E., *Zacaria Scolastico, il suo Ammonio e il Teofrasto di Enea di Gaza* [tous deux imprégnés d'idées platoniciennes] ; cf. Zacharias Scholasticus.

Doerrie H., *Kontroversen um die Seelenwanderung im kaiserzeitlichen Platonismus* : Hermes LXXXV 1957 414-435. | Les controverses des néoplatoniciens au sujet de la ψυχὴ λογική et de la ψυχὴ ἄλογος en rapport avec la question de la métempsycose ne sont pas de vaines querelles de mots. Il s'agissait notamment pour Porphyre de défendre le centre même de sa doctrine de l'âme.

Finsler P., *Der platonische Standpunkt in der Mathematik* : Dialectica X 1956 250-255.

— *Und doch Platonismus* : Ibid. 266-270.

García de Dios J., *Introducción a la Atlántida de Verdaguer* : Humanidades IX 1957 31-77. | Le poète catalan dépend de Platon.

Guazzoni Foà V., *Il pensiero ciceroniano anello di congiunzione tra ellenismo e cristianesimo* [transmet la pensée de Platon] ; cf. Cicero (M. Tullius).

Hendrikx E., *Platonisches Denken bei Augustinus* ; cf. Augustinus.

Henle R. J., *Saint Thomas and platonism. A study of the Plato and Platonici texts in the writings of saint Thomas* : Den Haag Nijhoff 1956 xxiii & 487 p. 30 Fl. | RHPhR XXXVII 1957 363-366 Jolivet (M. Tullius).

Hommel H., *Platonisches bei Lukas* ; cf. Testamentum Nouum.

Iriarte J., *El Platón de Laercio* ; cf. Diogenes Laertius.

Isnardi M., *Teoria e prassi nel pensiero dell'Accademia antica* : PP XI 1956 401-433. | Une analyse de la pensée de ses principaux représentants montre que l'Académie perd peu à peu le sens des racines concrètes de l'activité politique ; elle tend à se replier de plus en plus sur elle-même et à approfondir le fossé qui la sépare d'un monde hostile, à élaborer une forme idéale de culture dont la seule réalisation peut consister dans une fondation communautaire réduite et choisie.

Kellermann Fr., *Montaigne, reader of Plato* : CompLit VIII 1956 307-322.

Lorenzen P. & Finsler P., *Briefwechsel* [über den Platonismus in der Mathematik] : Dialectica X 1956 271-277.

Masai F., *Pléthon et le platonisme de Mistra* : Les Class. de l'Humanisme Paris Les Belles Lettres 1956 424 p. | RPhL LV 1957 283-287 Mansion | RHE LII 1957 144-152 van Steenkiste.

Merlan Ph., *From platonism to neoplatonism* : Den Haag Nijhoff 1953 210 p. 12 Fl.| Mnemosyne X 1957 80-82 Loenen | RBPh XXXIV 1956 1164-1167 Moreau.

Merrill R. V. & Clements R. J., *Platonism in French Renaissance poetry* : New York Univ. Stud. in Romance Lang. & Lit. I New York Univ. Pr. 1957 227 p. 4,50 Doll.

Nicosia C., *Platonismo nel pensiero di Gregorio di Nissa* ; cf. Gregorius Nyssenus.

Pépin J., *Saint Augustin et le symbolisme néoplatonicien de la vêture* ; cf. Augustinus.

Places Ed. des, *Les citations de Platon chez les Pères* ; cf. Patres.

Poncelet R., *Cicéron traducteur de Platon* ; cf. Cicero (M. Tullius).

Préaux J. G., *Saturne à l'ouroboros* [chez les néoplatoniciens] ; cf. Martianus Capella.

Ranft H., *Gegenwartsprobleme in Platons Gorgias. Eine Handreichung für den Griechischunterricht der Abschlussklasse* : Gymnasium LXIV 1957 461-468.

Rodríguez Brasa S., *Contribución platónica para un mundo mejor* : Helmantica VII 1956 329-344.

Stegmueller W., *Das Universalienproblem einst und jetzt* : ArchivPhilos

VI 1956 192-225 & VII 1957 45-81. | Notamment sur les conceptions du platonisme et du nominalisme.

Sulowski Fr. J., *Les sources du De consolatione philosophiae* [le commentaire de Porphyre au Timée] ; cf. Boethius.

Thonnard F. J., *Caractères platoniciens de l'ontologie augustinienne* ; cf. Augustinus.

— *La philosophie de la Cité de Dieu* [repose notamment sur le platonisme] ; cf. Ibid.

Wilpert P., *Die Stellung der Schrift Ueber die Philosophie in der Gedankenentwicklung des Aristoteles* [et dans la controverse des disciples de Platon sur les idées-nombres] ; cf. Aristoteles.

Wittenberg A., *Warum kein Platonismus ? Eine Antwort an Prof. Finsler* (cf. ci-dessus) : Dialectica X 1956 256-261.

Wytzes J., *Platonic influences in the work of Clement of Alexandria* ; cf. Clemens Alexandrinus.

Plautus. — *Càsina*, trad. di Paratore E. : Mazara Soc. Ed. Siciliana 1956 63 p. 350 L. | Latomus XVI 1957 144 Cattin.

The haunted house (Mostellaria), transl. by Copley F. O. : New York Liberal Arts Pr. 1955 VI & 64 p. 0,45 Doll. | CR N.S. VII 1957 80 Williams.

Truculentus, cum proleg., notis crit., comment. exeg. ed. Enk P. J. : Leiden Sijthoff 1953 116 & 230 p. 4 pl. 34 Fl. | CPh LII 1957 133-134 Harsh.

Abel K., *Die Plautusprologe* : Diss. Frankfurt a. Main 1955 160 p. | AAHG X 1957 166 Jax | CPh LII 1957 134-136 Harsh.

Arnaldi Fr., *La commedia greco-latina* [Plaute] ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

Barchiesi M., *Problematica e poesia in Plauto* : Maia IX 1957 163-203. | Brève revue de ce que fut la critique plautinienne, toujours un peu anachronique par rapport à la tendance générale de la recherche littéraire et indication des buts qu'elle pourrait désormais s'assigner.

Bardon H., *Catulle et ses modèles poétiques* [entre autres Plaute] ; cf. Catullus.

Barnes H. E., *The case of Sosia versus Sosia* : CJ LIII 1957 19-24. | Le problème de l'identité personnelle et de l'attitude de l'être vis-à-vis de lui-même est à la base de l'Amphitruo et le véritable personnage tragi-comique n'est pas Alcmène, mais Sosie.

Batzer S., *Die Umformung der Aulularia* : Diss. Freiburg 1956 v & 186 p. [dactyl.].

Boekel C. W. van, *De Aulularia van Plautus en de Warenar van P. C. Hooft* : NPh XXXI 1957 56-70.

Bove L., *Subreptio di res privata depositata in aede sacra* [dans Rudens 706] ; cf. Droit romain.

Burck E., *Zur Aulularia des Plautus, Vs.* 280-370 : WS LXIX 1956 (Festschr. Lesky) 265-277. | Ces scènes ont été considérablement développées par Plaute qui y met beaucoup de son cru.

Costanza S., *Le citazioni Plautine di Fulgenzio* : Messana IV 1955 159-178. | Les citations de Plaute dans les Sermones antiqui remontent à une recension différente de l'Ambrosiana et de la Palatina et ont parfois conservé des leçons préférables à celles de la tradition directe.

Fischer I., *Lat. connoscere* [dans des mss. de Plaute] ; cf. Latin et dialectes italiques.

Hough J. N., *Plautus, student of Cicero, and Walter Burley* : M&H XI 1957 58-68. | Dans son De vita et moribus philosophorum, Burley (ca. 1275-1346) attribue à Plaute des sententiae qui sont tirées du Querolus, raconte à son sujet des anecdotes dont la tradition est complexe, et fait de lui un philosophe disciple de Cicéron.

Korzyński J., *Utrum servi in Plautinis comoediis obvii vere servi Romani sint* [en polon. avec résumé en lat.] : Meander XII 1957 142-156 & 172. | Les esclaves mis en scène par Plaute, bien qu'accommodés au goût romain, sont soumis aux conditions de vie grecques.

Lorenzi A. de, *Cronologia ed evoluzione plautina* : Napoli Ist. della Stampa 1952 223 p. 2000 L. | CR N.S. VII 1957 164 Griffith.

Mattingly H. B., *The Plautine didascaliae* : Athenaeum XXXV 1957 78-88. | La didascalie du Stichus se rapporte plutôt aux Adelphes de Térence

et celle du Pseudolus fait allusion à la dédicace du second temple de Cybèle, après l'incendie de 111 av. J.C. Puisque la datation généralement admise, 200 et 191 av. J.C. respectivement, ne paraît pas assurée, c'est toute la chronologie de l'œuvre de Plaute qu'il faudrait soumettre à un nouvel examen critique.

Milch W., *Zum Kapitel Plautinische Zwischenreden* : Hermes LXXXV 1957 159-169. | Sur un type de monologue ou d'aparté comportant parfois des répliques à une voix, qui est vraisemblablement une création de Plaute.

Mueller G. L., *Das Original des plautinischen Persa* : Diss. Frankfurt a. Main 1957 96 p. 5 DM.

Perna R., *L'originalità di Plauto* : Bari Leonardo da Vinci Ed. 1955 xvi & 496 p. 2800 L. | CPh LII 1957 192-194 Hough | CR N.S. VII 1957 38-39 Beare | A&R II 1957 40-48 Barchiesi | Helmantica VIII 1957 149-150 Jiménez Delgado | Erasmus IX 1956 504-505 Thomas.

Rambelli G., *Comica Graeco-Latina* ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

Reimers F. H., *Der plautinische Schimpfwörterkatalog* : Diss. Kiel 1957 xv & 288 p. 8 DM. [dactyl.].

Riposati B., *Il teatro romano dalle origini a Plauto* ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

Shero L. R., *Alcmena and Amphitryon* [chez Plaute] ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

Taladoire B. A., *Essai sur le comique de Plaute* : Thèse Fac. des Lettres Paris Monaco Impr. Nat. 1956 351 p. | AC XXVI 1957 206 van den Bruwaene | RPh XXXI 1957 321 Ernout | A&R N.S. II 1957 167-170 Bardon | REA LIX 1957 466-469 Haury.

Plinius Maior. — *Histoire naturelle, livre* ix, éd., trad. & comm. par Saint-Denis E. de : Coll. G. Budé Paris les Belles Lettres 1955 160 p. 1 index. | RPh XXXI 1957 154 Ernout | REA LIX 1957 13-184 Haury.

— *Id., livre* xiii, éd., trad. & comm. par Ernout A. : Ibid. 1956 123 p. 650 Fr. | AC XXVI 1957 213 Herrmann | CPh LII 1957 196-197 Bruère | RUB IX 1956-1957 418 Verdière | REA LIX 1957 472-473 Fournier.

— *Id., livre* xxvi, éd., trad. & comm. par Ernout A. & Pépin R. : Ibid. 1957 128 p. index 700 Fr.

Natural history, VI : *Books* xx-xxiii, with an Engl. transl. by Jones W. H. S. : Loeb Class. Libr. London Heinemann & Cambridge Harvard Univ. Pr. 1956 xxv & 532 p. 15 Sh. | LEC XXV 1957 256 Parot.

— *Id.*, VII : *Books* xxiv-xxvii, with and Engl. transl. by Jones W. H. S. : Ibid. 1956 xiv & 558 p. | REL XXXV 1957 363-364 André | BAGB 1957,2 97 André | LEC XXV 1957 256 Parot | Latomus XVI 1957 488 Verdière.

Becatti G., *Letture pliniane. Le opere d'arte nei monumenta Asini Pollionis e negli horti Serviliani* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) III 199-210. | Interprétation des passages de l'Histoire naturelle qui nous renseignent sur les collections d'Asinius Pollion, lesquelles reflètent non seulement le tempérament du propriétaire, mais le goût général du Ier siècle av. J.C., soit dans le choix des œuvres grecques et des productions contemporaines, soit dans le mode d'exposition et dans leur arrangement architectonique.

Blázquez Martínez J. M., *La economia ganadera de la España antigua* [d'après Pline] ; cf. Histoire sociale : Civilisations diverses.

Cipriani E., *Uria Garganica* [chez Pline] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Desanges J., *Le triomphe de Cornélius Balbus* [chez Pline] ; cf. Histoire romaine.

Hirsch E., *Zum Namen des Viso* [chez Pline] ; cf. Latin et dialectes italiques.

Hoffmann H., *A bronze fulcrum in Providence* [et N.H. xxiii,144] ; cf. Archéologie romaine.

Justo Ramos L., *Sobre o valor do nome Daunus* [chez Pline] ; cf. Horatius.

Leibowitz J. O., *A passage in Vesalius' Epitome* [inspiré de N.H. xix,86] ; cf. Sciences : Médecine.

Lieberman S., *Who were Pliny's blue-eyed Chinese ?* cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Monteagudo L., *Carta de Coruña romana* [d'après Pline] ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

Önnerfors A., *Pliniana. In Plinii Maioris naturalem historiam studia grammatica semantica critica* : Uppsala Almqvist & Wiksell 1956 196 p. | GIF X 1957 272 Scivoletto | RSC V 1957 87-88 d'Agostino | Emerita XXV 1957 527-528 Rubio | Mnemosyne X 1957 278 Fuchs | A&R N.S. II 1957 170-174 Josephson | Latomus XVI 1957 374-375 Hyart.

Ryckmans J., *Petits royaumes sud-arabes* [d'après Pline] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Salač A., *Ueber den Namen der Türken im Lateinischen* [étranger au Tyrcae de Pline] ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Schnur H. C., *Vinum Opimianum* [chez Pline] ; cf. Sciences : Géographie et exploitation du sol.

Sichtermann H., *Zur Achill und Chiron-Gruppe* [mentionné par Pline] ; cf. Archéologie romaine.

Waehren M., *Römisches Brot* [d'après Pline] ; cf. Sciences : Techniques diverses.

Plinius Minor. — Gombrich E. H., *A classical topos in the introduction to Alberti's Della pittura* : JWI XX 1957 173. | Réminiscence de Pline, Epist. VI,21.

Irwin R., *Studies in the history of libraries* [témoignage de Pline] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

Monti S., *Pliniana* : RAAN XXVII 1952 161-176 & XXVIII 1953 311-319. | Reprise de la question des mariages de Pline le Jeune, pour conclure à l'existence de deux épouses seulement. L'Epist. V,1 a été écrite au plus tôt en 100 ap. J.C., l'Epist. V,3 au début de 98, l'Epist. IV,24 entre septembre 96 et décembre 97.

— *Studio sul problema cronologico di Plin. Ep.* II,13 : AFLN VI 1956 69-106. | Cette épître est postérieure à l'Ep. X,4 relative au même personnage, le Voconius Romanus de CIL II 3866. L'Ep. II,13 a été écrite sous Trajan, et c'est de celui-ci que Romanus obtint le ius trium liberorum.

Niemirska-Pliszczyńska J., *De elocutione Pliniana in epistularum libris novem conspicua quaestiones selectae* : Towarz. Nauk. Katol. Uniw. Lubelskiego, Rozprawy Wydz. Hist.-Filol. XIII Lublin 1955 168 p. | LF V 1957 138-140 Vidman | CR N.S. VII 1957 169 Maguinness | Latomus XVI 1957 373 Hyart.

Scivoletto N., *Plinio il Giovane e Giovenale* ; cf. Iuuenalis.

Sirago V. A., *La proprietà di Plinio il Giovane* : AC XXVI 1957 40-58. | La figure de Pline le Jeune propriétaire nous fait voir combien souvent l'Italien du Nord a des domaines non seulement dans sa région d'origine, mais encore dans le centre de l'Italie, à une époque où les Italiens du Nord ont pris le dessus dans la vie politique de l'empire. Les propriétés circa Larium, trans Padum, in Tuscis et près de Rome représentaient une fortune considérable qui permit à Pline une vie princière.

Sherwin-White A. N., *Pliny's praetorship again* : JRS XLVII 1957 126-130. | La remarque de Pline relative à sa carrière dans Paneg. XCV,3 et les loisirs dont il parle dans ses Lettres donnent à penser qu'il fut un privatus pendant une partie de 96 et toute l'année 97. C'est en 93, comme le voulait Mommsen, qu'il faut placer sa préture.

Sokolov V. S., *Pline le Jeune. Essai d'une histoire de la culture romaine sous l'empire* [en russe] : Moscou Izdatelstvo Moskovskogo Universiteta 1956 356 p. | LF V 1957 296-297 Vidman.

Stout S. E., *Scribe and critic at work in Pliny's Letters. Notes on the history and the present status of the text* : Indiana Univ. Publ. Hum. Ser. XXX Bloomington Indiana Univ. Pr. 1954 XIV & 272 p. 7,50 Doll. | RFIC XXXV 1957 207-211 Dalmasso.

— *Trails in manuscripts* : CB XXXIV 1957 3-4. | A propos de la critique du texte de Pline, Epist. IV,27, est reconstituée la succession des corruptions de la leçon originale.

Syme R., *The friend of Tacitus* [chez Pline] ; cf. Tacitus.

— *C. Vibius Maximus* [chez Pline] ; cf. Histoire romaine.

Vidman L., *Zur Frage der Vollständigkeit des Briefwechsels des Plinius mit Trajan* [en tchèque avec résumé en all.] : LF V 1957 21-30. | La correspon-

dance de Pline avec Trajan est beaucoup plus complète qu'on ne l'admet généralement.

WICKERT L., *Zum Christenbrief des Plinius* : RhM C 1957 100. | Dans Epist. x,96,10, lire : passimque prosiciem venire victimarum, cuius... etc.

Plotinus. — *Plotins Schriften*, I : *Die Schriften Nr.* 1 *bis* 21 *der chronologischen Reihenfolge*, Text, Uebers. & Anmerk. von HARDER R. : Hamburg Meiner 1956 XII & 584 p. 38 DM. | NRTh LXXIX 1957 979 Decloux.

The Enneads, transl. by MACKENNA S., 2nd ed. rev. by PAGE B. S., with a foreword by DODDS E. R. & an introd. by HENRY P. : London Faber & Faber 1956 LI & 635 p. 63 Sh. | RPhL LV 1957 277-279 Verbeke.

Enéada primera, trad., pról. y notas de MIGUEZ J. A. : Bibl. de Iniciación filos. Buenos Aires Aguilar 1955 140 p. 15 Pes. | Helmantica VII 1956 465-466 Fernández Llorens.

ARMSTRONG H., *Spiritual or intelligible matter in Plotinus* ; cf. Augustinus.

BOURBON DI PETRELLA F., *Il problema dell'arte e della bellezza in Plotino* : Firenze Le Monnier 1956 175 p. 850 L. | RassFilos VI 1957 188 Siciliano | RThPh 3e Sér. VII 1957 234 Schaerer | REG LXX 1957 286 Namer.

CHATILLON F., *Plotiniana*, II : *Retour en la très claire patrie* (suite ; cf. APh XXV 144) : RMAL X 1954 221-236. | Examen de la leçon et ibi pater et ibi omnia, de la conjecture de H. Fuchs : et ibi pater et ibi pulchra omnia, et du texte de Comm. Rom. 560cd : ubi deus pater est et lucida veritas, où Guillaume de Saint-Thierry cite le De civitate Dei.

CHESTOV L., *Discours exaspérés. Les extases de Plotin* : RPhilos CXLVI 1956 178-216. | Si Plotin écrit sans jamais se relire, s'il construit négligemment une éthique et une théodicée selon les modèles stoïciens, c'est que, dans des moments d'extrême tension traduits par des discours « exaspérés », il a découvert que l'âme pouvait s'éveiller du sommeil des évidences de la raison et qu'elle était alors appelée à une destinée que tous ignorent et qu'on ne peut expliquer, à rejoindre l'Un près de qui les vérités opposées coexistent.

DELESALLE J., *Essai sur le dialogue* [avec une note sur la dialectique plotinienne] : Coll. Croire et savoir Paris Téqui 1953 VI & 126 p. | RHPhR XXXVII 1957 187 Guérin.

FERNÁNDEZ LLORENS M. DEL C., *Algunas consideraciones acerca del tipo plotiniano de sabio* : EClás IV 1957 3-21. | Une doctrine de la sagesse n'est pas exposée systématiquement dans les Ennéades, mais elle ressort de l'anthropologie de Plotin, de la façon dont il résout les problèmes moraux, enfin elle est en relation étroite avec le rôle important joué par la contemplation dans la pensée de Plotin.

FISCHER H., *Die Aktualität Plotins. Ueber die Konvergenz von Wissenschaft und Metaphysik* : München Beck 1956 VIII & 218 p. 18 DM. | AC XXVI 1957 200 Joly | NRTh LXXIX 1957 978 Decloux.

GANDILLAC M. DE, *La sagesse de Plotin* : Paris Hachette 208 p. | RFil XVI 1957 214 Mindán.

HENRY P., *La dernière parole de Plotin* : SCO II 1953 113-130. | Des trois variantes du texte de cette parole chez Porphyre, c'est la première τὸ ἐν ὑμῖν θεόν qui a le plus de chance d'être la vraie.

KEYSER E. DE, *La signification de l'art dans les Ennéades de Plotin* : Univ. de Louvain Rec. de Trav. d'Hist. & de Philol. 4e Sér. VII Louvain Bibl. de l'Univ. 1955 124 p. 80 Fr. B. | CR N.S. VII 1957 161 Page | MH XIV 1957 248 Theiler.

LONGO O., *Coniectanea* [Enn. I,2,5,5 sqq.] ; cf. Critique des textes.

PÉPIN J., *Éléments pour une histoire de la relation entre l'intelligence et l'intelligible dans le néoplatonisme* [chez Plotin] ; cf. Plato Philosophus.

RICH A. N. M., *Reincarnation in Plotinus* : Mnemosyne X 1957 232-238. | C'est à tort que l'on tend à minimiser l'importance de la doctrine de la transmigration des âmes chez Plotin.

RUTTEN CH., *La doctrine des deux actes dans la philosophie de Plotin* : RPhilos CXLVI 1956 100-106. | Cette habile transposition de la théorie aristotélicienne de l'efficience illustre bien la méthode de Plotin, la profonde transformation qu'il fait subir aux doctrines de ses prédécesseurs et l'originalité de son système.

SWEENEY L., *Infinity in Plotinus* : Gregorianum XXXVIII 1957 515-535 &

713-732. | Alors que pour les anciens Grecs, l'infinité implique l'imperfection, l'Un chez Plotin, parce qu'il est au-dessus de tout ce qui est, est à la fois infini et parfait. Mais il ne participe pas à l'être et il faudra que la matière et la puissance deviennent, comme l'acte et la forme, des facteurs de détermination pour que l'infinité, la perfection et l'existence se trouvent réunies comme elles le sont dans le Dieu du christianisme médiéval.

Trouillard J., *La purification plotinienne* : Bibl. de Philos. contemp. Paris Presses Universitaires 1955 VI & 247 p. 3 indices. | REA LIX 1957 188-190 Aubenque | RHPhR XXXVII 1957 171-172 Hornus | NRTh LXXIX 1957 546-547 Gilbert | MSR XIV 1957 241 Huftier | RBPh XXXV 1957 477-479 Schaerer.

— *La procession plotinienne* : Ibid. 1955 VI & 104 p. 2 indices. | REA LIX 1957 190 Aubenque | RHPhR XXXVII 1957 171-172 Hornus | NRTh LXXIX 1957 547 Gilbert.

— *La médiation du verbe selon Plotin* : RPhilos CXLVI 1956 65-73. | Elle est d'abord orientée vers l'union divine. En nous unissant, elle nous illumine et, par là, nous purifie. Mais ce logos est un ordre et non une personne. Il n'est pas égal à son principe. Il ne s'incarne ni ne rachète les hommes. Le verbe de Plotin est loin de coïncider avec le Verbe chrétien, et le texte des Confessions VII,9, où saint Augustin dit avoir trouvé la médiation du Verbe éternel, à l'exclusion, il est vrai, de l'Incarnation rédemptrice, dans des livres platoniciens, reste, s'il s'agit des Ennéades, assurément énigmatique.

Wehrli Fr., *Die antike Kunsttheorie und das Schöpferische* [chez Plotin] ; cf. Philosophie.

Wolfson H. A., *Negative attributes in the Church Fathers* [et chez Plotin] ; cf. Patres.

Plutarchus Atheniensis. — Dontas G., *Kopf eines Neuplatonikers* [peut-être Plutarque] ; cf. Archéologie non classique.

Plutarchus Chaeronensis. — *Vitae parallelae*, rec. Lindskog C. & Ziegler K., I,1, iterum rec. Ziegler K. : Bibl. Script. Graec. & Rom. Teubneriana Leipzig Teubner 1957 XIV & 423 p. 19,20 DM. | GIF X 1957 355 Pepe | RFIC XXXV 1957 422-424 Colonna | LEC XXV 1957 365 Degrave | REA LIX 1957 427 Defradas.

Vies, I : *Thésée-Romulus. Lycurgue-Numa*, éd. & trad. Flacelière R., Chambry E. & Juneaux M. : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1957 LVI & 244 p.

Grosse Griechen und Römer, I, II & III, eingel. & übers. von Ziegler K. unter Mitarb. von Wuhrmann W. : Bibl. der alten Welt Zürich Artemis-Verl. 1954, 1955 & 1955 492, 432 & 380 p. 15,80 ; 14,80 ; 13,80 DM. | Gymnasium LXIV 1957 274-275 Wickert.

Vitae parallelae, przel. Brozek M., wstep. i objaśn. opatr. Sinko T., 4. ed. : Bibl. Narodowa Ser. 2 III Wroclaw Zaklad im. Ossolińskich 1956 LXIX & 769 p.

Purutaku « Eiyuden », a Japanese transl. of Plutarch's Lives by Kono Y. : 1952-1956 en 12 vol. | JCS V 1957 177-179 Hara [en japon.].

Vita Caesaris, introd., testo crit. e commento con trad. e indici a cura di Garzetti A. : Bibl. di Studi sup., Storia ant. ed Epigr. XXI Firenze La Nuova Italia 1954 LXV & 357 p. | Emerita XXV 1957 505-506 Zaragoza.

Vies parallèles, IX : *Alexandre et César*, trad. roumaine par Barbu N. I. : Bucarest Ed. Stiintifică 1957 188 p.

Vita dei Gracchi, introd. e comm. di Valgiglio E. : I class. greci Roma Signorelli 1957 180 p. index 800 L.

Vita di Mario, introd., testo e comm. a cura di Valgiglio E. : I class. della Nuova Italia XLVII Firenze La Nuova Italia 1956 XXVIII & 226 p. 800 L. | Athenaeum XXXV 1957 368-370 Gabba | Latomus XVI 1957 177 Fiévez | REA LIX 1957 428 Defradas.

Moralia, V,1, rec. & emend. Hubert C., praef. scripsit Pohlenz M. : Bibl. Script. Graec. & Rom. Teubneriana Leipzig Teubner 1957 XXX & 142 p. 7,40 DM. | RSC V 1957 295-296 d'Agostino | LEC XXV 1957 486 Delande | BAGB 1957,3 86 Dain.

— *Id.*, V,3, rec. & emend. Hubert C. & Pohlenz M. : Id. Ibid. 1955 XII & 117 p. 5,40 DM. | RPh XXXI 1957 127-128 Chantraine | Humanitas VII-

VIII 1955-1956 p. L Rocha Pereira | AC XXVI 1957 199-200 Flacelière | CR N.S. VII 1957 33-35 Sandbach | GIF X 1957 72 Pepe | Gnomon XXIX 1957 332-337 Castiglioni.

— *Id.*, VI,1, rec. & emend. Hubert C. : Id. Ibid. 1954 XXII & 194 p. 8,80 DM. | Humanitas VII-VIII 1955-1956 p. LI Rocha Pereira | CPh LII 1957 274 Helmbold | Gnomon XXIX 1957 332-337 Castiglioni.

— *Id.*, VI,3 : *De musica*, rec. & emend. Ziegler K. & Pohlenz M. : Id. Ibid. 1953 VIII & 50 p. 2,40 DM. | Gnomon XXIX 1957 332-337 Castiglioni.

Moralia, XII : 920A-999B, with an Engl. transl. by Cherniss H. & Helmbold W. C. : Loeb Class. Libr. London Heinemann & Cambridge Harvard Univ. Pr. 1957 XII & 590 p. 15 Sh.

Εἰ πρεσβυτέρῳ πολιτευτέον, προλεγ., κείμ., μετάφρ. ὑπὸ Stamatakos I. : Athènes Ὀργαν. Ἐκδόσ. Σχολικῶν Βιβλίων 1957 345 p. indices. | Athena LXI 1957 346-356 Georgoulis.

Πῶς δεῖ τῶν νέων ποιημάτων ἀκούειν, red., wstep., koment. i słown. Pianko G. & Winniczuk L., cytaty wierszem w przekł. Jesewski K. : Bibl. Maeandra XXIV Warszawa Państw. Wydawn. Nauk. 1957 73 p.

Le banquet des Sept Sages, texte, trad., introd. & notes de Defradas J. : Études & Commentaires XX Paris Klincksieck 1954 114 p. 800 Fr. | MPh LXI 1956 215-219 Koster.

De la musique, texte, trad. & comm. de Lasserre Fr., précédé d'une *Étude sur l'éducation musicale dans la Grèce antique* : Bibl. Helvetica Romana I Olten Urs-Graf Verl. 1954 185 p. 25 Fr. S. | CPh LII 1957 197-201 Einarson | SicGymn X 1957 139 Cataudella | Mnemosyne X 1957 86-88 Bolkestein | A&R N.S. II 1957 105-108 Marenghi | RBPh XXXIV 1956 1080-1081 Fiévez | Erasmus X 1957 161-164 Tate.

Broecker H., *Animadversiones ad Plutarchi libellum* Περὶ εὐθυμίας : Habelts Dissertationsdr., Klass. Philol. II Bonn Habelt 1954 242 p. | AAHG X 1957 164 Wolf.

Costanza S., *La synkrisis nello schema biografico di Plutarco* : Messana IV 1955 127-156. | C'est à tort que l'on a suspecté l'authenticité des synkriseis qui nous sont parvenues ; elles sont nécessaires à l'unité formelle des deux Vies et au propos moral de Plutarque. Il faut plutôt admettre qu'elles sont tombées à la fin de certaines Vies, comme les poèmes dans d'autres.

Davis H. H., *Some ancient brooms and their symbolism* [chez Plutarque] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie et folklore.

Delande J., *Une grève à Rome* [d'après Plutarque] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

Dossin G., *Le fleuve Araxe-Bactre-Halmos* [chez le Pseudo-Plutarque] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Edmonds J. M., *Marginalia selecta* : CQ LI 1957 59-67. | Nombreuses notes sur le texte des Moralia.

Erbse H., *Textkritische Beiträge zu den Biographien Plutarchs* : RhM C 1957 271-294. | Examen de divers types de corruptions intervenant dans les mss. en minuscules : confusion de prépositions, de préfixes et de prépositions, résolutions erronées d'abréviations et de signes tachygraphiques, omissions d'abréviations. Corruptions qui remontent à l'antiquité, héritées de mss. en capitales.

Gabba E., *Studi su Filarco. Le biografie plutarchee di Agide e di Cleomene* ; cf. Phylarchus.

Grilli A., *Studi Paneziani* [rapports avec Plutarque] ; cf. Panaetius.

Gwatkin W. E., Jr., *Some reflections on the battle of Pharsalus* [d'après Plutarque] ; cf. Histoire romaine.

Helmbold W. C., *Markland's second thoughts on the De Iside et Osiride* : CPh LII 1957 104-106. | Texte des δεύτεραι φροντίδες de Markland inscrites dans la marge de son exemplaire de l'édition due à Samuel Squire (Cambridge 1744), conservé au British Museum 1363.k.2.

— *Analogy vs. anomaly* : Ibid. 108. | A propos de différentes formes verbales employées par Plutarque, l'auteur signale qu'il a compilé un Index général du Corpus de Plutarque, qui est complet sur fiches et en ms. jusqu'à Γ.

Herbert K., *The identity of Plutarch's lost Scipio* : AJPh LXXVIII 1957 83-88. | Ce serait P. Cornelius Scipio Aemilianus Africanus Numantinus qui aurait fait pendant à Épaminondas dans les deux Vies Parallèles perdues,

tandis que P. Cornelius Scipio Africanus Maior aurait été le héros de la biographie isolée mentionnée sous le N° 7 dans le catalogue de Lamprias.

Levy H. L., *Property distribution by lot* [chez Plutarque] ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

Loenen J. H., *Albinus' metaphysics* [rapports avec Plutarque] ; cf. Albinus Philosophus.

Pépin J., *La théologie tripartite de Varron* [et Plutarque] ; cf. Varro (Terentius).

Phillips E. D., *Three Greek writers on the Roman empire* [entre autres Plutarque] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

Scazzoso P., *Plutarco interprete barocco della romanità* : Paideia XII 1957 3-14. | Plutarque use des effets de contrastes en envisageant événements et personnages sur des plans et dans des perspectives différentes ; le caractère théâtral de cette conception de l'exposé s'allie au pathos, à la recherche de l'émotion immédiate et directe, tandis que le sens du grandiose n'exclut pas la gravitas et que la sympathie de Plutarque pour ses personnages empêche leur stylisation abstraite, défaut essentiel de la rhétorique.

Schweizer Ed., *Die hellenistischen Komponente im neutestamentlichen σάρξ-Begriff* [la notion chez Plutarque] ; cf. Testamentum Nouum.

Sergeenko M., *Trois versions dans la biographie de Ti. Gracchus chez Plutarque* [en russe] : VDI 1956,1 N° 55 47-49.

Smith R. E., *The lex Plotia agraria* [et Lucullus xxxiv,4] ; cf. Histoire romaine.

Stamatis E., Ἐπὶ τοῦ μαθηματικοῦ χωρίου τοῦ Θεαιτήτου [et un passage de Plutarque] ; cf. Plato Philosophus.

Westman R., *Plutarch gegen Kolotes. Seine Schrift Adversus Colotem als philosophiegeschichtliche Quelle* : Acta philos. Fennica VII Helsinki Soc. Philos. 1955 332 p. | AAHG X 1957 164 Wolf | GIF X 1957 71 Pepe | Gymnasium LXIV 1957 370 Gerth.

Ziegler K., *Plutarchos von Chaironeia* : RE XLI. Halbbd. Stuttgart Druckenmüller 1951 324 col. | Eos XLVII,2 1954-1955 347-349 Abramowicz.

Polemon Academicus. — González Caminero N., *Platón o Polemón?* cf. Plato Philosophus.

Politica. — Gigante M., *Un nuovo frammento politico* (*P. Heid.* 182) : Maia IX 1957 68-74. | Ce fragment est en prose et doit provenir d'un traité politique ; il est d'une grande importance pour l'histoire de l'opposition à la démocratie du v^e^ siècle av. J.C.

Pollio (Asinius). — Balsdon J. P. V. D., *The veracity of Caesar* [et le jugement d'Asinius Pollion] ; cf. Caesar.

Becatti G., *Le opere d'arte nei monumenta Asini Pollionis* ; cf. Plinius Maior.

Gabba E., *Note sulla polemica anticiceroniana di Asinio Pollione* : RSI LXIX 1957 317-339. | L'Invectiva in Ciceronem attribuée par la tradition ms. à Salluste est bien un excerptum d'une compilation plus vaste dont le discours de Fufius Calenus chez Dion Cassius xlvi,1-28 nous a conservé l'ensemble. Ce discours s'apparente de près à celui de Calpurnius Pison au l. iii des guerres civiles d'Appien. Il est probable que dans sa source, qui est Asinius Pollion, c'était de même Pison qui était le champion d'Antoine contre Cicéron.

Lossmann Fr., *Zur literarischen Kritik Suetons in der Caesarvita* [et le jugement de Pollion] ; cf. Suetonius.

Pollux. — Brown A. D. F., *The size of the Greek tragic chorus* [d'après Pollux] ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

Untersteiner M., *L'origine della tragedia e il doppio coro* [témoignage de Pollux] ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

Polyaenus. — Woodhead A. G., *IG* II² 43 *and Jason of Pherae* [et le témoignage de Polyen] ; cf. Histoire grecque.

Polybius. — Mauersberger A., *Polybios-Lexicon*, I,1 (α-γ) : Berlin Akad.-Verl. 1956 408 col. 37 DM. | LEC XXV 1957 249 Demeuse | RFIC XXXV 1957 434 Rostagni | Gnomon XXIX 1957 411-416 Palm | Mnemosyne X 1957 174 Thiel | RecTh XXIV 1957 372 Botte.

— *Bericht der Arbeitsgruppe « Polybios-Lexikon »* : Das Institut für griech.-röm. Altertumsk. (cf. Enseignement : Instituts) 94-103.

Ἱστορία Β', Γ', Δ', ἀρχαῖον κείμ., μετάφρ., σημειώσεις Papatheodoros A. : Coll. Papyrus N^os 222, 223 & 231 Athènes 1956 p. 97-384 75 Dr.

Historiae, I, przel., oprac. i wstep. opatrz. Hammer S. : Polska Akad. Nauk. Kom. Nauk o Kulturze antycznej Bibl. Przekl. z Lit. ant. III Wroclaw Zaklad im. Ossolińskich 1957 xxxvi & 418 p.

Arrigo A. d', *La pesca del pescespada* [chez Polybe] ; cf. Sciences : Techniques diverses.

Bivona L., *Sui rapporti fra Perseo e la repubblica romana* [chez Polybe] ; cf. Histoire romaine.

Blázquez Martínez J. M., *La economia ganadera de la España antigua* [d'après Polybe] ; cf. Histoire sociale : Civilisations diverses.

Charneux P., *Rome et la confédération achaïenne* [témoignage de Polybe] ; cf. Épigraphie grecque.

Devroye I. & Kemp L., *Over de historische methode van Polybios* : Verh. Vlaamse Acad. van Wet. van België, Kl. der Lett. XVIII 1956,28 Bruxelles Palais des Académies 1956 247 p.

Erbse H., *Polybios-Interpretationen* : Philologus CI 1957 269-297. | Il n'y a pas lieu de considérer le passage VI,9,10-14, qui conclut la théorie de l'anakyklosis, comme une adjonction postérieure. La phrase du proème I,1,5-6 n'est pas une table des matières, mais caractérise le but essentiel de l'œuvre. Examen de quelques passages dont les difficultés textuelles peuvent être résolues si l'on tient compte des particularités de la langue de Polybe.

Fritz K. von, *The theory of the mixed constitution. A critical analysis of Polybius' political ideas* : New York Columbia Univ. Pr. 1954 XIV & 490 p. 7,50 Doll. | CPh LII 1957 34-37 Larsen | CR N.S. VII 1957 143-144 Hopper | TG LXIX 1956 94-95 Thiel.

Gabba E., *Studi su Filarco* [le jugement de Polybe] ; cf. Phylarchus.

Gelzer M., *Ueber die Arbeitsweise des Polybios* : SHAW 1956,3 Heidelberg Winter 1956 36 p. 6 DM. (cf. APh XXVII 138). | AAHG X 1957 279 Gschnitzer.

Koerner R., *Polybius als Kritiker früherer Historiker* : Diss. Jena 1957 ; résumé dans Wiss. Zschr. der Univ. Jena VI 1956-1957 547-548.

Radke G., *Ein Irrtum Strabons* [comparaison avec Polybe] ; cf. Strabo.

Roveri A., *Tyche in Polibio* : Convivium XXIV 1956 275-293. | RSC V 1957 73-74 d'Agostino.

Stiehl R., *Polybios' Exkurs über die oberitalienischen Kelten* : Studies Kostrzewski (cf. Mélanges).

Walbank F. W., *A historical commentary on Polybius*, I : *Commentary on books* I-VI : Oxford Univ. Pr. 1957 XXVII & 776 p. 14 cartes 1 pl. 84 Sh. | CW LI 1957 80 Chambers | Gnomon XXIX 1957 401-411 Gelzer | Erasmus X 1957 301-302 Pédech.

Polycarpus Smyrnaeus. — Campenhausen H. von, *Bearbeitungen und Interpolationen des Polykarpmartyriums* : SHAW 1957,3 Heidelberg Winter 1957 48 p. | Le texte du Martyre de Polycarpe contient beaucoup plus de remaniements et d'interpolations qu'on ne l'admet généralement.

Polycrates Rhetor. — Gebhardt E., *Polykrates' Anklage gegen Sokrates* ; cf. Xenophon Atheniensis.

Pompeius Macer ; cf. Macer (Pompeius).

Pompeius Trogus ; cf. Trogus Pompeius.

Pomponius Mela ; cf. Mela (Pomponius).

Pontius Diaconus. — *Vita e martirio di San Cipriano*, introd., testo crit., vers. e note a cura di Pellegrino M. : Verba Seniorum Coll. di testi patrist. e mediev. III Alba Ed. Paoline 1955 206 p. 800 L. | CCatt CVII,3 1956 183.

Pellegrino M., *Reminiscenze agostiniane della Vita et passio Cypriani* ; cf. Augustinus.

Porphyrius Neoplatonicus.. — Courcelle P., *Les exégèses chrétiennes de la*

quatrième Églogue [dirigées contre les vues de Porphyre] ; cf. Vergilii Commentatores.

Dihle A., *Der Platoniker Ptolemaios* [distinct du Péripatéticien que cite Longin chez Porphyre] ; cf. Ptolemaeus Chennus.

Doerrie H., *Kontroversen um die Seelenwanderung im Platonismus* [chez Porphyre] ; cf. Platonis Sectatores.

Mras K., *Die Stellung der Praeparatio Evangelica des Eusebius im antiken Schrifttum* [citations de Porphyre] ; cf. Eusebius Caesariensis.

Schroeder H. O., *Celsus und Porphyrius als Christengegner* ; cf. Celsus Philosophus.

Sulowski Fr. J., *Les sources du De consolatione philosophiae* [le commentaire de Porphyre au Timée] ; cf. Boethius.

Walzer R., *Some aspects of Miskawaih's Tahdhib al-akhlaq* [influence possible de Porphyre] ; cf. Aristotelis Commentatores.

Posidippus Pellensis. — Vries G. J. de, *Aristarque et le Berisos de Posidippe* ; cf. Homerus.

Posidonius. — Alfonsi L., *Echi del giovane Aristotele in Taziano* [et chez Posidonius] ; cf. Tatianus.

Bickel E., Μετασχηματίζεσθαι. *Ein übersehener Grundbegriff des Poseidonios* : RhM C 1957 98-99. | C'est ce motif de la conversion instantanée de l'âme qu'il faut reconnaître dans le transfigurari de Sénèque, Epist. VI,2 et XCIV,48.

Flašar M., Πάθος *in der Schrift vom Erhabenen* [et chez Posidonius] ; cf. Longinus.

Hommel H., *Platonisches bei Lukas* [à travers Posidonius] ; cf. Testamentum Nouum.

Kraft K., *Tougener und Teutonen* [chez Posidonius] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Laffranque M., *Poseidonios d'Apamée et les mines d'Ibérie* : Pallas V 1957 17-25. | Ce que nous savons de Posidonius savant, à travers Strabon, Diodore de Sicile, Athénée, la lettre XC de Sénèque à Lucilius.

Priapea ; cf. aussi Vergiliana.

Ferri S., *Esigenze archeologiche e ricostruzione del testo* [note à Carm. Priap. 32] ; cf. Critique des textes.

Priscus Panionensis. — Kurang J., *De legatione Romanorum Orientalium ad Attilam regem missa* [en polon. avec résumé en lat.] : Meander XII 1957 20-36 & 40. | Traduction en polonais de quelques-uns des fragments de Priscus.

Proba. — Courcelle P., *Les exégèses chrétiennes de la quatrième Églogue* [et le Centon de Proba] ; cf. Vergilii Commentatores.

Probi Appendix. — Silva Neto S. da, *Fontes do latim vulgar o Appendix Probi*, 3ª ed. : Rio de Janeiro Livr. Acad. 1956 253 p. | RPh XXXI 1957 317 Ernout.

Probus (Valerius). — Helm R., *Probus, römischer Grammatiker* : RE XLV. Halbbd. 1957 59-64.

Proclus Episcopus. — Abramowski L., *Der Streit um Diodor und Theodor* [chez Proclus de Constantinople] ; cf. Religion chrétienne.

Ensslin W., *Proklos, Bischof von Konstantinopel* : RE XLV. Halbbd. 1957 183-186.

Proclus Grammaticus. — *Crestomazia*, introd., testo, trad. e comm. degli estratti relativi ai generi letterari ; luoghi paralleli, ciclo e vita di Omero, testo e trad. a cura di Ferrante D. : Napoli Armanni 1957 168 p. 2000 L.

Severyns A., *Recherches sur la Chrestomathie de Proclos*, III : *Vita Homeri et les sommaires du cycle*, 1 : *Étude paléographique et critique* : Bibl. Fac. Philos. & Lettres de l'Univ. de Liège CXXXII Paris Les Belles Lettres 1953 368 & XII p. 14 pl. | AAHG X 1957 165 Wolf.

— *En confrontant deux apparats critiques* [de la Vita Homeri de Proclus] ; cf. Critique des textes.

Proclus Philosophus. — *Procli hymni*, ed. Vogt E., acced. *Hymnorum frag-*

menta, Epigrammata, Scholia, Fontium et locorum similium apparatus, Indices : Klass.-Philol. Stud. XVIII Wiesbaden Harrassowitz 1957 120 p. 3 pl. 10 DM.

Inni, a cura di Giordano D. : Coll. Il Melagrano CLXIV Firenze Sansoni 1957 80 p. | RFIC XXXV 1957 328-330 Bolgiani | GIF X 1957 263 Scivoletto.

Anawati G. C., *Un fragment perdu du De aeternitate mundi de Proclus* : Mél. Diès (cf. Mélanges) 21-25.

Beutler R., *Proklos der Neuplatoniker* : RE XLV. Halbbd. 1957 186-247.

Mugler Ch., Ἕξις, σχέσις *et* σχῆμα *chez Platon* [et chez Proclus] ; cf. Plato Philosophus.

Pépin J., *Éléments pour une histoire de la relation entre l'intelligence et l'intelligible dans le néoplatonisme* [chez Proclus] ; cf. Plato Philosophus.

Saffrey H. D., *Sur la tradition manuscrite de la Théologie platonicienne de Proclus* : Mélanges Mansion (cf. Mélanges) 387-430.

Trouillard J., *Réflexions sur l'ὄχημα dans les Éléments de théologie de Proclus* : REG LXX 1957 102-107. | Proclus reprend la comparaison classique de l'initié montant vers le sanctuaire et rejetant peu à peu ses vêtements et de l'âme qui, en se purifiant, se dépouille de ses enveloppes infra-rationnelles, mais il la modifie : l'âme ne se dépouille jamais d'un corps pur ou ὄχημα, qui est le point d'insertion des autres enveloppes. Cette forme de médiation entre sensible et intelligible n'est pas un cas isolé et a des attaches profondes dans la pensée néoplatonicienne.

— *Le sens des médiations proclusiennes* : RPhL LV 1957 331-342. | Ce sens n'est pas de bâtir une classification, mais d'assimiler les inférieurs aux supérieurs, autant qu'il est possible, par la médiation des moyens et par un accueil des concours capables de renforcer une insuffisante intériorité. La médiation est une fonction de réduction et d'analyse. Elle ramène l'être dérivé à sa pure essence, c'est-à-dire à sa plénitude et à sa relativité tout ensemble. Elle est unification et, par là, déification.

Turolla E., *Premesse a una prima versione della Theologia platonica di Proclo* : SicGymn X 1957 1-20. | La seule édition imprimée de cette œuvre est la princeps due à Aemilius Portus, Francfort 1608. Son texte étant très imparfait, on donne ici les leçons, différentes des siennes, fournies par le Marcianus 192, auquel Portus n'eut certainement pas accès.

Procopius Caesariensis. — Kawar I., *Procopius and Arethas* : ByzZ L 1957 39-67 & 362-382. | Le jugement défavorable porté par Procope sur Aréthas dans son Histoire (cf. notamment I,xviii, 47-48) s'explique par le fait que le roi professait un monophysitisme qui lui déplaisait et qu'il était le protégé de l'impératrice Théodora. Mais l'historien n'avait vraisemblablement aucune raison personnelle de lui en vouloir. Les passages de l'Histoire qui se rapportent à Aréthas comportent une série de suppressiones veri et de suggestiones falsi, révélatrice d'une technique permettant d'élucider de nombreux problèmes posés par l'œuvre en général.

Moreau J., Κούηστρις *und* Πάλματις : RhM C 1957 198-199. | Ces deux noms de lieux de la Mésie, Procope, De aedif. iv,7,12 p. 132 Haury, étudiés par W. Beschewliew (cf. APh XXVII 386), font allusion à l'élevage des chevaux dans cette région (Equestris et equi Palmatii).

Rubin B., *Prokopios von Kaisareia, Mitarbeiter Belisars und Historiker* : RE XLV. Halbbd. 1957 273-599.

Procopius Gazaeus. — Aly W., *Prokopios von Gaza* : RE XLV. Halbbd. 1957 259-272.

Prodicus. — Fritz K. von, *Prodikos von Keos* : RE XLV. Halbbd. 1957 85-89.

Propertius. — *Carmina*, recogn. brevique adnot. crit. instr. Barber E. A. : Oxford Clarendon Pr. 1953 viii & 180 p. | Athenaeum XXXV 1957 142-147 La Penna | Emerita XXV 1957 511 Tovar.

Elegiarum libri iv, rec. Schuster M. : Bibl. script. Graec. & Rom. Teubneriana Leipzig Teubner 1954 xxxvi & 252 p. 9 DM. | Gnomon XXIX 1957 342-347 La Penna | Mnemosyne X 1957 371 Enk.

Le elegie romane, introd., testo, versione e comm. a cura di Tescari O. : Torino Soc. ed. internaz. 1956 viii & 72 p. 250 L. | GIF X 1957 76 Marmorale | Latomus XVI 1957 148 Herrmann.

Miscellanea Properziana, a cura del Primo Comizio (Arti, Lett., Scienze) :

Atti dell'Accad. Properziana del Subasio V,5 1957 Assisi 1957 107 p. | REL XXXV 1957 343-344 Grimal | Latomus XVI 1957 733-734 Herrmann.

Alfonsi L., *L'elegia di Properzio* : Milano Vita e Pensiero 1945 [sic] 89 p. | Gymnasium LXIV 1957 203-204 Vretska.

— *Properzio* I,11,3-4 : Aevum XXXI 1957 367. | A tous les passages que l'on rapproche de celui-ci pour identifier le Thesproti regnum avec les Champs Phlégréens, ajouter Strabon VII,224.

— *La prima elegia del* I *libro di Properzio* : Miscellanea Properziana (cf. ci-dessus).

Attisani Bonanno T., *Nota properziana* : Maia IX 1957 111-114. | Contre l'interprétation que donne de turgentia lumina torques, El. I,21,3, P. Bernardini (cf. APh XXVI 149).

Bailey D. R. S., *Propertiana* : Cambridge Univ. Pr. 1956 XII & 326 p. 35 Sh. | RPh XXXI 1957 151-153 Ernout | AC XXVI 1957 206 van de Woestijne | JRS XLVII 1957 240-247 Williams | CPh LII 1957 136-138 Helmbold | CR N.S. VII 1957 122-123 Barber | Helmantica VIII 1957 323-324 Tovar | Latomus XVI 1957 372-373 Fergusson.

Barber E. A., *Sex coniecturae Propertianae* : Miscellanea Properziana (cf. ci-dessus).

Catin L., *Properce et Cynthie* : BAGB 1957,4 (Lettres d'humanité XVI) 27-52. | Étude d'après les élégies de l'évolution de l'amour de Properce pour Cynthie.

Celentano L., *Significato e valore del* IV *libro di Properzio* : AFLN VI 1956 33-68. | C'est dans le livre IV que Properce parvient à la maturité poétique et spirituelle, tout en restant incohérent et contradictoire. La clef du livre est dans l'Élégie 1, expression d'une crise intérieure, d'un contraste intime, dont les autres élégies montrent les divers aspects. Il est vain de chercher à déceler une structure précise et trop logique dans l'ensemble du livre, qui témoigne au contraire du caractère intuitif et spontané de l'art de Properce.

Elia S. d', *Properzio e Tibullo* : RAAN XXVIII 1953 145-222. | Traitement d'ensemble de la parenté entre les deux poètes, de leurs caractéristiques personnelles et des échos que l'on peut noter d'une œuvre à l'autre.

Enk P. J., *De vero Propertii erga Cynthiam amore* : Miscellanea Properziana (cf. ci-dessus).

Hamilton J. R., *Observations on the Cornelia elegy* : CQ LI 1957 134-138. | Les vers 39 et 40 de l'élégie IV,11 de Properce devaient être placés à l'origine entre les vers 30 et 31. Au vers 30, il faut lire aera Numantinos nostra loquuntur avos. L'hypothèse de Koppiers plaçant les vers 65 et 66 immédiatement après le vers 60 paraît la meilleure.

Helm R., *Sextus Propertius* : RE XLV. Halbbd. 1957 758-796.

Hubaux J., *Les souhaits de l'amant délaissé. A l'occasion du bimillénaire de Properce* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 269-277. | L'El. I,8 de Properce présente, avec l'Ecl. X de Virgile, des analogies de situation et des ressemblances d'expression qui attestent une imitation délibérée et avouée. Properce s'y inspire aussi de Aen. IV,429 et de l'Ecl. VIII qui, si l'on en croit Servius ad Buc. X,46, s'inspirerait de Gallus.

— *Parthenius, Gallus, Virgile, Properce* : Miscellanea Properziana (cf. ci-dessus).

Jachmann G., *Versus Coae vestis* : Miscellanea Properziana (cf. ci-dessus).

Knoche U., *Gedanken und Vorschläge zur Interpretation von Properzs Gedicht* II,28 : Miscellanea Properziana (cf. ci-dessus).

Luck G., *The cave and the source. On the imagery of Propertius* III,I,1-6 : CQ LI 1957 175-179. | La grotte et la source sont des symboles religieux évoquant les conditions dans lesquelles le poète, en cela semblable au prophète, reçoit une connaissance surnaturelle.

— *Drei Vermutungen zu römischen Elegikern* [Prop. II,13B,45-46] ; cf. Critique des textes.

Lucot R., *Domus Remi* (*Properce* IV,1,9-10) : Pallas V 1957 63-70. | Auguste a fondé Rome une seconde fois, l'a lavée de la souillure du meurtre de Rémus, a réconcilié les deux frères, et cela avec l'aide d'Apollon. Par domus Remi, Properce désigne le temple de ce dieu, centre spirituel du Palatin. Cette désignation énigmatique s'éclairait par le rappel d'Aen. I,291-293.

— *Mécène et Properce* : REL XXXV 1957 195-204. | Les Élégies I,2 et I,22

témoignent du dessein de Properce de gagner la protection de Mécène. Cette protection obtenue, la rivalité d'Horace et de Properce a conduit ce dernier à se détacher de Mécène, ce que montre l'Élégie IV,2.

Merone E., *Ianua Tarpeiae nota pudicitiae* : GIF X 1957 339-343. | Rejet de la conjecture proposée par E. Pasoli (cf. ci-dessous) et maintien de l'interprétation proposée précédemment, GIF II 1949 261-268, assimilant Pudicitia Tarpeia à Pudicitia Plebeia.

Paladini M. L., *Notes de lecture* [sur Properce] ; cf. Critique des textes.

Paratore E., *De Propertio Vergiliani carminis iudici* : Miscellanea Properziana (cf. ci-dessus).

Pasoli E., *In Properti Monobiblon commentationes* : Univ. di Bologna, Studi pubbl. dall' Ist. di Filol. class. Bologna Zanichelli 1957 144 p. 1500 L.

— *Nota properziana (a* II,22,43-50) : Atti Accad. di Agricolt., Scienze e Lett. di Verona VI,8 1956-1957 11 p.

— *Pudicitia Tarpeia o Pudicitia Patricia ?* RFIC XXXV 1957 239-252. | Dans Properce I,16,1-4, il faudrait corriger Tarpeiae en Patriciae, l'allusion étant en même temps topographique et conceptuelle.

Terzaghi N., *Il Paraclausithyron di Properzio* : Miscellanea Properziana (cf. ci-dessus).

Winniczuk L., *Ovid's Elegie und die epistolographische Theorie* [influence de Properce sur les Héroïdes] ; cf. Ouidius.

Prosper Aquitanius. — Helm R., *Prosper* : RE XLV. Halbbd. 1957 880-897.

Plagnieux J., *Le grief de complicité entre erreurs nestorienne et pélagienne. D'Augustin à Cassien par Prosper d'Aquitaine* ; cf. Religion chrétienne.

Protagoras. — *Le testimonianze e i frammenti*, ed. riv. e ampl. con uno *Studio sulla vita, le opere, il pensiero e la fortuna*, a cura di Capizzi A. : Firenze Sansoni 1955 443 p. | CR N.S. VII 1957 114-115 Kirk | REA LIX 1957 147-149 Moreau.

Agostino V. d', *Sui* Κόλακες *di Eupoli* [prend à partie Protagoras] ; cf. Eupolis.

Fritz K. von, *Protagoras* : RE XLV. Halbbd. 1957 908-921.

Lana I., *Protagora* : Univ. di Torino, Pubbl. della Fac. di Lett. e Filos. II,4 Torino 1950 91 p. | AAHG X 1957 127-130 Kraus.

Major D., *Humanismo de Protágoras* ; cf. Philosophie.

Prouerbia. — *Corpus paroemiographorum Graecorum*, ed. Leutsch E. L. & Schneidewin G. F. : Göttingen 1839 Anastat. Neudr. Hildesheim (Hannover) Olms 1957 592 p. 78 DM.

Greek proverbs, ed. by Strömberg R. : Göteborgs Vetensk.- och Vitterh.-Samhälles Handl. A IV,8 Göteborg Wettergren & Kerber 1954 145 p. 15 Kr. | SicGymn X 1957 142 Cataudella.

Cotard R., *Sur la vie* : Hum(RES Gramm.) XXVIII,6 1955-1956 8-9. | Proverbes, adages, vers, sentences et maximes contenant le verbe vivere.

— *Adages et proverbes latins sur l'homme* : Ibid. XXIX,2 1956-1957 8. | Citation de 16 proverbes avec leur traduction.

— *Si* : Ibid. XXIX,9 1956-1957 20-21 ; XXIX,10 1956-1957 22-24. | Citation, avec leur traduction, de maximes, de proverbes et d'adages contenant la conjonction si.

Werner J., *Altgriechische Sprichwörter nach Sachgruppen geordnet* : Diss. Leipzig 1957 133 p. [dactyl.].

Prudentius. — Blanco García V., *Estética y estilo de Prudencio* : Humanidades II 1950 182-191. | Sur l'originalité de Prudence qui consiste dans l'alliance de la tradition classique avec l'esprit chrétien.

Casini N., *Le discussioni sull'Ara Victoriae nella Curia romana* : Stud-Rom V 1957 501-517. | Le Contra Symmachum de Prudence se rapporte à une polémique vieille de vingt ans et ne fait que reprendre les arguments de S. Ambroise contre la Relatio de Symmaque en faveur de l'Ara Victoriae.

Kurfess A., *Prudentius* : RE XLV. Halbbd. 1957 1039-1071.

Pedraz J., *Filosofía de la historia del imperio romano en los poemas de Prudencio* : Humanidades III 1951 22-40. | Prudence montre l'action de la providence divine dans le déroulement de l'histoire de l'empire romain.

Romano D., *Carattere e significato del Contra Symmachum* : Renna-Palermo 1955 91 p. | REL XXXV 1957 358 Courcelle.

Salvatore A., *Qua ratione Prudentius, aliqua Cathemerinon libri carmina conscribens, Horatium Vergiliumque imitatus sit* : AFLN VI 1956 119-140. | L'imitation de Prudence ne porte pas seulement sur les mots, mais sur des expressions entières et sur les images ; certains de ces emprunts, sur lesquels l'attention des commentateurs ne s'était pas suffisamment arrêtée, peuvent aider à l'établissement du texte.

Silvestre H., *Les manuscrits bruxellois de Prudence* : Scriptorium XI 1957 102-104. | Remarques complémentaires et précisions sur la liste des mss. de Prudence établie par J. Bergman (Stockholm 1910) en ce qui concerne les mss. de la Bibliothèque royale de Bruxelles.

Simonetti M., *Una redazione poco conosciuta della passione di S. Vincenzo* [indépendante de Prudence] ; cf. Vitae : S. Vincenzo.

Psalteria ; cf. Liturgica.

Psellus. — Axelos K., *Les lignes de force de la spiritualité byzantine* [la pensée de Psellus] ; cf. Littérature byzantine.

Boehlig G., *Untersuchungen zum rhetorischen Sprachgebrauch der Byzantiner, mit besonderer Berücksichtigung der Schriften des Michael Psellos* : Berliner Byz. Arbeiten II Berlin Akad.-Verl. 1956 xxvi & 278 p. 48 DM. | AC XXVI 1957 283-285 Henry | RFIC XXXV 1957 319-322 Ceresa-Gastaldo | Erasmus X 1957 339-342 Nicol.

Cvetler J., *The authorship of the novel on the reform of legal education at Constantinople* [Psellus y collabora] ; cf. Survie du droit romain.

Vico G. de, *Noterelle su Tzetzes* [Tzetzes et Psellus] ; cf. Humanisme : Varia.

Ptolemaeus Chennus. — Dihle A., *Der Platoniker Ptolemaios* : Hermes LXXXV 1957 314-325. | L'auteur du nom de Ptolémée chez qui les philosophes syro-arabes puisent leurs connaissances concernant la vie d'Aristote et la liste de ses œuvres et qu'ils appellent Χέννος est un platonicien, distinct du péripatéticien du même nom mentionné par Sextus, Adv. math. 1,60-61, et par Longin, chez Porphyre, Vita Plot. 20.

Ptolemaeus (Claudius). — *L'Optique de Ptolémée dans la version latine d'après l'arabe de l'émir Eugène de Sicile*, éd. crit. & exég. de Lejeune A. : Univ. de Louvain Rec. de Trav. d'hist. & de philol. 4e Sér. VIII Louvain Bibl. de l'Univ. 1956 132* & 358 p. 420 Fr. B. | BAB XLIII 1957 54-56 Rome | REG LXX 1957 274-275 Mugler | BAGB 1957,3 88-89 Dain.

Adamesteanu D., *Monte Saraceno ed il problema della penetrazione rodiocretese nella Sicilia meridionale* [et Ptolémée III,4,6] ; cf. Histoire régionale : Monde grec.

Cipriani E., *Uria Garganica* [chez Ptolémée] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Hartner W., *The obliquity of the ecliptic according to the Hou-han-shu and Ptolemy* : Silver Jubilee Vol. of the Zinbun-Kagaku-Kenkyusyo Kyoto Univ. 1954 177-183.

Marinis T. de, *Un manoscritto di Tolomeo fatto per Andrea Matteo Acquaviva e Isabella Piccolomini. Per nozze Bodmer-Stahel* : Verona Valdonega 1956 8 p. VIII pl. | BiblH&R XIX 1957 399-400 Busino.

Mayrhofer M., *Altindisch Caṣṭana- bei Ptolemaios* : BN VIII 1957 109. | Précisions sur l'article Caṣṭanaḥ de son Kurzgefasstes etymologisches Wörterbuch des Altindischen p. 381.

Mogenet J., *L'introduction à l'Almageste* : Acad. de Belgique Cl. des Lettres Mém. coll. in-8° LI,2 1956 52 p. | AIHS X 1957 136-137 Neugebauer.

Monteagudo L., *Carta de Coruña romana* [d'après Ptolémée] ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

Pannekoek A., *Ptolemy's precession* : Vistas in astronomy I 1955 60-66.

Préaux C., *Les Grecs à la découverte de l'Afrique par l'Égypte* [la carte de Ptolémée] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Rosenthal F., *al-Kindi and Ptolemy* : Studi Levi della Vida (cf. Mélanges) II 436-456. | Sur un ouvrage d'al-Kindi qui n'est qu'un résumé de l'Almageste, utilisant le commentaire de Théon d'Alexandrie.

Ryckmans J., *Petits royaumes sud-arabes* [d'après Ptolémée] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Schuette G., *Études sur la nomenclature géographique de Ptolémée* : RIO VIII 1956 17-28. | Liste des doublets, des triplets et des corruptions orthographiques relevés dans l'œuvre géographique de Ptolémée.

Vulpe R., *La civilisation dace et ses problèmes* [identification de la Piroboridava de Ptolémée] ; cf. Histoire sociale : Civilisations diverses.

Ptolemaeus Gnosticus. — Grant R. M., *Notes on gnosis* [et la Lettre à Flora] ; cf. Gnostica.

Ptolemaeus Peripateticus. — Dihle A., *Der Platoniker Ptolemaeus* [distinct du Péripatéticien que citent Sextus et Longin] ; cf. Ptolemaeus Chennus.

Pyrrhus Rex. — Orth E., *Lucretiana* [Lucrèce aurait utilisé l'œuvre du roi Pyrrhus] ; cf. Lucretius.

Pythagorica. — *I Pitagorici*, a cura di Maddalena A. : Filos. antichi e mediev. Bari Laterza 1954 viii & 366 p. 2400 L. | GIF X 1957 68-69 Marmorale.

Boris R. & May L. P., *Le pythagorisme secret du Sator arepo* ; cf. Aenigmata.

Capparelli V., *Il contributo pitagorico alla scienza* : Padova Zannoni 1955 72 p. | RPhL LV 1957 275-276 Cornélis.

Detienne M., *La légende pythagoricienne d'Hélène* : RHR N° 152 1957 129-152. | L'histoire fantasque d'une Hélène lunaire et la légende d'une Palinodie attribuée à Stésichore ne sont que deux aspects d'une tendance profonde de l'ancien pythagorisme : l'épuration de la mythologie dans le cadre des livres sacrés qu'étaient pour lui l'Iliade et l'Odyssée.

Ferrero L., *Storia del pitagorismo nel mondo romano (dalle origini alla fine della repubblica)* : Univ. di Torino, Fac. di Lett. e Filos., Fond. Parini Chirio 1955 452 p. 2500 L. | CPh LII 1957 116-118 Pease | Kokalos II 1956 81-85 Manni | Latomus XVI 1957 533-535 Préaux.

Gutiérrez L., *El filósofo de Samos y la ideologia de la Communidad de Crotona* : BSEAA XX 1953-1954 153-170. | Analyse, dans la doctrine pythagoricienne, de la corrélation entre les mathématiques et la musique, qui eut une influence prépondérante au moyen âge.

Jordania R., *El folklore musical georgiano y sus vínculos con la Grecia antigua* [et l'échelle musicale pythagoricienne] ; cf. Musique.

Kranz W., *Zwei kosmologische Fragen* [le mouvement de la terre chez les pythagoriciens] ; cf. Sciences : Astronomie.

Kucharski P., *Étude sur la doctrine pythagoricienne de la tétrade* : Paris Les Belles Lettres 1952 85 p. | RPhilos CXLVI 1956 149-152 Brunschwig.

— *Aux frontières du platonisme et du pythagorisme* ; cf. Aristoteles.

Picard G. Ch, *Une mosaïque pythagoricienne à El Djem* ; cf. Archéologie romaine.

Raubitschek A. E., *Die schamlose Ehefrau* [dans un précepte pythagoricien] ; cf. Herodotus.

Silvestre H., *Nouveaux témoignages médiévaux sur la Littera Pythagorae* : MA LXIII 1957 55-57. | Un commentaire carolingien au De arte metrica de Bède recopie presque textuellement l'explication d'Isidore de Séville, Etym. I, 3,7. Rupert de Deutz fait allusion au symbole dans son De Trinitate et operibus eius (in Gen. 1 IV, c. XXIX) et l'auteur anonyme du commentaire à l'Ecclésiaste se réfère, à deux reprises, à la lettre de Pythagore.

Szabó A., *Wie ist die Mathematik zu einer deduktiven Wissenschaft geworden ?* [rôle des pythagoriciens] ; cf. Sciences : Mathématiques.

Querolus. — *Querolus sive Aulularia*, ed. Ranstrand G. : Acta Univ. Gotoburg. Göteborg Wettergren & Kerber 1951 x & 100 p. 9 Kr. | Humanitas VII-VIII 1955-1956 p. XXIV Zagalo.

Hough J. N., *Plautus and Walter Burley* [sententiae tirées du Querolus] ; cf. Plautus.

Quintilianus. — Bartonek A., *The Latin grammarians' conception of the seventh and eighth cases* [et Quintilien] ; cf. Histoire littéraire : Rhétorique.

Bolaffi E., *La critica filosofica e letteraria in Quintiliano* (suite ; cf. APh XXVII 144) : Latomus XVI 1957 49-59 ; 263-274 ; 446-457. | Conclusions : Quintilien estime que l'imitation de grands modèles ne doit pas étouffer les initiatives personnelles des jeunes auteurs. D'accord avec Cicéron pour affirmer la nécessité de la culture dans la formation de l'orateur, il estime toutefois que celle-ci s'acquiert à l'école des rhéteurs, alors que pour Cicéron, elle se réalise dans les grandes discussions de l'Académie. Quintilien sous-estime souvent de grands écrivains. Il ne paraît pas non plus s'en tenir à son dessein de les juger d'après leur utilité dans la préparation de futurs rhéteurs. Mais il est toujours de bonne foi et porte quelquefois des jugements valables, notamment sur les caractéristiques de la comédie grecque ancienne.

— *Quintiliano pedagogista e maestro* : Ibid. 643-654. | Portée et influence des Institutiones oratoriae. Exposé des idées et des problèmes pédagogiques et didactiques que Quintilien y traite.

Cunningham M. P., *Some phonetic aspects of word order patterns* [d'après Quintilien] ; cf. Latin et dialectes italiques.

Kennedy G. A., *Prolegomena and commentary to Quintilian* viii (*pr. and* 1-3) : Résumé d'une diss. Harvard Univ. 1954 dans HSPh LXII 1957 143-146.

Keseling P., *Augustin und Quintilian* ; cf. Augustinus.

Nagnajewicz M., *Les archaïsmes et les néologismes dans la théorie de Quintilien* ; cf. Histoire littéraire : Rhétorique.

Spencer J. R., *Ut rhetorica pictura* [influence de Quintilien sur la théorie de la peinture au xv^e^ siècle] ; cf. Humanisme : Varia.

Quintus Smyrnaeus. — Mondino M. L., *Di alcune fonti di Quinto Smirneo*, II : *Quinto Smirneo e la poesia lirica*, III : *Quinto Smirneo e i tragici* : RSC V 1957 18-25. | Passages où il est possible que Quintus de Smyrne se soit inspiré de Pindare, de Sophocle et d'Euripide.

— *Id.*, IV : *Quinto Smirneo e i poeti alessandrini*, V : *Quinto Smirneo e i poeti latini* : Ibid. 133-144 & 229-235. | Rapports avec Apollonius de Rhodes, Lycophron et Virgile.

Regulae Monachorum. — Chatillon Fr., *Quelques remarques sur Ante omnia* : REAug II 1956 365-369. | Cette formule qui constitue l'incipit de la Règle de saint Augustin est courante dans le latin chrétien des v^e^ et vi^e^ siècles, notamment chez saint Césaire d'Arles, et son équivalent grec Πρὸ πάντων se trouve fréquemment au début des documents orientaux concernant la vie monastique. On peut supposer que l'Occident latin s'est inspiré d'un modèle égyptien, palestinien ou cappadocien d'une règle venue des origines de la vie cénobitique.

Religionem (ad) quae referuntur. — *Ancient Roman religion* [texts], ed. with an introd. by Grant F. C. : The Libr. of religion VIII New York Liberal Arts Pr. 1957 xxxvi & 252 p. 1,75 Doll.

Andreotti R., *Religione ufficiale e culto dell'imperatore nei libelli di Decio* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) I 369-376. | Un examen attentif des libelli montre que la politique religieuse de Décius était traditionnelle, réclamant les sacrifices aux dieux, mais non à la personne de l'empereur.

Coppens J., *Textes anciens relatifs aux documents du désert de Juda* : EThL XXXIII 1957 508-509. | Caius Iulius Solin au chap. xxxvi de l'éd. Agnant et le Liber Memorialis, cxxii P.G. CVI, col. 126 ; cxli,3-4 ; ibid., col. 157, 160 et cxlii ; ibid., col. 160 apportent des témoignages sur les Esséniens.

Linde P., *Etruskische Beiträge zur römischen Literatur* [texte religieux] ; cf. Métrique.

Nilsson M. P., *Royal mysteries in Egypt* : HThR L 1957 65-66. | Contrairement à l'interprétation de A. Delatte (cf. APh XXIII 149), le Pap. Antinoopol. I 18 se réfère à des mystères célébrés en l'honneur d'un des Ptolémées.

Remigius Autissiodorensis. — Jones A. H. M., Grierson P. & Crook J. A., *The authenticity of the Testamentum S. Remigii* : RBPh XXXV 1957 356-373. | Examen critique des arguments invoqués par B. Krusch, Neues Archiv. der Gesellsch. für ältere dt. Geschichtsk. XX 1895 557-565, contre l'authenticité de la plus petite version du Testament.

Lutz C. E., *Remigius'ideas on the origin of the seven liberal arts* : M&H X 1956 32-49. | Attitude de Remi d'Auxerre dans son commentaire de Martianus Capella, De nupt. Philolog. et Merc., à l'égard des deux traditions sur l'origine des arts libéraux, l'une, païenne, la situant en Égypte, l'autre judéo-chrétienne, admettant que les arts existaient chez les Hébreux et qu'ils y furent découverts par Abraham.

— *The commentary of Remigius of Auxerre on Martianus Capella* : MS XIX 1957 137-156.

Silvestre H., *Le schéma moderne des accessus* [et un commentaire attribué à Remi d'Auxerre] ; cf. Mediaeualia uaria.

Rhetorum Scripta ; cf. aussi Mediaeualia uaria.

L'art poétique [textes anciens & modernes en trad.], par Charpier J. & Seghers P. : Coll. Melior Verviers Ed. Marabout 1956 715 p. 120 Fr. B. | BAClLg V 1957 35 Grisart.

Terzaghi N., *Commentario ad un opera poetica ? Dai papiri inediti della Società italiana* : PP XI 1956 378-386. | Texte et commentaire de PSI Inv. 516, fin du IIe ou début du IIIe siècle ap. J.C., à attribuer vraisemblablement à Didyme ou à quelqu'un de son école.

Turner E. G., *A note on P. Hamburg* 132 [serait un exercice de rhétorique] ; cf. Lysias.

Romanus Archidiaconus. — *Archidiaconi Romani sermones tres de reconciliandis paenitentibus*, ed. Heylen F. ; cf. Christiana uaria.

Romanus Melodes. — Basilikopoulos A., Ῥωμανικὰ σύμμεικτα, Α' : Παρατηρήσεις καὶ ἐπανορθώσεις εἰς τὸν κς' Ὕμνον : Athena LIX 1955 78-80.

Livadaras N. A., Ῥωμανοῦ τοῦ Μελῳδοῦ Ὕμνοι, III, 1 : Κονδακάρια τοῦ Σινᾶ : Athènes Myrtidis 1957 461 p. | BAGB 1957,3 91 Astruc.

— Ῥωμανικὰ σύμμεικτα · Γ' · Διορθώσεις καὶ προσθῆκαι εἰς τὸν Β' τόμον [de l'éd. Tomadakis] : Athena LIX 1955 83-85.

Tomadakis N. B., Ῥωμανικὰ σύμμεικτα, Β' · Παρατηρήσεις καὶ ἐπανορθώσεις εἰς τὸν Α' τόμον τῶν Ὕμνων : Athena LIX 1955 80-83. | Adjonctions et corrections à son édition (cf. APh XXVI 153).

— Ῥωμανὸς καὶ Ἅγιος Δημήτριος. Φιλολογικαὶ καὶ ὑμνογραφικαὶ ἐπισταsίαι : Athena LIX 1955 86-130. | Réponse aux critiques formulées par Joannon dans ByzZ XLVIII 1955 142-154 à propos de l'éd. des Ὕμνοι εἰς τοὺς ἁγίους Δημήτριον καὶ Νικόλαον.

Rufinus Aquileiensis.. — *Apologia*, testo crit. e trad. a cura di Simonetti M. : Verba seniorum Alba (Cuneo) Ed. Paoline 1957 365 p. 1500 L. | REL XXXV 1957 379-382 Fontaine.

A commentary on the Apostles' creed, transl. & annot. by Kelly J. N. D. : Ancient Christian Writers XX Westminster, Md. Newman Pr. 1955 VIII & 166 p. 25 Sh. | VChr XI 1957 186 Waszink | ThS XVIII 1957 127 Burghardt | ThLZ LXXXII 1957 765 Altaner | NRTh LXXVIII 1956 984 Martin.

Salles A., *La diatribe anti-paulinienne dans le Roman pseudo-clémentin et l'origine des Kérygmes de Pierre* [conservés aussi dans la traduction des Recognitiones due à Rufin] ; cf. Clemens Romanus.

Scheidweiler F., *Die Bedeutung der Vita Metrophanis et Alexandri für die Quellenkritik bei den griechischen Kirchenhistorikern* [comparaison avec Rufin] ; cf. Christiana uaria.

Rufinus Epigrammaticus. — Klinger V., *De epigrammatibus quibusdam* [dues à Rufin] ; cf. Anthologia Graeca.

Ruricius Lemovicinus. — Hagendahl H., *La correspondance de Ruricius* : Acta Univ. Gotoburg. 1952,3 Göteborg 1952 109 p. 10 Kr. | Mnemosyne X 1957 282-283 Janssen | Erasmus X 1957 143-145 Davies.

Rutilius Namatianus. — *De reditu suo*, comm. filol.-semantico a cura di

Merone E. : Napoli Armanni 1955 185 p. 900 L. | RPh XXXI 1957 155 Ernout | Paideia XII 1957 187-189 Ronconi.

Merone E., *Rutilio ellenizante* : Napoli Loffredo 1953 104 p. 600 L. | Paideia XII 1957 185-187 Ronconi.

Sallustius Crispus. — Dieterich H., *Sallust. Auswahlbericht über die Literatur* 1945-1956 : Gymnasium LXIV 1957 533-554.

Catilina. Iugurtha. Fragmenta ampliora, post Ahlberg A. W. ed. Kurfess A., 3ª ed. : Bibl. script. Graec. et Rom. Teubneriana Leipzig Teubner 1957 xxx & 200 p. 6,60 DM.

Appendix Sallustiana, ed. Kurfess A., I : *Epistulae ad Caesarem senem de re publica*, 4ª ed. : Ibid. 1955 viii & 27 p. 2,50 DM. | LF V 1957 148 Hošek.

— *Id.*, II : *In Ciceronem et invicem invectivae*, 3. Aufl. : Ibid. 1957 34 p. 2,40 DM.

Catilina y Jugurta, texto y trad. por Pabón J. M., II : *Bellum Iugurthinum* : Col. hisp. de Aut. grieg. y lat. Barcelona Ed. Alma Mater 1956 205 p. index.

La congiura di Catilina, a cura di Verzegnassi G. : Traditio Ser. Lat. X Milano Soc. ed. Dante Alighieri 1956 193 p. 550 L. | RSC V 1957 83-84 d'Agostino.

La guerra contro Giugurta, a cura di Annibaletto L. : Id. XIII Ibid. 1958 305 p. 650 L. | RSC V 1957 297-299 d'Agostino.

Orationes et epistulae de historiarum libris excerptae, a cura di Paladini V. : Bibl. di Letterature class. Bari Adriatica Ed. 1956 190 p. 3 indices. | GIF X 1957 266 Scivoletto | REL XXXV 1957 366-367 Bardon | LEC XXV 1957 367 Delmotte | REA LIX 1957 471 Marache.

Historiarum reliquiae, fragm. II,47 & 98 ; IV,69 ; III,48 *M.*, przel. Nagnajewicz M. : Meander XII 1957 198-201 ; 262-266 ; 308-312.

Avenarius W., *Die griechischen Vorbilder des Sallust* : SO XXXIII 1957 48-86. | Comme suite à un article précédent (cf. APh XXVII 146), des compléments sont apportés à la liste des modèles grecs de Salluste établie par P. Perrochat (cf. APh XX 102). Les passages imités par Salluste sont, dans la plupart des cas, des morceaux connus et universellement recommandés comme modèles dans les écoles de rhétorique.

Courtois Chr., *La Thala de Salluste* : RSAC LXIX 1955-1956 57-69. | Les obstacles qui s'opposaient à l'identification de la Thala de Salluste avec la Thala moderne s'évanouissent dès qu'on comprend qu'il y a une lacune entre les paragraphes LXXIII et LXXIV du Bellum Iugurthinum.

Dussaud R., *Les dii patrii de Lepcis* [et la constitution phénicienne de Lepcis chez Salluste] ; cf. Religions diverses.

Gabba E., *Note sulla polemica anticiceroniana* [l'Invectiva in Ciceronem] ; cf. Pollio (Asinius).

Guilbert D., *Salluste, oratio Lepidi consulis et la IIe Olynthienne* : LEC XXV 1957 296-299. | Salluste, dans Or. Lep. 24, reprend, contrairement à l'opinion de Sénèque, Controverses IX,1,13, une sentence de Démosthène, Olynth. II,20 et non de Thucydide, et son discours est inspiré de la harangue tout entière.

Leeman A. D., *Aufbau und Absicht von Sallusts Bellum Iugurthinum* : Mededel. Nederl. Akad. van Wet., Afd. Lett. N.R. XX,8 200-231 Amsterdam Noord-Holl. Uitg. Maats. 1957 33 p. 2 Fl. | REL XXXV 1957 321-323 Rambaud.

Olivieri Sangiacomo L., *Sallustio* : Bibl. di cultura LIII Firenze La Nuova Italia 1954 VI & 312 p. 1200 L. | Helmantica VII 1956 159-160 Jiménez Delgado | CCatt CVII ,3 1956 419 | Erasmus X 1957 298-299 Thomas | RSC V 1957 92-94 d'Agostino.

Puccioni G., *Il problema delle fonti storiche di S. Girolamo* [entre autres Salluste] ; cf. Hieronymus Stridonius.

Schnayder J., *Salustiuszowe echa w Historii Polski Dlugosza* : Eos XLVI,2 1952-1953 141-160.

Scholz G. B., *Sallusts Stellung zum Gelde in seinen Sendschreiben an Cäsar* : Diss. Münster 1956 III & 92 p. [dactyl.].

Skard E., *Sallust und seine Vorgänger. Eine sprachliche Untersuchung* : SO Suppl. XV Oslo Brögger 1956 109 p. | BSL LII 1956,2 46-48 André | JRS XLVII 1957 284 Martin | GIF X 1957 265-266 Scivoletto | Gnomon XXIX 1957 592-599 Dihle | Mnemosyne X 1957 181-183 Leeman | REByz XV 1957 274 Laurent | REA LIX 1957 169-170 Marache | Latomus XVI 1957 496-498 Hyart.

Syme R., *A fragment of Sallust ?* Eranos LV 1957 171-174. | L'expression recherchée « angustissimo divortio », employée pour désigner le détroit de Gadès par le scoliaste de Juvénal, Sat. X,1, et qu'on retrouve, modifiée en « artissimo divortio » chez Tacite, Ann. XII,63,1 pour décrire le Bosphore, pourrait bien être de Salluste.

Verdière R., *Notes de lecture* [sur Salluste] ; cf. Critique des textes.

Vretska K., *Studien zu Sallusts Bellum Iugurthinum* : SAWW CCXXIX,4 Wien Rohrer 1955 169 p. 50,40 Sch. | LF V 1957 148 Zlatuška | GIF X 1957 265 Scivoletto.

— *Zur Methode der Echtheitskritik* : WS LXX 1957 (Festschrift Mras) 306-321. | Parmi les arguments qui ont été fournis pro et contra l'authenticité des Epistulae ad Caesarem senem, se révèlent convaincants ceux qui portent sur certains détails de style et sur un développement personnel de la langue de l'auteur, ainsi que sur une unité spirituelle dans la pensée en général et dans quelques-uns de ses aspects. Examen critique et interprétation de Epist. II,4,2.

Sallustius Serenus. — Rochefort G., *La démonologie de Saloustios et ses rapports avec celle de l'empereur Julien* : BAGB 1957,4 (Lettres d'Hum. XVI) 53-61. | L'étude et la comparaison de la démonologie de l'empereur Julien et de celle de Saloustios révèlent des conceptions parallèles et en général concordantes, mais, même lorsqu'on croit distinguer des divergences, un examen plus profond révèle qu'il n'y a en fait que différence de point de vue attribuable, pour une part, au but que chaque auteur assigne à ses écrits et, d'autre part, au public auquel ils sont destinés.

Salomonis Cantica. — *Odes de Salomon*, ed. Hamman A. ; cf. Christiana uaria.

Grant R. M., *Notes on gnosis* [rapprochements entre les Odes de Salomon et l'Évangile de vérité] ; cf. Gnostica.

Saluianus. — Favez Ch., *La Gaule et les Gallo-Romains lors des invasions du Ve siècle d'après Salvien. Quelques aspects du pays, attitude et sort des habitants* : Latomus XVI 1957 77-83. | L'œuvre de Salvien nous donne une idée des dévastations et des souffrances que causèrent à la Gaule les grandes invasions et elle nous apprend qu'au début du Ve siècle la Gaule connaissait encore une prospérité qui rendit ses habitants les plus favorisés, habitués à la facilité, incapables de réagir devant la catastrophe.

Sammonicus Serenus ; cf. Serenus Sammonicus.

Sappho. — Matthiessen K., *Das Gedicht Sapphos auf der Scherbe. Sappho Frgm.* 5-6 D.2 *LP. Literaturbericht* : Gymnasium LXIV 1957 554-564.

Zwei archaische Gedichte. Sapphos Gebet an Aphrodite. Ein neues Fragment des Anakreon, übers. von Keil R. D. : A&A VI 1957 143-144.

Beattie A. J., *A note on Sappho fr.* 1 : CQ LI 1957 180-183. | Il faut lire, au vers 24, κὤς σὺ θέλοισα et rattacher ces mots au ἔλθε μοι καὶ νῦν du vers 25. Dès lors, rien ne permet de croire que le sujet des vers 19-24 soit une femme, et il s'agit même probablement d'un homme.

Hamm E. M., *Grammatik zu Sappho* ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Irigoin J., *Colon, vers et strophe* [chez Sappho] ; cf. Métrique.

Luppino A., *In margine all'ode di Saffo ad Afrodite* : PP XI 1956 359-363. | Interprétation de la 6e strophe ; note critique aux vers 18-19 et explicative aux vers 26-27.

Meerwaldt J. D., *Over en uit Sappho's Epithalamia*, II : Hermeneus XXVIII 1957 101-115. | Comme suite à un article précédent (cf. APh XXVII 147-148), étude du motif de l'ἀγών, avec en appendice le texte et la traduction néerlandaise de Catulle, Carm. LXII.

MERKELBACH R., *Sappho und ihr Kreis* : Philologus CI 1957 1-29. | Sappho était bien à la tête d'une institution de jeunes filles qu'elle élevait en vue du mariage. Dans cette éducation, l'amour dit lesbien avait sa place. La convention inhérente au genre du chant d'hyménée permet précisément à Sappho d'exprimer, dans le célèbre fr. 31, son amour en même temps que la peine éprouvée au départ de la jeune épousée. Le mythe n'est pas pour les élèves de Sappho un jeu de l'imagination, mais le miroir de la vie, comme il l'est dans l'Ἑλένης ἐπιθαλάμιος de Théocrite et dans le propemptikon fr. 17 de Sappho. De même, le jardin des Nymphes est le prototype mythique du cercle des jeunes filles.

PARRY A., *Landscape in Greek poetry* [chez Sappho] ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

PASCUCCI G., *Ad Sapph.* 1,24 *(L.P.)* : A&R N.S. II 1957 223-229. | Reprendre la conjecture de A. D. Knox κωὔ σε θέλοισαν et interpréter en conséquence.

PHLORATOS CH. S., Σαπφικὰ : Athena LXI 1957 223-245. | Remarques sur le fragment 31 Lobel-Page et sur l'édition et la traduction allemande de la poésie de Sappho dues à M. Treu (cf. APh XXV 158).

— Τὸ ἀπόσπασμα 105c LP τῆς Σαπφοῦς καὶ ἡ χρῆσις τῶν μορίων δέ τε : Ibid. 246-252. | L'étude de l'usage que font les poètes grecs des particules δέ τε incite à les maintenir dans le fragment 105c Lobel-Page de Sappho et d'y voir un archaïsme ou, plus précisément, une tournure homérique.

PISANI V., *Zu Sappho* 104 *L.P.*, 120*D.* : Gedenkschrift Kretschmer (cf. Mélanges) II 78-82.

SMERDEL T., *Disputatiuncula de poësi Sapphus* : ZAnt VII 1957 210-211. | Énumération, avec références, des épithètes flatteuses que les poètes de l'Anthologie emploient pour caractériser Sappho elle-même ou son œuvre.

STARK R., *Sapphoreminiszenzen* : Hermes LXXXV 1957 325-336. | Examen des réminiscences de Sappho qu'on trouve, en dehors de Catulle, chez les poètes latins et qui peuvent, dans certains cas, contribuer à l'établissement du texte de ses poèmes.

Satirae. — *Persio e Giovenale, Le satire*, a cura di FRASSINETTI P. : Class. lat. XI Torino Utet 1956 316 p. 1200 L. | Athenaeum XXXV 1957 163-164 Malcovati.

Sedulius. — *Carmen Paschale*, I, a transl. by SWANSON R. A. : CJ LII 1957 289-368.

CORSARO FR., *Sedulio poeta*, con trad. del *Paschale carmen* e degli *Inni* : Pubbl. dell'Ist. universitario di Magistero di Catania, Ser. lett., Monografie II Catania 1956 277 p. | Latomus XVI 1957 739-741 Brisson.

COURCELLE P., *Fragments non identifiés de Fleury-sur-Loire* [du Carmen Paschale] ; cf. Christiana uaria.

Seneca Philosophus. — *Lettres à Lucilius*, III : *Livres* VIII-XIII, éd. PRÉCHAC FR. & trad. NOBLOT H. : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1957 338 p. 900 Fr.

Tragedie, introd. e versione a cura di PARATORE E. : Roma Casini 1956 XXXII & 399 p. 8 pl. 4000 L. | Erasmus X 1957 620-621 Pédech | Latomus XVI 1957 148-150 Cattin | Orpheus IV 1957 90-91 d'Aquino | StudUrb XXXI 1957 308 Mariotti.

Agamemnona ed. & comm. instr. GIOMINI R. : Collana di testi crit. lat. Roma Signorelli 1956 217 p. 2000 L. | AC XXVI 1957 207-209 van de Woestijne | RPh XXXI 1957 325 Ernout | Latomus XVI 1957 150-152 Cattin | LEC XXV 1957 255 Guilbert.

Thyestes, transl. with introd. by HADAS M. : Libr. of Liberal Arts LXXVI New York Liberal Arts Pr. 1957 VIII & 32 p. 0,45 Doll.

Le Troadi, introd., versione e append. di PASQUALE M., pref. di MANCINI A. : Quaderni di Clizia Bari Tip. Levante 1957 101 p. | RSC V 1957 196 d'Agostino | A&R N.S. II 1957 252 Marin.

Apokolokyntosis. Die Verkürbissung des Kaisers Claudius, übers. & hrsg. von SCHOENE W. : Tusculum-Bücherei München Heimeran 1957 74 p. 4,50 DM.

Gli epigrammi attribuiti a L. A. Seneca, introd., testo crit., comm. di PRATO C. : Bibl. di Lett. class. III Bari Adriatica Ed. 1955 XXXII & 121 p. |

Latomus XVI 1957 355-356 Herrmann | RPh XXXI 1957 153 Ernout | CR N.S. VII 1957 260 Kenney | AAHG X 1957 282 Jax | Emerita XXV 1957 513-514 Rubio | Gnomon XXIX 1957 392-393 Coffey | REL XXXV 1957 367 Bardon | A&R N.S. II 1957 245-247 Timpanaro.

Douze poèmes d'exil de Sénèque et vingt-quatre poèmes de Pétrone, regroupés et trad. par Herrmann L. : Coll. Latomus XXII Bruxelles Latomus 1955 140 p. 225 Fr. B. | LEC XXV 1957 131 Charlier.

Zweckmässige Lektüre : Epist. 2, neu übertr. von Plankl W. : Gymnasium LXIV 1957 446-448.

Berg N., *Zur Rettung der Iocasta in Senecas Oedipus v.* 636 *f.* : SO XXXIII 1957 110-120. | Dans ces vers, Œdipe n'est comparé qu'à lui-même, le sens étant : fils détesté, pire encore comme père que comme fils, chargeant encore une fois le sein infortuné de sa mère.

Bickel E., Μετασχηματίζεσθαι [et transfigurari chez Sénèque] ; cf. Posidonius.

Blázquez Martínez J. M., *La economia ganadera de la España antigua* [d'après Sénèque] ; cf. Histoire sociale : Civilisations diverses.

Enk P. J., *Some difficult passages in Seneca's tragedies* : Résumé dans PCA LIV 1957 33.

— *Roman tragedy* [en particulier l'œuvre de Sénèque] ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

García-Borron Moral J. C., *Séneca y los estoicos. Una contribución al estudio del senequismo* : Estudios Inst. Luis Vives de Filos. VI Madrid Consejo Sup. de Investig. Cientif. 1956 284 p. 70 Pes.

Garton Ch., *Seneca and characterization* : Résumé dans PCA LIV 1957 22.

Giancotti F., *L'Octavia attribuita a Seneca* : Torino Loescher-Chiantore 1954 245 p. 1200 L. | CPh LII 1957 163-173 Walker.

— *Cronologia dei Dialoghi di Seneca* : Ibid. 1957 453 p. 3200 L. | GIF X 1957 270-271 Scivoletto | Athenaeum XXXV 1957 378-380 Venini | Latomus XVI 1957 734-737 Cattin.

Giomini R., *Saggio sulla Fedra di Seneca* : Studi e Saggi V Roma Signorelli 1955 121 p. 800 L. | Humanitas VII-VIII 1955-1956 p. xxxv-xliii Sousa Tavares | CR N.S. VII 1957 167 Maguinness | LEC XXV 1957 302 Leloup.

Grilli A., *Seneca ed Epicuro* ; cf. Epicurea.

— *Studi Paneziani* [rapports avec Sénèque] ; cf. Panaetius.

Grollios C. C., *Seneca's Ad Marciam. Tradition and originality* : Athens 1956 84 p.

Guillemin A. M., *Sénèque, second fondateur de la prose latine* : REL XXXV 1957 265-284. | En assumant sa mission de directeur d'âmes et de grand politique, Sénèque se créa une langue composite qui conservait le classicisme, tout en adoptant des nouveautés de la langue contemporaine et en y adjoignant l'âpreté du style diatribique, débarrassé cependant de son obscénité. Cette langue philosophique de Sénèque devint presque sans modification celle des Pères de l'Église, qui héritèrent de la direction philosophique de Sénèque pour en faire une direction religieuse.

Holsinger G. R., Jr., *Seneca's use of stoic themes, with an Index of ideas to books* i-vii *of the Epistulae morales* : Diss. Ohio State Univ. 1952 322 p. 4,15 Doll. [microfilm]. | Résumé dans DA XVII 1957 3006-3007.

Irwin R., *Seneca. Studies in the history of libraries* ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

Jal P., *Images d'Auguste chez Sénèque* : REL XXXV 1957 242-264. | On considère traditionnellement les jugements portés par Sénèque sur Auguste comme propres à confirmer la politique proaugustéenne de Néron. En réalité, aux réserves ou aux critiques faites parfois par Sénèque sur Auguste semble correspondre le silence dont le reste de la littérature néronienne entoure le nom de l'empereur. Recherche d'une explication.

Julien-Eymard d'Angers, *Réfutation et utilisation augustiniennes de Sénèque* ; cf. Augustini Commentatores.

Laffranque M., *Poseidonios d'Apamée et les mines d'Ibérie* [dans Ad Lucil. xc] ; cf. Posidonius.

Lana I., *Lucio Anneo Seneca* : Bibl. di Filol. class. Torino Loescher-Chiantore 1955 xv & 301 p. | Paideia XII 1957 115 Pisani | Athenaeum XXXV 1957 153-154 Venini | Latomus XVI 1957 499-500 Herrmann.

Méhat A., *Les ordres d'enseignement chez Sénèque* ; cf. Clemens Alexandrinus.

Merkelbach R., *Heliodor, Seneca und Euripides* ; cf. Heliodorus.

Nováková J., *Kritisches und Exegetisches zum Dichterwort umbra* [chez Sénèque (?) dans l'Anthologie] ; cf. Latin et dialectes italiques.

Olaechea R., *El mito Fedra al hilo del tiempo* [chez Sénèque] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

Pire G., *Stoïcisme et pédagogie. De Sénèque à Montaigne* ; cf. Philosophie.

Préchac Fr., *Notulae Vaticanae sur le De clementia de Sénèque* : MEFR LXIX 1957 49-74. | La lecture, en 1,3,1, de tua manu subscriptionis secundae, au lieu de manumissionis secundae, permet de confirmer que le traité fut écrit en janvier 55 et de rendre compte du renversement de l'opuscule dans la tradition antérieure à N. Une mauvaise compréhension de ces mots, restitués en marge par l'emendator, a pu en effet inciter le copiste à intervenir dans l'ordre du traité qui, à l'origine, devait se ramener à un seul volumen n'excédant pas le nombre de lignes normal. Cette hypothèse fait apparaître que le développement tripartite placé à la suite du sommaire correspond aux trois points qui y sont indiqués.

Rambelli G., *Il finale dell'Apocolocyntosis e la catabasi dell'Hercules furens* : Studi di filol. class. (cf. Recueils personnels) 9-28. | La vengeance de Sénèque consiste dans le suprême mépris que représente l'annulation de la peine infligée à Claude. Pour la date de composition de la satire, il faut retenir 54-55, sans qu'il soit possible de tirer des rapprochements avec la catabase de l'Hercules furens des conclusions chronologiques.

— *La catabasi di Alcide nell'Hercules furens di Seneca* : Ibid. 39-64. | Une analyse des vers 646-829 et la comparaison avec le récit du Pseudo-Apollodore font ressortir chez Sénèque une utilisation éclectique des sources qui n'exclut pas leur adaptation au propos moral de l'auteur.

Reynolds L. D., *Two notes on the manuscripts of Seneca's Letters* : CR VII 1957 5-12. | Le Sangallensis 878 est probablement le plus ancien ms. des Lettres. La valeur de l'Argentoratensis b, brûlé en 1870, comme celle du Vindob. 150, est négligeable.

Ronconi A., *Quaeque notando* [note à Apoc. VIII,2] ; cf. Critique des textes.

Strzelecki W., *Aluzje polityczne w niektórych tragediach Seneki* : Eos XLVII,2 1954-1955 97-108.

Tibiletti C., *Seneca e la fonte di un passo di Tertulliano* ; cf. Tertullianus.

Walker B., *The Octavia* : CPh LII 1957 163-173. | A propos de l'ouvrage de F. Giancotti (cf. ci-dessus).

Seneca Rhetor. — Guilbert D., *Salluste, Oratio Lepidi consulis* [et Controv. IX,1,13] ; cf. Sallustius Crispus.

Septem Sapientes. — Ἀποφθέγματα τῶν ἑπτὰ σοφῶν, ἐπιμελείᾳ Metropoulos K. ; cf. Hippocraticum Corpus.

Serenus Sammonicus Minor. — Sizoo A., *Abracadabra* [chez Quintus Serenus] ; cf. Magica.

Seruius. — Bartonek A., *The Latin grammarians' conception of the seventh and eighth cases* [et Servius] ; cf. Histoire littéraire : Rhétorique.

Costa A. J., *Geórgicas de Virgílio. Fragmentos portugueses* [avec les scolies de Servius] ; cf. Vergilius.

Ferri S., *Esigenze archeologiche e ricostruzione del testo* [notes à Servius ad Aen.] ; cf. Critique des textes.

Hubaux J., *Les souhaits de l'amant délaissé* [et Servius ad Buc. x,46] ; cf. Propertius.

Paratore E., *La leggenda apula di Diomede* [chez Servius] ; cf. Vergilius.

Rowell H. T., *Aelius Donatus and the D scholia on the Bellum Punicum of Naevius* [et les additions à la vulgate de Servius] ; cf. Donatus Grammaticus.

— *The scholium on Naevius in Paris. Lat.* 7930 [et le Corpus Servianum] ; cf. Naeuius.

Savage J. J., *A note by Johannes Scotus in Bernensis* 363 ? Scriptorium X 1956 177-181. | La note de la marge inférieure de f. 12a peut être attribuée à Johannes Scotus. L'examen du passage de Servius auquel elle se rattache, l'analyse du sens de mater litis et du dernier mot, qui se révèle être un mot

grec en lettres latines, la juste importance donnée à la citation d'Horace, Sat. I,1,69-70 le confirment.

TERZAGHI N., *Donarem pateras* [Servius et la tradition du texte d'Horace] ; cf. Horatius.

TIMPANARO S., Jr., *Note Serviane, con contributi ad altri autori e a questioni di lessicografia latina* : StudUrb XXXI 1957 155-198. | Témoignage resté inaperçu dans une scolie de Servius Ad Aen. II,150 sur Arctinus, auteur supposé de l'Ἰλίου πέρσις. Peta = ictus gladiatoris chez Fronton et Servius. La métamorphose de Scylla et de Nisus et les noms latins de la ciris dans les scolies virgiliennes, notamment chez Phylargirius. Pindare et la généalogie de Pan d'après le Servius Danielis. Dittographies dans les mss. de Servius. Sur quelques leçons à conserver.

TOSI T., *Tracce d'ignota tragedia in uno scolio virgiliano* [chez l'Interpolator Servii] ; cf. Tragica.

USSANI V., Jr., *Livio Andronico, Odys. fr.* 16 *M.* [et Servius ad Aen. I,92] ; cf. Liuius Andronicus.

WELLESLEY K., *Young Virgil* [et deux notices du Servius auctus] ; cf. Vergilius.

Seuerus Minoricensis. — DÍAZ Y DÍAZ M. C., *De patrística española* [à propos d'une œuvre attribuée à Sévère de Minorque] ; cf. Patres.

Seuerus Platonicus. — MRAS K., *Die Stellung der Praeparatio Evangelica des Eusebius im antiken Schrifttum* [citations de Sévère le Platonicien] ; cf. Eusebius Caesariensis.

Sextus Empiricus. — *Opera*, rec. MUTSCHMANN H., III : *Adversus mathematicos, libros* I-VI continens, ed. MAU J. *Indices ad vol.* I-III adi. JANÁCEK K. : Bibl. Script. Graec. et Rom. Teubneriana Leipzig Teubner 1954 IX & 404 p. 16,80 DM. | Humanitas VII-VIII 1955-1956 p. LII Rocha Pereira | Gymnasium LXIV 1957 371-372 Lammert.

DIHLE A., *Der Platoniker Ptolemaios* [distinct du Péripatéticien que cite Sextus Empiricus] ; cf. Ptolemaeus Chennus.

GRENIER J., *L'exigence d'intelligibilité du sceptique grec. Considérations à propos de Sextus Empiricus* : RPhilos CXLVII 1957 357-365. | L'étude des procédés et du but de l'argumentation de Sextus d'après Adv. Physicos II,1 et l'examen de l'emploi des termes privatifs dans l'œuvre entière révèlent que le bonheur auquel le sceptique aspire n'est pas obtenu par lui aux dépens du logos qu'il respecte puisqu'il ne veut pas qu'on le dégrade en admettant de mauvaises raisons. La phénoménologie a su, la première, reprendre en considération le point fondamental du scepticisme grec : la suspension du jugement qui n'est pas la simple négativité.

THEILER W., *Ein vergessenes Aristoteleszeugnis* [chez Sextus Empiricus] ; cf. Aristoteles.

Sibyllina Oracula ; cf. Oracula.

Sidonius Apollinaris. — RICHÉ P., *La survivance des écoles publiques en Gaule au Ve siècle* [d'après Sidoine] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

Silenus Calactinus. — LAURITANO R., *Sileno in Diodoro ?* cf. Diodorus Siculus.

Silius Italicus. — WALLACE M. V. T., *The epic technique of Silius Italicus* : Résumé d'une diss. Harvard Univ. 1955 dans HSPh LXII 1957 159-162.

WISTRAND E., *Die Chronologie der Punica des Silius Italicus. Beiträge zur Interpretation der flavischen Literatur* : Studia Graeca et Lat. Gotoburg. IV Göteborg 1956 66 p. 8 Kr. | REL XXXV 1957 350-351 Heurgon | REA LIX 1957 473 Bardon | LEC XXV 1957 369 Parot | Latomus XVI 1957 500 Marache.

Simonides Ceius. — COPLEY FR. O., *Catullus, c.* 38 [allusion à Simonide] ; cf. Catullus.

Simonides Iambographus. — *Semonides*, texto y trad. por RODRÍGUEZ ADRADOS F. : Líricos griegos I (cf. Carmina uaria Graeca) p. 141-150 + 152-165 p. doubles.

Socrates Constantinopolitanus. — Glaesener H., *L'empereur Gratien et saint Ambroise* [et Socrate l'historien] ; cf. Histoire romaine.

Scheidweiler F., *Die Bedeutung der Vita Metrophanis et Alexandri für die Quellenkritik bei den griechischen Kirchenhistorikern* [ne s'inspire pas de Socrate] ; cf. Christiana uaria.

Socrates Philosophus ; cf. aussi Plato Philosophus, Xenophon Atheniensis.

Capizzi A., *Il problema socratico* : Sophia XXV 1957 199-207. | Articles et ouvrages parus sur Socrate de 1940 à nos jours.

Anzoátegui I. B., *Vidas de payasos ilustres* [entre autres Socrate] ; cf. Histoire générale : Varia.

Bekata K., *Sokrat' in ölümü* : Ankara Gutenberg Matbaasi 1957 16 p. 50 Piastres.

Calogero G., *Gorgias and the Socratic principle Nemo sua sponte peccat* : JHS LXXVII 1957 12-17. | Le principe socratique se trouve déjà dans l'Encomium d'Hélène et la Défense de Palamède de Gorgias, qui peut être considéré comme le précurseur de Socrate.

Casini N., *Il processo di Socrate* : Iura VIII 1957 101-120. | Nouvel examen du procès pour montrer que la législation alors en vigueur, prise à la lettre, ne permettait que deux verdicts : l'amende dérisoire ou la mort.

Eginétos B., Περὶ τοῦ φιλοσόφου Σωκράτους : Platon IX 1957 47-52. | Les documents et les témoignages anciens attestent que Socrate eut une bonne vue jusqu'à sa mort et la recherche de M. Dontas sur Διατί ὁ Σωκράτης δὲν συνέγραψε ne se justifie ni par sa méthode ni par les conclusions auxquelles elle aboutit.

Kellermann F., *The Essais and Socrates* : Symposion V 1956 204-216.

Mesnard P., *La vérité transcendantale du Socrate d'Aristophane* ; cf. Aristophanes.

Petruzzellis N., *Aristofane e la sofistica* [et son portrait de Socrate] ; cf. Aristophanes Comicus.

Préaux J. G., *Deus Socratis (De Varron et Cicéron à Tertullien)* : RBPh XXXV 1957 333-355. | Lorsque dans le De anima XII,1-2, Tertullien désigne le dieu de Socrate par la formule universitatis motator, il identifie ce dieu avec l'âme du monde et reprend là une expression devenue familière aux platonisants de l'empire qui la trouvaient sous la plume de Varron : celui-ci en effet dut conférer à la doctrine de l'âme du monde issue de Platon la force d'un dogme et l'installer au centre de la réflexion philosophique des Romains cultivés.

Stern V., *Ueber Sokrates* : Dt. Zschr. für Philos. III 1955 285-305. | A&R N.S. II 1957 125 Sichirollo.

Yamada J., *A remark on Socrates' death* [en japon.] : JCS V 1957 66-73.

Solinus. — *The excellent and pleasant works of Caius Julius Solinus translated from the Latin* (1587) *by Arthur Golding*, a fascimile reprod. with an introd. by Kish G. : Gainesville, Flor. Scholars' facsimiles & reprints 1955 VIII & 227 p. 7,50 Doll. | GJ CXXIII 1957 265 Crone | Latomus XVI 1957 490 Stahl.

Coppens J., *Textes anciens relatifs aux documents du désert de Juda* [chez Solin] ; cf. Religionem (ad) quae referuntur.

Solon. — *Solon*, texto y trad. por Rodríguez Adrados F. : Líricos griegos I (cf. Carmina uaria Graeca) p. 167-180 + 182-204 p. doubles.

Arkoudogiannis K. N., Ὁ Σόλων καὶ αἱ οἰκονομικαί του μεταρυθμίσεις : Thessalonique 1957 XII & 124 p. 80 Dr.

Guidobaldi L., *Solone poeta* : Firenze Ed. Kursaal 73 p.

Hoenn K., *Solon, Staatsmann und Weiser* : Wien Seidel 1948 244 p. 24 ill. 15 DM. | Helmantica VII 1956 170 Rodríguez.

Masaracchia A., *L'Elegia alle Muse di Solone* : Maia VIII 1956 92-132 (cf. APh XXVII 153). | A&R N.S. II 1957 117-119 Puccioni.

Muehl M., *Diodor über die solonische Gesetzgebung* ; cf. Diodorus Siculus.

Sophocles. — Ellendt F. T., *Lexicon Sophocleum*, ed. 2ª cur. Genthe H. : Berlin 1867-1872 Anastat. Neudr. Hildesheim (Hann.) Olms 1957 812 p. 98 DM.

Kirkwood G. M., *A review of recent Sophoclean studies* (1945-1956) : CW L 1957 157-172.

Sophocle, I : *Les Trachiniennes, Antigone*, éd. Dain A. & trad. Mazon P. : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1955 LXVI & 122 p. en partie doubles 700 Fr. | CPh LII 1957 69 Blaiklock | RU LXVI 1957 97-98 Robert.

Sophocles, II : *Ajax*, transl. by Moore J. ; *The women of Trachis*, transl. by Jameson M. ; *Electra, Philoctetes*, transl. by Grene D. : The complete Greek tragedies Chicago Univ. of Chicago Pr. 1957 272 p. 1,75 Doll.

Three Theban plays, transl. by Banks Th. H. : Oxford Univ. Pr. 1956 XVI & 144 p. 3,25 Doll. | Phoenix XI 1957 83-85 Conacher.

Antigone, trad. Bonnard A. : Coll. La Grèce présente Lausanne Ed. Rencontre 1950 102 p.

Antygona, przel. i oprac. Brozek M. : Nasza Bibl. Wroclaw Zaklad im. Ossolińskich 1957 108 p.

Oedipus der Tyrann. Antigone, übers. von Hoelderlin Fr., Einl. von Schadewaldt W. : Fischer-Bücherei CLXII Frankfurt Fischer 1957 261 p. 1,90 DM.

Œdipe roi, explications gramm., vocab. par Janssens E. : Namur Wesmael-Charlier 1956 69 p. 23 Fr. B. | BAClLg V 1957 54 Duysinx | Hum(RES)-Lettres XXXIII,7 1956-1957 39 Bourgery.

Le Trachinie, con introd. & comm. a cura di Schiassi G. : Firenze La Nuova Italia 1953 LIX & 209 p. 900 L. | Mnemosyne X 1957 164-165 Kamerbeek.

Adams S. M., *Sophocles, the playwright* : Phoenix Suppl. III Toronto Univ. Pr. 1957 x & 182 p. 4,75 Doll.

Alsina Clota J., *Helena de Troya* [chez Sophocle] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

Brann E., *A note on the structure of Sophocles' Electra* : CPh LII 1957 103-104. | L'ordre d'apparition des dramatis personae dans l'Électre offre une symétrie remarquable.

Campbell A. Y., *Sophocles, Antigone* 603 φρενῶν ἐριν́ύς. *What frenzy of mind ?* Résumé dans PCA LIV 1957 33-34.

Clay D. M., *A formal analysis of the vocabulary of Sophocles* ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Deshayes M. L., *L'onde émotionnelle* [chez Sophocle] ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

Diller H., *Ueber das Selbstbewusstsein der sophokleischen Personen* : WS LXIX 1956 (Festschr. Lesky) 70-85. | La conscience que les personnages sophocléens ont d'eux-mêmes ne repose pas sur des qualités internes de caractère, mais sur des faits extérieurs ; origine, milieu, circonstances, expériences, qui les ont modelés et qui commandent leur action. Comparaison entre la terminologie de Sophocle et celle d'Eschyle en ce qui concerne la description des particularités personnelles.

— *Menschendarstellung und Handlungsführung bei Sophokles* : A&A VI 1957 157-169. | Dans la tragédie de Sophocle, le développement de la personnalité du héros est lié étroitement à l'action, dont le mouvement a pour but de dévoiler cette personnalité. En acquérir une est la véritable destinée de l'homme.

Duvoisin M., *A propos des vers* 903-915 *de l'Antigone de Sophocle* : Mém. de licence Fac. des Lettres de Lausanne 1956 69 p. [dactyl.]. | Historique et bibliographie critique de la question, pour conclure à l'authenticité.

Egermann Fr., *Arete und tragische Bewusstheit bei Sophokles und Herodot* : Vom Menschen in der Antike (cf. Histoire sociale : Generalia, Bibliographie, Fr. Hoermann) 5-128.

Ehrenberg V., *Sophokles und Perikles* : München Beck 1956 x & 218 p. 1 pl. 16 DM. | Historia VI 1957 506-508 Stroheker | Athenaeum XXXV 1957 355-359 Sartori | LEC XXV 1957 263 Dumont | REA LIX 1957 417-419 Defradas.

Errandonea I., *Sófocles. Investigaciones sobre la estructura dramática de sus siete tragedias, y sobre la personalidad de sus coros* : Cádiz Escelicer 1958 406 p. 200 Pes.

— *La despedida de Antígona en Sófocles* (904-920) : Humanidades VII 1955 59-69. | Il n'y a pas lieu de suspecter l'authenticité de ce monologue, qui accentue la féminité d'Antigone, la rend plus digne de pitié et Créon plus odieux.

— *La constancia personal del coro sofócleo en sus siete tragedias* : Helmantica

VII 1956 401-425. | Complément à l'ouvrage ci-dessus. L'examen du rôle joué par le chœur dans les sept tragédies confirme l'opinion émise par Aristote, Poet.XVIII. Le chœur est, chez Sophocle, un véritable personnage, conscient et actif.

HEUBNER H., *Die Elektra des Sophokles und ihr dichterisches Anliegen* : Schola Mariana 1907-1957, Festschr. zum 50jährigen Bestehen des Gymnasiums zu Werl in Westf., Schriften der Stadt Werl Reihe A Hist.-wiss. Beitr. I Werl 1957 43-51.

HOWE TH. PH., *Sophokles, Mikon and the Argonauts* ; cf. Archéologie grecque.

KAMERBEEK J. C., *Sophoclea*, IV : Mnemosyne X 1957 117-127. | Notes critiques et explicatives à de nombreux passages des Trachiniennes.

KAPSOMENOS S. G., Ὁ Αἴας ἀνθρωποκτόνος : Hellenica XV 1957 266-274. | Examen critique du texte de Sophocle, Ajax 25-33.

KNOX B. M. W., *Oedipus at Thebes. Sophocles' tragic hero and his time* : New Haven Yale Univ. Pr. 1957 x & 280 p. 5 Doll.

KRAUS W., *Strophengestaltung in der griechischen Tragödie. Sophokles* ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

LINFORTH I. M., *The pyre on mount Oeta in Sophocles' Trachiniae* : Univ. of California Publ. in Class. Philol. XIV,7 255-268 Berkeley Univ. of California Pr. 1952 13 p. | REA LIX 1957 145 Moulinier.

— *Philoctetes. The play and the man* : Id. XV,3 Ibid. 1956 61 p. 1 Doll. | Mnemosyne X 1957 165 Kamerbeek | REA LIX 1957 146-147 Moulinier.

LLOYD-JONES H., *Notes on Sophocles' Antigone* : CQ LI 1957 12-27 & 224. | Critique du texte de Ant. 100-109 ; 593-595 ; 599-603 ; 611-613 ; 625 ; 966 sqq. ; 983-986 & 1214 sqq.

LUPPINO A., *Antigone* 4 ; 82 ; 99 : RFIC XXXV 1957 167-170. | D'une part il faut respecter la leçon ἄτης ἄτερ, d'autre part il faut corriger en ἔντιμον l'ἄτιμον des mss.

LUZZATTO G. L., *Sofocle e Kierkegaard. L'Antigone moderna* : Dioniso XX 1957 99-105.

MAJNARIĆ N., *Zu Sophokles' Ichneutai* : ZAnt VII 1957 6-16. | Adjonctions et rectifications à une édition procurée par l'auteur en 1932, portant sur l'interprétation et le texte des vers 3, 47 sqq., 52-57, 94-117, 117-118 et 197-214.

MAYOR D., *La hybris en el estásimo* II *de Edipo Rey* : Humanidades VII 1955 94-106. | Ce stasimon marque le point culminant du drame où s'affrontent hybris, anankè et dikè : le divin est vainqueur de l'humain, l'inspiration religieuse l'emporte sur la sagesse humaine.

MÉAUTIS G., *Sophocle. Essai sur le héros tragique* : Paris Albin Michel 1957 295 p. 825 Fr.

MONDINO M. L., *Quinto Smirneo e i tragici* [Sophocle] ; cf. Quintus Smyrnaeus.

MUSURILLO H., *Sunken imagery in Sophocles' Oedipus* : AJPh LXXVIII 1957 36-51. | L'analyse des images employées par Sophocle dans l'Œdipe-roi montre que celles-ci ne sont pas centrées sur un thème principal. C'est à tort qu'une certaine interprétation moderne cherche la source de l'unité de la tragédie dans ses symboles.

PÉREZ RUIZ FR., *Antígona. Los caracteres de una tragedia que no envejece* : Humanidades IX 1957 7-29. | A propos d'une représentation, à Münster, de la tragédie de Sophocle dans la traduction de Hölderlin, avec musique de Carl Orff ; analyse des caractères des protagonistes, en insistant sur leur actualité.

SINANOĞLU S., *Sui vv.* 904 *segg. dell'Antigone di Sofocle*, [en turc & en ital.] : Ankara Univ. Dil ve Tarih-Cografya Fak. Dergisi XI 1953 302-316. | Emerita XXV 1957 244 Gil.

STEINGRUBER E., *Hugo von Hofmannsthals sophokleische Dramen* : Diss. Zürich Winterthur Keller 1956 162 p. 14 Fr. S.

TETSTALL R. G., *Violence on the Greek stage* [chez Sophocle] ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

TOSI T., *Rappresentanze del sacrifizio d'Ifigenia* [et ce thème chez Sophocle] ; cf. Archéologie grecque.

Soranus Medicus. — *Gynecology*, transl. & introd. by TEMKIN O., with the

assist. of Eastman N. J., Edelstein L. & Guttmacher A. F. : Baltimore Hopkins Pr. 1956 xlix & 258 p. 2 pl. 5 Doll. | AIHS IX 1956 373-375 Wickersheimer.

Sortes ; cf. Oracula.

Sozomenus. — Stevens C. E., *Marcus, Gratian, Constantine* [chez Sozomène] ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

Spartianus (Aelius). — Giles A. F., *A joke about conscription* : CR N.S. VII 1957 198-199. | Dans Spartianus, Vita Hadr. xii,4, ioculariter se rapporte certainement aux paroles d'Hadrien et aura été inséré à la mauvaise place dans la phrase.

Statius. — *Achilleid*, ed. with introd., app. crit. & notes by Dilke O. A. W. : Cambridge Univ. Pr. 1954 vii & 162 p. | AJPh LXXVIII 1957 97-101 Getty.

Thebaidos liber secundus, comm. exeg. aestheticoque instr. Mulder H. M. : Groningen De Waal 1954 390 p. index. | AJPh LXXVIII 1957 94-97 Getty | JRS XLVII 1957 285-286 Dilke.

Agostino V. d', *Nota staziana* : RSC V 1957 207. | Pour attirer l'attention sur le commentaire à l'Achilléide de S. Iannaccone (cf. APh XXI 112).

Grosso F., *Aspetti della politica orientale di Domiziano* [chez Stace] ; cf. Histoire romaine.

Kate R. ten, *Quomodo heroes in Statii Thebaide describantur quaeritur* : Groningen Wolters 1955 iv & 121 p. 5,90 Fl. | MPh LXI 1956 162-163 Mulder | Latomus XVI 1957 501 Prete | RPh XXXI 1957 154 Ernout.

Syme R., *C. Vibius Maximus* [chez Stace] ; cf. Histoire romaine.

Thielscher P., *Remarks on the manuscript tradition of Statius' Silvae* : CQ LI 1957 47-52. | A propos de l'article de A. Wasserstein (cf. APh XXIV 173).

Stephanus Byzantinus. — Diller A., *Pausanias in the middle ages* [rôle de Stéphane de Byzance] ; cf. Pausanias.

Mazzarino S., *La più antica menzione dei Germani* [citée par Stéphane de Byzance] ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

Moretti L., Κορώνη *in Arcadia ?* [et la ville de ce nom citée par Stéphane de Byzance] ; cf. Histoire régionale : Monde grec.

Stesichorus. — Alsina Clota J., *La Helena y la Palinodia de Estesicoro* : EClás IV 1957 157-175. | Analyse de l' « antihomérisme » de Stésichore, à travers une étude de la structure des deux poèmes.

— *Helena de Troya* [et Stésichore] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

Detienne M., *La légende pythagoricienne d'Hélène* [et Stésichore] ; cf. Pythagorica.

Page D. L., *P. Oxy.* 2331, *and others* [fragment de Stésichore] ; cf. Carmina uaria Graeca.

Snell Br., *Stesichoros'* Συοθῆραι : Hermes LXXXV 1957 249-251. | Nouvelle lecture et analyse métrique de Pap. Oxy. XXIII 2359.

Stobaeus. — Allan D. J., *Magna Moralia and Nicomachean ethics* [et un fragment d'Arius Didyme conservé par Stobée] ; cf. Aristotelis Commentatores.

Konomès N., *Stobaeana* : Athena LXI 1957 323-330. | Sur le texte de Anthol. iii,28,21 [Hérodote], iv,2,22 [Xénophon, Cyropédie i,2,9], iv,20,4 [Euripide, Ant. fr. 162 N²], iv,20,8 [Zopyros, fr. 1 p. 832 N²], iv,23,64 [Nicostrate], iv,25,51 [Musonius, Rel. par. 81,14 H], iv,31,18 [Diphilos, fr. 103 K], Anthol. App. 4 p. 163,2 [excerpta e ms. flor. Ioh. Damasc.], Anthol. App. 4,209,28 [e ms. flor. Ioh. Damasc. 121] et sur Antiph. fr. 195 K.

Zuntz G., *Interpretation of a Menander fragment* [conservé par Stobée] ; cf. Menander Comicus.

Strabo. — Γεωγραφικά B', τομ. 4 & 5, ἀρχαῖον κείμ., μετάφρ., σημειώσεις Papatheodoros A. : Coll. Papyros N^os 226 & 233 Athènes 1957 p. 261-452.

Geographía de Iberia, ed., trad. y coment. por Schulten A. : Fontes Hispaniae antiquae VI Barcelona Bosch 1952 321 p. | RPh XXXI 1957 138 André.

Alfonsi L., *Properzio* i,11,3-4 [et Strabon vii,224] ; cf. Propertius.

Arrigo A. d', *La pesca del pescespada* [chez Strabon] ; cf. Sciences : Techniques diverses.

Blázquez Martínez J. M., *La economia ganadera de la España antigua* [d'après Strabon] ; cf. Histoire sociale : Civilisations diverses.

Bradford J., *The ancient city of Arpi in Apulia* [chez Strabon] ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

Cipriani E., *Uria Garganica* [chez Strabon] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Diller A., *The scholia on Strabo* : Traditio X 1954 29-50. | L'examen exhaustif des anciennes scolies à l'œuvre de Strabon laisse supposer qu'elles furent copiées sur un ms. aujourd'hui perdu qui appartenait, ainsi que celui de la Chrestomathie palatine de Strabon, au groupe parisien des mss. de Platon. Les scolies et la Chrestomathie paraissent être l'œuvre de Photius.

Grosso F., *La media Atropatene e la politica di Augusto* [notice de Strabon] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Kraft K., *Tougener und Teutones* [chez Strabon] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Laffranque M., *Poseidonios d'Apamée et les mines d'Ibérie* [chez Strabon] ; cf. Posidonius.

Lambrino Sc., *Les Lusitaniens* [chez Strabon] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Macrea M., *Burébista et les Celtes du moyen Danube* [et un passage de Strabon] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Manuel González J., *Trinito Bellunte, lección corrupta en Mela* [et un texte de Strabon] ; cf. Mela.

Monteagudo L., *Carta de Coruña romana* [d'après Strabon] ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

Pisani V., *Thrakisches* [à propos de Strabon VII,6,4] ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Pitimada L., *La leggenda dell'antica Napitia* [repose sur Strabon] ; cf. Humanisme : Varia.

Radke G., *Ein Irrtum Strabons* : RhM C 1957 294-297. | Confusion dans les mesures de longueur employées par Strabon IV,178 pour les distances séparant le temple de l'Aphrodite des Pyrénées du Var, et rétablissement de certaines de ces données par la comparaison avec Polybe III,39,8.

Tovar A., *Ilirios en Hispania* [chez Strabon] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Walle B. van de, *Le temple égyptien d'après Strabon*, XVII,28 : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 480-508. | Traduction et exégèse du passage. La confrontation des assertions de Strabon avec les données de l'archéologie montre que, partiale peut-être, et trop générale, sa vision du temple égyptien rentre bien dans la perspective de la pensée et de l'esthétique grecques.

Windekens A. J. van, Γύγας [chez Strabon] ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Wolski J., *The decay of the Iranian empire of the Seleucids* [chez Strabon] ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

Suetonius. — *Leben der Caesaren*, eingel. & übers. von Lambert A. : Bibl. der Alten Welt Zürich Artemis-Verl. 1955 544 p. 17,80 Fr. S. | Latomus XVI 1957 358 Verdière.

The twelve Caesars, transl. by Graves R. : Harmondsworth Penguin Books 1957 315 p. 3,6 Sh. | Latomus XVI 1957 714 Duysinx.

Zywoty Cezarów, przel. Pliszczyńska J., wstep. opatrz. Szelest H. : Bibl. Maeandra XX Warszawa Państw. Wydawn. Nauk. 1954 391 p.

Andrén A., *Un portrait de Tibère à la villa San Michele* [et Suétone, Tib. 68] ; cf. Archéologie romaine.

Anna G. d', *Le idee letterarie di Suetonio* : Bibl. di cultura LII Firenze La Nuova Italia 1954 XII & 232 p. 900 L. | Helmantica VII 1956 160-161 Campos.

Balsdon J. P. V. D., *The veracity of Caesar* [et le jugement de Pollion chez Suétone] ; cf. Caesar.

Barbu N. I., *Une observation stylistique de Suétone* [en roumain] : Limbă şi literat. I 1955 7-11. | Note à Aug. 86.

Bickel E., *C. Caesar L. F.* [chez Suétone] ; cf. Caesar (C., L. F.).

Brugnoli G., *La Praefatio in Suetonium del Poliziano* : GIF X 1957 211-

220. | Valeur critique et sûreté de méthode de cette étude ; polémique avec Domizio Calderini.

Camilloni M. T., *Una ricostruzione della biografia di Cecilio Stazio* [d'après Suétone] ; cf. Caecilius Statius.

Ferri S., *Esigenze archeologiche e ricostruzione del testo* [note à Suétone, Vita Hor. 7 Vollm.] ; cf. Critique des textes.

Lossmann Fr., *Zur literarischen Kritik Suetons in den Kapiteln* 55 *and* 56 *der Caesarvita* : Hermes LXXXV 1957 47-58. | Le jugement porté sur les Commentaires, tel que nous le lisons dans Iul. 56, ne remonte pas à Pollion lui-même. | RSC V 1957 288 d'Agostino.

Monti S., *Una nota tacitiana* [comparaison avec Suétone] ; cf. Tacitus.

Noetzel W., *Zum Maecenas-Epigramm in der Horazvita* [de Suétone] ; cf. Maecenas.

Pisani V., *Due comparazioni indo-latine* [l'une à propos de Octav. 71] ; cf. Latin et dialectes italiques.

Sealey R., *Habe meam rationem* [témoignage de Suétone sur la durée de l'imperium de César dans ses provinces] ; cf. Histoire romaine.

Steidle W., *Sueton und die antike Biographie* : Zetemata I München Beck 1951 viii & 188 p. | REL XXXV 1957 337-339 Aymard.

Volterra Ed., *Intorno a un editto del imperatore Claudio* [témoignage de Suétone] ; cf. Droit romain : Varia.

Suidas. — Grosso F., *M. Ulpio Traiano, governatore di Siria* [et une notice de Suidas] ; cf. Histoire romaine.

Mercati S. G., *Intorno al titolo dei lessici di Suida-Suda e di Papia* : Byzantion XXV-XXVI-XXVII 1955-1956-1957, 1 173-193. | Il est possible qu'un lecteur d'Italie ait écrit, en caractères grecs, sur un exemplaire du lexique, le mot guida. Un Byzantin, ignorant l'italien, lut Σουΐδα qu'il rapprocha de Σωΐδας. Un autre à son tour tenta d'expliquer ce titre par un autre rapprochement et écrivit : Σουΐδα ἢ σοῦδα. Le premier mot effacé, on lut ἢ σοῦδα. Un transfert du même genre s'est produit avec le mot byzantin παπίας qui, latinisé, fut rapproché du nom du père apostolique Papias.

Norman A. F., *Magnus* [chez Suidas] ; cf. Histoire littéraire : Historiographie.

Sulpicia ; cf. Tibullianum Corpus.

Symeon Stylites. — Ven P. van den, *Les écrits de saint Syméon Stylite le Jeune, avec trois sermons inédits* : Muséon LXX 1957 1-57. | Étude sur la correspondance et les sermons ascétiques, avec texte critique de trois sermons inédits et index verborum. | BAB XLIII 1957 355-357 Grégoire.

Symmachus Historicus (Q. Aurelius Memmius) . — Momigliano A., *Gli Anicii e la storiografia latina del* vi *sec. D.C.* [rôle de Symmaque] ; cf. Histoire littéraire : Historiographie.

Symmachus Orator (Q. Aurelius). — *Relation an den Kaiser über den Victoriaaltar. Symm. rel.* iii,384 *n. Chr.*, übertr. von Ludwig G. : Gymnasium LXIV 1957 205-210.

Casini N., *Le discussioni sull'Ara Victoriae* [dans la Relatio de Symmaque] ; cf. Prudentius.

Romano D., *Simmaco* : Renna-Palermo 1955 155 p. | REL XXXV 1957 358 Courcelle | Latomus XVI 1957 159-160 Noyen .

— *Carattere del Contra Symmachum* ; cf. Prudentius.

Steinwenter A., *Die Briefe des Q. Aurelius Symmachus als Rechtsquelle* : ZRG LXXIV 1957 1-25. | L'examen des Lettres de Symmaque le montre bon rhéteur et magistrat expérimenté, mais non juriste.

Synesius. — Φαλάκρας ἐγκώμιον, prel. Kotynski L. : Meander XII 1957 157-168 ; 185-197.

Treu K., *Synesios von Kyrene. Ein Kommentar zu seinem Dion* : Texte & Untersuch. zur Gesch. der altchristl. Lit. LXXI Berlin Akad.-Verl. 1957 xii & 184 p. 14,50 DM.

Wifstrand A., *Brief an Bertil Axelson über Synesios* : C&M XVIII 1957 130-132. | A propos de l'article de K. Latte (cf. APh XXVII 159), d'autres solutions sont proposées pour l'Ad Paeonium 308D, De regno 26a ; note à Encom. Calv. 84b.

Tacitus. — *Libri qui supersunt,* post Halm C. & Andresen G. 8. ed. Koestermann E., II,1 : *Historiae* : Bibl. script. Graec. et Rom. Teubneriana Leipzig Teubner 1957 260 p. 8,20 DM.

— *Id.,* II,2 : *Germania, Agricola, Dialogus de oratoribus* : Ibid. 1957 XXXIX & 128 p. 5 DM. | RSC V 1957 294-295 d'Agostino | REL XXXV 1957 360 Perret | Latomus XVI 1957 713-714 Bardon.

Opera, tlum. Hammer S., I : *Annales* : II : *Historiae. Germania. Agricola. Dialogus de oratoribus* : Warszawa Czytelnik 1957 498 & 531 p.

Annalen, dt. von Horneffer A., Einleit. von Vogt J., Anmerk. von Schur W., 2. Aufl. : Kröners Taschenausg. N° 238 Stuttgart Kröner 1957 XLII & 610 p. 7 pl. 1 carte 13,50 DM.

Die historischen Versuche. Agricola-Germania-Dialogus, übers. & hrsg. von Buechner K. : Id. N° 225 Ibid. 1955 334 p. 1 index 2 cartes 9,80 DM. | AC XXVI 1957 214 Gerlo | CR N.S. VII 1957 168 Martin | REA LIX 1957 184-186 Perret.

Ab excessu divi Augusti Annales, in de vertal. van Meyer J. W. : Haarlem Willink 1955 XLI & 541 p. 16,50 Fl. | Hermeneus XXVIII 1957 97-98 van Ijzeren | TG LXX 1957 99 Sprey.

On imperial Rome [Annals], transl. by Grant M. : Penguin Classics West Drayton Penguin Books 1956 447 p. 9 cartes 5 Sh. | CR N.S. VII 1957 228-231 Woodcock | Phoenix XI 1957 42-43 Gordon | History XLII 1957 43 Crook | EHR LXXII 1957 145 Burn | Latomus XVI 1957 358 Duysinx.

Ab excessu Divi Augusti Annalium liber I, intr. e comm. di Canesi L. : Scritt. lat. comm. Torino Paravia 1955 XX & 277 p. 700 L. | Helmantica VII 1956 164 Díaz Ledo.

Historias, libro IV, ed. & com. por Bassols de Climent M. : Clásicos Emerita Madrid Consejo Sup. de Invest. Cientif. 1955 XVI & 200 p. | CR N.S. VII 1957 168 Martin.

Agricola, ed. Monti S. : Napoli Ist. ed. del Mezzogiorno 1955 182 p. 650 L. | Latomus XVI 1957 489 Bardon.

Germania, übertr. & erl. von Mauersberger A. : Samml. Dieterich C Bremen Schünemann 1957 XVIII & 156 p. 7,80 DM.

La Germania, a cura di Marcolini M. : Brescia La Scuola 1956 118 p. 350 L.

De l'origine et du pays des Germains, trad. roumaine avec notes par Naum T. A. : Bucarest Ed. Ştiinţifică 1957 67 p. 1 carte.

Dialogue des Orateurs, texte et trad. roumaine par Mihăescu H. : Tasi Terek 1946 [sic] 124 p.

Uitgelezen teksten, uitg. en voorber. door Mijnsbrugge M. van der, met hulpboekje : Coll. Palladium Antwerpen Nederland. Boekhandel 1957 XIV & 216 p. ; 32 p. 75 Fr. B. | LEC XXV 1957 491 van Ooteghem.

Bauer J. B., *Tacitus und die Christen* : Gymnasium LXIV 1957 497-503. | Étude d'Ann. XV,44. Pour Tacite, les chrétiens méritent une punition exemplaire parce qu'ils s'élèvent contre le culte impérial, qui n'est autre que l'expression du respect dû à la gloria Romani nominis.

Blanco García V., *Principales características del estilo de Tácito* : Humanidades I 1949 189-194. | Concision, sobriété de lignes et originalité dans l'observation psychologique, présentation particulièrement vivante.

Briessmann A., *Tacitus und das flavische Geschichtsbild* : Hermes Einzelschr. X Wiesbaden Steiner 1955 VIII & 105 p. 8 DM. | CPh LII 1957 206-208 Rogers | Mnemosyne X 1957 83-85 den Boer | DLZ LXXVIII 1957 1073-1075 Walser | HZ CLXXXIV 1952 191 Treu | Latomus XVI 1957 522 Deman.

Buechner K., *Das Proömium zum Agricola des Tacitus* : WS LXIX 1956 (Festschr. Lesky) 321-343. | Une analyse de certains phénomènes linguistiques, de la structure, de la forme d'expression de ce proème montre que la conception de l'histoire révélée dans l'œuvre postérieure de Tacite y est déjà entièrement formée.

Currie H. MacL., *Agricola* XXVIII,2 : RhM C 1957 297-299. | Lire : et uno in oram agente (sc. navem). L'un des trois pilotes ayant cherché à ramener son navire au rivage, les autres auraient été exécutés par les passagers qui les auraient soupçonnés de la même trahison.

Desanges J., *Le triomphe de Cornélius Balbus* [et les Garamantes chez Tacite] ; cf. Histoire romaine.

Dilke O. A. W., *The literary output of the Roman emperors* [et le jugement de Tacite] ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

Fritz K. von, *Tacitus, Agricola, Domitian and the problem of the principate*: CPh LII 1957 73-97. | A propos de l'interprétation par H. W. Traub (cf. APh XXV 169) de Tacite, Agric. XLII,3, remarques sur la nécessité, pour les historiens modernes de l'antiquité, de se familiariser avec la politique, et sur les insuffisances de Tacite dans son explication du mauvais fonctionnement du principat.

Garzetti A., *La data dell'incontro all'Eufrate di Artabano* III *e L. Vitellio* [chez Tacite] ; cf. Histoire romaine.

Koestermann E., *Die Feldzüge des Germanicus* 14-16 *n. Chr.* [d'après Tacite] ; cf. Histoire romaine.

Lacey W. K., *Some uses of primus in naval contexts* [chez Tacite] ; cf. Latin et dialectes italiques.

Leeman A. D., *Ad Taciti Dialogum* XXV,4 : Mnemosyne X 1957 231. | Lire : omnes tamen eandem sanctitatem eloquentiae seruant.

Monti S., *Una nota tacitiana* : RAAN XXVIII 1953 141-144. | Comparaison entre les deux versions d'un bref fragment d'une lettre de Tibère au Sénat transmises respectivement par Tacite, Ann. VI,61,1, et par Suétone, Tib. LXVII,1.

Paratore E., *Tacito* : Milano Istit. Ed. Cisalpino 1951 849 p. 4000 L. | REA LIX 1957 186-188 Wuilleumier.

Poeschl V., *Tacitus und der Untergang des römischen Reiches* : WS LXIX 1956 (Festschr. Lesky) 310-320. | L'avertissement donné par Tacite dans Germania 33 est bien dans la tradition pessimiste de l'historiographie romaine dans les grandes périodes de crise. Il s'apparente d'ailleurs à bien des allusions à la menace de la ruine de l'empire, que l'on peut glaner dans les Histoires et les Annales.

Pralle L., *Die Wiederentdeckung des Tacitus. Ein Beitrag zur Geschichte Fuldas und zur Biographie des jungen Cusanus* : Quellen & Abhandl. zur Gesch. der Abtei & der Diözese Fulda XVII Fulda Parzeller 1952 108 p. | AC XXVI 1957 215 Gerlo.

Questa C., *Il viaggio di Germanico in Oriente e Tacito* ; cf. Histoire romaine.

Rambelli G., *Dial. de Orat.* I,1 : Studi di filol. class. (cf. Recueils personnels) 105-106. | Lire : cum singuli diversas quidem sed probabiles causas adferrent.

Rees B. R., *The great Serapeum at Alexandria* [d'après Tacite] ; cf. Archéologie non classique.

Syme R., *How Tacitus came to history* : G&R IV 1957 160-167. | Née de son expérience politique, la vocation d'historien de Tacite apparaît dans l'Agricola où il fait à la fois l'éloge de son beau-père et la critique de Domitien. L'année du règne de Nerva, plus instructive pour lui que les quinze ans que dura celui de Domitien, devait la préciser. Il entreprit alors les Historiae.

— *The friend of Tacitus* : JRS XLVII 1957 131-135. | Examen des données que nous possédons, notamment par les Lettres de Pline, sur L. Fabius Iustus, qu'il faut considérer comme plus jeune que Tacite et que Pline. Il s'ensuit que Tacite ne pouvant avoir dédié le Dialogue à un tout jeune garçon cette œuvre ne saurait appartenir au début de la carrière de l'historien.

— *A fragment of Sallust ?* [expressions sallustiennes chez Tacite] ; cf. Sallustius Crispus.

— *The jurist Neratius Priscus* [chez Tacite] ; cf. Histoire romaine.

Vannan A. M. I., *The death of Seianus. An essay in filling a lacuna in Tacitus* : G&R 2nd. Ser. IV 1957 168.

Verdière R., *Notes de lecture* [sur Tacite] ; cf. Critique des textes.

Wellesley K., *Moonshine in Tacitus* : RhM C 1957 244-252. | Le récit que fait Tacite de la 2e bataille de Bedriacum, fin octobre 69, est conforme aux données astronomiques ; la bataille eut lieu le 24.

Woehrmann J., *Nachtschilderungen in den Historien und Annalen des Tacitus* : Diss. Göttingen 1956 26 & XXVII p. [dactyl.].

***Tatianus.** — Alfonsi L., *Echi del giovane Aristotele in Taziano* : REAug II 1956 251-256. | Étude de quelques passages des chapitres XXXII, XIII et surtout IV du Λόγος, interprétés à la lumière de l'enseignement du jeune Aristote, transmis parfois à travers le stoïcisme et que Tatien a dû connaître par l'école.

Conclusions sur l'influence des œuvres ésotériques d'Aristote sur le stoïcisme et particulièrement sur Posidonius.

Bolgiani Fr., *La tradizione eresiologica sull'encratismo* [chez Tatien] ; cf. Irenaeus.

Grant R. M., *Tatian and the Bible* : Studia Patristica (cf. Patres) I 297-306.

Vaccari A., *Le sezioni evangeliche di Eusebio e il Diatessaron di Taziano nella letteratura siriaca* : RSO XXXII 1957 (Scritti Furlani) 433-452. | Le système de sections introduit par Eusèbe en marge des Évangiles se répandit partout. Seuls les Syriens augmentèrent de 20 % le nombre des sections, tenant compte parfois d'éléments du texte qui manquaient dans l'exemplaire d'Eusèbe. A ces additions le Diatessaron en syriaque doit la perfection que nous lui reconnaissons à travers la version arabe.

Terentius Afer. — *Andria*, Textbearb., Einleit. & Eigennamenverzeichnis, von Thierfelder A. : Heidelberger Texte, Lat. Reihe XXII Heidelberg Kerle 1951 121 p. | Helmantica VII 1956 466 Campos.

Arnaldi Fr., *La commedia greco-latina* [Térence] ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

Bardon H., *Catulle et ses modèles poétiques* [entre autres Térence] ; cf. Catullus.

Bianco O., *La cronologia delle commedie di Terenzio* : ASNP XXV 1956 173-190. | Le succès relatif de sa première comédie, l'Andrienne, engagea Térence à écrire une pièce selon son cœur, l'Hécyre, qui tomba, d'où un silence de deux ans. Les critiques faites à l'Heautontimorumenos amènent une nouvelle pause de deux ans, rompue par le succès décisif de l'Eunuque, suivi du Phormion et, l'année suivante, des Adelphes. On comprend qu'alors Térence ait tenté une reprise de l'Hécyre.

Bickel E., *C. Caesar L. F.* [critique de Térence] ; cf. Caesar (C., L. F.).

Camilloni M. T., *Una ricostruzione della biografia di Cecilio Stazio* [témoignage de Térence] ; cf. Caecilius Statius.

Castiglioni B., *Il prologo dell'Heautontimorumenos e la commedia duplex* : Athenaeum XXXV 1957 257-305. | La leçon du Bembinus au vers 6 est celle qu'il faut conserver, étant la seule qui donne un sens plausible à tout le contexte. La difficulté métrique attire l'attention sur un trait caractéristique de Térence qui souligne le jeu de mots par une alternance prosodique.

Chalmers W. R., *Contaminatio* : CR N.S. VII 1957 12-14. | Ce que les adversaires de Térence lui reprochaient, c'était, en usant de deux modèles pour une seule pièce, d'en faire une consommation exagérée et de nuire ainsi à la production de ses collègues.

Costa Ramalho A. da, *O adjectivo em Terêncio. Colocação e métrica* [en portug. avec résumé en angl.] : Humanitas VII-VIII 1955-1956 1-67. | L'importance de la structure métrique des adjectifs pour déterminer leur place dans le vers, notamment dans le sénaire ïambique de Térence, est plus grande qu'on ne l'admet généralement.

Mattingly H. B., *The Plautine didascaliae* [et Térence] ; cf. Plautus.

Raasted J., *Zwei Fragmente eines Terenz-Kodex* (10.-11. *Jahrhundert*) : C&M XVIII 1957 120-129. | Collation de deux fragments contenant l'un Adelphi 470-488 ; 516-528 ; 708-718 ; 744-758, l'autre donnant de l'Heautontimorumenos l'entracte qui précède le vers 874 et les vers 906-907, plus Adelphi 273-274 ; 306-307. Texte des gloses.

Rambelli G., *Comica Graeco-Latina* ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

Skutsch O., *A prosody of Greek proper names* [chez Térence]. *A reply to a reply* : CQ LI 1957 52. | Suite de la controverse avec R. H. Martin (cf. APh XXVI 141 ; XXVII 162).

— *Der zweite Schluss der Andria* : RhM C 1957 53-68. | Étude de la tradition et critique du texte pour parvenir, en ce qui concerne la date, à un non liquet.

Straus J., *Terenz und Menander. Beitrag zu einer Stilvergleichung* : Zürich Juris-Verl. 1955 IV & 81 p. 1 index 9,65 Fr. S. | CR N.S. VII 1957 120-121 Williams | Gnomon XXIX 1957 74 Webster | Latomus XVI 1957 728 Herrmann.

Taladoire B. A., *Térence ou le théâtre de la jeunesse* : IL IX 1957 12-16. |

La jeunesse de Térence et du cercle auquel il s'adressait explique bien des caractères de son œuvre.

Trencsényi-Waldapfel I., *Une comédie de Térence jouée aux funérailles de L. Aemilius Paulus* [avec un résumé en russe] : AAntHung V 1957 129-167. | Écrite pour les funérailles de Paul-Émile et représentée pour la première fois à cette occasion, la comédie des Adelphes actualise l'humanitas du défunt et attaque le type représenté par Caton.

Tertullianus. — *Opera*, I : *Opera catholica. Adversus Marcionem* ; II : *Opera montanistica* : Corpus Christianorum Ser. Lat. I & II Turnhout Brepols 1953 & 1954 XXVIII & 75 ; 1557 p. 80 & 1070 Fr. B. | Paideia XII 1957 41-45 Scarpat | Helmantica VII 1956 322 Campos (I).

Apologeticum, lat. & dt. hrsg. & erläut. von Becker C. : München Kösel 1952 318 p. 22 DM. | ZKG LXVI 1954-1955 168-170 Schneemelcher | RFIC XXXV 1957 95-96 Pellegrino | Maia IX 1957 78-79 Funaioli | Speculum XXXII 1957 615-616 Jaeger | Mnemosyne X 1957 278 Borleffs.

Apologeticum en andere geschriften, vertaald door Mohrmann Chr. : Utrecht Spectrum 1951 CXII & 365 p. | BO XIII 1956 80 Quispel.

Treatise on the incarnation, introd., text, transl. & comm. by Evans E. : London SPCK 1956 XLIII & 197 p. 32,6 Sh. | ThS XVIII 1957 449-450 Le Saint | JEH VIII 1957 217-218 Manson | Latomus XVI 1957 489 de Plinval | JThS VIII 1957 318-320 Telfer.

De oratione et De virginibus velandis, rec. proleg. adnot. instr. Diercks G. F. : Stromata patrist. & mediaev. III Utrecht Spectrum 1956 64 p. 3,50 Fl. | RPh XXXI 1957 330 Ernout | RFIC XXXV 1957 317 Pellegrino | Mnemosyne X 1957 89-90 Sizoo | RSR XXXI 1957 198-199 Chirat | NRTh LXXIX 1957 421 Martin | Gregorianum XXXVIII 1957 766 Orbe | BLE LVIII 1957 57 Boularand.

Aduersus Hermogenem liber, rec. Waszink J. H. : Id. IV Ibid. 1956 68 p. 3,75 Fl. | RPh XXXI 1957 328-330 Ernout | RFIC XXXV 1957 318 Pellegrino | JEH VIII 1957 267 Evans | RSR XXXI 1957 198-199 Chirat | NRTh LXXIX 1957 421 Martin | Gregorianum XXXVIII 1957 766-767 Orbe | BLE LVIII 1957 57 Boularand | Latomus XVI 1957 152 de Plinval.

The treatise against Hermogenes, transl. & annot. by Waszink J. H. : Ancient Christian Writers XXIV London Longmans Green 1956 VI & 178 p. 21 Sh. | RB LXVII 1957 108 | NRTh LXXIX 1957 421 Martin | BLE LVIII 1957 175-176 Boularand.

Traité de la prescription contre les hérétiques, introd., texte crit. & notes de Refoulé R. F., trad. de Labriolle P. de : Coll. Sources chrétiennes XLVI Paris Ed. du Cerf 1957 165 p. 870 Fr. | REL XXXV 1957 377-378 Courcelle | RSR XXXI 1957 399-400 Chirat | RecTh XXIV 1957 382-383 Petit.

Ad Scapulam, proleg., testo crit. e comm. di Quacquarelli A. : Opuscula Patrum I Roma Desclée 1957 132 p. 1400 L. | LEC XXV 1957 493 Tripnaux | Latomus XVI 1957 715 Brisson | REL XXXV 1957 379 Courcelle | Verbum Domini XXXV 1957 377-378 Nober.

Baker D. C., *Tertullian and Swift's A modest proposal* : CJ LII 1957 219-220.

Becker C., *Tertullians Apologeticum. Werden und Leistung* : München Kösel 1954 384 p. 24,80 DM. | ZKG LXVII 1956 334-336 Kraft | RFIC XXXV 1957 96-99 Pellegrino | Speculum XXXII 1957 616-620 Jaeger | Mnemosyne X 1957 279 Borleffs | Erasmus X 1957 397-399 Krivocheine | HJ LXXVI 1956 536-537 Kurfess.

Cecchelli C., *Un tentato riconoscimento imperiale del Cristo* [témoignage de Tertullien] ; cf. Religion chrétienne.

Daly C. B., *The sacrament of penance in Tertullian* : Irish Eccl. Record Ser. 5 LXXIII 1950 156-169 (suite ; cf. APh XXII 125).

— *Novatian and Tertullian. A chapter in the history of puritanism* : Irish Theol. Quarterly XIX 1952 33-43.

Evans E., *Notes on the text of Tertullian De resurrectione mortuorum* : Studia Patristica (cf. Patres) 33-36.

Franco Hernández R., *El final del reino de Cristo en Tertuliano* : Granada 1955 52 p. | RET XVII 1957 433 Domínguez del Val.

Frassinetti P., *Nuovi studi sul testo dell'Apologeticum* : RIL XCI 1957

3-122. | Nouvel examen des rapports entre la Vulgate et le ms. de Fulda, pour aboutir à un graphique illustrant la transmission. | REL XXXV 1957 354-355 Courcelle.

Karpp H., *Schrift und Geist bei Tertullian* : Gütersloh Bertelsmann 1955 74 p. 5,80 DM. | ZKG LXVIII 1957 171 Schneemelcher.

Martin I., *El impacto de la Iglesia naciente en la politica romana* [à propos de Apol. v,1-2] ; cf. Religion chrétienne.

Pellegrino M., *Semen est sanguis christianorum* (*Tertulliano, Apologeticum* 50,13) : AAT XC 1955-1956 371-442. | Fortune de cette formule chez les auteurs chrétiens ; son aspect apologétique et parénétique. | RSC V 1957 89 d'Agostino.

Pépin J., *La théologie tripartite de Varron* [et Tertullien] ; cf. Varro.

Préaux J. G., *Deus Socratis (De Varron à Tertullien)* ; cf. Socrates Philosophus.

Quacquarelli A., *La parentesi negli apologeti retori latini da Tertulliano a Firmico Materno* ; cf. Littérature chrétienne.

Säflund G., *De pallio und die stilistische Entwicklung Tertullians* : Acta Inst. Rom. Regni Sueciae, Ser. in-8° VIII Lund Gleerup 1955 xi & 233 p. 2 pl. 25 Kr. | JRS XLVII 1957 289 Evans | SicGymn X 1957 145-147 Cataudella.

Schoenberger O., *Ueber die symmetrische Komposition von Tertullians Apologeticum* : Gymnasium LXIV 1957 335-340. | L'introduction et la conclusion de l'Apologeticum sont à peu près de la même longueur, et le morceau central se divise lui-même en trois parties comptant chacune vingt pages. Il est invraisemblable que cette symétrie ait été involontaire.

Tibiletti C., *Una presunta dipendenza di Tertulliano da Minucio Felice* : AAT XCI 1956-1957 60-72. | La nouveauté du contenu de la doctrine de l'anima naturaliter christiana fournit un argument en faveur de la priorité de l'Apologeticum de Tertullien sur l'Octavius de Minucius Felix. | RSC V 1957 184 d'Agostino.

— *Seneca e la fonte di un passo di Tertulliano* : RFIC XXXV 1957 256-260. | Dans le De anima xli,1-3, Tertullien s'inspire, en l'adaptant librement, de la pensée de Sénèque pour donner un fondement et une justification théorique à sa doctrine de l'anima naturaliter christiana.

Testamenta. — *La Bible et l'Orient. Travaux du 1er Congrès d'Archéologie et d'Orientalisme bibliques* (*Saint-Cloud* 23-25 *avril* 1954) : Cahiers de la RHPhR Paris Presses Universitaires 1955 iv & 145 p. 500 Fr. | RThPh VI 1956 308 Reymond.

Los géneros literarios de la Sagrada Escritura : Congreso de Cienc. Ecles. Barcelona Flors 1957 308 p. | EThL XXXIII 1957 745 Coppens.

Studii biblici franciscani liber annuus VI 1955-1956 : Jerusalem Ed. degli PP. Franc. 1956 339 p. 4 Doll. | Antonianum XXXII 1957 277 Kleinhans.

Bulletin d'études bibliques : RBi LXIV 1957 113-160 ; 273-320 ; 418-478 & 597-640.

Bulletin bibliographique : Ibid. 113-160 ; 273-320 ; 418-478.

Allmen J. J. von [et alii], *Vocabulaire biblique* : Neuchâtel Delachaux & Niestlé 1954 314 p. 17 Fr. S. | RSR XXXI 1957 185-186 Vincent.

Arnaldich L., *Los estudios biblicos en España desde* 1900 *hasta* 1955 : Salmanticensis II 1955 426-471 & 707-762 Salamanca 1955 102 p. | Antonianum XXXII 1957 275-276 Kleinhans.

Born A. van den, Coppens J., Dodewaard J. van, Fraine J. de, Grossouw W., Imschoot P. van, Laridon V., Ploeg J. van der, *Bijbels woordenboek*, 1 : *Aalmoes-Egypte*, 2. dr. : Roermond Romen 1954 416 col. 14 ill. 155Fr. B. | BO XIII 1956 243 Koopmans.

Corswant W., *Dictionnaire d'archéologie biblique*, rev. & ill. par Urech Ed., préf. par Parrot A. : Neuchâtel Delachaux & Niestlé 1956 324 p. 20,30 Fr. S. | RSR XXXI 1957 391 Vincent | RHPhR XXXVII 1957 276 Jacob | RThPh 3e Sér. VII 1957 219-220 Margot | EThL XXXIII 1957 361 Coppens | ThS XVIII 1957 272-274 Glanzman | RB LXVII 1957 102 Duesberg | RecTh XXIV 1957 167 van Puyvelde | BO XIV 1957 85 Franken | ThLZ LXXXII 1957 577 Kuschke.

Dubarle A. M., *Bulletin de théologie biblique* : RSPh XLI 1957 75-115.

Grollenberg L. H., *Atlas de la Bible*, trad. & adapté du néerland. par Beaupère R., préface de Vaux R. de : Paris & Bruxelles Elsevier 1955 158 p. 408 ill. 35 cartes 3500 Fr. | RThPh 3e Sér. VI 1956 308 Bonnard.

— *Atlas of the Bible*, transl. & ed. by Reid J. M. H. & Rowley H. H. : London Nelson 1956 165 p. 400 pl. 35 cartes 70 Sh. | BO XIV 1957 240-244 Simons | RB LXVII 1957 225 | HibJ LV 1956-1957 413-414 Garrard.

Grosheide F. W. [et alii], *Bijbelse Encyclopaedie* : Kampen Kok 1950 520 p. | EThL XXXIII 1957 529 Coppens.

Haag H. & Born A. van den, *Bibel-Lexicon* : Einsiedeln Benziger 1951-1956 xiv p. & 1800 col. 141 ill. & cartes 34 pl. 2 tables & 2 suppl. 92 DM. | VT VI 1956 222-223 Cazelles [Lief. 7] | BO XIV 1957 43-44 Koopmans | Antonianum XXXI 1956 428-429 Kleinhans [Lief. 6-8] | Biblica XXXVIII 1957 74-75 Bea [Lief. 5-8] | Erasmus IX 1956 577-580 Noth [Lief. 2-8].

Lemaire P. & Baldi D., *Atlante storico della Bibbia* : Torino Marietti 1954 322 p. 394 ill. 12 plans 56 ill. 13 cartes 12000 L. | RSR XXXI 1957 183-184 Vincent | BO XIV 1957 240-244 Simons.

Nober P., *Elenchus bibliographicus Biblicus*, XXXVIII (1957) : Suppl. à Biblica XXXVIII 248* p. indices.

Pirot L., Robert A., Cazelles H. [et alii], *Dictionnaire de la Bible. Supplément* : Paris Letouzey & Ané : —

— XXVIII : *Médiation-Midrash* : 1955 col. 1025-1280 1 carte ill. | NRTh LXXIX 1957 644-645 Levie | CCatt CVII,4 1956 67 | Biblica XXXVIII 1957 353-355 Lyonnet.

— XXIX : *Midrash-Mycènes* : 1957 col. 1281-1480 [fin du vol. V]. | Biblica XXXVIII 1957 353-355 Lyonnet | NRTh LXXIX 1957 644-645 Levie.

— XXX : *Mystères-Mythe* : 1957 col. 1-256 1550 Fr.

Rinaldi G. [et alii], *Secoli sul mondo. Alla scoperta delle Bibbia* : Torino Marietti 1955 570 p. 2700 L. | CCatt CVII,3 1956 521-523.

Spadafora F. [et alii], *Dizionario biblico* : Roma Studium 1955 xvi & 615 p. | RHPhR XXXVII 1957 119 Brütsch | Gregorianum XXXVIII 1957 348 Bernini | CCatt CVII,3 1956 523 | EB XVI 1957 102-103 Serafín de Ausejo.

Steinmueller J. E. & Sullivan K., *Catholic biblical encyclopedia* : New York Wagner 1956 & 1950 xviii 1845 & xiii p. | Antonianum XXXII 1957 273-275 Kleinhans.

Stier F., *Internationale Zeitschriftenschau für Bibelwissenschaft und Grenzgebiete*, III (1954-1955), 1-2 : Düsseldorf Patmos-Verl. 1956 xi & 232 p. 34 DM. | ThS XVIII 1957 307 Glanzman.

Viard A., *Bulletin de théologie biblique* : RSPh XLI 1957 249-273.

Wright G. E. & Filson F. W., *The Westminster historical atlas to the Bible*, rev. ed. : Philadelphia Westminster Pr. 1956 130 p. 88 ill. 18 pl. 7,50 Doll. | RB LXVII 1957 102 Duesberg | Syria XXXIV 1957 354-355 Parrot | ThLZ LXXXII 1957 496-499 Elliger | Biblica XXXVIII 1957 357 Dahood | JBL LXXVI 1957 256 Nesbitt.

La Sainte Bible, trad. sous la dir. de l'École bibl. de Jérusalem : Paris Ed. du Cerf 1956 1669 p. 9 cartes 1800 Fr. | RecSR XLV 1957 139-141 Lefèvre | EB XV 1956 323 González Ruiz | EThL XXXII 1956 563 Coppens | ThLZ LXXXII 1957 103 Michaelis.

Biblia Sacra Vulgatae editionis iuxta PP. Clementis viii *decretum*, novam ed. Nolli G. cur., Vaccari A. praef. : Roma Off. Libri Cath. 1955 1174, 1025, 1295, 808 p. 7500 L. | EB XV 1956 324 González Ruiz.

Die Heilige Schrift des Alten und Neuen Testamentes, nach den Grundtexten übers. & hrsg. von Hamp V., Stenzel M. & Kuerzinger J. : Aschaffenburg Pattloch 1956 x, 1138 & 365 p. 14,80 DM. | ZKTh LXXIX 1957 359-360.

Anderson A. W., *Plants of the Bible* : London Crosby Lookwood 1957 72 p. 12 pl. 21 Sh. | AIHS X 1957 167 Bodenheimer.

Auzou G., *La Parole de Dieu. Approches du mystère des Saintes Écritures* : Connaissance de la Bible I Paris Ed. de l'Orante 1956 256 p. 630 Fr. | Biblica XXXVIII 1957 79-80 Nober | EThL XXXIII 1957 363-365 Coppens.

Baly D., *The geography of the Bible* : New York Harper 1957 xiv & 303 p. 48 cartes 97 ill. 4,95 Doll. | JBL LXXVI 1957 333-335 Mendenhall.

Bauer J., Πῶς *in der griechischen Bibel* : NT II 1957 81-91. | Les nombreuses questions où πῶς est suivi du futur subissent l'influence de l'usage hébraïque et doivent être considérées comme des interrogations rhétoriques appelant une réponse négative.

Bernhart J., *Bibel und Mythus. Ein Vortrag* : München Kösel-Verl. 1954 69 p. 3,60 DM. | ThLZ LXXXII 1957 577 Goldammer.

Bertram G., *Praeparatio evangelica in der Septuaginta* : VT VII 1957 225-249. | Le rôle des Septante n'a pas été d'helléniser le judaïsme, mais, inconsciemment, de préparer la voie à la diffusion du message évangélique.

Cadier J., *Les alliances de Dieu* : EThR XXXI 1956,4 10-30. | Sur les deux Testaments, envisagés comme deux types d'alliance.

Daniel-Rops H., *Qu'est-ce que la Bible ?* Coll. Je sais-je crois LX Paris Fayard 1956 123 p. 300 Fr. | ZKTh LXXIX 1957 239.

Davis W. E., *The origin and development of Old Testament and inter-testamental belief regarding life after death* : Diss. Boston Univ. Graduate School 1957 307 p. 3,95 Doll. [microfilm]. | Résumé dans DA XVII 1957 1612.

Enz J. J., *The Book of Exodus as a literary type for the Gospel of John* : JBL LXXVI 1957 208-215. | La carrière et la place de Jésus dans le IVe Évangile seraient interprétées à la lumière du ministère de Moïse dans l'Exode.

Fitzmyer J. A., *4Q testimonia and the New Testament* : ThS XVIII 1957 513-537. | Bref aperçu du problème que posent les testimonia, collections supposées de passages de l'A.T., de portée messianique, dans l'étude du N.T., et caractères particuliers des testimonia dits 4Q de Qumrân.

Foex J. A., *Exploration sous-marine de la Bible* : Paris Ed. France-Empire 1955 288 p. cartes & pl. 750 Fr. | RS LXXVIII 1957 131 Paul.

Gancho C., *Las citaciones del Antiguo Testamento en los sinópticos y en los rabinos* [résumé] : EB XV 1956 438.

Goitia J., *La noción dinámica del* πνεῦμα *en los libros sagrados* : EB XV 1956 147-185 ; 341-380 ; XVI 1957 115-159. | L'étude de la conception dynamique du πνεῦμα dans la Bible montre sa compatibilité avec la doctrine trinitaire.

Gray J., *The Hebrew conception of the Kingship of God, its origin and development* : VT VI 1956 268-285. | L'étude s'appuie sur les deux Testaments.

Harold N. & Moldenke A. L., *Plants of the Bible* : New York Stechert-Hafner 1952 xx & 328 p. ill. 7,50 Doll. | BHM XXVIII 1954 192-194 Thompson.

Hooke S. H., *The siege perilous. Essays in Biblical anthropology* : London SCMPr. 1956 264 p. 21 Sh. | HibJ LV 1956-1957 188-190 James.

Jirku A., *Die Welt der Bibel. Fünf Jahrtausende in Palästina-Syrien* : Grosse Kulturen der Frühzeit Stuttgart Klipper 1957 126 p. 112 pl. 1 index 1 carte. | RHR N° 152 1957 84-86 Dhorme.

Lampe G. W. H. & Woollcombe K. J., *Essays on typology* : Stud. in Bibl. theol. XXII Naperville, Ill. Allenson 1957 80 p. 1,50 Doll. | ThS XVIII 1957 637 O'Keefe.

Pax E., Ἐπιφάνεια. *Ein religionsgeschichtlicher Beitrag zur biblischen Theologie* : Münchener Theol. Stud. 1. Folge X München Zink 1955 xxiv & 280 p. 24 DM. | Gnomon XXIX 1957 229-230 Nock | EThL XXXIII 1957 95 Coppens | ThLZ LXXXII 1957 755-759 Michaelis.

Repo E., *Der Begriff Rhema im Biblisch-Griechischen. Eine traditionsgeschichtliche und semasiologische Untersuchung* : Ann. Acad. Scient. Fennicae B LXXV,2 & LXXXVIII,1 Helsinki 1951 & 1954 205 & 241 p. 600 & 800 MFinn. | VT VII 1957 435-436 Winter | JThS VIII 1957 143 Barrett (II) | RHPhR XXXVII 1957 120-121 Foltz (II).

Riedinger U., *Die Heilige Schrift im Kampf der griechischen Kirche gegen die Astrologie von Origenes bis Johannes von Damaskos* : Innsbruck Wagner 1956 216 p. 172 Sch. | ZKTh LXXIX 1957 241 Pohl | ThZ XIII 1957 306-308 Vischer.

Schrey H. H. & Walz H. H., *The biblical doctrine of justice and law*, transl. by Whitehouse W. A. : London SCMPr. 1955 208 p. 8,6 Sh. | JR XXXVII 1957 134-135 Long | DUJ XVII 1955-1956 116-117 Monis-Jones.

Schwarz W., *Principles and problems of biblical translation* : Cambridge Univ. Pr. 1955 xiv & 225 p. 25 Sh. | MAev XXVI 1957 115-117 | ThLZ LXXXII 1957 575-576 Manson | JR XXXVII 1957 51-52 Wikgren.

Spicq C., Ἐπιποθεῖν, *désirer ou chérir ?* [dans les deux Testaments] ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Stachowiak L. R., *Chrestotes. Ihre biblisch-theologische Entwicklung* ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Steinmann J., *La critique devant la Bible* : Coll. Je sais-je crois LXIII Paris Fayard 123 p. | RSR XXXI 1957 428 Simonneaux | ZKTh LXXIX 1957 239.

Stendahl Kr., *The school of St. Matthew and its use of the Old Testament* ; Acta Semin. Neotest. Upsaliensis XX Lund Gleerup 1954 249 p. 18 Kr. | Gnomon XXIX 1957 230-232 Katz.

Stewart J., *Scripture and the functions of myth* : HibJ LIV 1955-1956 131-138. | Sur les différentes significations données actuellement au mot mythe et, notamment, sur les théories de R. Bultmann.

Sutcliffe E. F., *Providence and suffering in the Old and New Testaments* : London Nelson 1955 175 p. 15 Sh. | RB LXVI 1956 308.

Telfer W., *The fourth century Greek Fathers as exegetes* ; cf. Patres.

Tresmontant Cl., *Biblisches Denken und hellenische Ueberlieferung. Ein Versuch* : Düsseldorf Patmos-Verl. 1956 190 p. 10,50 DM. | ThLZ LXXXII 1957 103 Hessen.

Vaccari A., *Scritti di erudizione e di filologia*, I : *Filologia biblica e patristica* : Roma Ed. di Storia e Lett. 1952 xlvi & 395 p. | Gregorianum XXXVIII 1957 347 Bernini.

Voeltzel R., *Le rire du Seigneur. Enquêtes et remarques sur la signification théologique et pratique de l'ironie biblique* : Strasbourg Oberlin 1955 180 p. 600 Fr. | ThLZ LXXXII 1957 354 von Campenhausen.

Wright G. E., *Biblische Archäologie* ; cf. Archéologie non classique.

Ziener G., *Weisheitsbuch und Johannesevangelium*, I : Biblica XXXVIII 1957 396-418. | Rapprochements entre le Livre de la Sagesse et l'Évangile de Jean, en ce qui concerne les « signes » et leur explication.

Zolli E., *Guida all'Antico e Nuovo Testamento* : Milano Garzanti 1956 225 p. 300 L. | CCatt CVII,3 1956 521.

Testamentum Vetus ; pour la Vulgate, cf. aussi Hieronymus Stridonius ; pour le Psautier, cf. aussi Liturgica ; pour les manuscrits de Judée étrangers à l'A.T., cf. Religions diverses.

Volume du Congrès [sur l'Ancien Testament], *Strasbourg* 1956 : VT Suppl. IV Leiden Brill 1957 viii & 258 p. 7 ill. 5 pl. 41 Fl.

L'Ancien Testament et l'Orient. Études présentées aux vi^es^ *Journées bibliques de Louvain* : Orientalia & Biblica Lovaniensia I Louvain Publ. Universitaires 1957 231 p. | Muséon LXX 1957 375-377 Ryckmans | EThL XXXIII 1957 526-527 Coppens.

Debrunner A., *Zu den Septuaginta-Rezensionen* : MH XIV 1957 255.

Fernández Galiano M., *Estudios españoles sobre la transmisión del texto de los* lxx : Résumé dans EClás IV 1957 83-84.

Guillet J., *Bulletin* [bibliographique] *de théologie de l'Ancien Testament* : RecSR XLV 1957 94-114.

Hahn H. F., *The Old Testament in modern research* : London SCMPr. 1956 xii & 267 p. 16 Sh. | HibJ LV 1956-1957 308-309 Tindall.

Keller C. A., *Vom Stand und Aufgabe der Moseforschung* : ThZ XIII 1957 430-441. | Examen, entre autres, des ouvrages de H. H. Rowley (cf. APh XXIII 172), de E. Auerbach (cf. APh XXVI 177), et remarques générales sur l'état de la question.

Ploeg J. van der, *Le Congrès international pour l'étude de l'Ancien Testament. Strasbourg* 27 *août-*1^er^ *septembre* 1956 : BO XIII 1956 263-264.

Rowley H. H., *Book list* 1956 : Durham City Soc. for Old Testament Study 83 p. | Syria XXXIV 1957 356 Parrot.

— *The second international Old Testament Congress* : VT VI 1956 443-447.

Segert S., *Zur Methode der alttestamentlichen Literarkritik* : ArchOrient XXIV 1956 610-621.

Septuaginta. Vetus Testamentum Graecum, XVI,2 : *Susanna, Daniel, Bel et Draco*, ed. Ziegler J. : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1954 223 p. 28 DM. | JBL LXXVI 1957 82 Gehman.

The Septuagint Bible. The oldest version of the Old Testament in the translation of Ch. Thomson, ed., rev. & enlarg. by Muses C. A. : Indian Hills, Co. The Falcon's Wing Pr. 1954 xxvi & 1426 p. 6,50 Doll. | VChr XI 1957 114 Waszink | RB LXVI 1956 307.

Vetus Latina. Die Reste der altlateinischen Bibel, nach Sabatier P. neu ges. & hrsg. von der Erzabtei Beuron, II : *Genesis*, hrsg. von Fischer B. : Freiburg Herder 1951-1954 576 p. | RThPh 3e Sér. VI 1956 310 Labhardt.

Biblia sacra iuxta Latinam Vulgatam versionem ad codicum fidem cura et studio monach. Abb. Pont. S. Hieronymi in Urbe : Roma Tip. Poligl. Vat. : —

— X : *Liber Psalmorum* cum praef. et *Epistula ad Sunniam et Fretelam* : 1953 xvi & 299 p. 4000 L. | Gregorianum XXXVIII 1957 342-343 Bernini | Erasmus IX 1956 205-206 Gispen.

— XI : *Libri Salomonis id est Proverbia, Ecclesiastes, Canticum Canticorum* : 1957 xvi & 202 p. | REL XXXV 1957 382 Courcelle.

La Sainte Bible, texte lat. & trad. franç. avec comm. exég. & théol. sous la dir. de Pirot L. & Clamer A., I,2 : *L'Exode*, par Clamer A. : Paris Letouzey & Ané 1956 303 p. | ThS XVIII 1957 105-107 Moriarty | NRTh LXXVIII 1956 1080 Lambert.

La Sacra Bibbia. Volgata latina e traduzione italiana dai testi originali : *Libro dei Salmi*, a cura di Castellino G. : Torino Marietti 1955 xi & 912 p. | Gregorianum XXXVIII 1957 344-346 Bernini | EB XV 1956 327 García Cordero.

La Sacra Bibbia, trad. dai testi originali e comm. : *Il libro di Geremia*, comm. di Vittonatto G. : Torino Berruti 1955 x & 585 p. 28 ill. 2500 L. | CCatt CVII,3 1956 520 | EB XV 1956 455 García Cordero | ZKTh LXXIX 1957 354 Hofbauer.

La Sacra Bibbia, trad. dai testi originali, VII : *I Profeti*, 2 : Firenze Salani 1953 440 p. | Gregorianum XXXVIII 1957 346 Bernini | EThL XXXII 1956 563 Coppens.

La Bible, I : *L'Ancien Testament*, introd., trad. & notes par Dhorme E. [et alii] : Coll. La Pléiade Paris Gallimard 1956 cxxvi & 1715 p. 4 cartes 2900 Fr. | RSR XXXI 1957 314-316 Vincent | RHR N° 152 1957 80-84 König | RThPh 3e Sér. VI 1956 309-310 Testuz | EThL XXXIII 1957 83-85 Coppens.

La Biblia. Versió dels textos originals i comentari pels monjos de Montserrat : Montserrat Monestir. : —

— XV,1 : *Ezequiel*, per Augé R. : 1955 430 p. | Biblica XXXVIII 1957 200-202 Nober | Paideia XII 1957 243 Rinaldi | RecSR XLV 1957 476 Lefèvre | RecTh XXIV 1957 168 van Puyvelde | EB XVI 1957 224-225 García Cordero.

— XXV,3 : *Els Nombres, el Deuteronomi*, per Ubach B. : 1954 iv & 333 p. | RSR XXXI 1957 189 Vincent.

The Holy Bible, transl. from the original lang. with crit. use of all the ancient sources by members of the Cath. Bibl. Assoc. of America, III : *The Sapiential books. Job to Sirach* : Paterson St. Anthony Guild Pr. 1955 viii & 712 p. 5 Doll. | Antonianum XXXI 1956 430 Kleinhans | EB XV 1956 323 González Ruiz.

Herders Bibelkommentar. Die Heilige Schrift für das Leben erklärt : Freiburg Herder : —

— II,1 : *Numeri und Deuteronomium*, übers. & erkl. von Kraemer K. F. : 1955 xiv & 610 p. | JBL LXXVI 1957 165 Moriarty | RB XVI 1957 222 García Cordero | ThLZ LXXXII 1957 29-30 Kuhl.

— VII,2 : *Das Buch Jesus Sirach*, übers & erkl. von Schilling O. : 1956 xi & 217 p. | ThLZ LXXXII 1957 423 Eissfeldt.

The interpreter's Bible : New York Abingdon Pr. : —

— II : *Leviticus, Numbers, Deuteronomy, Joshua, Judges, Ruth, the Books of Samuel* : 1953 x & 1176 p. 8,75 Doll. | JBL LXXVI 1957 78-80 Ringgren.

— VI : *Lamentations, Ezekiel, Daniel, Twelve Prophets* : 1956 xii & 1144 p. 8,75 Doll. | JBL LXXVI 1957 332-333 Kapelrud.

Le livre de Josué, 1-12, texte, trad. & comm. par Roussel L. : Publ. de la Fac. des Lettres de l'Univ. de Montpellier VIII Paris Presses Universitaires 1955 143 p. | Syria XXXIV 1957 167-169 Michaud.

Les Prophètes, trad. de l'hébreu par Grosjean J. : Paris Gallimard 1955 286 p. 650 Fr. | RThPh VII 1957 70-71 Goy.

Les Psaumes, trad. & prés. par Chouraqui A. : Paris Presses Universitaires 1956 352 p. 900 Fr. | RThPh VII 1957 300-301 Goy | RecSR XLV 1957 143-144 Lamarche.

The book of wisdom, ed. & transl. by Reider J. : Jewish Apocryphal Lit. V New York Harper 1957 xi & 233 p. | ThS XVIII 1957 604-605 Moriarty.

The second book of Maccabees, Greek text of Rahlfs transl. by Tedesche S., introd. & comm. by Zeitlin S. : Id. Ibid. 1954 xiii & 271 p. 5 Doll. | JR XXXVII 1957 52-53 Wikgren.

Moïse, l'homme de l'Alliance : Paris Desclée 1955 405 p. | RET XVII 1957 122-123 González Ruiz | RecSR XLV 1957 141 Lefèvre | EB XV 1956 326 García Cordero | EThL XXXIII 1957 531-532 Coppens.

Élie le Prophète, I : *Selon les Écritures et les traditions chrétiennes*, II : *Au Carmel, dans le judaïsme et l'Islam* : Études Carmélitaines Paris Desclée 1956 271 & 317 p. 22 ill. 3 cartes 1500 Fr. | AB LXXV 1957 227-228 Coens | RAM XXXIII 1957 88-89 Bonsirven.

Alonso-Schoekel L., *Viaje al país del Antiquo Testamento* : Santander Sal Terrae 1956 384 p. 1 carte. | Verbum Domini XXXV 1957 127 Rasco.

Artom E. S., *Sul testo di Deuteronomio* xxxii,37-43 : RSO XXXII 1957 (Scritti Furlani) 285-291. | Q et les Septante ont un archétype commun, mais il ne paraît pas que les Septante dérivent directement de Q.

Bérard J., *De la légende grecque à la Bible* ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

Blau J., *Zum Hebräisch der Uebersetzer des A.T.* : VT VI 1956 97-99. | Les Septante ont compris l'hébreu de la Bible à la lumière de la tradition judaïque et de la langue parlée de leur temps.

Boemer Fr., *Die römischen Ernteopfer und die Füchse im Philisterlande* [dans les Septante] ; cf. Religion romaine.

Chary Th., *Les prophètes et le culte à partir de l'exil. L'idéal cultuel des prophètes exiliens et postexiliens* : Bibl. de Théol. Sér. III Théol. bibl. 3 Paris Desclée 1955 x & 314 p. | RET XVII 1957 280-281 García Cordero | RThPh 3e Sér. VII 1957 132-133 Reymond | EThL XXXIII 1957 92 Coppens | ZKTh LXXIX 1957 345-346 Hofbauer | JBL LXXVI 1957 158-160 Barnett.

Chevallier L. & Rondet H., *L'idée de vanité dans l'œuvre de saint Augustin* [et le vanitas vanitatum de l'Ecclésiaste] ; cf. Augustinus.

Dancy J. C., *A commentary on* i *Maccabees* : Oxford Blackwell 1954 viii & 206 p. 2 cartes 18 Sh. | ArchOrient XXIV 1956 646-647 Segert.

Daniélou J., *Les saints païens de l'Ancien Testament* : Paris Ed. du Seuil 1956 175 p. 450 Fr. | REAug III 1957 214 Thonnard | RSR XXXI 1957 393-395 Chirat | RHPhR XXXVII 1957 275-276 Simon | RThPh 3e Sér. VII 1957 221 Margot | JR XXXVII 1957 229 Grant.

Deissler A., *Psalm* 119 (118) *und seine Theologie. Ein Beitrag zur Erforschung der anthologischen Stilgattung im Alten Testament* : Münchener theol. Stud. 1. Histor. Abteil. XI München Zink 1955 xix & 347 p. 25 DM. | NRTh LXXVIII 1956 1086 Lambert.

Delekat L., *Die Peschitta zu Jesaja zwischen Targum und Septuaginta* : Biblica XXXVIII 1957 185-199 ; 321-335.

Ehrlich E. L., *Der Traum im Alten Testament* : Berlin Töpelmann 1953 viii & 179 p. 20 DM. | BO XIV 1957 246-247 Kuhl.

Eichrodt W., *Theologie des Alten Testaments*, I : *Gott und Volk*, 5. neubearb. Aufl. : Stuttgart Klotz & Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1957 xii & 362 p. 17,20 DM. | Biblica XXXVIII 1957 470-473 Vogt.

Eissfeldt O., *Einleitung in das Alte Testament unter Einschluss der Apokryphen und Pseudepigraphen sowie der apokryphen- und pseudepigraphenartigen Qumrân-Schriften. Entstehungsgeschichte des Alten Testaments*, 2. völlig neubearb. Aufl. : Tübingen Mohr 1956 xvi & 955 p. 48,80 DM. | ThZ XIII 1957 300-303 Keller | EThL XXXIII 1957 529 Coppens | ThLZ LXXXII 1957 681-682 Rowley.

Fohrer G., *Ezechiel*, mit einem Beitr. von Galling K. : Hdb. zum A.T. 1. Reihe XIII Tübingen Mohr 1955 xxxv & 263 p. 20,80 DM. | Paideia XII 1957 238-240 Rinaldi | RecSR XLV 1957 474-476 Lefèvre | ThLZ LXXXII 1957 333-340 Zimmerli.

Fraine J. de, *L'aspect religieux de la royauté israélite. L'institution monar-*

chique dans l'Ancien Testament et dans les textes mésopotamiens : Analecta Biblica III Roma Pont. Ist. Bibl. 1954 XL & 425 p. 5000 L. | VT VII 1957 433-435 van der Ploeg | RSR XXXI 1957 191-193 Vincent.

GARD D. H., *The exegetical method of the Greek translator of the book of Job* : JBL Monogr. Ser. VIII Philadelphia Soc. of Bibl. Lit. 1952 VI & 107 p. 1,50 Doll. | RecTh XXIV 1957 168 Botte.

GORDON C. H., *Geschichtliche Grundlagen des Alten Testaments*, übers. von MARFURT H. : Einsiedeln Benzinger 1956 326 p. 16 pl. 1 carte 19,60 Fr. S. | EThR XXXII 1957 221-222 Vischer | ZKTh LXXIX 1957 353-354 Hofbauer.

HEMPEL H. L., *Zum Problem der Anfänge der AT-Illustration* : ZATW LXIX 1957 103-131. | Les scènes de l'A.T. représentées dans la catacombe de la Via Latina et dans la synagogue de Doura-Europos supposent presque certainement l'existence de mss. illustrés déjà à la fin du IIe siècle ap. J.C.

HEMPEL J., « *Ich bin der Herr, dein Arzt* » (*Ex.* XV,26) : ThLZ LXXXII 1957 809-826. | Étude de la foi en la puissance guérisseuse de Dieu dans l'ancien Israël et au temps de Jésus.

HENTSCHKE R., *Die Stellung der vorexilischen Schriftpropheten zum Kultus* : ZATW Beih. LXXV Berlin Töpelmann 1957 VIII & 176 p. 20 DM. | RecTh XXIV 1957 374 van Puyvelde.

HESSE FR., *Das Verstockungsproblem im Alten Testament. Eine frömmigkeitsgeschichtliche Untersuchung* : ZATW Beih. LXXIV Berlin Töpelmann 1955 VIII & 107 p. 18 DM. | ThLZ LXXXII 1957 187 Eichrodt.

HORT G., *The plagues of Egypt*, I : ZATW LXIX 1957 84-103. | Examen de la description des six premières plaies d'Égypte, pour en apprécier la vraisemblance historique et géographique.

HUMBERT P., *La rosée tombe en Israël* : ThZ XIII 1957 487-493. | Dans l'A.T., la rosée paraît avoir une action merveilleuse et fécondante, surtout dans Es. XXVI où le terme hébreu, rendu par les Septante par ἴαμα, doit désigner une pluie d'étoiles filantes produite par Dieu et capable de revivifier les morts.

HUNGER H., *Ein neues Septuaginta-Fragment in der Oesterreichischen Nationalbibliothek* : AAWW XCIII 1956 188-199. | Étude paléographique et textuelle du fragment de ms. sur parchemin Suppl. Gr. 187, qui doit dater du IVe siècle.

IMSCHOOT P. VAN, *Théologie de l'Ancien Testament*, II : *L'homme* : Bibl. de Théol. Sér. III, Théol. bibl. 4 Paris Desclée 1956 X & 344 p. | RB LXVII 1957 102 Duesberg | RSR XXXI 1957 395-396 Vincent | RecTh XXIV 1957 169 van Puyvelde | ZKTh LXXIX 1957 355 Hofbauer | ThLZ LXXXII 1957 850-851 Eissfeldt.

JACOB EDM., *Théologie de l'Ancien Testament* : Manuels & Précis de Théol. Neuchâtel Delachaux & Niestlé 1955 288 p. | VT VI 1956 326-330 Cazelles | RHPhR XXXVII 1957 204-205 Jacob | NRTh LXXIX 1956 1084 Lambert | RThPh 3e Sér. VI 1956 69-70 Amsler | EThR XXXII 1957 62 Vischer.

KAHLE P., *Problems of the Septuagint* : Studia Patristica (cf. Patres) I 328-338.

KAMÍNKOVÁ E., *Der Plural sanguines* [et αἵματα dans les Septante] ; cf. Latin et dialectes italiques.

KATZ P., *Frühe hebräisierende Rezensionen der Septuaginta und die Hexapla* : ZATW LXIX 1957 77-84. | A propos de l'étude de G. Zuntz (cf. APh XXVII 177).

— *Justin's Old Testament quotations and the Greek Dodekapropheton scroll* : Studia Patristica (cf. Patres) I 343-353.

KRAUS H. J., *Geschichte des historisch-kritischen Erforschung des Alten Testaments von der Reformation bis zur Gegenwart* : Neukirchen Kr. Moers Verl. der Buchhandl. des Erziehungsvereins 1956 XI & 478 p. 24 DM. | ThLZ LXXXII 1957 682-684 Fohrer.

KUHL C., *Die Entstehung des Alten Testaments* : Samml. Dalp XXVI Bern Francke 1953 408 p. 11,25 Fr. S. | NRTh LXXVIII 1956 1083 Levie | HJ LXXVI 1956 528 Hamp.

LERCH D., *Isaaks Opferung christlich gedeutet. Eine auslegungsgeschichtliche Untersuchung* : Tübingen Mohr 1950 XVII & 290 p. | HJ LXXVI 1956 529-530 Michl.

Lewy I., *The growth of the Pentateuch. A literary, sociological and biografical approach* : New York Bookman Associates 1955 288 p. 4,50 Doll. | EHR LXXI 1956 619-620 Porteous.

Lyonnet St., *Quid de natura peccati doceat narratio Gen.* 3 : Verbum Domini XXXV 1957 34-42. | Selon Gen. 3, le péché dont sont coupables l'homme, la femme et le serpent, est plus encore qu'un acte de désobéissance à Dieu, un acte intérieur qui détermine un changement dans l'essence humaine. Il entraîne la mort et l'expulsion du Paradis et inaugure une ère de haine et de servitude que seule peut rompre une intervention de Dieu dont la miséricorde, égale à la misère humaine, se révélera dans la Rédemption.

Lys D., *A la recherche d'une méthode pour l'exégèse de l'Ancien Testament* : Études théol. & rel. XXX,3 Montpellier Fac. de Théol. protestante 1955 VII & 73 p. 200 Fr. | ThLZ LXXXII 1957 186 Fohrer.

McKenzie J. L., *The two-edged sword. An interpretation of the Old Testament* : Milwaukee Bruce 1956 XV & 317 p. 4,50 Doll. | ThS XVIII 1957 102-104 Clarke | JBL LXXVI 1957 250-251 Wright | EThL XXXIII 1957 86-88 Coppens.

Martin-Achard R., *De la mort à la résurrection d'après l'Ancien Testament* : Bibl. théol. Neuchâtel Delachaux & Niestlé 1956 190 p. 7,50 Fr. S. | VT VII 1957 333-335 van der Ploeg | RHPhR XXXVII 1957 267-268 Jacob | EThR XXXII 1957 61-62 Vischer | ThLZ LXXXII 1957 851 Vischer | RThPh VII 1957 68 Reymond.

Mayani Z., *Les Hyksos et le monde de la Bible* ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

Medico H. E. del, *Melchisédech* : ZATW LXIX 1957 160-170. | Ni l'auteur de Gen. XIV ni celui du Ps. CX n'ont pensé à un roi de ce nom. La personnification de Melchisédech, à l'origine qualificatif du roi de Sodome ou impératif ordonné à un souverain à la veille d'une bataille, était jugée apocryphe par les milieux orthodoxes juifs de Palestine aux I^ers^ siècles de notre ère ; elle est le fait d'un milieu judéo-chrétien, pagano-chrétien ou philo-chrétien.

Moir I. A., *Two Septuagint palimpsest fragments* : JThS VIII 1957 1-11. | Transcription du texte des Psaumes CXXXV,13b-CXXXVI,9 et CXL,1-CXLII,1 et de Josué IV,3-11 transmis par trois feuilles du Codex Climaci rescriptus (Rahlfs N° 2011), et examen de la place qu'il prend parmi les autres mss. de la tradition.

Moraldi L., *Espiazione sacrificale e riti espiatori nell'Antico Testamento* ; cf. Religions diverses.

Mowinckel S., *He that cometh. The Messiah concept in the Old Testament and later judaism*, transl. by Anderson G. W. : Oxford Blackwell 1956 XVI & 528 p. 45 Sh. | JThS VIII 1957 295-296 Herbert | JBL LXXVI 1957 243-246 Muilenburg.

Noth M., *Das Geschichtsverständnis der alttestamentlichen Apokalyptik* : Köln Westdeutscher Verl. 1954 26 p. | HJ LXXVI 1956 529 Glaser.

— *Die Welt des Alten Testamentes. Einführung in die Grenzgebiete der alttestamentlichen Wissenschaft*, 3. erweit. Aufl. : Samml. Töpelmann 2. Reihe III Berlin Töpelmann 1957 XV & 320 p. 4 pl. 20,50 DM. | RecTh XXIV 1957 374 van Puyvelde | Verbum Domini XXXV 1957 121-122 Nober | RHPhR XXXVII 1957 266 Jacob | ZKTh LXXIX 1957 358 Hofbauer.

— *Gesammelte Studien zum Alten Testament* : Theol. Bücherei München Kaiser 1957 306 p. 10 DM. | ZKTh LXXIX 1957 358-359 Hofbauer | ThZ XIII 1957 358-359 Hartmann.

Penna A., *La Volgata e il manoscritto* 1*QIs*^a^ : Biblica XXXVIII 1957 381-395. | Le texte traduit par S. Jérôme aurait été plus semblable à celui de 1QIs^a^ qu'il ne paraît aujourd'hui.

Pritchard J. B., *The Ancient Near East in pictures relating to the Old Testament* : Princeton Univ. Pr. 1954 XVI & 350 p. 769 pl. 4 cartes 20 Doll. | BO XIII 1956 9-10 Galling | AJ CXII 1955 133 Williams.

Reinwald G., *Cyrus im zweiten Teil des Buches Isaias Kap.* 40-55 : Diss. Bamberg Görresbuchhdl. 1956 163 p. 6 DM.

Reymond Ph., *Un tesson pour « ramasser » de l'eau à la mare* (*Ésaïe* XXX,14) : VT VII 1957 203-207. | Interprétation tenant compte de la version des Septante.

Ringgren H., *The Messiah in the Old Testament* : Stud. in Bibl. Theol.

XVIII Naperville, Ill. Allenson 1956 71 p. 1,50 Doll. | JBL LXXVI 1957 248 Stinespring.

Rowley H. H., *The faith of Israel. Aspects of the Old Testament thought* : London SCMPr. 1956 220 p. 18 Sh. | RHPhR XXXVII 1957 266 Jacob | EThL XXXIII 1957 92 Coppens | ThLZ LXXXII 1957 505-508 Hesse | HibJ LV 1956-1957 295-297 Nuttall | JBL LXXVI 1957 255 Moriarty.

Sanders J. A., *Suffering as divine discipline in the Old Testament and post-biblical judaism* : Rochester Colgate Rochester Divinity School 1955 v & 135 p. | BO XIV 1957 44 Wallenstein | REJ XV 1956 126 Vajda | RThPh 3e Sér. VII 1957 220 Margot.

Schaefer K. Th., *Die altlateinische Bibel* : Bonner Akad. Reden XVII Bonn Hanstein 1957 31 p. 1,50 DM.

Scharbert J., *Der Schmerz im Alten Testament* : Bonner Bibl. Beitr. VIII Bonn Hanstein 1955 235 p. 22 DM. | NRTh LXXVIII 1956 1087 Lambert | ThLZ LXXXII 1957 686-687 Ehrlich.

Schedl Cl., *Geschichte des Alten Testaments*, I : *Urgeschichte und Alter Orient. Textkritik und Sinndeutung* : Innsbruck Tyrolia-Verl. 1956 xxvi & 374 p. | EThL XXXIII 1957 367 Coppens | ZKTh LXXIX 1957 352-353 Hofbauer.

— *Id.*, II : *Das Bundesvolk Gottes* : Ibid. 1957 xvi & 328 p. 18 DM. | EThL XXXIII 1957 530-531 Coppens | ZKTh LXXIX 1957 352-353 Hofbauer.

Schreiner J., *Septuaginta-Massora des Buches der Richter* : Analecta Bibl. VII Roma Pontif. Ist. Bibl. 1957 xi & 137 p.

Segert St., *De prophetarum minorum fragmentis Graecis in Iudaico deserto repertis* [en tchèque avec résumé en lat.] : LF V 1957 31-35. | Importance des fragments grecs figurant parmi les mss. de la Mer Morte, et notamment de certaines de leurs particularités orthographiques, pour la connaissance du texte dont disposaient les Septante.

Sizoo A., *Livius en Jeremia* ; cf. Liuius (Titus).

Snaith N. H., *Sacrifices in the Old Testament* : VT VII 1957 308-317. | Étude sémantique tenant compte des termes de la traduction des Septante.

Stoebe H. J., *Die Goliathperikope* 1 *Sam.* xvii,1-xviii,5 *und die Textform der Septuaginta* : VT VI 1956 397-413. | Le fait que les Septante fournissent un texte plus court que l'original hébraïque montre combien la tradition écrite de celui-ci était encore flottante au moment de la traduction.

Teeple H. M., *The Mosaic eschatological prophet* : JBL Monogr. X Philadelphia Soc. of Bibl. Lit. 1957 122 p. | EThL XXXIII 1957 755-756 Coppens.

Tournay R., *Le nom du buisson ardent* : VT VII 1957 410-413. | L'hébreu seneh (Ex. iii,2-4), traduit par βάτος, épine, mûrier sauvage, dans la Septante, demeure en réalité sans parallèle ancien.

Vaccari A., *Parole rovesciate e critiche errate nella Bibbia ebraica* : Studi Levi della Vida (cf. Mélanges) II 553-566. | Dans Ésaïe xix,18, la simple transcription donnée par les Septante ασεδεκ ne représente pas le mot hébreu hassedeq, mais un mot écrit à l'envers dans l'original.

Vriezen Th. C., *Hoofdlijnen der theologie van het Oude Testament*, 2. druk ; Wageningen Veeman 1954 400 p. 21,60 Fl. | ThZ XIII 1957 137-138 Kapelrud.

Wainwright G. A., *Caphtor-Cappadocia* : VT VI 1956 199-210. | Le Caphtor de la Bible devrait être identifié avec une partie de la Grande Cappadoce.

Weiser A., *Psalmen* : RE XLV. Halbbd. 1957 1161-1219.

Wernberg-Möller P., *Two difficult passages in the Old Testament* : ZATW LXIX 1957 69-73. | Ps. xii,9 et Isa. xxxv,4 sont examinés en tenant compte du texte des Septante.

Westermann Cl., *Der Aufbau des Buches Hiob* : Beitr. zur histor. Theol. XXIII Tübingen Mohr 1956 viii & 115 p. 12 DM. | ThLZ LXXXII 1957 422-423 Weiser | RecTh XXIV 1957 375 van Puyvelde.

Widengren G., *Sakrales Königtum im Alten Testament und im Judentum* : Fr. Delitzsch-Vorles. 1952 Stuttgart Kohlhammer 1955 127 p. 10,80 DM. | Paideia XII 1957 232-234 Rinaldi.

Ziener G., *Die theologische Begriffssprache im Buche der Weisheit* : Bonner Bibl. Beitr. XI Bonn Hanstein 1956 156 p. 19,80 DM. | Biblica XXXVIII 1957 336-337 Zerwick.

Zimmerli W., *Erkenntnis Gottes nach dem Buche Ezechiel* : Zürich Zwingli-

Verl. 1954 75 p. 8,50 Fr. S. | BO XIII 1956 50-52 Haag | RHPhR XXXVII 1957 272 Jacob.

Zimmerli W. & Jeremias J., *The Servant of God* : Stud. in Bibl. Theol. XX Naperville, Ill. Allenson 1957 VII & 120 p. 2,25 Doll. | ThS XVIII 1957 442-443 Moriarty.

Testamentum Nouum ; pour la Vulgate, cf. aussi Hieronymus Stridonius.

Zeitschriften-Bibliographie : ZNTW XLVIII 1957 281-296.

Aland K., *Zur Liste der Neutestamentlichen Handschriften*, VI : ZNTW XLVIII 1957 141-191.

Bauer W., *Griechisch-deutsches Wörterbuch zu den Schriften des Neuen Testaments* ; cf. Grec et dialectes helléniques : Dictionnaires.

Bullinger E. W., *A critical lexicon and concordance to the English and Greek New Testament*, 8th ed. : London Lamp Pr. 1957 1032 p. 60 Sh.

Bultmann R., *Ist voraussetzungslose Exegese möglich ?* ThZ XIII 1957 409-417.

Collins J. J. & Abbott W. M., *New Testament abstracts. A record of current periodical literature*, I,1 : Weston, Mass. Weston College 1957 84 p. | Biblica XXXVIII 1957 368-369 Nober | ThS XVIII 1957 107-108 Moriarty.

Cullmann O., *Ist eine dritte neutestamentliche Fachzeitschrift notwendig ?* ThLZ LXXXII 1957 73-76.

Duplacy J., *Où en est la critique textuelle du Nouveau Testament ?* RecSR XLV 1957 419-441 [à suivre].

Kittel G., *Theologisches Wörterbuch zum Neuen Testament*, hrsg. von Friedrich G. : Stuttgart Kohlhammer : —

— V, Lief. 13-16 : παρακαλέω-παχύνω : 1953 p. 768-1032. | MSR XIV 1957 230 Didier | EB XV 1956 325 González Ruiz.

— VI, Lief. 1-8 : πείθω-πόλεμος : 1957 512 p. 4,60 DM. chacune. | MSR XIV 1957 230 Didier.

Kraft B., *Die Zeichen für die wichtigeren Handschriften des griechischen Neuen Testaments*, 3. verm. Aufl. : Freiburg Herder 1955 49 p. 3,50 DM. | NT II 1957 154 Winter | RB LXVI 1956 304.

Léon-Dufour X., *Concordance des Évangiles synoptiques* : Paris Desclée 1956 20 p. 3 dépliants 60 Fr. B. | EB XVI 1957 225-226 Caubet Iturbe | ZKTh LXXIX 1957 233 Sint | Verbum Domini XXXV 1957 53-54 Zerwick | NRTh LXXIX 1957 296-302 Léon-Dufour.

McCool Fr., *The Oxford Congress on the four Gospels* (*Sept.* 16-20, 1957) : Biblica XXXVIII 1957 486-498.

Metzger B. M., *Annotated bibliography of the textual criticism of the New Testament* 1914-1939 : Studies & Documents XVI Köbenhavn Munksgaard 1955 XVIII & 133 p. | EB XV 1956 453-454 Esteban Romero | JThS VIII 1957 221 Tasker.

Mollat D., *Bulletin* [bibliographique] *de théologie paulinienne* : RecSR XLV 1957 240-261.

La formation des Évangiles. Problème synoptique et Formgeschichte : Recherches bibliques II Paris Desclée de Brouwer 1957 222 p.

Novum Testamentum Graece, cum appar. crit. cur. Nestle D. E., novis curis elab. Nestle Er. & Aland K., ed. 22. : Stuttgart Württemberg. Bibelanst. 1956 110* & 671 p. 4 cartes 5,70 DM. | ZKTh LXXIX 1957 231 Gaechter.

Das griechische Neue Testament. Eine Auswahl zum Gebrauch an humanistischen Gymnasien, hrsg. von Brandmueller A. : München Kösel 1955 41 p. 1,20 DM. | Gymnasium LXIV 1957 495 Holtermann.

Itala. Das Neue Testament in altlateinischer Ueberlieferung, nach den Hss. hrsg. von Juelicher Ad., durchges. & zum Dr. besorgt von Matzkow W. & Aland K., III : *Lucas-Evangelium* : Berlin de Gruyter 1954 IV & 282 p. 120 DM. | Gnomon XXIX 1957 204-208 Lundström | JThS VIII 1957 410 Sparks.

Vetus Latina, XXVI : *Epistulae catholicae, Apocalypsis*, 1 : *Epistula Jacobi* : Freiburg Herder 1956 64 p. 14 DM. | RPh XXXI 1957 328 Ernout | JThS VIII 1957 301-307 Sparks | RThPh 3e Sér. VI 1956 310 Labhardt | ZKTh LXXIX 1957 232 | Latomus XVI 1957 714 Leroy.

Verbum Dei. Comentario a la Sagrada Escritura, por Orchard B., Sut-

CLIFFE E. F., FULLER R. C. & RUSSEL R., III : *Evangelios* : Bibl. Herder Secc. de Sagr. Escr. XXIII Barcelona Herder 1957 XV & 786 p. | EB XVI 1957 220-222 de Ausejo.

The word of salvation, I : *The Gospel according to St. Matthew*, a comm. by DURAND A., II : *The Gospel according to St. Mark*, a comm. by HUBY J., transl. by HEENAN J. J. : Milwaukee Bruce 1957 XXVIII & 937 p. 12,50 Doll. | ThS XVIII 1957 606 May.

Das Lukasevangelium, im Urtext für den Schulgebrauch hrsg. & erkl. von ROESCH C. & KAHLE J., 2. Aufl. in Verb. mit SCHLEICH G. : Aschendorffs Samml. Latein. & griech. Klass. Münster Aschendorff 1956 136 p. 2,50 DM. | ZKTh LXXIX 1957 232 Keel.

The Gospel according to St. John, introd. with comm. & notes on the Greek text by BARRETT C. K. : London SPCK 1955 XII & 531 p. 63 Sh. | Biblica XXXVIII 1957 477-479 Mehlmann | RHPhR XXXVII 1957 117 Prunet | DUJ XVII 1955-1956 75-77 Moule | ThLZ LXXXII 1957 587-590 Delling | GGA CCXI 1957 153-160 Käsemann | HibJ LIV 1955-1956 294-296 Cadman | NTS III 1956-1957 74-76 Sanders.

St. John's Gospel. A commentary, with the text of rev. version by LIGHTFOOT R. H., ed. by EVANS C. F. : Oxford Univ. Pr. XII & 358 p. 4,80 Doll. | JR XXXVII 1957 225-226 Moehring.

Die Apostelgeschichte, neu übers. & erkl. von HAENCHEN E. : Krit.-exeget. Komm. über das N.T., 3. Abt., 10. Aufl. Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1956 12* & 665 p. 29,60 DM. | JBL LXXVI 1957 65-66 Cadbury | ZKG LXVIII 1957 362-371 Klein | Erasmus X 1957 463-466 Gorodetzky | RBi LXIV 1957 102-107 Dupont.

Epistula sancti Jacobi, intr. & comm. GARCÍA AB ORBISO TH. : Roma Fac. theol. Pont. Athen. Lateran. 1955 XV & 291 p. 2200 L. | EB XV 1956 458-459 González Ruiz | Antonianum XXXI 1956 429-430 Antolin.

The Book of Revelation, introd., Engl. text & comm. by KEPLER TH. S. : Oxford Univ. Pr. 1957 256 p. 1 carte 25 Sh.

Papyrus Bodmer II : *Évangile de Jean, chap.* 1-14, ed. MARTIN V. : Bibl. Bodmeriana Zürich Artemis-Verl. 1956 153 p. | Biblica XXXVIII 1957 108-109 Vogt | ThS XVIII 1957 434-441 Smothers | EThL XXXIII 1957 745 Coppens.

La primera epístola de san Pablo a los Corintios según el manuscrito escurialense I-*j*-2, introd. y ed. de la trad. esp. mediev. por MORREALE M. & GARDINE C. W. : AST XXIX 1956 273-312.

Synopsis latine-polonica quattuor Evangeliorum, cum prolegom. ed. DABROWSKI E. : Poznan 1955 304 p. | Biblica XXXVIII 1957 475-476 Stefaniak | ZKTh LXXIX 1957 232.

The New Testament background, Selected documents, ed. with introd. by BARRETT C. K. : London SPCK 1957 XXIV & 276 p. 21 Sh. | DUJ XVIII 1956-1957 83 Skemp | HibJ LV 1956-1957 419 Sparks.

L'histoire des Apôtres, textes, présent. & notes par LE MOUEL G. : Coll. La Parole vivante Paris Ed. ouvrières 1957 197 p.

Textes rabbiniques des deux premiers siècles chrétiens pour servir à l'intelligence du Nouveau Testament, trad. par BONSIRVEN J. : Roma Pontif. Ist. Biblico 1955 XI & 804 p. | BO XIV 1957 46 Rapp.

The scrolls and the New Testament, ed. by STENDAHL K. : New York Harper 1957 VIII & 308 p. 4 Doll.

ALAND K., *Das Johannesevangelium auf Papyrus. Zum neu veröffentlichten Papyrus Bodmer* II : F&F XXXI 1957 50-55. | A propos de la publication de V. Martin, Papyrus Bodmer II. Évangile de Jean, chap. 1-14 (cf. ci-dessus). Du point de vue papyrologique, P66 n'apporte rien d'essentiellement nouveau, mais il consolide les connaissances acquises au cours de ces vingt dernières années et permet de mener la discussion du texte de l'Évangile de saint Jean sur des bases beaucoup plus sûres qu'auparavant (cf. aussi ThLZ LXXXII 1957 161-184).

ALONSO DÍAZ J., *El estado de tibieza espiritual en relación con el mensaje del Señor a Laodicea* (*Apoc.* III,14 *sqq.*) : Comillas Univ. Pontif. 1955 94 p. | EB XV 1956 459-460 González Ruiz.

ANDEL C. P. VAN, *De structuur van de Henoch-traditie en het Nieuwe Testa-*

ment : Studia Theol. Rheno-Traiectina II Utrecht Kemink 1955 VI & 131 p. | JThS VIII 1957 297-299 Metzger.

ARNALDI F., Λεγιών : RAAN XXVIII 1953 11-12. | Le nom du démon dans Marc V,2-14 et Luc VIII,27-34 est à rapprocher d'une tabula defixionis osque, où est invoquée l'aide de Cérès Arentica avec la leginum suvam.

AUSEJO S. DE, *Es un himno a Cristo el prólogo de San Juan ? Los himnos cristológicos de la Iglesia primitiva y el prológo del* IV *Evangelio* : EB XV 1956 222-277 & 381-427. | L'analyse des hymnes à Jésus-Christ contenus dans les écrits de saint Paul : Phil. II,6-11 ; Col. I,15-20 ; I Tim. III,16 ; Hebr. I,2-4, permet de définir les caractères distinctifs de cette forme nouvelle de poésie qu'est l'hymne christologique, et de constater que le prologue de saint Jean est, par son contenu et par sa forme, un hymne à Christ-Logos.

BAIRD J. A., *A pragmatic approach to parable exegesis. Some new evidence on Mark* IV,11 ; 33-34 : JBL LXXVI 1957 201-207. | Un nouvel examen de toutes les paraboles des Synoptiques du point de vue du principe énoncé dans Marc IV,11; 33-34 indique que Jésus faisait un usage très varié des paraboles, les adaptant aux capacités spirituelles de ses auditeurs, mais que les passages en question énoncent bien ce qui était la pratique générale de Jésus : présenter les paraboles sans explication à tous, les expliquer à ses disciples.

BAIRD W., *What is the kerygma ? A study of* I *Cor.* XV,3-8 *and Gal.* I,11-17 : JBL LXXVI 1957 181-191. | Dans ces deux textes, Paul semble marquer une distinction entre la forme sous laquelle il proclame l'Évangile, et son contenu essentiel, le Christ vivant.

BARNARD L. W., *Matt.* III,11-*Luke* III,16 : JThS VIII 1957 107. | Il semble que le Jugement dernier tel que le conçoit saint Jean-Baptiste ait la même source que l'eschatologie iranienne de Pahlavi Bundahesh XXX,19-20, et que le baptême par immersion dans l'eau courante préfigure pour lui le passage de l'homme à travers le fleuve de feu du Jugement en lui donnant l'espoir de le franchir sans dommage.

BARROSSE TH., *The relationship of love to faith in St. John* : ThS XVIII 1957 538-559. | Croire en Christ signifie pour Jean l'accepter comme le don que Dieu fait de Lui-même, c'est-à-dire accepter l'amour de Dieu.

BARTSCH H. W., *Kerygma und mythos*, IV : *Die oekumenische Diskussion* ; V : *Die Diskussion innerhalb der katholischen Theologie* : Coll. Theol. Forsch. VIII-IX Hamburg Reich-Evang. Verl. 1955 238 & 172 p. 12 & 10 DM. | NRTh LXXIX 1957 202-203 Malevez | ThLZ LXXXII 1957 358-362 & 431-433 Fuchs.

BARTH K., *Christus und Adam nach Röm.* 5. *Ein Beitrag zur Frage nach dem Menschen und der Menschheit* : Theol. Studien XXXV Zollikon Zürich Evang. Verl. 1952 55 p. | RHPhR XXXVI 1956 154-155 Kopp.

BARTH M., *Introduction to demythologizing* : JR XXXVII 1957 145-155.

BAUER I. B., *Procellam cur sedarit Salvator* : Verbum Domini XXXV 1957 89-96. | Sur les différentes interprétations de l'épisode de la tempête apaisée par Jésus sur le lac de Génésareth.

BECKER H., *Die Reden des Johannesevangeliums und der Stil der gnostischen Offenbarungsrede*, hrsg. von BULTMANN R. : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1956 138 p. 11,80 DM. | ThLZ LXXXII 1957 911-912 Barrett.

BEST E., *One body in Christ. A study in the relationship of the Church to Christ in the Epistles of the apostle Paul* : London SPCK 1955 XII & 250 p. 25 Sh. | NRTh LXXIX 1957 647 Dejaifve.

BETZ O., *Felsenmann und Felsengemeinde* : ZNTW XLVIII 1957 49-77. | Parallèle entre Mt. XVI,17-19 et les psaumes de Qumrân.

BLAIR H. A., *A creed before the creed* (I *Tim.* III,16) : London Longmans Green 1955 IX & 173 p. 16 Sh. | JEH VII 1956 70-71 Lampe.

BLASS FR., *Grammatik des neutestamentlichen Griechisch*, bearb. von DEBRUNNER A., 9. Aufl. : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1954 XVIII & 368 p. 14,50 DM. | ThLZ LXXXII 1957 110-115 Katz.

BLINZLER J., *Die Niedermetzelung von Galiläern durch Pilatus* : NT II 1957 24-49. | La notice de Luc XIII,1 fait allusion à un fait historique, les mesures prises par Pilate contre un groupe de Galiléens, non disciples de Jésus, qui, par leurs démonstrations messianiques, s'étaient rendus suspects à la puissance occupante.

— Εἰσὶν εὐνοῦχοι. *Zur Auslegung von Mt.* XIX,12 : ZNTW XLVIII 1957

254-270. | Le terme d'eunuque employé par Jésus reprend certainement la critique qui lui avait été faite ainsi qu'à ses disciples par les Pharisiens.

Bohemen N. van, *L'institution et la mission des Douze. Contribution à l'étude des relations entre l'Évangile de Matthieu et celui de Marc* : La formation des Évangiles (cf. ci-dessus : Bibliographie) 116-151.

Boismard M. E., *Du baptême à Cana* (*Jean* 1,19-11,11) : Lectio Divina XVIII Paris Ed. du Cerf 1956 165 p. | Biblica XXXVIII 1957 338-342 Zerwick | RSR XXXI 1957 181-183 Vincent.

— *Une liturgie baptismale dans la Prima Petri*, II : *Son influence sur l'Épître de Jacques* : RBi LXIV 1957 161-183. | On ne peut parler d'une liturgie baptismale chrétienne primitive, mais d'un certain nombre de formes parallèles de cette liturgie, qui auront influencé la Prima Petri, l'Épître de Jacques, Paul ou Jean.

— *Le papyrus Bodmer* II : Ibid. 363-398. | P66 n'est pas un témoin purement alexandrin, il utilise au moins deux textes différents. Examen de la méthode de travail du scribe d'après les chapitres VII à IX.

Bonnard P., *Mourir et vivre avec Jésus-Christ selon saint Paul* : RHPhR XXXVI 1956 101-112. | La formule paulinienne σὺν Χριστῷ a ses origines littéraires dans les liturgies hellénistiques du salut, mais les nombreux aoristes de Rom. 6 montrent que Paul fait allusion à un fait historique et définitif, celui de la mort et de la résurrection du Christ qui crée l'alliance avec l'homme et que, par là, sa pensée se distingue fondamentalement de l'esprit hellénistique concevant un homme transformé dans son essence.

— *L'Esprit Saint et l'Église selon le Nouveau Testament* : RHPhR XXXVII 1957 81-90. | Rappel des données fondamentales bibliques concernant la relation Esprit-Christ-Église et la nature et le lieu de la relation Esprit-Église. Examen du problème de la critique de l'institution hiérarchique et des opérations spirituelles sur la base du kérygma apostolique.

Bonner G., *The Scillitan saints and the Pauline Epistles* ; cf. Vitae.

Bonsirven J., *Le témoin du Verbe, le disciple bien-aimé* : Toulouse Apostolat de la Prière 1956 239 p. 690 Fr. | EThL XXXIII 1957 749 Massaux | ZKTh LXXIX 1957 235 Gaechter | ThS XVIII 1957 443-444 Heenan.

— *Le règne de Dieu* : Coll. Théologie XXXVII Paris Aubier 1957 230 p. | ThS XVIII 1957 607-608 Smith.

Braun F. M., *Où en est l'étude du Quatrième Évangile ?* EThL XXXII 1956 535-546. | Le Quatrième Évangile est une œuvre originale, fortement structurée ; tout en se rapprochant du judaïsme sud-palestinien représenté par les écrits de Qumrân, son auteur dépend de la tradition chrétienne primitive. Pour lui, l'avenir promis au chrétien dépasse l'eschatologie vulgaire : il l'introduit dans un mouvement de spiritualisation progressive. C'est en tenant compte de tous ces aspects de l'Évangile de saint Jean que la critique doit progresser si elle veut le comprendre.

Braun H., *Spätjüdisch-häretischer und frühchristlicher Radikalismus*, II : *Die Synoptiker* ; cf. Religion chrétienne.

Braunert H., *Der römische Provinzialzensus und der Schätzungsbericht des Lukas-Evangeliums* ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

Brown A. D., *Linguistic analysis of St. Paul's Epistle to the Romans and Prologues to the Epistles in ms.* 1,1,2 *of the Library of the Escorial* : Diss. Univ. of Wisconsin 1957 380 p. 4,85 Doll. [microfilm]. | Résumé dans DA XVII 1957 624-625.

Brunec M., *De homine peccati in* II *Thess.* II,1-12 : Verbum Domini XXXV 1957 3-33. | Il ne faut pas voir dans le Homo peccati de saint Paul quelque Antéchrist eschatologique, mais l'image du judaïsme à son époque et un exemple des dangers qu'il y a à rejeter le Christ.

— *De legatione Ioannis Baptistae* (*Mt.* XI,2-24) : Ibid. 193-203 ; 262-272 ; 321-331. | Jean-Baptiste ne doute pas lui-même que Jésus soit le Messie, mais s'enquiert si les Israélites le reconnaissent comme tel. Toute la péricope doit être interprétée en conséquence.

Brunot A., *Le génie littéraire de saint Paul* : Lectio divina XV Paris Ed. du Cerf 1955 252 p. 750 Fr. | NRTh LXXIX 1957 533 Levie.

Brutsch Ch., *Clarté de l'Apocalypse*, 4e éd. remaniée : Genève Labor & Fides 1955 302 p. | Biblica XXXVIII 1957 207-209 Lyonnet | RHPhR XXXVII 1957 114-116 Carrez.

Bultmann R., *Theologie des Neuen Testaments* : Tübingen Mohr 1953 xii & 608 p. 23,50 DM. | ZKG LXVI 1954-1955 151-157 Conzelmann.

— *Theology of the New Testament*, II, transl. by Grobel H. : New York Scribner 1955 vi & 278 p. 4 Doll. | JR XXXVII 1957 46-48 Barth | HibJ LIV 1955-1956 302-303 Argyle.

Burkill T. A., *Concerning St. Mark's conception of secrecy* : HibJ LV 1956-1957 150-158. | Examen critique des opinions énoncées par V. Taylor dans son commentaire à l'Évangile de saint Marc (cf. APh XXIV 198).

Cadbury H. J., *The book of Acts in history* : London Black 1955 vi & 170 p. 15 Sh. | HibJ LV 1956-1957 102 Cadman.

Cambier J., *Historicité des Évangiles synoptiques et Formgeschichte* : La formation des Évangiles (cf. ci-dessus : Bibliographie) 195-212.

Campenhausen H. von, *Die Begründung kirchlicher Entscheidungen beim Apostel Paulus. Zur Grundlegung des Kirchenrechts* : SHAW 1957,2 Heidelberg Winter 1957 42 p. | Examen des points de vue systématiques à partir desquels Paul prend les décisions concernant les communautés qu'il retrace dans ses Épîtres et détermination des normes auxquelles il se réfère, pour éclairer sur un point précis le problème des origines du droit ecclésiastique.

Cerfaux L., *Fructifiez en supportant (l'épreuve). A propos de Luc*, viii,15 : RBi LXIV 1957 481-491. | L'examen du couple πειρασμός-ὑπομονή dans l'explication de la parabole du semeur et de la signification précise de chacun des deux mots, permet de constater que Luc a réussi à rester littéralement fidèle aux paroles authentiques de Jésus tout en parvenant à les adapter à une situation de l'Église qui évoluait peu à peu.

— *En marge de la question synoptique. Les unités littéraires antérieures aux trois premiers Évangiles* : La formation des Évangiles (cf. ci-dessus : Bibliographie) 24-33.

Cerfaux L. & Cambier J., *L'Apocalypse de saint Jean lue aux chrétiens* : Lectio divina XVII Paris Ed. du Cerf 1955 238 p. | Biblica XXXVIII 1957 204-207 Lyonnet | NRTh LXXIX 1957 534-535 Levie.

Chadwick H., *The shorter text of Luke* xxii,15-20 : HThR L 1957 249-258. | Ce texte est le résultat d'une contamination de la tradition de Marc avec des sources indépendantes de celle-ci, faite dans l'intention de produire un tout cohérent du point de vue théologique.

Clavier H., *Matthieu* v,38 *et la non-résistance* : RHPhR XXXVII 1957 44-57. | Bref aperçu des interprétations anciennes du passage jusqu'à saint Augustin. Analyse et critique du texte. Le comportement de Jésus vis-à-vis du serviteur du grand prêtre, Matt. xxvi,51-54, confirme que le passage étudié engage à un amour du prochain qui s'étend à l'ennemi, mais n'exige pas la non-résistance.

Comblin J., *La paix dans la théologie de saint Luc* : EThL XXXII 1956 439-460. | Beaucoup plus que chez les autres évangélistes, la paix chez saint Luc occupe une place importante. Il la considère sous son aspect politique, car, précurseur en cela de la tradition théologique des premiers siècles, il veut répondre par l'Évangile de Jésus-Christ aux aspirations de son temps : pour lui, c'est le peuple d'Israël qui porte la promesse de la paix, et elle sera réalisée par sa réconciliation avec les nations païennes.

Contini G., *L'aquila di Dio. San Giovanni Evangelista* : Bari Ed. Paoline 1956 260 p. 350 L. | CCatt CVII,4 1956 428.

Conzelmann H., *Die Mitte der Zeit. Studien zur Theologie des Lukas* : Beitr. zur hist. Theol. XVII Tübingen Mohr 1954 viii & 210 p. 20,60 DM. | JBL LXXVI 1957 319-322 Turlington | Erasmus X 1957 526-527 Bruce | ZKG LXVI 1954-1955 157-160 Haenchen | HibJ LIV 1955-1956 205-206 Winter.

Courcelle P., *Fragments non identifiés de Fleury-sur-Loire* [commentaire à i Cor.] ; cf. Christiana uaria.

Coutts J., *The authority of Jesus and of the twelve in St. Mark's Gospel* : JThS VIII 1957 111-118. | L'examen de l'emploi du mot ἐξουσία dans l'Évangile de Marc, et du récit de certains miracles permet de définir l'ἐξουσία exercée par Jésus comme un privilège divin s'exprimant dans l'enseignement, l'exorcisme, l'absolution et la guérison et contribuant à répandre l'évangile et à réconcilier les hommes. Il semble que pour Marc les Douze aient reçu une ἐξουσία pareille à celle de Jésus, mais susceptible d'être inhibée, pendant

la durée de son ministère, par le manque de foi, le Royaume de Dieu ne pouvant être instauré sur la terre avant la Rédemption.

Crehan J., *Peter according to the D-text of Acts* : ThS XVIII 1957 596-603. | Examen de tous les passages où le texte dit occidental des Actes rehausse l'importance de Pierre.

Crouzel H., *Le dogme de la rédemption dans l'Apocalypse* : BLE LVIII 1957 65-92. | Étude de ce thème qui occupe une place centrale dans l'Apocalypse et s'y trouve lié à celui des deux cités qui s'affrontent, Jérusalem et Babylone, avec leurs protagonistes célestes ou diaboliques et leurs conceptions inconciliables de l'existence.

Cullmann O., *Dieu et César. Le procès de Jésus. Saint Paul et l'autorité. L'Apocalypse et l'État totalitaire. Immortalité de l'âme ou résurrection des morts ?* Civilisation et Christianisme Neuchâtel Delachaux & Niestlé 1956 126 p. 5,70 Fr. S. | MSR XIV 1957 119 Decroix | RHPhR XXXVII 1957 122-123 Mehl | NRTh LXXIX 1957 529-532 Levie.

— *The State in the New Testament* : Hewitt Lect. for 1955 New York Scribner 1956 xi & 123 p. 2,50 Doll. | JBL LXXVI 1957 70 Knox | JR XXXVII 1957 226-227 Fuller.

— *Der Staat im Neuen Testament* : Tübingen Mohr 1956 84 p. | RHPhR XXXVII 1957 122-123 Mehl | NRTh LXXIX 1957 529-532 Levie | RecTh XXIV 1957 175 van Puyvelde | VChr XI 1957 53-54 den Boer | ThZ XIII 1957 305-306 Robinson.

— *Immortalité de l'âme ou résurrection des morts ?* Coll. L'actualité prot. Paris & Neuchâtel Delachaux & Niestlé 1956 86 p. 270 Fr. | NT II 1957 157-161.

— *Die Christologie des Neuen Testaments* : Tübingen Mohr 1957 viii & 352 p. 21 DM.

— *Que signifie le sel dans la parabole de Jésus ? Les évangélistes, premiers commentateurs du Logion* : RHPhR XXXVII 1957 36-43. | L'examen du contexte respectif de la parabole du sel dans les trois synoptiques révèle que le sel représente l'esprit de sacrifice, qualité indispensable au disciple.

Daube D., *The New Testament and rabbinic judaism* : London Athlone Pr. 1956 xviii & 460 p. 9 Doll. | Verbum Domini XXXV 1957 118-120 Frangipane | JBL LXXVI 1957 64 Sandmel.

— *Evangelisten und Rabbinen* : ZNTW XLVIII 1957 119-126. | Analyse de passages du N.T. : Luc 1,35-38 ; la multiplication des pains dans les Synoptiques ; certains aspects de la scène de Gethsémani et de la crucifixion ; les réponses de Jésus sur le tribut à César, sur le divorce ; le problème de la succession apostolique, qui ne se comprennent qu'à la lumière des doctrines rabbiniques.

Davies W. D. & Daube D., *The background of the New Testament and its eschatology* : New York Cambridge Univ. Pr. 1956 554 p. 13,50 Doll. | JR XXXVII 1957 44-45 Minear.

Delling G., Βάπτισμα βαπτισθῆναι : NT II 1957 92-115. | Il s'agit dans cette expression d'un baptême du feu auquel les disciples doivent être entraînés à la suite du Seigneur.

Denis A. M., *L'apôtre Paul, prophète messianique des Gentils. Étude thématique de* I *Thess.* II,1-6 : EThL XXXIII 1957 245-318. | Pénétré de la pensée biblique, Paul juge qu'il accomplit la promesse eschatologique de l'A.T. Il le fait dans le domaine de la Gentilité qui, comme telle, va se trouver, par lui, englobée dans l'action divine du salut.

— *Versé en libation (Phil.*, II,17) = *versé son sang ? A propos d'une référence de W. Bauer* : RecSR XLV 1957 567-570. | Σπένδειν dans Berl. Gr. Pap. 11 517 col. II,25-28 désigne l'aspersion que l'on faisait à Delphes pour éprouver la victime et c'est indirectement qu'il se rapporte à un sacrifice sanglant. Ce passage ne peut donc être allégué, comme l'a fait W. Bauer (cf. APh XXIV 196), pour appuyer le sens de mettre à mort, verser son sang, attribué à ce verbe par les commentateurs de l'Épître aux Philippiens.

— *L'investiture de la fonction apostolique par « apocalypse ». Étude thématique de Gal.*, I,16 : RBi LXIV 1957 335-362 & 492-515. | Étude de l'évolution du thème exprimé par ἀποκαλύπτειν et ἀποκάλυψις chez saint Paul.

Descamps A., *Du discours de Marc* IX,33-50 *aux paroles de Jésus* : La formation des Évangiles (cf. ci-dessus : Bibliographie) 152-177.

DeWitt N. W., *St. Paul and Epicurus* : London Cumberlege 1955 VII & 210 p. 32 Sh. | HibJ LIV 1955-1956 194-195 Boobyer.

Dibelius M., *Die Reden der Apostelgeschichte und die antike Geschichtschreibung* : Heidelberg Winter 1949 59 p. | HJ LXXVI 1956 531 Michl.

— *Botschaft und Geschichte. Gesammelte Aufsätze*, I : *Zur Evangelienforschung* : Tübingen Mohr 1953 380 p. | RHPhR XXXVII 1957 113-114 Schaffert.

— *Die Pastoralbriefe*, 3. Aufl. neubearb. von Conzelmann H. : Hdb. zum N.T. XIII Ibid. 1955 III & 118 p. 7,20 DM. | NRTh LXXIX 1957 645 Levie.

— *Der Brief des Jakobus*, 8. Aufl. bearb. von Greeven H. : Kritisch-exeg. Komm. über das N.T. XV Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1956 VIII & 240 et 24 p. 14 DM. | NRTh LXXIX 1957 646 Levie.

— *Studies in the Acts of the Apostles*, ed. by Greeven H., transl. by Ling M. : New York Scribner 1956 IX & 228 p. 4,50 Doll. | JR XXXVII 1957 136 Davies | JThS VIII 1957 146-148 Bruce | HibJ LV 1956-1957 103 Cadman.

Didier G., *Désintéressement du chrétien. La rétribution dans la morale de saint Paul* : Coll. Théologie XXXII Paris Aubier 1955 254 p. 840 Fr. | ZKTh LXXIX 1957 238 Sint.

Dietzel A., *Beten im Geist. Eine religionsgeschichtliche Parallele aus den Hodajot zum paulinischen Gebet im Geist* : ThZ XIII 1957 12-32. | La conception de la prière inspirée de Dieu chez saint Paul n'est pas influencée par les prières extatiques des papyrus magiques hellénistiques, mais bien par le judaïsme tardif.

Dodd C. H., *A l'arrière-plan d'un dialogue johannique* : RHPhR XXXVII 1957 5-17. | Le dialogue de Jean VIII,33-47 se rapporte clairement à la controverse judaïque dans l'Église primitive, mais il débouche sur des idées qui n'avaient pas surgi alors et qui appartiennent aux couches les plus profondes de la tradition évangélique. Jean, y dépassant le développement de Paul, revient au témoignage primitif où il trouve une base solide pour sa propre interprétation théologique de l'Évangile.

Doerpinghaus P., *Die Abschiedsreden Jesu. Problem und Lösung* : Rottweil Emmanuel-Verl. 1957 52 p. | ZKTh LXXIX 1957 484-486 Gächter.

Doeve J. W., *Le rôle de la tradition orale dans la composition des Évangiles synoptiques* : La formation des Évangiles (cf. ci-dessus : Bibliographie) 70-84.

Duplacy J., *A propos d'une variante occidentale des Actes des Apôtres* III,11 : REAug II 1956 231-242. | La leçon occidentale (Codex Bezae H et d) des Actes III,11 est plus fidèle à la topographie de Jérusalem que la leçon courante. Aussi faut-il la considérer comme la variante originale.

Dupont J., *Essais sur la christologie de saint Jean. Le Christ, Parole, Lumière et Vie. La Gloire du Christ* : Bruges Ed. de l'Abbaye de Saint-André 1951 319 p. 100 Fr. B. | ThLZ LXXXII 1957 33-35 Bultmann.

— *Les Béatitudes. Le problème littéraire. Le message doctrinal* : Ibid. 1954 327 p. | EThL XXXIII 1957 97-98 Cambier.

— *La parabole des ouvriers de la vigne, Matthieu* XX,1-16 : NRTh LXXIX 1957 785-797. | Jésus raconte cette parabole non pour enseigner des vérités abstraites mais pour répondre à une difficulté précise : aux protestations que soulève chez les Pharisiens son attitude à l'égard des pécheurs, il oppose le mystère de la bonté et de l'amour infinis de Dieu.

— *Pierre et Paul dans les Actes* : RBi LXIV 1957 35-47. | A propos de l'article de J. N. Sanders (cf. ci-dessous).

— *Pierre et Paul à Antioche et à Jérusalem*, II : *Les explications de Zahn et de Munck* : RecSR XLV 1957 225-239. | Cf. respectivement APh XXVI 202 et XXV 203.

Ehrhardt A., *An unknown Orphic writing and St. Paul* ; cf. Orphica.

Ellis E. E., *A note on First Corinthians* X,4 : JBL LXXVI 1957 53-56. | Rapports avec une légende rabbinique et avec l'A.T.

Feuillet A., *Le mystère pascal et la résurrection des chrétiens d'après les Épîtres pauliniennes* : NRTh LXXIX 1957 337-354. | Pour saint Paul, la résurrection du Christ est le fait eschatologique décisif qui commande à la fois tout le déroulement ultérieur de l'histoire du salut et la destinée de chacun des chrétiens.

Fitzer G., *Die Sünde wider den Heiligen Geist* : ThZ XIII 1957 161-182. |

Analyse littéraire, critique du texte et interprétation de cette formule chez Marc III,28 sqq., Matthieu XII,31 sqq. et Luc XII,10.

FOERSTER W., *Neutestamentliche Zeitgeschichte*, II : *Das römische Weltreich zur Zeit des Neuen Testaments* : Die urchristliche Botschaft XXVI,2 Hamburg Furche-Verl. 1956 295 p. 12,80 DM. | JBL LXXVI 1957 62 McCasland.

GAERTNER B., *The Areopagus speech and natural revelation*, transl. by KING C. H. : Acta Semin. neotestam. Upsal. XXI Uppsala Almqvist & Wiksell 1955 289 p. 20 Kr. | JR XXXVII 1957 45-46 Barth | JThS VIII 1957 148-149 Williams.

GALOT J., *Vierge entre les vierges* : NRTh LXXIX 1957 463-477. | Le vœu de virginité fait par Marie au moment de l'annonciation, Luc I,34, s'enracine dans une confiance totale en Dieu.

GANDER G., I *Cor.* 10,2 *parle-t-il du baptême ?* RHPhR XXXVII 1957 97-102. | La mention du baptême ne se justifie pas en I Cor. 10,2 où elle a été vraisemblablement introduite par une erreur du secrétaire de Paul qui travaillait d'après un brouillon araméen et lut le verbe signifiant baptiser au lieu de celui qui signifie passer.

GARCÍA AB ORBISO TH., *Praelectiones exegeticae de Novo Testamento*, I : *Evangelia* : Roma Pont. Athen. Lateran. 1956 XVIII & 448 p. 2500 L. | Antonianum XXXII 1957 459 Antolin | EB XVI 1957 104-105 Muñoz Iglesias | Verbum Domini XXXV 1957 51-52 Zerwick.

GARRARD L. A., *The diversity of New Testament christology* : HibJ LV 1956-1957 213-222. | Le N.T. offre une grande variété de termes christologiques qui se rattachent à deux tendances principales : l'une, celle des Synoptiques et des Actes, qui considère que Jésus est devenu divin à certains moments de sa carrière, et l'autre propre à Jean et, peut-être à Paul, selon laquelle Jésus était l'incarnation d'un être divin préexistant. Méconnaître ces divergences ou tenter de les résoudre, c'est ignorer les écrivains des Évangiles, le développement du christianisme primitif et la nature de la religion chrétienne.

GIET ST., *L'Apocalypse et l'histoire. Étude historique sur l'Apocalypse johannique* : Paris Presses Universitaires 1957 VII & 260 p. 4 indices 1200 Fr.

— *Nouvelles remarques sur les voyages de saint Paul à Jérusalem* : RSR XXXI 1957 329-342. | Paul n'est vraisemblablement allé qu'une fois à Jérusalem, au temps de la famine : le procédé d'anticipation suffit à expliquer la double allusion qu'il fait, dans les Actes, au même événement. Quant aux deux visites mentionnées dans l'épître aux Galates, le mot διά donne à penser que Paul les fit l'une et l'autre au cours des quatorze ans qui suivirent sa conversion, la première ayant peut-être été précédée d'un séjour de trois ans à Damas.

— *Un procédé littéraire d'expression, l'anticipation* [chez Luc] ; cf. Histoire littéraire : Rhétorique.

— *L'origine du nom de martyr* [dans les Actes] ; cf. Grec et dialectes helléniques.

GILMOUR S. MACL., *The Gospel Jesus preached* : Philadelphia Westminster Pr. 1957 238 p. 3,50 Doll. | JR XXXVII 1957 278-279 Filson.

GOLDAMMER K., *Der Kerygma-Begriff* [dans le N.T.] ; cf. Grec et dialectes helléniques.

GOMA CIVIT I., *El Espíritu Santo y sus « carissimas » en la teología del N.T.* ; cf. Irenaeus.

GONZÁLEZ RUIZ J. M., *San Pablo. Cartas de la cautividad* : Madrid Inst. esp. de Estud. ecles. 1956 454 p. | AST XXIX 1956 177-179 Roca-Puig.

GOODSPEED E. J., *The key to Ephesians* : Chicago The Univ. of Chicago Pr. 1956 XVI & 75 p. 2,50 Doll.

GOULDER M. D. & SANDERSON M. L., *St. Luke's genesis* : JThS VIII 1957 12-30. | Saint Luc, dans les deux premiers chapitres de son Évangile, ne se fonde pas sur une tradition indépendante, mais il nous livre la méditation qu'il fit à la lumière de l'ancienne prophétie sur les débuts de notre rédemption.

GRAESSER E., *Das Problem der Parusieverzögerung in den synoptischen Evangelien und in der Apostelgeschichte* : ZNTW Beih. XXII Berlin Töpelmann 1957 VIII & 234 p. 34 DM.

GRANT F. C., *The Gospels, their origin and their growth* : New York Harper 1957 VIII & 216 p. 3,75 Doll. | NT II 1957 156-157 Winter.

Greenlee J. H., *A corrected collation of Codex Zakynthius* (*Cod.* Ξ) : JBL LXXV 1957 237-241. | Ms. fragmentaire de Luc avec catena écrite en onciales comme le texte, bon témoin de la tradition alexandrine, avec quelques leçons uniques et quelques erreurs de copiste.

Grill S., *Das Neue Testament nach dem syrischen Text. Sonderlesungen der Peschitto gegenüber dem griechischen und lateinischen Text* : Klosterneuburg Volksliturg. Apost. 1955 120 p. 36,50 Sch. | ZKTh LXXIX 1957 234.

Groot A. de, *Die schmerzhafte Mutter und Gefährtin des göttlichen Erlösers in der Weissagung Simeons* (*Luk.* II, 35) : Kaldenkirchen Steyler Verlagsbuchhandl. 1956 XVI & 130 p. | EThL XXXIII 1957 748-749 Massaux.

Grosheide F. W., *De eerste Brief aan de Kerk te Corinthe*, 2. hers. druk. : Comm. op het N.T. Kampen Kok 1957 446 p. | EThL XXXIII 1957 753 Coppens.

Grossouw W. K., *Bijbelse vroomheid. Beschouwingen over de spiritualiteit van het Nieuwe Testament* : Utrecht Spectrum 1954 239 p. | Biblica XXXVIII 1957 79 Grech.

— *Biblische Frömmigkeit. Betrachtungen zum Geist des Neuen Testamentes*, übertr. von Karrer O. : München Ars Sacra 1956 239 p. | Antonianum XXXII 1957 460 Kleinhans.

Grundmann W., *Die Uebermacht der Gnade. Eine Studie zur Theologie des Paulus* : NT II 1957 50-72. | Ce que la théologie de Paul apporte de nouveau sur ce point, par rapport aux autres textes néotestamentaires.

Guy H. A., *The origin of the Gospel of Mark* : New York Harper 1955 176 p. 2,50 Doll. | ThS XVIII 1957 108-110 Collins.

Haesler B., *Sprachlich-grammatische Bemerkungen zu Gal.* II,6 : ThLZ LXXXII 1957 393-394. | Critique des conclusions excessives que tire K. Heussi (cf. APh XXVII 431) p. 1-10, de ce passage sur l'activité et la mort de Pierre à Rome.

Harlé P. A., *Perspectives nouvelles sur le ministère de saint Paul* : EThR XXXII 1957 199-212. | A propos de l'ouvrage de J. Munck (cf. ci-dessous).

Hemmerdinger Iliadou D., II *Pierre* II,18 *d'après l'Éphrem grec* : RBi LXIV 1957 399-401. | L'Éphrem grec est le seul témoin à avoir conservé le bon texte : <τοὺς> τοὺς λόγους et non τοὺς ὀλίγως ἀποφεύγοντας. C'est probablement un Antiochien du IVe siècle qui en traduisant Éphrem en grec y a interpolé la citation des épîtres catholiques.

Héring J., *A good and a bad Government, according to the New Testament* : Americ. Lect. Ser. CCXXI Springfield, Ill. Thomas 1954 68 p. 2,75 Doll. | RHPhR XXXVII 1957 125 Héring.

— *L'Épître aux Hébreux* : Comm. du N.T. XII Neuchâtel Delachaux & Niestlé 1954 134 p. 9,90 Fr. S. | RB LXVII 1957 103 Duesberg | NRTh LXXIX 1957 646 Levie.

— *Y a-t-il des aramaïsmes dans la Première Épître johannique ? Prolégomènes à une nouvelle traduction de cet écrit* : RHPhR XXXVI 1956 113-121. | Plusieurs tournures difficiles à expliquer comme l'emploi de ὅ dans Jean I,1,1 ou de ὅτι, II,12-14 s'éclairent si on les considère comme des aramaïsmes.

Heuschen J., *La formation des Évangiles* : Introd. au recueil du même nom (cf. ci-dessus : Bibliographie) 11-23.

Heussi K., *Ist die sogenannte römische Petrustradition bereits im Lukasevangelium und schon kurz nach dem Jahre* 70 *bezeugt ?* Wiss. Zschr. der Univ. Jena VI 1956-1957 571-575.

Hommel H., *Platonisches bei Lukas. Zu Act.* XVII,28*a* *(Leben, Bewegung, Sein)* : ZNTW XLVIII 1957 193-200. | Comme suite à un article précédent (cf. APh XXVII 186), la triade du discours à l'Aréopage ἐν αὐτῷ γὰρ ζῶμεν καὶ κινούμεθα καὶ ἐσμέν est rapportée à Platon, à travers Posidonius.

Hoskyns E. & Davey N., *Das Rätsel des Neuen Testaments*, übers. von Bolewski H., 2. Aufl. : München Kaiser-Verl. 1957 199 p. 9 DM. | ThZ XIII 1957 366 Reicke.

Howard W. Fr., *The fourth Gospel in recent criticism and interpretation*, rev. by Barrett C. K. : London Epworth Pr. 1955 XIV & 327 p. 16 Sh. | GGA CCXI 1957 145-153 Käsemann | HibJ LIV 1955-1956 296 Cadman.

Jeremias J., *Unbekannte Jesusworte*, neue Aufl. : Gütersloh Bertelsmann 1951 98 p. | HJ LXXVI 1956 531 Michl.

— Πρεσβυτέριον *ausserchristlich bezeugt* : ZNTW XLVIII 1957 127-132. |

L'expression de 1 Tim. IV,14 ἐπίθεσις τῶν χειρῶν τοῦ πρεσβυτερίου est un terme technique du judaïsme désignant l'ordination ; πρεσβυτερίου est un gen. finalis : pour conférer la dignité d'ancien.

Jones G. V., *Christology and myth in the New Testament. An inquiry into the character, extent and interpretation of the mythological element in New Testament christology* : London Allen & Unwin 1956 295 p. 21 Sh. | ThLZ LXXXII 1957 269-270 Winter | JR XXXVII 1957 135-136 Gilmour | JThS VIII 1957 310-313 Rawlinson.

Kaehler M., *Der sogenannte historische Jesus, und der geschichtliche, biblische Christus*, neu hrsg. von Wolf E. : Theol. Bücherei II München Kaiser 1953 80 p. 3 DM. | RHPhR XXXVI 1956 150-152 Parrot.

Katz P., *The johannine epistles in the Muratorian Canon* : JThS VIII 1957 273-274. | Aux lignes 68 sqq. de la liste, il faut lire duae sin catholica, formule résultant d'une mauvaise compréhension de l'original grec δύο σὺν καθολικῇ, et non duas in catholica.

Kirchgaessner A., *Erlösung und Sünde im Neuen Testament* : Freiburg Herder 1950 XI & 321 p. 14 DM. | Biblica XXXVIII 1957 347-351 Lyonnet | EThL XXXIII 1957 104 Cambier.

Knox J., *A note on the format of the Pauline Corpus* : HThR L 1957 311-314. | Critique de l'article de J. Finegan (cf. APh XXVII 184).

Knox W. L., *The sources of the Synoptic Gospels*, II : *St. Luke and St. Matthew*, ed. by Chadwick H. : Cambridge Univ. Pr. 1957 IX & 170 p. 21 Sh. | JBL LXXVI 1957 322-323 Filson | ThZ XIII 1957 367-369 Winter.

Koch R., *Die Wertung des Besitzes im Lukasevangelium* : Biblica XXXVIII 1957 151-169. | Luc n'a pas condamné la richesse en elle-même, mais le mauvais usage qui en est fait, et il a surtout attiré l'attention sur le grand danger spirituel qu'elle représente.

Koester H., *Synoptische Ueberlieferung bei den apostolischen Vätern* ; cf. Patres.

Kremer J., *Was an den Leiden Christi noch mangelt. Eine interpretationsgeschichtliche und exegetische Untersuchung zu Kol.* 1,24*b* : Bonner Bibl. Beitr. XII Bonn Hanstein 1956 XXII & 207 p. 24,50 DM. | ZKTh LXXIX 1957 237 | ThLZ LXXXII 1957 694-695 Käsemann | Verbum Domini XXXV 1957 313-319 Zerwick.

Krieger N., *Der Knecht des Hohenpriesters* : NT II 1957 73-74. | Le serviteur du grand prêtre de Joh. XVIII,10 aurait en réalité été Judas lui-même. Le nom de Μάλχος serait une invention de Jean.

Kuemmel W. G., *Promise and fulfilment. The eschatological message of Jesus*, transl. from the 3rd ed. by Barton D. M. : Stud. in Bibl. theol. XXIII Naperville, Ill. Allenson 1957 168 p. 2,50 Doll. | ThS XVIII 1957 635 O'Keefe.

— *Der Text der Offenbarung des Johannes* : ThLZ LXXXII 1957 249-254. | A propos, notamment, de l'ouvrage de J. Schmid (cf. ci-dessous).

Kuss O., *Der Römerbrief*, I : *Röm.* 1,1-VI,11 : Regensburg Pustet 1957 320 p. 13,50 DM. | Verbum Domini XXXV 1957 310-311 Zerwick.

La Bonnardière A. M., *L'Épître aux Hébreux dans l'œuvre de saint Augustin* ; cf. Augustinus.

Lacan M. F., *L'œuvre du verbe incarné, le don de la vie* : RecSR XLV 1957 61-78. | Critique du texte de Joh. 1,4 et des traductions qu'on en a données. L'étude de la structure du Prologue de saint Jean montre que le verset 4 en est le plus important. Il proclame le don que Dieu nous a fait en Jésus-Christ : la vie éternelle.

Ladd G. E., *Why not prophetic-apocalyptic ?* JBL LXXVI 1957 192-200. | L'eschatologie de Jésus est à la fois prophétique et apocalyptique.

Lafont G., *Sur l'interprétation de Romains* V,15-21 : RecSR XLV 1957 481-513. | Dans Rom. V,15-21, saint Paul reprend toute la doctrine exposée dans l'Épître en un raccourci qui en donne la conclusion : le premier Adam a libéré dans l'humanité des forces de péché et de mort qui impliquent la multiplication des fautes et l'acheminement de tous les hommes vers la perte définitive. Mais le Christ a justifié les hommes par son obéissance et s'oppose, par sa Résurrection, à Adam, comme le deuxième Homme de qui tous recevront la vie.

Lagrange M. J., *L'Évangile de Jésus-Christ. Avec la Synopse évangélique*,

trad. par Lavergne C. : Études Bibl. Paris Lecoffre 1954 xv & 716 p. 30 pl. 2 cartes 2500 Fr. | ThLZ LXXXII 1957 270-271 Bornkamm.

Lasserre Fr., *Un nouveau manuscrit de l'Évangile de Jean* : RThPh 3e Sér. VII 1957 45-57. | Le papyrus Bodmer II publié par V. Martin (cf. ci-dessus) confirme que le texte du Nouveau Testament est solidement fixé dès la première moitié du IIe siècle et enseigne que les différentes versions des Évangiles utilisées dans les premières générations post-apostoliques ont été dès l'origine comparées entre elles et amendées les unes par les autres.

Laurentin R., *Structure et théologie de Luc* I-II : Études bibliques Paris Gabalda 1957 232 p. 1700 Fr. | EThL XXXIII 1957 729-735 Coppens.

— *Traces d'allusions étymologiques en Luc* I-II, II : Biblica XXXVIII 1957 1-23. | Allusions étymologiques aux noms de Zacharie, Élisabeth et Marie.

Leal J., *Super virgine sua* (I *Cor.* VII,37) : Verbum Domini XXXV 1957 97-102. | Il ne s'agit pas, dans cette péricope, du père qui hésite à marier sa fille vierge, mais, comme il a déjà été proposé de l'interpréter, d'un jeune homme qui hésite à se marier avec une vierge avec laquelle il entretient des relations lui permettant de l'appeler sienne.

Léon-Dufour X., *L'épisode de l'enfant épileptique* : La formation des Évangiles (cf. ci-dessus : Bibliographie) 85-115.

Lerle E., *Die Predigt im Neuen Testament* : Frankfurt Lutheraner-Verl. 1956 142 p. 4,50 DM. | ThLZ LXXXII 1957 916-917 Schille.

Leuba J. L., *Institution und Ereignis. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der beiden Arten von Gottes Wirken nach dem Neuen Testament*, übers. von Thieme S. : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1957 144 p. | ThZ XIII 1957 372 Reicke.

Levie J., *L'évangile araméen de S. Matthieu est-il la source de l'évangile de S. Marc ?* Cahiers de la NRTh XI Tournai 1954 64 p. | ThZ XIII 1957 140-141 Conzelmann.

— *Critique littéraire évangélique et Évangile araméen de l'apôtre Matthieu* : La formation des Évangiles (cf. ci-dessus : Bibliographie) 34-69.

Lightfoot R. H., *St. John's Gospel*, ed. by Evans C. F. : Oxford Clarendon Pr. 1956 XII & 368 p. 4,80 Doll. | JBL LXXVI 1957 327-328 Titus | JThS VIII 1957 308-310 Davey.

Lisowsky G., *Jadajim (Hände)* : Coll. Die Mischna VI Seder 11. Traktat Berlin Töpelmann 1956 VI & 97 p. 18 DM. [Traité ayant une relation immédiate avec le thème du lavage des mains dont il est fait mention dans Marc VII 1,2,3,5 & Matthieu XV,1 sqq.] | NRTh LXXVIII 1956 1089 Lambert.

Lohse Ed., *Märtyrer und Gottesknecht. Untersuchungen zur urchristlichen Verkündigung vom Sühntod Jesu Christi* : Forsch. zur Rel. & Lit. des A. & N.T. N.F. XLVI Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1955 219 p. 16,50 DM. | ZKG LXVIII 1957 168 Kraft.

— *Glaube und Werke. Zur Theologie des Jakobusbriefes* : ZNTW XLVIII 1957 1-22. | Le but de l'Épître de S. Jacques est parénétique : sa portée se limite à donner des directives pratiques au chrétien pour la vie de tous les jours. Celles-ci se fondent sur l'affirmation, II,14-26, que la foi et les œuvres doivent s'allier pour réaliser la δικαιοσύνη, doctrine à laquelle Paul n'aurait certainement pas souscrit.

Lowe J., *Saint Peter* : Oxford Univ. Pr. 1956 65 p. 10,6 Sh. | JR XXXVII 1957 289 Cobb.

Luck U., *Kerygma und Tradition in der Hermeneutik A. Schlatters* : Köln Westdeutscher Verl. 1955 138 p. | RHPhR XXXVI 1956 152-154 Wolff.

Lyonnet S., *Notes sur l'exégèse de l'Épître aux Romains* : Biblica XXXVIII 1957 35-61. | Structure littéraire de Rom. I,22-32. Sens de πάρεσις en Rom. III, 25.

— *De natura peccati quid doceat Novum Testamentum* : Verbum Domini XXXV 1957 204-221 ; 271-278 ; 332-343. | Sur les termes désignant le péché dans le N.T. et sur la doctrine du péché dans les Synoptiques, dans les écrits de Jean et dans les Épîtres pauliniennes.

McCasland S. V., *Signs and wonders* : JBL LXXVI 1957 149-152. | Sur l'emploi de l'expression σημεῖα καὶ τέρατα dans le N.T.

Malevez L., *Le message chrétien et le mythe. La théologie de R. Bultmann* : Museum Lessianum Sect. theol. LI Paris Desclée de Brouwer 1954 169 p. | NRTh LXXIX 1957 316-317 Matagne.

Mánek J., *The new Exodus in the books of Luke* : NT II 1957 8-23. | Dans la scène de la transfiguration, Luc IX,28-36, où Jésus parle avec Moïse et Élie, le terme d'ἔξοδος désigne la sortie de Jésus du tombeau qui lui donne accès au Ciel, comme l'exode des Juifs aboutissait à la Terre Promise et, pour Moïse lui-même, à prendre part à la gloire de Dieu. Cette interprétation trouve sa confirmation dans les Actes.

— *Fishers of men* : Ibid. 138-141. | Dans la conception biblique, les eaux sont le monde inférieur, siège du péché et de la mort. Le pêcheur d'hommes est celui qui leur permet de se maintenir à la surface.

Mariner Bigorra S., *Sub potestate constitutus* : Helmantica VII 1956 391-399. | Étude de la genèse de cette traduction, à la lumière du texte grec de Matt. VIII,9 et de Luc VII,8.

Marlé R., *Bultmann et l'interprétation du Nouveau Testament* : Coll. Théologie XXXIII Paris Aubier 1956 206 p. 600 Fr. | NRTh LXXIX 1957 201 Malevez | RThPh 3e Sér. VII 1957 73-74 Bonnard | RHPhR XXXVII 1957 257-264 Barthel | ThLZ LXXXII 1957 241-250 Bultmann.

— *Bultmann devant les théologiens catholiques* : RecSR XLV 1957 262-272. | Présentation de quatre ouvrages relatifs à l'exégèse de Bultmann.

Martin V., *Un nouveau codex de papyrus du IVe Évangile* : EThL XXXII 1956 546-548. | Description paléographique du papyrus Bodmer II et remarques sur le texte qu'il nous transmet.

Marxsen W., *Der Evangelist Markus. Studien zur Redaktionsgeschichte des Evangeliums* : Forsch. zur Relig. & Lit. des A. & N.T. XLIX Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1956 150 p. 10,80 DM. | Gnomon XXIX 1957 626-627 Haenchen | ThLZ LXXXII 1957 585-586 Conzelmann.

Masson Ch., *Les deux épîtres de saint Paul aux Thessaloniciens* : Comm. du N.T. IIa Neuchâtel Delachaux & Niestlé 1957 119 p. 8,50 Fr. S. | RecTh XXIV 1957 172-173 van Puyvelde | EThL XXXIII 1957 371-372 Coppens | ThLZ LXXXII 1957 913-914 Foerster.

— *Le reniement de Pierre. Quelques aspects de la formation d'une tradition* : RHPhR XXXVII 1957 24-35. | Analyse critique de Marc XIV,66-72 et bref examen des récits parallèles, éclairant les problèmes de la composition du récit de Marc et la formation de la tradition relative au reniement de Pierre.

— *L'Évangile et la sagesse selon l'apôtre Paul. D'après* I *Cor.* I,17-III,23 : RThPh 3e Sér. VII 1957 94-110. | Examen de la σοφία sous son aspect divin, eschatologique, humain.

Mayeda G., *Classical references found in the New Testament* [en japon.] : JCS V 1957 12-17.

Mehlmann J., *Natura Filii irae. Historia interpretationis Eph.* II,3 *eiusque cum doctrina de peccato originali nexus* : Analecta Biblica VI Roma Pont. Ist. Bibl. 1957 XIX & 706 p. 5700 L.

Menoud P. H., *Les additions au groupe des douze apôtres, d'après le livre des Actes* : RHPhR XXXVII 1957 71-80. | La mission apostolique des Douze est unique et se poursuit au-delà de la mort. Si Judas est remplacé, c'est parce qu'il a trahi, et il ne pouvait l'être par Paul qui, à lui seul, représente un cercle extérieur et parallèle à celui des Douze.

Metzger B. M., *A suggestion concerning the meaning of* I *Cor.* XV,4*b* : JThS VIII 1957 118-123. | Si l'on songe qu'en Orient, un séjour dépassant une durée de trois jours impliquait une résidence permanente, il apparaît que si l'on insiste, dans ce passage, sur le temps passé par Jésus au séjour des morts, c'est pour montrer qu'il n'y fut qu'un visiteur.

Michaelis W., *Einleitung in das Neue Testament. Die Entstehung, Sammlung und Ueberlieferung der Schriften des Neuen Testaments*, 2. umgearb. Aufl. : Bern Haller 1954 XI & 402 p. 18,30 Fr. S. | ThLZ LXXXII 1957 428-429 Fascher.

Michel O., *Der Brief an die Römer* : Kritisch-exeg. Komm. über das N.T. Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1955 357 p. | RThPh 3e Sér. VI 1956 312 Bonnard.

Minto A., *Cristo dorme nella barca di Pietro* ; cf. Archéologie chrétienne.

Moir I. A., *Codex Climaci rescriptus Graecus. A study of portions of the Greek New Testament comprising the underwriting of part of a palimpsest in the Library of Westminster College, Cambridge (MS Gregory* 1561 *L)* : Texts & Studies N.S. II Cambridge Univ. Pr. 1956 XI & 117 p. 9 pl. 30 Sh. | Speculum

XXXII 1957 189-193 Downey | RHR N° 151 1957 260 Guillaumont | ThLZ LXXXII 1957 355-358 Junack.

Moule C. F. D., *An idiom book of New Testament Greek* : Cambridge Univ. Pr. 1953 x & 241 p. 5 Doll. | CPh LII 1957 204-206 Georgacas.

— *The Epistles to the Colossians and Philemon* : Ibid. 1957 xiii & 170 p. 21 Sh. | VChr XI 1957 251 Grant.

Mullins T. Y., *Paul's thorn in the flesh* : JBL LXXVI 1957 299-303. | Comme il ressort de l'emploi d'expressions voisines dans les Septante, σκόλοψ τῇ σαρκί désigne un ennemi personnel.

Munck J., *Paulus und die Heilsgeschichte* : Acta Jutland. XXVI,6 Köbenhavn Munksgaard 1954 343 p. | RHR N° 152 1957 86-89 König | Erasmus X 1957 79-80 Bruce | HThR L 1957 107-131 Smith.

— *Christus und Israel. Eine Auslegung von Röm.* 9-11 : Id. XXVIII,3 Ibid. 1956 115 p. 11 Kr. | EThL XXXIII 1957 751-753 Massaux | ThLZ LXXXII 1957 693-694 Greeven.

Muñoz Iglesias D. S., *Los Evangelios de la infancia, y las infancias de los héroes* : EB XVI 1957 5-36. | L'étude des motifs communs aux récits de l'enfance des héros et à ceux que font Matthieu et Luc de l'enfance de Jésus montre qu'ils ne peuvent être considérés dans le N.T. comme des procédés littéraires révélant une intention didactique. Les Évangélistes n'ont été influencés que par une tradition essentiellement sémitique et leurs récits doivent être expliqués à la lumière de l'Ancien Testament.

Mussner Fr., *Christus, das All und die Kirche. Studien zur Theologie des Epheserbriefes* : Trierer Theol. Stud. V Trier Paulinus-Verl. 1955 175 p. | ThZ XIII 1957 141-142 Bieder.

Nauck W., *Die Tradition und der Charakter des* I. *Johannesbriefes. Zugleich ein Beitrag zur Taufe im Urchristentum und in der alten Kirche* : Wiss. Untersuch. zum N.T. III Tübingen Mohr 1957 viii & 192 p. 18,60 DM.

— *Probleme des frühchristlichen Amtsverständnisses* (I *Ptr.* v,2 *f.*) : ZNTW XLVIII 1957 200-220. | Ce passage nous conserve des instructions aux fidèles revêtus d'une fonction dans les premières communautés chrétiennes. Il atteste qu'aux deux premiers siècles la distinction n'existait pas encore entre clergé et laïques.

Nieder L., *Die Motive der religiössittlichen Paränese in den paulinischen Gemeindebriefen. Ein Beitrag zur paulinischen Ethik* : Münchener theol. Stud., I Hist. Abt. 12 München Zink 1956 xvi & 152 p. 15 DM. | RecTh XXIV 1957 174 Van Puyvelde | Antonianum XXXII 1957 461 Franz.

Noack B., *Zur johanneischen Tradition. Beiträge zur Kritik an der literarkritischen Analyse des vierten Evangeliums* : Köbenhavn Rosenkilde & Bagger 1954 172 p. | ThZ XIII 1957 369-372 Rissi.

Norquist N. L., *The transmission of the ethical tradition in the Synoptic Gospels and the writings of Paul* : Diss. Hartford Semin. Found. 1956 310 p. 4 Doll. [microfilm]. | Résumé dans DA XVII 1957 1399.

Ogden S. M., *Bultmann's project of demythologization and the problem of theology and philosophy* : JR XXXVII 1957 156-173.

Oliver H. H., *A textual transposition in Codex C* [de l'Apocalypse] *(Ephraemi Syri rescriptus)* : JBL LXXV 1957 233-236.

Olivier A., *L'Apocalypse et ses enseignements,* I. : *Introduction générale, Commentaire des messages aux Églises, Annexes. Apocalypse, chap.* i-iii, texte & trad. *Annexe : La composition strophique dans les Géorgiques de Virgile* : Cahiers de Litt. sacrée Paris Geuthner 1954 103 & 21 p. 1200 Fr. | Biblica XXXVIII 1957 209-212 Lyonnet.

Ott H., *Geschichte und Heilsgeschichte in der Theologie R. Bultmanns* : Tübingen Mohr 1955 211 p. 21 DM. | RThPh 3e Sér. VII 1957 228-229 Reymond | ThLZ LXXXII 1957 679-681 Conzelmann.

Parker P., *The Gospel before Mark* : London Cambridge Univ. Pr. 1953 x & 266 p. 49 Sh. | JThS VIII 1957 143-145 Manson.

Percy E., *Die Botschaft Jesu. Eine traditionskritische und exegetische Untersuchung* : Lunds Univ. Årsskr. N.F. Avd. 1 XLIX,5 Lund Gleerup 1953 324 p. | RThPh 3e Sér. VII 1957 71 Bonnard.

Pérez de Urbel J., *Saint Paul the Apostle of the Gentiles,* transl. by Barrett P. : Westminster, Md. Newman Pr. 1956 xii & 430 p. 5 Doll. | ThS XVIII 1957 308 Maruca.

Petuchowski J. J., *Do this in remembrance of me* (1 *Cor.* xi,24) : JBL LXXVI 1957 293-298. | Rapprochement avec l'haggadah et le souvenir de Hillel dans la consommation du pain sans levain et des herbes amères.

Pierce C. A., *Conscience in the New Testament* : Stud. in Bibl. Theol. London SCMPr. 1955 151 p. 8,6 Sh. | HibJ LIV 1955-1956 194-195 Boobyer.

Prunet O., *La morale chrétienne d'après les écrits johanniques (Évangile et Épîtres)* : Études d'Hist. & de Philos. relig. publ. par la Fac. de Théol. prot. de Strasbourg XLVII Paris Presses Universitaires 1957 vii & 152 p. 800 Fr.

Quispel G., *The Gospel of Thomas and the New Testament* ; cf. Testamentorum Extra-canonica.

Ridderbos H., *De komst van het Koninkrijk. Jezus' prediking volgens de synoptische evangeliën* : Kampen Kok 1950 459 p. | EThL XXXIII 1957 94 Coppens.

Riesenfeld H., *The Gospel tradition and its beginnings. A study in the limits of « Formgeschichte »* : Address deliv. at the Congress The four Gospels in 1957, Oxford Sept. 1957 London Mowbray 1957 30 p. 2,6 Sh.

Rigaux B., *Saint Paul. Les Épîtres aux Thessaloniciens* : Études bibliques Gembloux Duculot 1956 xxxii & 754 p. 3 indices 500 Fr. B. | RecTh XXIV 1957 171-172 van Puyvelde | EThL XXXII 1956 566-568 Coppens | ThS XVIII 1957 608-609 Collins | RBi LXIV 1957 407-412 Benoit.

— *Conclusions. Mise au point pratique des débats sur le problème synoptique* [aux VII[e] Journées bibliques de Louvain] : La formation des Évangiles (cf. ci-dessus : Bibliographie) 215-222.

Rissi M., *Das Judenproblem im Lichte der Johannesapokalypse* : ThZ XIII 1957 241-259.

Robinson J. A. T., *The Body. A study in Pauline theology* : Stud. in Bibl. Theol. V London SCMPr. 1952 95 p. 7 Sh. | RBi LXIV 1957 581-585 Benoit.

Robinson J. M., *The problem of history in Mark* : Stud. in Bibl. theol. XXI Naperville, Ill. Allenson 1957 95 p. 1,75 Doll. | ThS XVIII 1957 635 O'Keefe | JBL LXXVI 1957 318-319 Caird.

— *A formal analysis of Colossians* 1,15-20 : JBL LXXVI 1957 270-287. | Il faut admettre l'inclusion, à cet endroit de l'épître, d'un élément liturgique pré-paulinien.

Robinson W. C., *The bodily resurrection of Christ* : ThZ XIII 1957 81-101. | Le N.T. tout entier témoigne de la résurrection du corps du Christ assurant aux hommes une vie future qui ne sera pas limitée à l'invisible et au spirituel.

Roca-Puig R., *P. Barc. Inv. n.* 1 (*Mt.* iii,9,15 ; v,20-22, 25-28) : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) II 87-96. | Papyrus de la Fundación San Lucas Evangelista de Barcelone, qui n'est pas postérieur au iii[e] siècle.

Rodríguez I., *Consideración filológica sobre el mensaje de la anunciación, Luc* 1,26-28 : Helmantica VIII 1957 223-256. | Étude du texte et du style, en particulier de la forme κεχαριτωμένη. Comparaison avec d'autres messages de la Bible, avec ceux notamment de Gédéon et de Zacharie.

Roussel L., *Le talent littéraire dans l'Évangile dit de Marc* : Paris Adrien-Maisonneuve 1952 126 p. | Orbis VI 1957 242 Hemmerdinger.

Rowlingson D. T., *Introduction to New Testament study* : New York Macmillan 1956 xvii & 246 p. 3,95 Doll. | JR XXXVII 1957 137 Beardslee | JBL LXXVI 1957 178 Kepler.

Salaverri J., *El concepto de sucesión apostólica en el pensamiento católico y en las teorías del protestantismo* [résumé] : EB XV 1956 430-432. | Étude de la succession apostolique, notamment dans le N.T. et chez saint Augustin.

Sanders J. N., *Peter and Paul in the Acts* : NTS II 1955 133-143.

Sandmel S., *A Jewish understanding of the New Testament* : Cincinnati Hebrew Union College Pr. 1956 xx & 321 p. 5 Doll. | REJ XV 1956 128-129 Touati | RHR N° 151 1957 245-249 Hadot | JR XXXVII 1957 66 Gilmour | Paideia XII 1957 240-241 Rinaldi | JBL LXXVI 1957 315-316 Sales.

Savignac J. de, *Le papyrus Bodmer* ii *de l'évangile de saint Jean* : Scriptorium XI 1957 281-285. | Le principal intérêt de P66 consiste dans la confirmation de leçons déjà connues mais importantes pour la signification de cet Évangile. Il apporte également un témoignage sur des passages dont la forme primitive est encore discutée, notamment en v,44 et viii,16. Sur xiv,14 il ne donne aucun renseignement et il se caractérise par deux leçons particulières, en xiii,5 et vii,52.

Schierse F. J., *Verheissung und Heilsvollendung. Zur theologischen Grundfrage des Hebräerbriefes* : Münchener theol. Studien I,9 München Zink 1955 xvi & 219 p. 21 DM. | RBi LXIV 1957 262-265 Spicq.

Schille G., *Der Autor des Epheserbriefes* : ThLZ LXXXII 1957 325-334. | Les éléments sur lesquels se fonde l'hypothèse de l'inauthenticité de l'Épître aux Éphésiens, à savoir la présence des mots saints apôtres en III,5, l'aspect gnostique de certaines expressions et la comparaison avec l'Épître aux Colossiens, ne sont pas suffisants.

— *Die Basis des Hebräerbriefes* : ZNTW XLVIII 1957 270-280. | Il faut voir dans l'Épître aux Hébreux un morceau de catéchèse.

Schlier H., *Der Brief an die Epheser. Ein Kommentar* : Düsseldorf Patmos-Verl. 1957 320 p. 34,50 DM.

Schmid J., *Studien zur Geschichte des griechischen Apokalypse-Textes*, I : *Der Apokalypse-Kommentar des Andreas von Kaisareia*, 1 : *Text* ; 2 : *Einleitung* ; II : *Die alten Stämme* : Münchener Theol. Stud. I,1 Ergänzungsbd. München Zink 1955-1956 296 ; xii & 376 ; xii & 258 p. 150 DM. | Gnomon XXIX 1957 285-289 Metzger | RecTh XXIV 1957 173-174 Botte.

Schmithals W., *Die Gnosis in Korinth. Eine Untersuchung zu den Korintherbriefen* : Forsch. zur Rel. & Lit. des A. & N.T. N.F. XLVIII Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1956 257 p. 22,40 DM. | JThS VIII 1957 151-153 Casey | NRTh LXXIX 1957 533 Levie.

Schmitt J., *Simples remarques sur le fragment Jean* xx,22-23 : Mélanges Andrieu (cf. Mélanges) 415-423. | Le parallélisme frappant qu'offre, avec des écrits qumrâniens et notamment l'Instruction sur les deux esprits, col. iv, le fragment de Jean xx,22-23, fait apparaître que le texte évangélique met en œuvre une idéologie très archaïque, puisée au judaïsme hétérodoxe, et qu'il reproduit l'antique thème prophétique et piétiste de l'esprit-saint, principe de purification, dont l'emprise a dû être dominante sur la pensée baptiste. L'hypothèse que le texte de Jean serait une adaptation pagano-chrétienne ou hellénistique de la tradition matthéenne s'en trouve infirmée.

Schnackenburg R., *Die sittliche Botschaft des Neuen Testaments* : Handbuch der Moraltheologie VI München Hueber 1954 xii & 284 p. 9,80 DM. | RB LXVI 1956 311 Reul | Erasmus X 1957 537-539 Bruce.

Schneider J., *Zur Komposition von Joh.* xviii,12-27 : ZNTW XLVIII 1957 111-119. | Jean est le seul des Évangélistes à nommer Hanne. Il semble que ce soit lui qui soit le mieux informé des faits historiques de la Passion et qu'il faille par conséquent admettre la comparution de Jésus d'abord devant Hanne, puis devant Caïphe, enfin devant Pilate.

Schrenk G., *Studien zu Paulus* : Abhandl. zur Theol. des A. & N.T. XXVI Zürich Zwingli-Verl. 1954 148 p. | RThPh VII 1957 302-303 Bonnard.

Schuermann H., *Jesu Abschiedsrede Lc.* xxii,21-38, III. *Teil einer quellenkritischen Untersuchung des Lukanischen Abendmahlsberichtes Lc.* xxii,7-38 : Neutest. Abh. XX,5 Münster Aschendorff 1956 viii & 160 p. | Verbum Domini XXXV 1957 312-313 Zerwick.

Schulz S., *Untersuchungen zur Menschensohn-Christologie im Johannes-Evangelium. Zugleich ein Beitrag zur Methodengeschichte der Auslegung des 4. Evangeliums* : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1957 184 p. 18,60 DM.

Schwartz J., *A propos du statut personnel de l'apôtre Paul* : RHPhR XXXVII 1957 91-96. | C'est sous l'influence des Actes des martyrs d'Alexandrie que le rédacteur d'Actes xxi,39 a cru pouvoir faire de Paul (Saul) un citoyen de Tarse.

Schweizer E., *Zu den Reden der Apostelgeschichte* : ThZ XIII 1957 1-11. | Dans leur structure générale, comme dans une série de détails, ces discours offrent une ressemblance qui incite à voir en eux l'œuvre d'un seul auteur. Les différences proviennent quelquefois du fait que le discours est attribué à un apôtre déterminé ; plus souvent, elles dépendent de la foule des auditeurs. On peut notamment remarquer que le kérygma théologique remplace les vérités christologiques lorsque l'assemblée est païenne.

— *Die hellenistischen Komponente im neutestamentlichen* σάρξ*-Begriff* : ZNTW XLVIII 1957 237-253. | Étude de la notion de σάρξ chez Épicure, Plutarque, Épictète et Marc-Aurèle, Cicéron, Philon pour en marquer l'influence sur la conception néotestamentaire.

Schwentner E., *Randbemerkung* [à propos de Apoc. xiv,2] ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Selby D. J., *Changing ideas in New Testament eschatology* : HThR L 1957 21-36. | En rangeant chronologiquement les témoignages néotestamentaires sur l'eschaton, on voit que celui-ci recule peu à peu dans un lointain avenir, la communauté se préparant à un pèlerinage de durée indéfinie dans le monde.

Sewell G. A., *Jesus amidst the tensions of Palestinian judaism as viewed in the Synoptic Gospel records* : Diss. Boston Univ. Graduate School 1957 299 p. 3,85 Doll. [microfilm]. | Résumé dans DA XVII 1957 1829-1830.

Smith M., *Pauline problems* : HThR L 1957 107-131. | A propos de l'ouvrage de J. Munck (cf. ci-dessus).

Smothers E. R., *Papyrus Bodmer* II, *an early codex of St. John* : ThS XVIII 1957 434-441. | A propos du papyrus édité par V. Martin (cf. ci-dessus : Éditions).

Solages Br. de, *Note sur l'utilisation de l'analyse combinatoire pour la solution du problème synoptique* : La formation des Évangiles (cf. ci-dessus : Bibliographie) 213-214.

Spicq C., *L'Épître aux Hébreux*, I : *Introduction* ; II : *Commentaire* : Paris Gabalda 1952 & 1953 442 & 457 p. | BO XII 1955 204-206 Cools | EThL XXXIII 1957 99-103 Cambier.

— *Agapè. Prolégomènes à une étude de théologie néotestamentaire* : Studia Hellenistica X Louvain Nauwelaerts 1955 xii & 227 p. | RThPh VI 1956 311-312 Bonnard | Gregorianum XXXVIII 1957 348-349 Bernini | EThL XXXIII 1957 753-755 Delacharlerie.

Stacey D., *The Pauline view of man in relation to its Judaic and Hellenistic background* : London Macmillan 1956 xvi & 253 p. 25 Sh. | HibJ LV 1956-1957 91-92 Chadwick.

Stanley D. M., *The New Testament doctrine of baptism. An essay in Biblical theology* : ThS XVIII 1957 169-215. | Importance de la croyance à la présence du Christ dans la liturgie baptismale pour la formation du symbolisme du baptême et du sens donné à ce sacrement comme unique moyen d'accession au corps du Christ.

Staudinger J., *Die letzte Zeit* [commentaire des principaux textes néotestamentaires relatifs à l'eschatologie] : Innsbruck Tyrolia-Verl. 1955 244 p. 48 Sch. | EThL XXXII 1956 586 Connens.

— *Die Bergpredigt* : Wien Herder 1957 360 p. | Verbum Domini XXXV 1957 248-250 Zerwick | EThL XXXIII 1957 747 Massaux.

Stendahl K., *The school of St. Matthew and its use of the Old Testament* : Acta Semin. Neotest. Upsal. XX Uppsala 1954 249 p. 18 Kr. | VChr XI 1957 113-114 Sevenster | EThR XXXII 1957 220 Menoud | ThZ XIII 1957 68-69 Rissi.

Stoeger A., *Dienst am Glauben. Die Gemeinde und ihr Seelsorger nach dem Philippenbrief* : Lebendiges Wort VI München Pfeiffer 1956 144 p. 3,30 DM. | ZKTh LXXIX 1957 239.

Strack H. L. & Billerbeck P., *Kommentar zum Neuen Testament aus Talmud und Midrash*, V : *Rabbinischer Index*, hrsg. von Jeremias J., bearb. von Adolph K. : München Beck 1956 xi & 101 p. | VChr XI 1957 55 van Unnik.

Suggs M. J., *Eusebius and the Gospel text* : HThR L 1957 307-310. | Critique des résultats de l'étude de D. S. Wallace-Hadrill (cf. APh XXVII 197) en ce qui concerne les Évangiles de Matthieu et de Luc.

Taylor V., *The messianic secret in Mark. A rejoinder to T. A. Burkill* : HibJ LV 1956-1957 241-242. | Réponse aux critiques formulées par T. A. Burkill (cf. ci-dessus).

Thiele W., *Untersuchungen zu den altlateinischen Texten der drei Johannesbriefe* : Diss. Tübingen 1956 14* & 227 p. [dactyl.]. | ThLZ LXXXII 1957 71-72.

Treu K., *Zur Rekonstruktion eines neutestamentlichen Papyruskodex. P*11, *Leningrad Gr.* 258, *und P*14, *Sinai, Harris Nr.* 14 : F&F XXXI 1957 185-189. | Ce ms. du v^e^-vii^e^ siècle ap. J.C. était formé de cahiers de 4, 5 ou 6 feuilles doubles. La feuille 5 de P14 et la feuille 4 de P11 devaient constituer à l'origine une feuille double.

Trocmé E., *Le Livre des Actes et l'histoire* : Études d'Hist. et de Philos. relig. publ. sous les auspices de la Fac. de Théol. prot. de Strasbourg XLV Paris Presses Universitaires 1957 238 p. indices 960 Fr. | RHPhR XXXVII 1957 280-282 Trocmé | REA LIX 1957 425-427 Courcelle | EThL XXXIII 1957 750-751 Massaux | ThLZ LXXXII 1957 914-916 Haenchen.

— *Simples remarques sur l'emploi de la méthode critique pour l'exégèse du Nouveau Testament* : RHPhR XXXVII 1957 103-111.

Truhlar C., *Transformatio mundi et fuga mundi* [dans le N.T.] ; cf. Religion chrétienne.

Turner N., *The style of St. Mark's eucharistic words* : JThS VIII 1957 108-111. | Critique des conclusions énoncées par J. Jeremias au chap. III de son ouvrage (cf. APh XXVII 187).

Unnik W. C. van, *L'usage de σῴζειν, sauver, et de ses dérivés dans les Évangiles synoptiques* : La formation des Évangiles (cf. ci-dessus : Bibliographie) 178-194.

Vaccari A., Ἐνταφιάζειν, ἐνταφιασμός *in N.T.* : Biblica XXXVI 1955 559-561. | Le témoignage des Pères montre que ces deux termes désignent l'embaumement et non l'enterrement, comme on le croit généralement.

— Ἔδησαν αὐτὸ ὀθονίοις (*Ioh.* XIX,40) : Miscellanea Ubach (cf. Mélanges) 375-386. | Le mot ὀθόνια ne désigne pas des bandelettes, mais des linges, comme le prouve l'inventaire fourni par Pap. Ryland 627, du IVe siècle ap. J.C.

Valencourt J. R., *Lowliness, a sociological, economic and theological conception of the New Testament* : Diss. Vanderbilt Univ. 1957 223 p. 2,90 Doll. | [microfilm]. | Résumé dans DA XVII 1957 1830.

Vergote J., *Le Nouveau Testament et la papyrologie juridique* : Symbolae R. Taubenschlag dedicatae (cf. Mélanges) II 147-160. | Les données papyrologiques ne permettent pas d'identifier les τελῶναι du N.T. avec les publicains. Πράκτωρ de Luc XII,58-59 signifie officier de justice, mais il est faux de traduire ainsi ὑπηρέτης en Matth. V,25-26. Le mot βασανισταῖς de Matth. XVIII,34 est une mauvaise traduction du texte araméen primitif : il s'agit en fait de πράκτορες. Examen, à propos de Luc XVI,1-9 et de Jér. XXXII,9-14, des problèmes de la falsification des actes et du document en double expédition.

Vischer L., *Die Auslegungsgeschichte von* I. *Kor.* VI,1-11. *Rechtverzicht und Schlichtung* : Beitr. zur Gesch. der neutestamentl. Exegese I Tübingen Mohr 1955 139 p. | JBL LXXVI 1957 177 Morrison.

Vogels H., *Handbuch der Textkritik des Neuen Testaments*, 2. Aufl. : Bonn Hanstein 1955 VIII & 236 p. 15 DM. | EB XVI 1957 103 González Ruiz | JThS VIII 1957 220 Metzger.

Wallace R. S., *Many things in parables. Expository studies* : Edinburgh Oliver & Boyd 1955 218 p. 15 Sh. | ThZ XIII 1957 229-230 Winter.

Walter E., *Maria, Mutter des Glaubenden* [dans le N.T.] : Freiburg Herder 1957 148 p. | ThS XVIII 1957 639 Roche.

Whiteley D. E. H., *St. Paul's thought on the atonement* : JThS VIII 1957 240-255. | Selon saint Paul, Jésus-Christ ne nous a pas sauvés en mourant à notre place, mais en acceptant de participer à l'expérience humaine tout entière pour nous inciter à imiter sa vie.

Wikenhauser A., *Einleitung in das Neue Testament* : Freiburg Herder 1953 XV & 420 p. 15 DM. | RB LXVI 1956 308 Michaux.

— *Die Christusmystik des Apostels Paulus*, 2. erw. Aufl. : Ibid. 1956 XI & 172 p. 8,80 DM. | RHPhR XXXVII 1957 121-122 Héring | RET XVII 1957 281-282 González Ruiz | Antonianum XXXII 1957 75-75 Kleinhans | ZKTh LXXIX 1957 236 | ThLZ LXXXII 1957 109-110 Schneider | Verbum Domini XXXV 1957 308-309 Zerwick.

Winter P., *Reflections on Bultmann's commentary on John* : HibJ LIV 1955-1956 176-183. | A propos de la 13e édition.

— *Nazareth and Jerusalem in Luke* I *and* II : NTS III 1956 136-142.

— *Note on Salem-Jerusalem* : NT II 1957 151-152. | Addendum à l'article précédent.

— I *Corinthians* XV,3*b*-7 : Ibid. 142-150. | Sur la question des témoins de la résurrection de Jésus.

Wordsworth W. A., *The Bodmer Papyrus and the prologue of St. John's Gospel* : NT II 1957 1-7. | Sur le texte de ce passage dans le papyrus et sur la notion de création.

Zedda C., *Introduzione ai Vangeli* : Roma Ed. Studium 1957 360 p. 1200 L. | Verbum Domini XXXV 1957 250 Zerwick.

Zedda S., *L'adozione a figli di Dio e lo Spirito Santo. Storia dell'interpretazione e teologia mistica di Gal.* IV,6 : Analecta Biblica I Roma Pontif. Ist. Bibl. 1952 XXIII & 190 p. 2700 L. | Erasmus IX 1956 261-264 Karpp.

Zwierlein S., *Das Neue Testament im griechischen Unterricht des* 17. *und* 18. *Jahrhunderts* : Gymnasium LXIV 1957 468-488.

Testamentorum Extra-canonica. — *Los Evangelios apócrifos*, textos, vers. crít., estud. introd., coment. y ilustr., por Santos Otero A. de : Col. de textos griegos y lat. Madrid Bibl. de Autores crist. 1956 XVI & 761 p. 32 pl. 80 Pes. | Biblica XXXVIII 1957 216 Schökel | EClás IV 1957 101 Adrados | RB LXVI 1956 315 Reul | RecTh XXIV 1957 176 van Puyvelde | ZKTh LXXIX 1957 243 Schlagenhaufen | Arbor XXXV 1956 352-353 González Ruiz.

Fabricius U., *Der Einfluss der Apokryphen und Pseudepigraphen auf die christliche und byzantinische Kunst* ; cf. Archéologie chrétienne.

Grant R. M., *Notes on gnosis* [dans certains apocryphes] ; cf. Gnostica.

Koester H., *Die ausserkanonischen Herrenworte als Produkte der christlichen Gemeinde* : ZNTW XLVIII 1957 220-237. | La distinction entre tradition canonique et extracanonique n'existait pas à l'origine. Il convient donc de ne pas négliger les logia de Jésus parvenus sous forme de citations dans la littérature chrétienne primitive, dans des papyrus et dans les Clémentines.

Metzger B. M., *An introduction to the Apocrypha* : Oxford Univ. Pr. 1957 XII & 274 p. 4 Doll.

Quispel G., *Das Hebräerevangelium im gnostischen Evangelium nach Maria* : VChr XI 1957 139-144. | Il ne semble pas qu'il faille voir dans l'Évangile gnostique en copte de Marie une citation de Matth. VI,21, mais plutôt de l'Évangile aux Hébreux.

— *The Gospel of Thomas and the New Testament* : Ibid. 189-207. | Certains logia de Jésus, encore inconnus, auraient été conservés dans l'Évangile apocryphe de Thomas ; leurs rapports avec les synoptiques.

Rundgren F., *Zur Bedeutung von* οἰκογενής *in* 3. *Esra* III,1 : Eranos LV 1957 145-152. | Dans ce passage οἰκογενής ne désigne pas un esclave, mais est l'équivalent de l'araméen bar bayta, prince.

Salles A., *L'origine des Kérygmes de Pierre* ; cf. Clemens Romanus.

Teucer Astrologus. — Neugebauer O., *Variants to the Greek translation of Abū Ma'shar's version of the Paranatellonta of Teukros* ; cf. Astrologica.

Thales. — *Thalès*, trad. roum. par Frenkian A. ; cf. Philosophica.

Galli G., *Da Talete al Menone di Platone* ; cf. Philosophie.

Souza J. Fr. de, *Origens da civilização eolo-jônica. Comentarios sôbre Tales de Mileto* ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

Thallus Historicus. — Cecchelli C., *Un tentato riconoscimento imperiale del Cristo* [témoignage remontant peut-être à Thallus] ; cf. Religion chrétienne.

Themistius. — *Thémistius, Commentaire sur le Traité de l'âme d'Aristote. Traduction de Guillaume de Moerbeke. Édition critique et Étude sur l'utilisation du Commentaire dans l'œuvre de saint Thomas*, par Verbeke G. : Centre De Wulf-Mansion Corpus Latinum Comment. in Aristotelem Graec. I Louvain Publ. Universitaires 1957 XCVII & 322 p. | RPhL LV 1957 387-389 Giele.

Downey G., *Themistius and the defense of Hellenism in the fourth century* : HThR L 1957 259-274. | Thémistius représente une des attitudes possibles du païen après la reconnaissance officielle du christianisme : il n'attaque pas celui-ci directement, se contentant de montrer la valeur de la philosophie grecque comme règle de vie s'adressant à tous, les vertus du souverain idéal qui s'inspire d'elle, la sécurité et le bonheur de l'État dans lequel gouvernés et gouvernant ont été formés par la tradition classique.

— *Education in the christian Roman empire* [et l'idéal de Thémistius] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

Theocritus. — *Idylles*, trad. Chappaz M. & Genevay E. : Coll. La Grèce présente Lausanne Ed. Rencontre 1951 90 p.

Hagopian D., *Pollux' Faustkampf mit Amykos. Theokrits Darstellung von*

demselben verglichen mit derjenigen des Apollonius Rhodius : Stuttgart Braumüller 1955 65 p. 6,50 DM. | Gymnasium LXIV 1957 273-274 Mendner.

Merkelbach R., *Sappho und ihr Kreis* [et le Ἑλένης ἐπιθαλάμιος de Théocrite] ; cf. Sappho.

Sánchez-Wildberger M., *Theokrit-Interpretationen* : Diss. Zürich 1955 71 p. [dactyl.].

Smutny R. J., *The text history of the Epigrams of Theocritus* : Univ. of California Publ. in Class. Philol. XV,2 29-94 Berkeley Univ. of California Pr. 1955 1 Doll. | CPh LII 1957 66 Calder | Mnemosyne X 1957 82 Kamerbeek | RBPh XXXV 1957 81-82 Mertens.

Theodoretus. — *Kirchengeschichte*, hrsg. von Parmentier L., 2. Aufl. bearb. von Scheidweiler F. : Die griech.-christl. Schriftst. der ersten Jahrh. XLIV,19 Berlin Akad.-Verl. 1954 xxxii & 446 p. 22,50 DM. | ByzZ L 1957 161-162 Göber | RecTh XXIV 1957 185 Petit.

Discours sur la Providence, trad., introd. & notes par Azéma Y. : Paris Les Belles Lettres 1954 352 p. | NRTh LXXIX 1957 424 Martin.

Correspondance, I, introd., texte crit., trad. & notes par Azéma Y. : Coll. Sources chrétiennes XL Paris Ed. du Cerf 1955 185 p. | RecTh XXIV 1957 186-187 Petit.

Abramowski L., *Reste von Theodorets Apologie für Diodor und Theodor bei Facundus* : Studia Patristica (cf. Patres) I 61-69.

Places Ed. des, *Le Platon de Théodoret. Les citations du Phédon, de la République et du Timée* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) I 325-336. | Théodoret a choisi les textes les plus expressifs parmi ceux que lui offraient les Stromates de Clément d'Alexandrie et la Préparation évangélique d'Eusèbe.

Theodorus Mathematicus. — Stamatis E., Ἐπὶ τοῦ μαθηματικοῦ χωρίου τοῦ Θεαιτήτου [relatif à Théodore] ; cf. Plato Philosophus.

Theodorus Mopsuestenus. — Abramowski L., *Reste von Theodorets Apologie für Theodor* ; cf. Theodoretus.

— *Der Streit um Diodor und Theodor* ; cf. Religion chrétienne.

Budde L., *Die rettende Arche Noes* [dans l'église épiscopale de Théodore de Mopsueste] ; cf. Archéologie chrétienne.

Galtier P., *Théodore de Mopsueste. Sa vraie pensée sur l'Incarnation* : RecSR XLV 1957 161-186 & 338-360. | Théodore de Mopsueste a résumé sa pensée sur l'Incarnation dans ce que, par opposition à l'inhabitation divine dans les justes, il a appelé l'inhabitation comme en un fils, inhabitation qui comporte, comme élément premier et essentiel, l'union totale au Verbe.

Sullivan F. A., *The christology of Theodore of Mopsuestia* : Anal. Gregor. LXXXII Roma Univ. Gregor. 1956 viii & 299 p. 4,25 Doll. | Biblica XXXVIII 1957 367-368 Nober | RHE LII 1957 520-524 Lebon | JThS VIII 1957 338-341 Sellers.

Theodorus Rhetor. — Boyd M. J., *Longinus, the Philological discourses, and the essay On the sublime* [œuvre d'un élève de Théodore de Gadara] ; cf. Longinus.

Theodosius Alexandrinus. — Oguse A., *Le papyrus grec de Strasbourg* 364 16 [sa parenté avec Theodosios] ; cf. Grammaticorum Scripta.

Theodosius Imperator ; cf. Droit romain, passim.

Theognis. — Carrière J., *Note sur Théognis* : Euphrosyne I 1957 203-205. | Une inscription céramique de Sélinonte crée une présomption en faveur de l'hypothèse de l'auteur, qui place la naissance du poète dans la première décade du vie siècle av. J.C. Le Démoclès du Corpus Theognideum 903-930 serait un parasite nommé aussi par le poète comique Anaxandride.

Garzya A., *Note a Teognide* : Emerita XXV 1957 198-219. | Examen de 22 passages de Théognis. Critique de texte et exégèse.

Groningen B. A. van, *Théognis* 769-772 : Mnemosyne X 1957 103-109. | Nous aurions dans ce quatrain l'esquisse d'une distinction systématique entre trois grands genres poétiques : le genre didactique, le genre encomiastique ou satirique, le genre narratif. Le poème est ancien, toutefois il n'est pas certain qu'il soit de Théognis lui-même.

Keil R. D., *Anfang, End und Mitte. Gedanken bei einer Uebersetzung* : A&A VI 1957 145-147. | A propos d'une traduction, due à E. Staiger, de l'invocation à Apollon, dans le proème des Élégies de Théognis de Mégare.

Krokiewicz A., *Elegie Teognisa* : Eos XLVII,2 1954-1955 35-57.

Luppino A., *Teognide vv.* 261-266 : RFIC XXV 1957 234-238. | A propos de l'interprétation de A. Garzya (cf. APh XXVII 200) qui est rejetée, nouvel examen de ce texte, qu'il faut considérer non comme un fragment élégiaque, mais comme une épigramme.

Perotti A., *Teognide nella tradizione gnomologica* : SCO IV Pisa Libr. Goliardica 1953 400 p. 4000 L. | CPh LII 1957 39-42 Kirkwood.

Tosi T., *Sopra un passo di Senofonte Efesio* [comparé au Pseudo-Théognis] ; cf. Xenophon Ephesius.

Valk M. H. A. L. H. van der, *Theognis* : Humanitas VII-VIII 1955-1956 68-140. | Le corpus est bien l'œuvre d'un poète qui a largement puisé chez ses prédécesseurs en adaptant ses emprunts à son propos. L'examen du proème et de la composition du recueil confirme l'attribution à un seul et même auteur sans grande puissance ni grande originalité.

Theon Alexandrinus. — Hemmerdinger B., *Théon d'Alexandrie et le Commentaire des Phénomènes d'Aratos* : REG LXX 1957 239. | On utilisait toujours les mois égyptiens au IVe siècle ap. J.C. et le commentateur d'Aratos doit être identifié avec l'astronome de ce siècle.

Rosenthal F., *al-Kindi and Ptolemy* [et le commentaire de Théon d'Alexandrie] ; cf. Ptolemaeus (Claudius).

Theophanes Mytilenaeus. — Schwartz J., *Pompeius Macer* [fils de Théophane de Mytilène] ; cf. Ouidius.

Theophilus Antiochenus. — Gaiffier B. de, *Une citation de l'harmonie évangélique de Théophile d'Antioche dans le Liber sancti Jacobi* : Mélanges Andrieu (cf. Mélanges) 173-179. | A propos du commentaire que fait Théophile de Luc IX,51-55 dans le Liber Sancti Jacobi et de son opinion sur la variante sicut Elias fecit.

Nautin P., *Notes critiques sur Théophile d'Antioche, Ad Autolycum lib.* II : VChr XI 1957 212-225. | Notes à II,10 ; 13 ; 15 ; 28 ; 31 ; 32.

Theophrastus. — *I caratteri*, testo, introd., trad. e comm. di Pasquali G., 2ª ed. cur. da Falco V. de : Nuova coll. di autori greci e lat. Firenze Sansoni 1956 XXVIII & 66 p. | GIF X 1957 162 Pepe.

Los caracteres, ed. biling. por Fernández Galiano M. : Madrid Inst. de Estud. Polít. 1956 58 p. 125 Pes. | EClás IV 1957 47-50 Ruiz de Elvira.

I caratteri, pref. e trad. di Levi E. : Coll. I Marmi Milano Longanesi 1956 144 p. 800 L. | A&R II 1957 48-52 Casini.

Theophrastus on stones, a modern ed. with Greek text, transl., introd. & comm. by Caley E. R. & Richards J. F. C. : Columbus Ohio State Univ. 1956 VII & 238 p. 6 Doll. | CJ LII 1957 373-374 Sofianopoulos.

Albini U., *Caratteri* VI,7 : Maia IX 1957 75-77. | Lire συλλογή au lieu de συλλαβή.

Augustyniak C., *De dicendi generum doctrinae origine et evolutione* [rôle de Théophraste] ; cf. Histoire littéraire : Rhétorique.

Barbotin E., *La théorie aristotélicienne du concept selon Théophraste* : Louvain Publ. Universitaires 1954 310 p. | ArchPhilos XIX,1 1955 127-128 Le Blond.

— *Autour de la noétique aristotélicienne. L'interprétation du témoignage de Théophraste* ; cf. Aristotelis Commentatores.

Capelle W., *Theophrast in Aegypten* : WS LXIX 1956 (Festschr. Lesky) 173-186. | Comme suite à un article précédent (cf. APh XXV 211), examen des passages de Théophraste qui prouvent qu'il fit un séjour en Égypte.

Guthrie W. K. C., *Aristotle as a historian of philosophy* [et Théophraste] ; cf. Aristoteles.

Kennedy G. A., *Theophrastus and stylistic distinctions* : HSPh LXII 1957 93-104. | La théorie relative aux différents styles n'a pas son origine chez Théophraste : elle était déjà commune à son époque, il y fait allusion au début et à la fin du Περὶ λέξεως.

Merlan Ph., *Metaphysik. Name und Gegenstand* [témoignage de Théophraste] ; cf. Philosophie.

Schnayder J., *De philosophi matrimonio* [en polon. avec résumé en lat.] : Meander XII 1957 303-307 & 315. | Traduction en polonais du fragment du traité de Théophraste De matrimonio conservé en latin chez S. Jérôme, Adv. Iov. I,47, et observations complémentaires sur l'opinion des anciens à ce sujet.

Senn G., *Die Pflanzenkunde des Theophrast von Eresos, seine Schrift über die Unterscheidungsmerkmale der Pflanzen und seine Kunstprosa*, hrsg. von Gigon O. : Basel Universität 1956 XXI & 123 p.

Shellens M. S., *Sozialphilosophische Fragestellungen im Anschluss an Theophrasts Charaktere* : ArchivPhilos VII 1957 96-120.

Thucydides. — *Historiae*, post Hude C. ed. Luschnat O., I : *Libri* I-II : Bibl. Script. Graec. & Rom. Teubneriana Leipzig Teubner 1954 24 & 202 p. 8,40 DM. | Humanitas VII-VIII 1955-1956 p. LII Rocha Pereira | RBPh XXXV 1957 78-81 Labarbe.

La guerre du Péloponnèse, livres VI-VII, éd. & trad. Bodin L. & Romilly J. de : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1955 XXXVI & 174 p. | RU LXVI 1957 96-97 Robert.

Història de la guerra del Peloponès, texto rev. i trad. Berenguer Amenos J., II-III : Barcelona Fund. Bernat Metge 1954-1955 88 & 85 p. | EClás IV 1957 50 Galiano.

Der Peloponnesische Krieg, übertr. von Horneffer A., durchges. von Strasburger G., eingel. von Strasburger H. : Samml. Dieterich CLXX Bremen Schünemann 1957 739 p. 19 ill. cartes 17,80 DM.

Historia de la guerra del Peloponeso, trad. nueva de Rodríguez Adrados F., III : Madrid Hernando 1955 343 p. | RPh XXXI 1957 114 Chantraine.

Das Meliergespräch, übers. & erl. von Holder C. ten, aus dem Nachlass hrsg. von Warnach W. : Düsseldorf Schwann 1956 75 p. 3,20 DM.

Alberti G. B., *Questioni tucididee. Per la storia del testo* : BPEC V 1957 19-39. | La dépendance du Monacensis 228 par rapport au Laurentianus 69,2 n'est pas démontrée, ni la dépendance commune des deux mss. d'un même archétype. Les leçons isolées du Monac. devront être prises en considération. Pour la thèse de Bartoletti relative à la famille β. Le terminus post quem pour le préarchétype serait le IIIe siècle ap. J.C., le terminus ante quem le Ve.

— *Tucidide nella traduzione latina di Lorenzo Valla* : SIFC XXIX 1957 224-249. | Il semble que l'humaniste se soit servi de plusieurs mss., dont l'un au moins serait perdu.

Balmuș C. I., *Thucydide, sa conception et sa méthode historique* [en roumain] : București Ed. Academiei 1956 120 p.

— *Un aspect de la conception historique de Thucydide. Sur le but de son œuvre historique* [en roumain] : Studii și Cerc. Ist. Veche IV 1953 674-680.

Chalus P., *La philosophie de l'histoire et Thucydide* ; cf. Histoire générale.

Chambers M. H., *Thucydides and Pericles* : HSPh LXII 1957 79-92. | Thucydide manifeste une attitude favorable à Périclès ; il a compris la politique expansionniste de Périclès et nous permet de reconstituer la stratégie de la guerre du Péloponnèse de façon satisfaisante.

— *Studies in the veracity of Thucydides* : Résumé d'une diss. Harvard Univ. 1954 dans HSPh LXII 1957 141-143.

Commager H. S., Jr., *Lucretius' interpretation of the plague* [et celle de Thucydide] ; cf. Lucretius.

Dixon H. J., *Thucydides* II,4,4 : CR N.S. VII 1957 198. | Lire καταλαβόντες πύλας.

Ferrara G., *La politica dei Meli in Tucidide* : PP XI 1956 335-346. | Le conflit qui s'exprime dans le dialogue entre Athènes et les Méliens n'est pas, dans l'abstrait, l'opposition de l'utilité à la justice, mais le heurt de deux politiques concrètes : celle, traditionnelle, représentée par l'alliance spartiate et les oligarques de Mélos, et la politique dynamique des Athéniens.

Fitzgerald Th. R., *The murder of Hipparchus* [chez Thucydide] ; cf. Histoire grecque.

Fowler B. H., *Thucydides* I,107-108 *and the Tanagran federal issues* : Phoenix XI 1957 164-170. | Ce passage de Thucydide, confirmé par les autres sources, vient à l'appui de la datation des émissions spéciales de Tanagra de

479 à 456. A leur tour ces monnaies éclairent le récit de la bataille de Tanagra chez Thucydide.

Gomme A. W., *A historical commentary on Thucydides*, II : *The Ten years' war, books* I-II ; III : *The Ten years' war, books* IV-V : Oxford Clarendon Pr. 1956 XI & 748 p. 84 Sh. | Emerita XXV 1957 221 Rodríguez Adrados | TG LXX 1957 98 Thiel | Mnemosyne X 1957 351-353 Aalders.

Guilbert D., *Salluste, Oratio Lepidi consulis* [au ch. 24 ne s'inspire pas de Thucydide] ; cf. Sallustius Crispus.

Hammond N. G. L., Τὸ Μηδικὸν *and* τὰ Μηδικά : CR. N.S. VII 1957 100-101. | Il faut distinguer, chez Thucydide, entre τὰ Μηδικά (s.e. πράγματα), les affaires médiques, τὸ Μηδικὸν (s.e. ἔργον), la campagne de Xerxès en Europe, 480-479 av. J.C., et ὁ Μηδικὸς πόλεμος, la guerre de 480 à 478 av. J.C.

Hemmerdinger B., *Essai sur l'histoire du texte de Thucydide* : Paris Les Belles Lettres 1955 72 p. 8 pl. 900 Fr. | RPh XXXI 1957 115-117 Chantraine | CR N.S. VII 1957 23-25 Dover | JCS V 1957 168-171 Fujinawa [en japon.] | A&R N.S. II 1957 232-242 Alberti | ByzZ XLIX 1956 401-404 Hunger | BAGB 1957,3 82-83 Aubreton.

Katičić R., *Die Ringkomposition im ersten Buche des Thukydideischen Geschichtswerkes* : WS LXX 1957 (Festschrift Mras) 179-196. | Le livre I de Thucydide n'est pas un assemblage maladroit d'éléments appartenant à des rédactions contradictoires, mais un tout soigneusement organisé d'après le principe archaïque de la composition « en rond ».

Kleinlogel A., *Beobachtungen zu einigen recentiores des Thukydides* : SHAW 1957,1 Heidelberg Winter 60 p. | Étude de quelques mss. qui ou bien ont été copiés aux environs de 1300 et ont été collationnés avec des sources perdues, ou bien remontent à un modèle commun corrigé de la même manière et à la même époque : Paris. suppl. Gr. 256, Basil. E III 4, la recension byzantine de Thucydide.

Longo O., *Coniectanea* [Thuc. II,87,4] ; cf. Critique des textes.

Meyer C., *Die Urkunden im Geschichtswerk des Thukydides* : Zetemata X München Beck 1955 102 p. | AAHG X 1957 161 Wolf.

Pavano G., *De Thucydide Gorgiae imitatore apud Dionysium Halicarnassensem atque de quibusdam Dionysii locis vel supplendis vel restituendis* : Atti Accad. di Scienze e Lett. di Palermo XVI,1 parte 2ª 1955-1956 177-184.

Pearson L., *Popular ethics in the world of Thucydides* : CPh LII 1957 228-244. | Thucydide, qui admet que le niveau moral a baissé pendant la Guerre du Péloponnèse, n'expose nulle part quels étaient les principes directeurs de l'éthique grecque auparavant. On peut toutefois inférer de son œuvre quelle était la définition de la justice et de la morale, qu'il estimait courante à Athènes avant le début des hostilités.

Phloros A. Th., Στρατιωτικαὶ γνώσεις τοῦ Θουκυδίδου καὶ τοῦ Ἀρριανοῦ : Platon IX 1957 53-57. | Précision des connaissances militaires et navales de Thucydide et d'Arrien, à la lueur de divers passages de leurs œuvres.

Romilly J. de, *Histoire et raison chez Thucydide* : Coll. d'Études anciennes Paris Les Belles Lettres 1956 314 p. 1500 Fr. | Mnemosyne X 1957 74-77 Kamerbeek | AC XXVI 1957 189-191 Labarbe | CJ LIII 1957 143 Wassermann | BAClLg V 1957 22-24 Henry | LEC XXV 1957 128 Vanneste.

Schevill F., *Six historians* [entre autres Thucydide] ; cf. Histoire littéraire : Littérature narrative.

Schuller S., *About Thucydides' use of* αἰτία *and* πρόφασις : RBPh XXXIV 1956 971-984. | Contrairement à l'hypothèse de Ch. N. Cochrane, Thucydides and the science of history (London 1929) p. 17, l'étude de l'emploi de ces mots chez Thucydide et dans le Corpus Hippocraticum permet d'affirmer que l'historien n'a pas été influencé, sur ce point, par l'école hippocratique, mais plus vraisemblablement par Antiphon, le Pseudo-Hérode et Lysias.

Schulz H. J., *Zu Thukydides* III,30,4 : Hermes LXXXV 1957 255-256. | Lire τὸν καιρὸν τοῦ πολέμου.

Sealey R., *Thucydides and the causes of war* ; cf. Histoire littéraire : Historiographie.

Vogt J., *Das Bild des Perikles bei Thukydides* : HZ CLXXXII 1956 249-266. | On peut établir, d'après la comparaison des témoignages anciens sur Périclès et du portrait qu'en fait Thucydide, que l'historien a idéalisé l'homme d'État et caché des traits essentiels de sa politique.

VULPE R., *Le problème des lai* [et les Λαιαῖοι de Thucydide] ; cf. Épigraphie latine.

WADE-GERY H. T. & MERITT B. D., *Athenian resources in* 449 *and* 431 *B.C.* [d'après Thucydide] ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

WALKER P. K., *The purpose and method of the Pentekontaetia in Thucydides, book* I : CQ LI 1957 27-38. | En 1,89-118, Thucydide présente les événements de manière à illustrer un thème : celui de la croissance de la puissance athénienne et des craintes qu'elle suscita à Sparte, l'ἀληθεστάτη πρόφασις de la guerre, et il lui subordonne le souci de la précision chronologique.

WASSERMANN F. M., *Post-Periclean democracy in action. The Mytilenean debate* (*Thuc.* III,37-48) : TAPhA LXXXVII 1956 27-41. | Si les discours de Cléon et de Diodote occupent, dans l'Histoire, la place importante que Thucydide leur a donnée, c'est parce qu'ils illustraient, outre les problèmes posés par l'archè et la mise en vigueur du régime démocratique, les dangers que pouvaient entraîner le caractère athénien et l'ἀνθρωπεία φύσις en général, et qu'en les prévoyant ils permettaient de les éviter.

WILLIAMS E. W., *The sickness at Athens* [d'après Thucydide] ; cf. Sciences : Médecine.

Tibullianum Corpus. — ALFONSI L., *Albio Tibullo e gli autori del Corpus Tibullianum* : Milano Vita e Pensiero 1956 99 p. | Gymnasium LXIV 1957 203-204 Vretska.

CASTIGLIONI L., *Tibullo* : Milano La Goliardica 1957 132 p. 1200 L.

ELIA S. D', *Properzio e Tibullo* ; cf. Propertius.

GRIMAL P., *Tibulle, Élégies déliennes* : Cours de Sorbonne Paris Centre de Docum. Univ. 1956 94 p. 450 Fr. [polycopié].

— *Vénus et l'immortalité. A propos de Tibulle* I,3,37 *et suiv.* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 258-262. | Quand Tibulle dit que Vénus le conduira aux Champs Élysées, il fait allusion à l'immortalité que confère l'amour.

HERRMANN L., *Corpus Tibullianum* III,19 *et* 20 : Latomus XVI 1957 462-464. | Les élégies III,19 et 20 doivent être attribuées à Tibulle et elles se trouvaient certainement entre les élégies 5 et 6 du livre I où elles ne formaient peut-être qu'un seul poème. La belle dont il est question est vraisemblablement Délia.

KRAUS W., *Lygdamus und Ovid* : WS LXX 1957 (Festschrift Mras) 197-204. | La production de Lygdamus se place dans l'avant-dernière décade du I^er^ siècle av. J.C. Moins brillant comme élégiaque que Tibulle, Properce ou Ovide, il appartient cependant à la période vivante de l'élégie amoureuse.

KREFELD H., *Liebe, Landleben und Krieg bei Tibull* : Diss. Marburg 1952 Düsseldorf Triltsch 54 p. 5,50 DM. | Gymnasium LXIV 1957 201-203 Willige.

LOUISIDÈS L. L., Ὁ Λύγδαμος καὶ αἱ ἐλεγεῖαι αὐτοῦ : EEAth VII 1956-1957 365-384. | Tibulle paraît être l'auteur des élégies dites de Lygdamus et les avoir composées non pas dans sa jeunesse comme on l'a prétendu, mais dans sa vieillesse. Le fait qu'elles ont toujours constitué le III^e^ livre du Corpus Tibullianum appuie cette hypothèse.

LUCK G., *Drei Vermutungen zu römischen Elegikern* [Tib. XV,67-68] ; cf. Critique des textes.

VRETSKA K., *Tibull* IV,8,6 : Gymnasium LXIV 1957 83-89. | Il faut lire : heu tempestivae saepe propinque viae.

WILLIGE W., *Horaz und Tibull* ; cf. Horatius.

Timaeus Historicus. — LAURITANO R., *Sileno in Diodoro ?* [et les rapports avec Timée] ; cf. Diodorus Siculus.

Timagenes. — CAVAIGNAC E., *A propos de Justin* XXVIII,2 [inspiré de Timagène] ; cf. Iustinus Historicus.

Topographica. — *Fontes ad topographiam veteris Vrbis Romae pertinentes*, cur. LUGLI G., IV : *Libri* XII-XIV : Roma Università 1957 435 p. 4 pl.

CHEVALLIER R., *Cadastres antiques et photographie aérienne* ; cf. Archéologie générale : Méthodologie.

Tragica ; cf. aussi Mediaeualia uaria.

Fragments of unknown Greek tragic texts with musical notation, I : *The text*, by EITREM S. & AMUNDSEN L., II : *The music*, by WINNINGTON-INGRAM R. P. :

SO XXXI 1955 1-87 (cf. APh XXVI 209). | RPh XXXI 1957 113 Chantraine.

Andresen G., *Pap. Oxy.* XX 2256 *fr.* 10*a* : Dioniso XIX 1956 229-231. | Ce fragment en trimètres ïambiques se rapporte à la légende de Phineus, roi de Salmydessos en Thrace, harcelé par les Harpyes.

Bickel E., *Rekonstruktions-Versuch einer hellenistischen Gyges-Nysia-Tragödie* : RhM C 1957 141-152. | Si le fragment Lobel appartient à une tragédie, il convient, pour tenter de la reconstituer, de ne pas se borner à la comparaison avec Hérodote, mais d'utiliser toutes les sources relatives à l'histoire de Gygès, de Candaule et de son épouse Nysia. La tragédie aurait été un drame de la jalousie.

Bindzus D., *Griechische Arbeitsgemeinschaft der OIg des Staatlichen Gymnasiums zu Flensburg* 1955-1956 : Dioniso XIX 1956 227-228. | Traduction et commentaire de Pap. Oxy. XX 2251. Rapprochements avec certains passages d'Eschyle.

Cataudella Q., *Sulla cronologia del cosidetto frammento di Gige* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) II 103-116. | La tragédie à laquelle appartient le fragment Lobel est probablement antérieure à Hérodote, qui s'en est inspiré. L'auteur est un poète médiocre.

Kannicht R., *Zu Trag. adesp. fr.* 144 *N*² ; cf. Aeschylus.

Tosi T., *Tracce d'ignota tragedia in uno scolio virgiliano* : Scritti di filol. e di archeol. (cf. Recueils personnels) 149-153. | Les mots absente Pyrrho, dans l'Interpolator Servii, ad Aen. II,457 Thilo-Hagen, évoquent le procédé courant dans la poésie dramatique de l'ἀποδημία, par lequel l'auteur éloigne pour un certain temps un personnage qui empêcherait l'action de se dérouler, et l'on peut supposer qu'ils se réfèrent à une tragédie postérieure à celles d'Euripide et due peut-être à un poète archaïque latin.

Trogus Pompeius. — *Fragmenta*, ed. Seel O. : Bibl. script. Graec. et Rom. Teubneriana Leipzig Teubner 1956 XXIII & 208 p. 2 indices 7,40 DM. | AC XXVI 1957 213 Herrmann | JRS XLVII 1957 287-289 McDonald | RPh XXXI 1957 331 Ernout | RFIC XXXV 1957 82-93 Ferrero | GIF X 1957 77 Marmorale | RSC V 1957 199-200 d'Agostino | Gnomon XXIX 1957 505-511 Rambaud | REA LIX 1957 181-182 Rambaud | RUB IX 1956-1957 418 Verdière | BAGB 1957,1 122-123 Dain.

Cavaignac E., *A propos de Justin* XXVIII,2 [inspiré de Timagène à travers Trogue Pompée] ; cf. Iustinus Historicus.

Ross D. J. A., *An illustrated humanistic ms. of Justin's epitome of the Historiae philippicae of Trogus Pompeius* ; cf. Iustinus Historicus.

Seel O., *Die Praefatio des Pompeius Trogus* : Erlanger Forsch. Reihe A III Erlangen 1955 86 p. | RFIC XXXV 1957 82-93 Ferrero.

Tyrtaeus. — *Tyrtaeus*, texto y trad. por Rodríguez Adrados F. : Líricos griegos I (cf. Carmina uaria Graeca) p. 115-127 + 128-140 p. doubles.

Valentinus Gnosticus. — Grant R. M., *Notes on gnosis* [les psaumes de Valentin] ; cf. Gnostica.

Valerius Aedituus. — Bardon H., *Catulle et ses modèles poétiques* [entre autres Valérius Aedituus] ; cf. Catullus.

Valerius Flaccus. — Bolton J. D. P., *Notes on Valerius Flaccus* : CR N.S. VII 1957 104-106. | Notes critiques et explicatives à II,72 ; VI,57 sqq. ; VIII, 159.

Nováková J., *Kritisches und Exegetisches zum Dichterwort umbra* [chez Valérius Flaccus] ; cf. Latin et dialectes italiques.

Wetzel S., *Die Gestalt der Medea bei Valerius Flaccus* : Diss. Kiel 1957 178 p. [dactyl.] 6,50 DM.

Valerius Maximus. — Blomgren S. Å., *Ad Valerium Maximum adnotationes criticae*, II : Eranos LV 1957 175-187. | Notes portant sur des passages qui vont de I,1,10 à VIII,7, ext. 3.

Duell R., *Fälle des amburi* [chez Valère-Maxime] ; cf. Droit romain.

Gagé J., *Coup de dés du roi de Véies* [chez Valère-Maxime] ; cf. Liuius (Titus).

Paladini M. L., *Rapporti tra Velleio Patercolo e Valerio Massimo* ; cf. Velleius Paterculus.

Varro (M. Terentius). — *De lingua Latina, livre* v, éd., trad. & annoté par Collart J. : Publ. Fac. des Lettres Univ. de Strasbourg CXXII Paris Les Belles Lettres 1954 LVI & 308 p. | Mnemosyne X 1957 276-277 Enk.

De lingua latina, libro x, introd., testo, trad., comm. a cura di Traglia A. : Bibl. di Lett. class. Bari Adriatica Ed. 1956 225 p. 1500 L. | A&R II 1957 33-36 Dahlmann | Latomus XVI 1957 145-146 Collart.

Barwick K., *Widmung und Entstehungsgeschichte von Varros De lingua Latina* : Philologus CI 1957 298-304. | Le livre I fut écrit en dernier et portait naturellement la dédicace à Cicéron. Toutefois Varron a conservé, en publiant, encore avant la mort de l'orateur, l'ensemble à lui dédié, les dédicaces particulières des livres II à IV à son questeur Septumius et des livres V à VII à Cicéron lui-même.

Capovilla G., *Per l'origine di alcune divinità romane* [citées par Varron] ; cf. Religion romaine.

Castresana Udaeta R., *Algunas observaciones sintácticas sobre el tratado De re rustica de Varrón* : Helmantica VIII 1957 107-140. | Les irrégularités grammaticales du De re rustica, notamment dans la concordance des temps et dans l'emploi des cas et des conjonctions, sont soit des archaïsmes, soit des formes de la langue parlée.

Collart J., *Varron, grammairien latin* : Publ. Fac. des Lettres Univ. de Strasbourg CXXI Paris Les Belles Lettres 1954 377 p. | Mnemosyne X 1957 275-276 Enk.

Corte Fr. della, *Varrone il terzo gran lume romano* : Genova Pubbl. dell' Ist. Univ. di Magistero 1954 408 p. | Antiquitas IX-XI 1954-1956 126-129 Avallone.

Dahlmann H. & Heisterhagen R., *Varronische Studien*, I : *Zu den Logistorici* : Abhandl. der Akad. der Wiss. in Mainz Geistes- & sozialwiss. Kl. 1957,4 Mainz Steiner 1957 52 p. 4,80 DM.

Fehling D., *Varro und die grammatische Lehre von der Analogie und der Flexion* : Glotta XXXVI 1957 48-100. | Examen de la façon dont travaillait Varron d'après quelques passages caractéristiques et l'étude de l'agencement des trois livres sur l'analogie.

Ferri S., *Esigenze archeologiche e ricostruzione del testo* [notes à L. L. v,30 & 32] ; cf. Critique des textes.

Gatti Cl., *Le ville marittime italiche e africane* [témoignage de Varron] ; cf. Archéologie romaine.

Héliopoulos K. N., Αἱ ἐτυμολογίαι παρ' Οὐάρρωνι ; cf. Histoire littéraire : Rhétorique.

Laughton E., *A non-existent word in Varro* : Hermes LXXXV 1957 126-128. | Dans R.r. I,8,6, le mot vinctu est certainement corrompu ; il n'a été admis dans les dictionnaires sous la forme vinctus, -us qu'en supposant chez Varron un solécisme inadmissible. Peut-être pourrait-on lire vinclo.

Mihăescu M., *L'économie agricole chez Varron* [en roumain] : Studii si Cerc. Istorie Veche IV 1953 525-539.

Momigliano A., *The character of early Roman tradition* [et les carmina mentionnés par Varron] ; cf. Histoire littéraire : Historiographie.

Pépin J., *La théologie tripartite de Varron. Essai de reconstitution et recherche des sources* : REAug II 1956 265-294. | Varron expose dans les Antiquités divines une théologie tripartite : physique, mythique et civique, que Tertullien dans Ad nationes et saint Augustin dans le De civitate Dei exploitent pour lutter contre le paganisme. Présente déjà chez Scaevola, cette théologie se retrouve chez Plutarque, Aétius, Dion Chrysostome et Eusèbe et l'on peut conclure à l'existence d'une source commune grecque ancienne, vraisemblablement stoïcienne.

Peruzzi E., *Un'eco di antichissimo uso pastorale nel lessico italiano* [d'après De re rust. II,1,20] ; cf. Latin et dialectes italiques.

Préaux J. G., *Deus Socratis (De Varron à Tertullien)* ; cf. Socrates Philosophus.

Puccioni G., *Il problema delle fonti storiche di S. Girolamo* [entre autres Varron] ; cf. Hieronymus Stridonius.

Velleius Paterculus. — Paladini M. L., *Rapporti tra Velleio Patercolo e Valerio Massimo* : Latomus XVI 1957 232-251. | L'étude comparée des récits que font des mêmes événements Velléius et Valère-Maxime permet de déterminer s'ils ont une source commune et de les éclairer l'un par l'autre.

— *Notes de lecture* [sur Velléius Paterculus] ; cf. Critique des textes.

Traina A., *Ancora su Velleio* II,129,1 : A&R N.S. II 1957 229. | En réponse à L. Alfonsi et à l'appui de la conjecture de l'auteur (cf. APh XXVI 212), remarque sur l'expression tabulam proponere, qui fait allusion aux tabulae triumphales.

Venantius Fortunatus ; cf. Fortunatus.

Vergilius. — Radke G., *Fachbericht über Vergil* : Gymnasium LXVI 1957 101-192.

Bucoliques, trad. en vers de Valéry P. : Paris Gallimard 1956 158 p. 400 Fr. | BAClLg V 1957 36 Duysinx.

Choix de Bucoliques (1, 4, 5, 8, 9, 10), texte comm. par Ruelle A. : Namur Wesmael-Charlier 1954 70 p. 34 Fr. B. | Hum(RES) Lettres XXXIII,7 1956-1957 39 Bourgery.

Géorgiques, éd. & trad. Saint-Denis E. de : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1956 XLIII & 126 p. index. | RPh XXXI 1957 150-151 Ernout | GIF X 1957 75 Marmorale | Gnomon XXIX 1957 298-301 Albini | Latomus XVI 1957 146-148 Préaux | RUB IX 1956-1957 336-338 Verdière.

Georgica, hrsg. & erkl. von Richter W. : Das Wort der Antike V München Hueber 1957 VIII & 446 p. 29,50 DM.

Les Géorgiques, trad. Chappaz M. & Genevay E. : Coll. Rome présente Lausanne Ed. Rencontre 1954 200 p.

Virgil's Georgics, a modern Engl. verse transl. by Bovie S. P. : Chicago Univ. of Chicago Pr. 1956 XXX & 110 p. 3,75 Doll. | CJ LII 1957 374-375 Copley | Phoenix XI 1957 82-83 Bennett | Latomus XVI 1957 486 Duysinx.

Idillio e tragedia. Dalle Bucoliche e dalle Georgiche di Virgilio, a cura di Boella U. : Crestomazia latina I Torino Loescher 1957 XX & 180 p. 750 L.

The Aeneid, a new transl. by Knight W. F. J. : Baltimore Penguin Books 1956 366 p. 2 cartes 0,85 Doll. | CJ LII 1957 371-373 de Lacy | Latomus XVI 1957 487 Duysinx.

Énéide, trad. roumaine par Murărasu D. : Bucarest Espla 1956 313 p.

Aeneidos liber secundus, por Martija E., 2ª ed. : Textos Palaestra Barcelona Palaestra Latina 1956 74 p. | EClás IV 1957 105 Sendino | Helmantica VIII 1957 146 Molina.

Eneide, libro quinto, a cura di Bruno L. : Traditio Ser. lat. XII Milano Soc. ed. Dante Alighieri 1958 173 p. 500 L. | RSC V 1957 296-297 d'Agostino.

Agostino V. d', *A Virgilio, Georgiche* II,317 *s.e.* 514 : RSC V 1957 153-155. | Lire : concretam patitur radicem et parvosque nepotes.

Anderson W. D., *Notes on the simile in Homer and his successors* [Virgile] ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

Anna G. d', *Il problema della composizione dell'Eneide* : Roma Ed. dell' Ateneo 1957 133 p. | REL XXXV 1957 344-346 Grimal.

Avery W. T., *Augustus and the Aeneid* : CJ LII 1957 225-229. | Un nouvel examen des sources indiquerait que ce fut Auguste qui dissuada Virgile de passer trois ans à l'étranger pour revoir l'Énéide et que le ms. du poème devint propriété impériale dès avant la mort de Virgile.

Barra G., *Le Bucoliche e la formazione spirituale e poetica di Virgilio* : RAAN XXVII 1952 7-31. | Ce sont des critères d'ordre personnel et littéraire qui ont déterminé la succession des chants telle que la tradition nous l'a transmise et telle que l'a voulue Virgile lui-même. En ce qui concerne la chronologie des Églogues, on peut distinguer quatre groupes : le plus ancien formé de la 2e et de la 3e, puis la 5e, la 4e et la 6e, postérieures de quelques années, la 7e et la 8e presque contemporaines, tandis que la 1re, la 9e et la 10e sont de composition plus tardive.

Boemer Fr., *Beiträge zum Verständnis der augusteischen Dichtersprache* [chez Virgile] ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

Borzsák I., *Vergilianum* [en hongr. avec résumé en all.] : Egyetemes Philol. Közlöny LXIX 1946 [sic] 81-82. | Rapprocher de Aen. III 302, 349-350, 497 le passage d'Aulu-Gelle N.A. XVI,13,9 sur les colonies romaines.

Bradford J., *The ancient city of Arpi in Apulia* [chez Virgile] ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

Brommer P. & Kraak W. K., *Notes sur Verg. Aen.* I,393-400 : Mnemosyne X 1957 56-57. | Précisions sur le vol des cygnes, pour éclairer la comparaison avec des bateaux.

Buechner K., *P. Vergilius Maro, der Dichter der Römer* : Stuttgart Druckenmüller 1955 472 col. 19,50 DM. | HJ LXXVI 1956 320 Spörl.

Costa A. J., *Geórgicas de Virgílio. Fragmentos portugueses do século* XI [en portug. avec résumé en angl.] : Humanitas VII-VIII 1955-1956 220-245. | Édition diplomatique, avec photostats de l'original, de feuilles de parchemin offrant le texte de Georg. III,226-277 et 382-433, avec les scolies de Servius, et provenant vraisemblablement d'un monastère bénéventin.

Cram C. E., *Beobachtungen über die innere Form von Vergils Eclogen* : Diss. Freiburg 1956 154 p. [dactyl.].

Disandro C. A., *Una nueva fuente para el libro* VI *de la Eneida* : Humanitas, Rev. de la Fac. de Filos. y Letras de Tucumán, Argentina III,9 1957 117-125. | Sur les rapports entre le livre VI et le poème orphique sur papyrus publié par R. Merkelbach (cf. APh XXII 86).

Duckworth G. E., *Animae dimidium meae* [sur l'amitié d'Horace et de Virgile] ; cf. Horatius.

Duhn M. von, *Die Gleichnisse in den Allectoszenen des* 7. *Buches von Vergils Aeneis* : Gymnasium LXIV 1957 59-83. | Les trois comparaisons de la toupie, de la chaudière et de la mer symbolisent les forces inéluctables qui, déclenchées par Junon avec l'aide d'Allecto, vont entraîner l'anéantissement de la maison, du pays et du peuple de Latinus.

Enk P. J., *La tragédie de Didon* : Latomus XVI 1957 628-642. | L'analyse du IVe chant de l'Énéide démontre l'originalité et la profonde psychologie du poète.

Evenhuis J. B., *De Vergilii ecloga sexta commentatio* : Diss. Groningen Den Haag Excelsior 1955 66 p. | Humanitas VII-VIII 1955-1956 p. X-XIII Oliveira Pulquério | JCS V 1957 210-213 Kunihara [en japon.].

Faessler F., *Pietas in der Aeneis Vergils und bei Benedikt von Nursia* : Gymn. Helveticum XI 1957 41-50. | Parenté des conceptions chez les deux auteurs.

Fessler E., *Studien zur Versgestaltung Ovids mit Vergleichen zu Vergils Aeneis* ; cf. Ouidius.

Gagé J., *A criança da* IV *Ecloga e sua educação mística. Ensaio de interpretação* : RevHist VIII 1954 17-27. | Définition du genre littéraire de l'églogue, examen de son fond religieux, de ses sources et des circonstances de sa composition, comparaison de l'enfant virgilien avec celui d'Alcmène, et remarques sur l'histoire du poème d'Auguste à Constantin et sur l'interprétation chrétienne qu'on en a donnée.

Hahn E. A., *A source of Vergilian hypallage* : TAPhA LXXXVII 1956 147-189. | Étude des diverses formes d'hypallage qui se trouvent dans l'œuvre de Virgile et, en particulier, examen de l'usage que le poète fait de mixtus, de medius, des verbes composés du préfixe trans et de cum inversum.

Hardie C. G., *The fourth Eclogue* : Virgil Soc. Lecture Summaries N° 42 1957 8 p. [polycopié].

Heinze R., *Vergils epische Technik*, fotomech. Nachdr. der 3. Aufl. von 1915 : Darmstadt Wiss. Buchges. 1957 X & 498 p. 16,50 DM.

Herrmann L., *Musée et l'Énéide* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 263-268. | Il faut lire dans Virgile, Aen. VI,743 quisque suos potimur Manes et transférer les v. 743-744 en tête des propos de Musée, v. 673-676, plutôt que de les laisser à Anchise. Le rôle de Musée dans le VIe livre de l'Énéide est celui d'un optimus vates et d'un sacerdos. Il n'est pas seulement le porte-lyre des bienheureux, leur porte-parole et leur chef, mais celui qui renseigne la Sibylle et Énée sur le sort des justes dans l'au-delà.

Hirsch E., *Zum Namen des Viso* [Aen. X,707] ; cf. Latin et dialectes italiques.

Hornstein Fr., *Vergilius* Παρθενίας : WS LXX 1957 (Festschrift Mras) 148-152. | Le surnom que, d'après la Vita de Donat, les Napolitains donnaient communément à Virgile ne serait que la transposition en grec de son nom latin, considéré comme dérivé de virgo.

Hubaux J., *Les souhaits de l'amant délaissé* [et ce thème chez Virgile] ; cf. Propertius.

— *Parthenius, Gallus, Virgile, Properce* ; cf. Ibid.

Hulton A. O., *Virgil Georg.* 1,489-492 : CPh LII 1957 245-247. | C'est à tort qu'on a reproché à Virgile des confusions géographiques dans ce passage : iterum et bis indiquent simplement qu'il y a déjà eu des conflits dans la région.

Husselman E. M., *A palimpsest fragment from Egypt* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) II 453-459. | Deux fragments contigus d'un palimpseste, où un texte biblique copte a été surimposé à Virgile, Georg. 1,229-236, avec traduction grecque.

Jachmann G., *Die vierte Ekloge Vergils* : Veröffentl. der Arbeitsgem. für Forsch. des Landes Nordrhein-Westfalen, Geisteswiss. II 1953 37-62. | Gymnasium LXIV 1957 193-195 Koch.

Klingner Fr., *Würde der Dichtkunst* [à propos de Virgile] ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

Krókowski J., *Wergiliusz jako wyraziciel idei augustowskiej* : Eos XLVII,2 1954-1955 79-95.

Kuehn W., *Rüstungsszenen bei Homer und Vergil* : Gymnasium LXIV 1957 28-59. | La comparaison de passages de l'Iliade et de l'Énéide présentant des scènes semblables permet de constater que Virgile se montre profondément original vis-à-vis d'Homère par la valeur symbolique qu'il donne à ses récits et à ses descriptions en les faisant refléter des états ou des mouvements de l'âme. En appendice, la scène du prodige, Aen. viii, et la critique moderne, notamment V. Pöschl, Die Dichtkunst Vergils (Wiesbaden 1950).

Leeman A. D., *Vergilius' Georgica als document van humaniteit* : Het antieke leerdicht (cf. Histoire littéraire : Poésie) 63-79.

Liechtenhan Ed., *Nochmals Vergil, Aeneis* ix,324-328 : MH XIV 1957 52-59. | L'ironie de ces vers est dirigée contre la personne de Rhamnes et non contre l'institution de l'augurat, comme le veut E. Bréguet (cf. APh XXVII 207).

Lloyd R. B., *Aeneid* iii, *a new approach* : AJPh LXXVIII 1957 133-141. | Le plan du livre iii, comme il ressort de l'examen des rapports entre ses différents épisodes, est clairement établi, de même que sa place dans l'ensemble formé par les livres i-vi. Il marque notamment des étapes d'une importance particulière dans le développement des rapports entre les deux personnages principaux de l'épopée, Énée et Anchise.

— *Aeneid* iii *and the Aeneas legend* : Ibid. 382-400. | Virgile n'a fait avec la tradition aucun compromis qui fût de nature à mettre en danger l'unité de son œuvre.

Lucot R., *Domus Remi* [et Aen. 1,291-293] ; cf. Propertius.

Marichal R., *Quelques apports à la tradition ancienne du texte de Virgile* : REL XXXV 1957 81-84. | Les premiers témoins de la tradition virgilienne sont les graffiti et les papyrus, qui fournissent surtout des fragments des Bucoliques et du 1er chant de l'Énéide. L'accord d'un papyrus du vie siècle avec les mss. médiévaux semble indiquer l'existence d'une vulgate commune à toute la Romania, mais ne nous fait pas remonter au-delà des grands mss. en capitales, dont au reste la date est plus tardive qu'on ne l'a pensé.

Martino E., *La naturaleza en Virgilio* : Humanidades III 1951 244-260. | La nature, chez Virgile, n'est pas observée objectivement, mais pénétrée de sentiment personnel.

Metger W., *Die Pallas-Episode bei Virgil* ; cf. Lucanus.

Mörland H., *Nisus, Euryalus und andere Namen in der Aeneis* : SO XXXIII 1957 87-109. | Virgile aime le jeu des étymologies : il en use largement dans la création des noms qu'il donne à ses personnages. Explication des noms des participants aux jeux du livre v, où se trouve en particulier la première mention de Nisus et Euryale.

Monaco G., *Il libro dei ludi* [Eneide v] : Bibl. di cultura mod. XLIII Palermo Palumbo 1957 150 p. index 1200 L. | GIF X 1957 267 Scivoletto | REL XXXV 1957 346 Bardon | Latomus XVI 1957 729-731 Cambier.

Mondino M. L., *Quinto Smirneo e i poeti latini* [Virgile] ; cf. Quintus Smyrnaeus.

Montaña S., *Virgilio creador de caracteres* : Humanidades I 1949 195-225. | Chacun des personnages de l'Énéide porte un drame en lui ; dramatiques sont aussi ses rapports avec la société.

Norden Ed., *Vergilius, Aeneid Buch* VI, fotomech. Nachdr. der 6. Aufl. : Darmstadt Wiss. Buchges. 1957 VIII & 486 p. 17 DM.

Nováková J., *Kritisches und Exegetisches zum Dichterwort umbra* [chez Virgile] ; cf. Latin et dialectes italiques.

Oscherow S. A., *Tityrus und Meliboeus. Zur Frage des Ideengehalt von Vergils erster Ekloge* [en russe, avec résumé en all.] : AAntHung V 1957 201-208. | Tityre et Mélibée incarnent chacun une tendance déterminée de Virgile, le second exprimant l'insatisfaction de la paysannerie italique expropriée et le premier représentant l'utopie patriarcale et paysanne et l'espoir qu'Auguste sauvera l'agriculture en Italie.

Paratore E., *La leggenda apula di Diomede e Virgilio* : ASP VI 1953 34-42. | Sur les rapports entre l'Apulien Daunus et Diomède chez Virgile et sur les réalités que recouvre son traitement de la légende, à la lumière du Servius Danielis ad Aen. VIII,9 et ad XI,246 (cf. aussi Atti III Congr. stor. Pugliese, Bari 1955,1-9).

— *Bacchilide e Virgilio* : WS LXIX 1956 (Festschr. Lesky) 289-296. | On décèle dans le livre VI de l'Énéide tout un tissu de réminiscences de Bacchylide.

— *De Propertio Vergiliani carminis iudice* ; cf. Propertius.

Petrucci A., *Alcuni codici Corsiniani* [l'un contenant l'Énéide] ; cf. Paléographie : Varia.

Quinn F. X., *Vergil and today's bee culture* : CB XXXIV 1957 4-5 & 7. | Commentaire à certains passages de Georg. IV, pour montrer l'exactitude de la connaissance que Virgile avait de l'élevage des abeilles et le « modernisme » des procédés qu'il décrit.

Rolland L. F., *La porte d'ivoire* (*Virgile, Énéide* VI,898) : REL XXXV 1957 204-223. | Virgile utilise le mythe conformément aux nécessités de son récit et aux idées de ses contemporains ; la porte de corne est celle des mânes et des ombres réelles, la porte d'ivoire celle des phantasmes ; c'est celle-ci que doit emprunter Énée pour passer inaperçu.

Rowell H. T., *The scholium on Naevius in Paris. Lat.* 7930 [dans un commentaire à l'Énéide] ; cf. Naeuius.

Salottolo E., *Palinuro* : RAAN XXVII 1952 177-200. | Palinure est, chez Virgile, un humble que les dieux sacrifient aux cruelles exigences de l'histoire.

Sandbach F. H., *Aeneid* V,315 *ff.* : CR N.S. VII 1957 102-103. | Signare ne signifie pas donner un signal, mais faire une empreinte, ultima désignant la dernière partie de la course.

Schoder R. W., *Vergil's use of the Cumae area* : London Virgil Soc. Lecture Summaries N° 40 1957 6 p. [multicopié].

Soubiran J., *L'aphérèse de est chez Virgile* : Pallas V 1957 43-61. | En règle générale, Virgile place est après consonne ou au début du vers lorsqu'il possède un sens fort ; il place est après finale élidable lorsqu'il n'est qu'une copule ou un outil grammatical.

Stégen G., *Étude sur cinq Bucoliques de Virgile* (1, 2, 4, 5, 7) : Namur Wesmael-Charlier 1955 112 p. | Mnemosyne X 1957 184-185 Westendorp-Boerma | PP XII 1957 80 | Helmartica VII 1956 324 Díaz Ledo | BAGB 1957,3 93-96 Rochefort.

— *Commentaire sur cinq Bucoliques de Virgile* (3, 6, 8, 9, 10), suivi d'une *Vue d'ensemble sur tout le recueil* : Ibid. 1957 115 p. 59 Fr. B. | LEC XXV 1957 368 Desmet | Hum(RES) Lettres XXXIII,10 1956-1957 20 Bourgery | Latomus XVI 1957 498 Bardon.

Tilly B., *The topography of Aeneid* IX *with reference to the way taken by Nisus and Euryalus* : ArchClass VIII 1956 164-172. | Les mouvements des personnages dans l'épisode de Nisus et Euryale montrent que Virgile non seulement connaissait admirablement la topographie d'Ostie, mais qu'il entendait donner du site antique une peinture réaliste en adaptant exactement le récit à la nature du terrain.

Turner E. G., *Half a line of Virgil from Egypt* : Studi Calderini-Paribeni

(cf. Mélanges) II 157-161. | Fragment appartenant à University College, Londres ; il peut être daté du Ier siècle ap. J.C. et offre un intérêt paléographique.

Turolla E., *La poesia delle Georgiche e la sua evoluzione* : Venezia La Goliardica 1955 XXXVII & 178 p. | Latomus XVI 1957 371 Duysinx.

Ussani V., Jr., *Livio Andronico, Odys. fr.* 16 *M.* [et Aen. 1,92] ; cf. Liuius Andronicus.

Wellesley K., *Young Vergil* : Summary of a lecture to the Vergil Soc. Lect. Summ. N° 41 1957 7 p. [dactyl.] 1 carte. | L'étude des Buc. I & IX, ainsi que de deux notices du Servius auctus, permet de préciser que le patrimoine du poète (né à Bande, dans le nord du territoire mantouan) se trouvait entre le Mincio et la ville de Volta Mantovana, sur le site du domaine dit de Montaldo, au pied du Monte della Maddalena. Ces terres furent définitivement confisquées dès l'an 40 av. J.C.

Westendorp Boerma R. E. H., *Vergilius* : Groningen Wolters 1955 22 p. 1,25 Fl. | MPh LXI 1956 252 Kamerbeek.

Wimmershoff H., *Einige Betrachtungen zu Orpheus und Eurydike* [chez Virgile] ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

Vergiliana. — *Appendix Vergiliana*, I : *Ciris. Culex*, rec. auctorum imitatorumque notis instr. Salvatore A. : Corpus script. Lat. Paravianum Torino Paravia 1957 XXII & 133 p. 800 L. | REL XXXV 1957 364-366 Galletier | LEC XXV 1957 489 van Ooteghem | Latomus XVI 1957 710-711 Bardon | Helmantica VIII 1957 485 Díaz Ledo.

Appendix vergiliana, a cura di Giomini R. : Firenze La Nuova Italia 1953 LIII & 282 p. | Gymnasium LXIV 1957 287-288 Schmidt.

La Ciris, Poesie brevi, a cura di Vassallini C. : Coll. Il Melagrano Firenze Fussi 1956 105 p. 500 L. | A&R N.S. II 1957 102-105 Salvatore | Latomus XVI 1957 711 Duysinx.

Alfonsi L., *Nota a Iuppiter Magus* [dans la Ciris] ; cf. Religion romaine.

Haury A., *La Ciris, poème attribué à Virgile* : Publ. Univ. de Bordeaux XII Bordeaux Bière 1957 XLIX & 79 p. 1200 Fr.

Maas P., *Ciris* 434 : Maia IX 1957 223-224. | Les licences prosodiques de ce vers semblent avoir plu au jeune homme qui l'écrivit.

Salvatore A., *Studi sulla tradizione manoscritta e sul testo della Ciris*, I : *Fonti manoscritte e edizioni antiche*, II : *Commentario e testo critico* : Napoli Ist. Ed. del Mezzogiorno 1955 115 & 157 p. | AAHG X 1957 37 Mras | RPh XXXI 1957 82-84 Ernout | CR N.S. VII 1957 124-125 Kenney.

— *Studi sulla tradizione manoscritta e sul testo della Ciris* : RAAN XXX 1955 53-152. | Le fragment du codex de Graz. Le Napoletanus IV E7 et le Corsinianus 43F21. L'édition aldine de 1517. Autres éditions antiques de la Ciris.

— *Note sul testo della Ciris* : Latomus XVI 1957 23-48. | Nouvel examen du texte, suscité par les remarques faites par P. Frassinetti dans son compte rendu de l'ouvrage (cf. APh XXVII 210).

— *Note sul testo del Culex* : WS LXX 1957 (Festschrift Mras) 260-277. | Aide que peut fournir, pour l'établissement du texte, la confrontation avec les auctores et les imitatores du petit poème.

Vergilii Commentatores, Traductores, Imitatores ; cf. aussi Donatus Grammaticus, Phylargyrius, Seruius.

La istoria di Eneas vulgarizzata per Angilu di Capua [trad. de l'Énéide en sicilien, XIVe siècle], a cura di Folena G. : Coll. di testi sicil. dei sec. XIV e XV VII Palermo 1956 LXIV & 359 p. | Paideia XII 1957 178-180 Pisani.

Austin R. G., *Some English translations of Virgil* : Liverpool Univ. Pr. 1956 21 p. | BAGB 1957,3 96-98 Rochefort | Latomus XVI 1957 354 Herrmann.

Braune J., *Der Bericht der Meroe vom Tod des Achill in Kleist's Penthesilea* [s'inspire de Virgile] ; cf. Humanisme : Varia.

Clarke M. L., *Virgil in English education since the sixteenth century* : London Virgil Soc. Lecture Summaries N° 39 1957 7 p. [multicopié].

Consolo G., *Risonanze virgiliane nell'Exameron di S. Ambrogio* ; cf. Ambrosius.

Cotard R., *Traductions* : Hum(RES) Gramm. XXVIII,9 1955-1956 4. |

Comparaison des traductions faites respectivement par Paul Valéry (cf. Vergilius), l'abbé Delille et Victor Hugo, de la fin de la Ire églogue de Virgile.

Courcelle P., *Les Pères devant les Enfers virgiliens* : AHMA XXX 1953 5-74. | L'examen des exégètes du récit de la descente d'Énée aux Enfers permet de constater que les Pères latins du IIIe au XIIe siècle ont lu Virgile avec affection et l'ont utilisé avec une complaisance et une ingéniosité excessives. Si l'on excepte les auteurs de Visions apocryphes, ils ont pris garde de ne pas accréditer dans le monde chrétien l'imagerie des mythes païens. Même lorsqu'ils admettaient dans son ensemble l'interprétation néo-platonicienne de Virgile — et il semble bien que l'hypothèse selon laquelle Marius Victorinus, néo-platonicien converti, aurait écrit un commentaire de Virgile particulièrement abondant sur la description de l'au-delà, soit fondée — ils sont restés rebelles à une histoire de la destinée de l'âme où la chute originelle est présentée comme la chute dans le monde des corps.

— *Les exégèses chrétiennes de la quatrième Églogue* : REA LIX 1957 294-319. | Répertoire et examen des textes patristiques relatifs à l'exégèse de la quatrième Églogue. Il s'agit d'interprétations diverses qui se superposent aux exégèses païennes sans prétendre les annuler, quoiqu'elles semblent parfois dirigées contre les vues antichrétiennes de Porphyre. Saint Jérôme et saint Augustin, sans entrer en conflit direct à ce sujet, ont des attitudes nettement divergentes, le premier, hostile à toute interprétation chrétienne, visant ouvertement le Centon de Proba, le second utilisant la méthode apologétique de l'Oratio Constantini. Ces deux tendances survivent au temps d'Abélard.

Dubois E. T., *A Neo-latin adaptation of Virgil's Eclogues to a Christian theme* : DUJ XVII 1955-1956 108-115. | A propos des deux volumes d'églogues, Eclogae sacrae et Eclogae variae, précédés d'une Dissertatio de carmine pastorali et publiés au XVIIe siècle par le R. P. Rapin.

— *Some imitations of Virgil in France in the 17th and 18th centuries* : London Virgil Soc. Lecture Summaries N° 38 1957 7 p. [multicopié].

Frenzel H., *Virgil in der modernen Lyrik Italiens* : Schr. & Vortr. des Petrarca-Inst. Köln X Krefeld Scherpe 1957 45 p. 5,80 DM.

Gagé J., *A criança da* IV *Ecloga* [ses interprétations] ; cf. Vergilius.

Hernández Vista V. E., *Virgilio y el mundo de hoy* : EClás IV 1957 85.

Maguinness W. S., *The thirteenth book of the Aeneid* : Address to the Virgil Society London King's College 1957 15 p. | Étude du liber additicius de 630 hexamètres dû à Maffeo Veggio qui le publia à 21 ans, en 1428.

Marchiò M., *Un componimento georgico sulle orme di Virgilio* ; cf. Calpurnius Siculus.

Millepierres Fr., *Les Bucoliques traduites en vers* : Hum(RES)Gramm. XXIX,5 1956-1957 1-3 ; XXIX,6 1956-1957 1-4. | A propos, notamment, de la traduction de P. Valéry (cf. Vergilius) et de celle de M. Pagnol parue dans la Revue des Deux Mondes du 15 sept. 1950.

Paratore E., *Virgilio in Alessandro di Telese* (XIIe s.) : Studi medievali in onore di A. de Stefano (Palermo 1956) 425 sqq.

Salvatore A., *Qua ratione Prudentius Vergilium imitatus sit* ; cf. Prudentius.

Silvestre H., *Notes de lecture* : Latomus XVI 1957 482-483. | Fortune qu'ont eue au moyen âge les vers Aen. VI,733-734.

Ziltener W., *Chrétien und die Aeneis. Eine Untersuchung des Einflusses von Vergil auf Chrétien von Troyes* : Graz & Köln Böhlau 1957 143 p. 12 DM.

Verrius Flaccus. — Capovilla G., *Ricerche di geografia e mito-linguistica protostorica* [renseignements fournis par Verrius Flaccus] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Victor (Aurelius) ; cf. Aurelius Victor.

Victor (Marius) ; cf. Marius Victor.

Victor Vitensis. — Courtois Chr., *Victor de Vita et son œuvre. Étude critique* : Alger Impr. off. 1954 112 p. 1 carte 600 Fr. | RH N° 217 1957 344-345 Palanque | EHR LXXII 1957 347-348 Frend | Syria XXXIV 1957 184 | NRTh LXXIX 1957 1102 Martin | AC XXVI 1957 242 de Laet.

Sindou R., *Exemples de confusion dans les manuscrits entre des toponymes*

apparentés par les sons : RIO IX 1957 132-135. | Dans Victor de Vita, Hist. pers. Vand. II,16,45 lire, contre Petschenig, Vibranensem Donatianum.

Victorinus (Marius) Afer ; cf. Marius Victorinus Afer.

Vitae. — *Bulletin des publications hagiographiques* : AB LXXV 1957 227-269.

Vies des saints et des bienheureux selon l'ordre du calendrier avec l'historique des fêtes, XII : *Décembre*, par les RR. PP. bénédictins de Paris : Paris Letouzey & Ané 1956 882 p. 2000 Fr. | RHE LII 1957 499-501 Debongnie.

Aigrain R., *L'hagiographie. Ses sources, ses méthodes, son histoire* : Paris Bloud & Gay 1953 416 p. | HJ LXXVI 1956 547-549 Schieffer | BECh CXIII 1955 292-294 Cordoliani.

— *Une application de la méthode comparative en hagiographie* : BECh CXIII 1955 201-208. | A propos de l'ouvrage de H. M. Plantin, Les Passions de saint Lucien et leurs dérivés céphalophoriques (cf. APh XXVI 219).

Bartelink G. J. M., *De vroeg-christelijke biografie* ; cf. Histoire littéraire : Littérature judéo-chrétienne.

Berchem D. van, *Le martyre de la légion thébaine. Essai sur la formation d'une légende* : Schweiz. Beitr. zur Altertumwiss. VIII Basel Reinhardt 1956 VIII & 64 p. 1 index 1 carte 7,50 Fr. S. | Mnemosyne X 1957 187 Sizoo | BECh CXIV 1956 217-218 Duparc | Latomus XVI 1957 401-402 Wedeck | REA LIX 1957 215-216 Courcelle | JThS VIII 1957 320-321 Telfer | RHPhR XXXVII 1957 355 Benoit | RHR 1957 N° 152 238-240 Marrou | MH XIV 1957 60 Wehrli | RPh XXXI 1957 132-133 Lemerle | JRS XLVII 1957 293 | CR N.S. VII 1957 264 Jones | ZKG LXVIII 1957 172-175 de Gaiffier.

Bonner G., *The Scillitan saints and the Pauline Epistles* : JEH VII 1956 141-146. | La mention des Épîtres de Paul dans les Actes des martyrs scillitains ne doit pas être invoquée comme un témoignage d'une importance exclusive accordée aux écrits de l'apôtre par les Gnostiques et les Manichéens.

Courcelle P., *Antécédents autobiographiques des Confessions* [motifs tirés des Passions de martyrs] ; cf. Augustinus.

Gaiffier B. de, *Palatins et eunuques dans quelques documents hagiographiques* : AB LXXV 1957 17-46. | Examen des passages du martyrologe hiéronymien où se rencontrent les termes palatinus, eunuchus, et essai d'identification des personnages auxquels ils se rapportent. Analyse d'un groupe de Passions où se retrouve le thème du martyre de dignitaires impériaux, quelquefois eunuques.

Gribomont J., *Le mystérieux calendrier latin au Sinaï* : AB LXXV 1957 105-134. | Édition et commentaire du calendrier coté Slavon 5, copié au IX^e^ siècle. Il s'explique comme le sanctoral d'une Église d'Afrique du Nord, apparenté à l'une des sources du martyrologe hiéronymien, tenu à jour sur place au moment de l'occupation byzantine. Il constitue un précieux document sur les relations liturgiques de l'Afrique du VIII^e^ siècle tant avec l'Orient qu'avec l'Espagne, l'Italie méridionale et Rome.

Grosjean P., *Notes d'hagiographie celtique* (N^os^ 27-36) : AB LXXV 1957 158-226. | Notes relatives à la visite de S. Patrice à Auxerre, à la biographie de S. Germain d'Auxerre, au De excidio attribué à Gildas et à sa place chez Bède et chez Alcuin. S. Jérôme, Pélage et Gildas.

Halkin Fr., *Un nouveau ménologe de janvier dans un manuscrit de Glasgow* : AB LXXV 1957 66-71. | Description sommaire et provisoire du ms. coté BE 8x5, du X^e^ siècle, qui apporte plusieurs textes hagiographiques nouveaux concernant notamment Jean Chrysostome et Maxime le Confesseur.

Imbrighi G., *I santi nella toponomastica italiana* : Roma Tecnica Grafica 1957 102 p. | GIF X 1957 372 Scivoletto.

Lazzati G., *Nota su Eusebio epitomatore di Atti di martiri* ; cf. Eusebius Caesariensis.

Morris J., *Celtic saints* : Past & Present N° 11 avril 1957 2-16. | Remarques fondées sur les Vies des saints des trois premiers quarts du VI^e^ siècle.

Mouxy P. de, *Nomen christianorum* [dans les Actes de martyrs] ; cf. Patres.

Simonetti M., *Studi agiografici* : Roma Signorelli 1955 132 p. 800 L. | CR N.S. VII 1957 83 Greenslade.

— *Qualche osservazione sui luoghi comuni negli Atti dei martiri* : GIF X 1957 147-155. | Les lieux communs et amplifications rhétoriques se trouvent même dans les passions dites historiques par opposition aux épiques. Le pro-

cessus de déformation a commencé très tôt et s'est amplifié avec le temps, mais ses degrés varient suivant l'hagiographe lui-même, et des hagiographes contemporains peuvent être d'une valeur très différente comme témoins dignes de créance.

Grégoire H., *Bardesane et saint* **Abercius** [la Vie de celui-ci] ; cf. Bardesanes.

Battiscombe C. F. [et alii], *The relics of Saint* **Cuthbert** : Oxford Univ. Pr. 1956 xv & 561 p. 58 pl. 68 ill. | RHE LII 1957 524-529 Farmer | AntJ XXXVII 1957 227-228 Wormald.

Broens M., *L'onomastique domaniale entre Plateau Central et Garonne* [d'après les Vies de **Didier de Cahors** et de **Didier d'Auxerre**] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Corsaro Fr., *Studi sui documenti agiografici intorno al martirio di S.* **Euplo** : Orpheus IV 1957 33-62. | Examen et classification des rédactions grecques et latines qui dérivent des Actes du martyre de saint Euple et dont le texte de Cotelier (1677) se révèle le plus proche et le plus digne de foi. Euple était vraisemblablement un homme d'Église originaire de Catane ; les deux séances de son procès se situeraient respectivement aux 29 avril et 12 août 304.

Samarelli Fr., *Contributo all'interpretazione dell'antica lapide di Giovinazzo* [et précisions sur les trois saints portant le nom de **Félix**] ; cf. Épigraphie chrétienne.

Felix's Life of Saint **Guthlac**, introd., text, transl. & notes by Colgrave B. : Cambridge Univ. Pr. 1956 xv & 205 p. 5,50 Doll. | JR XXXVII 1957 208 Shepherd | Speculum XXXII 1957 550-551 Loomis | DUJ XVIII 1956-1957 84-85 Offler | EHR LXXII 1957 521-522 Loyn | History XLII 1957 213 Banow.

Stefano A. de, *Nuovi testi di leggende agiografiche beneventane* : PBSR XXIV 1957 117-123. | Présentation d'un lectionnaire contenant notamment le début et la fin de la légende de la Translatio des douze Frères Martyrs et une légende se référant à saint **Juvénal** dont rien, jusqu'à présent, n'a été publié. Conservé à la Bibliothèque Archiépiscopale de Bénévent, ce ms. inédit, d'une écriture du xvi^e^ ou du xvii^e^ siècle, paraît être la copie directe de ms. très anciens.

Claeys Bouuaert F., *Aperçu général sur l'hagiographie de saint* **Liévin** : EThL XXXIII 1957 58-67. | L'existence du saint Liévin gantois s'explique par un dédoublement de la personnalité de saint Lebuin de Deventer. Une lettre de l'abbé Othelbold, confirmée par la translatio Livini, permet d'établir ce que nous connaissons de sa biographie.

Thévenot E., *La pendaison sanglante des victimes offertes à Esus* [dans la Passion de S. **Marcel**] ; cf. Religions diverses.

Simonetti M., *La Passione di* **Mariano** *e* **Giacomo** *e il sermone* 284 *di S. Agostino* ; cf. Augustinus.

Wessetzky V., *Ein koptisches Handschriftenfragment der* **Merkurios**-*Legende* : AAntHung V 1957 359-367. | Étude d'un fragment de ms. du xvii^e^ ou xviii^e^ siècle relatif à la légende de S. Mercure et intéressant ses rapports avec les bruits contradictoires sur la mort de l'empereur Julien.

Baron H., *Le manuscrit latin du Sinaï* [contient la Passio **Petri et Pauli**] ; cf. Liturgica.

Campenhausen H. von, *Bearbeitungen und Interpolationen des Polykarpmartyriums* ; cf. **Polycarpus** Smyrnaeus.

Simonetti M., *Una redazione poco conosciuta della passione di S.* **Vincenzo** : RAC XXXII 1956 219-241. | Texte critique d'une rédaction contenue dans plusieurs mss. de la Bibliothèque nationale de Paris et indépendante de Prudence.

Vitruuius. — *On architecture*, ed. from the Harleian ms. 2767 & transl. by Grangar Fr. : Loeb Class. Libr. London Heinemann & Cambridge Harvard Univ. Pr. 1956 xlvi & 384 p. 12 pl. 15 Sh.

Ferri S., *Esigenze archeologiche e ricostruzione del testo* [note à Vitruve II,8,15] ; cf. Critique des textes.

Klinkert W., *Bemerkungen zur Technik der pompejanischen Wanddekoration* [témoignage de Vitruve] ; cf. Archéologie générale : Méthodologie.

Tamassia A. M., *Vitruvio e la decorazione parietale* : Aevum XXXI 1957 367-370. | A la lumière de l'examen des peintures elles-mêmes, on peut déceler des inexactitudes chronologiques dans l'histoire que Vitruve, De arch. VII,5, retrace de l'évolution de la décoration murale à Rome.

Thielscher P., *Die Stellung des Vitruvius in der Geschichte der abendländischen Musik* : Altertum III 1957 159-173. | Analyse de Vitruve v,4 et comparaison avec la musique moderne.

Vopiscus (Flauius). — Marin D. St., *I provinciales ritirati dalla Dacia sotto Aureliano* [dans un texte du Pseudo-Vopiscus] ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

Xenion Historicus. — Jeannoulides C., Ἀρκέσιον ἄντρον : Platon IX 1957 136-138. | L'épithète ἀρκέσιον est dérivée du mot ἄρκος, ἄρκ-τ-ος et comme on sait d'autre part que la nymphe Cynosoura qui fut transformée en ourse était du mont Ida, on peut identifier l'Ἀρκέσιον ἄντρον dont parle Xénion, dans Fragm. Hist. Graec. Κρητικά IV,528,2, avec l'Ἰδαῖον ἄντρον.

Xenophanes. — Schwabl H., *Die Eleaten. Xenophanes. Forschungsbericht* ; cf. Philosophie.

Testimonianze e frammenti, introd., trad. e comm. a cura di Untersteiner M. : Bibl. di Studi sup., Filos. ant. XXXIII Firenze La Nuova Italia 1956 CCLXXX & 155 p. 4000 L. | AC XXVI 1957 185-186 Joly | RPh XXXI 1957 284-285 Defradas | CPh LII 1957 257-258 Sprague | CR N.S. VII 1957 203-204 Kerferd | Gnomon XXIX 1957 127-131 Kerferd | Mnemosyne X 1957 344-347 Loenen | Emerita XXV 1957 260-264 García Calvo | REA LIX 1957 144-145 Moreau.

Xénophane, trad. roum. par Pippidi D. M. ; cf. Philosophica.

Casella F., *Hippolyti Refutationes* I,14 [relatif à la doctrine cosmologique de Xénophane] ; cf. Hippolytus Romanus.

Herter H., *Das Symposion des Xenophanes* : WS LXIX 1956 (Festschr. Lesky) 33-48. | Ce poème offre, à l'état naissant, la forme dramatico-mimétique qu'a développée la poésie hellénistico-romaine.

Thesleff H., *On dating Xenophanes* : Soc. Scient. Fennica Comment. Hum. Litt. XXIII,3 Helsinki 1957 22 p. 120 MFinn. | Les auteurs antiques ignoraient les dates exactes de la vie de Xénophane, et les calculs auxquels ils se sont livrés tendent à placer son ἀκμή à une époque trop ancienne. Divers indices tirés des fragments mêmes du poète nous invitent à le situer entre 540 et 440 av. J.C., peut-être même plus tard.

Untersteiner M., *Il concetto di anima secondo Senofane* : Antiquitas VIII, 3-4 1953 76-79. | L'âme est pour Xénophane une manifestation de la « mana » universelle qui, en ce qui concerne l'âme, s'appelle πνεῦμα, mais qui est la même force, la même matière élémentaire, origine de tous les êtres : terre et eau.

— *Senofane e Melisso* ; cf. Aristotelis Commentatores.

Xenophon Atheniensis. — *Die Sokratischen Schriften (Memorabilien, Symposion, Oikonomikos, Apologie)*, übertr. & hrsg. von Bux E. : Stuttgart Kröner 1956 333 p. 9,80 DM. | Gnomon XXIX 1957 69 Marg.

Erinnerungen an Sokrates, übertr. von Irmscher J. : Philos. Studientexte Berlin Akad.-Verl. 1955 195 p. | AC XXVI 1957 191 Henry.

Das Gastmahl, Uebers., Anm. & Bibliogr. von Landmann G. P., mit einem Anhang : Muehll P. Von der, *Das griechische Symposion*, Wieland Chr. M., *Ueber das Xenophontische Gastmahl* : Rowohlts Klass. der Lit. & der Wiss. VII Hamburg Rowohlt 1957 134 p. 1,90 DM.

Apologia de Sócrates, I : *Texto griego* ; II : *Texto griego-castellano* ed. por Rodríguez Brasa S. : Salamanca Colegio de San Estanislao 1957 12 & 23 p. | Helmantica VIII 1957 488 Díaz Ledo.

Κύρου Παιδεία A′ & B′, ἀρχαῖον κείμ., εἰσαγωγή, μετάφρ., σημειώσεις

Stavrou T. : Coll. Papyros N^os 221 & 224 Athènes 1956 184 p. 50 Dr. — Κύρου Παιδεία Γ', ἀρχαῖον κείμ... κ.τ.λ. Papatheodoros A. : Id. N° 230 Ibid. 1957 p. 185-280 25 Dr.

Cyropaedia, przel. Madyda W. : Warszawa Czytelnik 1955 230 p.

Barbieri G., *Alcibiade e le strategie dal* 411 *al* 408 [d'après Xénophon] ; cf. Histoire grecque.

Delebecque Ed., *Essai sur la vie de Xénophon* : Études & Commentaires XXV Paris Klincksieck 1957 560 p. 3 cartes index 3800 Fr. | GIF X 1957 258 Scivoletto | Athenaeum XXXV 1957 360-365 Sordi | LEC XXV 1957 485 van Ooteghem.

Gebhardt E., *Polykrates' Anklage gegen Sokrates und Xenophons Erwiderung. Eine Quellenanalyse von Mem.* I,2 : Diss. Frankfurt a. M. 1957 111 p. 7 DM.

Gigon O., *Kommentar zum ersten Buch von Xenophons Memorabilien* : Schweizer. Beitr. zur Altertumswiss. V Basel Reinhardt 1953 VII & 169 p. 15,60 Fr. S. | AAHG X 1957 163 Wolf | Erasmus X 1957 612-616 de Vogel. — *Kommentar zum zweiten Buch von Xenophons Memorabilien* : Id. VII Ibid. 1956 VII & 208 p. 15,60 Fr. S. | BELL XXVII 1957 N° 96 50 Lasserre | RPh XXXI 1957 296-298 Humbert | CR N.S. VII 1957 213-215 Kerferd | Gnomon XXIX 1957 170-178 Kühn | Mnemosyne X 1957 170-172 Koster | Erasmus X 1957 612-616 de Vogel.

Konomès N., *Stobaeana* [citations de Xénophon] ; cf. Stobaeus.

Marzullo B., *Senofonte alla Minerva* : A&R II 1957 18-25. | Exégèse et critique de De vectig. v,13.

Monteilhet A., *Xénophon et l'art équestre* : BAGB 1957,2 27-40. | Survie du Περὶ ἱππικῆς, premier traité de l'art équestre.

Ruescher R., *Pseudo-Xenophons Schrift über den Staat der Athener im Lichte der modernen Staatslehre* : Diss. Nürnberg Hochschule für Wirtsch.- & Sozialwiss. 1955 VII & 198 p. [dactyl.].

Sordi M., *La fondation du collège des Naopes* [et Hell. VII,1,33] ; cf. Histoire grecque.

Strauss L., *De la tyrannie*, trad. de l'angl. par Kern H., précédé de *Hiéron de Xénophon* et suivi de *Tyrannie et sagesse*, par Kojève A. : Coll. Les essais LXIX Paris Gallimard 1954 344 p. 690 Fr. | RPhilos CXLVI 1956 133-134 Vernant.

Szádeczky-Kardoss S., *Xenophón, De vectigalibus* [en hongr.] : Antik Tanulmányok IX 1957 167-178. | Cet opuscule montre que les esclaves et les métèques étaient chargés du travail productif. Toutefois, pendant la période de prospérité de la démocratie athénienne, les citoyens ne consacraient à la politique que leurs loisirs, tandis qu'avec la décadence du système s'instaure leur prétention à ne plus travailler du tout [introd. à une trad. en hongr. du De vectigalibus due à Radnai A. et à l'auteur].

Tasopoulos Th. D., Διόρθωσις χωρίου τοῦ Ξενοφῶντος : Athena LIX 1955 76-77. | La précision géographique ἐπὶ δεξιὰ εἰς τὸν Πόντον εἰσπλέοντι qui termine la phrase d'Anab. VI,4,1 est superflue et doit être considérée comme une scolie incorporée au texte.

Thillet P., *Note sur le Gryllos* [et la mémoire du fils de Xénophon] ; cf. Aristoteles.

Wimmel W., *Zum Verhältnis einiger Stellen des xenophontischen und des platonischen Symposions* ; cf. Plato Philosophus.

Woodhead A. G., *IG* II² 43 *and Jason of Pherae* [et le témoignage de Xénophon] ; cf. Histoire grecque.

Xenophon Ephesius. — Tosi T., *Sopra un passo di Senofonte Efesio* : Scritti di filol. e di archeol. (cf. Recueils personnels) 183-185. | Dans Xénophon d'Éphèse I,9,9, ἐρώτων peut être vraisemblablement considéré comme une glose à un τὰ Ἀφροδίτης δῶρα, périphrase attestée notamment par Hésiode, Scut. Herc. 46 sqq. et Pseudo-Théognis 1292 et qui, comme le latin Veneris munera, désignait soit la beauté physique soit les plaisirs de la chair.

Zacharias Scholasticus. — Colonna M. E., *Zacaria Scolastico, il suo Ammonio e il Teofrasto di Enea di Gaza* : AFLN VI 1956 107-118. | Les similitudes que l'on note entre les deux dialogues, en ce qui concerne tant les idées que la forme, donnent à penser que les deux auteurs appartiennent au même milieu culturel, imprégné de philosophie platonicienne et de christianisme.

Zeno Eleaticus. — *Zénon d'Élée*, trad. roum. par Pippidi D. M. ; cf. Philosophica.

Gruenbaum A., *Modern science and refutations of the paradoxes of Zeno* : Science Monitor LXXXI 1955 234-239.

Zeno Stoicus. — Pire G., *Stoïcisme et pédagogie. De Zénon à Marc-Aurèle* ; cf. Philosophie.

Zopyrus. — Konomès N., *Stobaeana* [citation de Zopyrus] ; cf. Stobaeus.

Zosimus Historicus. — Norman A. F., *Magnus in Zosimus* ; cf. Histoire littéraire : Historiographie.

Stevens C. E., *Marcus, Gratian, Constantine* [chez Zosime] ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

Zosimus Papa. — Floëri F., *Le pape Zosime et la doctrine augustinienne du péché originel* ; cf. Augustinus.

DEUXIÈME PARTIE

MATIÈRES ET DISCIPLINES

I. HISTOIRE LITTÉRAIRE.

Generalia.

Scriptores Graeci per saecula. Libri antichi in greco, con un'append. di *Opere antiche di linguistica e letteratura greca* : Firenze Libr. antiquaria Leo S. Olschki Catal. 135 404 Nos ill. 1 pl. index.

Dizionario letterario Bompiani degli autori di tutti i tempi e di tutte le letterature, I : A-F ; II : G-N : Milano Bompiani 1956 XVI & 832 ; XII & 884 p. ill. pl. | BBF II 1957 611-612 Bruno.

Dictionnaire biographique des auteurs de tous les temps et de tous les pays, I : A-K : Paris Laffont-Bompiani 1957 736 p. ill. pl. | BBF II 1957 611-612 Bruno.

IJZEREN J. VAN, *Bijdrage tot een bibliografie der Nederlandse vertalingen van Griekse en Latijnse niet-christelijke dichters en prozaschrijvers*, IV. Aanvulling van de in Hermeneus XXIV 1953 141-170 gepubliceerde lijst : Hermeneus XXVIII 1957 158-163.

MANTINBAND J. H., *Dictionary of Latin literature* : New York Philos. Libr. 1956 VI & 303 p. 7,50 Doll. | CPh LII 1957 54 Bruère | CJ LII 1957 285-286 Swanson.

PALADINI V. & BRUNO P., *Rassegna di letteratura latina* : StudRom V 1957 311-316 & 700-717.

WEBSTER T. B. L., *Greek archaeology and literature* (1951-1955) ; cf. Archéologie grecque.

AGOSTINO V. D', *Sul concetto di povertà e di richezza negli scrittori antichi* : RSC V 1957 236-247. | Exaltation de la pauvreté comme source de vie sereine, détestation des richesses génératrices de mauvaises actions et de soucis sont des lieux communs de la littérature antique ; étude de quelques-uns des termes qui les expriment et revue de quelques passages où ils paraissent.

AUERBACH E., *Mimesis. Il realismo nella letteratura occidentale*, trad. di ROMAGNOLI A. & HINTERHAUSER H. : Torino Einaudi 1956 597 p. 3500 L. | GIF X 1957 66-67 Massimi | StudUrb XXXI 1957 199-206 Caretti.

BARDON H., *La littérature latine inconnue*, I, *L'époque républicaine* : Paris Klincksieck 1952 384 p. | Euphrosyne I 1957 363-366 Mendes de Almeida.

— *Id.*, II : *L'époque impériale* : Ibid. 1956 338 p. 1800 Fr. | AC XXVI 1957 222 van de Woestijne | JRS XLVII 1957 283-284 Browning | RPh XXXI 1957 320 Ernout | CPh LII 1957 259-260 Bruère | CR N.S. VII 1957 260 Fordyce | AAHG X 1957 280 Jax | BAClLg V 1957 38 Duysinx | RBPh XXXV 1957 399-400 Herrmann | Euphrosyne I 1957 363-366 Mendes de Almeida | Emerita XXV 1957 236-237 Bassols de Climent | Helmantica VII 1956 473 Campos | Hum(RES) Lettres XXXIII,2 1956-1957 38-39 Ruch | REA LIX 1957 463-465 Boyancé | Latomus XVI 1957 157-159 Verdière.

BERINGER W., *Studien zum Bild vom unfreien Menschen in der griechischen Literatur von den Anfängen bis zum Ende des klassischen Dramas* : Diss. Tübingen 1956 220 & IV p. [dactyl.].

Bolaffi E., *Storia della letteratura latina*, 7ª ed. : Roma Cremonese 1956 398 p. 1200 L. | Latomus XVI 1957 370 Préaux.

Boleda M., *Personificación de senectus* [dans la littérature antique] : Résumé dans EClás IV 1957 28.

Buechner K., *Römische Literaturgeschichte. Ihre Grundzüge in interpretierender Darstellung* : Kröners Taschenausg. N° 247 Stuttgart Kröner 1957 580 p. 15 DM.

— *Humanitas Romana. Studien über Werke und Wesen der Römer* : Bücherei Winter Heidelberg Winter 1957 356 p. 16,80 DM.

Calvet J. & Cruppi M., *Le bestiaire de l'antiquité classique* [les animaux dans la littérature] : Paris Lanore 1955 212 p. | Latomus XVI 1957 424 Duysinx.

Capua Fr. di, *La lettura ad alta voce presso gli antichi* [influence sur la technique des citations] ; cf. Histoire sociale : Generalia.

Cazzaniga I., *Storia della letteratura latina* per le scuole medie sup. : Milano Signorelli 1957 460 p. 1400 L. | RSC V 1957 188-190 d'Agostino.

Contoleon N. M., Τέχνη καὶ μίμησις κατὰ τοὺς πρωτίμους Ἑλληνικοὺς αἰῶνας : cf. Archéologie grecque.

Corte Fr. della, *Disegno storico della letteratura latina*, 2ª ed. : Torino Loescher 1955 VII & 350 p. 900 L. | Antiquitas IX-XI 1954-1956 120-126 Avallone.

Dilke O. A. W., *The literary output of the Roman emperors* : G&R 2nd Ser. IV 1957 78-97. | L'étude méthodique de la production littéraire impériale de caractère tant officiel que privé révèle que les critiques anciens et modernes en ont souvent diminué l'importance et la qualité, et confirme le jugement de Tacite, Ann. XIII,3.

Fraenkel Ed., *Il filellenismo dei Romani* : StudUrb XXXI 1957 5-22. | Le philhellénisme des Romains est le fait historique capital auquel nous devons la continuité de la tradition grecque. Aspects de ce philhellénisme à travers l'histoire des lettres romaines.

Frenkian A. M., *Die typenbildende Geistesart der Hellenen in der Literatur* ; cf. Archéologie grecque.

Henriksson K. E., *Griechische Büchertitel in der römischen Literatur* : Annales Acad. Scient. Fennicae B CII,1 Helsinki 1956 200 p. 750 MFinn. | Gnomon XXIX 1957 554-555 Béranger | REL XXXV 1957 316 Boyancé | RB LXVII 1957 127 | LEC XXV 1957 367 Jourdan | Erasmus X 1957 345-346 Whatmough | REA LIX 1957 465-466 Bardon | Latomus XVI 1957 494 | RecTh XXIV 1957 382 Botte.

Hornstein Fr., Ἴστρος ἀμαξευόμενος. *Zur Geschichte eines literarischen Topos* : Gymnasium LXIV 1957 154-161. | L'examen des six passages où les historiens anciens parlent du gel de l'Istros révèle que les poètes, et parmi eux surtout Ovide, en ont donné des descriptions fondées sur des faits réels.

Huszti J., *Periods of Roman literature* [en hongr. avec résumé en angl.] : Egyetemes Philol. Közlöny LXIX 1946 [sic] 1-18. | C'est à tort que l'on a déterminé les périodes de la littérature romaine d'après les phases de l'influence grecque ; ce sont bien plutôt les conditions politiques qui ont agi sur le développement littéraire de Rome.

Janssen H. H., *Latijnse letterkunde* : Volksuniversiteits Bibl. 2e R. LVI Haarlem Bohn 1956 300 p. 9,80 Fl. | Hermeneus XXIX 1957 28 Jonkers | REL XXXV 1957 316 Marouzeau.

Karouzos Ch. I., Τί τὸ κάλλιστον : Hellenica XV 1957 286-292. | Sur les diverses manières de poser le problème du beau à travers la littérature grecque.

Klingner Fr., *Römische Geisteswelt*, 3. neubearb. Aufl. : München Rinn 1956 693 p. 18 DM. | CJ LIII 1957 89 Wassermann | Latomus XVI 1957 157 Préaux | Gymnasium LXIV 1957 573-574 Römisch.

Koller H., *Die Mimesis in der Antike* : Diss. Bernenses Ser. 1ª V Bern Francke 1954 235 p. 22 Fr. S. | Emerita XXV 1957 538 Adrados | Mnemosyne X 1957 254-258 Verdenius | ZAnt VII 1957 234 Flašar | Erasmus X 1957 293-296 Rosenmeyer.

Krefeld H., *Zum Naturgefühl der Römer* : Gymnasium LXIV 1957 23-26. | Le sentiment de la nature chez les Romains est idyllique et s'oppose en plusieurs points à celui des romantiques.

Lamacchia R., *Simbolismo romano in alcuni studi recenti* : A&R II 1957

143-156. | A propos des articles de W. Schmid (cf. APh XXVII 33, sous Boethius) et H. Dahlmann (cf. APh XXVI 214).

Lana I., *Filologia e umanesimo* : RFIC XXXV 1957 1-22. | La philologie usera à la fois des données biographiques et des œuvres de l'auteur pour reconstituer l'unité spirituelle de sa personnalité et sa conception du monde et pour le replacer dans son milieu. C'est ainsi qu'elle s'insère dans l'humanisme contemporain, qui est approfondissement de la connaissance de l'homme.

Lesky A., *Geschichte der griechischen Literatur*, 1.-3. Lief. : Bern Francke 1957 192 p. 4,80 Fr. S. chacune. | AAHG X 1957 231-233 Muth | MH XIV 1957 249 Gegenschatz | DLZ LXXVIII 1957 784-787 Zucker (1).

Mancini A., *História da literatura grega no pensamento e na arte*, versão e apend. bibl. do Manuppella G. ; Marmorale E. V., *História da literatura latina das origens ao século* VI, versão de Bartolomeu J., Jr. : Lisboa Ed. Estúdios Cor 1955 597 p. | Humanitas VII-VIII 1955-1956 p. LXI Costa Ramalho | Euphrosyne I 1957 355-356 Mendes de Almeida.

Maróth K., *Die Anfänge der griechischen Literatur* [en hongr. avec résumé en all.] : Budapest Akad. Kiadó 1956 377 p. 12 pl. 50 Ft. | RA 1957 XLIX 112-113 Duchemin | CR N.S. VII 1957 259 Tate | AAHG X 1957 277 Ivánka | REG LXX 1957 256-258 Duchemin.

Nathan J. & Beaugrand J., *Les littératures de l'antiquité classique* : Paris Nathan 1957 638 p. ill. 1200 Fr. | LEC XXV 1957 482 Delande.

Naum T. A., *Considérations introductives à l'histoire de la littérature latine* [en roumain] : AISC V 1948 200-218.

Ronconi A., *Letteratura latina pagana. Profilo storico* : Le piccole storie ill. XII Firenze Sansoni 1957 170 p. 16 pl. index 800 L.

— *Introduzione alla letteratura pseudepigrafa* : SCO V 1956 15-37. | Sur l'effort pour distinguer le faux de l'authentique dans l'antiquité et dans la philologie moderne. Se garder d'un impressionnisme facile, ne pas considérer les indices comme des preuves, contrôler les faits les uns par les autres, examiner les œuvres dans l'ambiance qui les a produites, retrouver la mentalité de l'auteur, tels sont quelques-uns des principes de méthode recommandables dans ce genre de recherche.

Rostagni A., *Storia della letteratura latina*, I : *La repubblica* ; II : *L'impero*, 2ª ed. riv. : Torino Unione tipogr. ed. Torin. 1954 XIII & 511 ; XVI & 796 p. 294 ill. 12 pl. & 443 ill. 12 pl. | REA LIX 1957 458-463 Boyancé.

Rousseaux A., *Le monde classique*, 4e Sér. : Paris Albin Michel 1956 264 p. | RU LXV 1956 218 Jourda | Arbor XXXIV 1956 317-318 García Ejarque.

Schnayder G., *De antiquorum hominum taciturnitate et tacendo* : Trav. de la Soc. des Sciences & des Lettres de Wroclaw, Sér. A LVI Wroclaw 1956 55 p. 56 Zl. | REL XXXV 1957 414 Grimal | Latomus XVI 1957 494 Bardon.

Sinko T., *Literatura grecka*, III,1 : Wroclaw Zaklad Imienia Ossolińskich 1951 VI & 616 p. | BAGB 1957,3 81-82 Dain.

— *Id.*, III,2 : *Literatura za cesarstwa (wiek* IV-VIII *n.e.)* : Ibid. 1954 VI & 406 p. 40 Zl. | LF V 1957 146 Svoboda.

Snell B., *Das Heitere im frühen Griechentum* : A&A VI 1957 149-155. | Ce sont en général les besoins de l'école qui ont déterminé le choix des œuvres qui nous sont parvenues de la littérature grecque archaïque, d'où son caractère sérieux. Mais les trouvailles récentes de papyrus nous révèlent à cette même époque une veine gaie et même grotesque qui, auparavant, ne nous était connue que par la peinture de vases.

Tondriau J. L., *La divinisation de la beauté, figure littéraire et thème religieux* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) I 15-22. | Recueil des passages d'auteurs anciens qui ont pour thème la beauté, avec les variantes suivantes : la beauté communique l'état divin à l'entourage ; elle rend semblable à certaines divinités ; elle rend supérieur à des divinités.

Whatmough J., *Poetic, scientific and other forms of discourse. A new approach to Greek and Latin literature* : Sather Class. Lect. XXIX Berkeley Univ. of California Pr. 1956 XII & 285 p. 5 Doll. | CPh LII 1957 252-256 Cunningham | REA LIX 1957 396 Perret.

Poésie ; cf. aussi Textes : Carmina uaria Graeca et Latina, Carmina epigraphica, Hymni pagani.

L'influence grecque sur la poésie latine de Catulle à Ovide : Entretiens sur

l'antiquité classique II Vandœuvres-Genève Fondation Hardt 1956 262 p. 2000 Fr. | AUMLA 1957 N° 6 57 Quinn | Mnemosyne X 1957 362-366 Westendorp Boerma | Emerita XXV 1957 252-254 Tovar | LEC XXV 1957 255 Degrave | Latomus XVI 1957 370-371 Herrmann.

Beiträge zur augusteischen Dichtung, hrsg. von Boemer Fr. & Haas H. : Gymnasium LXIV, 1-2 1957 204 p.

Het antieke leerdicht : Lezingen gehouden op de Klass. Studieconferentie 27-29 Aug. 1956 onder auspicien van de Wetensch. Sect. van het Nederl. Klass. Verbond Amsterdam 1957 106 p. [polycopié].

Helm R., *Nachaugusteische nichtchristliche Dichter,* I : *Römische Dichtung von Tiberius bis Trajan (mit Ausnahme der Pseudovergiliana, der Bühnendichtung, Fabel und Satire, doch mit Einschluss der längeren metrischen Einlagen bei Petronius). Bericht über das Schrifttum der Jahre* 1925-1942 : Lustrum I 1956 121-318.

Willige W., *Vom Uebersetzen fremder, insbesondere antiker Dichtung* : Gymnasium LXIV 1957 445-446.

Anderson W. D., *Notes on the simile in Homer and his successors,* I : CJ LIII 1957 81-87. | Étude de l'emploi que font de la comparaison Homère, Apollonius de Rhodes et Virgile.

— *Id.,* II : Ibid. 127-133. | La comparaison chez Milton.

Boemer Fr., *Beiträge zum Verständnis der augusteischen Dichtersprache* : Gymnasium LXIV 1957 1-21. | Examen des hypothèses de B. Axelson, Unpoetische Wörter (Lund 1945). L'étude du choix des mots et de quelques expressions chez Horace et Virgile révèle que les deux poètes, proches par leur sens de la valeur des mots qu'ils utilisent, se distinguent fondamentalement par l'emploi qu'ils en font, Horace recherchant le sens nouveau et la tournure inédite et précieuse et Virgile remontant au sens premier et choisissant la forme simple.

Bowra C. M., *Problems in Greek poetry* : London Oxford Univ. Pr. 1953 v & 171 p. 1 Sh. | Erasmus X 1957 611-612 Rivier.

Collinge N. E., *Dialect and poetry. A problem in Greek lyric* : Résumé dans PCA LIV 1957 27-28.

Copley F. O., *Exclusus amator. A study in Latin love poetry* : Philol. Monogr. publ. by the Amer. Philol. Assoc. XVII Oxford Blackwell 1956 ix & 176 p. 5 Doll. | AC XXVI 1957 223 Herrmann | Gnomon XXIX 1957 338-342 Luck | LEC XXV 1957 124 Vanneste | RBPh XXXV 1957 83-85 Bardon.

Costa A., *A poesia lírica em Roma* : RevHist XIII 1956 49-71. | La poésie lyrique latine apparaît, déjà en pleine maturité, avec Catulle. Elle se maintient sous Auguste et au I^er^ siècle ap. J.C. et disparaît à peu près au moyen âge pour renaître comme forme d'expression du sentiment chrétien.

Fernández J. M., *Paganismo y cristianismo de los poetas grecorromanos : Ovidio* : Humanidades II 1950 220-228. | L'idée chrétienne est en puissance chez certains poètes païens. Analyse, de ce point de vue, de passages des Métamorphoses, des Tristes et des Fastes.

— *La disputa sobre las armas de Aquiles* : Humanidades III 1951 70-79. | Ce thème est brièvement étudié à travers la poésie antique et dans ses survivances dans la littérature espagnole.

Gomme A. W., *The Greek attitude to poetry and history* : Sather Class. Lect. XXVII Berkeley Univ. of California Pr. 1954 viii & 190 p. 3,75 Doll. | Phoenix XI 1957 126-127 Wallace.

Grande C. del, *Filologia minore. Studi di poesia e storia nella Grecia antica (da Omero a Bisanzio)* : Milano Ricciardi 1956 vi & 378 p. indices 2500 L. | Antiquitas IX-XI 1954-1956 114-117 Avallone | Paideia XII 1957 126-128 Pisani | GIF X 1957 65-66 Pepe | CR N.S. VII 1957 238-239 Stevens | Emerita XXV 1957 536 Tovar | LEC XXV 1957 125 Charlier.

Groningen B. A. van, *La poésie verbale grecque. Essai de mise au point* : Meded. Nederl. Akad. van Wet. N.R. XVI,4 Amsterdam Noord-Holl. Uitg. Maats. 1953 103 p. 4,50 Fl. | Mnemosyne X 1957 356-359 van Gelder.

Harvey A. E., *Homeric epithets in Greek lyric poetry* : CQ LI 1957 206-223. | Les épithètes homériques apparaissent, dans la poésie lyrique, dans des contextes définis : passages héroïques, hymnes et poèmes décrivant la nature, etc., de manière à laisser supposer que les poètes les utilisaient délibérément.

Highet G., *Poets in a landscape* : New York Knopf 1957 xix, 267 & xii p. 48 ill. 6,50 Doll. | CPh LII 1957 276-277 Bruère | Latomus XVI 1957 728 Bakelants.

Huxley H. H., *Roman elegiac poetry, its scope, status and decline* : Proc. of the Leeds Philos. Soc. (Lit. & Hist. section) VIII,2 1956 75-82. | Caractères de la poésie élégiaque à Rome quant à son contenu, à sa forme métrique et à la façon dont elle a été appréciée et décrite par les anciens eux-mêmes ; son déclin après l'époque augustéenne.

— *Glory in battle. Variations on an epic theme* : Ibid. VIII,3 1957 155-165. | L'étude de ce thème à travers la poésie romaine le montre d'une part souvent stéréotypé, d'autre part l'objet, de la part des auteurs, de recherches qui vont parfois jusqu'au grotesque et en accentuent du moins la froideur.

— *Some observations on the gods in Roman poetry* ; cf. Religion romaine.

Kodzu H., *Greek poetry* [en japon]. : 1956 228 p. | JCS V 1957 185-188 Matsudaira [en japon.].

Kure S., *Greek poets* [en japon]. : 1956 309 & 12 p. | JCS V 1957 185-188 Matsudaira [en japon.].

Marmorale E. V., *Partenio di Niceo e il comune denominatore dei poetae novi* : GIF X 1957 117-132. | Parthénius de Nicée n'est pas à l'origine du mouvement des poetae novi, qui est strictement latin et s'est développé spontanément à Rome, sous l'impulsion non d'une recherche de perfection formelle, mais d'une commune expérience religieuse, celle des différentes associations de mystères auxquelles appartenaient ses représentants.

Muth R., *Prosodion* : RE XLV. Halbdb. 1957 856-863.

Page D., *Sappho and Alcaeus. An introduction to the study of ancient Lesbian poetry* : Oxford Clarendon Pr. 1955 ix & 340 p. | AJPh LXXVIII 1957 417-420 Daly | CR N.S. VII 1957 21-23 Davison | Helmantica VII 1956 317-320 Brasa.

Parry A., *Landscape in Greek poetry* : YCIS XV 1957 1-29. | Dans l'Iliade, chez Sappho et Pindare et dans la plupart des tragédies grecques, il n'est fait allusion à la nature que pour désigner par métaphore des valeurs humaines. La poésie pastorale grecque présente une nature idyllique où l'on fuit les déceptions de la vie sociale et dont l'expression paraît avoir son origine chez Platon. Dans l'Odyssée, c'est une nature merveilleuse et hostile où le héros passe et attend de retrouver la société. Le sentiment de l'importance de la société humaine paraît ainsi avoir poussé les poètes grecs à donner à la nature une dimension métaphorique.

Phloratos Ch. S., Κριτικὰ καὶ αἰσθητικά : Athena LX 1956 116-144. | Sur la lyre présentée dans l'Hymne homérique à Hermès. La comparaison de la structure d'Ovide, Fast. iv,133-162 avec celle de l'hymne Εἰς λουτρὰ τῆς Παλλάδος de Callimaque révèle que les Aitia n'ont pas été le seul modèle des Fastes. Critique des corrections proposées aux vers 253 et 254 du poème lxiv de Catulle.

Privitera G. A., *Appunti intorno agli studi sul ditirambo* : Messina d'Anna 1957 25 p.

— *Archiloco e il ditirambo letterario pre-Simonideo* : Maia IX 1957 95-110. | Rien ne permet de croire qu'en dérivant la tragédie du dithyrambe Aristote, Poet. 1449a, ait pensé à Arion. Le fragm. 77D[3] d'Archiloque assure que dès le iii[e] siècle av. J.C. le dithyrambe existait comme chant dédié à Dionysos : il est probable qu'au viii[e] siècle déjà se développèrent des chants choraux de formes diverses en l'honneur du dieu et que c'est de l'un de ces chants que sortit le drame.

Quinn K. F., *The changing face of classical literature* : AUMLA N° 6 1957 (May) 3-14. | L'aspect de la poésie romaine personnelle a changé depuis que nous avons recouvré une partie de la poésie hellénistique, dans la perspective de laquelle il faut placer les Latins tout en cherchant à saisir leur individualité. Il faut se garder de chercher uniquement l'élément autobiographique dans la poésie personnelle et de l'interpréter sous un angle strictement intellectuel.

Rittersbacher H., *Die Landschaft in der römischen Elegie* : Diss. Heidelberg 1956 140 p. [dactyl.].

Snell Br., *Die klassische Dichtung der Antike* : Europa, Vermächtnis und Verpflichtung (Frankfurt Kerber 1957) 223-235. | Sur les progrès que la poésie

grecque, puis la poésie latine ont fait faire à l'homme dans la connaissance de soi-même et de ses rapports avec ses semblables et avec l'univers.

STEFFEN V., *Quaestiones lyricae*, I : Poznańskie Towarz. Przyj. Nauk. Wydz. Filol.-Filos., Prace Kom. Filol. XVI,3 Poznań PWN 1955 52 p.

TREU M., *Von Homer zur Lyrik. Wandlungen des griechischen Weltbildes im Spiegel der Sprache* : Zetemata XII München Beck 1955 XIV & 332 p. 4 indices 28 DM. | Paideia XII 1957 128-131 Schick | REA LIX 1957 142-144 Defradas.

TUROLLA E., *Poesia e poeti dell'antico mondo. Saggi critici* : Pubbl. dell'Ist. univ. di Magistero di Catania, Ser. Lett. Monografie Catania 1956 347 p. 3500 L.

WIMMERSHOFF H., *Einige Betrachtungen zu Orpheus und Eurydike in antiker und moderner Dichtung* : Gymnasium LXIV 1957 347-353. | Représenté sur un bas-relief attique du Ve siècle av. J.C., le mythe d'Orphée et d'Eurydice est raconté dans son entier pour la première fois par Virgile, Georg. IV,453 sq., puis il est repris par Ovide dans les Métamorphoses X,1-71. Contrairement aux modernes, les anciens voyaient chez les deux héros une douleur égale et considéraient leur séparation comme définitive.

Poésie dramatique ; cf. aussi Textes : Comica, Tragica.

GARZYA A., *Bibliografia [del dramma antico]* : Dioniso XIX 1956 317-321 ; XX 1957 122-126.

PACE B., *L'Istituto del Dramma e gli studi sul teatro antico* : Dioniso XX 1957 3-17.

STEFFEN W., *Grecki dramat satyrowy* : Eos XLVII,2 1954-1955 59-69.

ANDRIEU J., *Le dialogue antique. Structure et présentation* : Coll. d'Études lat. XXIX Paris Les Belles Lettres 1954 367 p. 1500 Fr. | Gnomon XXIX 1957 296-298 Prete | RPhilos CXLVI 1956 152-155 Goldschmidt.

ARNALDI FR., *La commedia greco-latina* : RAAN XXIX 1954 39-65. | Parenté et caractères distinctifs de la comédie nouvelle et de celle de Plaute et Térence.

BEARE W., *The number of doors in the fifth-century scene-building* ; cf. Archéologie grecque.

BERGSON L., *L'épithète ornementale dans Eschyle, Sophocle et Euripide* : Diss. Uppsala Lundeqvist 1956 216 p. 20 Kr. | Paideia XII 1957 192-195 Zucchelli | AC XXVI 1957 226-228 Deroy | Gnomon XXIX 1957 625 Snell | ZAnt VII 1957 284 Flašar.

BROWN A. D. F., *The size of the Greek tragic chorus* : CR N.S. VII 1957 1-4. | Il n'y a pas lieu de rejeter le renseignement de Pollux IV,110, qui fixe à 20 le nombre des membres du chœur.

BULGAR G., *Considérations sur la comédie latine* [en roumain] : Studii de literatură universală (Bucuresti) 1956 39-52.

CHANCEREL L., *Panorama du théâtre, des origines à nos jours* : Coll. Colin CCCV Paris Colin 1955 224 p. | RU LXV 1956 97.

CLUZEL M., *Mimes et poètes antiques*, préf. de TOUTAIN J. : Paris Ed. du Scorpion 1957 158 p. 52 ill. 840 Fr. | LEC XXV 1957 488 Dumont.

COGGIN P. A., *The uses of drama. A historical survey of drama and education from ancient Greece to the present day* : New York Braziller 1956 333 p. 5 Doll.

DALE A. M., *Seen and unseen on the Greek stage. A study in scenic conventions* : WS LXIX 1956 (Festschr. Lesky) 96-106. | Illustration, par quelques exemples, de ce que le texte même des pièces antiques révèle de ce qui restait invisible au spectateur ou visible sous une forme assez rudimentaire pour réclamer un éclaircissement. Indications qu'on peut en inférer, de façon générale, sur le décor et la mise en scène, et leurs changements éventuels.

DEFRADAS J., *D'Homère à Jean-Louis Barrault. Esquisse d'une histoire de l'Orestie* : IL IX 1957 17-24. | Avatars du mythe chez Homère, Eschyle, jusqu'à Victor Hugo et au XXe siècle.

DESHAYES M. L., *L'onde émotionnelle* : Hum(RES) Lettres XXXIV,1 1957-1958 23-26. | Les tragiques grecs ont particulièrement bien su montrer qu'il y a, dans le déroulement de nos émotions, une sorte de logique interne, très différente de la logique rationnelle, et dont le ressort est en grande partie

d'ordre physiologique. Étude de ce mécanisme dans Euripide, Iph. Taur. 686-715 ; Hipp. 433-494 et Sophocle, El. 1126 sqq.

Driver T. F., *The sense of history in Greek and Shakespearean dramatic form* : Diss. Columbia Univ. 1957 397 p. 5,10 Doll. [microfilm]. | Résumé dans DA XVII 1957 1748-1749.

Ehrenberg V., *L'Atene di Aristofane. Studio sociologico della commedia attica antica* ; cf. Textes : Aristophanes.

Else G. F., *The origin of* τραγῳδία : Hermes LXXXV 1957 17-46. | La chronologie suivante est proposée : vers 650, concours libres entre ἀοιδοί épiques ; 566 (?), concours ἐξ ὑποβολῆς, le terme de ῥαψῳδός est forgé ; 560-540, Thespis développe un nouveau genre de ῥαψῳδία comportant un chœur ; env. 534, premier concours organisé dans ce nouvel art, avec un bouc comme prix, le terme de τραγῳδός est forgé ; premier concours de dithyrambe, avec chorégie ; 502-501, réorganisation du concours tragique, avec chorégie ; vers 500, adjonction du drame satyrique ; 487-486 adjonction de la comédie.

Enk P. J., *Roman tragedy* : NPh XXXI 1957 282-307. | Contrairement à une opinion généralement répandue chez les modernes, la tragédie était populaire à Rome, et elle est représentée par des œuvres de grande valeur, notamment par l'Alexandre d'Ennius et le Thyeste de Sénèque. Le réalisme des pièces de Sénèque n'est pas aussi marqué qu'on l'a dit, et il n'est pas impossible qu'il ait écrit pour la scène.

Fensterbusch C., *Proskenion* ; cf. Archéologie générale : Varia.

Forti L., *Il vaso di Komaris del Museo di Napoli* [représentant peut-être une scène de comédie] ; cf. Archéologie non classique.

Grande C. del, Τραγῳδία. *Essenza e genesi della tragedia* : Napoli Ricciardi 1952 xii & 342 p. | Antiquitas IX-XI 1954-1956 106-114 Giordano.

Groningen B. A. van, *La tragédie grecque et la douleur humaine* [avec résumé en angl.] : Humanitas VII-VIII 1955-1956 161-173. | La souffrance est un élément essentiel de la tragédie grecque : elle peut avoir une cause extérieure (tragédie pragmatique), intérieure (tragédie psychologique), surnaturelle (tragédie religieuse). Mais elle n'écrase ni ne désespère : forme de vie plus profonde, elle élève l'être jusqu'à ses limites extrêmes et procure chez le spectateur un état de plénitude, en assignant à la relativité humaine une place dans un ensemble absolu.

Hooker E. M., *The* τραγικοὶ χοροί *at Sikyon* : Résumé dans PCA LIV 1957 35.

Hunningher B., *The origin of the theater* : Den Haag Nijhoff 1955 139 p. 48 ill. 14,50 Fl. | Speculum XXXII 1957 564 Williams | TG LXVIII 1955 244 Enklaar.

Jackson J., *Marginalia scaenica* : Oxford Class. & Philos. Monogr. Oxford Univ. Pr. 1955 xii & 250 p. 30 Sh. | CPh LII 1957 274 Blaiklock.

Jens W., *Die Stichomythie in der frühen griechischen Tragödie* : Zetemata XI München Beck 1955 104 p. 9,50 DM. | RPh XXXI 1957 110 Humbert | Gnomon XXIX 1957 623-624 Kraus.

Kernodle G. R., *Symbolic action in the Greek choral odes ?* CJ LIII 1957 1-7. | Dans la tragédie, le chœur aurait eu pour fonction de mimer ce qui se passe hors de la scène ou de faire ressortir de façon symbolique par une action accessoire le sens général de l'action principale.

Kitto H. D. F., *Form and meaning in drama. A study of six Greek plays and of Hamlet* : London Methuen 1956 x & 341 p. 30 Sh. | RPh XXXI 1957 286-288 Romilly | RFIC XXXV 1957 77-78 Rostagni | CR N.S. VII 1957 207-209 Lucas | Gnomon XXIX 1957 588-592 Imhof | CJ LIII 1957 139-142 Swanson.

Koller H., *Hypokrisis und Hypokrites* : MH XIV 1957 100-107. | Reprise de la question du sens de ces mots dans la tragédie, à propos de l'article de A. Lesky (cf. APh XXVI 230).

Kraus W., *Strophengestaltung in der griechischen Tragödie*, I : *Aischylos und Sophokles* : SAWW CCXXXI,4 Wien Rohrer 1957 179 p. 78 Sch.

Lesky A., *Die tragische Dichtung der Hellenen* : Studienhefte zur Altertumswiss. II Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1956 229 p. 11,50 DM. | Dioniso XIX 1956 298 Garzya | AC XXVI 1957 218 des Places | Gnomon XXIX 1957 306-308 Webster | MH XIV 1957 245 Haffter | Mnemosyne X 1957 162-164 Kamerbeek | CJ LIII 1957 139 Wassermann | LEC XXV 1957 481 Charlier | DLZ LXXVIII 1957 590-596 Helm.

Lever K., *The art of Greek comedy* : London Methuen 1956 xii & 212 p. 21 Sh. | Humanitas VII-VIII 1955-1956 p. lxii-lxiii Costa Ramalho | CPh LII 1957 265 Osmun | CR N.S. VII 1957 204-207 Jones | Hermathena LXXXIX 1957 91-93 Reynolds | Mnemosyne X 1957 353-356 Pieters | CJ LII 1957 281-282 Schlesinger.

Marzullo A., *Le origini italiche e lo sviluppo letterario delle Atellane. Nuove ricerche su Novio* : Accad. delle Scienze, Lett. e Arti di Modena Modena Soc. Tip. Ed. Modenese 1956 27 p. | Dioniso XX 1957 119-120 Bonaria.

Méautis G., *Sophocle. Essai sur le héros tragique* ; cf. Textes : Sophocles.

Mueller G. L., *Das Original des plautinischen Persa* [étudié dans le cadre de la Comédie nouvelle] ; cf. Textes : Plautus.

Paratore E., *Storia del teatro latino* : Storia del teatro Milano Vallardi 1957 287 p. 2500 L. | Aevum XXXI 1957 389 | REL XXXV 1957 317-318 Wuilleumier | Latomus XVI 1957 726-727 Bardon.

Parry A., *Landscape in Greek poetry* [chez les tragiques] ; cf. Poésie.

Pastorino A., *Tropaeum Liberi. Saggio sul Lucurgus di Nevio e sui motivi dionisiaci nella tragedia latina arcaica* : Arona Paideia 1955 137 p. 1000 L. | Gnomon XXIX 1957 315-317 Mariotti | AC XXVI 1957 204-206 de Ruyt.

Privitera G. A., *Archiloco e il ditirambo letterario pre-Simonideo* [et l'origine de la tragédie] ; cf. Poésie.

Rambelli G., *Comica Graeco-Latina* : Pavia Tip. del Libro 1957 197 p. 2200 L.

Riposati B., *Il teatro romano*, I : *Dalle origini a Plauto* : Milano Pleion 1956 224 p. 1500 L.

Shero L. R., *Alcmena and Amphitryon in ancient and modern drama* : TAPhA LXXXVII 1956 192-240. | Liste de 54 pièces de théâtre anciennes et modernes mettant en scène les personnages d'Alcmène et d'Amphitryon, et rapide examen de chacune d'entre elles. Il semble que ce fut Plaute qui, le premier, sentit les possibilités dramatiques qu'offrait le thème de la visite de Zeus à Alcmène et qui orienta sur lui l'attention des écrivains postérieurs.

Snell Br., *Die klassische Dichtung der Antike* [notamment la tragédie et la comédie] ; cf. Poésie.

Stoessl Fr., *Prologos* : RE XLV. Halbbd. 1957 632-641.

Tetstall R. G., *Violence on the Greek stage* : Euphrosyne I 1957 213-216. | Contrairement à l'opinion généralement répandue, la tragédie grecque présente au public des scènes de violence, notamment le suicide d'Ajax et celui d'Évadné dans les Suppliantes d'Euripide, la vision de Prométhée enchaîné et l'aveuglement du Cyclope.

Untersteiner M., *L'origine della tragedia e il doppio coro. Una nuova testimonianza* : Antiquitas IX-XI 1954-1956 37-39. | Les témoignages de Dicéarque, fr. 85 Wehrli et Pollux iv,10 sur la γέρανος donnent à penser que cette danse était exécutée par deux chœurs ; ce fait est à mettre en rapport avec l'existence de δίστοιχοι χοροί dans les Θεωροὶ ἢ Ἰσθμιασταί d'Eschyle comme un argument en faveur de la théorie qui fait remonter l'origine de la tragédie aux évolutions d'un double chœur.

Webster T. B. L., *Greek theatre production* : London Methuen 1956 xv & 206 p. 24 pl. 25 Sh. | AC XXVI 1957 219-221 Martin | AJPh LXXVIII 1957 206-213 Bieber | RFIC XXXV 1957 106-107 Rostagni | CR N.S. VII 1957 111-113 Lloyd-Jones | Gnomon XXIX 1957 488-494 Krien-Kummrow | Mnemosyne X 1957 347-348 van Hoorn | Antiquity XXXI 1957 250 Forsey.

— *Some psychological terms in Greek tragedy* ; cf. Grec et dialectes helléniques.

— *Scenic notes* ; cf. Archéologie grecque.

Satire ; cf. aussi Textes : Satirae.

Campos J., *El problema de la sátira latina* : Helmantica VIII 1957 395-419. | Étude de la formation du genre de la satire à travers la littérature latine et des diverses formes qu'elle y prit. Il est certain que ce genre littéraire a son origine chez les Latins et que c'est pendant le moyen âge chrétien qu'elle s'est étendue aux littératures occidentales.

Knoche U., *Die römische Satire*, 2. Aufl. : Studienhefte zur Altertumswiss. V Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1957 122 p. 6,40 DM. | LEC XXV 1957 489 Degrave.

Rhétorique, Grammaire, Éloquence ; cf. aussi Textes : Elogia, Grammaticorum Scripta, Oratorum Scripta, Panegyrici, Rhetorum Scripta.

Lehnert G., *Griechisch-römische Rhetorik. Bericht über das Schrifttum der Jahre* 1915-1925 : JAW 1944-1955 CCLXXXV (Schlussbd.) 5-211.

Abel D. H., *Paradox or oxymoron* : CB XXXIV 1957 23. | La distinction entre les deux figures est faite à propos de Tite-Live XXI,32, où il faut reconnaître la seconde, et Martial IV,69, qui offre un exemple de la première.

Augustyniak C., *De tribus et quattuor dicendi generibus quid docuerint antiqui* : Auctarium Maeandreum VI Varsaviae 1957 85 p. 20 Zl.

— *De dicendi generum doctrinae origine et evolutione* [en polon. avec résumé en lat.] : Meander XII 1957 43-55 & 76. | C'est chez Isocrate qu'on trouve esquissée la distinction entre deux genres oratoires. La doctrine n'est pas étrangère aux péripatéticiens ; elle se développe à partir de Théophraste et elle est appliquée également à l'art poétique.

Bartonek A., *The Latin grammarians' conception of the seventh and of the eighth cases* [en tchèque, avec résumés en russe et en angl.] : Sbornik prací Filos. Fak. Brnenske Univ. 1956 Řada archeol.-klas. E1 173-182. | Depuis l'époque de Quintilien, les grammairiens donnent du septième cas de nombreuses interprétations, toutes fondées sur les différences entre le latin et le grec, et qui peuvent se classer sous 7 rubriques. Servius est le premier à parler d'un huitième cas dont on peut, d'après les grammairiens, définir deux aspects. Le huitième cas semble être apparu, à la suite du septième, à un moment où la tendance à unifier les désinences entraînait chez celui qui parlait une perte du sens du lien entre la forme et la fonction des cas, et par là même une augmentation du nombre des cas.

Barwick K., *Probleme der stoischen Sprachlehre und Rhetorik* : Abh. der sächs. Akad. zu Leipzig, Phil.-hist. Kl. XLIX,3 Berlin Akad.-Verl. 1957 111 p. 10,50 DM.

Brugnoli G., *Studi sulle differentiae verborum* : Studi e Saggi Roma Signorelli 1955 382 p. 2400 L. | AJPh LXXVIII 1957 219-221 Avery | CR N.S. VII 1957 175 Bradley | Helmantica VIII 1957 326-327 Campos.

Clark D. L., *Rhetoric in Greco-Roman education* : New York Columbia Univ. Pr. 1957 XII & 285 p. 1 ill. 4,50 Doll. | CJ LIII 1957 90-91 Downey | CW LI 1957 68 Rayment.

Dihle A., *Analogie und Attizismus* : Hermes LXXXV 1957 170-205. | Sur les rapports entre grammaire et rhétorique chez les Grecs et les Latins.

Giet S., *Un procédé littéraire d'expression, l'anticipation chronologique* : REAug II 1956 243-249. | Ce procédé est employé assez couramment dans l'antiquité par les auteurs sacrés et profanes, notamment par Flavius Josèphe et saint Luc, aussi faut-il se garder de préjuger d'un dédoublement de certains faits mentionnés ainsi.

Giuffrida P., *Significati e limiti del neo-atticismo* : Maia VII 1955 83-124 (cf. APh XXVI 232). | A&R N.S. II 1957 175-177 Puccioni.

Héliopoulos K. N., Αἱ ἐτυμολογίαι παρ' Οὐάρρωνι, Κικέρωνι καὶ Τίτῳ Λιβίῳ : EEAth VII 1956-1957 385-413. | Tite-Live a fait un usage assez large de l'étymologie dans ses récits mythiques et historiques. Varron recueille chez des écrivains plus anciens des étymologies populaires et, sous l'influence de la philosophie contemporaine, il étudie sous ce rapport beaucoup de mots latins et surtout des noms propres. Cicéron reprend et vérifie les résultats souvent peu fondés de ses prédécesseurs, notamment ceux des stoïciens, imposant à Rome une méthode critique qui aura une influence durable. Il ajoute ses propres recherches, telles que celles qui concernent les noms des dieux latins étudiés dans leurs rapports avec ceux des dieux grecs.

Kennedy G. A., *The ancient dispute over rhetoric in Homer* : AJPh LXXVIII 1957 23-35. | Détermination des différentes phases de cette querelle entre rhétoriciens et philosophes et des avatars des arguments sur lesquels elle s'appuie.

Martinazzoli F., *Hapax legomenon*, I,2 : *Il lexicon Homericum di Apollonio Sofista* : Bari Adriatica Ed. 1957 103 p. 2 indices.

Marzullo B., *Stravaganze etimologiche dei Greci* : Delta IX 1956 47-50.

Muehll P. Von der, *Das griechische Symposion* ; cf. Xenophon Atheniensis, Éditions : Das Gastmahl, von Landmann G. P.

Nagnajewicz M., *Les néologismes dans la théorie de Cicéron et de Quintilien* [en polon. avec résumé en franç.] : Commentarii philol. class. (cf. Recueils) 29-55 & 189-190. | Cicéron est un théoricien du style, Quintilien plutôt un linguiste. Le premier analyse surtout les néologismes littéraires, le second s'intéresse davantage à ceux du langage scientifique et familier.

— *Archaizmy w swietle teorii Cycerona i Kwintyliana* : Rocznicki Humanistyczne IV 1953-1956 1-6.

Nuchelmans G., *Philologia et son mariage avec Mercure jusqu'à la fin du* XII^e *siècle* : Latomus XVI 1957 84-107. | Apparaissant chez Isocrate, repris notamment par Cicéron et saint Augustin, le thème de l'union de l'éloquence et de la sagesse est présenté sous une forme adaptée aux besoins spéciaux du sujet par Martianus Capella et connaît son apogée dans la première moitié du XII^e siècle. Il apparaît notamment que le mot philologia n'était connu alors qu'à travers l'œuvre de Martianus.

Plebe A., *La teoria del comico da Aristotele a Plutarco* : Torino Pubbl. della Fac. di Lett. e Filosof. IV,1 1952 125 p. | RassFilos III 1954 79-80 Giancotti.

Portalupi F., *Sulla corrente rodiese* [dans l'éloquence] : Univ. di Torino, Pubbl. della Fac. di Magistero VII Torino Giappichelli 1957 31 p. 400 L. | REL XXXV 1957 328 Michel.

Quacquarelli A., *La retorica antica al bivio (L'Ad Nigrinum di Luciano e l'Ad Donatum di Cipriano)* : Roma Ed. Scientif. Romane 1956 215 p. 2300 L. | RBPh XXXV 1957 400-402 Bardon | RSR XXXI 1957 402 Chirat | LEC XXV 1957 250-251 Moraux | Antonianum XXXII 1957 468-469 Marinangeli | REG LXX 1957 281-283 Bompaire | NRS XLI 1957 326-329 Salvatore | Latomus XVI 1957 502 Préaux.

— *Dagli incisi al sermo commaticus* : Bari Adriatica Ed. 1957 35 p.

— *La parentesi negli apologeti retori latini* ; cf. Littérature chrétienne.

Ramage E. S., *Urbanitas, rusticitas, peregrinitas. The Roman view of proper Latin* : Diss. Univ. of Cincinnati 1957 180 p. 2,35 Doll. [microfilm]. | Résumé dans DA XVII 1957 2262-2263.

Silvestre H., *Le schéma moderne des accessus* [et la rhétorique antique] ; cf. Textes : Mediaeualia uaria.

Littérature épistolaire ; cf. aussi Textes : Epistulae.

Koskenniemi H., *Studien zur Idee und Phraseologie des griechischen Briefes bis 400 n. Chr.* : Ann. Acad. Scient. Fennicae CII,2 Helsinki Suomalainen Tiedeakat. 1956 214 p. 800 MFinn. | LEC XXV 1957 366 Dulieu | REByz XV 1957 220 Janin.

Winniczuk L., *Ovid's Elegie und die epistolographische Theorie* ; cf. Textes : Ouidius.

Littérature narrative et Historiographie ; cf. aussi Textes : Atthides, Fabulae, Historica uaria, Narratiua.

Dentan R. C. [et alii], *The idea of history in the ancient Near East* : Amer. Orient. Ser. XXXVIII New Haven Yale Univ. Pr. 1955 IX & 376 p. | RSO XXXI 1956 191-196 Furlani | AJA LXI 1957 192-195 Simpson | BO XIII 1956 187 Goossens.

Bartelink G. J. M., *De vroeg-christelijke biografie en haar grieks-romeinse voorgangers* ; cf. Littérature judéo-chrétienne.

Besselaar J. van den, *Introdução aos estudos históricos* : RevHist IX 1954 407-493 ; X 1955 439-535 ; XI 1955 185-239 & 499-533 ; XII 1956 491-527. | Étude de la nature, de la matière et de la valeur de l'histoire dans l'antiquité et de nos jours. Examen des démarches d'investigation et de synthèse historiques, et des interprétations que les Grecs, les Juifs, les chrétiens ont données de l'histoire [la suite des articles porte sur l'historiographie moderne].

Brincken A. D. von den, *Weltären* : AKG XXXIX 1957 133-149. | Les calculs faits pour établir une ère mondiale se sont toujours appuyés sur la Bible, où la création est considérée comme un événement historique, mais ils se distinguent les uns des autres selon qu'ils tiennent compte des éléments allégoriques et prophétiques, de la symbolique des nombres ou de considérations astronomiques et chronologiques.

Colonna M. E., *Gli storici bizantini* ; cf. Littérature byzantine.

Dihle A., *Studien zur griechischen Biographie* : Abh. der Akad. der Wiss. in Göttingen, Philol.-hist. Kl. 3. Folge XXXVII Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1956 121 p. 10,80 DM. | CPh LII 1957 132-133 Chambers | CR N.S. VII 1957 118-119 Westlake.

Dresden S., *De structuur van de biografie* : Den Haag Daamen's Uitg. 1956 237 p. 12,50 Fl. | TG LXX 1957 242-244 Thiel.

Gordon Edm. I., « *Aesopic* » *animal fables from Sumer* : Résumé dans AJA LXI 1957 188.

Helm R., *Der antike Roman*, 2. durchges. Aufl. : Studienhefte zur Altertumswiss. IV Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1956 80 p. 4,80 DM. | RPh XXXI 1957 300 Chantraine | RFIC XXXV 1957 328 Rostagni | Latomus XVI 1957 727 Herrmann.

Jacoby F., *Abhandlungen zur griechischen Geschichtsschreibung*, zu seinem 80. Geburtstag hrsg. von Bloch H. : Leiden Brill 1956 xi & 449 p. | RFIC XXXV 1957 325-326 Rostagni.

— *Griechische Historiker* [recueil d'articles parus dans la RE] : Stuttgart Druckenmüller 1956 351 p. 28 DM. | Gnomon XXIX 1957 470-472 Gelzer.

Kirn P., *Das Bild des Menschen in der Geschichtsschreibung von Polybios bis Ranke* : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1955 227 p. 10,80 DM. | EHR LXXI 1956 688 Hay | HZ CXXXIII 1957 339-341 Ernst.

Koppers W., *Das Problem der Universalgeschichte im Lichte von Ethnologie und Prähistorie* : Anthropos LII 1957 369-381. | A noter, en particulier, que le concept d'histoire universelle n'apparaît, durant l'antiquité et le moyen âge, que dans la pensée judéo-chrétienne.

Kurang J., *Qua ratione scriptores rerum Byzantinarum* v *et* vi *saeculi usi sint in historiarum libris componendis* ; cf. Littérature byzantine.

Loretto Fr., *Träume und Traumglaube in den Geschichtswerken der Griechen und Römer* : Diss. Graz 1957 266 p. [dactyl.].

Meuli K., *Herkunft und Wesen der Fabel. Ein Vortrag* : Schweizer. Archiv für Volkskunde L 1954 65-93 Basel Krebs 1954 28 p. 3,50 Fr. S. | Gnomon XXIX 1957 427-431 Perry.

Mezzar-Zerbi G., *La tradizione romana nelle guerre combattute contro i Liguri* : RSC V 1957 40-46. | Examen des sources qui nous renseignent sur la série des guerres livrées par les Romains pour soumettre le peuple ligure. Chez Tite-Live, en particulier, on note un effort honnête pour dégager la vérité historique des falsifications et des légendes.

Milburn R. L. P., *Early Christian interpretations of history* : London Black 1954 xii & 221 p. 18 Sh. | History XLI 1957 293 Dugmore.

Misch G., *Geschichte der Autobiographie*, 2. vermehrte Aufl. : Frankfurt Schulte-Bulmke 1949-1955 712 & 656 p. | Helmantica VIII 1957 489-491 Llorca | HJ LXXVI 1956 323-324 Spörl (II,1).

Momigliano A., *Gli Anicii e la storiografia latina del* vi *sec. D.C.* : RAL Ser. 8ª XI 1956 279-297. | L'historiographie du vi^e siècle, tant en Italie qu'à Constantinople, est dominée par les personnalités de Symmaque et Boèce, c'est-à-dire par le prestige politique et culturel du cercle des Anicii, et par le problème de la réconciliation entre Goths et Romains sur le plan politique et religieux.

— *Perizonius, Niebuhr and the character of early Roman tradition* : JRS XLVII 1957 104-114. | Historique de la théorie qui mettait à la base de l'historiographie romaine les carmina mentionnés par Cicéron, Brut. xix,75, Tusc. iv,2,3 (où est invoquée l'autorité de Caton), et par Varron, De Vita pop. Rom. ii. Il est probable que ces poèmes ont existé ; ils peuvent avoir influencé les épisodes poétiques de l'histoire romaine, mais n'ont pas joué de rôle important dans la formation de l'annalistique.

Norman A. F., *Magnus in Ammianus, Eunapius and Zosimus. New evidence* : CQ LI 1957 129-133. | Le passage cité par Suidas (Adler A 2094) nommant Magnus et relatif à un incident des campagnes de Julien en Perse doit être attribué à Eunape, et l'événement dont il s'agit étant également raconté par Ammien Marcellin et par Zosime, il est possible, par comparaison, d'analyser la méthode de travail des trois historiens.

Pareti L., *Basi e sviluppo della tradizione antica sui primi popoli della Sicilia* : Kokalos II 1956 5-19. | Si l'on passe en revue les notices des auteurs anciens sur la population archaïque de la Sicile, on les trouve contradictoires,

et très maigres sont les données que l'on peut en tirer. Des trois peuples qui existaient à l'époque classique en Sicile : Elimi, Sicani, Siculi, seuls persistèrent les deux derniers, souvent confondus. Les Sicani prétendaient être autochtones, tandis que l'existence de Siculi dans l'Italie méridionale suggérait que ceux-ci étaient venus du continent.

Piper O. A., *A interpretação cristã da história* : RevHist IX 1954 17-32 & 265-281 ; X 1955 23-36 ; XI 1955 24-45 ; XII 1956 27-47 & 313-340. | Étudie notamment le concept d'histoire et de loi historique dans l'antiquité et dans la pensée chrétienne.

Sanctis G. de, *Studi di storia della storiografia greca* : Firenze La Nuova Italia 1951 196 p. | AAHG X 1957 29-34 Pöschl.

Schevill F., *Six historians* [dont Thucydide et saint Augustin] : Chicago Univ. of Chicago Pr. 1956 xv & 201 p.

Schmidt R., *Aetates mundi. Die Weltalter als Gliederungsprinzip der Geschichte* : ZKG LXVII 1956 288-317. | Ce schéma chronologique n'est pas uniforme, les exemples les plus anciens étant ceux d'Origène et d'Hippolyte, dont découlent avec variantes ceux d'Eusèbe-Jérôme, d'Augustin, d'Isidore de Séville, de Grégoire le Grand, de Bède le Vénérable.

Schwartz Ed., *Griechische Geschichtsschreiber* : Leipzig Koehler & Amelang 1957 x & 603 p. 28 DM.

Sealey R., *Thucydides, Herodotos, and the causes of war* : CQ LI 1957 1-12. | Alors qu'Hérodote voit dans la πρόφασις un équivalent de l'explication que donnerait d'un acte de violence celui qui l'a commis pour se venger d'une injure subie, Thucydide en arrive à distinguer deux sortes de causes : l'enchaînement des griefs et les ἀληθέσταται πρόφασεις, explications d'ordre politique. Et c'est là le plus grand apport qu'il ait fait à l'évolution de la pensée historique grecque.

Szepessy T., *Die Aithiopika des Heliodoros und der griechische sophistische Liebesroman* [en all. avec résumé en russe] : AAntHung V 1957 241-259. | Tandis que le roman grec des débuts du genre se meut dans un cercle fermé, les héros revenant à un point de départ où les conditions restent inchangées, le roman d'Héliodore marque le point culminant d'une évolution qui en fait éclater le cadre, puisqu'à un monde réel il oppose l'utopie.

Ure P., *The widow of Ephesus. Some reflections on an international comic theme* : DUJ XVIII 1956-1957 1-9. | Notamment sur la version du conte donnée par Pétrone dans le Satyricon et vraisemblablement inspirée d'un des contes milésiens perdus d'Aristide de Milet.

Vives Coll A., *Luciano y la historia* ; cf. Textes : Lucianus Samosatensis.

Mythographie et Folklore ; cf. aussi Textes : Prouerbia.

Thompson St., *Motif-index of folk-literature. A classification of narrative elements in folktales, ballads, myths, fables, mediaeval romances, exempla, fabliaux, jest-books and local legends*, I : A-C, rev. & enlarged ed. : Bloomington Indiana Univ. Pr. 1955 554 p. | CPh LII 1957 260-261 McCartney.

Alföldi A., *Die trojanischen Urahnen der Römer* ; cf. Histoire romaine.

Alsina Clota J., *Helena de Troya. Historia de un mito* : Helmantica VIII 1957 373-394. | Hélène devait être, à l'origine, une déesse minoenne de la végétation. A l'époque mycénienne, elle devint une héroïne dont on garda, comme trait distinctif, un des caractères primitifs, son enlèvement. L'Hélène d'Homère n'a plus rien de divin, c'est une femme qui, aveuglée par Aphrodite, entraîne le malheur de son peuple, et qui plus tard retrouve sa lucidité et accepte son devoir. Les poètes homériques voient en elle la fille de Némésis et l'envisagent comme un καλὸν κακόν. Stésichore et Hésiode réagissent aussi contre la conception homérique. Hérodote la voit sous l'angle rationaliste, et si chez Sophocle Hélène reprend l'aspect que lui avait donné Homère, elle devient avec Euripide et surtout les sophistes un simple instrument de démonstration et de discussion.

Amand M., *Les tumulus dans le folklore* : Latomus XVI 1957 116-127. | Les légendes auxquelles les tumulus ont donné naissance mettent en scène soit un général tué, sur la sépulture duquel les soldats déversent de la terre dont ils ont rempli leur casque, soit un trésor jalousement gardé, soit des génies habitant sous la terre. Elles présentent toutes un personnage historique dont

le nom n'est généralement pas précisé, un personnage imaginaire, et elles mettent toujours en cause des païens ou des ennemis des chrétiens, qu'elles peignent sous des traits sympathiques.

Babudri F., *Grecità e orfismo in un racconto popolare del Salento* : ASP III 1950 181-200. | Récit dialectal où Charon, sous l'influence du christianisme, apparaît comme un être bienveillant, et où l'on peut noter de nombreuses réminiscences orphiques.

Bérard J., *De la légende grecque à la Bible. Phaéton et les sept vaches maigres* : RHR N° 151 1957 221-230. | Les descendants d'Io doivent être identifiés avec les derniers Hyksôs, sous le règne desquels apparurent le cheval et le char léger et sévit la sécheresse. Ces deux faits se retrouvent dans la légende des descendants d'Io, dans celle de Phaéton et dans la version biblique de l'épisode de Joseph.

Bielohlavek K., *Zu den ethischen Werten in Idealtypen der griechischen Heldensage (Herakles und Achilles)* : WS LXX 1957 (Festschrift Mras) 22-43. | Tandis que les valeurs éthiques représentées par l'héroïsme d'Héraclès sont déterminées par un idéal universellement humain, les vertus d'Achille appartiennent à un vieil idéal aristocratique : d'une part, le bienfaiteur et le sauveur des hommes, accomplissant ses travaux dans l'effort, sans que l'égarement et le crime même lui soient épargnés, d'autre part le héros porté sans peine par les circonstances au sommet de la gloire et de l'honneur.

Brunsting H., *Kreta en de mythologie* : Groningen Wolters 1956 18 p.

Capovilla G., *Colchica-Adriatica parerga. Da Eumelo di Corinto ad Apollonio Rodio* : RIL XCI 1957 739-802. | Genèse et différentes phases du développement de la tradition relative à la légende de Médée et Jason dans les trois principaux centres de diffusion : la Colchide, Corinthe et la haute Adriatique. Implications géographiques et historiques des itinéraires suivis par la légende.

Cassola F., *Le genealogie mitiche e la coscienza nazionale greca* : RAAN XXVIII 1953 279-304. | Hellènes et Achéens dans la généalogie d'Hésiode, dans celle qui ressort de divers passages de l'Ion d'Euripide, dans celle des grammairiens ; rapports chronologiques et éléments constitutifs de ces différentes généalogies.

Clairmont C. W., *Studies in Greek mythology* ; cf. Archéologie grecque.

Davis H. H., *Some ancient brooms and their symbolism* : CB XXXIV 1957 1-3. | Passages de Plutarque, Lucien, saint Augustin, Cicéron et Ammien Marcellin dans lesquels le balai joue un rôle symbolique ou magique.

Detienne M., *La légende pythagoricienne d'Hélène* ; cf. Textes : Pythagorica.

Dugas Ch., *Images de la vie d'Achille* : RUB IX 1956-1957 433-448. | Récit de la vie d'Achille composé d'après l'Iliade, les fragments d'épopées du cycle et les documents archéologiques. Le personnage d'Achille servit de modèle à Alexandre et devint ainsi un facteur dominant dans l'évolution de l'hellénisme.

Heichelheim F. M., *The historical date for the final Memnon myth* : RhM C 1957 259-263. | La version finale du mythe montre Teutamos, roi d'Assyrie, suzerain à la fois de Priam de Troie, de Tithonos, fondateur de Suse, et de Memnon, prince éthiopien de Haute-Égypte. Il n'y a qu'une période où la suprématie assyrienne ait eu cette extension, celle qui va de 659 à 656 av. J.C. ; c'est donc à ce moment qu'il convient de fixer l'élaboration définitive du mythe de Memnon.

Herter H. *Proteus* : RE XLV. Halbbd. 1957 940-975.

Hošek R., *Zur Frage des Mythos in der antiken Literatur* [en slovaque avec résumés en russe et en all.] : Sborník praci filos. fak. Brnenské Univ. 1955 Řada liter. vedná D2 p. 63-74. | L'analyse de diverses versions du mythe du sauvetage d'Arion par le dauphin, et en particulier du récit d'Hygin, Fab. 194, incite à penser que, dans la littérature antique, le mythe n'avait ni forme fixe, ni contenu traditionnel. Il semble que plusieurs auteurs de basse époque, contrairement à la théorie de O. Crusius, RE II 837, ne dépendent pas d'Hérodote, mais qu'ils aient élaboré la légende de façon personnelle.

Jeannoulides C. M., Κένταυρος Λάσταυρος : Polemon V 1952-1953-1954-1955 178-182. | Sur l'origine du Centaure, ses formes, sa patrie et ses antécédents.

Knox B. M. W., *Oedipus at Thebes* : New Haven Yale Univ. Pr. 1957 VIII & 280 p.

Kolf M. C. van der, *Prokrustes* [mit einem Verzeichnis der Darstellungen in der bildenden Kunst] : RE XLV. Halbbd. 1957 609-613.

Kraus W., *Prometheus* [dans le mythe et la littérature] ; cf. Religion grecque.

Krzemieniecki L., Deux études sur les rapports entre le mythe et la musique [en polon.] ; cf. Musique et Chorégraphie.

Kun N. A., *Légendes et mythes de la Grèce ancienne* [en russe] : Moscou 1957 463 p. ill.

La Penna A., *Tarpea, Tito Tazio, Lucomedi. Ipotesi su antiche leggende romane* : SCO VI 1957 112-133. | Les rapports entre ces légendes s'éclairent si l'on admet la présence ou tout au moins l'influence étrusque à Rome antérieurement au dominium sabin.

Lossew A. F., *De chao quid antiqui senserint* [en polon.] : Meander XII 1957 283-293. | La conception du chaos dans la mythologie, la philosophie, la poésie.

Merentitis C. I., Ὁ θάνατος τοῦ μυθικοῦ βασιλέως τῆς Θράκης Λυκούργου ἐν τῇ κλασσικῇ γραμματείᾳ : Platon IX 1957 88-120. | Examen des hypothèses de la critique moderne relatives au roi légendaire de Thrace et étude des témoignages anciens sur sa mort, éclairant certains points de la vie religieuse des anciens Grecs.

Mihailov G., *La légende de Térée* : Annuaire Univ. de Sofia L,2 1955 77-208 5 pl. | Étude de la légende dans les sources littéraires et archéologiques ; ses origines. | RPh XXXI 1957 274 Chantraine.

Modinos P., *La Lettre à Himérius de l'empereur Julien, la Vie de Démonax de Lucien et la légende bouddhique* : BSAA XXXVIII 1949 51-54. | L'anecdote rapportée par Julien comme concernant Démocrite et Darius se retrouve chez Lucien, où elle se réfère à Hérode Atticus, et dans un texte tiré de la légende bouddhique.

Olaechea R., *El mito Fedra al hilo del tiempo* : Humanidades IX 1957 175-192. | Examen du traitement différent du même thème par Euripide, Sénèque et Racine.

Pabst W., *Venus und die missverstandene Dido. Literarische Ursprünge des Sibyllen- und des Venusberges* : Hamb. Roman. Stud. Reihe A Bd. XL Hamburg Cram & de Gruyter 1955 154 p. | CompLit VIII 1956 249-251 Leppmann | NPh XXXI 1957 75-76 Wessels | RBPh XXXV 1957 154-157 Bardon.

Panofsky D. & E., *Pandora's box. The changing aspects of a mythical symbol* : London Routledge & Kegan Paul 1956 156 p. ill. | GBA XCIX 1957 nº 49 345 Wildenstein.

Pestalozza U., *Il crimine delle Danaidi* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) I 1-13. | Sur la base des Suppliantes d'Eschyle, étude de la partie du mythe qui comprend le massacre des fils d'Aegyptos et qui reflète une crise dans l'organisation matriarcale de la société méditerranéenne.

Phillips E. D., *A suggestion about Palamedes* : AJPh LXXVIII 1957 267-278. | Le personnage de Palamède, qui n'apparaît pas dans les sources antérieures aux Cypria, loin toutefois d'être une création relativement récente, appartiendrait à une très ancienne tradition reflétant certaines caractéristiques de la civilisation minoenne développées par les Mycéniens.

Picard Ch., *Persée, héros argien déprécié ?* RA 1957 XLIX 83-84. | Contre la thèse de Ch. Dugas (cf. APh XXVII 227), d'après laquelle Persée, comme Argien, aurait souffert d'un discrédit dans la Grèce antique.

Radke G., *Proitides, Proitos* : RE XLV. Halbbd. 1957 117-133.

— *Prokne* : Ibid. 247-252.

— *Prokris* : Ibid. 600-609.

— *Protesilaos* : Ibid. 932-939.

Šamšalović G., *Amor und Psyche* : ZAnt VII 1957 184-192. | Sur les avatars de ce thème folklorique.

Schmidt L., *Sichelheld und Drachenzunge* : Fabula I 1957 19-25. | A partir d'une coupe attique à figures noires, étude de ce motif folklorique qui apparaît tout d'abord dans la Méditerranée orientale.

Simon E., *Prokris* : Jahresber. des Hum. Gymn. Aschaffenburg 1956-1957 Wiss. Beil. 9 p. 2 pl.

Stanford W. B., *The Ulysses theme. A study in the adaptability of a tradi-*

tional hero : Oxford Blackwell 1954 x & 292 p. 31,6 Sh. | SicGymn X 1957 140-142 Cataudella | Gnomon XXIX 1957 46-49 Marzullo | CompLit IX 1957 180-182 Frye.

Swahn J. O., *The tale of Cupid and Psyche* : Lund Gleerup 1955 496 p. 7 cartes 40 Kr. | SicGymn X 1957 144-145 Cataudella | Gnomon XXIX 1957 227-229 Wagenvoort.

Trencsényi-Waldapfel I., *Danaé mitosza keleten és nyugaton* [en hongr.] : Antik Tanulmányok III,1-3 1956 37-68.

Vian Fr., *La guerre des Géants* : Paris Klincksieck 1952 306 p. | ArchClass IX 1957 127 Coco.

Wehrli Fr., *Oidipus* : MH XIV 1957 108-117. | Esquisse du développement de la légende et de l'enchevêtrement progressif de différents thèmes, processus littéraire de date relativement récente, mais qui doit cependant être étudié en rapport avec l'horreur de l'inceste, très ancienne chez les Grecs.

Zielinski T., *L'antiquité fabuleuse* [en polon.], texte publ. par Parandowski J. : Świat Antyczny Warszawa Książka i Wiedza 429 p. 12 pl.

Littérature judéo-chrétienne ; cf. aussi Textes : Christiana uaria, Hymni christiani, Liturgica, Patres, Vitae.

Dumeige G., *Synopsis scriptorum ecclesiae antiquae ab A.D.* 60 *ad A.D.* 460, 2e éd. : Uccle-Bruxelles Ed. Rousseau 1957 1 pl. en 12 volets 90 Fr. B. | BLE LVIII 1957 174 Boularand | RB LXVII 1957 120 | RHPhR XXXVII 1957 354 Benoit.

Amatucci A. G., *Storia della letteratura latina cristiana*, 2a ed. interam. rif. : Torino Soc. ed. internaz. 1955 vii & 366 p. 1200 L. | Gnomon XXIX 1957 148 Courcelle | Helmantica VIII 1957 329 Jiménez Delgado.

Avallone R., *La letteratura latina cristiana nasce con Cristo* : Antiquitas IX-XI 1954-1956 42-103. | C'est à tort qu'on place généralement le début de la littérature latine chrétienne au IIe siècle. En réalité nombreux sont les témoignages indirects qui permettent de conclure à l'existence d'une production antérieure à cette date. De plus la littérature grecque chrétienne est née sous l'égide de Rome. | REL XXXV 1957 318-320 Bayet.

Bartelink G. J. M., *De vroeg-christelijke biografie en haar grieks-romeinse voorgangers* : Annalen van het Thijmgenootschap XLV,3 1957 272-292. | L'étude de la biographie chrétienne primitive pose le problème de la continuité des différents types que l'on peut distinguer dans la biographie antique (panégyrique, biographie littéraire, biographie à tendance scientifique) et, au contraire, de la césure que constitue l'apport d'éléments nouveaux. Il faut en outre tenir compte de l'évolution propre à la biographie chrétienne elle-même, qui tend à donner la prépondérance à l'intention édifiante et à l'exaltation des vertus chrétiennes aux dépens de l'étude psychologique.

Bauer J. B., *Lepusculus Domini. Zum altchristlichen Hasensymbol* : ZKTh LXXIX 1957 457-466. | Le symbole du lièvre semble avoir, tant dans les représentations figurées que dans les textes des Pères, désigné le païen ou plutôt le catéchumène qui en se tournant vers le Christ parvient à la foi et construit lui aussi sa maison sur le rocher.

Chadwick N. K., *Poetry and letters in early christian Gaul* : London Bowes & Bowes 1955 342 p. 35 Sh. | HZ CLXXXIII 1957 586-588 Brunhölzl | ThLZ LXXXII 1957 279-280 Marrou | HibJ LIV 1955-1956 201-202 Short.

Dalbert P., *Die Theologie der hellenistisch-jüdischen Missions-Literatur unter Ausschluss von Philo und Josephus* : Hamburg-Volksdorf Reich 1954 149 p. | JEH VII 1956 69 Manson | JBL LXXVI 1957 60-62 Davies.

Fontaine J., *Le problème de la culture dans la latinité chrétienne du* IIIe *au* VIIe *siècle* : IL IX 1957 208-215. | C'est à travers Isidore que l'on peut retracer l'évolution des rapports entre la culture antique et le christianisme pour aboutir à sa propre solution des problèmes qu'ils posent (cf. résumé d'une thèse dans AUP XXVII 1957 472-473).

Hovingh P. F., *Christelijk-latijnse didactische poezie* : Het antieke leerdicht (cf. ci-dessus : Poésie) 80-104.

Jaeger W., *Two rediscovered works of ancient christian literature, Gregory of Nyssa and Macarius* : Leiden Brill 1954 viii & 302 p. 30 Fl. | SicGymn X 1957 137-139 Cataudella.

Musurillo H., *History and symbol. A study of form in early Christian literature* : ThS XVIII 1957 357-386. | Les rapports entre histoire et symbole sont étudiés notamment chez Grégoire de Nysse et Méthode.

Pellegrino M., *La letteratura latina cristiana* : Univ. Studium XLVIII Roma Ed. Studium 1957 184 p. 200 L. | Aevum XXXI 1957 381-382 Alfonsi | RSC V 1957 198 d'Agostino.

Quacquarelli A., *La parentesi negli apologeti retori latini da Tertulliano a Firmico Materno* : Orpheus IV 1957 63-75. | La parenthèse, dans l'œuvre des rhéteurs latins chrétiens, n'est plus, comme chez les auteurs classiques, une brève incise. C'est une vraie phrase qui se distingue soit par la clausule, soit par les figures qui l'accompagnent. Tertullien, sur ce point, se rapproche d'Apulée et s'attache plus aux γοργίεια σχήματα qu'à la clausule. Minucius, au contraire, inaugure la tradition qui, par Cyprien, Arnobe et Lactance jusqu'à Firmicus Maternus, fait usage de la clausule, sans toutefois éliminer les σχήματα rhétoriques.

Rahner H., *Antenna crucis. Der Schiffbruch und die Planke des Heils* : ZKTh LXXIX 1957 129-169. | Étude des symboles du naufrage et de la planche de salut dans la littérature antique, puis dans la pensée de saint Paul et des Pères de l'Église, où l'image du naufrage s'applique à la perte de la foi et de la grâce et celle de la planche de salut, faite du bois de la croix, désigne notamment la pénitence.

Ruiz D., *La homilia como forma de predicación* : Helmantica VII 1956 79-111. | La prédication chrétienne prend dès l'origine la forme de l'homélie. Et si au IVe siècle elle a chez certains orateurs, notamment chez saint Grégoire de Nazianze, un caractère nettement rhétorique, elle garde essentiellement sa forme primitive de commentaire de la parole divine.

Tcherikover V., *Jewish apologetic literature reconsidered* : Symbolae R. Taubenschlag (cf. Mélanges) III 169-193. | C'est à tort que l'on considère comme apologétique la littérature judaïque d'Alexandrie ; étudiée du point de vue historique et non plus théologique, elle se révèle inspirée par les problèmes complexes qui se posaient à l'intérieur même de la communauté juive et elle présente un intérêt considérable pour la connaissance de la culture de la société juive d'Égypte pendant plusieurs générations.

Thyen H., *Der Stil der jüdisch-hellenistischen Homilie* : Forsch. zur Religion & Lit. des A. & N.T. XLVII Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1955 130 p. 9,80 DM. | ThLZ LXXXII 1957 352-354 Delling.

Littérature byzantine ; cf. aussi Textes : Byzantina uaria.

Actes du Xe Congrès international d'Études byzantines, Istanbul 15-21 *sept.* 1955 : Istanbul 1957 344 p. 44 pl. | REByz XV 1957 287-288 Janin.

Blanken G. H., *Xe Congrès d'Études byzantines* : BO XIII 1956 82-84.

Doelger F. [et alii], *Bibliographische Notizen und Mitteilungen* : ByzZ XLIX 1956 446-548 ; L 1957 204-304 ; 491-589.

Irmscher J., *Aus der byzantinischen Arbeit der Deutschen Demokratischen Republik*, II : Dt. Akad. der Wiss. zu Berlin Byz. Arb. VI Berlin Akad.-Verl. 1957 VI & 360 p. 70 pl. 78 DM.

— *Bericht der Arbeitsgruppe* « *Byzantinistik* » : Institut für griech.-röm. Altertumsk. (cf. Enseignement : Instituts) 141-147.

Irmscher J. & Salač A., *Aus der byzantinischen Arbeit der Tschekoslowakischen Republik* : Dt. Akad. der Wiss. zu Berlin Byz. Arb. IX Berlin Akad.-Verl. 1957 54 p. 9,50 DM.

Jurewicz O., *De studiis byzantinis in Polonia cultis* [en polon. avec résumé en lat.] : Meander XII 1957 222-240 & 267.

Axelos K., *Les lignes de force de la spiritualité byzantine* : BAGB 1957,3 3-20. | L'étude des divers courants représentés notamment par Philopon, Léonce, Climaque, Maxime le Confesseur, Jean Damascène, Photius, Psellos et Pléthon révèle que la pensée byzantine tantôt au service de la théologie et tantôt de l'érudition ne réussit pas à se constituer en philosophie et s'exprima dans la mystique.

Colonna M. E., *Gli storici bizantini dal* IV *al* XV *secolo*, I : *Storici profani* : Napoli Armanni 1956 XX & 163 p. | REByz XV 1957 261 Darrouzès | ByzZ L 1957 439-442 Moravcsik.

Hunger H., *Johannes Chortasmenos, ein byzantinischer Intellektueller der späten Palaiologenzeit* : WS LXX 1957 (Festschrift Mras) 153-163. | Au ms. de Dioscurides, Med. Gr. 1 de la Bibliothèque nationale autrichienne, s'ajoute le Suppl. Gr. 75 pour nous donner des détails sur l'activité de Johannes Chortasmenos, qui fut non seulement scribe et relieur, mais philologue et érudit.

Kuranc J., *Qua ratione scriptores rerum Byzantinarum* v *et* vi *saeculi usi sint in historiarum libris componendis* [en polon. avec résumé en lat.] : Commentaire philol. class. (cf. Recueils) 75-103 & 191-192. | Plutôt que de vérité les historiens byzantins sont soucieux d'effets et puisent pour cela dans la riche matière que leur offre une époque troublée. Ils reprennent le travail là où leur prédécesseur l'a laissé, de façon à assurer la continuité de l'histoire ; ils emploient le grec ancien et non celui de leur temps.

Tomadakis N. B., Βυζαντινὴ ἐπιστολογραφία. Εἰσαγωγή, κείμενα, κατάλογος ἐπιστολογράφων : Athènes Myrtidis 1955 151 p. | ByzZ L 1957 437-438 Joannou.

Vico G. de, *Noterelle su Tzetzes* : GIF X 1957 221-224. | Tzetzes et Psellus. Sur le texte des Historiae.

Littérature médiévale ; cf. aussi Textes : Mediaeualia uaria.

Humanistische Prosatexte aus Mittelalter, hrsg. von Stackelberg J. von ; cf. Humanisme : Textes.

Adamo di Petit-Pont, *Ars disserendi*, introd. e testo crit. di Minio-Paluello L. : Roma Ed. di Storia e Lett. 1956 155 p. | GIF X 1957 164 Scivoletto.

Adam von S. Viktor, *Sämtliche Sequenzen*, lat. & dt. von Wellner Fr. : München Kösel 1955 390 p. | GIF X 1957 78 Scivoletto.

*La somme Quoniam homines d'***Alain de Lille**, éd. Glorieux P. : AHMA XXVIII 1953 113-364.

Alcuino, *Canti*, a cura di Carena C. : Coll. Il Melograno Firenze Sansoni 1956 93 p. 4 pl. 500 L. | Aevum XXXI 1957 197 Franceschini.

Un traité récemment découvert de **Boèce de Dacie**. *De mundi aeternitate*, introd. crit. et éd. de Sajó G., avec un texte inéd. de *Siger de Brabant, Super* vi *Metaphysicae* : Budapest Akadémia 1954 148 p. | Gregorianum XXXVIII 1957 775-777 Alszeghy.

Giovanni **Buridano**, *Tractatus de suppositionibus* (*Vienna, Bibl. Palat.* 3565), prima ed. a cura di Reina M. E. : RSF XII 1957 175-208 ; 323-352.

Iacobus de Cessolis, *Libellus de moribus hominum et officiis nobilium ac popularium super ludo scachorum*, ed. Burt M. A. : Diss. Univ. of Texas 1957 256 p. 3,30 Doll. [microfilm]. | Résumé dans DA XVII 1957 2603.

The letters of **John of Salisbury**, ed. by Millor W. J., Butler H. E. & Brooke C. N. L., I : *The early letters* (1153-1161) : Edinburgh Nelson 1955 lxvii & 296 p. 50 Sh. | Speculum XXXII 1957 185-186 McGarry.

John of Salisbury's Memoirs of the papal court (Historia Pontificalis), ed. & transl. by Chibnall M. : Ibid. 1956 109 p. 20 Sh. | Speculum XXXII 1957 341-343 McGarry.

Libri epistolarum sancti **Patricii** *episcopi*, II : *Commentary*, by Bieler L. : Dublin Stationery Office 1952 215 p. | REL XXXV 1957 483 Zeiller.

The writings of bishop Patrick (1074-1084), by Gwynn A. : Script. Lat. Hiberniae I Dublin Inst. for Adv. Stud. 1955 147 p. | Aevum XXXI 1957 280-281 Franceschini.

Saxonis *Gesta Danorum*, II : *Indicem verborum* conf. cur. Blatt F., 4 : *reliquiae-zona* : Köbenhavn Munksgaard 1957 xiv & p. 702-888. | REL XXXV 1957 480 Marouzeau.

Marci **Valerii** *Bucolica*, ed. Munari Fr. : Coll. Filol., Testi e Manuali II Firenze Vallecchi 1955 103 p. 1200 L. | Speculum XXXII 1957 194-195 Bloch.

Bezzola G. A., *Das Ottonische Kaisertum in der französischen Geschichtsschreibung des* 10. *und beginnenden* 11. *Jahrhunderts* [d'expression latine] : Veröff. des Inst. für Oesterr. Geschichtsforsch. XVIII Graz & Köln Böhlau 1956 212 p. index.

Curtius E. R., *Europäische Literatur und lateinisches Mittelalter*, 2. Aufl. : Bern Francke 1954 608 p. | LF V 1957 298 Schmidtová.

— *European literature and the Latin Middle Ages*, transl. by Trask W. R. :

London Routledge & Kegan Paul 1953 XVIII & 662 p. | Euphrosyne I 1957 390-395 Viqueira.

— *La littérature européenne et le moyen âge latin*, trad. BREJOUX J. : Paris Presses Universitaires 1956 738 p. | GIF X 1957 278 Scivoletto.

DERMUTZ A., *Die Didosage in der englischen Literatur des Mittelalters* ; cf. Humanisme : Varia.

LAISTNER M. L. W., *Thought and letters in Western Europe A.D.* 500 *to* 900, new ed. rev. & re-set : London Methuen 1957 416 p. 30 Sh. | Gnomon XXIX 1957 630-632 Courcelle | JEH VIII 1957 226 Wallace-Hadrill.

MATHIEU R., *A la recherche du De anima de Nicole Oresme* : AHMA XXXI 1956 243-255. | Le ms. anonyme de Bruges 477 est vraisemblablement le prototype suivi par Munich 761 et abrégé par Bruges 514, qui portent tous deux le nom d'Oresme. Il paraît être l'introduction authentique aux Questions de Nicole Oresme, dont nous possédons ainsi le commentaire complet sur l'âme, Exposition et questions.

MONFRIN J., *L'influence que peut exercer sur les études médiévales le livre d'E. R. Curtius* (cf. ci-dessus) : Résumé dans REL XXXV 1957 37-38.

NORBERG D., *La poésie latine du haut moyen âge* : Studia Latina Holmiensia II Stockholm Almqvist & Wiksell 1954 117 p. 12 Kr. | LF V 1957 141 Klučka | Helmantica VII 1956 168-169 Jiménez Delgado.

NUCHELMANS G., *Philologia et son mariage avec Mercure jusqu'à la fin du* XII^e *siècle* ; cf. Rhétorique.

RABY F. J. E., *A history of secular Latin poetry in the middle ages*, 2nd ed. rev. : Oxford Univ. Pr. 1957 420 & 418 p. 84 Sh. | REL XXXV 1957 477-479 Marouzeau.

RAYNAUD DE LAGE G., *Les « romans antiques » dans l'Histoire ancienne jusqu'à César* : MA LXIII 1957 267-309. | Étude de la tradition des romans français inspirés de l'antiquité d'après un ouvrage du début du XIII^e siècle, l' « Histoire ancienne jusqu'à César ».

RENUCCI P., *L'aventure de l'humanisme européen au moyen âge* (IV^e-XIV^e siècle) : Les class. de l'hum. III Paris Les Belles Lettres 1953 266 p. | HJ LXXVI 1956 324 Hohenleutner.

ŠAMŠALOVIĆ G., *Einiges über den Einfluss der altklassischen Literatur auf die Literatur des Mittelalters* : ZAnt VII 1957 106-107.

STÉGEN G., *Notes de lecture* [sur Marcus Valérius] ; cf. Critique des textes.

VALOUS G. DE, *Divertissements de clercs. La poésie amoureuse en langue latine au moyen âge* : C&M XIII-XVI (cf. APh XXIII 226 ; XXIV 248 ; XXV 243 ; XXVI 238) : Köbenhavn Gyldendal 1956 240 p. | AUP XXVII 1957 317-320.

WESTERBERGH U., *Beneventan ninth century poetry* : Studia Lat. Stockholmiensia IV Stockholm Almqvist & Wiksell 1957 91 p. indices 14 Kr.

ZICÀRI M., *Nota a Marco Valerio* : StudUrb XXXI 1957 255-259. | Reconstitution du texte et interprétation de III,35-38.

ZUMTHOR P., *Histoire littéraire de la France médiévale*, VI^e-XIV^e *siècles* : Paris Presses Universitaires 1954 VII & 344 p. | LF V 1957 298 Schmidtová.

II. LINGUISTIQUE ET PHILOLOGIE.

A. GRAMMAIRE.

Linguistique générale et grammaire comparée.

Bibliographie, Méthodologie, Recueils, Dictionnaires.

Bibliographie linguistique de l'année 1954 *et complément des années précédentes*, publ. par le Comité internat. permanent des linguistes : Utrecht Spectrum 1956 XXXII & 377 p. index. | REA LIX 1957 119 Lejeune.

Bibliographie linguistique de l'année 1955 : Ibid. 1957 XXXII & 328 p. index.

Studien zur indogermanischen Grundsprache : Arbeiten aus dem Inst. für

allgem. & vergl. Sprachwiss. hrsg. von Brandenstein W. IV : Wien Gerold 1952 75 p. 9,60 DM. | IF LXIII,1 1957 93-95 Schwentner.

Linguistics today. Published on the occasion of the Columbia University Bicentennial, ed. by Martinet A. & Weinreich U. : New York 1954 280 p. | Emerita XXV 1957 220 Rodríguez Adrados.

Mélanges linguistiques publiés à l'occasion du VIII^e^ *Congrès international des Linguistes à Oslo, du 5 au 9 août* 1957 : Bucarest Ed. Academiei 1957 301 p.

VIII^e^ *Congrès international des Linguistes, Oslo* 1957. *Rapports* : Oslo Université 1957 347 p.

Deroy L., *Chronique linguistique* : BACILg V 1957 14-21.

Hofmann J. B. & Rubenbauer H., *Wörterbuch der grammatischen und metrischen Terminologie* : Heidelberg Winter 1950 64 p. 3,30 DM. | DLZ CLXXVIII 1957 113-114 Häsler.

Meillet A., Cohen M. [et alii], *Les langues du monde*, nouv. éd. : Paris Champion 1952 XLII & 1296 p. 21 cartes. | IF LXIII,1 1957 83-86 Deeters.

Pokorny J., *Indogermanisches etymologisches Wörterbuch* : Bern Francke : —

— *Lief.* 7, 8 & 9 : 1953, 1954, 1955 p. 577-671 ; 672-768 ; 769-864 12 Fr. S. chacune. | BO XIII 1956 111-113 Mayrhofer | Helmantica VII 1956 467 Fantini | Paideia XII 1957 52-54 Pisani (9).

— *Lief.* 10 : 1956 p. 865-960. | Helmantica VII 1956 467 Fantini | Paideia XII 1957 148-151 Pisani.

Wust W. [et alii], Ῥῆμα. *Mitteilungen zur idg. vornehmlich indo-iranischen Wortkunde sowie zur holothetischen Sprachtheorie* : München 1955 & 1956 28 & 89 p. | Emerita XXV 1957 252 Tovar.

Varia.

Alessio G., *Le lingue indoeuropee nell'ambiente mediterraneo* : Bari Adriatica Ed. 1955 798 p. [dactyl.]. | RIO VIII 1956 219-220 Rostaing.

Ambrosini R., *Conservazione ed innovazione nel trattamento del gruppo -ms- nelle lingue indoeuropee* : ASNP XXVI 1957 70-87. | Critique de la théorie de W. Brandenstein.

Arens H., *Sprachwissenschaft. Der Gang ihrer Entwicklung von der Antike bis zur Gegenwart* : Orbis academicus I,6 Freiburg Alber 1955 XII & 572 p. 34 DM. | BO XIII 1956 186 Couvreur.

Beke E., *Die Entwicklung des indogermanischen und finnisch-ugrischen Kasussystems* [en russe avec résumé en all.] : AAntHung IV 1956 1-16. | Étude générale, tant historique que comparative, réservant leur place au grec et au latin.

Bonfante G., *La teoria laringale* : Paideia XII 1957 22-28. | La thèse de A. Martinet, Word IX 1953 253 sqq., est critiquée en partie sur la base des faits grecs et latins.

Bottiglioni G., *Miscellanea glottologica* : Modena Soc. tip. Modenese 1957 XXIII & 219 p. | Aevum XXXI 1957 292.

Cohen M., *Pour une sociologie du langage* : Paris Albin Michel 1956 396 p. 840 Fr. | RPh XXXI 1957 316 Ernout | REL XXXV 1957 304-305 Marouzeau.

Crossland R. A., *Indo-European origins. The linguistic evidence* ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

Desnickaia A. V., *Problèmes concernant la recherche des parentés entre les langues indo-européennes* [en russe] : Moscou 1955 332 p. 12,80 R. | ArchivOrient XXV 1957 161-162 Zgusta.

Erhart A., *Zum Ursprung der indogermanischen Komparative und der altindischen in-Stämme* : ArchOrient XXIV 1956 432-443.

Friedrich J., *Extinct languages* : New York Philos. Libr. 1957 x & 182 p. 74 ill. 1 carte.

Gonda J., *The character of Indo-European moods* : Wiesbaden Harrassowitz 1956 VIII & 212 p. | CPh LII 1957 121 Whatmough.

Hahn E. A., *Subjunctive and optative. Their origin as futures* : Philol. Monogr. XVI Lancaster, Pa. Amer. Philol. Assoc. 1953 XVIII & 158 p. 5 Doll. | CPh LII 1957 37-39 Hamp | AAHG X 1957 285 Knobloch | Erasmus X 1957 713-715 Yarrill.

Hartmann H., *Das Passiv. Eine Studie zur Geistesgeschichte der Kelten,*

Italiker und Arier : Idg. Bibl. 3. Reihe Untersuchungen Heidelberg Winter 1954 206 p. 17,50 DM. | Anthropos LII 1957 663-669 Nehring | Erasmus IX 1956 348-352 Szemerényi.

Hartmann P., *Zur Typologie des Indogermanischen* : Heidelberg Winter 1956 292 p. pl. 44 DM. | DLZ LXXVIII 1957 877-880 Seidel.

Hencken H., *Indo-european languages and archeology* : Americ. Anthropologist LVII N° 6, part 3 Memoir N° 84 December 1955 Menasha, Wisc. 1955 VI & 68 p. | Antiquity XXXI 1957 246-248 Palmer | AntJ XXXVI 1956 222-223 Childe.

Holthausen F., *Etymologisches*, II : ZVS LXXIV 1956 242-246. | Remarques critiques à propos du dictionnaire de J. Pokorny (cf. ci-dessus : Dictionnaires).

Ivanescu G., *Le temps, l'aspect et la durée de l'action dans les langues indo-européennes* : Mél. Ling. publ. à l'occ. du VIII[e] Congrès Internat. des Ling. Bucarest 1957 23-61.

Kurylowicz J., *L'apophonie en indoeuropéen* : Polska Akad. Nauk Prace Jezykozn. IX Wroclaw Zaklad im. Ossolińskich 1956 430 p.

Liebert G., *Die indoeuropäischen Personalpronomina und die Laryngaltheorie* : Lunds Univ. Årsskr. N.F. Sect. 1 LII,7 Stockholm Almqvist & Wiksell 1957 146 p. 14,50 Kr.

Martinet A., *Economie des changements phonétiques* : Bibl. Romanica Ser. 1[a] X Berne Francke 1955 396 p. 26 Fr. S. | AJPh LXXVIII 1957 433-440 Householder | GIF X 1957 80-81 Pagliaro | Latomus XVI 1957 172-173 Polomé.

Meid W., *Zur Dehnung praesuffixaler Vokale in sekundären Nominalableitungen* :IF LXII,3 1956 260-275 ; LXIII, 1 1957 1-28. | L'examen des formes dont le radical est en -ü- ou en -ī- et s'accompagne d'un suffixe en n-, k- ou t- permet notamment d'établir que dans les dérivations nominales l'allongement de la voyelle du suffixe est l'expression grammaticale de la relation asyntaxique du dérivé au mot primitif.

Migliorini B., *Saggi linguistici* : Firenze Le Monnier 1957 XXVII & 342 p. 2500 L. | Paideia XII 1957 321-324 Pisani.

Mohrmann Chr., *Linguistic problems in the early christian Church* : VChr XI 1957 11-36. | Ces problèmes sont de deux natures : d'une part il faut prêcher l'Évangile à toutes les nations, d'autre part il faut, à l'intérieur de chaque langue, donner un contenu nouveau aux termes hérités d'une culture différente. La situation n'est pas la même, de ce point de vue, dans l'Orient grec, où le judaïsme hellénistique a préparé les voies, où le cosmopolitisme est développé, et dans l'Occident latin, à forte culture centralisatrice. Cette situation varie aussi au cours des siècles, à partir de la première période œcuménique grecque jusqu'aux IV[e] et V[e] siècles, où s'accentue le rapprochement avec la pensée profane et sa tradition linguistique.

Pagliaro A., *Saggi di critica semantica* : Messina d'Anna 1953 XVI & 379 p. | RassFilos III 1954 85-88 Giannantoni.

— *Nuovi saggi di critica semantica* : Ibid. 1956 408 p. | GIF X 1957 275-277 Scivoletto.

Porzig W., *Die Gliederung des indogermanischen Sprachgebiets* : Idg. Bibl. 3. Reihe Untersuch. Heidelberg Winter 1954 251 p. 35 DM. | AGI XLI 1956 56-58 Schick | Kratylos II 1957 137-146 Adrados | DLZ LXXVIII 1957 583-587 Solta | IF LXII,3 1956 296-302 Birwé.

Šamšalović G., *Etymologisches* : ZAnt VII 1957 230-235. | Indications que certaines étymologies d'objets et outils élémentaires donnent sur leur mode de fabrication et leur matière originelle.

Terracini B., *Pagine e appunti di linguistica storica* : Firenze Le Monnier 1957 303 p. | GIF X 1957 275 Scivoletto.

Vendryes J., *Le language*, trad. en polon. par Libera K. : Warszawa Państw. Wydawn. Nauk. 1956 365 p.

Wackernagel J., *Kleine Schriften*, hrsg. von der Akad. der Wiss. : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1955 VIII & 832 ; VIII & 593 p. 1 pl. 80 DM. | BO XIV 1957 127 Werner.

Wartburg W. von, *Von Sprache und Mensch. Gesammelte Aufsätze*, mit einer Bibliogr. der Publikationen des Verf. von Baldinger K. & Thierbach A. : Bern Francke 1956 279 p. 8 cartes 26 Fr. S. | Erasmus X 1957 217-

219 Yarrill | NPh XXXI 1957 308 | DLZ LXXVIII 1957 986-992 Hallig | Symposion VI 1957 144-147 Holmes.

Whatmough J., *Language, a modern synthesis* : London Secker & Warburg 1956 IX & 270 p. 4,75 Doll. | Hermathena XC 1957 70-73 Quin | AJPh LXXVIII 1957 199-205 Hall.

Langues méditerranéennes et indo-européennes diverses.

(Pour la langue des documents en linéaire B, cf. Épigraphie mycénienne).

Bibliographie et Dictionnaires.

Carnoy A., *Dictionnaire étymologique du proto-indo-européen* : Bibl. du Muséon XXXIX Louvain 9 Av. des Hêtres 1955 XII & 223 p. | RPh XXXI 1957 90-92 André.

Lamboglia N., *Bibliografia critica di linguistica prelatina* : RSL XXII 1956 240-243.

Varia.

Die thrakischen Sprachreste, hrsg. von Dečev D. : Oesterreich. Akad. der Wiss., Phil.-hist. Kl., Schr. der Balkankomm., Linguist. Abt. XIV Wien Rohrer 1957 IX & 584 p.

Die wichtigsten etruskischen Inschriften, hrsg., übers. & erläut. von Stoltenberg H. L. : Leverkusen Gottschalk 1956 83 p. | Latomus XVI 1957 170 Deroy.

Banateanu V., *Noms grecs d'origine égéo-asianique* ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Capovilla G., *Conflitti protostorici di culture e di lingue*, II : GIF X 1957 1-42. | Les témoignages des antiquaires romains sur certains faits mythiques et religieux n'acquièrent de valeur que si on les contrôle par les données archéologiques et géolinguistiques. Quelques bases linguistiques, telles que *uel-, *tar-, *uent-, *uen-, *bredn-, les noms des Ἀγωνες, des Indigetes sont examinés en rapport avec les mouvements de populations dont ils fournissent des indices.

— *Nuova interpretazione dell'etnico degli Aborigines* : Archivio per l'Alto Adige LII 161-215. | Cet ethnique serait composé de alba (en ligure : mont, oppidum), dont l'l se serait dilué au contact avec les proto-Latins, et de ὄρος. Conséquences qui en résultent pour l'histoire des mouvements de peuples en Méditerranée du XIV^e^ au IX^e^ siècle av. J.C. (cf. aussi plusieurs articles de l'auteur sous Histoire régionale : Régions diverses).

Carnoy A., *Lycien, Étrusque, Indo-Européen. Esquisse comparative* : Louvain Durbecq 1956 27 p. | AC XXVI 1957 226 Boüüaert.

— *L'hydronymie ancienne de la Belgique* : RIO VIII 1956 96-106. | Reprise de plusieurs étymologies hydronymiques publiées dans Origines des noms des Communes de la Belgique (cf. APh XVI 176), à la lumière des travaux de Krahe et Pokorny sur le préceltique (notamment dans BN passim].

— *Etrusco-latina* ; cf. Latin et dialectes italiques.

— *Origines du vocabulaire sportif latin* [plus d'éléments étrusques qu'on ne l'admet généralement] ; cf. Ibid.

Dečev D., *Charakteristik der thrakischen Sprache* : Sofia Acad. des Sciences 1952 136 p. | Paideia XII 1957 163-165 Gusmani.

Friedrich J., *Punische Studien* : ZDMG XXXII 1957 282-298. | Comporte notamment l'étude d'une inscription votive en caractères grecs, l'examen de certains noms de personnes grecs et romains dans les inscriptions puniques et des notes relatives à quelques inscriptions latino-libyques.

Georgiev V., *Zur altkleinasiatischen Hydronymie* : BN VIII 1957 149-161. | Examen des noms de 12 fleuves importants de l'Asie mineure occidentale, dont le Σαγγάριος, le Σκάμανδρος et le Ξάνθος. Les fleuves, tirant généralement leur nom de leurs caractéristiques ou de celles de la région avoisinante, la dénomination turque actuelle peut apparaître comme une traduction du nom ancien indoeuropéen et en faciliter la compréhension.

— *La position du dialecte crétois des inscriptions en linéaire A* ; cf. Épigraphie mycénienne.

Gordon C. H., *Notes on Minoan Linear A* : Antiquity XXXI 1957 124-130. | L'état actuel des connaissances permet de supposer que la langue représentée par le linéaire A est un dialecte sémitique des côtes de la Méditerranée orientale qui a précédé la langue indo-européenne du linéaire B.

— *Akkadian tablets in Minoan dress* : Ibid. 237-240. | Complément à l'article ci-dessus : l'accadien en écriture minoenne était la lingua franca de la mer Égée.

Herbig R., *Zur Bedeutung von etruskisch fler-* : SHAW 1950,1 Heidelberg Winter 1950 31 p. 5 pl. 4,80 DM. | IF LXII,2 1956 212.

Heurgon J., *L'inscription* [étrusque] *de Laris pulenas* ; cf. Religions diverses.

Houth E., *Toponymes romains et pré-romains dans les cités des Éluzates et des Lactorates* ; cf. Latin et dialectes italiques.

Hubschmid J., *Schläuche und Fässer. Wort- und sachgeschichtliche Untersuchungen mit besonderer Berücksichtigung des romanischen Sprachgutes in und ausserhalb der Romania sowie der türkisch-europäischen und türkisch-kaukasisch-persischen Lehnbeziehungen* : Romanica Helvetica LIV Bern Francke 1955 171 p. ill. 1 carte 23,70 Fr. S. | RPh XXXI 1957 92 André | Paideia XII 1957 324-328 Pisani | VR XVI 1957 160-175 Schleuermeier.

Kaspers W., *Zu den germanisch flektierten sakralen Namen* ; cf. Épigraphie latine.

Krahe H., *Die Sprache der Illyrier*, I : *Die Quellen* : Wiesbaden Harrassowitz 1955 VIII & 120 p. 16 DM. | BN VIII 1957 203-206 Rix | DLZ LXXVIII 1957 104-108 Treimer | ZVS LXXV 1957 126 | Kratylos II 1957 60-65 Masson.

— *Zu einzelnen illyrischen Eigennahmen (suite)* : BN VII 1956 217-224. | Précisions sur le rapport de Loncium et Laianci, sur l'origine des noms illyriens en aud-, sur le nom du fleuve Galaesus et sur la variante Ἀδρίοπες/Δερρίοπες.

— *Fluss- (und Orts-)namen auf-mana/-mina* : BN VIII 1957 1-27. | Examen de 12 noms géographiques en -mana et -mina. La formation -mana représente un radical -me- ou -mo- auquel on a ajouté le suffixe -na. Les noms de ce type étaient en usage surtout en germanique et en baltique. Ils tirent leurs racines de l'hydronymie de l'Europe ancienne.

— *Bemerkungen zu alten Gewässernamen* : Ibid. 144-148. | Sur les noms en aud-, ceux en kataro- et ceux qui contiennent le suffixe -ita.

— *Beiträge zur illyrischen Wort- und Namenforschung* : IF LXIII,1 1957 249-259. | Le préfixe ar- qui se trouve dans quelques noms de lieu illyriens avec le sens de près de, contre, et toujours devant un d s'explique par un phénomène de dissimilation de la préposition ad devant d. Précisions sur l'origine et la flexion des noms de lieu en -ona.

Kranzmayer E., *Ortsnamenbuch von Kärnten*, I : *Die Siedlungsgeschichte Kärntens von der Urzeit bis zur Gegenwart im Spiegel der Namen* : Klagenfurt Verlag des Geschichtsvereins für Kärnten 1956 216 p. 7 plans. | BN VIII 1957 307-310 Dickenmann.

Kronasser H., *Vergleichende Laut- und Formenlehre des Hethitischen* : Sprachwiss. Studienbücher Heidelberg Winter 1956 292 p. | BSL LII 1956,2 25-30 Laroche | Paideia XII 1957 210-215 Pisani.

Lahovary N., *La diffusion des langues anciennes du Proche-Orient. Leurs relations avec le basque, le dravidien et les parlers indo-européens primitifs* : Berne Francke 1957 372 p. 19 DM.

— *Substrat linguistique méditerranéen, basque et dravidien. Substrat et langues classiques*, avec un *Index du lexique* de Martini G. S. : Archivio per l'Alto Adige XLVIII 1954 167 p. & p. 169-192. | Anthropos LII 1957 661-663 Mayrhofer.

— *Contribution à l'histoire linguistique ancienne de la région balkano-danubienne et à la constitution de la langue roumaine* : VR XIV 1954-1955 109-136 ; 310-346. | L'étude des éléments pré-indo-européens de la langue roumaine montre notamment que les Daces survivant à la conquête romaine ont fui vers le nord et que la population restée sur place était constituée par les descendants des anciens habitants méditerranéens. L'analyse de termes non indo-européens éclaire l'importance de l'héritage autochtone ou pré-indo-européen dans les langues carpatho-balkaniques et l'influence, sur le roumain,

des dialectes de l'Italie du Sud, ce qui implique que le latin a été introduit en Dacie par des colons venus de cette partie du monde latin.

Lejeune M., *Sur les adaptations de l'alphabet étrusque aux langues i.-e. d'Italie* ; cf. Latin et dialectes italiques.

— *Contribution à l'histoire des alphabets vénètes. La notation de t et de d* ; cf. Paléographie : Varia.

Linde P., *Unbekanntes Etruskisch (Agramer Mumienbinde)* : Glotta XXXIV 1954-1955 159-160. | Analyse de sept mots étrusques.

— *Etruskische Beiträge zur römischen Literatur* ; cf. Métrique.

Masson O., *Les inscriptions étéochypriotes*, III-IV : Syria XXXIV 1957 61-80. | Édition du texte des inscriptions d'Amathonte 1-4, 8 et 5. Examen d'un ensemble de documents dont il n'est pas certain que tous soient étéochypriotes : les N^os^ 6 et 9-12, une intaille de Kourion (9 bis) et une statuette (10 bis). Quelques essais d'interprétation linguistique permettant notamment de supposer que la désinence -so représente un génitif étéochypriote. Examen des formes du signe so dans le syllabaire chypriote.

— *Notes d'anthroponymie grecque et asianique* ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Mayer A., *Die Sprache der alten Illyrier*, I : *Einleitung. Wörterbuch der illyrischen Sprachreste* : Oesterr. Akad. der Wiss., Schriften der Balkankomm., Ling. Abt. XV Wien Rohrer 1957 VIII & 364 p. 250 Sch.

— *Die illyrischen Namen auf on-* : Glotta XXXIV 1954-1955 152-159.

Mentz A., *Die sogenannten eteokyprischen Inschriften* : NClio VII-VIII-IX 1955-1956-1957 5-61. | L'examen des inscriptions dites étéochypriotes révèle qu'elles sont rédigées dans une langue essentiellement phénicienne, mêlée d'éléments grecs. L'écriture syllabique, création des Phéniciens, est liée à la vie commune des Grecs et des Phéniciens à Chypre, chacun des deux peuples ayant adopté, pour son propre usage, l'écriture alphabétique. Ces inscriptions permettent dès lors de constater qu'à l'époque mycénienne il y avait des Phéniciens en Attique, en Béotie et dans l'est du Péloponèse.

Meriggi P., *Le iscrizioni storiche in eteogeroglifico* : SCO II 1953 5-62. | Texte et interprétation des inscriptions contenant des allusions à des faits militaires, ou fournissant des listes dynastiques ou généalogiques.

— *Le iscrizioni in eteogeroglifico del Tabal* (Τιβαρηνία) : RSO XXXII 1957 (Scritti Furlani) 225-239.

— *Testi luvii* : Athenaeum XXXV 1957 56-77. | Interprétation de fragments de textes rituels en étéoluvien.

Merlingen W., *Das Vorgriechische und die sprachwissenschaftlich-vorhistorischen Grundlagen* : Wien Gerold 1955 v & 55 p. 8 DM. | Emerita XXV 1957 231-234 Gil | BO XIII 1956 114 Couvreur | ALing VIII 1956 67-69 Browning | Kratylos II 1957 49-54 Risch.

Mitford T. B., *Ptolemy Macron* [et une inscription chypriote] ; cf. Histoire de l'Égypte gréco-romaine.

Must G., *The problem of the inscription on helmet B of Negau* : HSPh LXII 1957 51-59. | Cette inscription est probablement rétique et représente le nom du propriétaire du casque. Bien que constituée de deux noms propres seulement, elle montre utilement la contamination d'éléments i.-e. et étrusques dans le rétique.

Neumann G., *Zur Sprache der kretischen Linearschrift A* : Glotta XXXVI 1957 156-158. | Les Crétois ont élaboré leur écriture selon le principe de l'acrophonie.

Olzscha K., *Schrift und Sprache der Etrusker* : Historia VI 1957 34-52. | Examen de la valeur historique des quelques résultats assurés obtenus sporadiquement dans le domaine de l'écriture et de la langue étrusques.

Pavano G., *I caratteri cinesi e la loro importanza scientifica* : Gymnasium (Torino) XXXIII 1957-1958 111-123. | A propos de la simplification des caractères chinois, étude de quelques racines qui seraient communes au chinois et aux langues i.-e.

Pettazzoni R., *Pahri-Pagreus* : RSO XXXII 1957 (Scritti Furlani) 761-763. | C'est à tort qu'on a donné une étymologie grecque au nom du vent du Nord Pagreus. Les monnaies de Mallos où il figure appartiennent à la période (425-385 env. av. J.C.) de domination perse, antérieure à la pénétration en Cilicie

de la civilisation hellénique. Il faut rapprocher le Pagreus d'Aristote, Ventorum situs et nomina p. 973a Bekker, du Pahri de Karatepe.

Renard M., *Inscription étrusque inédite du Musée de Courtrai* : Latomus XVI 1957 429-432. | Publication et interprétation d'une inscription figurant sur un vase étrusque qui se situe entre le VII^e^ et le V^e^ siècle.

Russu I. I., *Études illyriques* [en roumain] : Studii si Cerc. ling. VIII 1957 27-42. | Compte rendu de H. Krahe, Lexicon altillyrischer Personennamen.

— *Étymologies thraces. Noms de personnes et de lieux*, I [en roumain] : Ibid. 161-172. | Aulu, -basta, Bermion, Bosceilas, Gla-Zissa, Cozeilas, -dezos, Doidalses, Dorzeuthes, Gaidre(a)s, Xyndrytus, -para, Rabon, Rincaleos, Serreion, Zantialo, -zelmis.

— *La disparition de la langue et des populations thraces et daces* [en roumain] : Ibid. 253-266.

Schmoll U., *Beiträge zur sprachlichen Frühgeschichte Siziliens* : Diss. Heidelberg 1957 355 p. [dactyl.].

Serra G., *Sedi e terre di Sardegna. Toponomastica spicciola* : BN VII 1956 299-308. | Précisions sur l'étymologie de 17 toponymes de Sardaigne.

Slotty Fr., *Beiträge zur Etruskologie*, I : *Silbenpunktierung und Silbenbildung im Altetruskischen* : Bibl. der allg. Sprachwiss. 3. Reihe Heidelberg Winter 1952 XVI & 207 p. 21 DM. | Erasmus IX 1956 153-156 de Ruyt.

Stoltenberg H. L., *Etruskischer Wortschatz mit Hinblick auf das Termilische und Minoische*, I : *Etruskische Gottnamen* : Samml. prakt. Lehr- & Handbücher auf wiss. Grundlage II,1,4 Leverkusen Gottschalk 1957 104 p. 14 DM.

Untermann J. ,*Die Bronzetafel von Velletri* (v. Planta 240, Vetter 222) : IF LXII,2 1956 123-135. | Analyse et traduction de l'inscription.

Vendryes J., *Neddamon delgu linda* : EC VII 1955 9-17. | La phrase gauloise inscrite sur le vase de terre cuite conservé au musée de Saint-Germain sous le N° 19665 signifie « je tiens (ou contiens) les boissons des suivants » et atteste un trait de mœurs vraisemblablement hérité des Romains.

Vycichl W., *Neilos, Nilus, Bahr en-Nil. Woher kommt die Bezeichnung « Nil »* ? RSO XXXII 1957 (Scritti Furlani) 279-281. | L'origine du nom du Nil est dans la racine berbère lil, eau, fleuve, mer.

Windekens A. J. van, *Contributions à l'étude de l'onomastique pélasgique* : Bibl. du Museum XXXV Louvain 1954 VIII & 74 p. 100 Fr. B. | IF LXII,2 1956 210 Merlingen | BO XII 1955 142-144 Jones.

— *Pelasgisch κῖκυς, Kraft, Energie, und germanisch *kwikwa-, lebendig* : ZVS LXXIV 1956 239-242. | Κῖκυς est un mot pélasgique remontant régulièrement à l'i.-e. *guig- vivant. La formation identique du germanique *kwiku-, *kwikwa atteste l'étroite parenté qui existe entre le pélasgique et le germanique.

— Étymologies péla giques de mots grecs ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Zgusta L., *Die pisidischen Inschriften* : ArchOrient XXV 1957 570-610. | Nouvel essai de lecture, d'interprétation et de traduction de ces textes qu'il faut considérer comme des épitaphes. L'étude des noms propres qu'elles contiennent permet certaines conclusions sur les flexions, mais non sur la place de la langue pisidienne dans l'ensemble des langues micrasiatiques.

Grec et dialectes helléniques.

(Pour la langue des documents en linéaire B, cf. aussi Épigraphie mycénienne).

Bibliographie et Dictionnaires.

Bauer W., *Griechisch-deutsches Wörterbuch zu den Schriften des Neuen Testaments und der übrigen urchristlichen Literatur*, 5. verb. & stark verm. Aufl., 1.-2. Lief. : Α-διεγείρω : Berlin Töpelmann 1957 7,80 DM. chacune. | ZKG LXVIII 1957 357-362 Braunert | RecTh XXIV 1957 379 Botte.

— *A Greek-English lexicon of the New Testament and other early christian literature*, transl. & adapted by Arndt W. F. & Gingrich F. W. from the German « Griechisch-deutsches Wörterbuch zu den Schriften des Neuen Testaments und der übrigen urchristlichen Literatur », by Preuschen-Bauer,

4th ed. 1949-1952 : Cambridge Univ. Pr. & Chicago The Univ. of Chicago Pr. 1957 XXXVII & 909 p. 105 Sh. | CW L 1957 152 Hoerber | Biblica XXXVIII 1957 355 des Places | Manuscripta I 1957 178 Finch | ThLZ LXXXII 1957 584-585 Michaelis | RecTh XXIV 1957 379 Botte.

Carnoy A., *Dictionnaire étymologique de la mythologie grecque* ; cf. Religions diverses.

Dimitrakos D., Μέγα λεξικὸν ὅλης Ἑλληνικῆς γλώσσης : Athènes 1953 8056 p. en 9 vol. | JCS V 1957 213-216 Sekimoto [en japon.].

Dornseiff Fr. & Hansen B., *Rückläufiges Wörterbuch der griechischen Eigennamen* : Ber. über die Verhandl. der sächs. Akad. der Wiss. zu Leipzig CII,4 Berlin Akad.-Verl. 1957 320 p. 52 DM.

Frisk Hj., *Griechisches etymologisches Wörterbuch*, Lief. 1 : Heidelberg Winter 1954 VIII & 96 p. | JCS V 1957 216-219 Kodzu [en japon.] | Euphrosyne I 1957 309-322 Rebelo Gonçalves.

— *Id.*, Lief. 2-3 : Ibid. 1954-1955 p. 97-288. | RPh XXXI 1957 90 Ernout | CPh LII 1957 118-119 Whatmough (3) | Paideia XII 1957 296 Pisani (3) | JCS V 1957 216-219 Kodzu [en japon.] | Euphrosyne I 1957 309-322 Rebelo Gonçalves | LEC XXV 1957 246 Walbrecq.

— *Id.*, Lief. 4-5 : Ibid. 1956-1957 p. 289-384 & 385-480 8,60 DM. chacune. | Paideia XII 1957 297-298 Pisani (4) | LEC XXV 1957 246 Walbrecq (4).

— *Id.*, Lief. 6 : Ibid. 1957 p. 481-576 8,60 DM.

Gemoll W., *Griechisch-Deutsches Schul- und Handwörterbuch*, 6. Aufl. durchges. & erw. von Vretska K. : München Freytag 1957 XVI & 860 p. 21,50 DM.

Langenscheidt's *Greek-English dictionary*, by Feyerabend K. S., 3rd ed. : London Methuen 1955 VIII & 420 p. 7,6 Sh. | CR N.S. VII 1957 176 Whittick.

Moule C. F. D., *An idiom-book of New Testament Greek* : Cambridge Univ. Pr. 1953 X & 241 p. 25 Sh. | ThZ XIII 1957 64-65 Conzelmann.

Rohlfs G., *Vocabolario dei dialetti salentini (Terra d'Otranto)*, I : A-M :. ABAW N.F. XLI München Beck 1956 377 p. pl. 1 carte 58 DM. | ByzZ L 1957 447-449 Caratzas.

Snell Br. & Mette H. J., *Lexikon des frühgriechischen Epos*, I : α-ἀεικής ; II : ἀεικής-αἱρέω : Göttingen Vandenhoeck & Rupreçht 1955-1956 col. 1-160 & 161-352 24 DM. chacun. | Gymnasium LXIV 1957 268-271 Heubeck (I) | LEC XXV 1957 480 Charlier (II) | RBPh XXXIV 1956 1075-1078 Leroy | Mnemosyne X 1957 248-250 Verdenius | Humanitas VII-VIII 1955-1956 p. XLVII-XLVIII Rocha Pereira | AC XXVI 1957 224-226 Severyns (II) | RPh XXXI 1957 279 Chantraine (II) | Paideia XII 1957 124-125 Pisani (II) | CR N.S. VII 1957 254 Davison (II) | MH XIV 1957 242 Theiler | Gnomon XXIX 1957 481-488 Fränkel.

Vayacacos D. B., Γλωσσικὴ βιβλιογραφία τῶν ἐτῶν 1948-1956 καὶ συμπληρωματικὴ τῶν ἐτῶν 1939-1947 : Athena LXI 1957 103-122.

Varia.

Aalto P., *Studien zur Geschichte des Infinitivs im Griechischen* : Annales Acad. Scient. Fennicae Ser. B. LXXX,2 Helsinki 1953 116 p. | Emerita XXV 1957 525-526 Zaragoza.

Andriotis N. P., Ἀντίστοιχα ἐκφραστικὰ μέσα τῆς ἀρχαίας καὶ τῆς νέας Ἑλληνικῆς : Hellenica XV 1957 1-25. | Examen de 67 cas.

Artom E., *Su alcune concordanze del latino repubblicano col greco* ; cf. Latin et dialectes italiques.

Bănăţeanu V., *Noms grecs d'origine égéo-asianique formés avec le suffixe -ano-* : Rev. des Et. Indo-europ. IV 1947 [sic] 89-128. | Noms de plantes.

— *A propos d'un terme obscur*, ἥρως : Ibid. p. 283-288. | Origine préhellénique : lyc. arawa « héroon » [sic].

Barbu N. I., *Remarques sur l'expression du réel, du possible et de l'irréel en grec et en latin* [en roumain] : Limbă şi literat. II 1956 41-48.

Bergson L., *Was bedeutet* κωπητήρ ? Eranos LV 1957 120-126. | Ce mot a deux sens différents chez Hermippe 54 Kock, où il est l'équivalent de τροπωτήρ, et chez Agathias v,21, où il désigne un bord adapté au radeau pour y placer les rames.

Birwé R., *Griechisch-arische Sprachbeziehungen im Verbalsystem* : Beitr. zur Sprach- & Kulturgesch. des Orients VIII Walldorf Hessen Vorndran

1956 XVI & 110 p. | ArchOrient XXV 1957 306-307 Zgusta | AGI XLI 1956 151-165 Pisani.

BRANDENSTEIN W., *Griechische Sprachwissenschaft*, I : *Einleitung, Lautsystem, Etymologie* : Samml. Göschen CXVII Berlin de Gruyter 1954 160 p. | AGI XLI 1956 78-80 Schick | LF V 1957 124-128 Segert | ArchOrient XXV 1957 169-170 Zgusta.

BRUNIUS-NILSSON E., Δαιμόνιε. *An inquiry into a mode of apostrophe in old Greek literature* : Uppsala Almqvist & Wiksell 1955 155 p. 20 Kr. | CR N.S. VII 1957 76 Hudson-Williams | BAGB 1957,3 92-93 Rochefort.

BUCK C. D., *The Greek dialects*, 3rd ed. : Chicago The Univ. Pr. 1955 XIV & 374 p. 2 tableaux. | RPh XXXI 1957 98-100 Chantraine | CR N.S. VII 1957 132-135 Jones | Euphrosyne I 1957 323-326 Mendes de Almeida.

BUDIMIR M., *Die Sprache als Schöpfung und Entwicklung* : ZAnt VII 1957 217-224. | Ces deux aspects de la langue sont illustrés par l'exemple de gr. batrakhos et de son groupe.

CARNOY A., *Les nymphes des sources en Grèce* : Muséon LXIX 1956 187-195. | Une revue des noms des nymphes des sources et des dieux fluviaux montre que leur sens, révélé par l'étymologie, s'appliquait à la source ou à la rivière et jamais à la divinité qui la hante. C'est le cours d'eau sous sa forme matérielle qui est supposé être une entité consciente et surnaturelle.

— *Les montagnes de la Grèce et des pays égéens. Essai d'oronymie* : Muséon LXX 1957 171-207. | Liste de noms de montagnes, promontoires, îlots montueux des régions égéennes, expliqués soit par le grec, soit par le pélasgique ou le thraco-phrygien.

— *Origines du vocabulaire sportif latin* [en partie grecques] ; cf. Latin et dialectes italiques.

CHANTRAINE P., *Études sur le vocabulaire grec* : Études & Commentaires XXIV Paris Klincksieck 1956 186 p. 1800 Fr. | RPh XXXI 1957 276-278 Humbert | Paideia XII 1957 198-201 Pisani | GIF X 1957 273 Pepe | Gnomon XXIX 1957 581-584 Risch | LEC XXV 1957 252 Delande | REA LIX 1957 409-411 Louis.

— *Trois noms grecs de l'artisan* : Mél. Diès (cf. Mélanges) 41-47.

CIRAC ESTOPAÑÁN S., *Manual de gramática histórica griega*, I : *Lecciones de fonética* : Barcelona Fac. de Filos. y Letras 1955 XLVIII & 396 p. 7 cartes 180 Pes. | LEC XXV 1957 129 Charlier | Athena LX 1957 376-382 Vayacacos | Humanidades VIII 1956 289 Mayor.

— *Id.*, IV : *Lecciones de sintaxis del verbo y de las oraciones* : Ibid. 1957 LII & 528 p. 350 Pes. | Athena LXI 1957 356-361 Vayacacos | LEC XXV 1957 488 Norris.

CLAY D. M., *A formal analysis of the vocabularies of Aeschylus, Sophocles and Euripides* : Diss. Univ. of Minnesota 1957 482 p. 6,15 Doll. [microfilm]. | Résumé dans DA XVII 1957 2004.

COLLINGE N. E., *Dialect and poetry* [en grec] ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

ČOP B., *Beiträge zur indogermanischen Wortforschung*, I : ZVS LXXIV 1956 225-232. | Examen de l'indoeuropéen *eq-, *oq-, être mauvais, méchant, de *ma^{x}u, échouer, tomber et du grec ξίφος.

DEBRUNNER A., *Geschichte der griechischen Sprache* ; cf. ci-dessous : O. Hoffmann.

DEFRADAS J., *Le procédé de l'allitération en grec* : Résumé dans REL XXXV 1957 41.

DEHÒ D., *Isoglosse lessicali greco-sanscrite di origine indoeuropea* : RIL XCI 1957 343-380. | Isoglosses communes, innovations, termes culturels et littéraires fournissant des indices de la participation à un même courant de civilisation, dont les langues plus occidentales auraient été exclues.

DENNISTON J. D., *The Greek particles*, 2nd. ed. rev. by DOVER K. J. : Oxford Clarendon Pr. 1954 LXXXII & 658 p. 50 Sh. | REG LXX 1957 254-255 Humbert.

DEVOTO G., *Etimologie greche*, ἀμολγός, αἰτέω : Festschrift Debrunner 121-127 (cf. APh XXV 256) & Studi Paoli 253-258 (cf. APh XXVI 249). | Humanitas VII-VIII 1955-1956 p. LVI-LX Sousa Medeiros.

ERNOUT A., *Le vocabulaire botanique latin* [emprunts au grec] ; cf. Latin et dialectes italiques.

ERNŠTEDT P. V., *Emprunts à l'égyptien dans la langue grecque* [en russe] :

Moscou Acad. des Sciences 1953 208 p. 15 R. | AAHG X 1957 49 Knobloch.

— *Expressions influencées par l'égyptien en grec à l'époque de l'établissement de comptoirs commerciaux en Égypte* [en russe] : VDI 1956,2 N° 56 153-160.

Fobes F. H., *Philosophical Greek. An introduction* : Chicago Univ. of Chicago Pr. 1957 XII & 321 p. 5 Doll.

Fraenkel E., *Neues Griechisch in Graffiti* : Glotta XXXIV 1954-1955 42-47. | Précisions sur les mots καταπύγαινα et καταλαπαξικοίλιον, le premier inscrit sur une amphore du Metropolitan Museum publiée par M. J. Milne & D. von Bothmer (cf. APh XXIV 264) et le second découvert sur un fragment de vase conservé au Musée archéologique de Barcelone.

Frenkian A., *Note à propos de l'article de M. Cohen* : κλεῖτορις : Rev. des Ét. Indo-europ. IV 1947 [sic] 246-247. | Confirmation de l'hypothèse de M. C.

Gaters A., *Bemerkungen zur indogermanischen Wurzel *bhel(eu)-, schlagen* : ZVS LXXV 1957 80-86. | Il semble notamment que le grec φιλεῖν contienne une racine ayant eu à l'origine le sens de frapper.

Georgacas D. J., *A contribution to Greek word history, derivation and etymology* : Glotta XXXVI 1957 100-122. | Étude lexicologique d'une soixantaine de lemmes comprenant certains mots qui ne sont pas attestés dans les textes, mais qui paraissent avoir existé dans la koinè antique et s'être transmis par voie orale, évoluant de manière à former des termes du grec médiéval ou moderne qui ne s'expliquent qu'ainsi.

Georgoulis C. D., Ἀληθὴς-λησίμβροτος : Platon IX 1957 149-153. | En complément à un article récent (cf. APh XXVII 70), examen de l'étude sémantique et étymologique du mot ἀλήθεια proposée par M. Heidegger et présentée par P. Friedländer dans son ouvrage sur Platon, chap. XI p. 233-242 (cf. APh XXVI 133).

Giet St., *L'origine du nom de martyr* : Mélanges Andrieu (cf. Mélanges) 181-187. | Dans le livre des Actes, du chap. VI au chap. XXII, le titre de témoin passe, à propos d'Étienne, des persécuteurs à la victime. Ce changement s'inscrit dans l'ensemble du conflit qui oppose la religion du Christ au judaïsme, et le christianisme revendique ce titre dans sa vérité. Il n'a pas d'autre signification que celle de témoin et il mettra deux siècles avant de se fixer au sens de martyr. Mais son évolution sémantique est commandée tout entière par le débat dialectique institué autour du procès capital du premier des martyrs.

Gil L., *Nombres de la cigarra en griego* : Emerita XXV 1957 311-325. | La plupart des noms de la cigale évoquent son chant : τέττιξ, κερκώπη, ἀκέτας, λακέτας, λιγάνταρ ; κίλλος fait allusion à sa couleur, ἐρπυλλίς, καλαμαῖον et ἀκανθίας à sa demeure. D'autres noms sont tirés du substrat : μέμβρα, pélasgique, κίκους, κίξιος, σίγιον, σιγαλφοί, ζειγαρά.

Goldammer K., *Der Kerygma-Begriff in der ältesten christlichen Literatur* : ZNTW XLVIII 1957 97-101. | Emploi et valeur du terme κήρυγμα et des mots apparentés dans le N.T., chez les Pères apostoliques, chez Clément d'Alexandrie. Sa valeur dans la mythologie païenne et ses rapports avec la notion de μῦθος dans le christianisme primitif.

Gonda J., *Gr.* ἐπί + *dative* : Mnemosyne X 1957 1-7. | Contre l'explication de Schwyzer-Debrunner qui voient dans ces constructions l'aboutissement de constructions anciennes *epi + locatif.

— *The original value of Greek* -δε : Ibid. 97-102. | Cette particule a un caractère essentiellement déictique et emphatique ; ce n'est que plus tard qu'elle a servi à marquer la direction.

Gregor D. B., Ὦ φίλτατ' : CR N.S. VII 1957 14-15. | Étudiée chez les tragiques, cette apostrophe ne s'adresse pas toujours à une personne tendrement aimée, il semble que son sens se soit usé et qu'elle ait pu être appliquée simplement au porteur d'une bonne nouvelle.

Grošelj M., *Etyma Graeca* : ZAnt VII 1957 40-44 & 225-229. | Étymologie de 34 mots grecs.

Hamm E. M., *Grammatik zu Sappho und Alkaios* : Berlin Akad.-Verl. 1957 234 p. 44,50 DM.

Happ H., *Zum arkadischen Infinitiv auf -ῆν bei Verba contracta* : Festschr. Merentitis (cf. Mélanges) 20-23.

Heubeck A., Ἄρτεμις ἰοχέαιρα : BN VII 1956 275-279. | -χέαιρα n'est pas dérivé de χέω mais de χείρ.

— *Bemerkungen zu einigen griechischen Personennamen auf den Linear-B-*

Tafeln : BN VIII 1957 28-35. | Sur les composés d'ἀνήρ et les noms en -qo-ta.

— *Weitere Bemerkungen zu den griechischen Personennamen auf den Linear-B-Tafeln* : Ibid. 268-278. | Les principes de composition énoncés, avant qu'il ait eu connaissance des tablettes en linéaire B, par Th. Knecht dans Geschichte der griechischen Komposita vom Typ τερψίμβροτος, Diss. Zürich 1946, sont valables pour les noms mycéniens. Examen notamment des noms en -se-u.

— *Linear B und das ägäische Substrat* : Minos V 1957 149-153. | Sur quelques particularités phonétiques qui marqueraient une parenté entre la langue du linéaire B et le substrat préhellénique d'Asie mineure.

Hoffmann O., *Geschichte der griechischen Sprache*, I : *Bis zum Ausgang der klassischen Zeit*, 3. Aufl. bearb. von Debrunner A. : Samml. Göschen CXI Berlin de Gruyter 1953 156 p. 2,40 DM. | RBPh XXXIV 1957 1073-1075 Hyart | IF LXII,2 1956 203-205 Schwentner | LF V 1957 124-128 Segert.

— *Id.*, II : *Grundfragen und Grundzüge des nachklassischen Griechisch* : Id. CXIV Ibid. 1954 144 p. 2,40 DM. | RBPh XXXIV 1956 1073-1075 Hyart | LF V 1957 124-128 Segert.

Holwerda D., *Commentatio de vocis quae est* φύσις *vi atque usu praesertim in graecitate Aristotele anteriore* : Groningen Wolters 1955 VII & 142 p. 6,90 Fl. | Humanitas VII-VIII 1955-1956 p. XVII-XXIV Flor de Oliveira | JCS V 1957 157-163 Mizuno [en japon.] | MPh LX 1956 151-152 Nuchelmans.

Hulton A. O., *Ἄν with the future. A note* : CQ LI 1957 139-142. | A propos de l'article de A. C. Moorhouse (cf. APh XVII 210).

Humbert J., *Syntaxe grecque*, 2e ed. rev. & augm. : Coll. de Philol. class. Paris Klincksieck 1954 463 p. | Emerita XXV 1957 514-524 Lasso de la Vega.

— Συντακτικὸν τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς γλώσσης, ἐξελληνισθὲν ὑπὸ Kourmoulis G. I. : Athènes 1957 456 p. 150 Dr.

Kalogeras B. A., Συμβολὴ στὴ διαβάθμιση τοῦ ἐπιθέτου τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς : Thessalonique 1955 57 p. | CR N.S. VII 1957 174 Jones.

Kamínková E., *Der Plural sanguines* [et αἵματα] ; cf. Latin et dialectes italiques.

Karatzas S. K., Ἕνα δωρικὸ κατάλοιπο στὶς ἑλληνικὲς καὶ ρομανικὲς διαλέκτους τῆς Καλαβρίας καὶ Σικελίας, θεωρούμενο ἀραβικό : Hellenica XV 1957 26-39. | Il faut voir dans le mot calabrais zákkano, -u, la survivance d'un terme dorien de l'ancienne Grande-Grèce qui appartenait au vocabulaire des bergers.

Kazakević E. L., *Le terme* δοῦλος ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

Kôdzu H., *A study of the Arcadian dialect* [en japonais] : Tokyo Iwanami Soten 1954 XIV & 323 p. 1200 Yen. | LF V 1957 304 Neústupný & Zgusta.

Koller H., *Hypokrisis und Hypokrites* ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

Koukoulès Ph., Ἐτυμολογικὰ καὶ σημασιολογικά : Athena LIX 1955 175-197.

Kraft H., Ὁμοούσιος : ZKG LXVI 1954-1955 1-24. | Histoire du mot, notamment dans la littérature gnostique. Son rôle dans la querelle arienne. Constantin l'a certainement entendu dans le sens gnostique, indépendamment de celui qu'il avait pris dans la théologie occidentale et chez Osius de Cordoue, qui lui proposa l'expression.

Krahe H., *Zu einer messapischen Inschrift* : Glotta XXXIV 1955 296-298. | L'inscription commentée par E. Fraenkel (cf. ci-dessus), et notamment le mot καταλαπαικοίλιε (et non καταλαπαξικοίλιον) qui y figure, ne sont pas messapiens, mais purement grecs, ou grecs transcrits en messapien.

Kriaras E., Γλωσσικὰ φαινόμενα σὲ δημώδη μεσαιωνικὰ κείμενα : Hellenica XV 1957 191-202. | Remarques sur l'ouvrage de D. Tabachovitz (cf. APh XVI 174).

Lancia G., *Importanza della lingua greca nelle ricerche etimologiche riguardanti alcuni dialetti alpini (Biellese, Valsesia, Valle Anzasca)*, estratti da un'opera manoscr. in 2 vol. : Torino Bona 1956 94 p. | Scientia LI 1957 N° 92. 144 Assirelli.

Latte K., Ἀσκωλιασμός [sens et origine du mot] ; cf. Musique et chorégraphie.

Lazzarini Júnior J., *Aportuguesamento de alguns nomes gregos no Dicionário etimológico do Prof. A. Nascentes* : RevHist VIII 1954 211-218.

Lazzeroni R., *Considerazioni sull'aspetto verbale in frase negativa del greco classico* : ASNP XXV 1956 213-233. | Manque de caractéristiques morphologiques de la phrase négative. Rapports entre négation et aspect verbal ; valeur des notions d'aspect dans la phrase négative. Reflets formels de la valeur d'aspect de la négation.

— *L'aspetto verbale con gli avverbi di rapidità e con quelli significanti improvvisamente in greco classico* : ASNP XXVI 1957 88-97. | Dans le choix entre formes perfectives et formes imperfectives, la considération du cours des événements est fondamentale, le choix n'obéissant pas à des critères absolus de durée d'une action donnée, mais à un critère relatif qui tient compte des rapports entre une action déterminée et les autres, exprimées ou sous-entendues, qui la précèdent.

Lejeune M., *Traité de phonétique grecque*, 2e éd. rev. & corr. : Coll. de Philol. class. III Paris Klincksieck 1955 xvi & 374 p. | RPh XXXI 1957 95 Chantraine | CPh LII 1957 120 Whatmough | GIF X 1957 81 Pagliaro | CR N.S. VII 1957 234-235 Jones | Helmantica VII 1956 468-469 Fantini.

Leumann M., *Homer. aor.* ἄυσε, *prs.* αὔω *und adv.* αὖον : MH XIV 1957 50-51. | Étude phonétique et sémantique des trois formes.

— *Aor.* *ἔπιν *und Tempusstämme von gr.* πίνειν : Ibid. 75-80. | Les formes disparates de πίνειν s'expliquent si l'on admet l'existence d'un aor. *ἔπων *ἔπιμεν, devenu par assimilation *ἔπιν *ἔπιμεν.

— *Griechisch* σάος *und* σῶς : Gedenkschr. Kretschmer (cf. Mélanges) II 8-14.

Lombardo L., *Isoglosse greco-sanscrite di origine anaria* : RIL XCI 1957 223-263. | Examen du patrimoine lexical non indo-européen commun au grec et au sanscrit pour mieux définir l'unité culturelle indo-méditerranéenne.

Louis P., Γίννος ; cf. Sciences : Sciences naturelles.

Luria S., *La langue et la culture de la Grèce mycénienne* [en russe] : Moscou Acad. des Sciences 1957 401 p. | ZAnt VII 1957 271-277 Ilyevsky.

McKinlay A. P., *On the way scholars interpret* ἀμαυρός : AC XXVI 1957 12-39. | Liste et interprétation des passages qui contiennent ἀμαυρός ou l'un de ses dérivés. La tendance à se laisser influencer par Μαῦρος pour traduire par « noir, foncé » est souvent contredite par le contexte. Le sens de faible pourrait également être attribué à cet adjectif.

Maggi G., *La terminologia dell'oro nel greco e nel latino* : RAAN XXVIII 1953 249-277. | Le grec χρυσός et le latin aurum appartiennent tous deux au substrat méditerranéen, l'un oriental, l'autre occidental.

Manginas Sp. Ch., Γλωσσικαὶ παρατηρήσεις : Platon IX 1957 141-148. | Les formules correctes sont ἔθυσα καὶ ἀπέλυσα et non ἔθυσα καὶ ἀπώλεσα et κατὰ τὸ μᾶλλον καὶ ἧττον et non κατὰ τὸ μᾶλλον ἢ ἧττον.

Martin R., *Sur deux expressions techniques de l'architecture grecque* ; cf. Archéologie grecque.

Marzullo B., *Zum Lexikon des frühgriechischen Epos* : Philologus CI 1957 169-216. | Critique des méthodes employées pour l'établissement de ce dictionnaire (cf. ci-dessus : Dictionnaires, B. Snell) et des résultats obtenus.

Masson O., *Notes d'anthroponymie grecque et asianique* : BN VII 1956 238-241. | Liste d'anthroponymes en Πνυτ(ο)-. Ils sont nombreux en Chypre et ceux que l'on trouve hors de l'île attestent des influences chypriotes. Ces noms contiennent un élément archaïque du vocabulaire dialectal, tandis que ceux du groupe de πνυτός sont relativement récents et doivent se classer parmi les mots tirés du vocabulaire de l'épopée.

— *Id.*, II : *Les noms grecs en* ΖωϜο-, Ζω-, *notamment à Chypre* : BN VIII 1957 161-167. | Examen des quatre catégories des anthroponymes chypriotes contenant cet élément : les noms composés avec ΖωϜ(ο), Ζω-, le nom composé avec Ζωσι-, le nom composé avec -ζωϜος et des formations hypocoristiques diverses.

Mayrhofer M., *Sanskrit dharuna- and Greek thelumna* : Indian Linguistics XVII 1957 103-104.

Mercati S. G., *Noterella su* θίβις, θίβη = θήκη : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) II 393-396. | Dans une inscription en trimètres ïambiques de la staurothèque, aujourd'hui disparue, du trésor du dôme de Gênes, il faut restituer la leçon θίβην, tandis que chez Athénée, Deipnosoph. iv,3 p. 129e, il faut lire ἐν θήκῃ, bien que les deux termes aient été des synonymes dès l'époque ptolémaïque.

Mohrmann Chr., *Linguistic problems in the early christian Church* [évolution du grec] ; cf. Linguistique générale.

Montevecchi O., *Dal paganesimo al cristianesimo. Aspetti dell'evoluzione della lingua greca nei papiri dell'Egitto* : Aegyptus XXXVII 1957 41-59. | Intérêt des études lexicales et sémantiques appliquées à la langue populaire des papyrus de l'époque chrétienne pour déterminer la part attribuable au christianisme dans l'évolution du sens de vocables tels que κύριος, θεῖος, σωτήρ, βασιλεύς, ἀντιλήπτωρ, ζωοποιέω, ἀδελφός, ἀναχωρέω, analysés ici à titre d'exemples.

— *Pantokrator* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) II 401-432. | Histoire de l'épithète, elle-même traduction de l'hébreu sebaoth, et de sa traduction latine omnipotens pour montrer trois développements successifs et divers de la pensée religieuse.

Murakawa K., *Demiurgos* [en angl.] : Historia VI 1957 385-415. | Nouvel examen de ce terme à travers les témoignages littéraires et épigraphiques, y compris les tablettes en linéaire B, pour en élucider l'origine, l'évolution sémantique et déterminer la répartition géographique de ses différentes acceptions.

Nascentes A., *Aportuguesamento de alguns nomes proprios gregos* : RevHist XI 1955 167-183. | Réponses aux critiques formulées par J. Lazzarini Junior (cf. ci-dessus).

Nilsson M. P., *Die Griechengötter und die Gerechtigkeit* [valeur du mot θέμις] ; cf. Religion grecque.

Papadopoulos A. A., Ἱστορικὴ γραμματικὴ τῆς ποντιακῆς διαλέκτου : Ἀρχεῖον Πόντου παράρτημαI Athènes Ἐπιτροπὴ ποντιακῶν μελετῶν 1955 250 p. 50 Dr. | Athena LX 1956 289-314 Vayacacos.

Parlangèli O., *Brevi cenni di storia linguistica del Salento* ; cf. Latin et dialectes italiques.

Piatkowski A., *La désinence verbale gr. tha* : Bull. Ling. [Bucarest] XVI 1948 suppl. 27.

Pisani V., *Thrakisches* : ZVS LXXV 1957 76-79. | Examen du mot signifiant langue en thrace et en grec, et de βρία chez Strabon VII,6,4 p. 319.

Puhvel J., *A propos Greek* διθύραμβος : Glotta XXXIV 1954-1955 37-42. | Examen de l'analyse du mot διθύραμβος proposée par W. Brandenstein (cf. APh XI 171) à la lumière des découvertes de M. Ventris.

Redard G., *Recherches sur* χρή, χρῆσθαι, *étude sémantique* : Bibl. de l'Ec. des Hautes Études Sc. hist. & philol. CCCIII Paris Champion 1953 122 p. | REG LXX 1957 252-254 Humbert.

Reiche H. A. Th., *A history of the concepts* θεοπρεπές *and* ἱεροπρεπές : Résumé d'une diss. Harvard Univ. 1955 dans HSPh LXII 1957 148-151.

Reumann J. H. P., *The use of oikonomia and related terms in Greek sources to about A.D.* 100, *as a background for patristic applications* : Diss. Univ. of Pennsylvania 1957 657 p. 8,35 Doll. [microfilm]. | Résumé dans DA XVII 1957 3007.

Risch E., *Zur Geschichte der griechischen Ethnika* : MH XIV 1957 63-74. | Les données fournies par les tablettes de Pylos et de Knossos confirment ce que nous pouvions inférer des textes homériques et postérieurs. La répartition géographique des ethniques en -ιος, -εύς et -τας sur le continent et l'Égée d'une part, dans les colonies d'autre part, le fait qu'aux noms de lieux préhelléniques s'ajoute dans la règle le suffixe -ιος, aux noms de lieux helléniques les suffixes -εύς ou -τας, l'absence d'exemples clairs d'ethniques en -εύς et -τας dans les textes mycéniens, la prédominance des ethniques en -ιος et l'absence d'ethniques en -της chez Homère, le remplacement postérieur d'ethniques en -ιος par des ethniques en -εύς ou -της sont en effet des indices concordants.

Rodríguez Adrados F., *La dialectología griega como fuente para al estudio de las migraciones indoeuropeas en Grecia* : Acta Salmanticensia, Filos. y Letras V,3 Salamanca 1952 74 p. 50 Pes. | AAHG X 1957 171 Knobloch.

— *Sobre los orígenes del vocabulario ático*, II : *Algunas palabras existentes en la prehistoria del ático* : Emerita XXV 1957 81-121. | L'étude de 79 mots attiques révèle que certains ont disparu entre l'époque commune de l'ionien-attique et le VI^e^ siècle et que d'autres ont perdu leur sens premier. Quant au vocabulaire de la tragédie, il coïncide en partie avec le vocabulaire attique du VI^e^ s. av. J.C., en partie avec celui de la poésie homérique.

— *Achäisch, Jonisch und Mykenisch* : IF LXII,3 1956 240-248. | La langue grecque s'est formée à partir d'une série d'isoglosses ioniennes. L'achéen, dont le mycénien est la phase archaïque, représente le stade de transition entre l'ionien et le lesbio-thessalien.

Rohlfs G., *Historische Grammatik der unteritalienischen Gräzität* : SBAW 1949,4 München Beck 1950 264 p. | ASP III 1950 270-278 Parlangèli.

Rosén H. B., *Die « zweiten » Tempora des Griechischen. Zum Prädikatausdruck beim griechischen Verbum* : MH XIV 1957 133-154. | Classification des différents types de constructions avec εἶναι + participe, illustrés par l'usage d'Hérodote.

Ruijgh C. J., *L'élément achéen dans la langue épique* : Diss. Amsterdam Bibl. class. Vangorcumiana VIII Assen Van Gorcum 1957 178 p. 11,50 Fl. | RFIC XXXV 1957 405-407 Schick | REA LIX 1957 411-413 Burguière.

— *Enige Griekse adjectiva die « arm » betekenen* : Antidoron S. Antoniadis 1957 13-21. | Étude des mots πενιχρός, πένης, θής, χερνής, λιπερνής, πλάνης, γυμνής, πτωχός.

Russu I. I., Βασιλεύς : Lang. et Litt. [Bucarest] IV 1948 186-199. | Origine thraco-phrygienne.

Safarewicz J., *Elementy jezyka greckiego. Podrecznik dla slawistów i rusycystów* : Kraków Studium Slow. Uniw. Jagell. 1951 IV & 97 p. | Eos XLVI,2 1952-1953 233-236 Wikarjak.

Salač A., *Ueber den Namen der Türken im Griechischen und im Lateinischen* : Eunomia I 1957 50-55. | Dès le VI^e^ siècle on trouve la forme grecque οἱ Τοῦρκοι, à laquelle correspond en latin la forme Turci. C'est par erreur que se répand à l'époque de l'humanisme la forme Turcae. Les Ἴυρκαι d'Hérodote IV,22, non plus que les Tyrcae de Pline, N.H. VI,19 ou les Turcae de Pomponius Mela I,116, n'ont rien à faire avec le peuple turc.

Sánchez Ruipérez M., *El origen de* θέμις *y el concepto primitivo de la justicia en griego* : Résumé dans EClás IV 1957 27.

Scheller M., Τρίττοια βόαρχος : ZVS LXXIV 1956 233-235. | Rapprochement, tant du point de vue de leur composition que de celui de leur signification, de βόαρχος (IG I², 5,5), de βούπρωρος (Eustathe, p. 1676,37 sqq.) et du vieil indien góagra- (RV. VI,39,1).

Schick C., *Appunti per una storia della prosa greca*, III : *La lingua di Erodoto* : MAL Ser. 8^a^ VII,7 1956 1-52. | Examen de l'histoire de Crésus I,26-56 ; 71-92, des premiers chapitres du livre II sur l'Égypte, du récit de la bataille des Thermopyles au livre VII, pour montrer en Hérodote l'héritier conscient de divers courants culturels ioniens qu'il assimile par son art personnel de narrateur, en même temps qu'il plie à ses exigences particulières des expressions et des motifs de la civilisation attique naissante.

— *Id.*, IV : *La lingua dei filosofi naturalisti ionici del* V *secolo, Anassagora, Diogene di Apollonia, Democrito* : AAT XC 1955-1956 462-496. | Anaxagore et Diogène sont représentatifs de la prose ionienne du V^e^ siècle, concrète et visant à la clarté et à la cohérence du raisonnement. Démocrite, éminent par la variété de ses intérêts et l'ampleur de sa culture, innove notamment par la création d'abstraits, la complexité de la syntaxe, la présentation dramatique des faits.

Schuhl P. M., *Desmos* : Mél. Diès (cf. Mélanges) 233-234.

Schwentner E., *Kleine Wortstudien* : IF LXIII,1 1957 29-39. | Notamment, étude de canes pontici et mures pontici, d'ὀτρυγηφάγος et de glumula et remarques sur des mots composés désignant une époque ou un moment tels que βουλυτός.

— *Randbemerkung* : ZVS LXXIV 1956 224. | Dans l'Apocalypse de Jean XIV,2, on trouve le rapprochement intéressant des trois mots κιθαρῳδῶν, κιθαριζόντων et κιθάραις.

Seiler H., *Die primären griechischen Steigerungsformen* : Hamburger Arb. zur Altertumswiss. VI Hamburg Hansischer Gildenverl. Heitmann 1950 134 p. | IF LXII,3 1956 305-307 Schwentner.

— *Zum prothetischen Vokal im Griechischen. Ablautende « Präposition » *en|n̥-* : ZVS LXXV 1957 1-23. | L'examen des cas essentiels envisagés jusqu'ici d'un ἀ- prothétique représentant un *n avec la valeur de la préposition ἐν et de certains autres mots commençant par ἀ- permet d'affirmer que dans le grec le plus ancien déjà il existait un réflexe d'alternance *en|n̥-.

SMYTH H. W., *Greek grammar*, rev. by MESSING G. M. : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1957 802 p. 80 Sh.

SPICQ C., Ἐπιποθεῖν, *désirer ou chérir ?* RBi LXIV 1957 184-195. | Ce verbe ne devient assez courant dans la koinè littéraire qu'à partir de la fin du Ier siècle ap. J.C. Il se trouve 12 fois dans les Septante et 9 fois dans le corpus épistolaire du Nouveau Testament, et ses dérivés sont employés pour la première fois par saint Paul. Cette famille de mots doit donc être spécifiquement biblique. Ἐπιποθεῖν exprime un désir intense en relation immédiate avec l'amour qui le suscite et son origine est la charité.

STACHOWIAK L. R., *Chrestotes. Ihre biblisch-theologische Entwicklung und Eigenart* : Studia Friburgensia XVII Freiburg i. d. Schw. Univ.-Verl. 1957 XIX & 137 p. 14,50 Fr. S.

STANG CHR. S., *Quelques remarques sur le système consonantique du grec commun* : SO XXXIII 1957 27-36. | Le grec commun a comporté une forme palatalisée de toutes les consonnes existant dans le système (peut-être à l'exception de s) ; ces palatalisées semblent avoir été géminées. Les palatalisées grecques communes, de même que celles qui ont pris naissance à date dialectale, ont été dépalatalisées par la suite, peut-être au contact de langues qui ne connaissaient pas la palatalisation.

STEINWENTER A., *Nomos in den koptischen Rechtsurkunden* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) II 461-469. | Sur les différents sens de νόμος, qui survit comme emprunt dans les documents coptes.

SWANSON D. C., *Modern Greek corrections to Buck's Dictionary* [of selected Indo-European synonyms ; cf. APh XX 151] : AJPh LXXVIII 1957 401-413.

SZEMERÉNYI O., *The Greek nouns in* -ευς : Gedenkschr. Kretschmer (cf. Mélanges) II 159-181.

SZÖTS J., Κίρκος [en hongr.] : Antik Tanulmányok IV 1957 101-106. | Les prétendus homonymes κίρκος, cirque et κίρκος, faucon sont à l'origine un seul et même mot, le faucon étant désigné par son vol en cercles concentriques.

TELFER W., *Autexousia* : JThS VIII 1957 123-129. | Évolution sémantique du mot αὐτεξουσία et développement de la notion de libre-arbitre dans la pensée chrétienne orientale des premiers siècles.

THESLEFF H., *Studies on intensification in early and classical Greek* : Soc. Scient. Fennica Comment. human. Litt. XXI,1 Helsinki 1954 228 p. | BSL LII 1956,2 41-42 André | Mnemosyne X 1957 68-69 Kamerbeek | MPh LXI 1956 214-215 de Vries.

— *Studies on the Greek superlative* : Id. XXI,3 Ibid. 1955 122 p. | RPh XXXI 1957 97 Vian | BSL LII 1956,2 42 André | CR N.S. VII 1957 135-136 Hudson-Williams | Gnomon XXIX 1957 120-123 Risch.

THOMAS FR., *Autour de l'optatif grec dit éolien* : REA LIX 1957 250-274. | Examen des principales hypothèses relatives à l'optatif éolien. Il est possible qu'une 3e pers. du sing. en -σει ait existé avant celle en -σειε. L'optatif éolien se présente comme une réfection que le grec aurait effectuée tant sur une base injonctive *-σες, *-σε(τ) qu'à partir de formes en *-σεσ + ι attenant plus ou moins au désidératif. Incidences à l'égard du futur dorien et du plus-que-parfait de l'indicatif.

TOVAR A., *Etymologisches über myk. te-u-ta-ra-ko-ro, Orseillesammler, Färber*: Münchener Stud. zur Sprachwiss. 1957 N° 10 77-83.

TSOPANAKIS A. G., Ἀναστὰς-Ὑστάς, καὶ ἕνα χωρίο τοῦ Ἀπολλωνίου τοῦ Ῥοδίου : Hellenica XV 1957 112-121. | Notamment à propos des mots ὑστάς et συστάς, remarques sur des particularités du dialecte chypriote. Ἀναστάς chez Apollonius I,789 n'est pas un ἅπαξ et il est faux de le corriger en παστάς.

UNNIK W. C. VAN, *L'usage de σῴζειν, sauver, et de ses dérivés* ; cf. Textes : Testamentum Nouum.

VAYACACOS D. B., Ἀρχαῖα καὶ μεσαιωνικὰ τοπωνύμια ἐκ Μάνης : Hellenica XV 1957 203-219. | Étude de 16 toponymes magniotes se rapprochant des termes de la langue ancienne ou médiévale, ou s'identifiant avec eux.

VOS H., Θέμις ; cf. Religion grecque.

WEBSTER T. B. L., *Some psychological terms in Greek tragedy* : JHS LXXVII 1957 149-154. | Les tragiques grecs, bien qu'écrivant dans une langue poétique, reflètent la terminologie psychologique de la société cultivée athénienne de leur temps, l'emploi qu'ils en font est instructif. Étude, de ce point de vue, des mots ψυχή, θυμός, καρδία (et ses synonymes), φρήν, φρένες, νοῦς.

Windekens A. J. van, *Notes d'onomastique pélasgique* : BN VII 1956 308-314. | Précisions sur le nom du devin Κάλχας et sur les toponymes Πέρινθος, Φάρος et Πάρος.

— Περσεφόνη : BN VIII 1957 168-171. | Les Hellènes, en arrivant en Grèce, ont trouvé une divinité pélasgique *Phers-, la jeune fille, dont ils ont traduit le nom dans leur propre langue : Κόρη. A la dénomination primitive ils ont ajouté une qualification grecque de cette déesse, *φονη, signifiant riche, abondante.

— Γύγας : Ibid. 171-172. | Γύγας, nom d'un promontoire mentionné chez Strabon XIII,590, s'explique comme l'équivalent étymologique de lit. gugà, pommeau, colline. Ils proviennent tous deux d'un *gug- que l'on retrouve employé en pélasgique pour désigner le promontoire de Κόκυνθος, dans l'Italie du Sud. Il est donc vraisemblable que Γύγας signifiait à l'origine colline, montagne, sommet.

— *Griech.* αἰσυμνάω, *ein pelasgisches Lehnwort* : IF LXII,2 1956 188-190. | Αἰσυμνάω et αἰσυμνήτης dérivent d'un αἰσυμν- ou αἰσιμν- pélasgique qui désignait vraisemblablement un haut personnage en rapport avec des institutions sociales, juridiques et religieuses.

— *Zum pelasgischen Ursprung von gr.* τύραννος : ZVS LXXIV 1956 123-126. | Τύραννος est un mot emprunté au vocabulaire pélasgique qui remonte à l'i.-e. *derā et qui dut signifier à l'origine : capable d'agir, puissant.

Zgusta L., *Die Personennamen griechischer Städte der nördlichen Schwarzmeerküste* : Monogr. Ústavu Orientáln. XVI Praha Naklad. Českosl. Akad. Věd 1955 467 p. 1 carte 59 Kčs. | Kratylos II 1957 161-169 Masson | Arch-Orient XXIV 1956 635-639 Erhart.

Zucker F., *Personennamen in J. Scherers Papyrus de Philadelphie* : Symbolae R. Taubenschlag (cf. Mélanges) II 171-174. | Remarques sur plusieurs anthroponymes dérivés de noms de dieux. Il faut voir dans Ἀρητίων, nom relativement fréquent dans ces papyrus, la forme ionienne d'un patronyme dérivé d'Ἄρατος, à ne pas confondre avec Ἀρητιάδης, nom épique signifiant fils d'Arès.

— *Verantwortung in Denken und Sprache der Griechen und Römer* : Das Institut für griech.-röm. Altertumsk. (cf. Enseignement : Instituts) 54-70. | Sur le sens des mots ὑπεύθυνος, ἀνεύθυνος, ἀνυπεύθυνος, εὐθύνειν et sur l'importance de la notion de responsabilité, liée à celle de reddition de comptes, dans l'administration grecque ; la notion de responsabilité en latin.

Latin et dialectes italiques.

Bibliographie, Méthodologie, Dictionnaires.

Thesaurus linguae Latinae, VII,2,1 *(intestabilis-inuenustus)* : Leipzig Teubner 1956 160 col. | REL XXXV 1957 309 Marouzeau.

— *Id.*, VIII,8 *(misereor-modus)* : Ibid. 1957 col. 1121-1280.

Beiträge aus der Thesaurus-Arbeit, X : MH XIV 1957 193-215. | Les différents articles sont classés sous les rubriques appropriées.

Novum glossarium mediae latinitatis ab anno DCCC usque ad annum MCC, L, ed. Blatt Fr. : Köbenhavn Munksgaard 1957 232 col. 45 Kr. | Aevum XXXI 1957 289-290 | REL XXXV 1957 475-476 Marouzeau | RecTh XXIV 1957 386-387 Botte.

Index scriptorum mediae latinitatis ab anno DCCC ad annum MCC, qui afferuntur in Novo glossario ab Academiis consociatis iuris publici facto : Ibid. 1957 194 p. 90 Kr. | Aevum XXXI 1957 289 | REL XXXV 1957 476 Marouzeau | RecTh XXIV 1957 386-387 Botte.

Lexicon mediae et infimae latinitatis Polonorum, I,1-4 : *A-appellative* : Warszawa Polska Akad. Nauk 1953-1956 col. 1-620. | History XLII 1957 212 Skwarczynski.

— *Id.*, I,6 : *ars-audio* : Ibid. 1957 col. 782-940 2,50 Doll. | REL XXXV 1957 477 Marouzeau.

Aerts J. F. & Vangenechten K., *Nederlands-latijns lexicon*, 3. uitg. : Turnhout Brepols 1957 VIII & 492 p. 225 Fr. B. | Hermeneus XXVIII 1957 193 van Ijzeren.

André J., *Lexique des termes de botanique en latin* : Études & Commen-

taires XXIII Paris Klincksieck 1956 347 p. 3000 Fr. | Paideia XII 1957 116-118 Pisani | GIF X 1957 79-80 Marmorale | Emerita XXV 1957 529-530 Rubio | Mnemosyne X 1957 274 Fuchs | LEC XXV 1957 252 Delande | REA LIX 1957 474-476 Fournier | Latomus XVI 1957 755-756 Leroy.

Arnaldi Fr. & Smiraglia P., *Latinitatis Italicae medii aevi inde ab a.* cdlxxvi *usque ad a.* mxxii *lexicon imperfectum*, III,1 : *R-Rysticus* : ALMA XXVII,1 1957 51-134.

Bacci A., *Varia latinitatis scripta*, I : *Lexicon eorum vocabulorum quae difficilius latine redduntur.* II : *Inscriptiones, Orationes, Epistulae*, 3. ed. : Roma Studium 1955 xi & 709 ; 357 p. | Gregorianum XXXVIII 1957 186-187 Springhetti.

Blaise A., *Dictionnaire latin-français des auteurs chrétiens*, revu pour le vocab. théol. par Chirat H. : Strasbourg Le Latin chrétien 1954 865 p. | RThPh 3e Sér. VII 1957 131 Labhardt | Euphrosyne I 1957 373-380 Avallone | Romanist. Jb. VIII 1957 218 Hakamies.

Carnoy A., *Dictionnaire étymologique de la mythologie romaine* ; cf. Religions diverses.

Deferrari R. J. & Barry M. I., *A complete index of the Summa theologica of St. Thomas Aquinas* : Washington Cath. Univ. of America Pr. 1956 x & 386 p. 20 Doll. | ThS XVIII 1957 123-125 Whelan.

Egger C., *Lexicon nominum virorum et mulierum* [trad. lat. de noms modernes] : Roma Soc. Libr. Studium 1957 xiii & 197 p. 1800 L. | RSC V 1957 194-196 d'Agostino | Helmantica VIII 1957 487 Díaz Ledo.

Fialová A. & Martínková D., *Le dictionnaire du latin médiéval de Bohême et de Moravie. Compte rendu des travaux* : Eunomia I 1957 98-99.

González-Haba M., *El Thesaurus linguae Latinae* : EClás IV 1957 112-115. | Aperçu de l'histoire et de l'organisation de l'entreprise.

Kazik-Zawadzka I., *Nowsze badania nad jezykiem lacinskim na podstawie czasopism Revue des Études latines i Glotta* 1948-1952 : Eos XLVI,2 1952-1953 93-111.

Langenscheidt's *Latin-English dictionary*, by Handford S. A., rev. ed. : London Methuen 1955 348 p. 7,6 Sh. | CR N.S. VII 1957 176 Whittick.

Lehmann P., *Kommission für die Herausgabe des Thesaurus linguae Latinae* : Jahrb. der Bayer. Akad. der Wiss. 1957 85-88.

Leumann M., *Lateinische Laut- und Formenlehre* 1940-1955 :Glotta XXXVI 1957 123-151. | Complément à l'article de Glotta XXXIV 1955 202-231.

Lewis Ch. T. & Short Ch., *A Latin dictionary*, founded on Andrew's ed. of Freund's Latin dictionary, rev., enlarg. & in great part rewritten : Oxford Clarendon Pr. 1956 xi & 2019 p. 70 Sh.

Mittler T., Boehm E., Chang D. V. & Kan I., *Magnum lexicon Sinico-Latinum* : Hongkong 1957.

Niermeyer J. F., *Mediae latinitatis lexicon minus. Lexique latin médiéval-français-anglais* : Leiden Brill : —

— fasc. 1 : *ab-berewicus* : 1954 xi & 96 p. 20 Fl. | Helmantica VIII 1957 161-162 Campos | RD XXXV 1957 416-417 Timbal | BECh CXIV 1956 281-283 Boussard | JCS V 1957 219-222 Hattori [en japon.] | Romanist. Jb. VIII 1957 218 Hakamies.

— fasc. 2 : *berfredus-clusa* : 1955 p. 97-192 20 Fl. | JCS V 1957 219-222 Hattori [en japon.] | Helmantica VIII 1957 161-162 Campos | REA LIX 1957 221 Courcelle | RD XXXV 1957 416-417 Timbal | RecTh XXIV 1957 188 Botte | BECh CXIV 1956 281-283 Boussard | Romanist. Jb. VIII 1957 218 Hakamies.

— fasc. 3 : *clusarius-curia* : 1956 p. 193-288 20 Fl. | AC XXVI 1957 228 van de Woestijne | JCS V 1957 219-222 Hattori [en japon.] | Latomus XVI 1957 171 Huygens | RD XXXV 1957 416-417 Timbal | RecTh XXIV 1957 188 Botte | BECh CXIV 1956 281-283 Boussard | Romanist. Jb. VIII 1957 218 Hakamies.

— fasc. 4 : *curia-exactare* : 1956 p. 289-384 20 Fl. | RD XXXV 1957 416-417 Timbal | RecTh XXIV 1957 188 Botte | BECh CXIV 1956 281-283 Boussard | Romanist. Jb. VIII 1957 218 Hakamies.

— fasc. 5 : *exactatio-haribannitor* : 1957 p. 385-480 20 Fl. | REL XXXV 1957 476 Marouzeau.

Plezia M., *Glossaria recentioris latinitatis* : Eos XLVII,1 1954-1956 229-234. | A propos des dictionnaires de A. Souter (cf. APh XX 161), de J. F. Niermeyer (cf. ci-dessus) et du nouveau Du Cange (cf. ci-dessus).

Schmeck H., *Aufgaben und Methoden der modernen vulgärlateinischen Forschung* : Heidelberg Winter 1955 34 p. 3 DM. | Gymnasium LXIV 1957 288-290 Sofer.

Schneider J., *Bericht der Arbeitsgruppe « Mittellateinisches Wörterbuch »* : Das Institut für griech.-röm. Altertumsk. (cf. Enseignement : Instituts) 148-158.

Walde A. & Hofmann J. B., *Lateinisches etymologisches Wörterbuch. Register*, zusammengest. von Berger E. : Heidelberg Winter 1955-1956 287 p. | RPh XXXI 1957 217 Ernout [Lief. 2-3].

Varia.

Documenta ad linguae latinae historiam inlustrandam, digesta a Rubio L. & Bejarano V. : Madrid Instit. Antonio de Nebrija 1955 viii & 232 p. | Arbor XXXIV 1956 316-317 Rodríguez Adrados | Latomus XVI 1957 753 Leroy | Helmantica VII 1956 322-324 Jiménez Delgado.

Recueil de textes latins archaïques, par Ernout A., nouv. éd. : Paris Klincksieck 1957 xii & 289 p. 1200 Fr. | REL XXXV 1957 360 Marouzeau.

Sermo vulgaris Latinus, Vulgärlateinisches Lesebuch, von Rohlfs G., 2. verbess. & erweit. Aufl. : Tübingen Niemeyer 1956 xii & 86 p. 4,80 DM. | NPh XXXI 1957 234 Janssen.

Teksty laciny potocznej, oprac. Truszkowski W. : Warszawa Państw. Wydawn. Nauk. 1957 95 p.

Wybrane teksty oskijskie, oprac. Safarewicz J. : Ibid. 1957 53 p.

Aalto P. & Mustanoja T. F., *Notes on some medieval Latin words* : NPhM LVII 1956 273-285. | Addenda et corrigenda à la liste publiée par R. Hakamies (cf. APh XXVI 261).

— *Id.* : NPhM LVIII 1957 115-117. | Réplique à R. Hakamies (cf. ci-dessous).

Alessio G., *Grammatica storica francese*, II : *Morfologia* : Bari Leonardo da Vinci Ed. 1955 350 p. 4000 L. | Paideia XII 1957 161-163 Pisani.

— *Etimologie tarantine. Per un lessico etimologico dei dialetti pugliesi* : ASP IV,2 1951 85-96.

— *Problemi di toponomastica pugliese* : ASP VI 1953 230-259.

Amatucci A. G., *A proposito di un Manuel du latin chrétien* : Aevum XXXI 1957 189-193. | Critique de l'ouvrage de A. Blaise (cf. ci-dessous).

André J., *La portée de la conjonction ne* : REL XXXV 1957 164-172. | Le développement de la subordination a fait de la négation ne une conjonction. Ce changement de valeur a provoqué un accroissement de sa portée dans la phrase. Procédés par lesquels le latin a su marquer son arrêt dans le cas d'une subordonnée négative suivie d'une subordonnée positive.

Artom E., *Su alcune concordanze del latino repubblicano col greco* : AGI XLI 1956 46-55. | Le génitif absolu de la loi des Douze tables, ap. Gell. xx,1,45, s'explique par des constructions voisines dans les dialectes italiques sans recourir au grec. Nettement différents sont les deux passages du Bellum Hispaniense xiv,1 et xxiii,5, où il faut voir des grécismes.

Banta F. G., *Abweichende spät- und vulgärlateinische Perfektbildungen* : Diss. Bern 1951 Freiburg i. d. Schw. Paulusdruck. 1952 xiii & 124 p. | IF LXII,2 1956 215-216 Pfister.

Barbu N. I., *Syntaxe de la langue latine d'après la méthode historique et stylistique* [en roumain] : București Tipografia cărților bisericesti 1947 [sic] 340 p.

— *Remarques sur l'expression du réel, du possible et de l'irréel en latin* ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Bastardas Parera J., *Particularidades sintácticas del latín medieval. Cartularios españoles de los siglos* viii *al* xi : Barcelona Escuela de Filología 1953 xl & 200 p. | Euphrosyne I 1957 385-390 Maurer.

Berganton M., *Notes sur quelques toponymes* : RIO VIII 1956 133-135. | A propos de l'article de A. Dauzat (cf. ci-dessous).

Blaise A., *Manuel du latin chrétien* : Strasbourg Le Latin chrétien 1955 224 p. 650 Fr. | Helmantica VII 1956 168-169 Jiménez Delgado | Euphrosyne I 1957 381-383 da Cunha | RThPh 3e Sér. VII 1957 132 Labhardt | CPh LII 1957 57-59 Avery | Aevum XXXI 1957 189-193 Amatucci.

Blatt Fr., *Latin influence on European syntax* : C&M XVIII 1957 133-178. | Par la structure de la phrase et la rationalisation du langage, la syntaxe des langues européennes modernes porte l'empreinte du génie latin.

Boemer Fr., *Beiträge zum Verständnis der augusteischen Dichtersprache* ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

Bonfante G., *Il sardo kenápura e la quantità latina* : PP XI 1956 347-358. | A propos de l'hypothèse de L. Wagner, qui pense que kenápura est passé en Sardaigne venant d'Afrique, il convient de remarquer que le sens de la quantité s'est perdu de bonne heure dans le latin d'Afrique.

Bruech J., *Die Wörter für Haar im Latein und ihr Fortleben im Romanischen* : WS LXX 1957 (Festschrift Mras) 44-77. | Emploi de pilus, capillus, crinis, coma en latin et leur survie dans les langues romanes.

Bruno M. G., *Il lessico agricolo latino e le sue continuazioni romanze* : RIL XCI 1957 381-466 & 921-1035. | Listes des mots se rapportant aux champs, aux bestiaux, aux travaux afférents à la villa rustica.

Buescu V., *Survivances latines en roumain*, III : Rev. des Études roumaines (Paris) III-IV 1955-1956 147-169. | Survivances en roumain de lat. culmus, acumen, fax, fonticulus, impalare, pax, *postura, praepes, repere.

Bulhart V., *Neutrum absolutum und der Infinitiv auf -urum* : WS LXX 1957 (Festschrift Mras) 78-83. | L'infinitif en -urum, auquel Aulu-Gelle consacre un développement, N.A. I,7, pourrait être considéré comme une des sources du neutre absolu, tel qu'on le trouve par ex. dans Peregrinatio Aetheriae VII,6.

Camporeale G., *La terminologia magistratuale nelle lingue osco-umbre* : Atti Accad. Toscana di Scienze e Lett. La Colombaria 1956 33-108 Firenze Olschki 1957. | REL XXXV 1957 407 Heurgon.

Campos J., *Otro texto de latín medieval hispano. El presbitero Iachintus* : Helmantica VIII 1957 77-89. | Le texte publié par J. González dans Archivos Leoneses I 1947 78-79 a dû être écrit au x^e^ siècle par un moine. C'est un exemple de bas-latin dont les formes et structures sont celles de la langue parlée, déjà plus romane que latine.

— *Indoeuropeismo latino. Los elementos *-ment- y *-cord-* : Ibid. 187-195. | Étude étymologique et sémantique de mens, de cor et de quelques autres mots formés également à partir de *ment et de *cord.

Capua Fr. di, *La lettura ad alta voce presso gli antichi* [et les expressions tacite legere et clare legere] ; cf. Histoire sociale : Generalia.

Carcopino J., *Encore tropaeum et nomen* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) I 385. | Réponse aux critiques, formulées par Chr. Mohrmann (cf. APh XXV 271), sur les positions de l'auteur, Études d'histoire chrétienne 1953 251-264.

Carnoy A., *Etrusco-latina* [en franç.] : AGI XLI 1956 97-112. | Examen de quelques mots latins remontant à des racines étrusques d'origine indo-européenne.

— *Origines du vocabulaire sportif latin* : NClio VII-VIII-IX 1955-1956-1957 99-103. | Le vocabulaire sportif des Romains renfermait peu de termes réellement latins. Il était hétérogène, partiellement grec, et beaucoup plus étrusque qu'on ne le croit d'ordinaire.

Chatton R., *Zur Geschichte der romanischen Verben für sprechen, sagen und reden* : Romanica Helvetica XLIV Bern Francke 1954 XVI & 156 p. 1 carte. | RBPh XXXIV 1956 1087-1088 Delbouille.

Chessex P., *Quelques toponymes de la commune d'Avenches* : Pro Aventico XV 1951 38-69.

Cianfarani V., *Touta Marouca* [et la Tabula Rapinensis, en dialecte des Marrucini] ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

Colaclidès P., *Volens propitius* : Athena LX 1956 267-271. | Cette formule, qui appartient à un type fréquent surtout dans la langue religieuse, n'est pas pléonastique, mais expressive, formée de deux éléments qui se complètent.

Costa Ramalho A. da, *O adjectivo em Terencio. Colocação e métrica* ; cf. Textes : Terentius.

Cotard R., *Omnis* : Hum(RES)Gramm. XXIX,5 1956-1957 20 ; XXIX,6 1956-1957 18. | Citations latines contenant le mot omnis, avec leur traduction française.

Cunningham M. P., *Some phonetic aspects of word order patterns in Latin* :

Proceed. American Philos. Soc. CI,5 1957 481-505. | Essai de découvrir, notamment à travers Quintilien, Cicéron, la Rhétorique à Hérennius, les éléments d'une structure de l'intonation et de la cadence de la phrase, facteurs qui influent profondément sur l'ordre des mots.

Dauzat A., *Introduction à l'étude des noms de rivières et des noms de montagnes de France* : RIO VII 1955 241-255. | Rappel des difficultés du sujet et exposé de la méthode suivie pour la compilation d'un Glossaire étymologique des noms de rivières et des noms de montagnes de France.

Debrunner A., *Geschichte der lateinischen Sprache* ; cf. ci-dessous : F. Stolz.

Demougeot E., *Remarques sur l'emploi de paganus* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) I 337-350. | Dans la langue de la législation comme dans la langue littéraire des chrétiens, le mot paganus fit, dans la 2e moitié du IVe siècle, une apparition sporadique, terme vulgaire suspect de par ses attaches juridiques et militaires et de par son caractère péjoratif. A partir de 415-420, en revanche, il est accepté dans la langue courante et chez les auteurs. Ce succès s'explique par l'échec de gentes, gentilis, gentilitas et par le fait que le terme de paganus, rustre, s'appliquait particulièrement bien aux païens en majorité barbares ou barbarisés.

Díaz y Díaz M. C., *Movimientos fonéticos en el latín visigodo* : Emerita XXV 1957 369-386. | Le passage de u à o commence au IIe siècle dans le sud et le sud-est de la Péninsule ibérique, puis, après une période d'uniformisation d'origine savante, se répand dans tout le pays aux VIe et VIIe siècles. La sonorisation des occlusives intervocaliques apparaît au VIIe siècle dans le sud ; elle ne remonterait pas à un phénomène antique, mais pourrait cependant avoir été favorisée par des habitudes linguistiques dues au substrat celtique.

— *Algunos rasgos dialectales del latín español* : Résumé dans EClás IV 1957 27.

Drexler H., *Res publica* ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

Dumézil G., *Remarques sur augur, augustus* : REL XXXV 1957 126-151. | Le véd. ójas, dérivé en -es- de la racine i.-e. *aug-, est non l'augmentation, mais le résultat concret d'augmentations passées. Cette valeur rend compte de la série latine augur, augustus.

Ernout A., *Aspects du vocabulaire latin* : Études & Commentaires XVIII Paris Klincksieck 1954 238 p. 1400 Fr. | JRS XLVII 1957 290 Palmer.

— *Philologica*, II : Études & Commentaires XXVI Paris Klincksieck 1957 255 p. index 2400 Fr. | REL XXXV 1957 491-492 Marouzeau.

— *Le vocabulaire botanique latin* : RPh XXXI 1957 183-208. | Notes à un grand nombre de noms de plantes figurant dans le lexique de J. André (cf. ci-dessus : Dictionnaires), qui sont ici groupés en noms simples ou munis d'un suffixe de dérivation, qui ont des correspondants dans d'autres langues apparentées au latin, noms isolés et sans explication sûre, formations dérivées évoquant un caractère du végétal, mots d'emprunts, en majorité d'origine grecque.

Faria E., *Fonética histórica do latim* : Bibl. brasileira de Filol. IX Rio de Janeiro Livr. Acad. 1957 302 p. | REL XXXV 1957 306 Marouzeau.

Fischer I., *Les adverbes latins en -im* : Bull. ling. [Bucarest] XV 1947 [sic] 62-68.

— *Lat. connoscere* : Ibid. 156. | Reconstituée par les romanistes, la forme connoscere est attestée par des mss. de Plaute.

Fraenkel Ed., *Detonsare vielleicht vox nihili ?* Glotta XXXVI 1957 159-160. | A propos de D. Daube, Forms of Roman legislation p. 71 sq. (cf. APh XXVII 444).

Garuti G., *Il tipo -turus sum nel latino arcaico* : Bologna Gallo 1954 95 p. index. | Helmantica VII 1956 470 Campos.

— *Il toponimo in luogo dell'etnico in latino*, I : *Dalle origini ad Augusto* : Ibid. 1955 137 p. index. | RPh XXXI 1957 134 André | Helmantica VII 1956 471 Campos.

Gourvil Fr., *Mots latins dans l'anthroponymie bretonne* (suite ; cf. APh XXV 267) : RIO IV 1957 201-205. | Liste de 15 surnoms dont la survivance n'est pas attestée et qui proviennent généralement des chartes de l'abbaye Saint-Sauveur de Redon, rédigées entre le IXe et le XIe siècles, et de 52 autres, formés d'après des substantifs, des verbes ou des adverbes latins, qui se ren-

contrent pour la plupart dans l'anthroponymie contemporaine de la Bretagne ou entrent dans la composition de certains toponymes de ce pays.

Graur Al., *Le présent du verbe lat. fero* : Studii şi Cerc. ling. I 1950 265-267.

— *Une variété du style indirect en latin* [en roumain] : Analele Univ. Bucuresti 1955 341-347. | Les phrases du type litteras, quas me sibi misisse diceret, recitauit s'expliquent par le fait que l'infinitif ne pouvant exprimer l'irréel ce sens passe au verbe régent.

Grimal P., *Grandeurs et servitudes du langage* : Dakar Grande Impr. africaine 1951 16 p. | Au cours de l'exposé, analyse des conditions dans lesquelles le latin fut remplacé par les différentes langues nationales.

Groot A. W. de, *Classification of the uses of a case illustrated on the genitive of Latin* : Lingua (Amsterdam) VI 1956 8-66.

Guillén J., *Estilística latina*, 2a ed. : Salamanca Ed. Sígueme 1954 326 p. | Arbor XXXIII 1956 481-482 Ortiz de Solórzano.

Haas O., *Die Tabula Bantina* ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

Hakamies R., *Étude sur l'origine et l'évolution du diminutif latin et sa survie dans les langues romanes* : Ann. Acad. Scient. Fenn. Ser. B. LXXI,1 Helsinki 1951 148 p. 400 MFinn. | IF LXII,2 1956 213-215 | Erasmus X 1957 418-421 Hallig.

— *A propos de Some medieval Latin words* : NPhM LVIII 1957 108-115. | Réponse à P. Aalto et T. F. Mustanoja (cf. ci-dessus).

— *Ius, directum, droit, etc. Développement du sens économique du mot* : Romanist. Jb. VIII 1957 44-47. | C'est en premier lieu dans le latin médiéval que les mots ius et directum prennent le sens de redevance qu'auront les substantifs issus de directum dans les langues romanes.

Hauser M., *Der römische Begriff cura* : Diss. Basel Winterthur Keller 1954 VII & 93 p. | Eos XLVII,2 1954-1955 532-555 Rychlewska | AAHG X 1957 243 Jax.

Herman J., *Cur, quare, quomodo. Remarques sur l'évolution des particules d'interrogation en latin vulgaire* : AAntHung V 1957 369-377. | Cur, particule interrogative indirecte, est devenu conjonction causale parce qu'il dépendait généralement de verbes exprimant un sentiment de douleur ou de colère, ou une punition infligée et que le fait sur les raisons duquel une éventuelle interrogation aurait porté était en même temps la cause du sentiment exprimé ou le motif de la punition. Le courant principal qui a entraîné quare vers son emploi causal a eu son point de départ dans l'interrogation indirecte après des verbes marquant un sentiment hostile ou une punition. Quomodo employé dans la langue parlée après les verbes de déclaration et de perception a fini par devenir l'équivalent complet de que et par perdre toute attache avec ses origines de particule indirecte, dès l'époque pré-romane.

Hernández E., *Pronunciación del latín en la edad de oro* : Humanidades IX 1957 105-121.

Hirsch E., *Die asca-Namen am Osthang der Westalpen* : BN VII 1956 224-235. | Étude de la formation de ces noms dès l'époque pré-romaine.

— *Zum Namen des Viso* : Ibid. 235-238. | Étymologie du nom de cette montagne célèbre chez les écrivains romains (cf. Virg., Aen. x,707, Pline, N.H. III,3,117).

Houth E., *Toponymes romains et pré-romains dans les cités des Éluzates et des Lactorates* : RIO IX 1957 140-143. | Les couches de toponymes pré-romains et romains se comptent beaucoup plus nombreuses que ne le montre l'article de G. Rohlfs (cf. APh XXVI 265).

Hubert M., *Notes de lexicographie thomiste*, I : *Ianas* : ALMA XXVII,1 1957 5-26. | Il ne faut pas corriger ce nom, qui offre peut-être une déformation de Diana.

Hyart C., *Les origines du style indirect latin et son emploi jusqu'à l'époque de César* : Acad. de Belgique, Cl. des Lettres XLVIII,2 Bruxelles Palais des Académies 1954 224 p. 100 Fr. B. | A&R II 1957 109-112 Traina | CPh LII 1957 140-141 Pickel.

Iliescu M., *L'évolution sémantique du lat. uenalis* [en roumain] : Studii si Cerc. ling. VII 1956 281-284.

Imhof M., *Invictus* : MH XIV 1957 197-215. | Aperçu du développement de l'idée d'invictus dans le cadre de la religion romaine.

Ivănescu G., *Le neutre latin classique dans le latin vulgaire et dans les langues romanes* [en roumain] : Studii şi Cerc. ling. VIII 1957 299-313.

Jiménez Delgado J., *La ortografía latina. Su problemática y su posible restauración* : Helmantica VII 1956 209-259. | L'orthographe latine varie d'une époque à l'autre, d'un auteur à l'autre et même au cours d'un seul ouvrage. Elle permet cependant de dater les inscriptions, elle nous renseigne sur la prononciation, elle occupe une place importante dans les traités grammaticaux antiques et modernes et sa connaissance est nécessaire pour la critique de texte. Aussi conviendrait-il d'établir un Corpus orthographicum réunissant notamment toutes les données antiques du problème.

Kamínková E., *Der Plural sanguines im mittelalterlichen Latein* [en tchèque avec résumé en all.] : LF V 1957 58-61. | Influence du pluriel αἵματα employé par les Septante.

Kleberg T., *Hôtels, restaurants et cabarets dans l'antiquité romaine. Études philologiques* ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

Kravar M., *Note sur le présent historique en latin* [en slovène avec résumé en franç.] : ZAnt VII 1957 212-216. | Le présent historique a deux aspects qui dépendent du style du discours (dans la description, aspect inachevé, dans le récit, aspect momentané) ou du sens lexical du verbe, avec opposition surtout entre verbe simple (comportant l'aspect duratif) et verbe composé (aspect momentané).

Krueger Fr., *Problemas etimológicos. Las raíces car-, carr- y corr- en los dialectos peninsulares* : Madrid Centro de Estud. de Etnol. peninsular 1956 189 p. | Emerita XXV 1957 530 Montenegro.

Lacey W. K., *Some uses of primus in naval contexts* : CQ LI 1957 118-122. | Étude sémantique et critique des sept passages de la littérature latine où primus est utilisé comme terme du vocabulaire naval : Tite Live xxxvii, 23,8 ; 29,5 ; xxv,27,11 ; xxvi,39,14 ; César, B.G. iv,23,2 ; 25,6 et Tacite, Agric. xxiv,1.

Lausberg H. *Romanische Sprachwissenschaft*, I : *Einleitung und Vokalismus* ; II : *Konsonantismus* : Samml. Göschen N^os^ 128-128a & 250 Berlin de Gruyter 1957 160 & 95 p. | GIF X 1957 372 Sansone.

Lechevalier J., *Sur la manière de donner une indication de date en latin et en français* : L'enseignement secondaire (Québec) XXXVII oct. 1957 32-33. | Le français ne comptant pas le jour qui sert de point de départ, l'expression latine post eius diei diem tertium doit se traduire par : le surlendemain.

Lejeune M., *Notes de linguistique italique*, XIII : *Sur les adaptations de l'alphabet étrusque aux langues indo-européennes d'Italie* : REL XXXV 1957 88-105. | Dans des conditions qui demeurent obscures, à des dates diverses, des adaptations de l'alphabet étrusque ont été faites pour noter des parlers i.-e. : latin, falisque, vénète, osque, ombrien, lépontique. Toutes ces adaptations supposent un modèle principal étrusque, et un modèle accessoire grec. Toutes ont été, au moins initialement, maladroites.

Lindsay R. J. M., *Heresies*, IX A : G&R 2nd Ser. IV 1957 171. | Critique de l'article de W. F. Witton (cf. APh XXVII 256).

Lozovan E., *Les routes de la Romania orientale* : RIO IX 1957 213-226. | Du fait des invasions qui provoquent une ruralisation de la vie citadine, on abandonne, dans la Romania orientale, les noms latins de la route, tels que via et iter. Des innovations romanes médiévales caractéristiques de la vie urbaine occidentale comme strada n'y sont pas introduites. Les désignations latines rurales et pastorales de la route sont gardées. Elles se généralisent et se répandent.

Luedtke H., *Sprachliche Beziehungen der apulischen Dialekte zum Rumänischen* : Rev. des Études roumaines (Paris) III-IV 1955-1956 130-146. | Ce n'est pas un latin vulgaire uniforme qui s'est répandu dans les provinces conquises, mais différents dialectes. Ainsi le parler de l'Apulie, notamment de sa partie centrale, s'est implanté dans le sud de l'Illyrie et en Dacie, laissant des survivances en roumain.

Maggi G., *La terminologia dell'oro nel latino* ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Malkiel Y., *Studies in the reconstruction of Hispano-Latin word families*, I : *The Romance progeny of vulgar Latin (re)pedare and cognates*, II : *Hispano-Latin *pedia and *mania*, III : *The coalescence of expedire and petere in Ibero-*

Romance : Univ. of California Publ. in Ling. XI Berkeley Univ. of California Pr. 1954 VIII & 223 p. | Speculum XXXII 1957 382-383 Messing.

— *Apretar, pr(i)eto, perto. Historia de un cruce hispanolatino* : Thesaurus, Bol. del Inst. Caro y Cuervo IX,1-3 1953 Bogotá 1955 139 p. | AC XXVI 1957 229 Henry | RPh XXXI 1957 335 Ernout | Latomus XVI 1957 755 Leroy.

MANIET A., *L'évolution phonétique et les sons du latin ancien dans le cadre des langues indo-européennes*, 2e éd. refondue & augm. : Louvain Nauwelaerts 1955 210 p. 3 indices. | RPh XXXI 1957 137-138 André | GIF X 1957 274 Pepe | Emerita XXV 1957 251 Tovar | RBPh XXXV 1957 75-78 Thomas | REA LIX 1957 153-155 Burguière.

MARACHE R., *Mots nouveaux et mots archaïques chez Fronton et Aulu-Gelle* : Trav. Fac. des Lettres de Rennes Ser. 1 I Paris Presses Universitaires 1957 293 p. index 1200 Fr. | RFIC XXXV 1957 435 Rostagni | REL XXXV 1957 352-353 Collart | LEC XXV 1957 492 van Ooteghem | Latomus XVI 1957 737-738 Hyart.

MARINER BIGORRA S., *Estructura de la categoría verbal modo en latín clásico* : Emerita XXV 1957 449-486. | A part l'impératif, il faut distinguer trois modes en latin : l'indicatif, l'irréel et l'optatif qui, pris comme un tout, s'opposent à l'impératif. D'autre part, l'irréel et l'optatif s'opposent à l'indicatif ; enfin l'irréel s'oppose à l'optatif. Sur la base de ces oppositions, étude de l'emploi des différents temps du subjonctif.

— *Valor fonemático de los diptongos del latín clásico* : Helmantica VIII 1957 17-30. | Les théories de N. S. Trubetzkoy, Principes de phonologie (cf. APh XX 154), impliquent que les diphtongues du latin classique représentent un groupe de deux phonèmes.

MAROUZEAU J., *La prononciation du latin*, 4e éd. : Coll. d'Études lat., Sér. péd. I Paris Les Belles Lettres 1955 34 p. | BACILg V 1957 33 Grisart | Latomus XVI 1957 382.

— *Du latin au français* : Id. VII Ibid. 1957 XI & 42 p. | GIF X 1957 370-372 Sansone | REL XXXV 1957 310-311 Perret.

— *Naissance d'abstraits* [avec un résumé en angl.] : Humanitas VII-VIII 1955-1956 148-150. | Le latin qui ne disposait pas, comme le français, d'un patrimoine de mots abstraits où puiser ceux dont il avait besoin, a dû avoir recours à des créations qui se sont faites essentiellement à partir du concret.

MARQUES DE OLIVEIRA FILHO A., *Vocalismo, sonantismo e consonantismo do latim* : Rio de Janeiro Livr. Principal 1955 224 p. | RPh XXXI 1957 146 Ernout | Latomus XVI 1957 173-174 Thomas.

MEID W., *Das Suffix -no- in Götternamen* : BN VIII 1957 72-126. | Examen de 42 noms de dieux formés avec le suffixe -no-, notamment de Neptunus, de Pomona et de la déesse gauloise Nemetona mentionnée dans CIL VII 36. L'adjonction de ce suffixe désignant l'appartenance de quelque chose à quelqu'un (Silva-nus signifie maître des forêts) marque, du point de vue linguistique, l'étape de la personnification de la divinité.

MEISTER R., *Varia*, II : *Consoles-consol* : WS LXX 1957 (Festschrift Mras) 233-234. | C'est le pluriel qui serait originel, avec le sens de « ceux qui siègent ensemble », c'est-à-dire qui occupent la place du rex.

MEZGER F., *Lat. indigena* : ZVS LXXV 1957 124. | Précisions sur l'étymologie de indigena dont le indi- se rattache à inde.

MICHEL L., *Étude du son s en latin et en roman. Des origines aux langues romanes* : Publ. Fac. Lettres Montpellier VI Paris Presses Universitaires 1955 242 p. 1 pl. 800 Fr. | Paideia XII 1957 49-52 Pisani | Latomus XVI 1957 753-754 Leroy.

MOHRMANN CHR., *Latin vulgaire, latin des chrétiens, latin médiéval* : Paris Klincksieck 1955 54 p. 240 Fr. | CR N.S. VII 1957 170 Browning | Gnomon XXIX 1957 65-69 Cavallin | Euphrosyne I 1957 369-372 Buescu | Helmantica VII 1956 477-479 Campos | REA LIX 1957 220-221 Thomas.

— *Études sur le latin des chrétiens*, I : Roma Storia e Letteratura 1957 XXII & 468 p.

— *Liturgical Latin, its origins and character* : Washington Cath. Univ. of America Pr. 1957 95 p.

— *Linguistic problems in the early christian Church* [évolution du latin] ; cf. Linguistique générale.

Moignet G., *Essai sur le mode subjonctif en latin postclassique et en ancien français* [résumé de thèse] : AUP XXVII 1957 473-474.

Montevecchi O., *Pantokrator* [et sa traduction omnipotens] ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Niedermann M., *Précis de phonétique historique du latin*, 3e éd. : Nouv. Coll. à l'usage des classes Paris Klincksieck 1953 208 p.| Eos XLVII,2 1954-1955 349-352 Safarewicz.

Niermeyer J. F., *En marge du nouveau Du Cange* : MA LXIII 1957 329-360. | A propos de la publication du premier fasciule du Novum glossarium mediae latinitatis (cf. ci-dessus : Dictionnaires).

Noché A., *Essai de précision sur quelques mots latins* : Hum(RES)Gramm. XXVIII,9 1955-1956 10 ; XXVIII,10 1955-1956 22-23 ; XXIX,1 1956-1957 18 ; XXIX,3 1956-1957 22. | Rappel de significations souvent oubliées de mots latins courants.

Nováková J., *Kritisches und Exegetisches zum Dichterwort umbra* : Eunomia I 1957 11-15 & 92-94. | Notes à Lucrèce VI,864 ; Virgile, Aen. I,607 ; XII,859 ; Valérius Flaccus III,55 ; IV,68 ; Seneca (?), Anth. Lat. I,1, 465,1 ; Anth. Lat. II,2,1039.

Novotný Fr., *Grammaire historique de la langue latine* [en tchèque], II : *Syntaxe, stylistique, vue générale de la langue latine* : Práha Naklad. čekosl. Akad. 1955 364 p. 31,20 Kr. | Latomus XVI 1957 756-758 Hyart.

Oliver J. H., *Symmachi, homo felix* [et le sens de felicitas] ; cf. Épigraphie latine.

Olivieri D., *Appunti e questioni di toponomastica pugliese* : RIL LXXXIX-XC 1956 353-408. | Certains toponymes conservent le souvenir de noms antiques.

Onorato G. O., *L'iscrizione osco-greca di Atena Lucana* : RAAN XXVIII 1953 335-345. | Texte et commentaire grammatical d'une inscription en langue osque et en caractères grecs, milieu du IIe siècle av. J.C.

Pariente A., *Caelum y cohum* : Emerita XXV 1957 122-133. | L'étymologie de cohum/coum peut s'expliquer à partir de cauum et celle de caelum à partir de *cela, qui d'autre part a donné cella.

— *Temperare* : Helmantica VIII 1957 173-185. | Il existait vraisemblablement en latin un locatif tempere, au moment opportun, sur lequel on a formé le verbe temperare signifiant amener quelque chose au point voulu, et, par la suite, doser les éléments d'un mélange dans les proportions désirées.

Parlangèli O., *Sui dialetti romanzi e romaici del Salento* : Mem. dell'Istit. Lomb. di Scienze e Lett. III,3 Milano Hoepli 1953 106 p. | ByzZ L 1957 449-452 Elwert.

— *Brevi cenni di storia linguistica del Salento* : Pajano Galatina 1957 29 p. | ID XXI 1956-1957 202 Merlo.

Pascucci G., *Viden (ut)* : SIFC XXIX 1957 174-196. | Histoire de la formule et de son emploi, sur la base du matériel complet fourni par les fiches du ThLL.

Pasoli E., *Ancora su alcune questioni di sintassi latina* : Athenaeum XXXV 1957 121-128. | En complément à un article précédent (cf. APh XXVII 253) et en réponse à O. Tescari (cf. ci-dessous), reprise de questions concernant le discours indirect.

— *Quaedam de coniunctivi attracti, qui dicitur, temporibus* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) I 127-133. | Examen de quelques passages de Cicéron, pour étudier la question de l'emploi des temps dans les propositions subordonnées ayant subi l'attraction modale du subjonctif.

Pellegrini G. B., *Mn>un nel latino dalmatico* : PP XII 1957 55-60. | Ce phénomène phonétique qui, en Dalmatie, bien que sporadique, est continu de l'époque latine à la romane, a son correspondant en roumain.

Perret J., *Sur l'accusatif du latin* : REL XXXV 1957 152-163. | De tous les cas de la déclinaison latine, l'accusatif est celui qui répond aux valeurs les moins distinctes ; il représente sans doute le cas fondamental par rapport auquel s'est constituée toute la déclinaison. Son opposition au nominatif (cas de l'agent) et aux cas obliques (dévolus à des fonctions spéciales) fait de lui le terme immédiat et général du procès.

Peruzzi E., *Un'eco di antichissimo uso pastorale nel lessico italiano* : PP XI 1956 372-377. | L'ital. abbacchio serait issu de *adbaculum désignant

l'agneau de lait que l'on attache à un piquet, comme l'atteste Varron, De re rust. II,1,20 & II,2,15-18.

— *Vulgärlateinische Benennungen des Zügels* : VR XIV 1954-1955 100-108. | Retina a été formé d'après retinaculum qui lui-même vient du verbe retineo.

Pisani V., *Le lingue dell'Italia antica oltre il latino* : Manuale stor. della lingua lat. IV Torino Rosenberg & Sellier 1953 XVIII & 354 p. 2 cartes 1 pl. 5160 L. | Eos XLVI,2 1952-1953 237-247 Safarewicz | AAHG X 1957 50 Knobloch.

— *Sur loquor et sur quelques -qu- latins de -p-* : Latomus XVI 1957 581-587. | De même que le qu- de quoquo>coquo et de quinque est dû à une assimilation de p à la labiovélaire, le qu- de loquor pourrait être pareillement sorti de p par une assimilation partielle au l initial.

— *Zu einigen messapischen Inschriften* : RhM C 1957 236-242. | Notes à quelques inscriptions de caractère sacré.

— *Due comparazioni indo-latine* : RSO XXXII 1957 (Scritti Furlani) 765-768. | A propos de l'emploi de manus au sens de « place au jeu » chez Suétone, Octav. 71, rapprochement avec un passage du Mahabharata. Dans scr. akupara, aku- correspond au lat. aqua.

Portalupi F., *Il futuro predicente latino* : Univ. di Torino, Pubbl. della Fac. di Magistero X Torino Giappichelli 1957 27 p. 500 L. | REL XXXV 1957 307 Marouzeau.

Ramage E. S., *Urbanitas, rusticitas, peregrinitas. The Roman view of proper Latin* ; cf. Histoire littéraire : Rhétorique.

Rebelo Gonçalves F., *Etimologia do lat. crepida* : Euphrosyne I 1957 79-93. | Ce mot est dérivé de l'acc. κρηπῖδα et le i bref s'explique par une analogie avec l'itératif crepitare ou avec le subst. crepitus.

Reinhold H., *Zum lateinischen Verbalaspekt* : ZVS LXXIV 1956 1-44. | Les changements de sens entraînés par des formes d'aspect occasionnelles se manifestent en latin essentiellement dans le domaine du prétérit. L'aspect imperfectif reçoit alors la qualification d'itératif, d'emphatique ou de cinético-expressif et on dit de l'aspect perfectif qu'il est ingressif ou qu'il exprime une durée déterminée ou l'accomplissement d'une action.

Ribezzo Fr., *L'arcaicissima iscrizione messapica scoperta a Nardò ed il suo Portus Nauna* : ASP V 1952 69-77. | Étude de ce texte à la lumière de CIL IX 10, où il est fait mention d'un empurium Nauna et d'une colonia Nauni-tarum, qu'il faut mettre en rapport avec Neretum.

Risch E., *Das älteste lateinische Wort für Sohn* : Gedenkschr. Kretschmer (cf. Mélanges) II 109-112.

Rix H., *Sabini, Sabelli, Samnium. Ein Beitrag zur Lautgeschichte der Sprachen Altitaliens* : BN VIII 1957 127-143. | Les Sabini formaient un des peuples parlant l'osco-ombrien. Les noms de Samnites et Sabelli désignent un même peuple, habitant le Samnium. Cette synonymie s'explique par l'histoire des rapports de Rome et des Samnites. Les trois noms ont une base étymologique commune : *Sabeno, mot que l'on trouve, aux VIII^e^ et VII^e^ siècles av. J.C., chez un peuple de langue osque au nord de Rome. L'analyse étymologique de Samnites montre que ce nom, comme celui de Samnium, n'est parvenu à Rome qu'après la moitié du V^e^ siècle.

Rodón Binué E., *El lenguaje tecnico del feudalismo en el siglo XI en Cataluña. Contribución al estudio del latín medieval* : Publ. de la Escuela de Filol. de Barcelona, Filol. clás. XVI Barcelona 1957 XXXII & 278 p. index 110 Pes.

Rohlfs G., *Studien zur romanischen Namenkunde* : Studia Onomastica Monacensia I München Beck 1956 VIII & 230 p. | Paideia XII 1957 155-156 Pisani | Emerita XXV 1957 249 Tovar.

Ronconi A., *Esegesi e sintassi* : A&R II 1957 11-18. | A propos de l'ouvrage de A. Traina (cf. ci-dessous).

— *Arcaismi o volgarismi ?* Maia IX 1957 7-35. | Historique des rapports entre archaïsme, langue vulgaire et langue littéraire, pour substituer à la formule qui explique la crise du latin par le divorce de la langue parlée et de la langue littéraire la notion d'infiltration, d'abord lente et insensible, puis toujours plus décisive, jusqu'à rendre le latin littéraire inapte à servir de frein à la transformation de la langue parlée.

Rosén H. B., *Notes on some early Latin inscriptions* [questions de langue] ; cf. Épigraphie latine.

Rudd W. J. N., *Libertas and facetus* ; cf. Textes : Horatius.

Russu I. I., *Rectifications et adjonctions à l'Onomasticon Daciae* [en roumain] : AISC V 1948 282-296.

Safarewicz J., *Jezyk laciński u schylku republiki* : Eos XLVI,2 1952-1953 79-91.

— *Notes sur les langues italiques* : Eos XLVII,1 1954-1955 101-105.

— *Dwa studia nad jezykiem falisków* : Eos XLVII,2 1954-1955 175-190.

Salač A., *Ueber den Namen der Türken im Lateinischen* ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Schoenberger O., *Lateinische Phraseologie* : Heidelberg Winter 1955 148 p. | Euphrosyne I 1957 353-354 de Sousa Medeiros.

Schwentner F., *Kleine Wortstudien* [mots latins] ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Serra G., *Del mito e delle origini della voce balma, antro, cavità sotto roccia, grotta eremitica* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) I 391-402. | Le terme balma dérive de valva, lequel continue le latin ualua au sens de cavité, ouverture de porte ou de fenêtre.

Șiadbei I., *Contributions à l'étude du latin oriental* [en roumain] : Studii și Cerc. ling. VIII 1957 467-491. | Définition, historique, phonétique.

— *Sur l'élément latin de l'albanais* : Mél. ling. publ. à l'occ. du viii^e^ Congrès internat. des Ling. 1957 63-69.

Silva Neto S. da, *História do latim vulgar* : Bibl. Brasileira de Filol. XIII Rio de Janeiro Livr. Acad. 1957 231 p. | REL XXXV 1957 472-475 Väänänen.

Skanland V., *Litus = Meer* : Eranos LV 1957 62-65. | Ce sens se trouve notamment, avec une valeur allégorique, chez S. Augustin.

Skassis H. A., *In Thesaurum linguae Latinae addenda et corrigenda* : EEAth VII 1956-1957 127-142. | Portent sur le tome II.

— Δείγματα ἐκ τοῦ λατινοελληνικοῦ λεξικοῦ : Ibid. 143-176. | De abiectus à Absyrtis.

Spalinger E., *Absterben von jacere im Gallo-romanischen* : Romanica Helvetica LI Bern Francke 1955 144 p. 2 cartes. | BSL LII 1956,2 50 Wagner.

Stolz Fr., *Geschichte der lateinischen Sprache*, 3. umgearb. Aufl. von Debrunner A. : Samml. Göschen CDXCII Berlin de Gruyter 1953 136 p. 2,40 DM. | IF LXII,2 1956 209 Schwentner | Helmantica VIII 1957 148 Jiménez Delgado | LF V 1957 124-128 Segert.

Strecker K., *Introduction to medieval Latin*, transl. & rev. by Palmer R. B. : Berlin Weidmann 1957 159 p. 3,50 Doll. | REL XXXV 1957 472 Marouzeau.

Tailliez F., *L'inscription sicule de Centuripe* : Latomus XVI 1957 458-460. | Observations psychologiques et linguistiques sur l'inscription de vase en parler italique méridional et de type latin, notamment sur les mots ponit, nunus et nepos, confirmant les analyses de S. Ferri (cf. APh XXVII 249).

Tescari O., *Sintassi latina*, con la collab. di Bufano A. : Torino Soc. ed. internaz. 1957 vii & 398 p. 1500 L. | RSC V 1957 304 d'Agostino.

— *Cicero de domo sua* : Latinitas V 1957 108-111. | Réponse à une critique de E. Pasoli (cf. APh XXVII 253) à propos, en particulier, de la valeur objective ou subjective du verbe possum.

Timpanaro S., Jr., *Note Serviane, con contributi a questioni di lessicografia latina* ; cf. Textes : Seruius.

Traina A., *Esegesi e sintassi. Studi di sintassi latina* : Padova Liviana Ed. 1955 xii & 132 p. | RPh XXXI 1957 146 Ernout | Maia IX 1957 158-160 Coco.

— *L'alfabeto e la pronunzia del latino* : Bologna Pàtron 1957 85 p. indices 900 L. | GIF X 1957 273 Scivoletto | REL XXXV 1957 305 Marouzeau | REA LIX 1957 458 Burguière.

— *Corvus et grammaticus* : RhM C 1957 299-300. | Pour défendre la prononciation, maintenant à juste titre admise, de v latin en ou, J. Marouzeau invoque à tort la fable de Phèdre, Append. 21, aue ne pouvant en aucune manière évoquer le croassement. Il s'agit ici d'un corbeau imitant, comme le perroquet, la voix humaine (cf. Martial iii,95,1-2).

Ussani V., Jr., *Insomnia. Saggio di critica semantica* : Studi e Saggi III Roma Signorelli 1955 208 p. 1600 L. | Humanitas VII-VIII 1955-1956 p. ix Serra | CR N.S. VII 1957 165 Williams | Athenaeum XXXV 1957 156 Venini | Mnemosyne X 1957 180-181 Leemann | Latomus XVI 1957 508-509 Préaux.

Verheijen M., Μυστήριον, *sacramentum et la synagogue* : RecSR XLV 1957 321-337. | L'évolution de sacramentum en latin chrétien s'explique par les contacts des chrétiens avec le monde juif au IIe siècle.

Verlinden Ch., *Les origines de la frontière linguistique en Belgique et la colonisation franque* : Coll. Notre passé Bruxelles La Renaissance du Livre 1955 138 p. | Speculum XXXII 1957 402-403 Lyon.

Vermeulen A. J., *The semantic development of gloria in early christian Latin* : Latinitas Christian. primaeva XII Nijmegen Dekker & van de Vegt 1956 XXIV & 236 p. 8 pl. 12,50 Fl. | AC XXVI 1957 229 Maniet | ThS XVIII 1957 279-280 Rush | Paideia XII 1957 45 Scarpat | CR N.S. VII 1957 261 Greenslade | JThS VIII 1957 317-318 Evans | A&R II 1957 38-40 Pellegrino | RSR XXXI 1957 211 Plagnieux | NRTh LXXIX 1957 658 Martin | Latomus XVI 1957 383-384 Préaux | Orpheus IV 1957 103-104.

Vetter E., *Ire und fuisse* : Gedenkschr. Kretschmer (cf. Mélanges) II 194-198.

Vossler K., *Einführung ins Vulgärlatein*, hrsg. & bearb. von Schmeck H. : München Hueber 1955 VIII & 215 p. 11,80 DM. | DLZ LXXVIII 1957 401-404 Schneider | Gymnasium LXIV 1957 288-290 Sofer | RPh XXXI 1957 159 Ernout.

Waltz R., *Alma Venus* : REA LIX 1957 51-71. | Précisions sur le sens de l'adjectif almus et, à ce propos, remarques sur les erreurs d'interprétation que le rattachement systématique des mots à leur origine étymologique risque d'entraîner. Lorsqu'on commente un texte, il faut surtout se référer à l'usage habituel des mots à l'époque où l'auteur écrivit son œuvre, à son style personnel et à ses intentions qu'éclaire l'étude méthodique du contexte.

Wheelock F. M., *Latin* : College Outline Ser. New York Barnes & Noble 1956 XXXIII & 301 p. 1,95 Doll. | CJ LII 1957 367-369 Leslie.

Wieland H., *Insentibus* CE 366 = CIL XIV 3945 : MH XIV 1957 193-197. | Lire in sentibus, ce qui relègue le participe insens, hapax, parmi les mots-fantômes.

Wistrand E., *Absolutes praestare* : Eranos LV 1957 188-200. | Examen de quelques textes où praestare est employé absolument au sens de beneficium, officium, obsequium praestare.

Zucker Fr., *Verantwortung in Denken und Sprache der Römer* ; cf. Grec et dialectes helléniques.

B. MÉTRIQUE, RYTHMIQUE, PROSODIE.

Carnevali M. P., *Rassegna degli studi sul ritmo della prosa storiografica* : A&R N.S. II 1957 193-217.

Barlow J. F., *Metrical word-types in the Latin hexameter* : Susquehanna Univ. Stud. V,4 mai 1956 233-262.

Beare W., *Latin verse and European song. A study in accent and rhythm* : London Methuen 1957 296 p. 37,6 Sh. | REByz XV 1957 247-248 Grumel.

Burger M., *Recherches sur la structure et l'origine des vers romans* : Soc. de Publ. romanes & franç. LIX Genève Droz 1957 188 p. | REL XXXV 1957 314-315 Nougaret.

Costa Ramalho A. da, *O adjectivo em Terencio. Colocação e métrica* ; cf. Textes : Terentius Afer.

Crusius Fr., *Römische Metrik. Eine Einführung*, 2. Aufl. neu bearb. von Rubenbauer H. : München Hueber 1955 VIII & 148 p. 8,70 DM. | DLZ LXXVIII 1957 110-112 Häsler | RBPh XXXV 1957 398-399 Hyart | RPh XXXI 1957 145 Ernout.

Drexler H., *Hexameterstudien*, V & VI : Manuales y Anejos de Emérita XIV Madrid Consejo Sup. de Investig. Cientif. 1956 113 p. 15 tableaux. | REL XXXV 1957 311-313 Perret.

Foerster A., *Prolegomena metrica* [en all. avec résumé en russe] : AAnt-Hung IV 1956 171-196. | Fondements rythmiques du vers antique. Étude du vers saturnien, avec liste des vers saturniens conservés.

Holtorf H., *Grundzüge der römischen Metrik* : Frankfurt Diesterweg 1956 69 p. 3,60 DM. | AAHG X 1957 286 Jax.

Irigoin J., *Recherches sur les mètres de la lyrique chorale grecque. La structure du vers* : Études & Commentaires XVI Paris Klincksieck 1953 105 p. 800 Fr. | RevHist VIII 1954 243-244 Aubreton.

— *Colon, vers et strophe dans la lyrique monodique grecque* : RPh XXXI 1957 234-238. | L'application du principe de Boeckh à Alcée, Sappho, Anacréon permet de distinguer entre les véritables strophes éoliennes, toutes formées de trois vers, et les longs vers, qui ont été divisés en deux ou trois cola par les éditeurs alexandrins.

Kannicht R., *Zu Aesch. Fr.* 23 [et la question du μέτρον Βασσαρικόν] ; cf. Textes : Aeschylus.

Koster W. J. W., *Traité de métrique grecque, suivi d'un précis de métrique latine*, 2e éd. : Leiden Sijthoff 1953 vii & 380 p. 32,50 Fl. | AAHG X 1957 172 Wolf | Gnomon XXIX 1957 118-120 Rupprecht | Emerita XXV 1957 265 Lasso de la Vega | Helmantica VII 1956 469 Fantini.

Linde P., *Etruskische Beiträge zur römischen Literatur* : Gymnasium LXIV 1957 22. | Les bandelettes des momies d'Agram portent, sur douze colonnes, un texte religieux en vers saturniens.

Perret J., *La récitation de l'hexamètre* : Résumé dans REL XXXV 1957 52-53.

Pighi G. B., *Il verso saturnio* : RFIC XXXV 1957 47-60. | Le saturnien est le représentant latin d'une versification fondée sur le pur rythme verbal ; il remonte sans doute à une période de culture italo-celto-germanique commune, ou du moins à une époque où ces cultures étaient voisines.

Prato C., *Restauri testuali euripidei (ammesso l'anapesto nel trimetro tragico)* ; cf. Textes : Euripides.

C. CHANT, MUSIQUE, CHORÉGRAPHIE.

Monumenta musicae Byzantinae. Transcripta, IX : *The Akathistos hymn*, introd. & transcribed by Wellesz E. : Köbenhavn Munksgaard 1957 xcii & 108 p. 34 Kr.

Monumenta musicae sacrae, I : *Les manuscrits musicaux de Jumièges*, publ. sous la dir. de Hesbert R. J. : Mâcon Protat 1954 104 p. 100 pl. | BECh CXIII 1955 191 Vielliard | Romania LXXVI 1955 525-531 Corbin | RHE LII 1957 129-132 Chanteux.

Barbour J. M., *Tuning and temperament. A historical survey* : East Lansing Michigan State College Pr. 1953 xiv & 228 p. 9 ill. 5 Doll. | Isis XLVII 1956 66 Gilbert.

Behn Fr., *Musikleben im Altertum und frühen Mittelalter* : Stuttgart Hiersemann 1954 xxiv & 180 p. 217 ill. 35 DM. | Gnomon XXIX 1957 161-164 Wille | DLZ LXXVIII 1957 1018-1020 Vetter.

Bendinelli G., *Un problema inerente al gruppo delle Danzatrici della Colonna in Delphi* ; cf. Archéologie grecque.

Bindel E., *Die Zahlengrundlagen der Musik im Wandel der Zeiten* : Stuttgart Freies Geistesleben 1950 & 1951 120 & 160 p. 11 & 20 ill. 6,50 & 12,60 DM. | Erasmus IX 1956 738-740 Fellerer.

Davison J. A., *Musical contexts at the Panathenaea* : Résumé dans PCA LIV 1957 30-31.

García Calvo A., *Una interpretación del Carmen Arval* [comme accompagnement d'une danse guerrière] ; cf. Textes : Aruale Carmen.

Georgiades Thr., *Greek music, verse and dance*, transl. from the German by Benedikt E. & Martínez M. L. : Merlin Music Books V New York Merlin Pr. 1956 155 p. 3 Doll.

Gindele C., *Gregorianisches Chordirigieren* : Regensburg Pustet 1956 64 p. 2 tables 2,80 DM. | RB LXVII 1957 113.

Gombosi O. J., *Tonarten und Stimmungen der antiken Musik* : Köbenhavn Munksgaard 1939 [sic] xvi & 148 p. | GGA CCXI 1957 47-58 Husmann.

Graf W., *Musikethnologische Notizen zum Orpheus von Enns-Lorch* ; cf. Archéologie romaine.

Huglo M., Augustoni L., Cardine E. & Moneta-Caglio T., *Fonti e paleografia del canto ambrosiano* : Milano a cura della Riv. Ambrosius 1956

xvi & 280 p. 16 pl. | JThS VIII 1957 200-201 Brou | RB LXVIII 1957 114.

Johnstone M. A., *The dance in Etruria. A comparative study* : Firenze Olschki 1956 xii & 164 p. 12 pl. | Latomus XVI 1957 775 Renard.

Jordania R., *El folklore musical georgiano y sus vinculos con la Grecia antigua y con España* : Arbor XXXIII 1956 560-568. | L'unique survivance au Caucase et probablement au monde de l'échelle musicale pythagoricienne se trouve à Guria et dans quelques rares régions montagneuses de Géorgie.

Krzemieniecki L., *Mit o Marsjasie a zagadnienie muzyki w antycznej Grecji* : Muzyka I 1955,5-6 64-71.

— *Problem mitów dionizyjskich w historii musyki starozytnej Grecji* : Ibid. II 1956,2-5 17-36.

Latte K., 'Ασκωλιασμός : Hermes LXXXV 1957 385-391. | Jusqu'à la fin du iv^e siècle av. J.C. ce mot désigne le saut à cloche-pied ; la danse sur une outre est attestée comme réjouissance populaire en Attique au iv^e siècle, mais elle ne porte pas ce nom. Ératosthène le premier, et après lui, Didyme, ont combiné les deux choses. L'hypothèse d'un rapport entre l'usage populaire et une fête attique déterminée n'a aucun appui dans la tradition. 'Ασκωλιάξειν ne vient pas de ἀσκός, mais de *ἄσκωλος <ἄν-σκωλος.

Mihăescu H., *The work-song with the Greeks and Romans* : Rev. d'hist. litt. [Bucarest] I 1956 109-118.

Moser H. J., *Dokumente der Musikgeschichte, ein Quellenlesebuch* : Wien Kaltschmid 1954 299 p. 9,80 DM. | DLZ LXXVIII 1957 63-65 Hausswald.

Mutz A., *Eine selten grosse römische Glocke aus Augst* : SP XXI 1957 48-52. | L'examen, en vue d'une reconstitution pour la villa romaine d'Augst, de la cloche de bronze publiée par U. Schweitzer (cf. APh XXIV 363) et l'étude de ses dimensions selon les mesures romaines révèlent que ses proportions répondent aux conditions de la règle d'or et qu'elles devaient vraisemblablement, dans l'esprit de l'artisan, assurer à la cloche la meilleure sonorité.

Pace B., *Theatralia* [chorégraphie aquatique] ; cf. Archéologie romaine.

Sanden H., *Antike Polyphonie*: Heidelberg Winter 1957 83 p. 2 ill. 14,80 DM.

Tardo L., *L'antica melurgia bizantina nella interpretazione della scuola monastica di Grottaferrata* : Roma Collezione Meridionale xxii & 404 p. 29 pl. | ASCL XIV 1954 93-99 Luciani.

— *Sguardo generale sopra gli studi dell'antica melurgia bizantina* : ASCL XV 1946 [sic] 116-132.

— *I mss. greci di musica bizantina nella Biblioteca Universitaria di Messina* : ASCL XXIII 1954 187-201.

Thielscher P., *Die Stellung des Vitruvius in der Geschichte der abendländischen Musik* ; cf. Textes : Vitruuius.

Untersteiner M., *L'origine della tragedia e il doppio coro* [rapports avec la γέρανος] ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

Wellesz E. [et alii], *Ancient and Oriental music* : The new Oxford history of music I Oxford Univ. Pr. 1957 xxiv & 512 p. 16 pl. 63 Sh.

Wellesz E., *Ancient and Oriental music* [introduction à un album de disques] : History of music in sound I Ibid. 1957 76 p. 10,6 Sh.

III. HISTOIRE DES TEXTES.

A. PALÉOGRAPHIE, HISTOIRE DE L'ÉCRITURE ET DES MANUSCRITS.

Bibliographie et Méthodologie, Manuels et Ouvrages collectifs.

Nomenclature des écritures livresques du ix^e *au* xvi^e *siècle. Premier colloque international de paléographie latine* : Coll. internat. du CNRS, Sc. hum. IV Paris Centre nat. de la Recherche scientif. 1954 51 p. 44 pl. 660 Fr. | RFIC XXXV 1957 322-324 Bolgiani | Mnemosyne X 1957 283 Enk | RecTh XXIV 1957 194 Cappuyns | HJ LXXVI 1956 612 Sydow | RHD XXIV 1956 97-98 Gerbenson.

Aus Theorie und Praxis der Bibliotheken. Ein lateinisches Lesebuch [textes latins relatifs aux livres et aux bibliothèques, destinés aux bibliothécaires],

zusammengest. von Fuchs H[ermann] : Hamburg Stichnote 1952 147 p. | BECh CXIII 1955 307-308 Guignard.

Bataille A., *Pour une terminologie en paléographie grecque* : Paris Klincksieck 1954 IX & 98 p. | RBPh XXXV 1957 393-396 Wittek.

Bieler L., *Manuscript studies in Ireland* (1935-1955) : Scriptorium X 1956 319-321.

Bischoff B., *Bibliographie. Deutsches Schrifttum zur lateinischen Paläographie und Handschriftenforschung* 1953-1956 *mit Nachlese aus früheren Jahren* : Scriptorium XI 1957 124-149.

Dekkers E., *La tradition des textes et les problèmes de l'édition diplomatique* : Traditio X 1954 549-555. | Réflexions suggérées par l'édition de la Regula Magistri due à H. Vanderhoven, Fr. Masai et P. B. Corbett (cf. Textes : Magistri Regula).

Lefèvre J. A. & Cockx A., *Bibliographie. Publications belges relatives aux manuscrits* (1948-1955) : Scriptorium XI 1957 292-317.

Masai Fr., *La paléographie gréco-latine, ses tâches, ses méthodes* : Scriptorium X 1956 281-302. | Réflexions suggérées par l'ouvrage de J. Mallon, Paléographie romaine (cf. APh XXIII 265).

Milkau F., *Handbuch der Bibliothekswissenschaft*, 2. verm. & verb. Aufl. von Leyh G., I : *Schrift und Buch* : Wiesbaden Harrassowitz 1956 1068 p. ill. | BECh CXIII 1955 297-305 Guignard.

Spunar P., *Manuscripts studies in Czechoslovakia*, I : 1938-1945 : Scriptorium X 1956 303-318.

— *Sur les questions de la terminologie paléographique des écritures livresques du* IX^e^ *au* XVI^e^ *siècle* : Eunomia I 1957 35-40 & 95-97. | Remarques à propos de la publication consécutive au Colloque organisé par le CNRS (cf. ci-dessus).

Vermeeren P. J. H., *Kroniek der Handschriftenkunde*, III : HB XXXII 1955-1956-1957 336-354. | Le succès remporté par la publication des Chartae latinae antiquiores (cf. ci-dessous : Recueils généraux), la parution d'une nouvelle revue : Archiv für Diplomatik, Schriftgeschichte, Siegel- und Wappenkunde, la publication de l'ouvrage de R. Devresse (cf. ci-dessous : Varia), et le renouveau des études paléographiques en Russie attestent l'intérêt porté actuellement à la science des mss. et les progrès qui y sont faits.

Inventaires et Recueils généraux.

Codices Latini antiquiores. A palaeographical guide to Latin manuscripts prior to the ninth century, by Lowe E. A. : Oxford Clarendon Pr. : —

— VI : *France, Abbeville-Valenciennes* : 1953 XXX & 48 p. 39 pl. £5. | RB LXXI 1956 303 Fransen | Speculum XXXII 1957 581-586 Jones.

— VII : *Switzerland* : 1956 XI & 61 p. 50 pl. £7. | RecTh XXIV 1957 188-189 Capelle | Scriptorium XI 1957 150-151 Bruckner | AJPh LXXVIII 1957 448-449 Bieler | Speculum XXXII 1957 842-848 Jones.

Chartae Latinae antiquiores. Fac-simile edition of the Latin charters prior to the ninth century : Lausanne Urs Graf-Verl. : —

— I : *Switzerland. Basle-St. Gall* : 1954 XV & 137 p. avec reprod. & transcript. de 108 doc. | BECh CXIII 1955 272-277 Tessier | HJ LXXVI 1956 613-615 Bischoff.

— II : *Switzerland. St. Gall-Zurich* : 1956 XIX & 134 p. 180 DM.

Inventaires et Catalogues régionaux. Bibliothèques.

Autriche. — *Inventar der illuminierten Handschriften, Inkunabeln und Frühdrucke der Oesterreichischen Nationalbibliothek*, I : Unterkircher Fr., *Die abendländischen Handschriften* : Wien Prachner 1957 XIV & 322 p. 136 Sch.

Hunger H., *Katalog der griechischen Handschriften der Oesterreichischen Nationalbibliothek. Supplementum Graecum* : Biblos-Schrift. XV Wien Notring des wiss. Verbände Oesterreichs 1957 164 p. [polycopié] 120 Sch. | ByzZ L 1957 446-447 Dölger | REByz XV 1957 272-274 Laurent.

Égypte. — Atiya A. S., *The Arabic manuscripts of Mount Sinai* [en particulier traductions d'œuvres grecques] : Publ. of the Amer. Found. for the Study of Man I Baltimore Hopkins Pr. 1955 XIII & 97 p. 7,50 Doll. | BO XIV 1957 104-105 van Roey.

Garitte G., *Catalogue des manuscrits géorgiens littéraires du Mont Sinaï*

[en particulier traductions d'œuvres grecques] : Corpus Scriptorum Christ. Orient. CLXV Subsidia IX Louvain Durbecq 1956 XIII & 322 p. 550 Fr. B. | RHE LII 1957 107-109 Gribomont | JThS VIII 1957 342 Lang.

Espagne. — Paz Remolar R. & López de Toro J., *Inventario general de manuscritos de la Biblioteca nacional*, I : 1-500 : Catal. de archiv. y bibl. XVIII Madrid Ministerio de Educ. nacional 1953 CXVI & 475 p. 36 pl. | RecTh XXIV 1957 167 Cappuyns.

— *Id.*, II : 501-896 : Ibid. 1956 XII & 617 p. | Arbor XXXVII 1957 482-488 Benito Ruano.

États-Unis. — *A checklist of the Vatican manuscript codices available for consultation at the Knights of Columbus Vatican Film Library* : Manuscripta I 1957 27-44 ; 104-116 ; 159-174.

Ermatinger Ch. J., *Catalogues in the Knights of Columbus Vatican Film Library at St. Louis University* : Manuscripta I 1957 5-21 & 89-101.

Finch Ch. E., *The Vatican film Library at St. Louis University* : CJ LIII 1957 109-112. | Historique et ressources de la collection de microfilms de mss. du Vatican conservée à l'Université Saint-Louis.

Grande-Bretagne. — Hunt R. W., *A summary catalogue of Western manuscripts in the Bodleian Library at Oxford*, I : *Historical introduction and conspectus of shelf-marks* : Oxford Clarendon Pr. 1953 LXXIV & 141 p. 42 Sh. | Scriptorium X 1956 326-327 Delaissé.

— *Id.*, VII : *Index*, by Record P. D. : Ibid. 1953 VII & 580 p. 63 Sh. | Scriptorium X 1956 327 Delaissé.

Hongrie. — Kubinyi M., *Libri manuscripti Graeci in Bibliothecis Budapestiensibus asservati* : Budapest Acad. Scient. Hungar. 1956 91 p. 4 pl. | AAntHung V 1957 389-390 Ritoók.

Pays-Bas. — *Bibliotheca Universitatis Leidensis. Codices manuscripti*, VI : *Codices Vossiani Graeci et miscellanei*, descr. Meyier K. A. de : Leiden Bibl. Univ. 1955 XXIV & 319 p. 20 Fl. | Mnemosyne X 1957 189 Holwerda | MPh LXI 1956 161-162 Roster.

Pologne. — Aland K., *Die Handschriftenbestände der polnischen Bibliotheken, insbesondere an griechischen und lateinischen Handschriften* : Schriften der Sekt. für Altertumswiss. der Akad. der Wiss. zu Berlin VII Berlin Akad.-Verl. 1956 66 p. 7,50 DM. | LF V 1957 121 Schmidtová.

Tchécoslovaquie. — Boháček M. & Čáda F., *Catalogus codicum manu scriptorum qui in Bibliotheca Instituti studiorum Silesiacorum Opaviae asservantur* [en tchèque avec préf. en lat.] : Opava Slezský Stud. Ústav 1955 127 p. | Scriptorium XI 1957 154 Wittek.

Turquie. — *Répertoire des bibliothèques de Turquie* : Bibl. nat., Inst. de Bibliogr., Publ. Ankara Millî Kütüphane Basım ve Ciltevi 1957 x & 243 p.

İnançalp M. M. C., *Yazmaların tasnifi hakkında rapor* [Rapport sur la classification des manuscrits] : Ankara Türk Kütüphaneciler Derneği bülteni III 1954 187-199.

Varia ; pour les écritures mycéniennes, cf. Épigraphie mycénienne.

Albertini A., *Copia di manoscritti del nobile Bresciano Francesco Soncini, ignota a Teodoro Mommsen, Biblioteca Queriniana di Brescia L.* 1. 26 : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) I 421-440. | Copie de mss. épigraphiques qui fournissent le texte d'inscriptions probablement pour la plupart inédites ou aujourd'hui perdues.

Alpago-Novello L., *Precisazioni su alcune iscrizioni feltrine d'età romana, in base ad un manoscritto del secolo* XVII : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) I 441-447. | Notes sur quelques inscriptions de Feltre, copiées par Daniel Tomitano (1588-1658), d'après un ms. vainement cherché par Mommsen lors de la compilation de CIL V.

Avi-Yonah M., *The monastery of St. Catherine, Sinai, and its library* : A&S II 1957 297-298. | Importance de ce monastère remontant au VI^e^ siècle et de sa bibliothèque, riche notamment en mss. grecs et en traductions arabes d'œuvres grecques.

Barberi Fr., *Incunaboli posseduti dalle biblioteche di Matera* : ASCL XI 1941 [sic] 121-125.

Bataille A., *Exercices de calligraphies grecque et latine sur un P. Bouriant inédit* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) II 277-283. | Papyrus déposé aujourd'hui à l'Institut de Papyrologie de la Sorbonne sous le N° Inv. 2249 ; on notera que les deux écritures y suivent chacune leur loi propre d'évolution.

Capua D. de, *Incunabuli e libri rari della Biblioteca comunale di Bitonto* : ASP VII 1954 346-350.

Cencetti G., *Lineamenti di storia della scrittura latina* : Bologna Pàtron 1956 522 p. ill. 3800 L. | DLZ LXXVIII 1957 961-963 Hennig.

— *Scriptoria e scritture nel monachesimo benedettino* : Il monachesimo nell'alto medioevo (cf. Histoire sociale : Civilisation médiévale) 187-220.

Dain A., *Les manuscrits* : Coll. d'Et. anciennes Paris Les Belles Lettres 1949 182 p. 1 pl. | ZAnt VII 1957 142-143 Katičić | LF V 1957 120 Spunar.

— *Hermathena* : BAGB 1957,4 (Lettres d'humanité XVI) 3-12. | Il importe de ne pas confondre l'histoire du texte d'un auteur avec le classement des mss. de cet auteur, bien que celui-ci soit indispensable à celle-là. De même l'histoire des textes anciens ne saurait s'identifier avec celle du livre, qui cependant lui apporte une aide précieuse. Quant à la méthode en ces matières, elle doit s'adapter à chaque cas particulier ; la présentation des résultats ne souffre pas davantage de règles absolues. Importance des études consacrées aux copistes, aux philologues des diverses époques.

Darrouzès J., *Autres manuscrits originaires de Chypre* : REByz XV 1957 131-168. | Liste descriptive de 152 manuscrits relevés dans les bibliothèques de diverses villes. C'est celle de Jérusalem qui en contient le plus grand nombre.

Dekkers E., *La bibliothèque de Saint-Riquier au moyen âge* (VII^e^-XII^e^ siècle) : BSAP 1956 157-197. | Histoire du développement de la bibliothèque du monastère, depuis ses origines jusqu'à 1131, d'après, surtout, la Chronique d'Hariulf et l'inventaire de 831 qu'il nous a conservé.

Devreesse R., *Introduction à l'étude des manuscrits grecs* : Paris Klincksieck 1954 VIII & 347 p. 17 pl. | AIHS X 1957 40-42 Théodoridès.

Diringer D., *The hand-produced book* : New York Philos. Libr. 1953 603 p. 15 Doll. | Manuscripta I 1957 175-176 Ermatinger.

Dold A., *Palimpsest-Studien*, I, mit Anhang : *Beachtliche, nicht palimpsestierte Texte aus Vor- bzw. Nachsatzblättern der Darmstädter Codices* 752 *und* 754 : Texte & Arbeiten, Abt. 1., Beitr. zur Ergründ. des älteren lat. christl. Schrifttums & Gottesdienstes XLV Beuron Beuroner Kunstverl. 1955 XVI & 113 p. 5 f. d'ill. 2 pl. 13 DM. | ThLZ LXXXII 1957 117 Lehmann.

Dorjahn A. P., *Early books and their makers* : CB XXXIII 1957 31-33.

Doucet R., *Les bibliothèques parisiennes au* XVI^e^ *siècle* : Paris Picard 1956 176 p. pl. | BBF I 1956 825-828 Brun.

Engelhart B. & Clercq Fr. de, 50 *eeuwen schrift, een inleiding tot de geschiedenis van het schrift* : Prisma-Ser. N° 225 Utrecht Spectrum 1957 215 p. 1,25 Fl. | Hermeneus XXVIII 1957 179 Indemans.

Février J. G., *Remarques sur l'écriture ibéro-tartessienne* : RSO XXXII 1957 (Scritti Furlani) 719-730.

Fink-Errera G., *Jean Destrez et son œuvre. La pecia dans les manuscrits universitaires du* XIII^e^ *et du* XIV^e^ *siècle* : Scriptorium XI 1957 264-280. | Présentation d'une introduction posthume de J. Destrez au tome II de son ouvrage sur la pecia, où il explique comment la documentation a été rassemblée et comment elle doit être éditée. Bibliographie des ouvrages publiés et de l'œuvre manuscrite de J. Destrez.

Garitte G., *Les manuscrits géorgiens du Sinaï* : NClio VII-VIII-IX 1955-1956-1957 105-111. | Le fonds géorgien se compose de 85 mss. dont beaucoup sont antérieurs à l'activité des traducteurs byzantinisants et nous conservent des traductions anciennes se rattachant, directement ou indirectement, à des originaux grecs. Il présente un intérêt exceptionnel pous les études de critique textuelle biblique, de patrologie grecque et de philologie byzantine.

Gordon J. S. & A. E., *Contributions to the palaeography of Latin inscriptions* ; cf. Épigraphie latine.

Gray N., *The filocalian letter* : PBSR XXIV 1956 5-13. | La manière de

Filocalus ne représente pas un phénomène isolé. Elle s'inscrit dans l'histoire de la lettre, comme une extension des possibilités qu'offrait cet art et qui furent exploitées par la suite.

Groningen B. A. van, *Short manual of Greek palaeography*, 2nd rev. ed. : Leiden Sijthoff 1955 64 p. 12 pl. 15 ill. 12,80 Fl. | AAHG X 1957 169 Gschnitzer | CR N.S. VII 1957 45-47 Rattenbury | MPh LXI 1956 212-213 Koster.

Hafner W., *Klosterbibliotheken* : Gymn. Helveticum XI 1957 51-59. | Destinée et rôle des bibliothèques de couvents au moyen âge.

Hajnal I., *L'enseignement de l'écriture aux Universités médiévales* : Stud. hist. Acad. Scient. Hung. VII Budapest 1954 187 p. | RHD XXIV 1956 208-210 Hugenholtz | RecTh XXIV 1957 390 Lottin.

— *A propos de l'enseignement de l'écriture dans les Universités médiévales* : Scriptorium XI 1957 3-28. | Le sort de la pecia montre que l'institution du stationnaire et les méthodes du legere et du pronunciare ad pennam s'entr'aidaient dans la production des livres en se stimulant réciproquement. L'exercice de la prononciation à haute voix s'est pour ainsi dire confondu avec l'enseignement de l'écriture dont ce phénomène explique certains caractères. Les quelques scribes qui avaient suivi les cours de l'Université ouvraient une école quand ils rentraient chez eux pour y transmettre l'enseignement reçu, assurant ainsi l'uniformité de l'évolution des chartes dans toute l'Europe.

Higounet Ch., *L'écriture* : Coll. Que sais-je ? Paris Presses Universitaires 1955 136 p. | Scriptorium X 1956 325 Masai.

Irwin R., *Studies in the history of libraries* ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

Istrine V., *L'écriture, sa classification, sa terminologie et les régularités de son développement* : CHM IV 1957 1-39.

Kenyon F. G., *Books and readers in ancient Greece and Rome*, 2nd ed. : Oxford Clarendon Pr. 1951 viii & 136 p. 7 pl. | AAHG X 1957 169 Kraus.

Kirchner J., *Scriptura Latina libraria, a saeculo primo usque ad finem medii aevi* lxxvii *imaginibus illustrata* : München Oldenbourg 1955 55 p. 52 pl. 31 DM. | ThLZ LXXXII 1957 115-116 Lehmann | HJ LXXVI 1956 611 Sydow.

Lehmann P., *Eine Geschichte der alten Fuggerbibliotheken*, I : Schwäb. Forschungsgemeinsch. bei der Kommission für bayer. Landesgeschichte IV,3 Tübingen Mohr 1956 xi & 311 p. 39 pl. | ByzZ L 1957 145-148 Dölger.

Lejeune M., *Contribution à l'histoire des alphabets vénètes. La notation de t et de d* : RPh XXXI 1957 169-182. | D'un examen de la notation des occlusives dentales dans les alphabets vénètes en usage dans les divers lieux de provenance des inscriptions, il ressort qu'il y a eu des adaptations différentes de l'écriture étrusque, indépendantes les unes des autres et empruntant sans doute leurs modèles à des variétés différentes.

— *Sur les adaptations de l'alphabet étrusque aux langues indo-européennes d'Italie* ; cf. Latin et dialectes italiques.

Mallon J., *Scriptoria épigraphiques* ; cf. Épigraphie latine.

Marinis T. de, *La Bibliotheca Napoletana dei re d'Aragona* : Milano Hoepli 1947-1952 4 vol. | Scriptorium XI 1957 151-153 Masai | BECh CXIV 1956 198-207 Monfrin.

Mazzoleni I., *Per lo studio della scrittura minuscola nell'Italia meridionale* : PBSR XXIV 1956 60-64. | Une écriture minuscule ronde semblable à celles du Centre et du Nord dut exister en Italie méridionale où elle eut toutefois une évolution plus lente. Cette écriture d'un type bien défini laisse supposer qu'à l'époque où l'écriture bénéventine dominait, comme à celle où elle céda sa place à la gothique, des écoles et des scribes particuliers travaillèrent et enseignèrent une forme graphique qui affirme son caractère local devant le type dominant.

Mundó A., *Sur l'écriture dite « ena » de Corbie* ; cf. Textes : Magistri Regula.

Olzscha K., *Schrift der Etrusker* ; cf. Langues diverses.

Pellegrin E., *La bibliothèque des Visconti et des Sforza ducs de Milan au* xv^e *siècle* : Publ. de l'Instit. de Rech. & d'Hist. des Textes V Paris CNRS 1955 vii & 494 p. | EHR LXXII 1957 161-162 Weiss | MA LXIII 1957 402-404 Delaissé | BECh CXIV 1956 258-268 Ouy.

Petrucci A., *Alcuni codici Corsiniani di mano di Tommaso e Antonio Baldinotti* : RAL Ser. 8^a XI 1956 252-263. | Mss. contenant les Institutiones,

le De opificio Dei et le De ira Dei de Lactance, le De oratore et des Miscellanea cicéroniens, l'Énéide.

Roberts C. H., *Greek literary hands* 350 *B.C.-A.D.* 400, corr. impr. : Oxford Clarendon Pr. 1956 XIX & 24 p. 24 pl. 30 Sh. | CR N.S. VII 1957 47-48 Rattenbury | Emerita XXV 1957 509-511 Pomar | Scriptorium XI 1957 327-328 Wittek.

— *The codex* : Ibid. 1956 36 p. 1 pl. 4,6 Sh. | Latomus XVI 1957 507 Herrmann.

Santifaller L., *Beiträge zur Geschichte der Beschreibstoffe im Mittelalter, mit besonderer Berücksichtigung der päpstlichen Kanzlei*, I : *Untersuchungen* : MIÖG Ergänzungsbd. XVI,1 Graz Böhlau 1953 220 p. 16 DM. | Scriptorium X 1956 270-274 Wittek | RecTh XXIV 1957 195 Cappuyns | HJ LXXVI 1956 609-611 Schieffer.

Skeat T. C., *The use of dictation in ancient book-production* : PBA XLII 179-208 Oxford Univ. Pr. 1957 3,6 Sh.

Traina A., *L'alfabeto del latino* ; cf. Latin et dialectes italiques.

Treu M., *Eine griechisch-karische Bilingue und ihre Bedeutung für die Geschichte der karischen Schrift* ; cf. Épigraphie grecque.

Valk H. L. M. van der, *On the edition of books in antiquity* : VChr XI 1957 1-10. | Contre la théorie de H. J. Marrou (cf. APh XX 173), le témoignage de Martial est invoqué pour montrer que, dans la pratique générale, les livres étaient publiés par le bibliopola.

Verhulst A., *L'activité et la calligraphie du scriptorium de l'Abbaye Saint-Pierre-au-Mont-Blandin de Gand à l'époque de l'abbé Wichard* († 1058) : Scriptorium XI 1957 37-49. | Le style calligraphique particulier à Saint-Pierre de Gand s'est développé peu à peu dans l'abbaye même, à partir d'exemples vus ailleurs ou venus du dehors et cela dès la fin du X^e^ siècle. La grande activité culturelle qui y régnait dans la première moitié du XI^e^ siècle peut être mise en relation soit avec la personnalité de Wichard, soit avec la réforme de Saint-Vannes.

Wittek M., *Les matières à écrire au moyen âge* : Scriptorium X 1956 270-274. | A propos de l'ouvrage de L. Santifaller (cf. ci-dessus).

Zannier G., *Ensayo paleográfico sobre las abreviaturas latinas de la edad romana* : Montevideo Univ. de la Republ. 1955 57 p. 1 pl. | Latomus XVI 1957 171 Boüüaert.

B. PAPYROLOGIE.

Bibliographie et Technologie.

Braunert H., *Zum gegenwärtigen Stand der juristischen Papyrusforschung. Die griechischen Urkunden* : Zeitschr. für vergleich. Rechtswiss. LX 117-183 Stuttgart Enke 1957.

Calderini A., *Bibliografia metodica degli studi di egittologia e di papirologia* : Aegyptus XXXVII 1957 107-208.

Fernández Galiano M., *Una crisis en el mundo de los papiros ?* Arbor XXXV 1956 281-289. | Le nombre des trouvailles papyrologiques et la diversité des questions auxquelles elles se rattachent rend difficile le développement de la science papyrologique telle qu'elle fut conçue au début du siècle. Il faudrait, pour ne rien négliger, créer une science distincte qui traite de la technique de préparation du papyrus et qui, liée à l'épigraphie, étudie les écritures antiques, laissant les textes aux spécialistes des sujets traités.

Gundel H. G., *Das Inventar der Giessener Papyrussammlungen. Ein Beitrag zum Inventarisieren der Papyri* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) II 375-382. | Questions de méthode.

Hombert M., *Bulletin papyrologique* XXVII 1953 : REG LXX 1957 133-223.

Leclercq H., *A propos d'un essai de complément du Namenbuch* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) II 397-400. | Problèmes que pose la compilation des addenda et corrigenda au Namenbuch de Preisigke.

Merkelbach R., *Literarische Texte unter Ausschluss der Christlichen* : APF XVI 1956 82-129. | Rapport sur les papyrus littéraires publiés de 1941 à 1954, faisant suite à celui de A. Körte, APF XIV 1941 103-150.

Modrzejewski J., *Polska papirologia prawnicza w okresie dziesieciolecia* 1954-1955 : Eos XLVII,2 1954-1955 283-291.

— *Les travaux des savants polonais dans le domaine de la papyrologie byzantine*, 1945-1955 [en russe] : Vizantiyskiy Vremennik XII 1957 304-311.

Mueller W., *Papyruskunde* : Dt. Akad. der Wiss. zu Berlin, Schr. der Sektion für Altertumswiss. 1957,8 87-93.

— *Bericht der Arbeitsgruppe « Papyruskunde »* : Das Institut für griech.-röm. Altertumsk. (cf. Enseignement : Instituts) 87-93.

Pack R. A., *The Greek and Latin literary texts from Greco-Roman Egypt* : Ann Arbor Univ. of Michigan Pr. 1952 x & 105 p. 3,50 Doll. | DLZ LXXVIII 1957 787-790 Preisendanz.

Swiderkowna A., *Dziesieciolecie papirologii filologicznej i historycznej* : Eos XLVII,2 1954-1955 275-281.

Zucker E., *Gesamtverzeichnis der seit* 1939 *publizierten Papyrusurkunden*, mit Ausnahme der von U. Wilcken im Urkundenreferat XV 108-122 rezensierten Publikationen : APF XVI 1956 130-142.

Recueils. Inventaires de bibliothèques et collections.

Akten des viii. *internationalen Kongresses für Papyrologie in Wien* 1955 : Mitteil. aus der Papyrussamml. der Oesterr. Nationalbibl. V. Folge Wien Rohrer 1956 174 p. 7 pl. | ZRG LXXIV 1957 530 Kunkel | ByzZ L 1957 144 Seidl.

Urkunden der Ptolemäerzeit (ältere Funde), von Wilcken U., II : *Papyri aus Oberägypten*, 3. (Schluss-)Lief. : Berlin de Gruyter 1957 v & 215-333 p. 158 DM.

Corpus papyrorum Iudaicarum, I, ed. Tcherikover V. A. & Fuks A. : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1957 xx & 294 p. 12 Doll.

Corpus papyrorum Latinarum, ed. Cavenaile R., fasc. 1-3 : Wiesbaden Harrassowitz 1957 336 p. 24 DM. chacun. | Latomus XVI 1957 380-382 Hombert (1).

Die nichtliterarischen lateinischen Papyri Italiens aus der Zeit 445-700, von Tjäder J. O., I : *Papyri* 1-28 ; III : *Tafeln* 1-160 : Acta Inst. Rom. Regni Sueciae Ser. 4° XIX,1 & 3 Lund Gleerup 1954 & 1955 522 p. album de xiii p. & 160 pl. | RBPh XXXIV 1956 1083-1084 Boüüaert | AHR LXII 1956-1957 108-109 Gillam | BECh CXIII 1955 277-232 Tessier | ByzZ L 1957 148-150 Dölger | MA LXIII 1957 127-131 Guillon | VChr XI 1957 115-117 van Groningen | CR N.S. VII 1957 48 Turner | AJPh LXXVIII 1957 103-108 Casson | ZRG LXXIV 1957 477-481 Levy.

Select papyri, II : *Non-literary papyri, public documents*, with an Engl. transl. by Hunt A. S. & Edgar C. C. : Loeb Class. Libr. London Heinemann & Cambridge Harvard Univ. Pr. 1956 xxxvii & 607 p. 15 Sh.

Papyri Michaelidae, being a catalogue of the Greek and Latin papyri, tablets and ostraca in the library of G. A. Michaïlidis of **Cairo**, ed. with transl. & notes by Crawford D. S. : Aberdeen Univ. Pr. 1955 xiii & 166 p. 3 pl. | RPh XXXI 1957 313 Schwartz.

Pubblicazioni della Società italiana per la ricerca dei papiri greci e latini in Egitto (PSI), XIV (N[1] 1371-1452), a cura di Bartoletti V. : **Firenze** Le Monnier 1957 xviii & 209 p. 10 pl. 14000 L.

Griechische Papyri der Hamburger Staats- und Universitäts-Bibliothek mit einigen Stücken aus der Sammlung Hugo Ibscher, hrsg. vom Semin. für klass. Philol. der Univ. **Hamburg**, eingel. von Snell Br. : Veröff. aus der Hamburger Staats- & Univ.-Bibl. IV Hamburg Augustin 1954 xii & 206 p. 18 pl. 30 DM. | Labeo II 1956 389.

Literarische griechische Texte der Heidelberger Papyrussamlung, hrsg. von Siegmann E. : Veröff. aus der Heidelberger Papyrussamml. II **Heidelberg** Winter 1956 vii & 98 p. 12 pl. 40 DM. | CR N.S. VII 1957 219-220 Turner | Gnomon XXIX 1957 425-427 Lloyd-Jones | Mnemosyne X 1957 161-162 van Groningen.

The Hibeh Papyri, II, ed. by Turner E. G. with the coll. of Lenger M. Th. : **London** Egypt Explor. Soc. 1955 187 p. 4 pl. | AJPh LXXVIII 1957 428-433 Day.

The Oxyrhynchus Papyri, XXIII, ed. with notes by Lobel E. : Ibid. 1956 xii & 112 p. 11 pl. index. | Paideia XII 1957 138 Traversa | Gnomon XXIX 1957 419-425 Gallavotti.

— *Id.*, XXIV : Ibid. 1957 xii & 216 p. 16 pl.

Columbia Papyri, V : *Tax documents from Theadelphia*, ed. by Day J. & Keyes C. W. : **New York** Columbia Univ. Pr. 1956 xviii & 342 p. 2 pl. 10 Doll. | Athenaeum XXXV 1957 370-371 Barigazzi | ZRG LXXIV 1957 418-420 Wolff | Emerita XXV 1957 508-509 Pomar | Mnemosyne X 1957 263-264 van Groningen | GGA CCXI 1957 59-72 Zucker.

Greek ostraca in the Bodleian Library at **Oxford**, II : *Ostraca of the Roman and Byzantine periods*, ed. by Tait J. G. & Préaux C. : London Egypt Explor. Soc. 1955 xiv & 434 p. £3 15 Sh. | CR N.S. VII 1957 79 Rees.

Varia.

Arangio-Ruiz V., *Una divisione di area edificatoria a Tebtynis (P. Univ. Stat. Milano N° 91 inv.)* : Symbolae R. Taubenschlag (cf. Mélanges) III 47-52. | Publication et commentaire d'un papyrus de 118 ap. J.C. contenant une διαίρεσις ψιλῶν τόπων.

Bartoletti V., *Un frammento di un giornale di servizio nel P.S.I.* 1363 : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) II 273-276. | L'identification de ce papyrus comme rapport de service est confirmée par la comparaison avec Pap. Musée du Louvre N° 69.

Bataille A., *Les papyrus* : Paris Presses Universitaires 1955 98 p. 14 pl. 1400 F. | Speculum XXXII 1957 535-536 Downey | RH N° 217 1957 117-118 Guillon | RHR N° 152 1957 240 Guillaumont.

— *Un inventaire de vêtements inédit* : Symbolae R. Taubenschlag (cf. Mélanges) II 83-88. | Publication et commentaire du P. Sorbonne Inv. 2142 écrit vraisemblablement à la fin du iv^e^ siècle ap. J.C.

— *Exercices de calligraphie sur un P. Bouriant inédit* ; cf. Paléographie.

Benoit P., *Une reconnaissance de dette du ii^e^ siècle en Palestine* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) II 257-272. | Texte, traduction et commentaire de ce chirographe trouvé dans les grottes de Murabba'ât, dont les formules juridiques rappellent dans leur ensemble celles qui nous sont connues par les papyrus d'Égypte.

Bingen J., *Le papyrus du gynéconome* (*P. Hib.* 196) : CE XXXII 1957 337-339. | Les deux fragments du Pap. Hib. 196 doivent être joints. Le texte, amélioré, permet de saisir mieux le rôle du gynéconome et il nous rappelle, en nous le montrant agir là où tout le corps des démotes intervient à Athènes, que cette magistrature apparaissait dès l'antiquité comme d'essence aristocratique. Les problèmes restent nombreux sans solution, mais le P. Hib. 196 révèle une fois de plus combien l'Égypte grecque des premiers Ptolémées a été sensible aux cadres institutionnels de la mère patrie.

Boak A. E. R. & Youtie H. C., *Flight and oppression in fourth-century Egypt* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) II 325-337. | Texte, traduction et commentaire d'une lettre d'un praepositus pagi, Pap. Cairo N° 57102, 308-309 ap. J.C. et d'une pétition à un praepositus pagi, Pap. Cairo N° 57040, 309-310 ap. J.C., documents faisant partie des archives d'Isidoros, propriétaire du Fayûm.

Boehm R., *L'ἔντευξις de Varsovie* (*Papyrus Edfou* VIII) : Abh. für die Kunde des Morgenlandes XXXI,4 Wiesbaden Steiner 1955 v & 41 p. 1 pl. 4,80 DM. | CE XXXII 1957 356-358 Lenger | BO XIV 1957 153 Préaux | ZRG LXXIV 1957 415-418 Wolff.

— *Venditionis asini syngrapha* : Eos XLVII,2 1954-1955 71-78.

Casson L., *New light on maritime loans* [d'après P. Gr. Vindob. 19792] ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

Cavenaile R., *Le P. Mich.* VII 432 *et l'honesta missio des légionnaires* ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

Daris S., *Dai papiri inediti della raccolta milanese* : Aegyptus XXXVII 1957 89-103. | Reçu pour la consigne d'un cabestan, Oxyrhynque 440-441. Ordre de paiement, Cynopolis, vi^e^ siècle.

Drescher J., *Topographical notes for Alexandria* [d'après un papyrus] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Eitrem S. & Amundsen L., *Sale of wine on delivery* (*P. Osl. inv. N° 1440*) : Symbolae R. Taubenschlag (cf. Mélanges) II 77-81. | Texte, traduction anglaise, commentaire et notes critiques.

Frankfort Th., *Trajan Optimus. Recherche de chronologie* [d'après deux ostraca] ; cf. Histoire romaine.

Garzetti A., *A. Lappio Massimo prefetto d'Egitto sotto Domiziano ?* Aegyptus XXXVII 1957 65-70. | Nouvelle lecture de Pap. Berol. 8334.

Gerstinger H., *Ein Hausteilkaufvertrag aus Hermopolis Magna vom 12. Dezember 600 n. Chr. (Pap. Graec. Vindob. 26251)* : Jahrb. der Oesterr. Byz. Ges. V 1956 6 p.

— *Gräko-ägyptische Landpachtverträge byzantinischer Zeit aus der Sammlung Papyrus Erzherzog Rainer in Wien* : WS LXIX 1956 (Festschr. Lesky) 237-255. | Texte, traduction et commentaire de quatre papyrus inédits.

— *Zwei neue Faijumer Urkunden mit der Klausel* καταβεβλημένου (δεδομένου) τοῦ ὑπὲρ ἐπιστάλματος ὡρισμένου : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) II 285-300. | Il s'agit de Pap. Graec. Vindob. 19878 et 39832.

— *Sieben neue gräko-ägyptische Papyrusbriefe* ; cf. Textes : Epistulae.

Gilliam J. F., *Trebonianus Gallus and the Decii* [d'après Pap. Doura inv. 3] ; cf. Histoire romaine.

Groningen B. A. van, *Quelques notes sur le papyrus d'Oxyrhynchus* XXII 2342 : CE XXXII 1957 348-351. | Analyse du texte de ce papyrus, brouillon d'une requête adressée par le marchand de vin Apion au préfet d'Égypte à propos des démêlés qu'il eut avec la veuve de son associé.

— *Preparatives to Hadrian's visit to Egypt* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) II 253-256. | Texte, traduction et commentaire de Pap. Leid. Inv. 172, fournissant une liste de provisions faites, en vue du passage d'Hadrien, dans les villages de Tholthis et Mouchinaryo.

Henne H., Μέχρι διαγραφῆς : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) II 197-201. | Discussion relative à Pap. Adler G9 III 1-2 et à quelques autres documents offrant des quittances provisoires.

— Χρόνος ἐπίγυος (*P. Ent.* 15,5) : Symbolae R. Taubenschlag (cf. Mélanges) II 95-99. | L'analogie qu'offre avec ὑπόγυος, sous la main, imminent, l'hapax ἐπίγυος permet de lui donner la signification de sur la main, en vue, proche, qui s'accorde bien avec χρόνος pris au sens de terme de paiement.

Herrmann J., *Bemerkungen zu der* μίσθωσις*-Urkunden der Papyri Michaelidae* : CE XXXII 1957 N° 63 121-129. | Commentaire juridique des contrats de μίσθωσις contenus dans les Papyri Michaelidae 13-14-19-22-23-24-34-42B-43-46-47-48-54-59-60.

Hunger H., *Die Logistie. Ein liturgisches Amt. (Pap. Graec. Vindob.* 19799/19800) : CE XXXII 1957 273-283. | Écrit en 325 par le logiste d'Hermopolis Magna, Flavius Asclépiade, ce papyrus apporte la première preuve certaine du caractère liturgique de la logistie, et constitue un exemple caractéristique du style de chancellerie des débuts de l'époque byzantine.

Kiessling E., *Quittungshomologie über den Empfang eines Verpflichtungsvermächtnisses* : ZRG LXXIV 1957 345-352. | Texte, traduction et commentaire de Pap. Giss. Jand. Inv. Nr. 222.

Koenen L., *Eine ptolemäische Königsurkunde (P. Kroll)* [décret d'amnistie de Ptolémée Philométor, 163 av. J.C.] : Klass.-philol. Stud. XIX Wiesbaden Harrassowitz 1957 48 p. 2 pl. 6,40 DM.

Kupiszewski H., *Locatio-conductio rei suae* [et P. Strasb. 248] ; cf. Droit romain.

Lenger M. Th., *Contribution à l'établissement du texte de PER* 24552 *gr.* (= *SB.* 8008) : CE XXXII 1957 340-347. | Sur la base d'une collation de l'original, présentation de quelques observations concernant le texte de l'ordre de recensement du bétail, de l'ordre de recensement des indigènes asservis et des fragments d'autres prostagmata analogues, contenus dans PER 24552 gr.

Lewis N., *An Aurelia Tetoueis archive ?* Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) II 321-323. | Le Pap. NYU Inv. XVI 1, de Karanis, 373 ap. J.C. ajoute un document de plus à un groupe qui semble constituer les archives d'une certaine Aurelia Tetoueis.

Malz G., *The papyri of Dioscorus. Publications and emendations* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) II 345-356. | Liste des papyrus du vi^e^ siècle ap. J.C. ayant appartenu à Dioscorus d'Aphrodito et qui ont été publiés en divers endroits ; corrections à certains d'entre eux.

Marichal R., *Le papyrus latin* 4 *de Genève* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) II 225-241. | Détail des comptes militaires consignés dans ce document.

Mueller W., *Griechische Ostraka aus Elephantine-Syene*, I : Mitteil. des

Inst. für Orientforsch. der Dt. Akad. der Wiss. zu Berlin V 1957 1-9.

— *Zensus-Deklaration einer civis Romana* : Symbolae R. Taubenschlag (cf. Mélanges) III 155-160. | Texte, traduction et commentaire de Pap. Ibscher 10, offrant la déclaration de recensement, rédigée en grec, de la citoyenne romaine Petronia Gaia, de Karanis, 173-174 ap. J.C.

Pearl O. M., *The inundation of the Nile* [d'après PMich. Inv. 5795] ; cf. Sciences : Géographie.

Peremans W. & Dack Edm. van't, *Notes concernant le P. Berl. Zilliacus* 1-2 : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) II 189-196. | Copies de lettres relatives à la reconstruction, dans la métropole de l'Héracléopolite, d'une forteresse, et à l'édification d'un ouvrage semblable près du port de cette ville, sous Ptolémée VI Philométor.

— *Notes concernant PSI* VIII 969 : Symbolae R. Taubenschlag (cf. Mélanges) II 121-132. | Le destinataire de la lettre, Séleucos, est sans doute le syngénès, stratège et ἐπὶ τῶν προσόδων de l'Héracléopolite, qui exerça ses fonctions de 52 à 50 av. J.C. Achille, l'expéditeur, réside à Alexandrie comme eclogiste en chef. Le ton de la lettre montre qu'il a au moins le même rang que Séleucos. Son fils a été nommé stratège de l'Arsinoïte. Il faut lire νομόν et non νόμον. La προστασία confiée à Archédèmos et Dioclès concerne certainement l'administration des grands domaines.

Regler R., *Ein berliner Papyrus* (*Inv. Nr.* 16976-977) ; cf. Droit romain.

Rémondon R., *A propos du papyrus d'Antinoé* N° 38 : CE XXXII 1957 N° 63 130-146. | Critique du texte et analyse de la déclaration du 13 avril 301, déposée sous serment par une corporation de travailleurs de l'argent ou du cuivre. Examen du problème de la valeur relative de l'or, de l'argent et du cuivre au IVe siècle. A cette époque, partout en Égypte et peut-être dans l'empire, se manifestent les mêmes méthodes administratives et les mêmes formes juridiques. Le papyrus d'Antinoé est un témoignage supplémentaire du besoin d'unité et d'uniformité de Dioclétien et de l'efficacité de son action.

Riad H., *Arsinoé, recherches de papyrologie* ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Schnoeckel K. H., *Untersuchungen zu den P. Mich.* 243-248. *Vereinssatzungen der frühen Prinzipatzeit aus Tebtynis* : Diss. Erlangen 1957 ; cf. résumé dans ZRG LXXIV 1957 523.

Schwartz J., *Papyrus grecs de la Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg* (*Nos* 238-245), avec la collab. de Bureth P., Daeffler E. & Scheltien P. : BFS XXXV 1956-1957 193-204. | Acte d'affranchissement, 177 ou 178 ap. J.C. ; document administratif traitant de l'ἀναχώρησις, fin du IIe siècle ; déclaration de petit bétail, 147 ap. J.C. ; plainte au stratège, 1re moitié du IIe siècle ; fragment de plainte, 1re moitié du IIe siècle ; caution, 371 ap. J.C. ; location de terre, 107-116 ap. J.C. ; notification officielle, 216 ap. J.C.

— *Id.* (*Nos* 246-250), avec la collab. de Bureth P. : Ibid. 359-371. | Quittance de payement anticipé, 380 ap. J.C. ; location de maison, 551 ap. J.C. ; bail après hypothèque, 560 ap. J.C. ; certificats de travail aux digues, 115, 122, 129, 158, 159 et 186 ap. J.C. ; reçus d'octroi, IIe et IIIe siècles.

— *Id.* (*Nos* 251-256), avec la collab. de Guillemin J., Dosda J. P., Misslin P. & Bureth P. : BFS XXXVI 1957-1958 239-248. | Vente d'une ânesse et de son petit, 69-79 ap. J.C. ; promesse de livraison, 185 ap. J.C. ; lettre administrative, 1re moitié du IIIe siècle ap. J.C. ; requête ou plaidoirie, 200 ap. J.C. ; déclaration sous serment, 397 ou 403 ap. J.C. ; prêt d'argent, 132 ap. J.C.

Sokolowski F., *Partnership in the lease of cults in Greek antiquity* [d'après les papyrus] ; cf. Religion grecque.

Świderek A., *Zénon fils d'Agréophon de Caunos et sa famille* : Symbolae R. Taubenschlag (cf. Mélanges) II 133-141. | D'après ses archives, on peut établir que Zénon avait deux frères au moins, Apollonios, et Épharmostos, le cadet, auquel il était particulièrement attaché. Les sentiments qui le liaient à son père et à ses parents de Carie paraissent avoir été également très forts. En revanche, rien ne permet de savoir s'il eut une femme et des enfants.

Tjäder J. O., *Il nuovo papiro Ravennate dell'VIII secolo a Belluno e il papiro Marini* CXI : Bull. dell'Archivio paleogr. ital. N.S. II-III 1956-1957,2 343-356. | Texte, traduction et commentaire de deux actes notariés.

Traversa A., *Papiri greci dell'Università di Genova* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) II 357-373. | P.U.G. Inv. 1192, Homère, Od. θ 168-176 ;

Inv. 1114, liste d'objets d'un gynécée ; Inv. 1158, fragment de lettre du IIe siècle ap. J.C. ; Inv. 1175, memorandum, IIIe siècle ap. J.C. ; Inv. 1108, fragment d'une lettre chrétienne avec exhortations morales.

Vaccari A., Ἔδησαν αὐτὸ ὀθονίοις [rapprochement avec Pap. Ryl. 627] ; cf. Textes : Testamentum Nouum.

Varcl L., *Aus den Archiven von Theadelphia (Papyri Wessely Pragenses)* : Eunomia I 1957 16-31 & 56-80. | Fragments de longues listes faisant partie de la comptabilité d'Eirenaios d'Euhemeria et d'Heroneinos, IIIe siècle ap. J.C. (à suivre).

Vergote J., *Les noms propres du P. Bruxelles inv. E.* 7616. *Essai d'interprétation* : Leiden Brill 1954 VIII & 28 p. | BO XIII 1956 134 Préaux.

— *Le Nouveau Testament et la papyrologie juridique* ; cf. Textes : Testamentum Nouum.

Wade-Gery H. T. & Meritt B. D., *Athenian resources in* 449 *and* 431 *B.C.* [d'après le papyrus de Strasbourg 84] ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

Welles C. B., *Dura Parchment* I : APF XVI 1956 1-12. | C'est dans le cadre des autres documents retrouvés à Doura qu'il faut interpréter ce contrat de vente, qui forme un seul document. Nouvelle lecture et interprétation.

Westermann W. L., *Alexandria in the Greek papyri* ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Youtie H. C., *Brief notes on papyrus texts* : TAPhA LXXXVII 1956 60-83. | Sur P. Michael. 22 & 24 ; PGrVindob. 15452 ; POxy. 20.2273 & 20.2274 ; PAnt. 39 ; Cairo, Journal d'entrée 57024A-E ; Wilcken, Chrest. 186 ; PRyl. 4.660 ; PCol. 2.1 recto 4.x ; PFamTebt 8, 12, 26 & 35.

Zucker Fr., *Versuch unzulässiger Ueberführung eines Handwerkers in ein anderes Handwerk* (*P. Ryl.* 654) : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) II 339-343. | Nouvelle interprétation de ce document.

C. CRITIQUE DES TEXTES.

Ferri S., *Esigenze archeologiche e ricostruzione del testo* : SCO II 1953 101-110. | Notes critiques à Vitruve II,8,15 ; Suétone, Vita Horatii 7 Vollmer ; Carmen Priapeum 32 ; Varron, L.L. V,32 ; V,30, à la lumière des données archéologiques.

— *Id.*, III : SCO VI 1957 231-242. | Notes à Varron, L.L. V,30 ; 68 ; VI, 46 ; Festus 428 sq. L. ; 486 L. ; Servius ad Aen. VII,188 ; X,179 ; Vitruve V,6,9 ; IV,7,2 ; III,2,5. Les Vinalia n'ont rien à faire avec le vin, le nom de cette fête s'apparente au vieux nom anatolico-étrusque de Vénus Veina-Vena-Vina. Iuno-Covella tient son second nom de la Lydie, où il désigne Cybèle.

Longo O., *Coniectanea* : Maia IX 1957 282-290. | Notes critiques à Thuc. I, 87,4 ; Platon, Conv. 210B ; Plotin, Enn. I,2,5,5 sqq.

Luck G., *Drei Vermutungen zu römischen Elegikern* : MH XIV 1957 175-182. | Notes critiques à Tib. XV,67-68 ; Prop. II,13B, 45-46 ; Ovid. Trist. IV,3, 19-20.

Maas P., *Textkritik*, 3. Aufl., mit Anhang : *Leitfehler und stemmatische Typen* : Leipzig Teubner 1957 34 p. 2,30 DM. | REL XXXV 1957 359-360 Dain | LEC XXV 1957 480 Vanneste.

Mariotti I., *Due note di critica testuale* : SIFC XXIX 1957 255-258. | Dans Lucil. 473 Marx, garder prosectam. Dans Anth. Lat. 232,3 Riese^{3}, garder siccat.

Paladini M. L., *Notes de lecture* : Latomus XVI 1957 140-141 ; 350-351 ; 707-709. | Sur le texte de Quinte-Curce III,1,18 ; 8,17 ; 7,12 ; Némésianus IV, 30 ; Velléius Paterculus II,35,5 ; III,4 ; 120,4 ; Lucrèce, De nat. rer. I,66-67 ; Properce III,11,55-56.

Pasquali G., *Storia della tradizione e critica del testo*, 2a ed. con nuova pref. e aggiunta di tre append. : Firenze Le Monnier 1952 XXIV & 530 p. | Euphrosyne I 1957 303-307 Buescu.

Rambelli G., *Note di critica testuale* : Studi di filol. class. (cf. Recueils personnels) 105-117. | Le détail figure aux auteurs.

Ronconi A., *Quaeque notando (nuova serie)* : SIFC XXIX 1957 124-130. | Notes critiques et explicatives à Horace, Sat. X,1,6a ; aux vers attribués à Furius Bibaculus 17 p. 83 Morel ; Catulle XI,11 ; Sénèque, Apoc. VIII,2.

Severyns A., *En confrontant deux apparats critiques* : AC XXVI 1957 5-11. | En comparant les apparats critiques de la Vita Homeri de Proclos publiés en 1912 par Allen et en 1916 par Wilamowitz, on constate que le premier est rempli de fautes et que le deuxième est un abrégé du premier, erreurs comprises, enfin que Wilamowitz ajoute de nouvelles inexactitudes, parce que son apparat, inspiré d'Allen, se trouve au bas d'un texte recopié d'après Westphal (1866).

Stégen G., *Notes de lecture* : Latomus XVI 1957 141-142. | Sur le texte d'Ovide, Hér. xiii,63-64 ; Martial vi,14 ; Marcus Valérius, Buc. iii,23-24 & 35-38.

Verdière R., *Notes de lecture* : Latomus XVI 1957 480-482. | Sur le texte de Horace, Sat. i,5,65-67 ; Salluste, Orat. et Epist. i,5 ; Lucrèce iv,1168-1169 ; Tacite, Ann. xiv,16,1.

IV. ANTIQUITÉS.

A. ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART.

Archéologie générale.

Bibliographie, Centres d'études, Musées et Collections.

Fasti archaeologici, X (1955) : Firenze Sansoni 1957 xx & 628 p. 157 ill. 10 cartes 4 plans 6 indices.

Répertoire international d'art et d'archéologie, publ. sous la dir. de Aubert M. & Lelièvre P. par Lucien-Herr J. & Lauriol Cl., LVIII (1954) : Paris Soc. des Amis de la Bibl. d'Art & d'Archéol. 1957 xix & 451 p. 2 indices.

A decade of discovery 1948-1957 : *Greece*, by Vanderpool E. ; *Italy*, by Buren A. W. van ; *France, Holland, Belgium*, by Laet S. J. de ; *Great Britain*, by Harden D. B. : Archaeology X 1957 242-246.

Les thèses et mémoires de l'École du Louvre (1886-1953). *Table par époques et par sujets* : GBA XCIX 1957 N° 49 113-123.

Béquignon Y., *Revue archéologique. Tables des années* 1946-1955 : Paris Presses Universitaires 1957 118 p. 500 Fr. | RA 1957 L 90 Lantier & Picard | Latomus XVI 1957 778 Balty.

Callmer Ch. & Holmqvist W., *Swedish archaeological bibliography* 1949-1953 : Stockholm Almqvist & Wiksell 1956 viii & 194 p. | REA LIX 1957 381-382 Marcadé.

Majewski K., *Archeologia klasyczna w Polsce. Dorobek i plan* : Archeologia III 1949 [1952] 233-265.

Monteagudo L., *Bibliografía arqueológica correspondiente a los años* 1953-1955 : AEA XXVIII 1955 367-430.

Onofrio C. d', *Annuario bibliografico di archeologia*, II (1953) : Pubbl. della Bibl. dell'Ist. naz. di Archeol. di Roma Modena Soc. tip. modenese 1955 328 p.

— *Id.*, III (1954) : Ibid. 1956 311 p. 2500 L.

Reincke G., *Archäologische Bibliographie* 1956 : Beil. zum JDAI LXXII 1957 Berlin de Gruyter 1958 xxvi & 322 col.

Wielowiejski J. A., *Bibliografia archeologii polskiej za rok* 1948 : Archeologia III 1949 [1952] 317-335.

— *Id.* 1949 : Ibid. IV 1950-1951 [1953] 125-136.

Allemagne. — *Jahrbuch des römisch-germanischen Zentralmuseums* : Mainz 1954 263 p. 22 pl. ill. cartes 30 DM. | Antiquity XXXI 1957 110 Case.

Bielefeld E., *Griechische und etruskische Tongefässe im Staatlichen Lindenau-Museum*, 2. verb. Aufl. : Veröff. aus den Samml. der Stadt Altenburg IV Altenburg Museum 1957 56 p. 16 pl. 2 DM.

Brommer Fr., *Antike Kleinkunst in Schloss Fasanerie (Adolphseck)* : Marburg Elwert 1955 18 p. 32 ill. 3 DM. | ArchClass VIII 1956 226 Giuliano | DLZ LXXVIII 1957 141-143 Bielefeld.

Meyer G. R., *Durch vier Jahrtausende altvorderasiatischer Kultur. Katalog*

des Vorderasiatischen Museums Berlin : Berlin Staatl. Museen 1956 243 p. 70 ill. 1 carte 4 DM.

Belgique. — Verhoogen V., *Terres cuites grecques aux Musées royaux d'Art et d'Histoire. Guide sommaire* : Bruxelles Ed. de la Connaissance 1956 56 p. 36 ill. 16 pl. 35 Fr. B. | AC XXVI 1957 267 Lacroix.

— *La céramique grecque aux Musées royaux d'Art et d'Histoire. Guide sommaire*, 2e éd. : Ibid. 1956 48 p. 36 ill. 35 Fr. B. | AC XXVI 1957 267 Lacroix.

Bulgarie. — Morphova Z., *Le Musée archéologique de Sophia* : BO XIII 1956 261-262. | Il contient notamment des objets ayant appartenu aux Thraces et témoignant de la diffusion des métiers et des arts grecs dans la Péninsule des Balkans, et des monuments de la période de la domination romaine.

Espagne. — Fernández de Aviles A., *El nuevo Museo arqueológico de Murcia* : Zephyrus VIII 1957 172-174.

États-Unis. — Caskey L. D. & Beazley J. D., *Attic vase paintings in the Museum of Fine Arts, Boston*, II : *Text* 66-113 : Oxford Univ. Pr. 1954 103 p. pl. 31-64. | ArchClass IX 1957 123 Arias | Gnomon XXIX 1957 81-83 Rumpf.

Richter G. M. A., *The Metropolitan Museum of Art. Handbook of the Greek Collection* : New York Metropolitan Museum 1953 322 p. dont 130 pl. ill. | ArchClass VIII 1956 225 Floriani Squarciapino | Isis XLVII 1956 443 Wohl.

— *Catalogue of Greek sculptures in the Metropolitan Museum of Art* : Ibid. 1954 xviii & 123 p. ill. 164 pl. | Isis XLVII 1956 443 Wohl | ArchClass IX 1957 121-122 Floriani Squarciapino | Archaeology X 1957 150 Harrison.

— *Catalogue of Greek and Roman antiquities in the Dumbarton Oaks Collection* : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1956 77 p. 27 pl. 5 Doll. | AntJ XXXVII 1957 78 Cook | Muséon LXIX 1956 409 Naster | ArchClass IX 1957 120 Giuliano | JRS XLVII 1957 292 Higgins | AJA LXI 1957 205-206 Hoffmann | CR N.S. VII 1957 272 Toynbee | Gnomon XXIX 1957 76-78 Matz | Latomus XVI 1957 552-553 Bober.

— *Catalogue of engraved gems, Greek, Etruscan and Roman* [in the Metropolitan Museum] : Roma L'Erma 1956 xliv & 145 p. 75 pl. 2 indices 9000 L. | CPh LII 1957 213 Scranton | AJA LXI 1957 202-205 Vermeule | Athenaeum XXXV 1957 130 Polacco | Mnemosyne X 1957 272-273 Bijvanck | REA LIX 1957 136-138 Marcadé | LEC XXV 1957 264 Dumont | BAGB 1957,1 123 | Latomus XVI 1957 416-420 Leglay.

Vermeule C. G., *Cameo and intaglio. Engraved gems from the Somerville Collection* (30 *Nov.* 1956-31 *March* 1957) : Philadelphia Univ. Museum 650 Nos 7 ill. 0,25 Doll. (cf. aussi résumé dans AJA LXI 1957 187). | REL XXXV 1957 466 Blanchet.

France. — Lebel P., *Collections archéologiques récemment entrées dans les Musées* : RAE VIII 1957 111-114.

Lerat L., *Catalogue des collections archéologiques de Besançon*, I : *Les lampes antiques* : Paris Les Belles Lettres 1954 viii & 43 p. 24 pl. | Latomus XVI 1957 209 Faider-Feytmans.

— *Id.*, II : *Les fibules gallo-romaines* : Ann. Litt. de l'Univ. de Besançon 2e Sér. III,1 1956 vi & 51 p. 19 pl.

Mollard-Besques S., *Nouvelles acquisitions du département des antiquités grecques et romaines* [au Musée du Louvre] : RArts VI 1956 250-254. | Torse de kouros en terre cuite exécuté à Samos au début du vie siècle av. J.C. et conçu comme un modèle de grande statuaire. Petite orante d'ivoire faite à Rhodes vers 500 d'après un modèle corinthien. Personnage assis devant une table, œuvre rhodienne de la fin du vie siècle.

Picard Ch., *Institut d'art et d'archéologie. Rapport pour l'année* 1956 : AUP XXVII 1957 430-436.

Villard Fr. & Charbonneaux J., *Nouvelles acquisitions du département des antiquités grecques et romaines* [au Musée du Louvre] : RArts VII 1957 22-27. | Amphore et œnochoè géométriques attiques de la fin du viiie siècle av. J.C., petite tasse protoattique du début du viie siècle, skyphos attique à figures noires du début du vie siècle, amphore attique à figures noires de

550 environ, petite coupe béotienne archaïque du début du VI^e siècle. Couvercle de miroir grec exécuté en bronze à Tarente au III^e siècle et anneau de situle à décor plastique représentant peut-être l'empereur gaulois Postumus.

Présentations et expositions de collections : RAE VI 1955 351-354. | Au Musée lorrain, à ceux de Bourges et de Saint-Père-sous-Vézelay ; exposition « Au temps des Gaulois », à Sens ; réouverture du Musée municipal d'Alise.

Grande-Bretagne. — Higgins R. A., *Catalogue of the terracottas in the Department of Greek and Roman antiquities, the British Museum*, I : *Greek* 730-330 *B.C.* : London Trustees of the Brit. Mus. 1954 VIII & 432 p. 3 plans 208 pl. £15 15 Sh. | AJA LXI 1957 303-306 Nicholls | Antiquity XXX 1956 233 Boardman.

Wright R. P. & Richmond I. A., *Catalogue of the Roman inscribed and sculptured stones in the Grosvenor Museum, Chester* : Chester Chester & North Wales Archaeol. Soc. Grosvenor Museum 1955 68 p. 47 pl. 3 ill. 25 Sh. | AJ CXIII 1956 164-165 Frere.

Hongrie. — *Musée hongrois des Beaux-Arts*, I : Szilágyi J. G. & Castiglione L., *Collections gréco-romaines* [en hongr.] : Budapest 1955 50 p. 32 pl. | AAHG X 1957 170 von Ivánka.

Italie et Cité du Vatican. — Giuliano A., *Catalogo dei ritratti romani del Museo profano Lateranense*, con pref. di Magi F. : Monum. Vaticani di Archeol. e d'Arte X Città del Vaticano Tip. Poligl. Vat. 1957 XII & 103 p. 64 pl.

Lippold G., *Die Skulpturen des Vatikanischen Museums*, III,2 : Berlin de Gruyter 1956 XVI & 589 p. un album de 240 pl. 225 DM. | Gnomon XXIX 1957 454-459 Charbonneaux | CJ LIII 1957 46 Johnson.

Quattrocchi G., *Il museo archeologico prenestino* : Roma Dir. gen. delle Antichità 1956 60 p. 52 ill. 600 L.

Righetti R., *Le opere di glittica dei musei annessi alla Biblioteca Vaticana* : RPAA XXVIII 1955-1956 279-348. | Historique de ces collections comportant de nombreuses gemmes antiques et paléochrétiennes.

Stendardo G., *L'Istituto nazionale di Archeologia e Storia dell'Arte* : Stud-Rom V 1957 460-463.

Trendall A. D., *Vasi dipinti del Vaticano. Vasi italioti ed etruschi a figure rosse*, II : *Vasi apuli da circa il 375 a. Cr. alla fine del IV secolo. Ceramica di Gnathia. Vasi etruschi a figure rosse. Vasi con decorazione in colori sovrapposti e vasi decorati con motivi geometrici e vegetali* : Città del Vaticano Mon. Musei e Gall. Pontif. 1955 193 p. 40 pl. 34 ill. 15000 L. | AJA LXI 1957 111-113 Cambitoglou.

Pologne. — Bernhard M. L., *Dzial sztuki starozytnej w Muzeum Narodowym w Warszawie w latach* 1949-1950 : Archeologia IV 1950-1951 [1953] 146-148.

Portugal. — Rocha Pereira M. H., *Notícia sobre vasos gregos existentes em Portugal* [en portug. avec résumé en angl.] : Humanitas VII-VIII 1955-1956 177-194. | Description de 18 vases de diverses époques, depuis le géométrique jusqu'à l'époque romaine, conservés dans des musées et des collections particulières.

Suisse — *Musée d'Art et d'Histoire* [de Genève]. *Acquisitions de l'année* 1955 : A. *Collections archéologiques et historiques* ; G. *Cabinet de numismatique* ; *Acquisitions de l'année* 1956 : G. *Cabinet de numismatique* : Genava N.S. IV 1956 165 & 173 ; V 1957 211.

Fellmann R., *Die Schweiz zur Römerzeit. Ausstellung zur Feier der vor* 2000 *Jahren vollzogenen Gründung der Colonia Raurica. Katalog*, 2. erw. Aufl. : Basel Inst. für Vor- & Frühgesch. der Schweiz 1957 168 p. 24 pl. 5 Fr. S.

Guyan W. U., *Die Ausstellung « Kunst und Kultur der Kelten » in Schaffhausen* : SP XXI 1957 53-62. | A propos de l'exposition, aperçu de l'histoire et de la civilisation du peuple celte.

Tunisie. — Picard G. Ch., *Catalogue du Musée Alaoui*, nouv. sér. : *Collections puniques*, I : Tunis 1955 VII & 303 p. album de 127 pl. | JRS XLVII 1957 274 Harden | AJA LXI 1957 412-414 Bieber | Syria XXXIV 1957 181-182 Dussaud.

Méthodologie et Technologie.

Adelson H. L., *The bronze alloys of the coinage of the later Roman empire* [analyse des métaux] ; cf. Numismatique.

Allin E. J. & Wallace W. P., *Impurities in Euboean monetary silver* [analyses chimiques et spectrographiques] ; cf. Numismatique.

Angel J. L., *Kings and commoners* : Résumé dans AJA LXI 1957 181. | Étude des crânes et squelettes des tombes royales de Mycènes offrant un type plus grand et plus massif que la population ordinaire de l'helladique moyen à Lerne et Asinè.

Atkinson R. J. C., *Worms and weathering* : Antiquity XXXI 1957 219-233. | Sur l'intérêt du processus de formation des terrains en archéologie et le rôle qu'y jouent notamment les vers de terre.

Aubert M., *Les enduits dans les constructions du moyen âge* : BM CXV 1957 111-117. | Pendant le haut moyen âge, les murs intérieurs étaient protégés par un enduit de mortier ou de plâtre destiné à cacher les imperfections d'une construction grossière et recouvert quelquefois de peintures. Cette tradition se maintient durant tout le moyen âge, à une époque où l'utilisation de la pierre de taille ne la rend plus nécessaire.

Baker H. W., *Notes on the opening of the « bronze » scrolls from Qumran* : BRL XXXIX 1956-1957 45-56. | Description des deux ms. de bronze tels qu'ils se présentaient lors de leur découverte et remarques sur la manière dont on procéda pour les dérouler et les déchiffrer. Publication de la première note officielle qui en signale l'existence et fait connaître leur contenu.

Barbacci A., *Il restauro dei monumenti in Italia* : Roma Ist. Poligraf. dello Stato 1956 427 p. 264 ill. | BA XLII 1957 94 Caputo.

Behn F., *Ausgrabungen und Ausgräber* : Urban-Bücher Stuttgart Kohlhammer 1955 147 p. 61 pl. 4,80 DM. | Gymnasium LXIV 1957 358 Tackenberg | BO XIV 1957 16-17 Parrot.

Beltrame G. & Serpilli T., *Tivoli. Illustrazione antropologica dei reperti ossei della necropoli di Tivoli (Cartiera Amicucci) del* v-iv *secolo av. Cr.* : NSA Ser. 8ª XI 1957 154-162.

Bimson M., *The technique of Greek black and terra sigillata red* : AntJ XXXVI 1956 200-204. | La couleur noire de la céramique grecque s'obtient, comme la couleur rouge de la terra sigillata, en recouvrant le vase d'un mélange d'argile contenant une certaine quantité de fer, mais l'une est exposée au contact des gaz qui dissocient le métal et l'autre en est retirée.

Blanchet A., *Pour aider à la recherche des antiquités* : RAE VI 1955 270-271. | L'examen des noms de lieux devrait, souvent, inciter à entreprendre des recherches archéologiques. Ainsi, des noms tels que Montjoie, Mont-Jeu ou Mont-Joux désignent des endroits qui furent probablement marqués par des sanctuaires du culte de Jupiter.

Bloch R., *Méthodes et problèmes de l'archéologie* : Résumé dans REL XXXV 1957 50-51.

Bradford J. M. A., *Ancient landscapes. Studies in field archaeology* : London Bell 1957 297 p. 25 ill. 75 pl. index 84 Sh. | REL XXXV 1957 446-451 Bloch.

— *Fieldwork on aerial discoveries* ; cf. Archéologie grecque.

Cagiano de Azevedo M., *Sperlonga o della critica d'arte in architettura* ; cf. Archéologie romaine.

Casson L., *More sea-digging* : Archaeology X 1957 248-257. | Nouvelles recherches en Méditerranée, perfectionnement des techniques, limites des possibilités.

Cheng C. F. & Schwitter C. M., *Nickel in ancient bronzes* : AJA LXI 1957 351-365.

Chevallier R., *Nouvelles méthodes de recherche archéologique. La prospection géophysique et les sondages photographiques* : RAE VIII 1957 117-126.

— *Cadastres antiques et photographie aérienne. Essai de méthode* : Ibid. 264-285.

— *Photographie aérienne et archéologie à Milan. Dernières découvertes et orientations nouvelles* : Ibid. 368-378.

Childe V. Gordon, *Piecing together the past. The interpretation of archeological data* : New York Praeger 1956 vii & 176 p. 4 ill. 3,95 Doll. | Archaeology X 1957 296 Davis | AHR LXII 1956-1957 178 Mellink | Antiquity XXXI

1957 52 Addison | AntJ XXXVI 1956 223 Radford | EHR LXXII 1957 724-725 Piggott | AJ CXII 1955 129 Cotton.

Cookson M. B., *Photography for archaeologists* : London Parrish 1954 123 p. 13 pl. 15 Sh. | Latomus XVI 1957 209 de Laet | AntJ XXXVI 1956 135-136 Kenyon.

Cousteau J. Y., *Het verzonken museum* : Den Haag Servire 1955 76 p. ill. 2,95 Fl. | TG LXX 1957 251 Sprey.

Diolé Ph., *Promenades d'archéologie sous-marine* : Paris Albin Michel 1952 268 p. 16 pl. | RA 1957 L 115 Lantier | Dacia N.S. I 1957 366-368 Bordenache.

Ehrich R. W. [et alii], *Relative chronologies in old world archeology* : Chicago Univ. of Chicago Pr. 1954 154 p. ill. pl. carte. | BO XIII 1956 8-9 Parrot.

Forlati Tamaro Br., *La replica dell'adorante al Museo archeologico di Venezia*, con un esame tecnico della statua, a cura di Bearzi Br. : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) III 155-169. | Contrairement à l'opinion de R. Gallo, Le donazioni alla Serenissima di Domenico e Giovanni Grimani, Archivio Veneto Ser. 5ª L-LI 1952 1-46, cette réplique a été fondue à la fin de l'époque de la Renaissance.

Germann O. & Isler H., *Der römische Grenzwachtturm von Rheinau* : SP XVIII 1954 4-14. | A propos des travaux de restauration du poste d'observation de Rheinau.

Gollob H., *Karnuntums Wiederaufbau. Moderne Probleme der Wiederbelebung und denkmalpflegerischen Erhaltung antiker Ausgrabungen* : Veröff. des Vereins Thermae Carnuntinae I Wien Gerold 1956 16 p. 12 pl. 12 Sch.

Gottlieb C., *Further to the « Nereid » monument* : Résumé dans AJA LXI 1957 183. | Addendum à une note précédente (cf. APh XXVII 273).

Kahane P. P., *Some aspects of ancient glass in Israel* [sa technique] ; cf. Archéologie non classique.

Kirby J. C., *The care of a collection* : JWAG XV-XVI 1952-1953 9-29. | Contient deux notes sur le traitement des vases grecs et la reconstitution d'une statuette minoenne d'or et d'ivoire.

Klinkert W., *Bemerkungen zur Technik der pompejanischen Wanddekoration* : MDAI(R) LXIV 1957 111-148. | Recherches entreprises en vue de la reproduction de la peinture pompéienne, en s'appuyant notamment sur les renseignements fournis par Vitruve.

Laet S. J. de, *Archaeology and its problems*, transl. by Daniel R. with a foreword by Daniel G. E. : London Phoenix House 1957 136 p. 3 ill. 20 pl. 21 Sh.

Lafond M., *Un film sur les fouilles de Curtil-sous-Burnand (Saône-et-Loire)* : RAE VI 1955 271-280. | Analyse d'un film cinématographique réalisé en 1954 par A. France-Lanord et E. Salin pour fixer la méthode adoptée par les membres du Spéléo-Club archéologique de Bourgogne.

Laming A. [et alii], *La découverte du passé. Progrès récents et techniques nouvelles en préhistoire et en archéologie* : Paris Picard 1952 363 p. 16 pl. 45 ill. 1900 Fr. | Erasmus IX 1956 481-483 Pittioni.

Lepik-Kopaczyńska W., *Z historii antycznej enkaustyki* : Sprawozdania Wroclawsk. Towarz. Nauk. X 1955-1957 8-11.

Lerici C. M., *Prospezioni archeologiche* : Milano Fond. Lerici 1955 32 p. 12 pl. | CCatt CVII,3 1956 530.

Libby W. F., *Radiocarbon dating*, 2nd ed. : Chicago The Univ. of Chicago Pr. 1955 ix & 175 p. 11 ill. 4,50 Doll. | AJA LXI 1957 387 Simpson.

Mazanetz G., *Erhaltung und Wiederherstellung von Bodenfunden. Gebrannte Tongegenstände, Gefässe und Ziegel* : Wiener Schriften III Wien Verl. für Jugend & Volk 1955 79 p. 31 ill. | Latomus XVI 1957 420 Faider-Feytmans.

Packard E., *The cleaning of the bronze couch* : JWAG XV-XVI 1952-1953 62-63 & 96. | Détail de la reconstitution du lit présenté par D. K. Hill (cf. Archéologie romaine).

Panič-Surep M., *Travaux de conservation et de recherche* [en serbe] : Commun. de l'Inst. pour la protection et l'étude des monum. histor. de la Rép. pop. de Serbie I Belgrade 1956 226 p. ill. | REByz XV 1957 225 Janin.

Place R., *Down to earth, a practical guide to archaeology* : London Rockliff 1954 173 p. 38 ill. 16 Sh. | RH N° 217 1957 334-335 Bordes.

Plenderleith H. J., *The conservation of antiquities and works of art.*

Treatment, repair and restoration : Oxford Univ. Pr. 1956 xv & 373 p. 55 pl. 11 ill. 63 Sh. [réimpr. 1957]. | BBF II 1957 945-948 Kleindienst | AJA LXI 1957 191-192 Pease | AntJ XXXVII 1957 230-231 Davey.

Rein G., *Mineralogische Untersuchung einer Gesteinsperle aus dem Schatzfund von Allendorf (Hessen)* : Germania XXXV 1957 23-28.

Rumpf A., *Archäologie*, II : *Die Archäologensprache, die antiken Reproduktionen* : Samml. Göschen N° 539 Berlin de Gruyter 1956 136 p. 12 pl. 2,40 DM. | LF V 1957 123 Frel | ArchOrient XXIV 1956 642 Segert | Antiquity XXXI 1957 112 Boardman | MPh LXI 1956 251 van Hoorn | TG LXIX 1956 233 Jongkees.

Sadurska A., *De archaeologia et epigraphia* [en polon.] : Meander XII 1957 242-254. | Rapports entre les deux disciplines.

Sayre E. V. & Dodson R. W., *Neutron activation study of Mediterranean potsherds* : AJA LXI 1957 35-41. | Importance de cette méthode pour reconnaître l'origine des terres cuites.

Stevens G. P., *How the Parthenos was made* : Hesperia XXVI 1957 350-361. | Détail de la technique employée pour faire la statue chryséléphantine d'Athéna et pour l'ériger.

Thompson F. C., *The use of microscope in numismatic studies* ; cf. Numismatique : Bibliographie.

Vollet H., *Massuntersuchungen an griechischen Tempelbauten* ; cf. Archéologie grecque.

Weinberg S. S., *Terracotta sculpture at Corinth* [sa technique de fabrication] ; cf. Archéologie grecque.

Young W. J., *Report of the Research Laboratory, Museum of Fine Arts. Boston* [sur une statue de Trajan] ; cf. Archéologie romaine : G. M. A. Hanfmann.

Zurlinden R., *Mesures sur photographies aériennes* : Pro Aventico XVII 1957 75-80.

Recueils, Encyclopédies, Corpus.

Colloque international sur le Corpus vasorum antiquorum, Lyon 3-5 *juillet* 1956 : Coll. internat. du CNRS Paris Centre nat. de la Rech. scientif. 1957 51 p. 250 Fr.

Union Académique Internationale. Corpus vasorum antiquorum : —

— *Danemark. Copenhague, Musée national (Collection des antiquités classiques)*, VII, par Breitenstein N. & Friis Johansen K. : Köbenhavn Munksgaard 1955 p. 215-246 pl. 273-312 60 Kr. | ArchClass IX 1957 124 Arias | LEC XXV 1957 263 Vanneste.

— *Deutschland*, VIII : *Karlsruhe, Badisches Landesmuseum*, 2, bearb. von Hafner G. : München Beck 1952 51 p. 3 ill. pl. 43-86 36 DM. | ArchClass IX 1957 124 Arias | Gnomon XXIX 1957 394 Amyx.

— *Deutschland*, X : *Heidelberg, Universität*, 1, von Schauenburg K. : Ibid. 1954 74 p. 44 pl. 45 DM. | AC XXVI 1957 262-264 Verhoogen | DLZ LXXVIII 1957 721-723 Bielefeld.

— *Deutschland*, XI : *Schloss Fasanerie (Adolphseck)*, 1, von Brommer Fr. : Ibid. 1956 38 p. 7 ill. 52 pl. 45 DM. | AC XXVI 1957 264-267 Verhoogen | AJA LXI 1957 110-111 Beazley | Gnomon XXIX 1957 236-238 Metzger | DLZ LXXVIII 1957 721-723 Bielefeld.

— *Deutschland*, XII : *München, Museum antiker Kleinkunst*, 4, von Lullies R. : Ibid. 1956 31 p. 56 pl. 45 DM. | Gnomon XXIX 1957 475 Villard | LEC XXV 1957 263 Vanneste | DLZ LXXVIII 1957 721-723 Bielefeld.

— *France*, XVIII : *Louvre*, 11, par Villard Fr. : Paris Champion 1954 5 feuillets 48 pl. | AJA LXI 1957 306-309 Kunze.

Corpus vasorum Hispanorum, II : *Cerámica de San Miguel de Liria*, por Ballester Tormo I., Fletcher Valls D., Pla Ballester E., Jordá Cerdá F., Alcacer Grau J. : Madrid Consejo Sup. de Investig. Cientif. 1954 xl & 148 p. 75 pl. | EClás IV 1957 52-54 Balil.

Monumenti della pittura antica scoperti in Italia, Sez. prima : *La pittura etrusca. Tarquinii*, III-IV : Becatti G. & Magi F., *Le pitture delle tombe degli Auguri e del Pulcinella* : Roma Ist. Poligraf. dello Stato 1955 42 p. 16 pl. 21 ill. 12000 L. | JRS XLVII 1957 264-265 Robertson | Gnomon XXIX 1957 93-98 Herbig.

Kraeling C. H. [et alii], *Narration in ancient art. A symposium* : AJA LXI 1957 43-91. | Le détail figure, quand il y a lieu, aux rubriques appropriées.

Martin K. [et alii], *Kunst des Abendlandes*, I : *Alter Vorderer Orient und Antike*, bearb. von Gromer A. : Karslruhe Braun 1955 32 p. 95 pl. cartes & plans 8,60 DM. | Latomus XVI 1957 570-571 Balty.

Generalia et Varia.

Bachofen J. J., *Gesammelte Werke*, IV : *Versuch über die Gräbersymbolik der Alten*, hrsg. von Howald E. : Basel Schwabe 1954 604 p. 4 pl. 35 Fr. S. | Erasmus IX 1956 494-497 Stanford.

Becatti G., *Oreficerie antiche dalle minoiche alle barbariche* : Roma Libr. dello Stato 1955 225 p. 168 pl. 9 ill. 10000 L. | AJA LXI 1957 201-202 del Chiaro | Gnomon XXIX 1957 23-29 Amandry.

— *Le opere d'arte nei monumenta Asini Pollionis e negli horti Serviliani* ; cf. Textes : Plinius Maior.

Bernhard M. L., *Lampes antiques* [en polon. avec résumé en franç.] : Muzeum Narodowe w Warszawie Warszawa Wydan. Sztuka 1955 415 p. 165 pl. | ArchClass IX 1957 133-134 Stenico.

Beyen H. G., *Klassieke en nieuwere schilderkunst. Parallelen en verbindinglijnen* : Fundamenta. Bijdr. tot de kennis van de antieke grondslagen onzer beschaving I Amsterdam Paris 1956 124 p. 32 ill. 3,90 Fl. | Hermeneus XXVIII 1957 116 Zadoks-Jitta | Gnomon XXIX 1957 235-236 Kern | LEC XXV 1957 123 Streignart.

Bianchi Bandinelli R., *L'artista nell'antichità classica* ; cf. Histoire sociale : Generalia.

Bielefeld E., *Zum Problem der kontinuierenden Darstellungsweise* : AA 1956 29-34. | La thèse de L. Schnitzler (cf. APh XXIII 330) d'après laquelle la composition continue et narrative dans l'art gréco-romain ne serait représentée, avant la colonne Trajane, que par la frise de Télèphe à Pergame, est erronée. La frise de la salle nord de l'Erechtheion, le relief votif d'Amphiaraos, la peinture d'Actéon dans la maison de Salluste à Pompéi peuvent être considérés comme appartenant à ce genre.

Bijvanck A. W., *De kunst der oudheid*, III : Leiden Brill 1957 XII & 407 p. 90 ill. 80 pl. 28 Fl.

Braun-Vogelstein J., *Geist und Gestalt der abendländischen Kunst* : Den Haag Nijhoff 1957 379 p. 65 ill. | GBA XCIX 1957 N° 50 364 Hautecœur.

Brommer F., *Herakles. Die zwölf Taten des Helden in der antiken Kunst und Literatur* : Münster Böhlau 1953 103 p. 32 pl. | ArchClass VIII 1956 227 Arias.

Budde L., *Die Entstehung des antiken Repräsentationsbildes* : Berlin de Gruyter 1957 26 p. 66 p. de pl. 12 DM. | ByzZ L 1957 191-192 Wessel | LEC XXV 1957 244 van Ooteghem.

— *Id.* : Ankara Belleten XVIII 1954 523-543.

Eckhart L., *Prometheus* [dans l'art] ; cf. Religion grecque : W. Kraus.

Ehlich W., *Bild und Rahmen im Altertum. Die Geschichte des Bilderrahmens* : Leipzig Seemann 1955 292 p. 147 ill. 22,50 DM. | Erasmus X 1957 730-731 Pariset.

Fensterbusch C., *Proskenion* : RE XLV. Halbbd. 1957 1287-1296.

Florescu G., *Contribution à l'éclaircissement du problème du médaillon dans l'art gréco-romain* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 220-225. | Les médaillons funéraires à coquille ne dérivent pas du clipeus, mais de la coquille considérée comme le symbole d'Aphrodite et de la protection qu'elle accorde aux morts. Ces médaillons ayant été trouvés, en Dacie, pour la plupart dans la région des mines d'or, on peut se demander s'il n'y a pas une liaison entre ces objets et les fonctionnaires ou ouvriers des mines, affranchis ou esclaves, qui pratiquaient le culte de Vénus.

Ghali-Kahil L. B., *Les enlèvements et le retour d'Hélène dans les textes et les documents figurés* : École franç. d'Athènes, Trav. & Mém. des anciens membres étrangers & de divers savants X Paris de Boccard 1955 364 p. 1 album de 104 pl. 7000 Fr. | JS 1957 32-39 & 83-92 Devambez | AC XXVI 1957 259-262 Labarbe | CR N.S. VII 1957 159 Cook | Gnomon XXIX 1957 216-222 Himmelmann | REA LIX 1957 131-135 Marcadé | REG LXX 1957 242-244 Lévêque.

Grassi E., *Mito ed arte* : RF XLVII 1956 140-164. | Sur la base d'une étude

des expériences anciennes d'où jaillirent les œuvres d'art et de la discussion de quelques textes d'auteurs antiques, considérations actuelles sur les rapports entre le mythe, la réalité et la création artistique.

Haberl J., *Lebensbaum und Vase auf antiken Denkmälern Oesterreichs* : JŒAI XLIII 1956 Beibl. 187-248. | Liste descriptive de monuments païens et chrétiens comportant ces symboles, avec remarques concernant leur origine et leur transmission.

Hauser A., *Sozialgeschichte der Kunst und Literatur* : München Beck 1953 XI & 536 ; VIII & 586 p. 35 DM. | Erasmus X 1957 150-153 Loose.

— *Storia sociale dell'arte*, I : *Preistoria, antichità, medioevo* : Torino Einaudi 1955 431 p. 65 pl. 900 L. | Latomus XVI 1957 197 de Laet.

Hiorns Fr. R., *Town-building in history. An outline review of conditions, influences, ideas and methods affecting planned towns through five thousand years* : London Harrap 1956 443 p. ill. cartes 65 Sh.

s'Jacob H., *Idealism and realism. A study of sepulchral symbolism* : Leiden Brill 1954 305 p. 19 ill. 32 pl. | RBA XXVI 1957 129 Squilbeck.

Jucker I., *Der Gestus des Aposkopein. Ein Beitrag zur Gebärdensprache in der antiken Kunst* : Diss. Zürich Juris-Verl. 1956 136 p. 48 pl. 14,80 Fr. S. | MH XIV 1957 246 Wehrli | Latomus XVI 1957 199-206 Deonna.

Leeuw G. van der, *Vom Heiligen in der Kunst*, übers. nach der von Smelik E. R. durchges. 3. Aufl. von Piper A. : Gütersloh Bertelsmann 1957 358 p. 23 DM.

Lepik-Kopaczýnska W., *Peintures antiques monochromes* [en polon. avec résumés en russe & en franç.] : Archeologia VI 1954 115-140.

Mansuelli G. A., *Leoni-capri* : PP XI 1956 456-466. | Étude sur le motif du lion, généralement ailé, à cornes de chèvre, distinct du griffon, à propos de sa représentation dans la plastique funéraire atestine d'époque romaine (Ier siècle ap. J.C.) ; son origine orientale au IXe siècle av. J.C. et sa marche vers l'Occident.

Matz F., *Belli facies et triumphus* : Festschrift Weickert (cf. Mélanges) 41-58. | A propos de certaines représentations du mythe d'Héraclès.

Mihailov G., *La légende de Térée* [dans les monuments figurés] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

Morant H. de, *Art grec, art romain* : Angers Musée Pincé 1956 64 p. pl. 750 Fr.

Parrot A., *Entdeckung begrabener Welten*, übers. von Jenni E. : Zürich Evang. Verl. 1954 111 p. 30 ill. 5 cartes | BO XIII 1956 192 Brongers.

— *Op zoek naar een verzonken wereld*, vertaald door Matter H. M. : Nijkerk Callenbach 1954 125 p. 30 pl. 7,50 Fl. | BO XIII 1956 192 Brongers.

— *Discovering buried worlds* : Stud. in Bibl. Archaeol., Introd. vol. New York Philos. Libr. 1955 128 p. 30 ill. 5 cartes 3,75 Doll. | AJ CXII 1955 132 Williams.

Plommer H., *Ancient and classical architecture* : London Longmans Green 1956 XXIII & 384 p. 121 ill. 24 pl. | REA LIX 1957 402-404 Martin.

Reymond M., *L'esprit primitiviste et l'esprit classique dans les arts plastiques, selon W. Deonna, et leur signification philosophique* : RS LXXVIII 1957 57-74.

Richter G. M. A., *Unpublished gems in various collections* : AJA LXI 1957 263-268. | Calcédoine offrant une tête de femme de profil, signée de Sosias, fin du Ve siècle av. J.C. Deux nouveaux exemplaires du type du héron, même époque. Cavalier gréco-perse tuant un renard. Agathe où figure un fabricant de casques. Deux scaraboïdes représentant un jeune homme jouant avec un chien. Agathe étrusque, Héraclès avec un démon ailé. Améthiste gréco-romaine avec buste d'Amazone. Gemme où figurent le Cheval de Troie et sept héros. Jeune boxeur assis. Camée avec Aphrodite, deux servantes et des Érotes.

Schofield J. N., *Archaeology and the after-life* : London Lutterworth Pr. 1951 85 p. | BO XII 1955 28 Parrot.

Schott A., *Untersuchungen über die psychische Projektion an Werken der antiken bildenden Kunst* : Diss. Innsbruck 1956 IX & 229 p. [dactyl.].

Schweitzer B., *Vom Sinn der Perspektive* : Die Gestalt XXIV Tübingen Niemeyer 1953 32 p. 16 ill. 5,60 DM. | MPh LXI 1956 182-185 Beyen.

Smith J. L., *Tombs, temples and ancient art*, with paintings by the author, ed. by Smith C. L. : Norman Univ. of Oklahoma Pr. 1956 XVI & 349 p. 47 pl. 5 Doll. | BO XIV 1957 19 Kampman.

Spiess K., *Die zweifache Herkunft des Lebensbaummotives in der europäischen Volkskunst* : Neue Marksteine, Veröff. des österr. Mus. für Volksk. VII Wien 1955 1-55. | Anthropos LII 1957 288.

Suhr E. G., *The spinning Aphrodite* : Résumé dans AJA LXI 1957 188.

Tyrowicz L., *Podstawowe wiadomości z dziejów ubioru*, I : *Zawiera m. in. ubiory egipskie, greckie, rzymskie* : Lodz Państw. Wydawn. Nauk. 1957 249 p.

Umani G., *Appunti sopra cammei di varie epoche* : Numismatica XIX-XX 1953-1954 [1955] 44-49. | Quelques-unes des pièces étudiées sont antiques.

White J. Ph. D., *Perspective in ancient drawing and painting* : London Soc. for the Promotion of Hell. Stud. 1956 87 p. 3 ill. 12 pl. | GBA XCIX 1957 N° 50 239 Marcadé.

Archéologie du monde antique dans ses rapports avec l'archéologie grecque et romaine.

Bibliographie, Fouilles et Inventaires, Travaux d'Instituts (pour les Musées et le Corpus vasorum antiquorum, cf. Archéologie générale).

Régions italiques ; cf. ci-dessous : Notizie degli scavi di antichità.

Gaule et Belgique celtiques, Helvétie ; cf. Archéologie romaine.

Grande-Bretagne. — *An inventory of the ancient monuments in Caernarvonshire*, I : *East. The cantref of Arllechwedd and the commote of Creuddyn* : Commission on Ancient & Histor. Monum. in Wales & Monmouthshire London H.M. Stationery Office 1956 LXVIII & 215 p. 100 pl. ill., cartes 8 plans 65 Sh. | EHR LXXII 1957 482-486 Roberts | BM CXIV 1956 234 Aubert | AJ CXIII 1956 167-168 Phillips.

An inventory of the ancient and historical monuments of Roxburghshire, with the Fourteenth report of the Commission on Ancient & Hist. Monum. of Scotland : Edinburgh H.M. Stationery Office 1956 XXXI & 506 p. 108 pl. en 2 vol. £5 5 Sh. | EHR LXXII 1957 678-680 Colvin | AJ CXIII 1956 168 Boase.

Régions danubiennes : — *Materiale și cercetari arheologice*, III : Bucuresti Acad. Rep. pop. romîne 1957 312 p. ill.

— *Id.*, IV : Ibid. 1957 376 p. ill.

Les fouilles archéologiques dans la République Populaire Roumaine en 1956 : Dacia N.S. I 1957 337-345.

Archeological conference held in Budapest : BO XIII 1956 262-263. | Notamment sur des monuments datant de la domination romaine en Hongrie.

Vértes L., Patay P., Bonis E. H., Thomas E. B., Szentléleky T., Sos A. C. S., Kovrig I. L., Kádár Z., *Archäologische Funde in Ungarn* : Budapest Corvina 1956 425 p. 190 pl. 4 cartes. | RA 1957 XLIX 237-241 Lantier | JRS XLVII 1957 279 Barb.

Régions pontiques : — *Voprosy skifo-sarmatskoj archeologii* : Ian SSSR 1954 244 p. 1 pl. 1 carte. | LF V 1957 134-138 Svobodová.

Asie mineure. — *Bogazköy* III. *Funde aus den Grabungen* 1952-1955, von Bittel K., Naumann R., Beran Th., Hachmann R., Kurth G. : Abh. der Dt. Orientges. II Berlin Mann 1957 56 p. 32 pl. 30 DM.

Summary of archaeological works in Turkey in 1956 : AS VII 1957 15-25.

Dönmez A., *Recherches archéologiques en Turquie* [en turc] : Istanbul La Turquie moderne N° 122 1957 12-14.

Doerner F. K., *Bericht über eine Reise in Bithynien ausgeführt im Jahre* 1948 : Wien Rohrer 1952 75 p. 30 pl. 1 carte. | BO XII 1955 180-182 Bean.

Régions syro-palestiniennes et avoisinantes : — Berghe L. vanden & Mussche H. F., *Bibliographie analytique de l'assyriologie et de l'archéologie du Proche-Orient*, I A : *L'archéologie* 1954-1955 : Leiden Brill 1956 XV & 131 p. 5 cartes 10 Fl. | Muséon LXX 1957 367 Naster.

Dunand M., *Fouilles de Byblos*, II : 1933-1938, texte 1, atlas : Républ. Liban., Dir. de l'Instr. Publ. et des Beaux-Arts, Et. et doc. d'arch. III Paris

Adrien Maisonneuve 1954 x & 477 p. 515 ill. album de 218 pl. & plans. | CE XXXII 1957 N° 63 75-77 Goossens.

Milik J. T., *Dieci anni di scoperte nel Deserto di Giuda* : Sintesi dell'Oriente e della Bibbia II Torino Marietti 1957 109 p. 10 pl. 750 L.

— *Dix ans de découvertes dans le Désert de Juda*, préf. de Vaux R. de : Paris Ed. du Cerf 1957 121 p. 24 pl. 2 cartes 1 plan 600 Fr. | ThS XVIII 1957 605-606 Murphy | BLE LVIII 1957 173 Baillet | EThL XXXIII 1957 746-747 Dequeker | ThLZ LXXXII 1957 641-650 Kahle.

Vilar V., *Crónica arqueológica de Palestina* : EB XV 1956 301-320. | Résultat des fouilles entreprises à Jéricho, Dotain, Tell el Far'ah, etc., et aperçu général de la question des ms. de Qumrân.

Chronique archéologique : RBi LXIV 1957 218-261. | Compte rendu des récents travaux accomplis en Jordanie et en Israël jusqu'à l'automne 1956.

The excavations at Dura Europos. Final Report, VIII,1 : *The synagogue*, by Kraeling C. H., with contrib. by Torrey C. C., Welles C. B. & Geiger B. : New Haven Yale Univ. Pr. 1956 xviii & 402 p. 78 pl. 12 plans 124 ill. | JRS XLVII 1957 259-261 Toynbee | JBL LXXVI 1957 324-327 Smith.

Mémoires de la mission archéologique en Iran, XXXVI : Ghirshman R., *Mission de Susiane. Village perse-achéménide* : Paris Presses Universitaires 1954 104 p. 11 ill. 3 plans 53 pl. 1500 Fr. | AJA LXI 1957 94-96 Lines.

Mémoires de la délégation archéologique française en Afghanistan, IX : Hackin J. [et alii], *Nouvelles recherches archéologiques à Begram* 1939-1940 : Paris Klincksieck 1954 xii & 353 p. 1 album de 668 ill. | JA CCXLIII 1955 511-514 Hambis.

— *Id.*, XV : Gardin J. C., *Céramiques de Bactres* : Ibid. 1957 131 p. 23 pl. 3600 Fr.

Notizie degli scavi di antichità.

Agostino A. de, *Populonia (Livorno). Scoperte archeologiche nella necropoli negli anni* 1954-1956 : NSA Ser. 8ª XI 1957 1-53. | Nombreuses tombes d'époques diverses, allant de la villanovienne à la romaine, et de types divers : a camera, a cassone, a cappuccina, etc. Catalogue des mobiliers funéraires. A noter la sépulture de chevaux sacrifiés attelés à un char décoré de plaques.

Carettoni G., *Roma (Palatino). Saggi nell'interno della Casa di Livia* [fosse et tombe archaïques] ; cf. Archéologie romaine : Notizie degli scavi.

Faccenna D., *Tivoli (Piazza D. Tani). Necropoli del* v-iv *secolo av. Cr., rinvenuta durante i lavori di ampliamento della Cartiera Amicucci* : NSA Ser. 8ª XI 1957 123-133. | Description de huit tombes appartenant à deux types : à sarcophage de tuf, sans sarcophage avec couvercle de travertin ; pas de mobilier funéraire, sauf un collier à pendentifs d'os et un miroir de bronze à palmette. Dans la terre de déblai, lampes, antéfixe à tête de Ménade.

— *Tivoli (Vicolo di Santa Croce). Sarcofago di tufo in terreno di proprietà R. Porcari* : Ibid. 133. | Sépulture sans mobilier, iiie siècle av. J.C.

— *Tivoli (Località Acquoria, Madonna del Giglio). Rinvenimento di un sarcofago di tufo* : Ibid. 133. | Sarcophage de même type que ceux signalés ci-dessus.

Franciscis A. de, *Monasterace Marina (Caulonia). Scoperte fortuite* : NSA Ser. 8ª XI 1957 184-190. | Petits autels de terre cuite de facture locale ornés d'animaux et de personnages mythologiques de goût ionien, milieu du vie siècle av. J.C., fragments de revêtements architecturaux de terre cuite, même époque. Poteries tardives attestant la persistance de l'habitat jusqu'au ive-ve siècle ap. J.C.

Maetzke G., *Sorano (Grosseto). Tombe etrusche ad ipogeo* : NSA Ser. 8ª XI 1957 53-65. | Description et catalogue du mobilier funéraire de 23 tombes, fin du ve siècle av. J.C.

Rizza G., *S. Cono (Catania). Necropoli in contrada Mola* : NSA Ser. 8ª XI 1957 204-205. | Restes de sépultures d'époque tardive.

Sestieri P. C., *Paestum. Tomba di guerriero lucano* : NSA Ser. 8ª XI 1957 171-180. | Tombe à caisse contenant un casque, une cuirasse, des ceinturons de bronze, des armes et une fibule de fer, datant du milieu du ive siècle av. J.C., comme un lécythe aryballiforme placé à côté de l'épaule gauche du défunt ; parmi les autres vases du mobilier, les plus récents sont étrusco-campaniens et datent de la fin du même siècle.

Varia (pour les Guides et Monographies, cf. aussi Histoire régionale : Régions diverses).

Adamesteanu D., *Le fortificazioni ad aggere nella Sicilia centro-meridionale* : RAL Ser. 8° XI 1956 358-372. | Chronologie des fortifications de petits centres indigènes, mais assujettis à la politique d'expansion de Géla et Agrigente, VII^e^-VI^e^ siècles av. J.C.

Akurgal E., *Phrygische Kunst* : Publ. de l'Inst. Archéol. de l'Univ. V Ankara 1955 150 p. 68 pl. 55 ill. | RA 1957 XLIX 225-228 Picard | AJA LXI 1957 392-395 Mellink.

Albrechtsen E., *Fynske Jernaldergrave*, II : *Aeldre romersk jernalder* : Köbenhavn Munksgaard 1956 281 p. 41 pl. 40 Kr. | AntJ XXXVII 1957 79 Bruce-Mitford.

Albright W. F., *Recent discoveries in Bible lands* : New York Funk & Wagnalls 1955 136 p. 1 table 2 Doll. | EThL XXXII 1956 564 Coppens | ArchOrient XXV 1957 163 Segert.

— *L'archéologie de la Palestine*, trad. Alapetite R. : Paris Ed. du Cerf 1955 295 p. 63 ill. 30 pl. | RSR XXXI 1957 390 Vincent | RThPh 3^e^ Sér. VII 1957 133 Testuz.

— *L'archeologia in Palestina* : Le piccole storie ill. Firenze Sansoni 1957 346 p. 1200 L.

Aly Z., *Some funerary stelae from Kôm Abou Bellou* : BSAA XXXVIII 1949 55-88. | Stèles comportant généralement un relief où figure un être humain soit couché, soit debout, les bras levés, et une inscription grecque, et alliant des éléments égyptiens à des éléments helléniques.

— *More funerary stelae from Kôm Abou Bellou* : BSAA XL 1953 102-150. | Étude de 34 stèles de type apparenté à celles qui sont présentées dans l'article précédent.

Amand M., *Contribution à l'étude de la voirie antique au sud-ouest de Tournai* [et de la céramique] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Amiran R. B. K., *The story of pottery in Palestine* : A&S II 1957 187-207. | Aperçu allant du néolithique au byzantin.

Arakelian B. N., *Mosaïque de Garni* [en russe] : VDI 1956,1 N° 55 143-156. | Dans une ville forte d'Arménie, mise au jour de thermes, II^e^-IV^e^ siècles ap. J.C., avec pavement de mosaïque.

Armand-Calliat L., *Trouvailles archéologiques dans la Saône à Anse (Rhône) et aux abords de Chalon* : Gallia XV 1957 128-144. | Objets de bronze dont une coupe incrustée d'argent et de cuivre rouge, un vase, des patères, une anse d'œnochoé.

— *Clefs médiévales en bronze* : RAE VI 1955 258-259. | La clef de bronze publiée par B. Lacroix (cf. APh XXVI 344) p. 34, est vraisemblablement postérieure à l'antiquité.

— *Une sculpture présumée antique à Pontoux (Saône-et-Loire)* : Ibid. 303-304. | Découverte, dans le mur de l'église paroissiale, d'une sculpture représentant une tête de femme. La coiffure divisée en bandeaux et la technique du modelé sont ceux de la sculpture gallo-romaine régionale et cette trouvaille semble constituer, réserve faite des piles du pont sur lequel passait la voie romaine, la seule trace du Pons Dubis de cette période.

Arribas A., *Un yacimiento hallstáttico y romano, cerca de Pamplona* : AEA XXVIII 1955 290-291. | Inventaire des trouvailles faites dans la région de Pampelune en été 1954. Des fouilles systématiques permettraient sans doute de découvrir un vaste gisement dont le niveau supérieur, romain, daterait du I^er^ siècle ap. J.C.

Asche L., *Der Kantharos. Studien zu Form und Bedeutung von den Anfängen bis zum Ende der geometrischen Zeit* : Diss. Mainz 1957 80 & 75 p. [dactyl.].

Åström P., *The middle Cypriote bronze age* : Diss. Lund Ohlsson 1957 307 p. 19 ill. 40 pl. 60 Kr.

Astruc M., *La necrópolis de Villaricos* : Ministerio de Educación nac., Comisaría gen. de Excav. arqueol., Informes y Mem. XXV Madrid 1951 234 p. 90 pl. | RA 1957 XLIX 120-122 Picard.

Audin A., *Éléments d'une architecture gallo-grecque dans le bassin inférieur du Rhône* : RAE VIII 1957 315-318. | Le profil très particulier des bases de colonnes de quelques monuments de la vallée du Rhône révèle une tradition

architecturale influencée par Marseille et antérieure à l'arrivée des Romains, qui représente le développement d'habitudes indigènes.

Audin A. & Couchoud P. L., *Nouvelles considérations sur l'ascia* ; cf. Religions diverses.

Avigad N., *Sarcophagi at Beth She' arim* : Archaeology X 1957 266-269. | Catacombe contenant des sarcophages juifs d'époque romaine qui attestent l'emploi de motifs décoratifs païens.

— *The Beth-She 'arim necropolis* : A&S II 1957 244-261. | Intérêt de cette nécropole pour l'étude de l'art et de l'architecture juives et des influences classiques subies, et pour l'épigraphie grecque.

Avi-Yonah M., *Places of worship in the Roman and Byzantine periods* : A&S II 1957 262-242. | Caractère de l'architecture de quelques synagogues de Palestine et de leur décor, notamment de mosaïques.

Avi-Yonah M. & Yeivin S., *The antiquities of Israel* [en hébreu], with the collab. of Stekelis M. : Publ. of the Ancient Near East Research Assoc. Tel Aviv Hakibutz Hameuchad 1955 xiv & 344 p. 37 pl. | BO XIII 1956 238-239 Abramsky.

Baffioni G., *Testi minoici e micenei negli scavi archeologici del secolo* xx ; cf. Épigraphie mycénienne.

Bantelmann A., *Tofting. Eine vorgeschichtliche Werft an der Eidermündung* [quelques importations romaines] : Ofta-Bücher N.F. XII Neumünster Wachholtz 1955 134 p. 37 p. de pl. 6 dépliants 36 DM. | AntJ XXXVI 1956 98-99 Radford.

— *Kaiserzeitliche Marschensiedlung bei Brunsbüttelkoog* : Germania XXXV 1957 382-383. | Restes de quatre maisons et traces de travaux agricoles, IIe siècle ap. J.C.

Barnett R. D., *Persepolis* : Iraq XIX 1957 55-77. | Histoire des fouilles de Persépolis, essai de reconstitution de la place qu'occupaient, à l'origine, plusieurs pièces qui se trouvent aujourd'hui dans les musées, et discussion de l'identification des 33 délégations des nations tributaires qui sont représentées sur les bas-reliefs de la grande salle d'audience.

— *A Syrian silver vase* : Syria XXXIV 1957 243-248. | Publication d'un vase syrien découvert à Tell Qatiné et décoré de griffons et de sphinx distribués par groupes de deux se faisant face de part et d'autre d'un arbre sacré. Il remonte au VIIIe siècle av. J.C. et permet d'établir, par comparaison, qu'à cette époque les Corinthiens et les Crétois s'inspiraient de modèles syriens.

Barthélemy D., Milik J. T. [et alii], *Discoveries in the Judaean Desert* I : *Qumran Cave* I : Oxford Clarendon Pr. 1955 xi & 165 p. 27 pl. 63 Sh. | AntJ XXXVI 1956 80 Hooke | AJ CXII 1955 134 Taylor.

Bell M., *Druides, héros, centaures. De Thulé à l'Asie des steppes* : Coll. D'un monde à l'autre Paris Plon 1955 xx & 216 p. 46 pl. 1100 Fr. | BACILg V 1957 27 Étienne.

Ben-Dor I., *The jars of the Dead Sea scrolls* : Résumé dans AJA LXI 1957 181.

Benoit F., *Sépulture-maison à la Madrague de Saint-Cyr-sur-Mer* : RSL XXII 1956 211-225. | Mausolée à deux étages avec toiture ; son intérêt consiste dans l'importance donnée à la chambre de libation communiquant avec la sépulture et attestant un rite répandu dans le monde gréco-romain. L'inscription, d'inspiration païenne, indiquerait comme date le IVe siècle ap. J.C.

— *Antéfixes d'Artémis persique en Narbonnaise* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) III 305-310. | Antéfixes offrant un type d'Artémis πότνια θηρῶν qui, à l'époque romaine, atteste la survivance du plus ancien substrat hellénique et méditerranéen.

Berciu I., *Découvertes archéologiques à Apulum* [en roumain] : Apulum III 1948 180-199.

Bernardini M., *Animali fantastici su di un cratere di Rudiae e su un pilastro dell'anfiteatro di Lecce* : ASP IV,2 1951 97-102. | Coq blanc à tête de Pan cornu et à pattes de sauterelle, unissant des symboles qui sont ceux d'Apollon, Men et Déméter. Griffon dont la tête s'orne de deux plumes et dont la queue est recourbée ; entre ses pattes d'aigle, phallus apotropaïque.

— *La Rudiae salentina* : ASP IV,3-4 1951 22-27. | Une reconstitution de la topographie exacte de Rudiae nécessitera de nouvelles recherches, mais la collection de vases du Musée de Lecce qui sont originaires de cette localité

permet d'affirmer qu'elle fut un centre agricole et artisanal dont la période la plus florissante se situe dans la 2e moitié du IVe et au IIIe siècle av. J.C.

— *Gli scavi di Rocavecchia dal* 1928 *al* 1944 : ASP V 1952 78-97. | Dégagement de tronçons du mur d'enceinte, restes d'un sanctuaire, four, crypte, sépultures ; céramique, notamment apulienne.

Berthier A., *Plaque de terre cuite sigillée* : Libyca IV 1956 155-156. | Découvert à Tiddis, ce document dessine un ovale imparfait et porte sur sa face principale un ensemble complexe de figures difficile à interpréter. Il comprend notamment des fauves gardant un cratère chargé de fruits, des symboles solaires et, représenté deux fois, un cheval.

Berthier A. & Charlier R., *Le sanctuaire punique d'El-Hofra à Constantine* : Paris Arts & Métiers graphiques 1955 250 p. 1 album de 44 pl. 3 plans 4000 Fr. | REByz XV 1957 257 Janin.

Berti L. & Boccazzi C., *Scoperte paletnologiche e archeologiche nella provincia di Treviso* : Firenze La Nuova Italia 1956 XVI & 66 p. 8 pl. 800 L. | Athenaeum XXXV 1957 136-137 Sartori | REL XXXV 1957 458 Bruhl.

Bettini S., *Il castello di Mschattà in Transgiordania nell'ambito dell'arte di potenza tardoantica* : Scritti in onore di C. Anti (cf. Mélanges) 321-366. | Cette forteresse omeyade du VIIIe siècle s'inspire, tant dans son architecture extérieure que dans ses aménagements internes, du castellum romain.

Biévelet H., *L'exploration archéologique de Bavai. Poteries nerviennes à visage* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 122-130. | Les protubérances que l'on distingue sur les visages des vases nerviens sont vraisemblablement des cornes. Symboles expressifs de la puissance tutélaire, elles semblaient rendre plus efficace l'action de ces effigies destinées à veiller sur les défunts auprès desquels on les plaçait.

Blanco Freijeiro A., *Orientalia. Estudio de objetos fenicios y orientalizantes en la península* : AEA XXIX 1956 3-51. | Certains objets d'art trouvés en Espagne, notamment les vases de bronze et les bijoux de la Aliseda, offrent un caractère oriental mêlé à des traits locaux qui permet de les attribuer à des artistes phéniciens de l'empire tartessien. Les ateliers carthaginois semblent n'avoir produit aucun objet de prix.

— *El torques de Tremp (Lerida)* : Zephyrus VIII 1957 288-290. | Torques d'or du type à tampons, IIe siècle av. J.C.

Blavatsky V. D., *L'origine de la voûte à couverture en escalier du Bosphore* (Panticapée) [en russe] : SA XXIV 1955 29-53.

Blázquez J. M., *Cascos ineditos, italicos, griegos y romanos en el Museo arqueológico nacional* : Zephyrus VIII 1957 146-156. | Casque italique à placer entre le VIe et le IVe siècle av. J.C. ; trois casques grecs, Ve-IVe siècles ; casque romain des dernières années du Ier siècle av. J.C.

Blegen W. C., *The Palace of Nestor excavations of* 1956 : AJA LXI 1957 129-135. | Dégagement de la partie la plus ancienne du palais, de l'insula nord-est ; exploration des environs, au moyen de tranchées qui révélèrent notamment l'existence d'une nécropole appartenant à la ville basse contemporaine du palais.

Blegen C. W., Caskey J. L. & Rawson M., *Troy. The sixth settlement* : Princeton Univ. Pr. 1953 XXIX & 418 p. 1 album de 35 p. & 512 ill. 36 Doll. | BO XIV 1957 235-239 Mellink.

Bloch R., *L'art et la civilisation étrusques* : Paris Plon 1955 X & 231 p. 33 pl. 50 ill. 1 carte 900 Fr. | JRS XLVII 1957 275 Brown.

— *L'art étrusque et son arrière-plan historique* : Historia VI 1957 53-62. | Il faut renoncer à tout jugement schématique sur l'art étrusque, qu'il convient de replacer, pour chaque époque, au milieu des vicissitudes du peuple qui l'a produit. Ainsi se dégageront les influences subies, les réponses faites à ces influences et la nature véritable d'un art qui a varié profondément. Un aperçu de l'application de cette méthode est donné, en partant de l'époque villanovienne pour aller jusqu'aux prolongements de l'art étrusque dans l'art romain.

Bogaers J. E. A. Th., *De gallo-romeinse tempels te Elst in de Over-Betuwe* [en holl. avec résumés en angl. & en all.] : Nederlandse Oudheden, Archaeol. Monogr. I Den Haag Staatsdr. 1955 XXIV & 262 p. 48 pl. 2 plans index 20 Fl. | AC XXVI 1957 278-280 Hombert | JRS XLVII 1957 294 | Hermeneus XXVIII 1957 115 Zadoks-Jitta | Gnomon XXIX 1957 152-153 Gose | Anti-

quity XXXI 1957 181 Toynbee | Latomus XVI 1957 207-208 Faider-Feytmans | TG LXIX 1956 394-395 Braat.

Bóna I., *Der Fund von Káloz* [avec un résumé en russe] : AArchHung VI 1955 71-77. | Tombe renfermant deux squelettes d'hommes, l'un d'un cavalier lombard, l'autre d'un guerrier quade ou dace, un squelette de cheval et de riches armes, entre autres des casques, boucliers, épées et pointes de lances ; daterait de la campagne de Marc-Aurèle sur le Danube en 166-167.

Bosticco S., *Frammento inedito dell'obelisco campense* : Aegyptus XXXVII 1957 63-64. | Fragment de la Collection Orlando-Castellano qui est à rattacher à l'obélisque d'Héliopolis qu'Auguste fit placer au Champ de Mars et qui est aujourd'hui sur la place de Montecitorio.

— *Due frammenti di orologi solari egiziani* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) II 33-49. | Fragment l'un d'époque ptolémaïque conservé au Museo Gregoriano Egizio du Vatican, l'autre de basse époque conservé au Museo Egizio de Turin.

Brisson A. & Hatt J. J., *Cimetières gaulois et gallo-romains à enclos en Champagne, I : Le cimetière de l'Homme mort à Écury-le-Repos (Marne)* : RAE VI 1955 313-333. | La tombe la plus ancienne, aménagée au cours de la période de La Tène II, abritait l'ancêtre auquel, semble-t-il, on vouait un culte. Elle est entourée d'un fossé dont la structure a une signification fonctionnelle et non symbolique, et recouverte d'un tertre que devait surmonter un édicule en bois. Les fouilles montrent qu'au schéma simple du tombeau s'associent des installations complexes prouvant l'existence d'un rituel déjà compliqué et d'un culte organisé. Ce cimetière fut désaffecté à la fin du I^er^ siècle parce qu'il était rattaché à un type d'habitat qui ne survécut qu'exceptionnellement jusqu'à la fin de l'époque romaine ; il fut ensuite réutilisé par les Barbares intégrés dans la communauté romaine.

Brock J. K., *Fortetsa. Early Greek tombs near Knossos*, with drawings by Corbett A. & Brock U. : Brit. School at Athens Supp. Papers II Cambridge Univ. Pr. 1957 XVII & 244 p. 2 ill. 210 pl. 136,6 Sh. | LEC XXV 1957 499 Dumont.

Bruce-Mitford R. L. S., *Recent archaeological excavations in Britain* : London Routledge & Kegan Paul 1956 XXIV & 310 p. 81 ill. 52 pl. 42 Sh. | AntJ XXXVII 1957 85-86 Radford | EHR LXXII 1957 785-786 Piggott | History XLII 1957 139-140 Wainwright | AJ CXIII 1956 161-163 Dunning.

Buchner G. & Russo C. F., *La coppa di Nestore e un'iscrizione metrica da Pitecusa dell'VIII secolo av. Cr.* : RAL Ser. 8^a^ X 1955 215-234 (cf. APh XXVI 298). | RPh XXXI 1957 276 Masson | RA 1957 XLIX 82-83 Picard.

Budde L., *Kurzer vorläufiger Bericht über die Grabungen in Sinope der Kampagnen* 1951-1952 : Ankara Türk arkeologi dergisi VI,2 1956 5-10.

Bujor E., *Fouilles de sauvegarde de Murighiol* [en roumain avec résumés en russe & en franç.] : Materiale şi cercetari arheologice (cf. ci-dessus : Fouilles et Inventaires, Régions danubiennes) III 1957 247-254. | Nécropole géto-dace à incinération du III^e^ siècle av. J.C. Anse d'amphore de Thasos.

Bussagli M., *Osservazioni sulla persistenza delle forme ellenistiche nell'arte del Gandhara* : RIA N.S. V-VI 1956-1957 149-247. | Une appréciation d'ensemble de l'art du Gandhara ne se réduit pas, comme on l'a cru longtemps, au contraste entre l'hellénisme et l'Inde. Il convient de reconstituer l'arrière-plan historique des œuvres datées, de tenir compte de l'existence d'un goût kushana, de diverses tendances locales et d'influences extérieures, parthes et romaines. Il en résulte que le fond indo-grec ne joue qu'un rôle préparateur et que les schèmes hellénistiques sont profondément modifiés par l'école du Gandhara, née de formes statiques et rigides.

Cagiano de Azevedo M., *Circus maritimus Anagninus* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) III 329-334. | Localisation de ce cirque, dit maritimus à cause des marais dont reste la trace, et entouré de murs au début du IV^e^ siècle av. J.C. pour servir de lieu de réunion au peuple belliqueux des Hernici (cf. Tite-Live IX,42,12).

Canarache V., *L'importation des amphores estampillées à Histria* [en roumain] : Bucarest Ed. Academici 1957 446 p.

Caskel W., *Entdeckungen in Arabien* : Arbeitsgemeinsch. für Forsch. des Landes Nordrhein-Westfalen, Geisteswiss. XXX Köln West-Dt. Verl. 1954 32 p. | AB LXXV 1957 247-250 Devos.

Caskey J. L., *Excavations at Lerna* 1956 : Hesperia XXVI 1957 142-162. | Les fouilles de 1956 ont apporté des précisions stratigraphiques sur le néolithique et sur les premières phases de l'occupation de l'helladique ancien, grâce notamment aux objets découverts sur le site, tandis que quelques pièces d'importation renseignaient sur les relations commerciales avec la Crète, les Cyclades et, semble-t-il, le centre des Balkans (cf. résumé dans AJA LXI 1957 182).

Castagnoli F. & Cozza L., *Appunti sulla topografia di Pyrgi* [éléments étrusques] ; cf. Archéologie romaine.

Castiglione L., *Griechisch-ägyptische Studien* : AAntHung V 1957 209-227. | La procession religieuse figurée sur une partie de la mosaïque de Préneste se situe à Canope, et Osiris de Canope y apparaît comme la divinité principale. La composition de l'œuvre doit dater de la fin du Ier siècle ap. J.C. Description d'une statuette de terre cuite représentant le dieu Bes, à côté duquel sont figurés des pains qu'il faut considérer comme des offrandes sacrées. Ils apparaissent aussi dans les représentations d'Harpocrate et permettent de penser que ces deux dieux étaient au centre du culte privé à l'époque romaine.

Cavalier M., *Salina. A prehistoric village in the Aeolian Islands* : Antiquity XXXI 1957 9-14. | Les fouilles de 1955 ont mis au jour, à La Portella, un village datant de la période dite Milazzese (1425-1250 av. J.C.). Mêlés à la poterie locale, on a trouvé des œuvres de la civilisation apennine de l'âge du bronze italien, et des vases mycéniens semblables à ceux qui furent découverts en Égypte, en France, en Espagne et jusqu'en Irlande. Le village paraît avoir subi une violente destruction que le récit légendaire transmis par Diodore de Sicile III,117 permet d'expliquer.

— *Civilisations préhistoriques des îles Éoliennes et du territoire de Milazzo* : RA 1957 L 123-147. | Aperçu des résultats des fouilles pratiquées depuis 1950 et du jour qu'elles jettent sur les étapes chronologiques de la civilisation préhistorique de cette région, dans ses rapports avec les autres civilisations du bassin méditerranéen, notamment avec la civilisation égéenne (cf. aussi Bernabò Brea L. & Cavalier M., Bull. di Paletnologia ital. LXV 1956 7).

Charbonneau G., *Les ruines gallo-romaines des Puys-de-Voingt (Puy-de-Dôme)* : Gallia XV 1957 117-128. | Agglomération située sur une route romaine et offrant auberges et cabarets, forges, atelier de verrerie, aqueduc, fanum à deux enceintes concentriques, cimetières. Monnaies gauloises et romaines. Céramique campanienne, arétine, sigillée.

Charbonneaux J., *Sarapis et Isis et la double corne d'abondance* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 131-141. | Ivoire du IIe siècle av. J.C., acquis récemment par le Louvre et représentant deux cornes d'abondance entrecroisées qui portent accolés, à gauche le buste de Sarapis-Ammon et à droite celui d'Isis. Le motif des cornucopiae et les profils conjugués des frères et sœurs apparaissent d'abord sur des monnaies émises par Ptolémée Philadelphe. Le symbole se transmet à la dynastie des Césars. Il apparaît notamment sur un camée de Vienne (cf. Eichler-Kris, Die Kameen im Kunsthist. Mus., p. 61, N° 19), mais l'empereur romain n'est pas identifié à la divinité comme le roi égyptien, il est représenté lui-même muni des attributs divins.

Charitonides S., *More geometric from the Corinthia* : AJA LXI 1957 169-170. Trois pièces à ajouter à celles qui ont été étudiées dans un précédent article (cf. APh XXVI 299).

Chassaing M., *Le clou et l'ancre du Dispater de Viège* : NClio VII-VIII-IX 1955-1956-1957 229-246. | L'objet figuré sur la statuette de bronze du dieu gallo-romain et interprété généralement comme une ancre surmontée d'un clou représente vraisemblablement un thyrse complet dont la partie supérieure est gallicisée par la substitution d'un maillet au pampre.

Chéhab M., *Les terres cuites de Kharayeb* [époque hellénistique] : Publ. du BMB X & XI Paris Adrien Maisonneuve 1951-1954 184 p. 2 plans 3 ill. album de XXVIII p. & 101 pl. | RA 1957 XLIX 250-254 Picard | BO XIII 1956 151-154 Bijvanck-Quarles van Ufford.

Chenet G. & Gaudron G., *La céramique sigillée d'Argonne des IIe et IIIe siècles* : Paris Centre nat. de la Recherche scientif. 1955 250 p. 64 ill. 5 pl. | RAE VIII 1957 153-158 Hatt | AntJ XXXVI 1956 106-107 Hartley.

Chiaro M. A. del, *The Genucilia group. A class of Etruscan red-figured plates* : Univ. of California Publ. in Class. Archaeol. III,4 243-372 pl. 18-32

Berkeley Univ. of California Pr. 1957. | REL XXXV 1957 451-452 Bloch.

Choux J., *Deux stèles provenant de Scarpone (Meurthe-et-Moselle)* : Gallia XV 1957 149-150. | Stèle maison de type barbare ; stèle avec le Dieu assis.

Cintas P., *Tête archaïque d'époque punique* : Karthago VI 1955 128. | Tête féminine s'apparentant à certains masques d'argile des tombeaux de la fin du VII^e^ et du début du VI^e^ siècle av. J.C., de Carthage.

Colonna G., *Testa di candelabro da Monte Pallano* : ArchClass VIII 1956 212-215. | Tête de candélabre de bronze appartenant à un type très archaïque, mais qui, par la facture très libre et très sensible des canards qui le décorent, se place au IV^e^-III^e^ siècle av. J.-C. et se rattache à un artisanat local, s'inspirant de motifs de la toreutique étrusque.

Comșa E., *Quelques découvertes archéologiques du district de Medgidia (région de Constantza)* [en roumain avec résumés en russe & en franç.] : Materialei și cercetari arheologice (cf. ci-dessus : Fouilles et Inventaires, Régions danubiennes) IV 1957 325-334. | Au milieu de vestiges d'époques diverses, petite fortification romaine.

Conchev D. M. [Tsonchev], *Voûte thrace dans un kourgan près du village de Stroevo* (à proximité de Philippopolis, en Bulgarie) [en russe] : VDI 1956,1 N° 55 166-173.

— *Le culte d'Hécate à Philippopolis* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 470-473. | La découverte de trois monuments d'Hécate, ouvrage d'artisans locaux du II^e^ siècle après J.C. atteste que son culte était pratiqué à Philippopolis, et qu'elle y a eu, vraisemblablement, un sanctuaire.

Condurachi E. [et alii], *Le chantier archéologique d'Histria* [en roumain avec résumés en russe & et en franç.] : Materiale și cercetari arheologice (cf. ci-dessus : Fouilles et Inventaires, Régions danubiennes) IV 1957 9-101. | Fouilles en divers secteurs de la ville et portant sur toute sa durée, de l'époque archaïque à la fin de l'époque romaine, en passant par la période hellénistique.

Cook J. M., *The reliefs of Sesostris in Ionia* : Ankara Türk arkeoloji dergisi VI,2 1956 59-65.

Costa Arthur M. L., *Máscara de Alcácer-do-Sal* : AEA XXIX 1956 105-117. | Description d'un masque de terre cuite polychrome et histoire de sa découverte.

Coupry J., *Le Maître du ciel et la Dame de vie ?* Gallia XV 1957 146-149. | Les deux personnages figurant sur un bas-relief du musée d'Hyères peuvent être rapprochés du décor du chaudron de Gundestrup ; ils représenteraient un Maître du ciel et sa parèdre.

Courbin P., *Une tombe géométrique d'Argos* : BCH LXXXI 1957 322-386. | Tombe de la fin du VIII^e^ siècle av. J.C. contenant de la céramique de fabrication locale et du matériel métallique représenté notamment par la cuirasse de bronze la plus ancienne que l'on ait retrouvée en Grèce, deux chenêts de fer dont l'avant et l'arrière ont reçu la forme d'une proue et d'une poupe de bateau de guerre géométrique et quelques offrandes d'or, faible partie sans doute de celles qui accompagnaient la sépulture.

Csallány D., *Archäologische Denkmäler der Awarenzeit in Mittel-Europa* : Budapest Tudományos Akad. Kiadó 1956 244 p. 1 carte. | AArchHung VII 1956 279-280 Párducz.

Cuadrado Díaz E., *Los recipientes rituales metálicos llamados braserillos púnicos* : AEA XXIX 1956 52-84. | Examen de récipients dont les anses, mobiles, s'articulent dans des anneaux fixés sur des supports en forme de main. Le motif décoratif est d'origine orientale. Ces objets sont de deux types ; les premiers, importés de Chypre, de Phénicie et remontant jusqu'au VIII^e^ siècle, sont les modèles des autres que l'on fabriquait vraisemblablement dès le IV^e^ siècle en Espagne. Ces récipients devaient être utilisés pour des ablutions ou des libations de caractère religieux ou funéraire.

Cuisenier R., *Deux objets antiques découverts à Mandeure (Doubs)*, II : *Main votive* : RAE VI 1955 350-351. | Description d'une main de bronze découverte en 1882 dans les ruines de l'ancienne ville d'Epomanduodorum.

Daicoviciu C., Gostar N., & Crișan I., *Chantier archéologique de Gradiștea Muncelului-Blidarul* [en roumain avec résumés en russe & en franç.] : Materiale si cercetari arheologice (cf. ci-dessus : Fouilles et Inventaires, Régions danubiennes) III 255-277. | Dégagement d'un bastion dace destiné à défendre une citerne, bâtiments civils ; découverte d'une trousse de médecin.

Dauvois M., *Une fibule gallo-romaine trouvée à Bazoches-les-Hautes (Eure-et-Loir)* : RAE VIII 1957 359-360. | Fibule en forme de roue à huit rayons, ornée d'émaux bleu-vert et vermillon.

Decamps de Mertzenfeld C., *Inventaire commenté des ivoires phéniciens et apparentés découverts dans le Proche-Orient* : Paris de Boccard 1954 XI & 187 p. 1 carte 1 album de 136 pl. 5500 Fr. | AJA LXI 1957 96 Kohler | Gnomon XXIX 1957 29-33 Mellink.

Deonna W., *Tête caricaturale en bronze à cucullus et à oreilles animales* : Genava N.S. IV 1956 5-10. | Petit buste de bronze conservé au musée de Genève et représentant quelque génie ou démon qu'on peut rapprocher du dieu gallo-romain à oreilles animales et, par là, du Cernunnos celtique.

Deringer H., *Eine Pferde-Terrakotte aus Lauriacum-Enns* : JŒAI XLIII 1956 147-170. | Dans une sépulture consistant en une urne à couvercle, figurine de terre-cuite représentant un cheval sur un socle, attestant qu'au IIe siècle ap. J.C. la conception celtique du caractère sacré du cheval était encore vivante dans la région.

Dernöi L. A., *Tipi di abitazioni nei paesi antichi del Mediterraneo* : Palladio VII 1957 1-8. | A époque ancienne on peut distinguer trois types principaux : maison à cour intérieure, centrale ou non ; maison dépourvue de cour, maison dont la cour n'est pas complètement intérieure.

Dessenne A., *Le sphinx. Étude iconographique*, I : *Des origines à la fin du second millénaire* : Bibl. des Écoles franç. d'Athènes & de Rome CLXXXVI Paris de Boccard 1957 216 p. 38 pl. 3000 Fr.

— *Le griffon créto-mycénien. Inventaire et remarques* : BCH LXXXI 1957 203-215. | Liste de 50 documents crétois et de 37 documents mycéniens. Le griffon minoen paraît avoir été créé en même temps que le sphinx ailé et avoir été emprunté comme lui à l'art syrien. Les Crétois semblent l'avoir préféré au sphinx, sans doute parce qu'ils répugnaient à utiliser pour leurs génies hybrides le visage de l'homme, partie noble du corps. Étude des fonctions respectives du griffon égéen, du sphinx et du lion. C'est à tort que M. Ventris a proposé de voir des griffons dans les φοίνικες qui décorent le mobilier décrit par les tablettes de Pylos, série Ta.

Devambez P., *Les hydries de Caeré* : RArts VII 1957 3-8. | Les trente vases découverts pour la plupart à Cerveteri manifestent une unité d'inspiration dans leur représentation d'un monde rustique et truculent qui permet de les attribuer à un seul artiste.

Dikaios P., *Khirokitia. Final report on the excavation of a neolithic settlement in Cyprus* 1936-1946 : Monogr. of the Depart. of Antiq. of the Governm. of Cyprus I Oxford Univ. Pr. 1953 XXII & 447 p. 119 ill. 153 pl. £8 8 Sh. | RA 1957 XLIX 221-222 Picard | AJA LXI 1957 96-98 Weinberg.

Dontas G., *Kopf eines Neuplatonikers* : MDAI(A) LXIX-LXX 1954-1955 147-152. | Portrait du magasin du Musée de l'Acropole représentant un philosophe du début du Ve siècle ap. J.C., peut-être Plutarque μέγας et θαυμάσιος.

Drago C., *Tombe di tipo siculo in Puglia* : ASP III 1950 161-180. | Tombes dites a grotticella que le mobilier permet de dater du IVe siècle av. J.C., attestant la persistance de ce type de sépulture jusqu'à une époque plus tardive qu'on ne l'admet généralement.

Dragomir I. T., *Explorations archéologiques dans la vallée de Calmaţui* [en roumain avec résumés en russe & en franç.] : Materiale şi cercetari arheologice (cf. ci-dessus : Fouilles et Inventaires, Régions danubiennes) III 1957 293-312. | Dans une nécropole des IIIe-IVe siècles, quelques fragments de poterie de facture romaine.

Ducat J., *Le vase dit d'Apriès et la série des vases plastiques en forme de tête casquée* : REA LIX 1957 233-249. | L'étude de l'ensemble des vases plastiques en forme de tête casquée permet d'établir leur origine rhodienne et leur chronologie relative et absolue. Il apparaît notamment que le vase dit d'Apriès remonte à la fin du VIIe siècle et que le cartouche qu'il porte n'est pas celui d'Apriès mais celui de Psammétique Ier.

Duchartre P. L., *Vase d'Alise-Sainte-Reine représentant une scène de chasse au brame* : Plaisirs de la chasse (Paris Crépin-Leblond) N° 47 1956 266-268.

Dudley D., *An excavation at Bodrifty, Mulfra Hill, near Penzance, Cornwall* : AJ CXIII 1956 1-32. | Les fouilles ont mis au jour notamment des frag-

ments attestant que les Romains sont passés à Bodrifty, mais insuffisants pour conclure qu'ils s'y sont installés.

Effenterre H. van, *Un voyage archéologique en Crète* (11 *août*-21 *septembre* 1956) : RA 1957 XLIX 10-19. | Esquisse d'une étude géologique, géographique, archéologique du site de Mallia.

— *Sur un pot du type de Chamaizi avec inscription hiéroglyphique* : Ibid. 205-208. | Au cours de l'exploration ci-dessus, découverte d'un vase à placer au MM I et portant cinq signes de l'écriture minoenne hiéroglyphique.

Egger R., *Die Ausgrabungen auf dem Magdalensberg* : Ber. 4. Oesterr. Historikertag (cf. Histoire générale : Bibliographie) 3 sqq.

Eissfeldt O., *Die Wandbilder der Synagoge von Dura-Europos* : F&F XXXI 1957 241-249. | Peintures représentant les événements importants de l'histoire sainte du peuple juif et exécutées vraisemblablement d'après des enluminures dont la date et la provenance restent incertaines.

Ekholm G., *Orientalische Gläser in Skandinavien während der Kaiser- und frühen Merowingerzeit* : AArch XXVII 1956 35-59. | Sur les origines et le développement de l'art du verre dans l'antiquité ; inventaire et description des tasses et des coupes orientales trouvées en Scandinavie et précisions sur la façon dont elles s'y sont répandues.

Elia O., *Le coppe ialine di Stabiae* : BA XLII 1957 97-103. | Deux coupes jumelles, une moins grande, et restes d'une phiale d'une matière vitreuse brillante ornée de pierres de couleur formant des scènes d'offrande à une divinité égyptienne, art hellénistico-égyptien du début du Ier siècle av. J.C.

Essen C. C. van, *La date du sanctuaire mégalithique de Cefalù* : MEFR LXIX 1957 45-48. | Une analyse directe du monument incite à penser qu'il s'agit d'une construction archaïsante et non archaïque, bâtie peut-être par les Romains afin de récompenser les habitants de Cephaloedium pour quelque service rendu.

Eygun Fr., *Notes sur les trouvailles de Vouillé* : BSAO 4e Sér. III 1955-1956 625-627. | Découverte de la suite d'une canalisation précédemment signalée, et doublée en un certain point par des tuyaux de plomb du même type que ceux des canalisations romaines de Poitiers. Série de monnaies dont une pièce gauloise en bronze de Contoutos.

Faider-Feytmans G., *Objets de bronze découverts à Maestricht* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 209-214. | Deux fragments d'un bronze de belle qualité à patine verte homogène. L'un représente un entonnoir et l'autre un cornet, tous deux sont également ajourés d'alvéoles. Ils faisaient vraisemblablement partie d'un même objet, d'un instrument divinatoire peut-être ou, plus certainement, d'un porte-guides destiné à orner un char ou le fronteau d'un cheval.

Fernández de Aviles A., *Anillo púnico, con escarabeo, procedente de Cadiz* : AEA XXVIII 1955 274-279. | Anneau d'or portant un scarabée mobile de cornaline, sur lequel est gravée l'image d'un guerrier coiffé d'un casque corinthien et monté sur un cygne. Antérieur à elle, cet objet peut provenir de la nécropole punico-romaine établie à Cadiz dès le IIe siècle av. J.C.

Fernández-Chicharro C., *Noticiario arqueológico de Andalucía* : AEA XXVIII 1955 322-341. | Inventaire des trouvailles faites en Andalousie, notamment des objets découverts en septembre 1955 dans la nécropole de Castellones, sur la route qui va de Huesa à Hinojares.

Ferri S., *Sulla struttura originaria delle spade sarde* : RAL Ser. 8a XII 1957 353-360. | Critique de la reconstitution qui est faite de ces objets au Musée de Sassari, pour lui en substituer une autre, qui en fait des épées de parade et de culte, symboles du dieu de la guerre.

— *Apollo Sminteo e Apollo di Vei* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 215-219. | L'Apollon de Véies n'est pas en train de lutter avec Héraclès, comme on l'a prétendu, mais de marcher. Des monnaies d'Alexandrie de Troade, datant du IIe ou du Ier siècle av. J.C. représentent le dieu dans cette même position. Des faits étymologiques et des textes relatifs notamment à la venue des Otruses-Étruses en Italie incitent à penser qu'un sigillum de l'Apollon Chresterios de Phrygie a été apporté avant l'an 1000 av. J.C. par les compagnons d'Énée, et que c'est lui qui a inspiré la statue de Véies.

— *L'arte magno-greca e le influenze italiche* ; cf. Archéologie grecque.

Fischer U., *Cambodunumforschungen* 1953 : *Keramik aus den Holzhäusern*

zwischen der 1. *und* 2. *Querstrasse* : Materialhefte zur bayer. Vorgesch. X Kallmünz Lassleben 1957 67 p. 3 ill. 37 pl. 12,50 DM. (cf. aussi ci-dessous : W. Kraemer).

Floca O., *Fouilles archéologiques dans le département de Hunedoara* [en roumain] : Studii II 1949 108-110.

— *Nouvel établissement archaïque sur le territoire de la région de Hunedoara* ; cf. Numismatique.

Forti L., *Il vaso di Komaris del Museo di Napoli* : RAAN XXVII 1952 201-210. | Cratère en forme de cloche offrant une scène de la vie de tous les jours : deux pêcheurs s'éloignent du rivage, une femme leur fait un signe d'adieu. Il s'agit non d'un produit attique, mais italiote, où il faut peut-être voir le reflet d'une comédie ou d'un mime de Sicile ou de Grande-Grèce.

Frankfort H., *The art and architecture of the ancient Orient* : Harmondsworth Penguin Books 1954 xxvi & 279 p. 192 pl. 117 ill. 42 Sh. | BO XII 1955 89-93 Bijvanck.

Frere S. S., *Late Roman objects from Chalton, Hants.* : AntJ XXXVII 1957 218-220. | Publication d'objets rares dont un petit moule de bronze en forme de visage humain, un couteau de fer, un fragment de coupe et de petites plaques de bronze garnies de dents.

Frey O. H., *Die Zeitstellung des Fürstengrabes von Hatten im Elsass* : Germania XXXV 1957 229-249. | Tumulus dont le mobilier funéraire comporte notamment des brocs de bronze d'importation étrusque attestant les rapports de ce prince de la fin de l'époque de Halstatt avec l'Italie à travers les cols alpestres.

Frova A., *Bronzi antichi in Lombardia* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) III 235-248. | Oinochoés trilobées et à bec, olpé, conservées dans divers musées de Lombardie et appartenant la plupart à l'art étrusque d'inspiration grecque.

Fuente T. de la, *Hallazgos en Serradilla (Salamanca)* : AEA XXVIII 1955 317-318. | Rapprochement des tubes de terre cuite découverts en 1922 à Serradilla et des pièces de céramique trouvées dans la mine romaine toute proche, faites de la même matière.

Galli Ed., *Vasetto bronzeo della Dalmazia con decorazione d'origine pittorica* : BSAA XL 1953 82-100. | Oinochoé d'Obbrovazzo, vraisemblablement d'importation romaine, ornée de motifs qui sont le lointain reflet de la peinture hellénistique.

García y Bellido A., *Ensérune* : AEA XXVIII 1955 289-290. | Présentation de l'ouvrage de J. Jannoray, Ensérune (cf. Histoire régionale : Régions diverses).

— *Materiales de arqueologia hispano-púnica. Jarros de bronce* : AEA XXIX 1956 85-104. | Étude de quatre vases de bronze dont l'un, inédit, appartient à la collection Calzadilla, et de deux monuments hispano-puniques. Travaillant pendant le vii^e^ siècle, les ateliers carthaginois ne fabriquent que des vases de terre cuite, tandis que les Étrusques font des récipients d'argent, richement ornementés. Moins somptueuse, la production espagnole est très variée. Ses vases de terre, de bronze et de verre datent du vii^e^ et du vi^e^ siècle.

— *Isis y el Collegium Illychiniariorum del Pratum novum (Conv. Cordubensis)* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 238-244. | Sculpture de marbre blanc représentant une femme allongée près de laquelle on voit un crocodile et une amphore d'où s'écoule un flot d'eau. Il s'agit d'Isis sous son aspect de déesse fluviale. Sur le socle de la statue, une inscription nous permet de dater cette œuvre de la fin du i^er^ siècle ap. J.C. Le Collegium Illychiniariorum dont il est question abritait sans doute une corporation de fabricants de lampes et ce monument atteste les étroites relations de ces objets sacrés avec le culte d'Isis.

Gaudron G., *Chenets d'argile gaulois ornés d'une tête de bélier* : BCTH 1953 [1956] 249-256. | Parmi les chenets récemment découverts, celui de Lillebonne datant de l'indépendance gauloise et celui du Musée de Châteauroux portant une inscription gauloise et orné d'une petite tête humaine sortant du cou du bélier présentent un intérêt particulier. Des trouvailles faites jusqu'en Bulgarie prouvent que ce type de chenet existait en Europe centrale, et certains détails décoratifs suggèrent qu'ils ornaient non pas le foyer domestique, mais les foyers à sacrifices.

Gembarovič M. T., *Sur l'interprétation des figurines féminines de Trypillia* [en russe] : SA XXV 1956 106-123. | Il faut rapprocher ces figurines des αἰώρα grecques : il s'agit de femmes sur une balançoire, motif qui avait vraisemblablement une valeur magique.

Goldman H., *Excavations at Gözlü-Kule, Tarsus*, II : *From the neolithic through the bronze age*, with chapters by Mellink M. J. & Gelb I. J. & an appendix by Matson F. R. : Princeton Univ. Pr. 1956 x & 373 p. 1 album de 458 ill. & 26 plans 36 Doll. | AC XXVI 1957 256-258 Goossens | LEC XXV 1957 382 Deplat | AntJ XXXVII 1957 232-233 Mellaart | AJ CXIII 1956 157-159 Parr.

Goodenough E. R., *Jewish symbols in the Greco-Roman period*, I-III : Bollingen Ser. XXXVII New York Pantheon Books 1953 xviii & 300 ; xii & 324 p. album de xxxvi p. 1209 ill. & 10 p. 25 Doll. | CPh LII 1957 43-46 Marcus | AntJ XXXVI 1956 229-230 Barb | REA LIX 1957 481-485 Guillaumont.

— *Id.*, IV : *The problem of method, Symbols from Jewish cult* : Ibid. 1954 xiv & 235 p. 117 ill. 7,50 Doll. | CPh LII 1957 182-186 Marcus | AntJ XXXVI 1956 229-230 Barb | REA LIX 1957 481-485 Guillaumont.

— *Id.*, V & VI : *Fish, bread and wine* : Ibid. 1956 xxii & 205 ; xii & 261 p. 1-186 & 187-269 ill. 15 Doll. | AJPh LXXVIII 1957 450 Landsberger | Biblica XXXVIII 1957 364-366 Nober | Gnomon XXIX 1957 524-533 Nock | Anthropos LII 1957 311-312 Gusinde | REA LIX 1957 481-485 Guillaumont | RecTh XXIV 1957 375-377 van Puyvelde | RBi LXIV 1957 593-596 Vincent.

Gose E., *Der Tempelbezirk des Lenus Mars in Trier* : Trierer Grab. & Forsch. II Berlin Mann 1955 112 p. 7 ill. 72 pl. 40 DM. | AC XXVI 1957 281-282 de Laet | JRS XLVII 1957 281-282 Heurgon.

Gostar N., *Monuments de Germisara* ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Gostar N. & David L., *Un thème gnostique au Musée historique de Cluj* [en roumain] : Activitatea Muzeelor Cluj II 1956 135-138.

Grace R., *A Graeco-Roman cemetery at Aboukir* : BSAA XXXV 1942 [sic] 82-84. | Sépultures faites de dalles de pierre, où furent retrouvés quelques lampes et un lacrimatoire de verre.

Graham J. W., *The central court as the Minoan bull-ring* : AJA LXI 1957 255-262. | Divers indices donnent à penser que la cour centrale des palais minoens était destinée à être le théâtre des courses de taureaux.

— *Phaistos, second fiddle to Knossos ?* Archaeology X 1957 208-214. | Présentation du palais de Phaistos.

Grbić M., *Preclassical pottery in the central Balkans. Connection and parallels with the Aegea, the central Danube area and Anatolia* : AJA LXI 1957 137-149. | Chronologie de la poterie des bassins de la Morava et du Vardar, du iv^e^ au ii^e^ millénaire av. J.C.

Habachi B., *Occasional archaeological discoveries reported to the Graeco-Roman Museum in* 1941-1942 : BSAA XXXV 1942 [sic] 109-113.

Hampe R., *Die homerische Welt im Lichte der neuesten Ausgrabungen* : Gymnasium LXIII 1956 1-57 (cf. APh XXVII 287). | AJA LXI 1957 295-296 Vermeule | Gnomon XXIX 1957 38-44 Heubeck | MH XIV 1957 243 Wehrli.

Hatt J. J., *Esquisse d'une histoire de la sculpture régionale de Gaule romaine, principalement dans le nord-est de la Gaule* : REA LIX 1957 p. 76-107, pl. i-xvi. | Techniques et styles au cours des sept grandes étapes que l'on peut distinguer de Tibère à Constantin.

— *Observations sur quelques sculptures gallo-romaines du Musée de Strasbourg* ; cf. Archéologie romaine.

Hawkes C. F. C. & Smith M. A., *On some buckets and cauldrons of the bronze and early iron ages. The Nannau, Whigsborough, and Heathery Burn bronze buckets and the Colchester and London cauldrons* : AntJ XXXVII 1957 131-198. | Notamment : précisions sur l'origine, l'utilisation et l'expansion des chaudrons de cuivre tels qu'ils sont représentés dans la Grèce archaïque sous le nom de λέβης et de δῖνος.

Hempel H. L., *Zum Problem der Anfänge der AT-Illustration* ; cf. Textes : Testamentum Vetus.

Hencken H., *Horse tripods of Etruria* : AJA LXI 1957 1-4. | A propos de l'acquisition par le Metropolitan Museum de New York d'un chaudron de bronze à six pieds décorés chacun d'un cavalier, étude d'ensemble des trépieds

offrant le même type de pied. Ils appartiennent au VII^e siècle av. J.C. et ont été retrouvés à Tarquinia, Veii et Vetulonia ; ils semblent avoir été une spécialité de cette dernière localité.

HERBIG R., *Die Terrakottagruppe einer Diana mit dem Hirschkalb* : AHAW 1956,3 32 p. 37 ill. (cf. APh XXVII 287). | REA LIX 1957 450 Marcadé.

HOGG A. H. A., *Four Spanish hill-forts* : Antiquity XXXI 1957 25-32. | L'usage de chevaux de frise pour la défense de forts tels que le Castillejo d'Hinojosa de la Sierra près de Soria était très rare hors d'Espagne. On en a retrouvé pourtant plusieurs témoignages en Grande-Bretagne, et l'on peut supposer qu'à la suite de quelque désastre, des guerres d'Hannibal vraisemblablement, des Espagnols auraient émigré en Angleterre et dans les îles où ils auraient travaillé, vers 200 av. J.C., aux fortifications.

HOLMQVIST W., *Germanic art during the first millenium A.D.* : Stockholm Almqvist & Wiksell 1955 90 p. 62 pl. 25 Kr. | AntJ XXXVI 1956 100 Radford | RBA XXVI 1957 126 Roosens.

HONDIUS-CRONE A., *The temple of Nehalennia at Domburg* : Amsterdam Meulenhoff 1955 124 p. 5 ill. 41 pl. 15 Fl. | RA 1957 L 117 Lantier | CR N.S. VII 1957 173 Birley | Gnomon XXIX 1957 153-154 Gose | Antiquity XXXI 1957 180-181 Toynbee | AntJ XXXVI 1956 106 Richmond | AJ CXII 1955 143 Smith.

HOORN G. VAN, *Een kop van Sarapis uit Fectio* : Jaarboekje van Oud-Utrecht 1956 28-36.

HOWE TH. PH., *Sophokles, Mikon and the Argonauts* [la légende d'Amyklos sur la ciste Ficoroni] ; cf. Archéologie grecque.

HUEBENER W., *Römisches Brandgräberfeld von Augsburg-Kriegshaber* : Germania XXXV 1957 351-356. | Inventaire du mobilier funéraire peu important de cinq sépultures de la fin du II^e ou du début du III^e siècle.

HULL M. R., *A Samian potter's punch from Colchester* : AntJ XXXVII 1957 222-224. | Découverte d'un poinçon, du type de ceux qu'utilisaient les potiers pour estampiller l'intérieur des moules dans lesquels ils faisaient leurs vases, et portant, en relief, l'image d'un Triton soufflant dans une conque.

HULS Y., *Ivoires d'Étrurie* : Études de Philol., d'Archéol. & d'Hist. anc. de l'Inst. hist. belge de Rome IV Bruxelles 1957 238 p. 53 pl. | REL XXXV 1957 452-453 Hus.

HUS A., *Amphore étrusque à figures noires du Peintre du Vatican* 265 : Latomus XVI 1957 326-328. | L'amphore acquise en 1951 au Marché Biron appartient, tant pour le style des scènes figurées que pour l'ensemble décoratif, au groupe dit du Peintre du Vatican 265. Elle semble provenir d'un atelier clusien ou orviétan et remonter aux années 480-470 av. J.C.

INGHOLT H., *Parthian sculptures from Hatra. Orient and Hellas in art and religion* : Mem. Connecticut Acad. of Arts & Sciences XII July 1954 55 p. 7 pl. | Muséon LXIX 1956 205-208 Pirenne.

— *Gandharan art in Pakistan*, photogr. by LYONS I. : New York Pantheon Books 1957 203 p. 654 ill. 18,50 Doll.

JARREAU F. & LEBEL P., *Notes sur les clés gallo-romaines dont le manche figure une main* : RAE VIII 1957 326-332. | Addenda à un article de L. Armand-Calliat (cf. APh XXV 304).

JOFFROY R., *Les sépultures à char du premier âge du fer en France* : RAE VIII 1957 7-73 & 193-263. | Étude d'ensemble de tous les tumuli et du mobilier qui y fut recueilli.

KAHANE P. P., *Some aspects of ancient glass in Israel* : A&S II 1957 208-224. | Étude de la technique, des formes, de l'évolution de l'art du verre.

KARAGEORGHIS V., *Deux peintres de vases mycéniens* : Syria XXXIV 1957 81-92. | La cruche 34 de la Collection Piéridès à Chypre et le vase C 399 du British Museum sont l'œuvre d'un même peintre qui travaillait au milieu du XIII^e siècle, en plein développement du style du mycénien III B, tandis que le peintre du cratère AM 625 du Louvre et du cratère 35 de la Collection Piéridès a un style qui, tout en annonçant le XIII^e, est encore influencé par le XIV^e siècle.

KARNITSCH P., *Ein Gefässbruchstück mit eingestempelten Verzierungen aus einer pannonischen Töpferei* : Germania XXXV 1957 115-116. | Tesson dont la technique se rapproche d'un vase d'Adony marqué RESATVS et publié par L. Barkóczi et E. Bónis (cf. APh XXV 343).

Kasser R., *Yverdon à l'époque de La Tène. Nouvelles découvertes* : SP XVIII 1954 59-62. | Nouvelles fouilles faisant apparaître trois couches de La Tène contenant chacune une céramique nettement caractérisée, et surmontées de constructions de l'époque d'Auguste, restes d'un incendie datant vraisemblablement des troubles qui suivirent la mort de Néron.

Keimer L., *Une petite tête romaine en terre cuite représentant une Soudanaise à cicatrices faciales* : BSAA XL 1953 32-34. | Tête romaine de fabrication égyptienne prouvant que les balafres faciales remontent à l'antiquité.

— *Le dauphin dans la religion de l'Égypte antique* : BSAA XLI 1956 95-101. | A propos d'un petit buste d'origine alexandrine associant Sarapis au dauphin, étude sur le rôle du dauphin dans la religion égyptienne.

Kelso J. L. & Baramki D. C., *Excavations at New Testament Jericho and Khirbet en-Nitla* : AASO XXIX-XXX (1949-1951) New Haven Amer. Schools of Orient. Research 1955 x & 60 p. 41 pl. 6 Doll. | BO XIII 1956 166-167 Franken.

Kleemann O., *La pointe de flèche à trois ailerons de Collombey* : AV VIII 1952-1953 433-436. | Pointe de flèche en bronze à trois ailerons découverte près de la route du col du Grand Saint-Bernard, remontant à la période qui va du VII^e^ au V^e^ siècle av. J.C. et paraissant provenir d'un atelier grec d'Italie. L'examen de la répartition des trouvailles de ce type de pointe de flèche permet de déterminer un large éventail de trafic qui aurait eu en Suisse son point de contact avec les régions italiques.

Kolling A., *Römerzeitliche Felsgräber bei Neunkirchen-Saar (Kr. Ottweiler)* : Germania XXXV 1957 122-123. | Sépultures revêtant la forme de fossés rectangulaires creusés dans le rocher.

Korošec J., *The archaeological remains at Predjama* [en slov. avec résumé en angl.] : Ljubljana Acad. Slovène 1956 64 p. 49 pl. | Latomus XVI 1957 778.

Kraeling C. H., *Excavations at Tolmeita (Ptolemais) in Libya* 1956 : Résumé dans AJA LXI 1957 184.

Kraemer W., *Cambodunumforschungen* 1953. *Die Ausgrabung von Holzhäusern zwischen der* 1. *und* 2. *Querstrasse*, mit Beitr. von Boessneck J., Egger R., Kellner H. J., Parlasca K., Petrikovits H. von, Schleiermacher W. & Zippelius A. : Materialhefte zur bayer. Vorgesch. IX Kallmünz Lassleben 1957 124 p. 21 ill. 38 pl. 8 plans 18,50 DM. (cf. aussi ci-dessus : U. Fischer).

Kraus Th., *Antithetische Böcke* [origine orientale du motif] ; cf. Archéologie grecque.

Krouglikova I. T., *Établissements antiques tardifs du Bosphore sur la mer d'Azov* [en russe] : SA XXV 1956 236-260. | Résultats des fouilles de 1953-1954. Catalogue des monnaies s'échelonnant de 174 à 267 ap. J.C.

Kukahn E., *Anthropoide Sarkophage in Beyrouth und die Geschichte dieser sidonischen Sarkophagkunst* : Berlin Mann 1955 100 p. 48 pl. 48 ill. 2 cartes 40 DM. | Zephyrus VIII 1957 312 Blázquez.

Labrousse M., *Une image d'Hélios-Sérapis* : BCTH 1953 [1956] 257-267. | Petite tête de bronze découverte dans la villa romaine de Montmaurin et représentant Hélios-Sérapis portant à la fois le calathos et l'auréole solaire. Remontant au III^e^ siècle ap. J.C., cette première image complète que le monde romain ait laissée d'Hélios-Sérapis atteste le goût des propriétaires fonciers du bas-empire pour les œuvres d'art et s'inscrit dans une série de représentations qui témoignent d'une adoration pour le dieu d'Alexandrie devenu divinité solaire ou panthée dans l'aristocratie gallo-romaine du Midi.

— *Mosaïque polychrome gallo-romaine, découverte à Labastide-du-Temple (Tarn-et-Garonne)* : Pallas V 1957 71-82. | Mosaïque à décor géométrique d'un dessin assez rare, datable du IV^e^ siècle ap. J.C. et marquant l'emplacement d'une villa. Non loin de là, trouvaille de monnaies des III^e^ et IV^e^ siècles.

Lantier R., *Une nouvelle image d'Epona* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 334-337. | Trouvée récemment sur le territoire de la commune de l'Orbie et placée au Musée des Antiquités nationales de Saint-Germain-en-Laye, N° 81.159, cette statuette relève de l'art populaire gallo-romain. Elle marque un nouveau jalon de l'extension en Gaule du culte d'Epona, et atteste son assimilation aux Déesses-Mères. Il est possible que, dans le passé celtique, toutes les divinités féminines connues en Gaule se soient ramenées à ce seul type de la Déesse-Mère, siégeant aux côtés d'un grand dieu.

Laperrousaz E. M., *Remarques sur les circonstances qui ont entouré la destruction des bâtiments de Qumrân, à la fin de la période I B de leur occupation* : VT VII 1957 337-349. | Ce n'est pas le séisme de 31 av. J.C. qui a marqué la fin de l'occupation, mais plutôt les combats que les partisans d'Antigone Matthathias livrèrent aux environs de Jéricho, en mai 38, à Joseph, frère d'Hérode.

Larderet P., *L'oppidum préromain de La Roque, commune de Fabrègues* : Gallia XV 1957 1-39. | Remparts et pièces d'habitation. Céramique indigène et d'importation (attique, italiote, ionienne d'imitation), autels-foyers et ensembles votifs ajoutant à la connaissance des cultes pratiqués dans la région de Montpellier aux IVe et IIIe siècles av. J.C.

Laur-Belart R., *Spätrömische und frühmittelalterliche Gräber in der Aeschenvorstadt, Basel*, mit einem *Katalog der Gräber* 285-345 von Degen R. : SP XXI 1957 1-20. | A propos des 69 tombes découvertes pendant l'été 1956 et réparties en deux groupes, l'un dont les morts sont enterrés à la manière germanique, regardant vers l'orient, l'autre, plus ancien, remontant à la fin de l'époque romaine.

Lebel P., *Musée archéologique de Dijon. Asciae gallo-romaines* : RAE VI 1955 255-258. | Conservée sous le N° 573 au Musée archéologique, l'ascia trouvée à Seurre devait avoir un manche assez court et servir à façonner des surfaces planes. Elle appartient à un type que l'on trouve souvent figuré sur les monuments funéraires, alors que l'autre herminette du Musée se rattache à un type rarement représenté.

— *Scènes de la chasse au brame figurées sur des monuments gallo-romains* : RAE VIII 1957 318-325. | A propos d'un ouvrage et d'un article de P. L. Duchartre (cf. Sciences : Techniques diverses et ci-dessus).

— *Une statue de divinité fontainière à Salives (Côte-d'Or)* : Ibid. 355-358. | Fragment de statue, de bonne facture, en ronde-bosse, environ deux fois plus grande que nature, provenant vraisemblablement d'un temple dédié à une source.

Lo Porto F. G., *Collezioni archeologiche di provenienza daunia in Torino* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) III 335-352. | Vases de formes diverses, armes et bijoux de bronze, VIIe-IVe siècles av. J.C.

Macadam M. F. L., *The Temples of Kawa*, II : *History and archeology of the site* [traces de l'expédition de C. Petronius] : Oxford Univ. Excav. in Nubia Oxford Univ. Pr. 1955 XXI & 255 p. 21 pl. 1 album de 112 pl. | CE XXXII 1957 70-73 Werbrouck.

Macrea M., *La prétendue image de Jupiter Zbelsurdos de Drobeta* [en roumain] : AISC V 1944-1948 338-343.

— *Les fouilles archéologiques de Méhadia* [en roumain] : Studii II 1949 139-141.

— *Le chantier archéologique de Caşolţ et d'Arpaşul de Sus* [en roumain avec résumés en russe & en franç.] : Materiale şi cercetari arheologice (cf. ci-dessus : Fouilles et Inventaires, Régions danubiennes) IV 1957 119-154. | Fouilles de trois nécropoles à tumuli, dont deux d'époque romaine, et d'un établissement dace détruit au moment de la conquête.

— *Burébista et les Celtes du moyen Danube* [et les forteresses des montagnes d'Oraştie] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Mader E., *Mambre. Die Ergebnisse des Ausgrabungen im heiligen Bezirk Râmet El-Halîl in Südpalästina* : Freiburg Wawel 1957 356 & 103 p. 183 ill. 18 plans & relevés. | REByz XV 1957 277 Laurent.

Maetzke G., *Tre nuove kylikes etrusche di fabbrica Chiusina* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) III 249-266. | Examen de trois kylikes rentrant dans une série bien connue de productions d'une fabrique de Chiusi ; trouvées dans le Val di Chiana, elles présentent cependant des caractères particuliers qui pourraient faire supposer l'existence dans cette région d'une succursale de Chiusi.

Majewski K., *Ryton mykeński w Polsce* : Archeologia III 1949 [1952] 7-17.

— *Plastique anthropomorphe en Crète aux 3e et 2e millénaires av. J.C.* [en polon. avec résumés en russe & en franç.] : Ibid. VI 1954 15-53.

Mallowan M. E. L., *The excavations at Nimrud (Kalhu)*, 1956 : Iraq XIX 1957 1-25. | L'occupation hellénistique est attestée à Ezida pour la période qui va de la fin du IVe au milieu du IIIe siècle av. J.C. (cf. ci-dessous : D. Oates).

Maluquer de Motes J., *De metalurgia tartesia. El bronce Carriazo* : Zephyrus VIII 1957 157-168. | Plaque de bronze offrant un protomé de déesse de la fécondité entre deux canards volant, témoin de la beauté technique et artistique de la métallurgie de Tartessos.

— *Un interesante lote de bronces, hallado en el castro de Sanchorreja (Avila)* : Ibid. 241-256. | Boucles de ceintures et bracelets de bronze, VI^e siècle av. J.C.

Mansuelli G. A., *Una stele felsinea di tradizione villanoviana* : RIA N.S. V-VI 1956-1957 5-28. | Stèle composée d'un rectangle surmonté d'un élément ovoïde, décor de cavaliers affrontés et de guerriers combattant ; la comparaison avec d'autres monuments apparentés permet de la dater d'avant 510 av. J.C.

— *Genesi e caratteri della stele funeraria padana* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) III 365-384. | L'étude de la stèle funéraire, monument typique du provincialisme septentrional, permet de déceler les courants artistiques et les influences hellénistiques, romaines, locales, qui ont contribué à son élaboration.

Marie Aline de Sion (Sœur), *La forteresse Antonia à Jérusalem et la question du prétoire* : Jérusalem Impr. franciscaine 1956 XIII & 304 p. 76 pl. 3500 Fr. | Biblica XXXVIII 1957 358-363 Senès | Verbum Domini XXXV 1957 367-369 North | RHE LII 1957 506-510 Rigaux | RecSR XLV 1957 145-147 Guillet.

Marinatos S., *Excavations near Pylos*, 1956 : Antiquity XXXI 1957 97-100. | Découverte d'une tombe princière du type tholos construite vers 1500 av. J.C. Inventaire du trésor qu'elle contient.

Marshall J., *Taxila. An illustrated account of the archaeological excavations carried out at Taxila under the orders of Government of India between* 1913 *and* 1934, I : *Structural remains*, II : *Minor antiquities*, III : *Plates* : Cambridge Univ. Pr. 1951 XIX, XV & 895 p. en 2 vol. 14 ill. album de XXII p. & 246 pl. | ArchClass IX 1957 140-143 Bussagli.

Maximova M. I., *Rhyton de Kelermes* [en russe] : SA XXV 1956 215-235. | A placer en 580-570 env. av. J.C., ce vase, de facture locale, aurait bénéficié du travail d'un artisan ionien.

Mellink M. J., *A Hittite cemetery at Gordion* : Philadelphia Univ. Museum 1956 XI & 60 p. 30 pl. | AntJ XXXVII 1957 234 Woolley.

— *Gordion* 1956. *Lydian architecture on the lesser mound* : Résumé dans AJA LXI 1957 184.

Meredith D., *Berenice Troglodytica* : JEA XLIII 1957 56-70. | Restes du temple et de l'habitat de ce port de la mer Rouge, dont l'existence et l'activité est attestée par les géographes anciens, avec la variante Trogodytica. Ni cette forme ni l'autre du nom ne semblent plus avoir été courantes au I^er siècle ap. J.C., qui ne connaît que Berenice.

Merlat P., *Notices d'archéologie* : NAA 1957 97-114. | En divers lieux, restes de constructions gallo-romaines, céramiques, puits funéraires.

Mesplé P., *L'atelier de potier gallo-romain de Galane à Lombez (Gers)* : Gallia XV 1957 41-62. | Catalogue des types de vases tournés, moulés et des poteries sigillées fabriqués dans cet atelier dont l'activité commence au I^er siècle ap. J.C. et se prolonge peut-être jusqu'au III^e.

Mieg de Boofzheim P., *Grotte Peltier aux Tamaris. Note préliminaire* : Hespéris XLIV 1957 135-138. | Les fragments de céramique de type grec d'Asie Mineure relevés à la Grotte Peltier remontent aux environs des V^e et IV^e siècles av. J.C. et semblent provenir d'un atelier local ou d'une colonie de faible importance située sur le littoral marocain.

Mihailov St., *Découverte d'une nécropole antique près de Novi-Bazar* [en russe] : Izvestiia-Instit. XX 1955 293-336. | Dacia N.S. I 1957 369-371 Chișvasi-Comșa.

Morehart M., *Early sculpture at Palmyra* : Berytus XII 1956-1957 53-83. | L'art ancien de Palmyre est caractérisé par la frontalité et la reproduction constante de formules et de modèles ; sa floraison soudaine au I^er siècle av. J.C. témoigne d'influences orientales plutôt que méditerranéennes. Ce n'est qu'aux II^e et III^e siècles ap. J.C. que l'art palmyrénien abandonna dans une certaine mesure le style plat, presque linéaire, de ses reliefs, à l'imitation de l'art gréco-romain.

Moreno M., *Excavaciones en la Puntilla del Salado (Cadiz)* : BSEAA XX

1953-1954 185-195. | Les trouvailles faites au cours des fouilles de la Puntilla del Salado permettent de penser que les Phéniciens avaient construit une ville pour s'abriter lors de leurs transactions avec les indigènes et pour faire escale lors de leurs incursions dans la Péninsule. La ville est certainement aujourd'hui disparue dans la mer.

Moretti M., *Lastre dipinte inedite da Caere* : ArchClass IX 1957 18-25. | Plaques de terre cuite polychrome ornées de scènes appartenant surtout au mythe de Persée, VI^e siècle av. J.C.

Napoli M., *Testa di divinità sannitica da Triflisco* : PP XI 1956 386-392. | Grande tête virile de terre cuite, barbue et laurée, de conception purement planimétrique absolument indépendante de toute influence grecque, à placer peut-être à la fin du V^e siècle av. J.C.

Naumann R., *Architektur Kleinasiens von ihren Anfängen bis zum Ende der hethitischen Zeit* : Tübingen Wasmuth 1955 439 p. 491 ill. | RA 1957 XLIX 222-225 Picard.

Neppi Modona A., *A guide to Etruscan antiquities* : Firenze Olschi 1954 128 p. 40 ill. 1 carte. | BO XII 1955 147 Bijvanck.

Nierhaus R., *Was kann die frühgeschichtliche Archäologie zur Erläuterung der antiken Darstellungen der gallisch-germanischen Ethnographie beitragen ?* Ber. 23. Versamml. Dt. Historiker (cf. Histoire générale : Bibliographie) 82-83.

Notopoulos J. A., *Homer and geometric art. A comparative study in the formular technique of composition* : Athena LXI 1957 65-93. | En dépit d'un parallélisme dans la technique de l'expression, les deux arts diffèrent par leur attitude vis-à-vis de la réalité. Ces constatations sont importantes pour la connaissance de l'époque géométrique sur les deux rives de la mer Égée.

Oates D., *Ezida. The temple of Nabu* : Iraq XIX 1957 26-39. | La découverte d'une statuette représentant une femme avec un enfant et remontant à la première moitié du III^e siècle av. J.C., et d'une monnaie d'Alexandre le Grand de type posthume permet de dater la dernière phase d'occupation du site (cf. aussi ci-dessus : M. E. L. Mallowan).

Özgüç N., *Marble idols and statuettes from the excavations at Kültepe* [en turc & en angl.] : Belleten XXI Ankara 1957 p. 61-80.

Ondrouch V., *Reiche römerzeitliche Gräber in der Slowakei. Neue Funde* [en slovaque avec résumé en all.] : Archaeol. Slovaca, Monogr. I Bratislava Vyd. Slov. Akad. Vied 1957 269 p. 61 pl. 1 carte 37 ill. 41 Kčs.

Osaba B., *Dos torques de oro, celtas, en la provincia de Burgos* : Zephyrus VIII 1957 169-171.

Oxenstierna E. G., *Die Goldhörner von Gallehus* : Lidingö Selbstverl. Falkstigen 10 1956 247 p. 180 ill. 48 pl. | GGA CCXI 1957 209-216 Wolf | AntJ XXXVII 1957 240-241 Harvey.

Paço A. do, Veiga Ferreira O. da & Viana A., *Antiguidades de Fontalva, epoca romana* : Zephyrus VIII 1957 129-133. | Céramique commune, terre sigillée, objets de verre, de fer, de bronze.

Pallottino M., *La peinture étrusque*, trad. par Skira-Venturi R. : Genève Skira 1952 139 p. 64 pl. | BO XII 1955 210-217 van Essen.

— *A proposito di una nuova pubblicazione sulla Diana del Museo di St. Louis* : ArchClass IX 1957 111-115. | Contre la thèse de l'authenticité, soutenue par R. Herbig (cf. APh XXVII 287).

Pallottino M. & Draeyer W., *Tarquinia, Wandmalereien aus etruskischen Gräbern* : München Piper 1955 49 p. 16 pl. | Latomus XVI 1957 207 Hus.

Parrot A., *Ninive et l'Ancien Testament* : Cahiers d'Archéol. Bibl. III Neuchâtel Delachaux & Niestlé 1953 78 p. 20 ill. 4 pl. | BO XII 1955 18-21 Busink.

— *Le Temple de Jérusalem* : Id. V Ibid. 1954 94 p. 6 pl. 25 ill. | BO XIII 1956 154-163 Busink.

— *Golgotha et Saint-Sépulcre* : Id. VI Ibid. 1955 100 p. 8 pl. 29 ill. 4,50 Fr. S. | BO XII 1955 139-140 Simons.

— *Samarie, capitale du royaume d'Israël* : Id. VII Ibid. 1955 117 p. 8 pl. 33 ill. 5,20 Fr. S. | Syria XXXIV 1957 164-166 Dussaud | BO XIII 1956 166 Simons.

— *Babylone et l'Ancien Testament* : Id. VIII Ibid. 1956 142 p. 54 ill. 8 pl. | RB LXVIII 1957 103 Duesberg | RSR XXXI 1957 313-314 Vincent.

— *The flood and Noah's ark* : Stud. in Bibl. archaeol. I New York Philos. Libr. 1955 76 p. 4 pl. 7 ill. 2,75 Doll. | AJ CXII 1955 132 Williams.

— *The tower of Babel* : Id. II Ibid. 1955 75 p. 3 pl. 10 ill. 2,75 Doll. | AJ CXII 1955 133 Williams.

— *The temple of Jerusalem*, transl. by Hooke B. E. : Id. V Ibid. 1955 112 p. 2,75 Doll. | ThS XVIII 1957 472 Larkin.

— *Der Tempel von Jerusalem und Golgotha und das Heilige Grab*, übers. von Jenni E. : Bibel & Archäol. II Zollikon Evang. Verl. 1956 199 p. 54 ill. 15 pl. 16,80 DM. | ThLZ LXXXII 1957 692-693 Jeremias.

— *De zondvloed en de ark van Noach* : Nijkerk Callenbach 1955 71 p. 7 ill. 3 pl. 3,90 Fl. | BO XIV 1957 85 Brongers.

Pelichet E., *Céramique phocéenne grecque en Suisse ?* SP XX 1956 46-47. | La poterie d'origine phocéenne-grecque est en pâte épaisse, faite d'une terre jaune ou verte, avec des points rouges et des morceaux de mica brillant. C'est une variété aisée à déterminer et dont on doit retrouver des exemplaires en Suisse.

Peredolskaïa A. A., *Sur les terres cuites du kourgan de Bolsaïa Bliznica* (à mettre en rapport avec des monnaies de Phanagoreia, v^e-iv^e siècles av. J.C.) [en russe] : SA XXIV 1955 54-73.

Pesce G., *Il tempio d'Iside in Sabratha* : Monogr. di Archeol. Libica IV Roma L'Erma 1953 78 p. 37 ill. 12 pl. 5000 L. | ArchClass VIII 1956 237-239 Squarciapino | CPh LII 1957 62 Scranton.

— *Due statuette scoperte a Nora* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) III 289-304. | Statuettes de terre cuite trouvées dans le sanctuaire d'un dieu phénicien et représentant un homme aux yeux fermés, l'un ceint d'un serpent. Elles appartiennent à la koinè artistique des premiers siècles av. J.C. alliant aux éléments grecs des éléments italiques.

Picard Ch., *La sphinge tricéphale, dite panthée, d'Amphipolis, et la démonologie égypto-alexandrine* : CRAI 1957 35-45. | Ce monument, conservé au Musée des Beaux-Arts de Budapest, représente un monstre tricéphale (tête féminine, protomé de vache, tête de crocodile), à queue en forme de serpent, accompagné de serpents, de scorpions et de couteaux magiques. Il s'agit d'un objet votif de caractère prophylactique, qui atteste la contamination de la démonologie hellénique par l'apport d'éléments africains.

— *Sur un bas-relief votif du Musée des Beaux-Arts, à Budapest. La sphinge tricéphale, dite d'Amphipolis* : AAntHung V 1957 229-239. | Cf. l'article précédent.

— *Sur quelques documents nouveaux concernant les cultes de Cybèle et d'Attis. Des Balkans à la Gaule* : Numen IV 1957 1-23. | Des monuments de Yougoslavie, de Gaule, d'Afrique montrent l'importance, à côté du culte de la déesse-mère, de celui d'Attis sous la forme de dieu-arbre ou représenté par la pomme de pin. Cette figuration de type végétal semble avoir été remise en honneur à l'époque hellénistique et s'est maintenue, à côté du type anthropomorphe, à l'époque impériale.

— *L'Anubis alexandrin du musée d'Alger* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) III 171-181. | Fragment mutilé d'un Anubis adossé à un pilier et associé à un décor de feuillage, travail alexandrin ; document instructif sur les cultes égyptiens dans l'Afrique du Nord.

Picard M. Th., *La thoraké d'Amasis* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 363-370. | La thoraké offerte par Amasis dans Hérodote III,47 paraît avoir été une version plus récente et plus riche d'une pièce de vêtement du type de la ceinture de Ramsès conservée au Musée de Liverpool. Cette sorte d'écharpe faisant partie de l'armement était en usage chez les Égyptiens. Adaptée par les Grecs (cf. Il. II,529), elle fut utilisée occasionnellement pour les dieux, notamment pour Athéna ; la statue de Pergame (Pergamon VII, pl. 2-5) en témoigne.

Pirenne J., *Le rinceau dans l'évolution de l'art sud-arabe* : Syria XXXIV 1957 99-127. | L'étude du style des monuments à rinceaux met en lumière les étapes de l'évolution de l'art sud-arabe d'époque gréco-romaine, et leur interprétation pose des problèmes dont la solution éclaire certains aspects de la religion de l'Arabie du Sud dans cette dernière période de son histoire.

Póczy Sz. K., *Die Töpferwerkstätten von Aquincum* [avec un résumé en russe] : AArchHung VII 1956 73-138. | Histoire des découvertes ; place de

la poterie d'Aquincum dans l'histoire de la céramique de Pannonie ; inventaire et étude des poteries de la ville militaire et de la ville civile ; chronologie, extension et signification économique de cette poterie et de son exportation, du début du IIe à la fin du IIIe siècle ap. J.C.

Popovitch V., *Sur la chronologie de la civilisation proto-historique dans la péninsule des Balkans* : RA 1957 XLIX 129-146 & L 1-24. | La forte influence du métal sur la céramique de Vinča invite à placer la fondation du site vers 2300 av. J.C. L'Égée et les Cyclades ont servi d'intermédiaire avec les peuples sémitiques.

Rajkay L. I., *La puerta de los leones de Micenas y la columna minoana* : Acta Cientif. Venezuel. VI,5 & 6 Caracas 1955. | Antiquity XXXI 1957 63 Wace.

Ramón y Fernández Oxea J., *Dos nuevas estelas de escudo redondo* : AEA XXVIII 1955 266-273. | Stèles trouvées l'une à Ibahernando et l'autre à Torrejón el Rubio et appartenant à un groupe énigmatique quant à l'interprétation et à la chronologie.

Ramos Folqués A., *Sobre escultura y ceramica ilicitanas* : Valencia Inst. de estud. iber. y etnol. valenc. 1957 28 p. 2 ill. 13 pl. | Latomus XVI 1957 777 Renard.

Rau H., *Kretische Paläste. Mykenische Burgen*, Phot. von Rau H. & Guenther H. E. : Samml. Parthenon Stuttgart Günther 1957 16 p. 48 pl. 10,80 DM.

Rees B. R., *A contribution to the archaeology of the Western Desert*, IV : *The great Serapeum of Alexandria*, 2 : *The literary and other evidence* : BRL XXXIX 1956-1957 513-520. | Il semble que le Sarapéion attribué par Tacite, Hist. IV, 84, à Ptolémée Ier, ait été en réalité celui qui fut construit par Ptolémée III et que le temple antérieur puisse être le sacellum dont parle Tacite, construit par Parméniscus à l'époque de Ptolémée Ier, ou peut-être même avant, pour abriter la statue de Bryaxis (cf. aussi ci-dessous : A. Rowe).

Reinecke P., *Zu den Glasperlen des Schatzfundes von Allendorf* : Germania XXXV 1957 18-22. | A rapprocher de perles trouvées en Italie et en Grèce, du début du Ier millénaire av. J.C.

Renard M., *Miroir étrusque inédit de la collection P. Desneux* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 411-417. | Miroir de provenance inconnue se présentant sous l'aspect de sept fragments dont cinq se juxtaposent et nous conservent l'essentiel de la scène figurée. Il s'agit vraisemblablement d'un jugement de Pâris. Le miroir porte au revers de la gravure une inscription dextroverse signifiant « funéraire ». Mais on ne peut affirmer qu'il ait été destiné à faire partie du mobilier d'une sépulture.

Reusch H., *Ein Frauenfries der kretisch-mykenischen Epoche aus dem böotischen Theben* : F&F XXXI 1957 82-87. | La frise dont on a retrouvé des fragments à Thèbes en 1906, et qui devait orner une des chambres du palais mycénien, représentait vraisemblablement une procession de neuf femmes au moins, portant des fleurs et des offrandes et vêtues du costume de cérémonie mycénien. Des bandes blanches, jaunes, bleues et noires bordaient cette frise qui, remontant aux environs de 1500 av. J.C., est la plus ancienne peinture du continent qui nous soit parvenue.

Reygasse M., *Monuments funéraires préislamiques de l'Afrique du Nord*, préface de Grenier A. : Alger Gouvern. Général 1950 x & 130 p. 174 ill. 1 carte. | ArchClass VIII 1956 236-237 Squarciapino.

Rice D. T., *New light on the Alfred jewel* : AntJ XXXVI 1956 214-217. | L'étroite ressemblance qu'offre le bijou avec l'émail d'Innsbruck notamment permet de le rattacher à l'iconographie d'Alexandre montant au ciel.

Richardson E. H., *The recurrent geometric style in early Etruscan bronzes* : Résumé dans AJA LXI 1957 185-186.

Riemschneider M., *Die Bedeutung der Ausgrabungen auf dem Karatepe für die Altertumswissenschaft* : Wiss. Annalen VI 1957 418-429.

Riis P. J., *An introduction to Etruscan art* : New York Philos. Libr. 1954 144 p. 82 pl. 10 Doll. | BO XII 1955 144-146 Bijvanck | CJ LIII 1957 138 Taylor.

— *Sculptured alabastra* : AArch XXVII 1956 23-33. | Parmi les alabastres sculptés en forme de statuette de femme, on peut distinguer un groupe oriental et un groupe occidental, le premier contenant un prototype mésopotamien

du VII^e siècle av. J.C. et des œuvres exécutées, du VII^e siècle à 525 av. J.C., par des artistes chypriotes installés dans le Delta du Nil, et le second se divisant lui-même en deux séries, l'une d'objets provenant d'Étrurie centrale et paraissant être des imitations contemporaines des alabastres orientaux et l'autre groupant les statuettes du nord de l'Étrurie inspirées elles-mêmes de celles de Vulci, et remontant à la première moitié du VI^e siècle.

ROBINSON H. S., *Romano-Buddhist sculpture in Oklahoma* : Résumé dans AJA LXI 1957 186.

ROES A., PARRUZOT P. & HATT J. J., *Nouvelles contributions à l'étude des médaillons et pendentifs en corne de cerf* : RAE VI 1955 249-254. | Les rondelles en bois de cerf paraissent avoir été populaires aux Pays-Bas pendant les huit ou neuf premiers siècles de notre ère, bien que leur décor ait subi mainte variation. La croyance à leur vertu magique semble s'être étendue encore plus loin vers le nord. La seule pièce découverte à Sens est percée de cinq trous et a la forme d'une ellipse. Publication de quatre disques-amulettes trouvés dans les ruines de Vindonissa.

ROLLAND H., *Fouilles de Saint-Blaise*, II (1951-1956) : Gallia Suppl. VII Paris Centre nat. de la Recherche scient. 1956 96 p. 4 plans 56 ill. | JS 1957 92-94 Merlin | Latomus XVI 1957 776-777 Renard | LEC XXV 1957 387 van Ooteghem.

ROMANELLI P., *Problemi di archeologia salentina* : ASP V 1952 61-68. | Sur quelques monuments particuliers posant des questions de chronologie et d'attribution à telle ou telle civilisation ; problèmes relatifs à la céramique.

ROWE A., *Excavations of the Graeco-Roman Museum at Kôm el-Shukafa during the season* 1941-1942 : BSAA XXXV 1942 [sic] 1-45 15 pl. 12 ill. | A noter catacombe romaine, triclinium funèbre, bâtiments divers de destination incertaine.

— *Short report on excavations of the Graeco-Roman Museum made during the season* 1942 *at « Pompey's Pillar »* : Ibid. 124-161 17 pl. 9 ill. | Sur la question de la reconstitution du Sarapéion ; sur la statue colossale de Tychè ; sur le prétendu mausolée ptolémaïque.

— *Painted pottery situla from « Pompey's pillar »* : Ibid. 54-62. | Vase appartenant à la série dite de Gnathia, qui marque la fin de la peinture de vase dans l'Italie du Sud, 300-250 av. J.C. environ.

— *A contribution to the archaeology of the Western Desert*, IV : *The great Serapeum of Alexandria*, 1 : *The archaeological evidence* : BRL XXXIX 485-512. | Compte rendu des trouvailles archéologiques faites au Sarapéion d'Alexandrie jusqu'en 1949 et, d'après elles, aperçu de l'histoire de l'endroit de 1970 av. J.C. à 408 ap. J.C. (cf. aussi ci-dessus : B. R. Rees).

RUSU M., *Fouilles archéologiques à Gilău* [en roumain] : Materiale arheol. II 1956 687-703.

SALIN ED., *Les origines de la damasquinure mérovingienne* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 435-441. | Ces origines remontent à un artisanat dont les traditions comportent des éléments hérités de l'antiquité.

SALOMONSON J. W., *Antieke kunst in Nederlandse Musea* : Hermeneus XXIX 1957 24-25. | Figurine du début du V^e siècle av. J.C. représentant une prêtresse étrusque, conservée au Musée des Antiquités de Leyde.

SALWAY P., *A Romano-Celtic sanctuary in Belgium* : Antiquity XXXI 1957 103-104. | Grâce à une photo aérienne on a pu identifier l'emplacement d'un sanctuaire près de Fontaine Valmont. La découverte antérieure de poterie romaine et de blocs de pierre taillée en avaient fait soupçonner l'existence.

SARGNON O., *Le trésor celtique de Reinheim* : RA 1957 XLIX 214-218. | Dans une tombe à chambre carrée de la région de Sarrebrück (cf. J. Keller, Ill. London News 3 déc. 1955 945 & 955-957), mise au jour d'un ensemble de parures en or, d'objets de bronze, de perles d'ambre et de verre, appartenant à l'art celtique du V^e siècle av. J.C.

SAUNERON S., *Trajan ou Domitien ?* BIAO LIII 1953 49-55. | Un certain nombre de cartouches hiéroglyphiques relevés sur les murs du temple d'Esné et qui avaient été attribués à Trajan sont en réalité des attestations de l'empereur Domitien.

SCHAEFFER C. F. A., *Ugaritica*, III : *Sceaux et cylindres hittites, épée gravée du cartouche de Mineptah, tablettes chypro-minoennes et autres découvertes nouvelles de Ras-Shamra*, avec des contrib. de DESROCHES-NOBLECOURT CHR.,

Gueterbock H. G., Krieger P., Laroche E., Masson O., Vandier J. : Mission de Ras-Shamra VIII Inst. franç. d'Archéol. de Beyrouth Bibl. Archéol. & Hist. LXIV Paris Geuthner 1956 XI & 303 p. 242 ill. 10 pl. 4000 Fr. | Kratylos II 1957 44-49 Friedrich.

Schauenburg K., *Zur Symbolik unteritalischer Rankenmotive* : MDAI(R) LXIV 1957 198-221. | Étude d'ensemble des vases de l'Italie du Sud qui offrent le motif des vrilles, accompagnant souvent des motifs floraux représentés dans de petits édicules. Ce décor appartient à la symbolique de l'au-delà.

Schiering W., *Werkstätten orientalisierender Keramik auf Rhodos* : Berlin 1957 VII & 151 p. 16 pl. | Zephyrus VIII 1957 311 Blázquez.

Schmidt E. F., *Persepolis*, I : *Structures. Reliefs. Inscriptions* : Chicago Univ. of Chicago Pr. 1953 XXIX & 297 p. 205 pl. 123 ill. 65 Doll. | BO XIII 1956 56-65 Erdmann | AntJ XXXVII 1957 231 Barnett.

Schoppa H., *Die Kunst der Römerzeit in Gallien, Germanien und Britannien*, Aufnahmen von Schmidt-Glassner H. : München Dt. Kunstverl. 1957 68 p. 144 pl. 29 DM.

Sellers O. R. & Baramki D. C., *A Roman-Byzantine burial cave in northern Palestine* : BASO Suppl. Studies XV-XVI 1953 55 p. 62 ill. | BO XII 1955 25-26 du Mesnil du Buisson.

Serrano A., *Observaciones sobre la distribución geográfica de la escultura zoomorfa prerromana* : Zephyrus VIII 1957 103-110. | Sa distribution dans la Péninsule ibérique, avec un répertoire des lieux de trouvailles.

Sestieri P. C., *Tombe dipinte di Paestum* : RIA N.S. V-VI 1956-1957 65-110. | Tombes a cassa décorées de l'intérieur, après le montage des parties, à la fresque sur un recouvrement de stuc. Les sujets, qui se répètent d'une tombe à l'autre, sont empruntés aux jeux funéraires : courses de chars, lutte de pugilistes et gladiateurs, et à la vie du défunt : retour du guerrier victorieux, lamentations, voyage aux Enfers. Ils remontent à des prototypes grecs ou étrusques. Les tombes s'échelonnent de 390 à 310 env. av. J.C.

Seyrig H., *Antiquités syriennes*, 4e Série : Instit. franç. d'Arch. de Beyrouth, Public. hors sér. VIII Paris Geuthner 1953 238 p. 16 pl. 5500 Fr. | BO XIII 1956 41-42 Collart.

— *Cylindre représentant une tauromachie* : Syria XXXIII 1956 169-174. | Cylindre syrien en hématite appartenant à la collection de R. Schmidt, à Soleure, et représentant une série de motifs divers dominés par un groupe qui évoque une tauromachie, et s'explique par un apport crétois, consécutif à l'établissement d'immigrants sur la côte de Syrie après la chute de Cnossos vers 1400.

Simpson Gr., *The Samian ware* : AntJ XXXVII 1957 211-215. | Inventaire des trouvailles faites à Watermoor Recreation (cf. Archéologie romaine : D. M. Rennie) lors des fouilles de 1952.

Souty P., *La motte de Grouin* : BSAO 4e Sér. III 1955-1956 479-480. | Il s'agit d'une motte de défense, d'époque gallo-romaine, élevée sur une tombe, à la rencontre de la Vienne et de la Creuse.

Spitaels P., *La nécropole gallo-romaine de Robechies (près Chimay)* : AC XXVI 1957 91-124. | Catalogue descriptif des trouvailles, conservées au Musée de Mariemont ; essai de reconstitution des différents mobiliers funéraires.

Srejović D., *The Minoan-Mycenaean religious symbols in the Baden-Vučedol culture* [en serbe avec résumé en angl.] : ZAnt VII 1957 122-136. | La présence des trois symboles essentiels des religions minoennes et mycéniennes, la double hache, les cornes sacrées et la colombe dans la culture de Baden-Vučedol ne peut s'expliquer par des rapports entre Mycènes et Vučedol ; il semble plutôt que les symboles réapparurent dans la Grèce archaïque et furent communiqués, à cette époque, à la culture de Baden-Vučedol. Les trouvailles archéologiques confirment cette hypothèse.

Staccioli R. A., *Un bronzetto di Ercole dal territorio ferrarese e il tipo dell' Heracles Dexioumenos* : ArchClass IX 1957 26-43. | Statuette d'Hercule nu appartenant à l'art étrusco-italique du Ier siècle av. J.C., mais dérivant de la tradition de l'Héraclès Dexioumenos. En appendice, liste des exemplaires connus de ce type, qu'il convient de classer en deux groupes différents.

Stenberger M., *Tuna in Badelunda. A grave in central Sweden with Roman vessels* : AArch XXVII 1956 1-21. | La tombe découverte à Tuna et contenant

notamment un collier, des bracelets et des anneaux d'or en forme de spirale, de la vaisselle du type Hemmoor, des cuillères et une coupe de verre, remonte vraisemblablement au IVe siècle ap. J.C.

STRONACH D. B., *The development and diffusion of metal types in early bronze age Anatolia* : AS VII 1957 89-125. | Épées et poignards, pointes de lances, haches, hallebardes (à suivre).

STUETZER H. A., *Die Kunst der Etrusker und der römischen Republik* : München Mandruck 1956 148 p. | Latomus XVI 1957 206 Hus.

SUNDWALL J., *Zum Auftreten zweiteiliger Fibeln in Italien* : Gedenkschr. Kretschmer (cf. Mélanges) II 157-158.

TAKAHASHI K., *Recent activities in European pre-classical paleology. A female statuette found at Lerna, Greece* [en japon.] : Palaeologia VI 1957 316-317. | A propos des fouilles de Lerna (cf. APh XXVII 283 et ci-dessus : J. L. Caskey).

TAYLOR D. M., *Cosa. Black-glaze pottery* : MAAR XXV 1957 65-193. | Catalogue de la céramique à vernis noir en usage à Cosa de la fin du IIIe siècle à 40-30 av. J.C. : matière, formes, sources, distribution, commerce.

TAYLOR J. Du Plat, *Myrtou-Pighades. A late bronze age sanctuary in Cyprus*, with contrib. by BIRMINGHAM J. M., CATLING H. W., GRAY D. H., SETON-WILLIAMS M. V. & TAYLOR W. : Oxford Ashmolean Museum 1957 VIII & 118 p. 7 pl. 50 Sh.

THEOCHARIS D. R., *Nea Makri. Eine grosse neolithische Siedlung in der Nähe von Marathon* : MDAI(A) LXXI 1956 1-29. | Résultats des fouilles qui constituent la source jusqu'à présent la plus importante pour la connaissance de la culture néolithique de l'Attique.

THÉVENOT E., *Le dieu à la lance et aux épis de Dijon. Figurations composites dans l'iconographie religieuse gallo-romaine* : RAE VIII 1957 101-108. | Ce dieu ne peut être identifié à un dieu de la mythologie romaine, mais plutôt à Smertrius, dieu indigène qui offre en raccourci la même signification que le couple du dieu armé et de la déesse de fertilité.

— *Sur les figurations du dieu au tonneau* : Ibid. 311-314. | Critique des conclusions de J. J. Thomasset (cf. ci-dessous).

THOMAS CH., *Evidence for post-Roman occupation of Chun Castle, Cornwall. Note* : AntJ XXXVI 1956 75-78. | L'examen de certains fragments découverts pendant les fouilles de Chun Castle permet de supposer que l'endroit fut occupé à nouveau vers 550-650.

THOMAS E. B., *Die römerzeitliche Villa von Tác-Fövenypuszta* [avec résumé en russe] : AArchHung VI 1956 79-152. | Historique des fouilles, description et reconstitution des bâtiments. Inventaire de multiples trouvailles : briques marquées, monuments épigraphiques et figurés, notamment de caractère religieux, céramique abondante et variée, verrerie, objets métalliques divers, monnaies. Construite à la fin du Ier siècle ap. J.C., la villa, plusieurs fois transformée, fut occupée jusqu'à la fin du IVe siècle, puis au haut moyen âge.

THOMASSET J. J., *Sur deux stèles du dieu Sucellus* : La physiophile XXXII No 45 1956 7-9.

THOUVENOT R., *Buste de Sérapis trouvé en Maurétanie Tingitane* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 450-455. | Petit bronze remontant au IIe siècle ap. J.C. et paraissant avoir eu un caractère liturgique.

THREIPLAND L. M., *An excavation at St. Mawgan-in-Pyder, North Cornwall* : AJ CXIII 1956 33-81. | Le camp découvert à Mawgan-in-Pyder y a certainement été établi pour tirer parti de l'étain d'alluvion amené par la rivière. Les trouvailles révèlent deux périodes d'occupation, la première, où le camp est fortifié simplement par un fossé et un remblai de terre, se situe au début du Ier siècle ap. J.C., la seconde correspondant aux derniers travaux de fortification de l'entrée a produit, jusqu'à la moitié du IIe siècle, de la poterie exécutée à la manière romaine dans de la matière locale, des vases samiens et elle dut importer des amphores. Catalogue des trouvailles et en appendice : carte des sites archéologiques de Cornouailles.

TONCZEWA G., *Brazowa raczka wotywna Jowisza Dolichena z Kawarny*, tlum. RADEWA S. : Archeologia IV 1950-1951 [1953] 51-56.

TOUSSOUN O., *Le Kasr El Katagi* : BSAA XXXIV 1941 [sic] 3-19. | Construction, vraisemblablement de l'époque arabe, dans le désert libyque. A

proximité, mais faisant certainement partie d'un ensemble différent, citerne et piscine qui ont dû être construites à l'époque gréco-romaine.

Toynbee J. M. C., *Genii cucullati in Roman Britain* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 456-469. | En complément à l'ouvrage de W. Deonna, De Télesphore au moine bourru. Dieux, génies et démons encapuchonnés (cf. APh XXVI 290), catalogue des monuments de genii cucullati trouvés en Grande-Bretagne.

Tudor D., *Sucidava* IV [en roumain] : Materiale arheol. I 693-742.

Tusa V., *La oinochoe di bucchero di Palermo col mito di Perseo e la Medusa* : ArchClass VIII 1956 147-152. | Oinochoe de Chiusi, milieu du vi^e^ siècle av. J.C., de caractère apotropaïque, dont l'intérêt réside dans la présence d'Anubis parmi les personnages du mythe grec.

Velasco E., *Nuevo puñal de bronce en la Meseta* : BSEAA XX 1953-1954 177-183. | Découverte, à Cabañas de Juarros (Burgos), d'un poignard de bronze remontant à 600 env. av. J.C.

Vermaseren M. J., *De Franse opgravingen te Bolsena* : Hermeneus XXIX 1957 38-43.

Vetters H., *Ein Platz mit Siedlungskontinuum auf dem Magdalensberg* : Ber. 4. Oesterr. Historikertag (cf. Histoire générale : Bibliographie) 48-52.

Viana A. & Dias de Deus A., *Necropolis de la Torre das Arcas* : AEA XXVIII 1955 244-265. | Inventaire des 79 sépultures et de leur contenu. La nécropole a dû s'établir peu avant le début du iii^e^ siècle ap. J.C., mais les lampes qu'on y trouve sont souvent antérieures.

Vincent L. H. & Stève A. M., *Jérusalem de l'Ancien Testament. Recherches d'archéologie et d'histoire* : Paris Gabalda 1954-1956 xvii & 809 p. en 2 vol. 214 ill. 149 pl. | Muséon LXIX 1956 392-394 Ryckmans (II & III) | RA 1957 L 93-100 Marie Aline de Sion | JBL LXXVI 1957 76-77 Barrois (II & III) | JThS VIII 1957 296 Hamilton (II & III) | AntJ XXXVI 1956 80-82 Crowfoot (I) | VT VI 1956 107-110 & VII 1957 327-331 Burrows | BO XIV 1957 172-174 Simons (II & III) | RBi LXIV 1957 269-272 Benoit (II & III) | Syria XXXIV 1957 347-354 Parrot (II & III) | ThLZ LXXXII 1957 502-505 Eissfeldt (II & III).

Vulpe R., *Chantier archéologique de Popești* [en roumain avec résumés en russe & en franç.] : Materiale și cercetari arheologice (cf. ci-dessus : Fouilles et Inventaires, Régions danubiennes) III 1957 227-246. | Restes de la civilisation géto-dace des ii^e^-i^er^ siècles av. J.C. Fragments d'amphores rhodiennes et hellénistiques d'importation. Sept monnaies, dont cinq en argent.

Waele F. J. de, *Over de betekenis van de gallo-romeinse tempels te Elst* : Meded. Vlaamse Akad. voor Wetensch., Kl. der Lett. XVII,7 Bruxelles Palais des Académies 1955 17 p. 1 plan 2 pl. | AC XXVI 1957 280 de Laet | LEC XXV 1957 267 van Ooteghem | Latomus XVI 1957 207-208 Faider-Feytmans.

Walle B. van de, *Le temple égyptien d'après Strabon* ; cf. Textes : Strabo.

Werner J., *Beiträge zur Archäologie des Attila-Reiches* : ABAW XXXVIII A&B München Beck 1956 138 p. 2 ill. 1 album de 6 p. & 75 pl. | Germania XXXV 1957 363-367 Jettmar | ByzZ L 1957 480-482 Moravcsik.

Wight F. H., *Highlights of archeology in Bible Lands* : Chicago Moody Pr. 1955 243 p. 28 ill. | BO XIV 1957 176 Goossens.

Willemsen Fr., *Das Datum der sogenannten steinerschen Bronzen* : MDAI(A) LXIX-LXX 1954-1955 12-32. | Le style des quatre guerriers en bronze d'Olympie s'apparente à celui du début de la maturité de la céramique géométrique, ce qui placerait ces statuettes au début du viii^e^ siècle av. J.C.

Willoughby H. R., *The religious import of the Tushingham plaque* : VChr XI 1957 57-92. | Cette plaque de terre cuite du Musée d'Ontario doit être considérée comme un petit sanctuaire portatif, témoin du culte romano-oriental du Soleil dans le bas empire.

Wit C. de, *Les génies des quatre vents au temple d'Opet* : CE XXXII 1957 N° 63 25-39. | Les décorations des salles intérieures du temple, faites par Ptolémée viii Évergète ii, témoignent de la valeur symbolique et sacrée que les Égyptiens attribuaient au nombre quatre, auquel se rattachait l'idée de perfection et d'universalité. On peut rapprocher cette conception du culte d'Héliopolis, lui-même en rapport avec les quatre points cardinaux.

Woolley L., *Alalakh. An account of the excavations at Tell Atchana in the*

Hatay, 1937-1949 : Reports of the Research Committee of the Soc. of Antiquaries XVIII London Burlington House 1955 XI & 411 p. 81 ill. 131 pl. £7 7Sh. | AJA LXI 1957 395-400 Mellink.

WOOLNER D., *Graffiti of ships at Tarxien, Malta* : Antiquity XXXI 1957 60-67. | Interprétation de 40 graffiti datant du milieu du IIe millénaire et appuyant l'hypothèse de contacts directs, à cette époque, entre Malte et la culture méditerranéenne orientale. Il s'agit vraisemblablement d'ex-voto exécutés par des marins échappés au naufrage et offerts dans les temples de Tarxien à quelque divinité inconnue de nous.

WRIGHT G. E., *Biblische Archäologie*, mit einem Vorwort von KUSCHKE A., übers. von MERTENS CHR. VON : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1957 320 p. 220 ill. 36 DM.

WYSS R., *Das Schwert des Korisios* : SP XVIII 1954 53-58. | Cf. APh XXVII 294.

YOUNG J. H. & S. H., *Terracotta figurines from Kourion in Cyprus* : Philadelphia Univ. Museum 1955 X & 260 p. ill. 74 pl. 5,50 Doll. | Gnomon XXIX 1957 248-251 Gjerstad.

YOUNG R. S., *Gordion*, 1950 : Bull. Univ. Mus. XVI,1 Philadelphia Univ. Mus. 1951 40 p. 15 pl. | BO XIII 1956 232-233 Hillen.

— *Progress at Gordion*, 1951-1952 : Id. XVII,4 Ibid. 1953 63 p. 45 ill. | BO XIII 1956 232-233 Hillen.

— *Gordion* 1956. *Preliminary report* : AJA LXI 1957 319-331. | Mise au jour d'un édifice phrygien incendié, de deux maisons, d'un tumulus avec tombe à chambre contenant notamment un mobilier de bois. A cette époque, VIIIe siècle av. J.C., l'art phrygien semble avoir la même tradition que l'art grec, mais développée indépendamment de celui-ci (cf. résumé AJA LXI 1957 187-188).

Archéologie grecque et hellénistique.

Bibliographie.

Chronique des fouilles et découvertes archéologiques en Grèce en 1956 : BCH LXXX 1957 496-713.

CONDURACHI EM., *Recherches récentes dans le domaine de l'archéologie grecque* [en roumain] : Studii I 1948 173-190.

ORLANDOS A. K., Τὸ ἔργον τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας κατὰ τὸ 1956 : Athènes 1957 156 p. 30 Dr.

ROBERT L., *Épigraphie et antiquités grecques* ; cf. Épigraphie grecque.

VANDERPOOL E., *News letter from Greece* : AJA LXI 1957 281-285.

WEBSTER T. B. L., *Greek archaeology and literature* (1951-1955) : Lustrum I 1956 87-120 [avec index]. | Revue des monuments découverts, publiés ou nouvellement interprétés qui intéressent la littérature.

Fouilles et Inventaires, Travaux d'Instituts (pour les Musées et le Corpus vasorum antiquorum, cf. Archéologie générale).

Athènes. — *The Athenian Agora. Results of excavations conducted by the American School of Classical Studies at Athens* : Princeton Amer. School of Class. Stud. at Athens : —

— I : HARRISON E. B., *Portrait sculpture* : 1953 XIV & 116 p. 49 pl. | AAHG X 1957 48 Wotschitzky | Phoenix XI 1957 43-44 Winter.

— III : WYCHERLEY R. E., *Literary and epigraphical testimonia* : 1957 X & 260 p. 4 pl. 10 Doll.

THOMPSON H. A., *Activities in the Athenian Agora* 1956 : Hesperia XXVI 1957 99-107. | Exploration de la zone extérieure à l'angle sud-ouest de l'Agora proprement dite. Travaux de conservation de l'église des Saints Apôtres, du XIe siècle, et des restes antiques avoisinants. Reconstitution de la Stoa d'Attale (cf. aussi AA 1956 122-128).

Opuscula Atheniensia, II : Acta Inst. Athen. Regni Sueciae Ser. in-4° III Lund Gleerup 1955 78 p. 6 pl. 13 ill. 30 Kr. | REA LIX 1957 123-125 Marcadé | Erasmus X 1957 751-752 Drerup.

Corinthe. — *Corinth. Results of excavations conducted by the American School*

of Classical Studies at Athens : Princeton Amer. School of Class. Stud. at Athens : —

— I,4 : Broneer O., *The South Stoa and its Roman successors* : 1954 xx & 168 p. 54 pl. 22 plans 67 ill. 15 Doll. | CPh LII 1957 65 Johnson | AJA LXI 1957 209-211 Weinberg | Mnemosyne X 1957 361-362 Bijvanck.

— II : Stillwell R., *The theatre* : 1952 141 p. 8 pl. | ArchClass VIII 1956 228 Arias | Phoenix XI 1957 87-90 Winter.

— XVI : Scranton R. L., *Mediaeval architecture in the central area* : 1957 xvi & 147 p. 15 ill. 36 pl. 7 plans 10 Doll.

Délos. — *Exploration archéologique de Délos*, XXII : Will Ernest, *Le Dôdékathéon* : Paris de Boccard 1955 191 p. 63 ill. 25 pl. | RA 1957 L 58-66 Gallet de Santerre | CR N.S. VII 1957 170 Plommer.

— *Id.*, XXIII : Laumonier A., *Les figurines de terre cuite* : Ibid. 1956 320 p. 1 album de 106 pl. 12000 Fr.

Delphes. — *Fouilles de Delphes*, II : *Topographie et architecture* : Bousquet J., *Le trésor de Cyrène* : Paris de Boccard 1952 113 p. 17 ill. 51 pl. | AJA LXI 1957 402-411 Dinsmoor.

— *Id.* : Amandry P., *La colonne des Naxiens et le portique des Athéniens*, relevés & restaurations par Fomine Y., Tousloukof K. & Will R. : Ibid. 1953 ii & 128 p. 8 ill. 41 pl. 1 dépliant. | CPh LII 1957 126-127 Broneer.

— *Id.* : Jannoray J., *Le Gymnase*, relevés & dessins de Ducoux H. : Ibid. 1953 93 p. 31 pl. | CPh LII 1957 127-128 Broneer.

— *Id.*, IV : *Monuments figurés. Sculpture*, 5 : Chamoux Fr., *L'aurige* : Ibid. 1955 89 p. 8 ill. 23 pl. 2700 Fr. | ArchClass VIII 1956 228-229 Arias | AJA LXI 1957 296-298 Harrison | LF V 1957 286 Frel | Mnemosyne X 1957 160-161 van Hoorn.

Olympie. — Kunze E., *V. Bericht über die Ausgrabungen in Olympia*, mit Beitr. von Hermann H. V. & Weber H. : Berlin de Gruyter 1955 176 p. 74 ill. 82 pl. | RFIC XXXV 1957 99-103 Bendinelli.

Divers sites grecs. — *The Swedish Cyprus expedition*, IV,3 : Vessberg O. & Westholm A., *The Hellenistic and Roman periods in Cyprus*, pref. by Gjerstad E. : Stockholm Swed. Cyprus Exp. 1956 xxiv & 264 p. 65 ill. 24 pl. 125 Kr. | REA LIX 1957 453-455 Marcadé.

Labranda. Swedish excavation and researches, I,1 : *The Propylaea*, by Jeppesen Kr. : Lund Gleerup 1955 52 p. 30 ill. 23 pl. 1 plan. | REA LIX 1957 451-453 Martin | Erasmus X 1957 744-747 Drerup | REG LXX 1957 240-241 Roux.

Cyrenaican expedition of the University of Manchester 1952 : Rowe A., *An account of the round, rectangular, stepped and rock-cut tombs at Cyrene.* Buttle D., *Some details of the architecture and planning of the city of Cyrene.* Gray J., *The Jewish inscriptions in Greek and Hebrew at Tocra, Cyrene, and Barce* : Manchester Univ. Pr. 1956 xi & 59 p. 6 pl. 13 ill. 25 Sh. | JRS XLVII 1957 271 Goodchild & Reynolds | CR N.S. VII 1957 271 Cook.

Belov G. D., *Résultat des fouilles de Chersonèse de* 1949 *à* 1953 [en russe] : SA XXIV 1955 257-281.

Caputo G., *Trent'anni di scavi greco-romani in Tripolitania e Cirenaica* : RAAN XXVII 1952 33-37.

Mansel A. Müfid, *Bericht über Ausgrabungen und Untersuchungen in Pamphylien in den Jahren* 1946-1955 : AA 1956 34-119. | A Side, dégagement des temples, de la rue bordée de colonnades qui traverse la ville, de l'agora avec son temple rond, de nombreuses maisons d'habitation, de la porte monumentale, d'importants monuments de la nécropole, d'un nymphée, reconnaissances du mur d'enceinte. A Perge, recherches dans la nécropole, dégagement de la porte monumentale. Nombreuses sculptures, inscriptions grecques et latines.

Varia (pour les Guides et Monographies, cf. aussi Histoire régionale : Monde grec).

Adamesteanu D., *Nouvelles fouilles à Géla et dans l'arrière-pays* : RA 1957 XLIX 20-46 & 147-180. | Historique des recherches. Les fouilles récentes ont permis de préciser les dimensions des sanctuaires de l'Acropole de Géla, de

découvrir des maisons datant de la 2e moitié du IVe siècle av. J.C. et des boutiques construites avec des débris architecturaux des temples, de dégager les fortifications et d'en déterminer les périodes de construction. Autres cités fortifiées de type archaïque dans l'arrière-pays. Nombreuses trouvailles, comprenant notamment des fragments d'acrotères, des vases de diverses époques et provenances, des ex-voto de bronze.

Adriani A., *Epifania di Dioniso a Nasso* : BSAA XXXIX 1951 5-29. | A propos d'un sarcophage d'Alexandrie où figure cette scène, nouvel examen de la peinture de la Casa del Citarista et de celle dite de Zéphyr et Chloris, toutes deux de Pompéi, ainsi que de l'Ariane endormie du Vatican, pour déterminer les rapports entre ces œuvres d'art et un original perdu.

— *Contributo allo studio dell' Afrodite di Doedalsas* : Ibid. 144-182. | A travers les répliques, l'œuvre apparaît réaliste, empreinte de chaude sensualité ; il convient de la restituer à la première période du « baroque » grec.

— *Scavi e scoperte alessandrine* 1949-1952 : BSAA XLI 1956 1-48. | Fondations de bâtiments d'époque hellénistique le long de la Via Canopica et dans le quartier des Βασίλεια ; découvertes dans la nécropole occidentale ; peintures païennes et chrétiennes, céramiques, statue funéraire acéphale.

— *Ipogeo dipinto della Via Tigrane Pascià* : Ibid. 63-86. | Sépulture offrant les deux parties caractéristiques de l'hypogée alexandrin : la chambre principale à alcôves, la chambre secondaire munie de loculi alignés. Description de la décoration peinte de la chambre à alcôves représentant des divinités et des mythes tirés de la tradition égyptienne, mais traités par un décorateur grec du Ier ou du IIe siècle ap. J.C.

Akurgal E., *Les fouilles de Phocée et les sondages de Kymé* : Anatolia I 1956 3-14. | Découvertes confirmant la localisation du temple d'Athéna sur la plate-forme rocheuse de Phocée ; les céramiques semblent indiquer que Phocée aurait été colonisée par les Ioniens vers le milieu du VIIIe siècle. A Kymé, mise au jour de tessons archaïques, orientalisants et géométriques tardifs.

— *Recherches faites à Cyzique et à Ergili* : Ibid. 15-24. | Intérêt des trouvailles de constructions et de céramiques faites à Cyzique et à Daskyleion, localisé près du village d'Ergili, pour l'histoire de l'expansion ionienne en Asie mineure et pour l'histoire postérieure de la région.

Almagro M., *Las necrópolis de Ampurias*, I : *Las necrópolis griegas* : Monografías Ampuritanas III Barcelona 1953 400 p. 393 ill. xx pl. | BSEAA XIX 1952-1953 162-163 Balil.

Arbanitopoulos Th. A., Ἀρυβαλλικὴ λήκυθος τῆς συλλογῆς Δ. Σισιλιάνου μετὰ πλαστῆς μελανομόρφου παραστάσεως : Polemon V 1952-1953-1954-1955 157-160. | Vase à figures noires représentant le combat d'Héraclès et des Centaures chez Pholos (avec une note de A. A. Papagiannopoulos-Palaios).

Arias P. E., *Skopas* : Quaderni e Guide di Archaeol. Roma L'Erma 1952 158 p. 16 pl. 57 ill. | ArchClass IX 1957 128 Coco.

— *Arula frammentaria di Medma* : ASCL XV 1946 [sic] 1-8. | Fragment de relief en terre cuite provenant de la nécropole grecque de Medma et où figurent peut-être Pirithoüs avec une femme gardienne de l'Hadès, Ve siècle av. J.C.

— *Note di archeologia locrese* : Ibid. 71-78. | État des recherches dans la région de Locres.

Bakalakis G., Τραπεζοφόρο ἀπὸ τὸ ἱερὸ τῆς Παρθένου : Hellenica XV 1957 324-329. | Trapézophore conservé au Musée de Cavala sous le N° 452, orné sur la face principale de deux sphinx affrontés de part et d'autre d'une amphore, et sur la tranche de feuilles d'acanthes entourant un thyrse. L'ensemble paraît remonter à la moitié du IVe siècle av. J.C.

Balil A., *Las excavaciones de la Universidad de Princeton en Serra Orlando (Sicilia)* : EClás IV 1957 190-192.

Barkin R., *Bergama Asklepyonu* [l'Asclépion de Pergame] : İstanbul Üniversitesi Tip. Fakültesi mecmuası XIX 1956 511-516.

Barreca F., *Tindari colonia dionigiana* : RAL Ser. 8a XII 1957 125-130. | Les fouilles récentes, en déterminant la chronologie des périodes de construction de l'enceinte, permettent de reconstituer l'histoire de la cité depuis l'arrivée des colons de Denys l'Ancien en 396 av. J.C. jusqu'au bas empire.

Beare W., *The number of doors in the fifth-century scene-building* : Résumé dans PCA LIV 1957 32-33.

Beazley J. D., *Attic black figure vase painters* : Oxford Clarendon Pr. 1956

xvi & 851 p. £6 6 Sh. | ArchClass IX 1957 130 Arias | CR N.S. VII 1957 49-50 Cook | Antiquity XXXI 1957 179 Boardman | ABull XXXIX 1957 147 Johnson.

Becatti G., *I tirannicidi di Antenore* : ArchClass IX 1957 97-107. | A propos de l'ouvrage de S. Brunnsaker (cf. ci-dessous), étude comparative du groupe dû à Anténor et de celui de Critios et Nesiotes.

— *Una copia Giustiniani del Mitra di Kriton* : BA XLII 1957 1-6. | La table 117 des gravures de la Coll. Vincenzo Giustiniani (1631) reproduit un groupe, baptisé « gladiateur tuant un lion », qui figure dans le jardin Giustiniani à Bassano di Sutri. Seuls le torse et la jambe gauche sont antiques et appartiennent à une copie du Mithra du Musée d'Ostie.

Belov G. D., *Le quartier hellénistique à Chersonnesos* [en russe] : VDI 1956,3 N° 57 141-151.

Bendinelli G., *Un problema inerente al gruppo delle Danzatrici della colonna in Delphi* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 103-115. | L'examen du cratère de Ceglie del Campo conservé au Musée national de Tarente permet de comprendre la coiffure portée par les jeunes filles de la colonne aux acanthes. Il s'agit d'une légère couronne composée de plumes et, vraisemblablement, d'autres éléments recouverts d'or et de matières brillantes semblable à celle que portaient les jeunes gens et les jeunes filles exécutant les danses rituelles en l'honneur de Dionysos, aux environs de l'an 400 av. J.C. Il est très possible que cette danse ait aussi fait partie du culte d'Apollon.

Benson J. L., *Die Geschichte der korinthischen Vasen* : Basel Schwabe 1953 142 p. 12 pl. | ArchClass VIII 1956 230-231 Arias.

— *Corinthian vase-painters* : AJA LXI 1957 175-176. | Addenda à un article précédent (cf. APh XXVII 298).

Béquignon Y., *Ptolémée Ier et l'art hellénistique au Sarapieion de Memphis* : JS 1957 69-83. | A propos de l'ouvrage de J. Ph. Lauer & Ch. Picard (cf. ci-dessous).

Bernhard M. L., *Une amphore du peintre dit d'Edinburgh au Musée national de Varsovie* [en polon. avec résumés en russe & en franç.] : Archeologia VI 1954 170-176.

— *Zagadnienie ikonografii grobu Aleksandra Wielkiego* : Studia Muzealne (Wroclaw) II 1957 9-35.

Bianchi-Bandinelli R., *Situazione dell'arte greca nella cultura contemporanea* : Roma Accad. nazion. dei Lincei 1950 18 p. | AAntHung IV 1956 322-325 Szilágyi.

Bieber M., *The sculpture of the Hellenistic age* : Columbia Bicentennial Ed. & Stud. New York Columbia Univ. Pr. 1955 ix & 232 p. 712 ill. 17,50 Doll. | AJPh LXXVIII 1957 330-332 Young | AJA LXI 1957 298-303 Harrison | Archaeology X 1957 146 Vermeule | Phoenix XI 1957 129-132 Winter | Gymnasium LXIV 1957 284-286 Dohrn | Antiquity XXX 1956 238-239 Boardman | ABull XXXIX 1957 67-73 Carpenter.

— *A bronze statuette in Cincinnati and its place in the history of the Asklepios types* : Proceed. American Philos. Soc. CI 1957 70-92 38 ill.

Blanckenhagen P. H. von, *Narration in Hellenistic and Roman art* : AJA LXI 1957 78-83. | Le récit continu n'apparaît qu'au milieu de la période hellénistique, et seulement dans les frises. En panneaux séparés, on ne le trouve que dans l'art romain, où il ne supplante cependant pas la frise. La frise romaine est radicalement différente, par sa forme et son contenu, de la frise hellénistique. Dans celle-ci la perspective est naturelle, dans celle-là, elle offre souvent une combinaison illogique de la vue normale et de la vue à vol d'oiseau. Pour le Romain, l'art est l'illustration immédiate et aussi riche que possible de la réalité, qui n'a pas à être transposée dans un langage cohérent.

Blanco Freijeiro A., *Arte griego* : Bibl. Archaeol. Madrid Inst. esp. de Arqueol. 1956 252 p. 153 ill. | EClás IV 1957 97-99 Fernández de Avilés | LEC XXV 1957 475 Parmentier.

Blázquez J. M., *Cascos ineditos griegos* ; cf. Archéologie non classique.

Bluemel C., *Phidiasische Reliefs und Parthenonfries* : Schr. der Sekt. für Altertumswiss. der Dt. Akad. X Berlin Akad.-Verl. 1957 33 p. 30 ill. 7,80 DM.

— *Die Behandlung der Perspektive an attischen Reliefs der Parthenonzeit* : Das Institut für griech.-röm. Altertumsk. (cf. Enseignement : Instituts) 44-53. | Le traitement de la perspective et son évolution par rapport à la peinture

est étudié dans quelques reliefs et, en particulier, pour arriver à la conclusion que Phidias ne peut être l'auteur à la fois de la frise du Parthénon et du bouclier d'Athéna.

Bothmer B. V., *Some Graeco-Egyptian and Hellenistic heads from Egypt* : Résumé dans AJA LXI 1957 182.

Bothmer D. von, *Amazons in Greek art* : Oxford Monogr. on Class. Archaeol. Oxford Univ. Pr. 1957 280 p. 90 pl. £8 8 Sh.

Boulter C. G., *Pottery from Periclean Athens* : Archaeology X 1957 191-197. | Présentation des pièces trouvées dans un puits de l'agora, remarquable pour l'abondance et la diversité de son contenu.

Bradford J. M. A., *Fieldwork on aerial discoveries in Attica and Rhodes* : AntJ XXXVI 1956 57-69 & 172-180. | Reconstitution du plan de la cité classique de Rhodes et précisions sur son développement d'après des photos aériennes dont les données ont été vérifiées par des fouilles. Les élévations de terre parallèles visibles notamment sur l'Hymette semblent avoir été des terrassements construits délibérément à une époque encore difficile à déterminer.

Brommer Fr., *Vasenlisten zur griechischen Heldensage* : Marburg Elwert 1956 xvi & 190 p. 19,60 DM. | ArchClass IX 1957 131 Arias | AJA LXI 1957 103-110 von Bothmer.

— *Die Athena Parthenos des Phidias* : Opus nobile, Meisterwerke der antiken Kunst II Bremen Dorn 1957 20 p. 7 pl. 2,40 DM.

— *Studien zu den Parthenongiebeln*, I : MDAI(A) LXIX-LXX 1954-1955 49-66. | Fragments faussement attribués aux frontons du Parthénon. A propos de l'olivier du fronton ouest, du serpent de mer d'Amphitrite, de l'existence de sculptures dans les angles, de la figure U du fronton ouest, du cheval manquant de Séléné, des chevaux du Soleil au fronton est.

— *Id.*, II : MDAI(A) LXXI 1956 30-50. | Étude de détail de fragments sculpturaux : conductrice de char (?), têtes, corps, jambes et sabots de chevaux, Amphitrite, Oreithyia (?), tête d'Hélios (?).

Broneer O., *Excavation of the Isthmian sanctuary* 1955-1956 : Résumé dans AJA LXI 1957 182.

Brunnsåker S., *The tyrant-slayers of Kritios and Nesiotes* : Lund Ohlsson 1955 iv & 174 p. 24 ill. 24 pl. | Gnomon XXIX 1957 459-463 Hafner.

Bundgaard J. A., *Mnesicles, a Greek architect at work* : Diss. Aarhus Scandinavian Univ. Books Köbenhavn Gyldendal 1957 272 p. 1 carte 38,50 Kr.

Bussagli M., *Osservazioni sulla persistenza delle forme ellenistiche nell'arte del Gandhara* ; cf. Archéologie non classique.

Cagnazzo E., *Sui rilievi in pietra tenera di Taranto* : ASP I 1948,1 90-101. | L'art attique a profondément influencé les artistes des reliefs de Tarente, mais tandis que les uns s'inspirent directement de tel sculpteur ou de telle école grecque, d'autres révèlent des tendances très diverses qu'ils ont su assimiler pour créer de véritables œuvres d'art.

Castagnoli F., *Ippodamo di Mileto e l'urbanistica a pianta ortogonale* : Roma De Luca 1956 107 p. 57 ill. | REA LIX 1957 445-449 Chevallier.

Chamoux F., *L'Athéna mélancolique* : BCH LXXXI 1957 141-159. | La stèle 695 du Musée de l'Acropole se situe dans la production artistique d'Athènes du milieu du v^e^ siècle. De nombreuses pièces de céramique permettent d'interpréter le pilier quadrangulaire qui regarde Athéna. Il évoque les cippes de l'aphésis et représente une νύσσα ou un τέρμα. La stèle est assurément une offrande votive faite à la suite d'une victoire à la course dans les jeux Panathénaïques.

Cianfarani V., *Rhyton della Collezione Gorga* : BA XLII 1957 104-106. | Rhyton en forme de tête de porc, peut-être laconien, du vi^e^ siècle av. J.C.

Clairmont Chr., *The stelai of Aristion and Lyseas. The relationship between sculpture and painting in late archaic Greece* : Résumé dans AJA LXI 1957 183.

— *Greek pottery from the Near East*, II : *Black vases* : Berytus XII 1956-1957 1-34. | Liste descriptive de ces vases, qui, dans leur majorité, datent du iv^e^ et du début du iii^e^ siècle av. J.C.

— *Studies in Greek mythology and vase-painting* : YClS XV 1957 159-178. | Étude, d'après des vases attiques, italiques et étrusques à figures rouges, de trois types de composition représentant le mythe d'Apollon et de Marsyas.

Description des fragments du Museum of Fine Arts de Boston 28.108 et d'un autre de Hamden conservé dans une collection particulière.

Comfort H., *Attic and South Italian painted vases at Haverford College* : Haverford College 1956 28 pl. 15 Doll. | AJA LXI 1957 309 von Bothmer.

Cončev D. [Zontschew], *Der Goldschatz von Panagjurischte* : Altertum III 1957 150-159. | Brève présentation de cet ensemble du IVe siècle av. J.C.

Condurachi E., *Bronze antique du Musée d'Art de Bucarest. Une nouvelle réplique d'Atalante ?* Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 142-148. | Tête de jeune fille représentant Atalante courant, exécutée vraisemblablement à la fin du IVe siècle av. J.C. par un artiste péloponnésien influencé par l'école de Scopas. Il doit s'agir de l'original de la réplique tardive du Louvre.

Contoleon N. M., Τέχνη καὶ μίμησις κατὰ τοὺς πρωίμους Ἑλληνικοὺς αἰῶνας : EEAth VII 1956-1957 292-308. | Étude des rapports entre la nature et l'œuvre d'art aux VIIIe et VIIe siècles av. J.C.

Deonna W., *L'âme pupilline et quelques monuments figurés* [en particulier une coupe à figures noires] ; cf. Religions diverses.

Diepolder H., *Eine Frauenkopfamphora von der Agora* : Festschrift Weickert (cf. Mélanges) 111-120. | Amphore peut-être attribuable, comme d'autres du même type, au peintre dit de Nessos.

Dönmez A., *Denizli-Hiyerapolis ve Laodikeia harabeleri* [Les ruines de Hiérapolis et de Laodicée] : Istanbul La Turquie moderne fasc. 123 1957 16-17.

Dohrn T., *Attische Plastik vom Tode des Phidias bis zum Wirken der grossen Meister des* IV. *Jh. v. Chr.* : Krefeld Scherpe 1957 292 p. 31 pl. 48,50 DM.

Dugas Ch., *Images de la vie d'Achille* [dans les monuments figurés] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

Edwards G. R., *Panathenaics of Hellenistic and Roman times* : Hesperia XXVI 1957 320-349. | Catalogue de 49 fragments provenant de l'Agora, avec essai de classement chronologique et notes sur leur décor.

Eichler Fr., *Der Bronzeathlet aus Ephesos* : Mitteil. des Ver. der Freunde des Humanistischen Gymnasiums [Wien] 2. Reihe II 1957 3-5. | Histoire de la découverte et de la restauration de l'athlète de bronze du Musée de Vienne, qui est vraisemblablement la meilleure réplique de l'Apoxyomenos de Lysippe.

Ferri S., *L'arte magno-greca e le influenze italiche* : ASCL XXV 1956 37-42. | Il conviendra de délimiter sur le terrain les aires grecques et les aires italiques pour établir si possible les points de contact, de poser le problème des emprunts respectifs des Grecs aux Italiques et des Italiques aux Grecs si l'on veut arriver à caractériser l'originalité de l'art de Grande-Grèce.

Fink J., *Die Eule der Athena Parthenos* : MDAI(A) LXXI 1956 90-97. | Le témoignage de Dion Chrysostome XII,6 Arnim se rapporte bien à l'Athéna Parthénos de Phidias. La chouette, comme l'atteste un médaillon d'or de Léningrad, était une petite statue à part, posée sur l'une des ailes du casque de la déesse.

Floriani Squarciapino M., *Problemi della Gigantomachia di Leptis Magna* : RPAA XXVIII 1955-1956 171-179. | L'étude approfondie de l'ensemble des reliefs confirme l'attribution à l'école d'Aphrodisias et l'emploi comme plinthes des colonnes du temple. L'identification des divinités prenant part au combat permet de relever l'intrusion parmi elles de dieux indigènes et le désir d'exalter la politique militaire de Septime Sévère et l'armée elle-même, notamment la III Legio Victrix Augusta chargée de la défense du limes du côté du désert.

Forti L., *Rython siracusano con rappresentazione fliacica* : RAAN XXIX 1954 67-74. | Sur le col du vase figure un esclave qui met un miroir sous les yeux d'un vieillard, lequel fait un geste de stupeur et de rage, tandis que son bâton lui échappe des mains. Cette scène offre peut-être la parodie d'une pratique divinatoire, à rapprocher de celle des Acharniens d'Aristophane.

Franciscis A. de, *Anfora a figure nere nello stile di Exekias* : RAAN XXVIII 1953 113-117. | Vase offrant sur l'une des faces la naissance d'Athéna, sur l'autre Dionysos et Oinopion sous la figure d'un Silène.

Frel J., *Two fragments of panathanaic amphorai* [en tchèque avec résumé en angl.] : LF V 1957 12-13. | Fragment offrant la tête d'un homme barbu, 3e quart du IVe siècle av. J.C. ; fragment offrant la jambe gauche d'un jeune homme, IIIe siècle. Prague, Musée national et Université.

Frenkian A. M., *Die typenbildende Geistesart der Hellenen in der Plastik*

und Literatur : Altertum III 1957 131-144. | La tendance qui caractérise l'esprit grec tant dans le domaine des arts qu'en littérature consiste dans la préoccupation de rechercher dans la réalité et de faire ressortir le typique.

Fuchs W., *Die verschollene Kleinbronze aus Tegea* : AA 1956 1-10. | Jeune homme faisant une libation, conservé au Kestner-Museum de Hanovre, 460-450 av. J.C.

— *Dionysos auf dem Metroon-Giebel ?* MDAI(A) LXXI 1956 66-73. | Le Dionysos assis du musée d'Olympie appartient à l'art de l'école péloponnésienne du début du IVe siècle av. J.C. et ornait le fronton du Metroon ; il en fut sans doute détaché à l'époque impériale et subit des transformations pour devenir une statue indépendante, placée d'abord au Prytanée, puis dans un coin de la Stoa tardive où elle fut mise au jour en 1881.

— *Eine Bronzestatuette des strengen Stiles im Lateran* : MDAI(R) LXIV 1957 222-230. | Statuette d'athlète faisant une offrande, originaire vraisemblablement de Grande-Grèce, 470 env. av. J.C.

García y Bellido A., *El relieve arcaizante de Palma de Mallorca* : AEA XXIX 1956 211-212. | Le modèle du moulage de Würzburg dont parle F. Schmidt dans Archaistische Kunst in Griechenland und Rom, München 1922 p. 33 sqq., se trouve au Museo Diocesano de Palma de Mallorca. Il semble bien s'agir d'une copie athénienne presque contemporaine de l'original et remontant au milieu du IVe siècle.

Gerkan A. von, *Zur Stadtlage von Paestum* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) III 211-221. | Sur quelques problèmes posés par l'enceinte et le plan de la ville.

Ginouvès R., *La mosaïque des mois à Argos* : BCH LXXXI 1957 216-268. | Description de la décoration du portique sud de la maison découverte à Argos, dont les six panneaux représentent les mois de l'année. La mosaïque ne remonte pas au-delà du Ve siècle et semble se caractériser, du point de vue iconographique, par une prédominance absolue des thèmes saisonniers sur ceux qui rappellent des coutumes ou des fêtes populaires, et par l'absence complète des représentations de cérémonies du culte païen.

Gottlieb C., *The pediment sculpture and acroteria from the Hephaisteion and temple of Ares in the Agora at Athens* : AJA LXI 1957 161-165. | Nouvelle répartition entre les deux sanctuaires des sculptures et fragments trouvés dans leurs environs, en désaccord avec celle qui avait été proposée par H. A. Thompson (cf. APh XX 209).

Greifenhagen A., *Griechische Eroten* [images d'Éros dans la céramique attique du style sévère et des débuts du style classique] : Berlin de Gruyter 1957 89 p. 54 ill. 14 DM. | RA 1957 L 100-102 Picard | REA LIX 1957 449-450 Metzger.

Gropengiesser H., *Ein neues Bruchstück zum Westgiebel von Epidauros* : MDAI(A) LXIX-LXX 1954-1955 105-108. | Fragment d'un torse féminin revêtu du chiton, conservé au musée d'Épidaure, et qui doit être identifié comme une Amazone.

Hafner G., *Späthellenistische Bildnisplastik. Versuch einer landschaftlichen Gliederung* : Berlin Mann 1955 128 p. 38 pl. 150 ill. 27 DM. | Gymnasium LXIV 1957 380-381 Dohrn.

— *Anakreon und Xanthippos* : JDAI LXXI 1956 1-28. | Les deux statues qui, d'après Pausanias, I,25,1, se dressaient l'une à côté de l'autre sur l'Acropole, celle d'Anacréon et celle de Xanthippe, avaient vraisemblablement été commandées par Périclès à Crésilas et dédiées au poète et au stratège avant 438 av. J.C., car elles ont été utilisées par Phidias sur le bouclier d'Athéna Parthénos.

Haken R., *Greek vases from the festivals of Anthesteria in classical collections of the National Museum in Prague* [en tchèque avec un résumé en angl.] : Časopis Národního musea CXXVI 1957 139-146. | Examen critique de l'ouvrage de G. van Hoorn (cf. APh XXII 247) et publication de deux œnochoés conservées au Musée National de Prague sous Inv. 2134 et 17/52. La première remonte aux années 420-400 av. J.C. et la seconde au 2e quart du Ve siècle.

— *Greek vases with children's motives in Czech collections* [en tchèque avec résumé en angl.] : LF V 1957 174-178. | Adjonctions et corrections au matériel publié par G. van Hoorn ; cf. l'article précédent.

Hanfmann G. M. A., *Narration in Greek art* : AJA LXI 1957 71-78. | Tan-

dis que la narration reste impersonnelle dans l'art géométrique, les personnages n'étant que des symboles de la réalité, la période orientalisante leur confère des qualités, une attitude, et la période archaïque expérimente diverses solutions aux problèmes du temps, de l'espace et de la personnalité des acteurs. La technique classique, en découvrant la manière de représenter les mouvements du corps et de l'âme, de rendre l'optique de l'espace, n'empêche pas de percevoir l'unité de l'action, caractéristique de l'art grec.

Hatt J. J., *Fouilles romaines à Strasbourg* [sculptures attestant l'importance d'une école d'artistes grecs] ; cf. Archéologie romaine.

Hausmann U., Οἰνοφόροι : MDAI(A) LXIX-LXX 1954-1955 125-146. | A propos d'un vase à reliefs qui se trouve dans le commerce à Athènes et où figurent Asclépios et Hygieia, étude d'ensemble des vases de ce groupe, qui appartiennent à l'art alexandrin tardif.

— *Iterum oinophoroi* : MDAI(A) LXXI 1956 107-112. | En appendice à l'article précédent, publication de deux cruches à vin, l'une au Metropolitan Museum, l'autre à Karlsruhe.

Hill D. Kent, *Some representations of the Greek Pan* : JWAG XVII 1954 61-69. | Impression sur cire d'une gemme d'agate représentant Pan nu entièrement humanisé, avec une draperie sur le bras et la syrinx, IVe siècle av. J.C. Statuette de bronze de Pan assis, ses pattes de bouc repliées, vraisemblablement originaire d'Égypte et du début de l'époque hellénistique. Tête de Pan en marbre ayant sans doute appartenu à un groupe où le dieu extrayait une épine du pied d'un Satyre, époque de Trajan.

Hoffmann H., *A bronze fulcrum in Providence* [copie d'un original hellénistique] ; cf. Archéologie romaine.

Holm E., *Fragment eines samischen Reliefs* : MDAI(A) LXXI 1956 83-86. | Étude stylistique d'un fragment de relief du musée de Vathy, où figure un jeune homme porteur d'une cassette, vraisemblablement entre Aphrodite et Éros ; exécuté à la fin du Ve siècle av. J.C., il représente la dernière floraison de l'art attique qui a créé le Parthénon.

Horn R., *Ein Mädchenkopf im Archäologischen Institut der Universität Göttingen* : Festschrift Schweitzer (cf. Mélanges) 278-280. | Art hellénistique, 3e quart du IIIe siècle av. J. C.

Howe Th. Ph., *Non-classical elements in classical vase painting* : Résumé dans AJA LXI 1957 183-184.

— *Sophokles, Mikon and the Argonauts* : AJA LXI 1957 341-350. | La représentation de la légende d'Amykos sur la ciste Ficoroni et sur une kalpis attique remonte vraisemblablement à une peinture de Mikon et semble influencée par le drame satyrique de Sophocle.

Jacobsthal P., *Greek pins and their connexions with Europe and Asia* : Oxford Monogr. on Class. Archaeol. Oxford Clarendon Pr. 1956 XVI & 250 p. 650 ill. £8 8 Sh. | ArchClass IX 1957 128 Fasani | Gnomon XXIX 1957 541-544 Riis | AntJ XXXVII 1957 75 Sanders.

Jantzen U., *Griechische Greifenkessel* : Berlin Mann 1955 119 p. 64 pl. 35 DM. | AJA LXI 1957 400-402 Benson | Gnomon XXIX 1957 241-248 Hanfmann | Gymnasium LXIV 1957 377-380 Herrmann.

Karouzou S., *The Amasis painter* : Oxford Clarendon Pr. 1956 XII & 46 p. 44 pl. 75 Sh. | ArchClass VIII 1956 231-232 Arias | AJA LXI 1957 207 Vanderpool | CR N.S. VII 1957 271 Cook | Athenaeum XXXV 1957 129 Polacco | Gnomon XXIX 1957 538-541 von Bothmer.

— Ἐπιτύμβια στήλη τίτθης στὸ Ἐθνικὸ Μουσεῖο : Hellenica XV 1957 312-323. | A propos de la stèle funéraire sculptée conservée au Musée national sous le N° 3935 et qui dut être exécutée avant 380 av. J.C.

Kern J. H. C., *An Attic feeding-bottle of the 4th century B.C. in Leiden* : Mnemosyne X 1957 16-21. | Petit vase de terre cuite trouvé en Cyrénaïque qui doit avoir servi de « sabot ». Liste des objets similaires, répandus dans tout le bassin méditerranéen.

— *Two Attic black-figured skyphoi in Leiden, Holland* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 286-291. | Skyphoi appartenant à la classe Rhitsona A1 des vases attiques à figures noires, 540 à 520 av. J.C.

Klaffenbach G., *Die Ausgrabungen in Klaros* : Altertum I 1955 214-230. | Importance des fouilles du sanctuaire d'Apollon pour l'histoire du culte et de l'oracle de ce dieu.

Kleiner G., *Ein spätarchaischer Spiegel* : MDAI(A) LXXI 1956 87-89. | Miroir d'une collection privée d'Istanboul qui proviendrait des environs de Cyzique.

Koch H., *Studien zum Theseustempel in Athen*, Aufn. & Zeichn. von Stockar E. von : Abh. Sächs. Akad. der Wiss. zu Leipzig, Phil.-hist. Kl. XLVII,2 Berlin Akad.-Verl. 1955 158 p. 140 ill. 57 pl. 48 DM. | LF V 1957 132 Svoboda | Gnomon XXIX 1957 33-38 Plommer.

— *Von ionischer Baukunst* : Köln Böhlau 1956 24 p. 16 p. de pl. 4,80 DM. | LEC XXV 1957 378 Streignart.

Kolf M. C. van der, *Prokrustes* [et ses représentations dans la peinture de vases] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

Konstantinu J., *Aus dem Eretriagiebel* : MDAI(A) LXIX-LXX 1954-1955 41-44. | L'Amazone du Musée des Conservateurs à Rome proviendrait du décor du fronton du temple d'Apollon à Érétrie.

Kontis I. D., Συμβολὴ εἰς τὴν μελετὴν τῆς ῥυμοτομίας τῆς Ῥόδου : Rhodes 1954 31 p. 5 pl. | AAHG X 1957 170 Stürzl.

Koumanoudis S. N., Ἐλευσῖνος ἐπιγραφή [accompagnant un relief] ; cf. Épigraphie grecque.

Kraus Th., *Antithetische Böcke* : MDAI(A) LXIX-LXX 1954-1955 109-124. | A propos de sa présence sur une stèle de Pergame, étude de la préhistoire du motif des boucs affrontés, qui serait originaire d'Orient. Sa réapparition à diverses époques de l'art grec coïncide toujours avec une tendance orientalisante.

— *Paestum, Basilika. Der Entwurf des Grundrisses* : Festschrift Weickert (cf. Mélanges) 99-109.

Langlotz E., *Aphrodite in den Gärten* : Heidelberg Winter 1954 52 p. 10 ill. 10 pl. 18 DM. (cf. APh XXIV 340). | DLZ LXXVIII 1957 723-727 Eckstein.

Lauer J. Ph., *Autour des Sirènes musiciennes du Sarapieion de Memphis* : RA 1957 L 45-57. | J. Marcadé, dans sa recension de l'ouvrage ci-dessous, REA LVIII 1956 117-123, a eu raison de penser que les restes inventoriés au Musée du Caire N^os^ 27506 et 27507 comme appartenant à deux statues distinctes font en réalité partie d'une seule et même Sirène.

Lauer J. Ph. & Picard Ch., *Les statues ptolémaïques du Sarapieion de Memphis* : Publ. Inst. d'Art & d'Archéol. III Paris Presses Universitaires 1955 IV & 279 p. 144 ill. 28 pl. 4000 Fr. | Gnomon XXIX 1957 84-93 Matz | JS 1957 69-83 Béquignon | RA 1957 XLIX 241-247 Leclant | JEA XLIII 1957 128-129 Ashmole | AJA LXI 1957 211-215 Bieber | MH XIV 1957 33-38 Schefold | CE XXXII 1957 N° 63 69-70 Gilbert | RPhilos CXLVII 1957 385-386 Schuhl.

Laurenzi L., *Il Prassitelico Eros di Parion* : RIA N.S. V-VI 1956-1957 111-118. | Une statue acéphale d'Éros au Musée de Cos offre la seule reproduction sûre que nous possédions de l'Éros de Parion dû à Praxitèle.

— *Sculture di scuola rodia dell'ellenismo tardo* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) III 183-189. | Présentation de quatre sculptures inédites provenant de Cos et de Rhodes et qui sont antérieures au maniérisme rhodien.

Lehmann K., *Samothrace. A guide to the excavations and the museum* : New York Univ. Inst. of Fine Arts 1955 101 p. 51 pl. 1 plan 2,50 Doll. | Mnemosyne X 1957 67-68 Jongkees | Antiquity XXXI 1957 48 Boardman.

— *Kallistratos meets a Centaur* [sur les caissons de l'hieron de Samothrace] ; cf. Textes : Callistratus.

Lendle O., *Die Pandorasage bei Hesiod* [et dans les monuments figurés] ; cf. Textes : Hesiodus.

Lullies R., *Greek sculpture*, transl. by Bullock M., photogr. by Hirmer M. : London Thames & Hudson 1957 88 p. 264 pl. 63 Sh.

— *La scultura greca* : Firenze Sansoni 1957 104 p. 264 pl. 7000 L.

— *Die Spitzamphora des Kleophrades-Malers* : Opus nobile V Bremen Dorn 1957 20 p. 8 pl. 2,40 DM.

Manino L., *Il trono lunense « degli Alessandri »* [reproduisant des originaux grecs] ; cf. Archéologie romaine.

Mansel A. Müfid, Bean G. E. & Inan J., *Die Agora von Side und die benachbarten Bauten. Bericht über die Ausgrabungen im Jahre* 1948 : Ankara Türk Tarih Kurumu Basimevi 1956 98 p. 30 pl. | MH XIV 1957 246 Schefold.

Mansuelli G. A., *I Cleomeni Ateniesi, un'officina neo-attica nell'ambiente*

romano del I *secolo av. Cristo* : Rendiconti delle Sessioni dell'Accad. delle Scienze dell'Ist. di Bologna, Cl. di Scienze morali, Ser. 6ª VI 1954 1-56.

MARCADÉ J., *Deux notes parthénonniennes* : BCH LXXXI 1957 76-94. | La tête Acr. 935 nous renseigne sur la manière dont les pans de voile d'Acr. 2381, tête attribuée à l'Hélios, étaient sculptés. Les trous d'insertion d'Acr. 2381 indiquent clairement que la tête portait une suite de rayons. Peut-être ceux d'Acr. 935 servaient-ils à fixer la couronne et les rayons de Sélénè. Essai d'identification de fragments de chevaux, d'Acr. 1091, et d'une pièce de la collection Milles publiée dans Opuscula Atheniensia II 1955 1-3 (cf. ci-dessus : Fouilles et Inventaires, Athènes).

— *Sculptures argiennes* : Ibid. 405-474. | Publication provisoire des trouvailles de sculpture faites à Argos dans les fouilles des thermes romains et du théâtre au cours des campagnes de 1954, 1955 et 1956, et de quelques découvertes fortuites récentes.

— *Le groupe d'Hélios au fronton est du Parthénon* : GBA XCIX 1957 N° 49 65-72. | La main gauche Acr. 1215 appartient à l'Hélios de Phidias ainsi que le fragment de tête Acr. 2381 qui s'adapte au marbre Elgin du British Museum.

MARTIN R., *L'urbanisme dans la Grèce antique* : Paris Picard 1956 303 p. 64 ill. 32 pl. 3500 Fr. | AC XXVI 1957 268-269 Delvoye | CR N.S. VII 1957 245-246 Wycherley | Gnomon XXIX 1957 359-363 Kriesis | BAClLg V 1957 29 Étienne | Syria XXXIV 1957 371-373 Dussaud.

— *Sur deux expressions techniques de l'architecture grecque* : RPh XXXI 1957 66-81. | Dans Aristote, Const. Ath. L,2, il s'agit de canalisations souterraines qui remplaceront les conduites à ciel ouvert, ὀχετοὶ μετέωροι. Dans Aristophane, Thesm. 395, le mot ἴκρια désigne des installations en bois élevées sur la Pnyx et l'Agora pour les assemblées populaires.

MASTROKOSTAS E., *Zu den Namenbeischriften des Siphnier-Frieses* : MDAI(A) LXXI 1956 74-82. | Inscriptions nouvellement lues qui viennent s'ajouter à celles de P. de la Coste-Messelière (cf. APh XVII 265) et apportent des précisions sur l'interprétation des scènes représentées.

MATZ FR., *Geschichte der griechischen Kunst*, I : *Die geometrische und die früharchaische Form* : Frankfurt Klostermann 1950 XII & 538 p. 34 ill. 297 pl. 60 DM. | ABull XXXIX 1957 233-240 Hanfmann.

METZGER H., *Les représentations dans la céramique attique du* IVe *siècle* : Bibl. des Écoles franç. d'Athènes & de Rome CLXXII Paris de Boccard 1951 472 p. album de 48 pl. 3500 Fr. | ArchClass IX 1957 132 Arias.

MEYER E., *Goritsa* : MDAI(A) LXXI 1956 98-100. | Plan de la forteresse de l'antique Orminion, située au sommet de la montagne de Goritsa en Thessalie, et description d'un de ses bastions, dont la construction remonte vraisemblablement à 192-191 av. J.C.

MILTNER FR., XXI. *Vorläufiger Bericht über die Ausgrabungen in Ephesos* : JŒAI XLIII 1956 Beibl. 1-64. | Dégagement des thermes d'époque byzantine et de la chapelle, du sanctuaire de Hestia Boulaia, d'un nymphée, d'un tombeau circulaire sur le Bülbüldag, d'un pavement de mosaïque sur la route de Magnésie. Sculptures, fragments architecturaux, inscriptions, dont une latine.

— *Ergebnisse der österreichischen Ausgrabungen in Ephesos im Jahre* 1955 : AAWW XCIII 1956 43-52.

MINGAZZINI P., *Un tentativo di esegesi del rilievo dell'Oliveto* : Festschrift Schweitzer (cf. Mélanges) 286-279. | Ce relief serait dédié à un philosophe de l'école stoïcienne par une σύνοδος de ses confrères.

MIRO E. DE, *Il quartiere ellenistico-romano di Agrigento* : RAL Ser. 8ª XII 1957 135-140. | Les fouilles exécutées de 1953 à 1955 ont mis au jour de nombreuses habitations privées et posé le problème des rapports de l'urbanisme hellénistico-romain avec les restes archaïques de la cité.

MOLLARD-BESQUES S., *Portrait d'un Ptolémée ? Tête en terre-cuite provenant de Smyrne* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 354-356. | La comparaison, avec la petite tête en calcaire gris du Louvre et celle d'Éphèse au Musée de Vienne, d'une tête de terre cuite récemment acquise permet d'identifier un nouveau portrait de Ptolémée IV Philopator. Elle doit ainsi dater de la fin du IIIe siècle av. J.C., et l'on peut, par assimilation, regrouper autour d'elle un certain nombre de terres cuites de cette époque, qui nous permettent de connaître des pièces de sculpture hellénistique.

Morgan Ch. H., *The frieses of the Hephaisteion* : Résumé dans AJA LXI 1957 184-185.

Mota Ch., *Sur les représentations figurées de la mort de Troilos et de la mort d'Astyanax* : RA 1957 L 25-44. | C'est à tort que l'on a parlé de contamination dans les représentations des deux scènes dans la peinture de vases, la glyptique, la toreutique, les motifs communs se retrouvant dans d'autres contextes.

Mylonas G. E., Ἐλευσινιακὰ : EEAth VII 1956-1957 177-188. | A propos de l'article de A. Papagiannopoulos-Palaios (cf. ci-dessous).

— *Excavations at Eleusis* 1955-1956 : Résumé dans AJA LXI 1957 185.

— *Une amphore du peintre de la Chimère* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 357-362. | Amphore trouvée dans le cimetière d'Éleusis et portant la décoration caractéristique des dernières années du style orientalisant en Attique. La comparaison de certains motifs avec ceux du cratère de Vari exposé au Musée National d'Athènes permet d'affirmer qu'il s'agit d'une œuvre du peintre de la Chimère, un peu antérieure au fragment d'Égine et peut-être contemporaine de l'amphore de Londres, fin du VII^e siècle av. J.C.

Neutsch B., Τας Νυνφας εμι ἡιαρον. *Zum unterirdischen Heiligtum von Paestum* : AHAW 1957,2 Heidelberg Winter 30 p. 27 ill. | Le graffite sur vase archaïque du temenos récemment découvert à Paestum, les appliques figurées des vases de bronze de l'hypogée corroborent l'interprétation du sanctuaire comme nymphée, l'hypogée étant soit un οἶκος νυμφικός, soit un tombeau de nymphe, soit le témoin d'un culte des Nymphes en rapport avec un autre culte funéraire. L'amphore à figures noires de l'hypogée, datable de 510 env. av. J.C., peut être attribuée au peintre d'Antiménès.

Orlandini P., *Sulla cronologia del primo strato della necropoli di Leontini* : ArchClass VIII 1956 210-211. | Ce strate débuterait au commencement du III^e siècle av. J.C. et se développerait pendant toute l'époque d'Hiéron II pour se terminer vers 212 av. J.C.

— *Tipologia e cronologia del materiale archeologico di Gela della nuova fondazione di Timoleonte all'età di Ierone* II : ArchClass IX 1957 44-75. | Classement du matériel en trois groupes datables d'entre 339 et 310, d'entre 310 et 282, d'après 282 av. J.C. (à suivre).

Pace B., *Ex voto bronzei da Apamea Kibotos* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) III 191-197. | Quatre figurines reproduisant vraisemblablement une statue du sanctuaire, dédié à une divinité fluviale, V^e siècle av. J.C.

Papagiannopoulos-Palaios A. A., Ἐλευσινιακὰ προβλήματα. Τὸ ἀρχαιότατον ἐν Ἐλευσῖνι τελεστήριον καὶ ἡ πρωτοελληνικὴ γλῶσσα καὶ γραφή : Polemon V 1952-1953-1954-1955 161-177. | Sur les fouilles d'Éleusis et les méthodes des archéologues contemporains, le vase d'Éleusis portant des signes d'écriture préhellénique, et le sanctuaire de l'époque mycénienne.

Papaspyridi-Karuzu S., *Alkamenes und das Hephaisteion* : MDAI(A) LXIX-LXX 1954-1955 67-94. | Sur une lampe du Musée national d'Athènes il faut reconnaître la reproduction de la statue cultuelle d'Hephaistos due à Alcamène. Identification de copies d'autres éléments du décor de l'Hephaisteion d'Athènes.

Parnicki-Pudelko St., *Hephaisteion ateńskie* : Archeologia III 1949 [1952] 18-27.

— *Z problemów planowania miast w starozytnej Grecji* : Ibid. IV 1950-1951 [1953] 27-38.

— *L'agora. La genèse et le développement du marché grec* [en polon. avec résumé en franç.] : Polskie Towarz. Archeol. Bibl. Archeol. VIII Warszawa Zaklad im. Ossolińskich we Wroclawiu 1957 163 p.

Peredolskaïa A. A., *A new fragment by Euphronios* [en tchèque avec résumés en angl. & en russe] : LF V 1957 10-11. | Fragment d'une coupe à figures rouges, du Musée de l'Hermitage à Léningrad, trouvé à Olbia. Certains traits du dessin révèlent la manière d'Euphronios.

Pesce G., *Statue scoperte in Tolemaide* : BSAA XXXIV 1941 [sic] 40-47. | Statue d'Harpocrate de type éphébique, s'apparentant au groupe capitolin d'Éros et Psyché. Dionysos drapé marchant, présentant de notables analogies avec la figure du dieu dans deux peintures de Pompéi qui ont pour sujet l'épiphanie à Naxos.

— *La suppellettile votiva del Gran Tempio a Cirene* ; cf. Épigraphie grecque.

Picard Ch., *Manuel d'archéologie grecque. La sculpture. Période classique, IVe siècle*, III,1 & 2 ; IV,1 : Paris Picard 1948 & 1954 1-405 ; 406-898 ; 424 p. 1-159 ; 160-395 ; 177 ill. 1-6 ; 7-12 ; 10 pl. 2000 & 2850 Fr. | Gnomon XXIX 1957 363-369 Dohrn | Erasmus IX 1956 490-491 Hafner (IV,1).

— *Le grand perirrhantérion archaïque du temple de Poseidon Isthmios à Corinthe* : RA 1957 XLIX 84-86. | Bassin de marbre bleu supporté par trois cariatides, placées entre des têtes de béliers, debout sur des lions (cf. O. Broneer, Ill. London News 15 sept. 1956 430-431) ; les laisses tenues en main par les femmes apportent un argument en faveur de la thèse qui voit dans le thème de la Potnia thérôn le souvenir d'une lutte victorieuse contre les fauves.

— *D'un tesson arrétin à l'un des skyphoi d'argent du trésor d'Hoby* [remontant peut-être à une œuvre de Parrhasios] ; cf. Archéologie romaine.

Polacco L., *L'atleta Cirene-Perinto* : Roma L'Erma 1955 47 p. 23 pl. 6000 L. | CR N.S. VII 1957 86 Cook | Gnomon XXIX 1957 395-396 Jantzen.

— *Il Perseo di Boboli e il problema del movimento* : RIL XCI 1957 1036-1048. | L'étude de l'expression du mouvement dans le type viril représenté notamment par le Persée de Boboli interdit de le rattacher à l'art de Myron. Il appartiendrait plutôt à un courant, peut-être ionien, qui a donné plusieurs grands chefs-d'œuvre à la sculpture de la 1re moitié du Ve siècle av. J.C., en particulier l'athlète de Périnthos et Cyrène.

Popović L., *Deux reliefs funéraires de Macédoine* : ZAnt VII 1957 252-260. | Deux stèles conservées aux Musées de Bitola et de Skoplje, de style grec, auraient été exécutées au IVe siècle av. J.C. sur place, les influences grecques s'étant exercées très tôt dans la région.

Poulsen V. H., *Les portraits grecs* : Publ. de la Ny Carlsberg Glyptothek V Köbenhavn Munksgaard 1954 88 p. 45 pl. | RA 1957 XLIX 114-120 Picard | Latomus XVI 1957 198 Lacroix.

— *Die Amazone des Kresilas* : Opus nobile, Meisterwerke der ant. Kunst I Bremen Dorn 1957 14 p. 7 pl. 2,40 DM.

Reusch H., *Die zeichnerische Rekonstruktion des Frauenfrieses im böotischen Theben* : Abh. der Akad. der Wiss. Berlin, Kl. für Sprache, Lit. & Kunst 1955,1 Berlin Akad.-Verl. 1956 VIII & 76 p. 21 ill. 15 pl. 25 DM. | Gnomon XXIX 1957 533-537 Marinatos.

Riccioni G., *Ceramiche attiche del Museo di Adria* : RIA N.S. V-VI 1956-1957 29-64. | Fragments de vases à figures rouges allant de la période archaïque à la période classique et attestant l'importance commerciale de la cité.

Richter G. M. A., *Greek portraits. A study of their development* : Coll. Latomus XII Berchem-Bruxelles 61 Av. Laure 1955 50 p. 36 ill. | RA 1957 XLIX 235-237 Picard | Archaeology X 1957 292 Vermeule.

— *Was there a vertical support under the Nike of the Athena Parthenos ?* Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) III 147-153. | Les nombreuses reproductions de la statue de Phidias, à l'exception de l'Athena Varvakeion, la montrent sans support sous le bras droit. Rien ne prouve que l'original en ait comporté un.

— *Were there Greek armaria ?* Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 418-423. | Rien n'atteste l'existence d'armoires jusqu'à l'époque romaine ou peut-être hellénistique. Les κιβωτοί mentionnés notamment dans IG I² 330 désignent des coffres.

Rizza G., *Leontini. Scavi e ricerche degli anni* 1954-1955 : BA XLII 1957 63-73. | Mise au jour de nouvelles sections du mur d'enceinte ; exploration de la nécropole, VIe-Ier siècles av. J.C. ; terres cuites architectoniques ayant appartenu à la décoration du temple. Examen des trouvailles dans le cadre d'une histoire de la cité depuis les Sicules et la première colonie grecque jusqu'à la conquête romaine.

— *Paternò (Catania). Necropoli greca e rinvenimenti vari in contrada Castrogiacomo* : NSA Ser. 8ª XI 1957 200-204. | Vases achromes ou à vernis noir, oscilla, IIe-IIIe siècles, antéfixe, buste et tête de terre cuite, VIe-Ve siècle av. J.C.

— *Giarratana (Ragusa). Resti di fortificazione greca su Monte Casale* : Ibid. 202-207. | Restes d'une enceinte et d'une canalisation.

Roberison M., *Europa* : JWI XX 1957 1-3. | Le rapprochement entre la femme drapée représentée sur un des cratères publiés par F. Brommer, CVA, Deutschl. XI pl., 46-52, et une statuette du Musée Métropolitain portant

l'inscription Εὐρώπη prouve qu'il s'agit bien les deux fois du personnage mythologique enlevé par le taureau de Zeus.

Robinson D. M., *New Greek and Roman sculpture in Mississipi* : Résumé dans AJA LXI 1957 186.

Sadurska A., *Sarcophage d'un archigalle au Musée national de Varsovie* [en polon. avec résumés en russe & en franç.] : Archeologia VI 1954 177-188.

Salis A. von, *Die Kunst der Griechen*, 3. Aufl. : Zürich Artemis-Verl. 1953 327 p. 31 ill. | ArchClass IX 1957 125 Arias.

— *Löwenkampfbilder des Lysipp* : Winckelmannsprogr. der Archäol. Ges. zu Berlin CXII Berlin de Gruyter 1956 49 p. 22 ill. 24 DM.

— *Antiker Bestattungsbrauch* : MH XIV 1957 89-99. | A partir d'un crâne portant un ornement de métal et provenant d'une sépulture de Cumes, étude, d'après la peinture de vases, d'un mode de fermeture de la bouche du défunt et de son sens religieux.

Scerrato U., *Considerazioni sul carro di Monteleone di Spoleto* : ArchClass VIII 1956 153-163. | Pour l'appréciation stylistique de cette importante pièce de toreutique, qu'il faut rattacher au milieu artistique italiote, c'est-à-dire à la périphérie du monde artistique grec, il convient de mettre en relief l'influence dédalico-péloponnésienne qui s'exerce jusqu'à la moitié du VI^e^ siècle, avant l'apparition de l'ionisme.

Schauenburg K., *Bellerophon in der unteritalischen Vasenmalerei* : JDAI LXXI 1956 59-96. | Étude des variantes dans la représentation du héros, de la Chimère et des personnages associés à la scène ; on peut supposer à leur origine une peinture, vraisemblablement athénienne. Le héros lui-même ne serait pas venu d'Asie mineure, mais appartiendrait dès le début au mythe grec.

— *Zu Darstellungen aus der Sage des Admets und des Kadmos* : Gymnasium LXIV 1957 210-230. | L'oinochoé à figures noires de la collection de l'Université de Göttingen, Inv. 23.5 représente vraisemblablement le mariage de Cadmus et d'Harmonie, pose le problème des attelages d'êtres fabuleux et de bêtes sauvages et permet de réfuter l'hypothèse de K. Weber (cf. RhM 1933 181) relative à leur signification.

Schefold K., *Pompeii. Zeugnisse griechischer Malerei*, Aufn. von Draeyer W. : München Piper 1956 42 p. 19 pl. 3,50 DM. | JRS XLVII 1957 265 Robertson | REA LIX 1957 135-136 Marcadé | LEC XXV 1957 265 Duteil | DLZ LXXVIII 1957 535 von Lücken.

— *Neues vom klassischen Tempel* : MH XIV 1957 20-32. | Le caractère fonctionnel de l'architecture du temple grec est montré à travers une esquisse de son développement.

— *Die Dichter und Weisen im Serapieion* : Ibid. 33-38. | A propos de l'ouvrage de J. Ph. Lauer et Ch. Picard (cf. ci-dessus).

Schmidt L., *Sichelheld und Drachenzunge* [sur une coupe attique] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

Schuchhardt W. H., *Archaische Plastik der Griechen* : Samml. Parthenon Stuttgart Günther 1957 16 p. 48 pl. 10,80 DM.

Schwartz J., *Mercurius Alexandriae* : BSAA XXXIX 1951 30-32. | Précisions sur une statue de Mercure, copie d'un original grec célèbre, qui aurait servi, à Alexandrie, à dénommer un lieu-dit fréquenté des marchands, dont le souvenir a été gardé par une source arabe.

Sestieri P. C., *Tombe dipinte di Paestum* [sujets empruntés à des prototypes grecs] ; cf. Archéologie non classique.

Sichtermann H., *Ganymed. Mythos und Gestalt in der griechischen Kunst* : Berlin Mann 1953 128 p. 16 pl. | AAHG X 1957 274 Wotschitzky.

— *Laokoon* : Opus nobile III Bremen Dorn 1957 28 p. 7 pl. 2,40 DM.

— *Zur Achill und Chiron-Gruppe* [remontant à un original grec du IV^e^ siècle av. J.C.] ; cf. Archéologie romaine.

Simon E., *Zum Bruchstück eines Weihreliefs in Eleusis* : MDAI(A) LXIX-LXX 1954-1955 45-48. | Il faut reconnaître sur ce fragment la déesse avec la phiale, accompagnée d'un serviteur du temple, le premier d'une file d'adorants dont nous a privés la mutilation du relief ; celui-ci semble appartenir au IV^e^ plutôt qu'au V^e^ siècle av. J.C.

Souville G., *Petits bronzes de Jupiter et de Vénus trouvés en Maurétanie Tingitane* : Hespéris XLIV 1957 146-151. | Découverte à Banasa d'un petit bronze hellénistique représentant Jupiter portant l'aigle et la foudre, et qu'on

peut rapprocher de deux statuettes du dieu trouvées anciennement à Volubilis. Bronzes inédits trouvés à Banasa et à Thamusida représentant l'un une Vénus d'un type assez répandu et l'autre la Vénus Anadyomène portant un collier. Sujets de genre plus qu'objets du culte, ces statuettes hellénistiques semblent avoir été fabriquées en série selon des modèles classiques.

Staccioli R. A., *Un bronzetto di Ercole del territorio ferrarese e il tipo dell' Heracles Dexioumenos* ; cf. Archéologie non classique.

Stecchini L. C., *The Delphian column of the dancers* : Résumé dans AJA LXI 1957 187.

Stern H., *Un sarcophage de La Gayole découvert par Peiresc* : Gallia XV 1957 73-85. | La découverte de nouveaux dessins de Peiresc permet d'étudier de près ce monument perdu : il aurait été exécuté à Athènes à l'époque des Antonins.

Stevens G. P., *How the Parthenos was made* ; cf. Archéologie générale : Technologie.

Stillwell R. & Sjöqvist E., *Excavations at Serra Orlando. Preliminary report* : AJA LXI 1957 151-159. | Les fouilles ont permis de déterminer le plan de la ville, vraisemblablement conçu par Agathocle et Hiéron II, avec des adjonctions postérieures. Dégagement de l'agora, d'un sanctuaire, de boutiques, d'une ville de type hellénistique, du IIe siècle av. J.C., de fortifications datables de la fin du IVe siècle av. J.C., d'un four à briques, d'éléments d'une nécropole de même époque.

Svoboda B. & Končev D., *Neue Denkmäler antiker Toreutik* [en all. avec résumés en tchèque & en russe] : Monumenta archaeol. IV Praha Nakl. Československ. Akad. 1956 172 p. 32 pl. 46 ill. | AJA LXI 1957 389-392 Hoffmann.

Szadeczky-Kardoss S., *Une kylix archaïque* [en hongr.] : Antik Tanulmányok I 1954 24-28. | Vase inédit du Musée hongrois des Beaux-Arts, dont l'intérieur s'orne d'une scène bachique, 550-530 av. J.C.

Szilágyi J. G., *Some problems of Greek gold diadems* [avec un résumé en russe] : AAntHung V 1957 45-93. | La bande d'or trouvée en Attique, conservée au Musée de Budapest N° 53194, et ornée d'une frise d'animaux en relief, représente certainement un diadème appartenant à la parure d'un mort. L'or se rattache au culte d'Hélios et semble avoir été considéré comme une substance conférant l'immortalité. L'usage de ces objets du VIIIe siècle av. J.C. reflète des conceptions religieuses antérieures à celles d'Homère et différentes d'elles. Précisions sur la place des diadèmes dans l'évolution de l'art grec et sur leur signification historique.

Talcott L., Philippaki B., Edwards G. R. & Grace V. R., *Small objects from the Pnyx*, II : Hesperia Suppl. X Princeton Amer. School of Class. Stud. at Athens 1956 189 p. 8 ill. 80 pl. 7,50 Doll. | AC XXVI 1957 258-259 Delvoye.

Thompson D. B., *Three centuries of Hellenistic terracottas*, II : *The early third century B.C.* : Hesperia XXVI 1957 108-128. | Chronologie, technique, types et sujets des terres cuites de l'Agora appartenant à l'époque envisagée ; aucune de ces pièces ne peut être mise en relation avec un sanctuaire.

Tosi T., *Studi archeologici e letterari sull'Iliou Persis* : Scritti di filol. e di archeol. (cf. Recueils personnels) 3-37. | L'étude de la tradition littéraire et des représentations archaïques de diverses scènes de la prise de Troie permet de supposer qu'elles dérivent d'une grande composition inspirée par l'Ἰλίου πέρσις d'Arctinos au peintre corinthien Cléanthe et qui comprenait au moins la scène du δούρειος ἵππος, le meurtre de Priam, la reprise d'Hélène, le sacrilège d'Ajax et le groupe des deux personnages conversant entre eux.

— *Rappresentanze del sacrifizio d'Ifigenia* : Ibid. 115-148. | Examen de plusieurs des documents figurés représentant le sacrifice d'Iphigénie, dont aucun ne remonte au-delà du début du IVe siècle, mais parmi lesquels on peut distinguer deux tendances, l'une se rattachant à l'Iphigénie à Aulis d'Euripide et l'autre aux drames d'Eschyle et de Sophocle.

Touchefeu-Meynier O., *Amphore attique du Musée de Nantes. Thésée et le Minotaure* : BCH LXXXI 1957 714-718. | Amphore à figures noires représentant sur l'endroit Thésée et le Minotaure et sur le revers une théogamie, et remontant au dernier quart du VIe siècle.

Tudor D., *Amphores hellénistiques découvertes à l'intérieur du territoire de la Roumanie* [en roumain] : Studii şi referate I 81-88.

Ulatowski K., *Historia architektury starozytnej Grecji* : Skrypt dla stud.

Wyzszych Szkól techn. Wydawnie II Poznán Państw. Wydawn. Nauk. 1957 223 p. ill. 1 carte.

Vandvik E., *Gresk mytologi illustrert med bilete av gresk kunst* ; cf. Religion grecque.

Villard F., *Les vases grecs* : Coll. L'œil du connaisseur Paris Presses Universitaires 1951 VI & 111 p. 33 pl. 1200 Fr. | LF V 1957 147 | ArchClass IX 1957 129 Quattrocchi.

Vollet H., *Massuntersuchungen an griechischen Tempelbauten. Untersuchungen der Mass- und Zahlbeziehungen für den Cerestempel von Paestum, den Aphaiatempel von Aigina, den Tempel von Juno-Lacinia von Agrigent und den Poseidontempel von Paestum* : Diss. Techn. Hochsch. München 1956 75 p. [dactyl.] ill.

Vollgraff W., *Le sanctuaire d'Apollon pythéen à Argos*, avec la coll. de Pluym W. van der & Roes A. : École franç. d'Athènes, Études péloponn. I Paris Vrin 1956 126 p. 76 ill. 11 pl. | Mnemosyne X 1957 359-361 Haspels | BAB XLIII 1957 69 Severyns | AntJ XXXVII 1957 233 Webster.

Walter H., *Gigantomachien* : MDAI(A) LXIX-LXX 1954-1955 95-104. | Nouvel examen de quatre vases de 400 env. av. J.C. où figure une gigantomachie et de leur rapport avec celle qui est représentée à l'intérieur du bouclier de l'Athena Parthenos.

Webster T. B. L., *Art and literature in fourth century Athens* : London Athlone Pr. 1956 XVI & 159 p. 15 pl. 25 Sh. | Mnemosyne X 1957 77 van Groningen | CJ LII 1957 234-237 MacKendrick | LEC XXV 1957 248 Charlier | Antiquity XXXI 1957 113 Boardman.

— *Scenic notes* : WS LXIX 1956 (Festschr. Lesky) 107-115. | A propos d'une œnochoé à figures rouges, de 470 env. av. J.C., représentant vraisemblablement deux choreutes et un acteur. Liste de masques en terre cuite. Sur le costume de la Comédie Ancienne et Moyenne. Sur les vases offrant des têtes superposées, et leurs rapports possibles avec des scènes comiques.

Weinberg S. S., *Terracotta sculpture at Corinth* : Hesperia XXVI 1957 289-319. | Catalogue de 48 sculptures ou fragments de sculptures produites du VI^e^ au IV^e^ siècles av. J.C., avec une introduction sur la technique employée pour leur fabrication.

Willemsen Fr., *Zu dem laufenden Mädchen aus Eleusis* : MDAI(A) LXIX-LXX 1954-1955 33-40. | Sur un torse du musée d'Éleusis qui doit avoir appartenu à une Niké et doit être rapproché de la jeune fille fuyant du même musée. Les deux sculptures faisaient vraisemblablement partie d'un même décor, qui doit avoir été celui du fronton d'un temple détruit en 480 par les Perses peu de temps après son achèvement.

— *Aktaionbilder* : JDAI LXXI 1956 29-58. | L'éphèbe Boboli et la réplique trouvée sur l'Esquilin représenteraient Actéon debout, d'après un original plus ancien que le héros pliant le genou du peintre dit de Kadmos, c'est-à-dire remontant à 450 env. av. J.C.

Zancani Montuoro P., *Il rapitore di Kore nel mito locrese* : RAAN XXIX 1954 79-86. | La majeure partie des pinakia en terre cuite de Locres appartiennent à un même cycle figuratif : la légende de Korè, et tout un groupe de ces reliefs représente le moment du rapt. Sur l'un figure Pluton couronné et barbu, personnage différent de celui qui accomplit le rapt, un jeune homme en lequel il faut reconnaître un des Dioscures.

— *Il Poseidonion di Poseidonia* : ASCL XXIII 1954 165-185. | Le Poseidonion se serait trouvé sur le promontoire d'Agropoli.

— *La teogamia di Locri Epizefiri* : ASCL XXIV 1955 283-308. | Sur un des reliefs, très mutilé, de Locres, il faut reconnaître l'ἀγωγία de Korè, avec Héra comme γαμόστολος, Iris peut-être comme θαλαμεύτρια et, pour guider l'attelage du char, un jeune homme πάροχος ou παῖς ἀμφιθαλής.

Zinserling G., *Kultbild, Innenraum, Fassade. Eine Untersuchung zum mutterländisch-dorischen Tempel des 5. Jahrhunderts* : Altertum III 1957 18-34. | Le temple dorique n'est pas déterminé par une plastique extérieure, mais par l'ordonnance interne des espaces autour de la statue cultuelle.

Zuffa M., *I frontoni e il fregio di Civitalba nel Museo civico di Bologna* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) III 267-288. | Nouvel essai de reconstitution du fronton et de la frise ornés de sculptures en terre cuite de l'époque hellénistique qui ne furent probablement jamais mises en place.

Archéologie romaine et romanique.

Bibliographie. Fouilles et Inventaires. Travaux d'Instituts (pour les Musées, cf. Archéologie générale).

Rome et l'Italie ; cf. aussi ci-dessous : Notizie degli scavi di antichità.

Scavi di Ostia, I : *Topografia generale*, a cura di Calza G., Becatti G., Gismondi I., Angelis d'Ossat G. d', Bloch H. ; II : *I mitrei*, a cura di Becatti G. : Roma Libr. dello Stato 1953 & 1954 248 & 153 p. 53 & 25 ill. 59 & 39 pl. | RA XLIX 1957 60-76 Le Gall.

Almagro M., *Las excavaciones españolas en Gabii (Italia)* : Résumé dans EClás IV 1957 85-86.

Buren A. W. van, *News letter from Rome* : AJA LXI 1957 375-386.

Castagnoli F., Pellati Fr. & Staccioli R. A., *Rassegna di archeologia* [romana] : StudRom V 1957 696-700.

Floriani Squarciapino M., *Recenti scavi di interesse romano in Italia* : StudRom V 1957 445-451.

Herbig R., *L'Istituto Archeologico Germanico* [di Roma] : StudRom V 1957 732-735.

Lamboglia N., *Bibliografia critica di romanità* : RSL XXII 1956 244-251.

Wotschitzky A., *Topographie von Rom*, 1. Bericht (1945-1955/56), II : AAHG X 1957 1-30.

Zanotti Bianco U., *Le ricerche archeologiche in Calabria durante l'ultimo cinquantennio* : ASCL XXIV 1955 253-272.

Gaule et Belgique. — *Informations. Antiquités historiques* : Gallia XV 1957 : —

— I^re^ circonscription : *Bavai, Amiens*, par Will E. : 151-159.

— II^e^ circonscription : *Trouvailles fortuites à Paris, Divers sites de Seine-et-Oise, Seine-et-Marne, Oise (Senlis, Thiverny)*, par Piganiol A. : 159-170.

— III^e^ circonscription : *Divers sites des Ardennes, de l'Aube, de la Marne*, par Goury G. : 170-174.

— V^e^ circonscription : *Divers sites des Côtes-du-Nord, du Finistère, de l'Ille-et-Vilaine, de la Loire-Atlantique, du Morbihan*, par Merlat P. : 175-198.

— VI^e^ circonscription : *Divers sites de l'Indre-et-Loire, du Loir-et-Cher, de la Mayenne, de la Sarthe (Le Mans, Allonnes)*, par Cordonnier-Détrie P. : 198-210.

— VII^e^ circonscription : *Divers sites de la Charente, de la Charente-Maritime, des Deux-Sèvres, de la Vendée, de la Vienne (Poitiers), de la Haute-Vienne*, par Eygun Fr. : 210-231.

— VIII^e^ circonscription : *Divers sites de l'Allier, de l'Aveyron, du Cantal, de la Corrèze, de la Creuse, de la Haute-Loire, du Puy-de-Dôme*, par Fournier P. F. : 231-240.

— IX^e^ circonscription : *Divers sites de la Dordogne, de la Gironde (Bordeaux, Frontenac), des Landes, du Lot-et-Garonne*, par Coupry J. : 240-256.

— X^e^ circonscription : *Divers sites de la Haute-Garonne (Toulouse, Saint-Bertrand-de-Comminges), des Hautes-Pyrénées, du Gers, du Tarn-et-Garonne, du Tarn, du Lot*, par Labrousse M. : 256-278.

Duval P. M., *Chronique gallo-romaine* : REA LIX 1957 329-375.

Laet S. J. de & Faider-Feytmans G., *Archéologie* 1957 [de la Belgique et des territoires limitrophes] : AC XXVI 1957 142-177.

Lantier R., *Recherches archéologiques en Gaule en* 1954. *Période historique. Époque gallo-romaine* : Gallia XV 1957 294-333.

Toussaint M., *Répertoire archéologique du département de l'Aube (période gallo-romaine et époque franque)* : Paris Picard 1954 214 p. 1000 Fr. | RAE VI 1955 282-283 Thévenot.

— *Répertoire archéologique du département des Ardennes (période gallo-romaine et époque franque)* : Ibid. 1955 156 p. 2 ill. 2 cartes. | RAE VI 1955 283-284 Robinet.

Vasselle F., *Notes concernant les découvertes archéologiques faites à Amiens dans les îlots : CS, entre les rues Delambre et Duméril ; CU, entre les rues Duméril et des Cordeliers ; X, ancienne place Dewailly* : BSAP XLVIII 1957 30-51. | Inventaire et examen des trouvailles faites à Amiens de 1950 à 1955.

Péninsule Ibérique. — Bairrao Oleiro J. M., *Archaeologica* 1955-1956 [au Portugal ; en portug.] : Humanitas VII-VIII 1955-1956 274-284.

Hernández Díaz J., Sancho Corbacho A. & Collantes de Terán Fr., *Catálogo arqueológico y artístico de la provincia de Sevilla*, IV : Sevilla Servicio de Defensa del Patrimonio Artist. Nac. 1955 356 p. 190 ill. 487 ill. sur pl. | AEA XXVIII 1955 342-344 García y Bellido.

Prospecciones arqueologicas realizadas durante el curso actual : BSEAA XIX 1952-1953 5-7 ; XX 1953-1954 5-8 ; XXI-XXII 1954-1955 & 1955-1956 3-4. | Aperçu des travaux exécutés à Simancas, Valladolid, Wamba, Peñaflor de Hornija, Torrelobatón, Valverde de Campos, etc.

Grande-Bretagne. — *Roman Britain in* 1956, I : *Sites explored* : JRS XLVII 1957 198-226.

Wheeler M., *Roman archaeology in Wales. A tribute to V. E. Nash-Williams* : London British Broadcasting Corp. 1957 32 p. 1 Sh. | Latomus XVI 1957 781 Renard.

Helvétie. — Bertrand P., *Inventaire des monuments et des sites classés dans le canton de Genève* : Genava N.S. V 1957 7-95. | Notamment le bloc erratique de la Pierre-aux-Dames, lieu cultuel qui dura de l'âge de la pierre polie jusqu'à l'époque romaine et la Place du Bourg-de-Four, ancien forum romain.

Blondel L., *Chronique archéologique pour* 1954 *et* 1955 [pour le canton de Genève]. *Époque romaine et haut moyen âge* : Genava N.S. III 1955 117-127. | Découverte, dans la commune de Meyrin, des restes d'un établissement industriel romain où l'on fabriquait, du Ier à la fin du IIIe siècle, des tuiles et des poteries ordinaires. Mise au jour, à Versoix, de fragments de poterie attestant que la ville romaine fut occupée du Ier au IIIe siècle. Remarques sur les fondations romaines du Temple de l'Auditoire. Découverte d'une colonne paléo-chrétienne à la rue du Perron, et de céramiques et de squelettes permettant de croire que le cimetière de Creux-de-Genthod était en usage dès l'époque romaine.

Donnet A., *Tableau chronologique sommaire des monuments d'art et d'histoire du Valais* : AV VIII 1952-1953 397-412.

Laur-Belart R., *Die Ausstellung « Die Schweiz zur Römerzeit » in Basel* : SP XXI 1957 62-76.

Laur-Belart R., Gonzenbach V. von & Moosbrugger R., *Römische Zeit* [fouilles et trouvailles faites en Suisse] : JSGU XLV 1956 46-68.

Redard G., *Chronique de l'Association Pro Aventico* : Pro Aventico XVII 1957 7-12.

Sauter M. R., *Préhistoire du Valais. Des origines aux temps mérovingiens. Premier supplément à l'inventaire archéologique* (1950-1954) : Vallesia X 1955 1-38. | Cf. APh XXIV 438.

Afrique romaine. — *Deuxième note sur l'ethnographie, la préhistoire, l'archéologie, l'art musulman, les beaux-arts en Algérie*, préface par Grenier A. : Alger Gouvern. Général 1955 118 p. 37 ill. | ArchClass VIII 1956 235 Squarciapino | Syria XXXIV 1957 182-183 Dussaud.

Caputo G., *Trent'anni di scavi greco-romani in Tripolitania e Cirenaica* ; cf. Archéologie grecque : Fouilles, Divers sites grecs.

Lassus J., *L'archéologie algérienne en* 1955 : Libyca IV 1956 161-189.

— *Archéologie punique, romaine et chrétienne en* 1955 *et* 1956 : RAf CI 1957 186-204 ; 439-449.

Leglay M., *Bibliographie de l'Algérie antique*, IV (fin 1955 à janvier 1957) : Libyca IV 1956 345-354.

Picard G., *L'archéologie romaine en Tunisie en* 1952, avec la collab. de Quoniam P. : BCTH 1953 [1956] 39-59. | Les fouilles poursuivies à Carthage ont permis de préciser la topographie du caldarium des Thermes d'Antonin et y ont mis au jour sept lampes chrétiennes. Découverte, à l'ouest de l'esplanade, d'un chapiteau corinthien, de mosaïques, d'un fragment de table de loi et d'un vase à reliefs en terre rouge du IVe siècle. Précisions sur la nécropole du Lycée. A Mactar, découverte d'une dédicace à Apollon, de nouvelles épitaphes, d'un torse de jeune fille et d'une statue de lion dans les grands Thermes, et d'inscriptions dans le temple. A Bulla Regia, identification d'un forum et découverte d'une petite gargoulette d'argile renfermant 66 sous d'or.

Au Cap Bon, fouilles révélant des petits thermes pavés de mosaïques et un baptistère.

Publications du Service des Antiquités du Maroc, X : Rabat & Paris 1954 243 p. 12 ill. 4 plans 39 pl. | RU LXV 1956 95 Béquignon.

— *Id.*, XI : Ibid. 1954 141 p. 6 ill. 31 pl. | RU LXV 1956 95 Béquignon.

Notizie degli scavi di antichità.

Carettoni G., *Roma (Palatino). Saggi nell'interno della Casa di Livia* : NSA Ser. 8ª XI 1957 72-119. | Rappel des recherches et restaurations accomplies en 1909-1910 et 1912. Résultat des fouilles de 1953-1955 : fosse avec matériel archaïque, puits, tombe archaïque à incinération du VIIIe siècle av. J.C., matériel divers récupéré dans les pièces de l'étage inférieur, peinture du Ier style dans le cubiculum 8.

Faccenna D., *Roma (Via Tiburtina). Sarcofago marmoreo e cippo funerario* : NSA Ser. 8ª XI 1957 120-122. | Sarcophage non décoré et anépigraphe. Cippe funéraire inscrit, fin du Ier ou début du IIe siècle ap. J.C.

— *Tivoli (Giardino Garibaldi). Resti di costruzione romana* : Ibid. 133-134. | Réservoir ayant vraisemblablement appartenu à une villa.

— *Tivoli (Via Lucullo). Strada romana e resti di costruzioni romane* : Ibid. 135-136. | Murs de construction homogène, Ier siècle ap. J.C.

— *Tivoli (Piazza Filippo Sabucci). Resti di costruzioni romane* : Ibid. 137. | Fragments de murs et de pavement de mosaïque blanche.

— *Tivoli. Cippi acquari della Marcia e dell'Anio Vetus* : Ibid. 138-139. | Cippes inscrits placés par Auguste entre 11 et 5 av. J.C.

— *Tivoli (Via del Governo). Muro in opera mista, base onoraria di M. Ulpia Sossia Calligona e tomba con tegole a cappuccina* : Ibid. 139-142. | Mur de l'époque d'Hadrien. Inscription en l'honneur d'une personne portant le titre de matrona stolata, IIe-IIIe siècle ap. J.C.

— *Tivoli (Piazza del Comune). Resti di pavimento in signino* : Ibid. 142. | Pavement de la fin de l'époque républicaine.

— *Tivoli. Materiale scultoreo ed epigrafico esistente nella Villa dei Conti Colleoni presso la Villa Adriana* : Ibid. 143-148. | Fragments architecturaux. Inscriptions funéraires, IIe siècle ap. J.C.

— *Tivoli (Località Granaraccio). Resti della parte rustica di una villa* : Ibid. 148-153. | Restes d'une mola olearia et de deux torcularia munis d'un canal circulaire et d'une vasque.

— *Tivoli (Bagni. Località Pantani). Rinvenimento di sculture e di strada romana* : Ibid. 153. | Tête de fillette en marbre, 30 env. av. J.C. Trapézophore à tête et pattes de lion. Blocs de basalte provenant du pavage d'une route.

Lopes Pegna M., *Pietrasanta (Lucca). Relazione di una ricognizione archeologica nella Versilia Centrale* : NSA Ser. 8ª XI 1957 66-71. | Inscription funéraire d'une certaine Cyrilla, du IIe siècle ap. J.C., seul reste d'une nécropole qui devait se trouver au nord de la Via Aurelia Aemilia. Autres trouvailles romaines faites précédemment dans la région.

Visscher F. de & Mertens J., *Alba Fucense. Notizie sommarie sugli scavi eseguiti nel* 1955 : NSA Ser. 8ª XI 1957 163-170. | Recherches destinées à déterminer le rapport existant entre le grand portique qui se développe devant la basilique et le forum. Relevé du plan d'une villa patricienne sur les pentes de la colline Saint-Pierre ; pavements de mosaïque à décor géométrique, salles ornées de fresques avec architecture en faux semblant et cadres représentant des scènes mythologiques de goût alexandrin. Dans les favissae du temple d'Apollon, ex-voto sous forme de figurines en terre cuite et en bronze.

Varia (pour les Guides et Monographies, cf. aussi Histoire régionale : Monde romain).

Almagro M., *Las necrópolis de Ampurias*, II : *Necrópolis romanas y necrópolis indigenas* : Monografias Ampuritanas III,2 Barcelona Impr. Escuela 1955 437 p. 365 ill. 16 pl. 600 Pes. | Gnomon XXIX 1957 238-239 Grünhagen | BSEAA XXI-XXII 1954-1955 & 1955-1956 165-167 García-Guinea.

Alquier J., *Note sur une lampe en poterie* : Libyca IV 1956 151-154. | La lampe inscrite au registre d'inventaire du Musée St. Gsell d'Alger sous le N° 512 porte, sur le disque, une Diane chasseresse sur un bige orné de croisil-

lons, tiré par deux cerfs harnachés allant à droite, et doit se rattacher à un groupe de lampes d'influence grecque se situant à la fin du IIe siècle ou au commencement du IIIe.

ALZINGER W., *Kleinfunde von Aguntum aus den Jahren* 1950 *bis* 1952 : Beitr. zur römerzeitl. Bodenforsch. in Oesterreich I Wien Oesterr. Archäol. Inst. 1955 58 p. 24 pl. 92 Sch.

ANDRÉN A., *Un portrait de Tibère à la villa San Michele, Anacapri* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 59-60. | Buste de marbre patiné de couleur jaunâtre datant vraisemblablement des années 8 à 10 ap. J.C. et correspondant, mieux que d'autres portraits de Tibère, à la description que nous en donne Suétone, Tib. 68.

ARIAS P. E., *Introduzione all'arte romana* : Catania Crisafulli 1956 180 p. 2800 L.

ARMAND-CALLIAT L., *Sculptures romaines trouvées à Sercy (Saône-et-Loire)* : RAE VI 1955 394-401. | Fragments de statues diverses, toutes de marbre blanc, dont un torse viril qui paraît avoir appartenu à une copie de Silène à l'outre. Édicule quadrangulaire en pierre blanche constitué par une sorte de dais, orné, aux angles, de mascarons faisant office de gargouilles et par quatre arcs ornementés. Consacré sans doute à des divinités païennes, cet édicule appartient à la production gallo-romaine.

ARTHUR DE UBIETO M. L. C., *Sobre a necrópole de Santo André (Santiago de Cacém)* [en portug. avec résumé en angl.] : Humanitas VII-VIII 1955-1956 174-176. | Plat de terre sigillée Drag. 15-17, lampe, monnaie d'Auguste, objets trouvés dans une tombe que l'on peut dater d'entre 54 et 96 ap. J.C.

ASHMOLE B., *Cyriac of Ancona and the temple of Hadrian at Cyzicus* : JWI XIX 1956 179-191. | Importance des extraits illustrés de Cyriaque d'Ancône contenus dans un ms. signalé par F. Saxl (cf. APh XV 446) pour compléter la connaissance que nous donnent les sources littéraires, les monnaies et les restes archéologiques du temple d'Hadrien à Cyzique.

AUDIN A., *Datation du théâtre de Lugdunum* : Latomus XVI 1957 225-231. | Les analogies constatées avec le temple de César à Glanum, daté de 7 av. J.C., permettent de situer la construction du théâtre de Lyon à une époque antérieure à l'ère chrétienne.

AURIGEMMA S., *La villa d'Hadrien près de Tivoli*, trad. GUYON O., 2e éd. : Tivoli Chicca 1956 91 p. 14 pl. 13 ill. 1 carte 500 L.

— *Mosaico di Baccano, con scena del mito di Marsia* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) III 519-526. | Mosaïque de Baccano, aujourd'hui au Musée des Thermes, où figurent Marsyas et son élève Olympos.

BAIRRÃO OLEIRO J. M., *O criptopórtico de Aeminium* [en portug. avec résumé en angl.] : Humanitas VII-VIII 1955-1956 151-160. | Mise au jour à Coïmbre de galeries souterraines qui rappellent celles d'Aoste, Arles et Bavai et, dans une certaine mesure, le monument de l'acropole de Ferentino.

BALIL A., *El santuario de la Fortuna Primigenia en Palestrina* : EClás IV 1957 186-190. | Historique des fouilles et des travaux de restauration.

BARNEA I., MITREA B. & ANGHELESCU N., *Les fouilles de Noviodunum* [en roumain avec résumés en russe & en franç.] : Materiale si cercetari arheologice (cf. Archéologie non classique : Fouilles et Inventaires, Régions danubiennes) IV 1957 155-174. | Détermination de trois périodes de construction des installations de ce port romain sur le Danube.

BEAULIEU A. & MOUTERDE R., *Poste de surveillance et refuge byzantin sur le chemin Chalcis-Héliopolis* : MUB XXXII 1955 147-163. | Sur l'arête rocheuse de Aïn-el-Beyda, restes d'un temple romain et de deux ouvrages fortifiés de la première époque byzantine, tour pentagonale, disque de signalisation, camp ou ferme fortifiée. Ces vestiges montrent que le Liban a connu, à la fin de l'époque romaine, la même organisation défensive que la Haute-Syrie et la Tripolitaine.

BELLONI G., *Sculture d'età classica dei musei d'arte di Milano rilavorate in epoche posteriori* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) III 649-656. | Inscriptions des Ier et IIe siècles ap. J.C. ; fragment de frise du IIe siècle ; chapiteau du IIe-IIIe siècle.

BENDINELLI G., *La genesi del sarcofago Albani con le nozze di Peleo e Tetidi* : MDAI(R) LXIV 1957 92-97. | Le sculpteur du sarcophage, de l'époque d'Hadrien, a emprunté sa composition à un original cylindrique qu'il a mal

interprété. Le personnage énigmatique qu'il a placé à l'extrême gauche était en réalité derrière le couple : il s'agit d'Aphrodite représentant Thétis qui résiste, poussée par Éros, qui exprime l'amour de Pélée.

— *Prospettive e architetture templari nell'arte imperiale romana* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) III 553-568. | Représentation, sur des monnaies ou des pinakes de terre cuite, de temples romains, avec un but de propagande religieuse à l'occasion de telle ou telle réforme ou innovation.

Berthier A., *Note sur un filtre romain découvert à Constantine* : RSAC LXIX 1955-1956 175-178. | La découverte d'un canal aboutissant à un mur de sacs duquel partent 8 petits canaux permet de supposer que l'eau, amenée par l'aqueduc aux citernes formant bassins de décantation, passait ensuite par un filtre jusque dans d'autres réservoirs d'où une conduite la transportait dans la ville. La ressemblance qu'offre un de ces canaux avec un cylindre de terre cuite trouvé à Tiddis et l'examen de leurs marques permettent de supposer qu'il y avait à Tiddis un rassemblement de céramistes réunis au Castellum pour travailler l'excellente terre qu'on y trouvait.

— *Renier. Bas-relief figurant Mercure* : Libyca IV 1956 337. | Fronton orné du buste de Mercure, qui appartenait vraisemblablement à un édicule dédié à ce dieu.

Beyen H. G., *The wall-decoration of the cubiculum of the villa of P. Fannius Synistor near Boscoreale in its relation to ancient stage-painting* : Mnemosyne X 1957 147-153. | Contre Ph. W. Lehmann (cf. APh XXVII 319), nouveaux arguments en faveur de la thèse d'une influence exercée par le décor de théâtre sur la peinture murale pompéienne.

Bittel K., *Un autel de Vesta découvert en Cappadoce* [en turc] : Ankara Türk arkeoloji dergisi VI,2 1956 35-42.

Blanckenhagen P. H. von, *Narration in Roman art* ; cf. Archéologie grecque.

Blanco Freijeiro A., *Un retrato de Domiciano* : AEA XXVIII 1955 280-286. | Tête sculptée de Domitien, N° 2270 du Catálogo del Museo Arqueológico Nacional 1883 p. 187. Elle provient de Almedinilla et doit remonter à l'année 84.

Blázquez Martínez J. M., *Cabeza de Agrippina, de Medina Sidonia* : AEA XXIX 1956 204-206. | La tête publiée dans le Catálogo monumental de España, Provincia di Cádiz (Madrid 1934) pl. 64, 210 par E. Romero de Torres, date probablement de l'époque julio-claudienne. La ressemblance qu'elle offre avec celles que présente A. García y Bellido dans Esculturas romanas de España y Portugal, pl. 6, 16 ; 8, 19 (cf. APh XXVI 341) incite à penser qu'elles sortaient de l'atelier d'un même sculpteur.

— *Cascos ineditos* [dont un romain] ; cf. Archéologie non classique.

Blondel L., *Les thermes romains de Tarnaiae (Massongex)* : Vallesia X 1955 43-58. | Description des fouilles, dont le résultat permet de reconstituer la topographie de l'antique Tarnaiae et démontre l'importance de ce bourg qui fut d'abord la capitale des Nantuates et un centre religieux, puis, à l'époque romaine, une mansio militaire possédant un temple de Jupiter, enfin une tête de pont au carrefour de grandes routes.

— *Le Temple de l'Auditoire, ancienne église de Notre-Dame-la-Neuve* : Genava N.S. V 1957 97-128. | Historique des diverses étapes de constructions de l'église qui repose sur des fondations romaines importantes. Les fouilles ont mis au jour les restes d'une enceinte et d'une galerie du III^e^ et d'une tour à base pleine du II^e^ siècle qui devaient border le forum établi devant les temples antiques.

Bosset L., Bourquin J., Sybourg P. de, *Fouilles et réfections à l'amphithéâtre* [d'Avenches] : Pro Aventico XV 1951 6-37 ; XVI 1954 5-16.

Boucher J. P., *Le temple rond de Tébessa Khalia* : Libyca IV 1956 7-32. | Description et brève histoire de l'ensemble de Tébessa Khalia qui comprend actuellement une rotonde que complète une vaste area délimitée par une enceinte et à laquelle sont venus s'ajouter un petit établissement thermal, un cryptoportique, une grande huilerie et quatre basiliques chrétiennes. Il semble que le temple ait été dédié à Esculape et que le développement d'un centre de culte chrétien doive remonter à des persécutions. Publication de 18 inscriptions.

Bourquin J., *Un nouveau bronze au Musée romain d'Avenches* : Pro Aven-

tico XV 1951 74-75. | Tête d'enfant, figure allégorique représentant peut-être l'été.

— *Les thermes de Perruet* : Pro Aventico XVI 1954 93-114.

— *Avenches. Fouilles de Pro Aventico. De nouveaux thermes à Aventicum* : SP XIX 1955 60-64. | Découverte au lieu-dit En Perruet des substructions d'un vaste établissement de bains publics, avec frigidarium, tepidarium et caldarium.

Brogan O. & Smith D., *The Roman frontier settlement at Ghirza. An interim report* : JRS XLVII 1957 173-184. | Résultat des recherches effectuées de 1952 à 1955 dans ce poste, le plus méridional de ceux de la frontière romano-libyenne : dégagement de bâtiments ayant probablement hébergé une colonie de limitanei, 250-300 env. ap. J.C.

Brusin G., *I monumenti romani e paleocristiani* : Storia di Venezia I (cf. Histoire régionale : Monde romain, Bibliographie) 403-520.

Budde L., *Severisches Relief in Palazzo Sacchetti* : Berlin de Gruyter 1955 VIII & 72 p. 68 ill. 15 pl. 24 DM. | Latomus XVI 1957 404-406 Balty | AntJ XXXVI 1956 228 Richmond.

— *Ara Pacis Augustae. Der Friedensaltar des Augustus* : Hannover Tauros-Pr. 1957 15 p. 18 pl. 7,80 DM.

Busiri Vici A., *Visioni architettonico-figurative del soggiorno in Italia di Giov. Guglielmo Baur* : Palladio VII 1957 30-40. | Les gravures de cet artiste strasbourgeois du XVIII^e^ siècle renseignent sur l'état des monuments anciens à cette époque.

Cagiano de Azevedo M., *Sperlonga o della critica d'arte in architettura* : ArchClass VIII 1956 218-222. | Questions de méthode à propos d'une étude de F. Fasolo (cf. ci-dessous).

Caprino C., Colini A. M., Gatti G., Pallottino M. & Romanelli P., *La colonna di Marco Aurelio* : Studi & Materiali del Museo dell'Impero Rom. V Roma L'Erma 1956 322 p. 179 ill. 95 pl. 6 indices 12000 L. | PP XI 1956 393-400 Mustilli | RPh XXXI 1957 144 Ernout | CR N.S. VII 1957 85 Reynolds | BAGB 1957,2 99-100.

Caputo G., *Thusnelda combattante, non Medea* : PP XII 1957 60-65. | Le groupe du Musée lapidaire d'Arles considéré comme une Médée avec ses enfants n'appartient pas à la sculpture à sujet mythologique, mais à la sculpture romaine historique du début du IV^e^ siècle ap. J.C. : elle représente Thusnelda armée défendant ses enfants.

— *Sul ritratto di Iddibal Caphada Aemilius, togato di Leptis Magna* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) III 471-493. | Statue de togatus représentant un Africain adopté par la gens Aemilia ; œuvre d'un artiste de l'époque augustéenne, mais travaillant en dehors de toute influence aulique avec un réalisme impressionniste très personnel.

Castagnoli F. & Cozza L., *Appunti sulla topografia di Pyrgi* : PBSR XXV 1957 16-21. | Identification des restes de la colonie romaine fondée vraisemblement au III^e^ siècle av. J.C., des éléments étrusques consistant généralement en fondations d'édifices et d'une grande villa rustique remontant, semble-t-il, à la fin de la république ou au début de l'empire.

Cèbe J. P., *Une fontaine monumentale récemment découverte à Sufetula (Byzacène)* : MEFR LXIX 1957 163-206. | L'examen, comme éléments de comparaison, des deux fontaines situées respectivement près du forum et à 200 m. au nord des grands temples, et des édifices semblables découverts dans d'autres villes antiques, permet de tenter une restitution de la fontaine située au centre de la ville, dont l'étude apporte notamment des éclaircissements sur l'histoire de Sufetula.

Charbonneaux J., *Sarapis et Isis et la double corne d'abondance* [sur un camée romain] ; cf. Archéologie non classique.

Charleston R. J., *Roman pottery* : London Faber & Faber 1955 48 p. 96 ill. 4 pl. | Syria XXXIV 1957 191-192 Devambez | MPh LXI 1956 247-249 Bijvanck-Quarles van Ufford.

Chiesa G., *Una classe di rilievi funerari romani a ritratti dell'Italia settentrionale* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) III 385-411. | Reliefs de Turin, Brescia, Aquileia, Bologna, Altino, Lecco, I^er^ siècle ap. J.C., appartenant à un art artisanal de nature plutôt populaire.

Clarke J., Davidson J. M., Robertson A. S. & St. Joseph J. K., *The*

Roman occupation of South-Western Scotland, being reports of excavations and surveys carried out under the auspices of the Glasgow Archaeological Society, ed. by Miller S. N. : Glasgow Maclehose 1952 XIX & 246 p. 66 pl. 12 ill. | JRS XLVII 1957 282-283 Richmond.

Colin J., *Le pied légionnaire chaussé de la caliga trouvé à Aquincum-Budapest* : RAAN XXIX 1954 75-78. | Poinçon en terre cuite servant à estampiller les briques et les tuiles de la legio x adiutrix et revêtant la forme d'un pied de légionnaire chaussé de la caliga portée par les soldats jusqu'au grade de centurion inclusivement ; à rapprocher d'une lampe de même forme, trouvée sur le même site.

Condurachi Em., *Bronze antique des collections du Musée d'Art de Roumanie* [en roumain] : Studii şi Cerc. Istorie Veche VI 1955 385-390.

Corte M. della, *Case ed abitanti di Pompei*, 2ª ed. : Roma L'Erma 1954 XXXII & 435 p. 3500 L. | Helmantica VII 1956 171-172 Díaz Ledo.

Crema L., *Osservazioni sull'architettura tardoromana* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) III 569-592. | Remarques portant sur la Curie, sur les thermes de Dioclétien, sur le temple de Vénus et Rome, sur le mausolée de Dioclétien à Split, pour montrer les recherches auxquelles se livraient les architectes de cette époque.

Curtius L., *Mädchenporträt vom Ende des* 2. *Jahrhunderts n. Chr.* : MDAI(R) LXIV 1957 1-7. | Portrait caractéristique d'une tendance qui, à la fin du IIe siècle, revient à la simplicité de la coiffure et insiste sur l'expression humaine, la féminité de la personnalité représentée.

— *Architekturfragment* : Scritti in onore di C. Anti (cf. Mélanges) 109-117. | Fragment architectural où figurent un sphinx et un dauphin chevauché par un Éros, d'un type de décor qui aurait servi de modèle aux peintres pompéiens du 2e style ; début de l'époque augustéenne.

Degen R., *Eine römische Villa rustica bei Olten* : SP XXI 1957 36-46. | Restes d'une ferme romaine construite à l'extérieur du vicus et située au nord-ouest d'Olten, dans laquelle on a retrouvé notamment des fragments de bronze qui, rassemblés, constituent un bas-relief du type imago clipeata, et deux statuettes, l'une, en terre cuite, représentant Vénus et portant la marque de Pistillus, l'autre, en bronze, de la Victoire. Toutes deux devaient être placées dans le Lararium. La construction de la ferme remonte vraisemblablement à la fin du Ier siècle ap. J.C.

Deonna W., *Une statue de Jupiter au musée de Sion* : AV IX 1954-1955-1956 445-459. | Statue en marbre blanc représentant Jupiter entièrement nu debout sur un socle à côté d'un arbre et tenant dans sa main gauche un fragment de lance ou de sceptre et dans sa main droite une coupe sur laquelle se penche un aigle pour y manger des entrailles. Elle ne paraît guère remonter au-delà du Ier siècle ap. J.C. et rappelle que le culte de Jupiter a été pratiqué en Suisse dès l'époque gallo-romaine.

Dionisi Fr., *Un romanzo archeologico. Le navi sacre di Claudio nel Lago di Nemi* : Roma Galilei 1956 116 p. pl. 750 L. | AC XXVI 1957 273 Mertens.

Drerup H., *Zum Ausstattungsluxus in der römischen Architektur. Ein formgeschichtlicher Versuch* : Orbis antiquus XII Münster Aschendorff 1957 37 p. 7 pl. 3,50 DM.

Eckstein F., *Untersuchungen über die Stilleben aus Pompeji und Herculanum* : Berlin Mann 1957 74 p. 14 ill. 6 DM.

Eichhorn R., *Bildbericht Regensburger Römermauer Castra Regina* : Regensburg Habbel 1956 28 p. 17 ill. 2 DM.

Elia O., *La tradizione della morte di Cleopatra nella pittura pompeiana* : RAAN XXX 1955 153-157. | La peinture de la maison dite de Giuseppe II et sa réplique, découverte dans une maison Reg. I, Ins. X, représentent la mort de Cléopâtre.

Essen C. C. van, *Verslag van wetenschappelijke onderzoekingen* [en français] : MNIR IX 1957 50-147. | Sur la sculpture romano-grecque à Rome ; notices sur un voyage en Italie septentrionale et précisions sur la Via Ardeatina et la Via Laurentina.

Ettlinger E., *Römische Fibeln aus Besançon* : SP XXI 1957 46-48. | A propos de l'ouvrage de L. Lerat (cf. Archéologie générale : Musées, France).

Euzennat M., *Le temple C de Volubilis et les origines de la cité* [résumé] : Hespéris XLIV 1957 362.

Faccenna D., *Il Pompeo di Palazzo Spada* : ArchClass VIII 1956 173-201. | La fameuse statue dite de Pompée peut être datée stylistiquement de la période qui va du milieu du Ier au début du IIe siècle ap. J.C. La première représentation que nous en possédions est la gravure due à Lorentius Vaccarius, de 1584, qui comporte déjà les restaurations actuelles, y compris la tête, copie du XVIe siècle d'un original antique. L'identification avec Pompée semble dériver de la notice contenue dans les Mémoires de Flaminio Vacca (1538-1600), qui serait peut-être l'auteur de la tête.

Faider-Feytmans G., *Recueil de bronzes de Bavai* : Gallia Supp. VIII Paris CNRS 1957 142 p. 2 plans 57 pl. | REL XXXV 1957 460-462 Heurgon.

Fasolo F., *Architettura classica a mare*, I : *La villa romana di Sperlonga detta di Tiberio* : Quaderni dell'Ist. di Storia dell'Architettura N° 14 1956 1-6. | GBA XCIX 1957 N° 50 174 Marcadé.

Fellmann R., *Das Grab des Lucius Munatius Plancus bei Gaeta*, mit einem Beitr. von Gullini G. : Schriften des Inst. für Vor- & Frühgesch. der Schweiz XI Basel 1957 100 p. 5 pl. 18 Fr. S.

— *Zwei römische Töpferöfen in Vindonissa* : SP XX 1956 38-42. | Découverte de deux fours à potier qui furent installés après sa construction dans le bâtiment central du camp de la légion, et contiennent encore de nombreux fragments de céramique attestant que les fours étaient employés au début du IIe siècle.

— *Ein Tischfuss aus der römischen Villa von Reckingen* : Ibid. 42-44. | Pied de table en fine pierre calcaire, d'un style inspiré de modèles hellénistiques, et dont les côtés étroits, identiques, sont légèrement incurvés en forme de S et travaillés de façon à représenter une patte de lion.

Fernández de Avilés A., *Más sobre el friso de Ampurias con decoración de espirales* : AEA XXVIII 1955 321-322. | Le petit édifice romain découvert à Sercy (cf. ci-dessus : L. Armand-Calliat) porte la même décoration que la frise d'Ampurias qui, unique de ce genre en Espagne, indiquerait que cette ville était bien en relations avec la Gaule.

Ferri S., *Gli scavi di Uria* : ASP VI 1953 293-294. | Aperçu du résultat des fouilles entreprises dans la localité d'Avicenna et qui ont mis au jour des thermes. Les sources antiques donnent à penser que ce site est celui de l'antique Hyrion (cf. Histoire régionale : Régions diverses, E. Cipriani).

Février P. A., *Les appareils des murs romains de Fréjus (Introduction à une étude des constructions de la Provence orientale)* : RSL XXII 1956 153-184. | La construction des monuments de Fréjus et des autres cités de la Provence orientale s'étend sur une longue période, qui va de la fin du Ier siècle av. J.C. jusqu'au IIIe ap. J.C. essentiellement.

Fletcher Valls D. & Alcácer Grau J., *Avance a una arqueología romana de la provincia de Castellón* : Castellón de la Plana Soc. Castell. de Cultura 1956 84 p. 5 pl. | EClás IV 1957 103-105 de Palol.

Floca O., *Ferme (villa rustica) de l'époque esclavagiste romaine* [en roumain] : Materiale arheol. I 743-754.

— *Quelques monuments sculpturaux de l'époque romaine* ; cf. Épigraphie latine.

Florescu G., *Systèmes romains de constructions à Histria* [en roumain] : Studii şi Cerc. Istorie Veche IV 1953 597-609.

Florescu G., Bujor E. & Matrosenco A., *Les fouilles de Bumbeşti* [en roumain avec résumés en russe & en franç.] : Materiale şi cercetari arheologice (cf. Archéologie non classique : Fouilles et Inventaires, Régions danubiennes) IV 1957 103-118. | Le prétoire était placé face à l'est et son entrée donnait sur la via praetoria. Le camp et l'établissement civil ont servi aux IIe et IIIe siècles ap. J.C.

Forti L., *Quattro ritratti ed un rilievo del nuovo Museo del Campidoglio* : RAAN XXX 1955 11-23. | Portrait de Faustina Maior ; portrait de femme dans la fleur de l'âge, 230-240 ap. J.C. ; portrait d'homme mûr marqué de l'impressionnisme du milieu du IIIe siècle, 245-255 ; buste de femme d'âge mûr, 250-255 ; relief où figure Héraclès nu assis sur un rocher recouvert de la peau de lion, et portant la massue et un skyphos, début du IIIe siècle.

Foucher L., *Navires et barques figurés sur des mosaïques découvertes à Sousse et aux environs* : Inst. nat. d'Archéol. & Arts Notes & Doc. XV Tunis Musée Alaoui 1957 43 p. | REL XXXV 1957 459 Beaujeu.

— *Une nouvelle mosaïque des Muses à Sousse* : BCTH 1953 [1956] 120-128. | Découverte, au-dessus des citernes de la maison romaine, de deux mosaïques dont l'une devait présenter dans son état primitif neuf médaillons décorés chacun d'une Muse. Seul celui de Melpomène a pu être conservé. Ce pavement date de la deuxième moitié du IIIe siècle et s'ajoute aux trois autres mosaïques des Muses découvertes à Sousse. La valeur bénéfique et prophylactique qu'on attribuait alors à ces divinités explique qu'on les ait souvent représentées.

— *La mosaïque dionysiaque de Themetra* : MEFR LXIX 1957 151-161. | Mosaïque pavant le sol d'une des salles des Thermes de Curaria et décorée, dans la plus grande partie de son champ, de branches de vigne sortant de deux grands cratères placés à chaque extrémité. Au centre, dans un médaillon rectangulaire, une scène à cinq personnages, dont Héraclès et Dionysos, représente le moment qui précéda le viol d'Augé. Il semble que ce pavement remonte au milieu du IIIe siècle et que l'édifice où il se trouve en ait remplacé un autre, démoli au cours de la campagne de Capellien.

Fouet G., *La villa romaine de Montmaurin* : BCTH 1953 [1956] 269-274. | La villa de Montmaurin fut construite d'abord selon un plan très simple, au IIe siècle ap. J.C., puis réorganisée, augmentée de l'aile thermale et ornée de peintures dans la 2e moitié du IIe siècle. A la suite d'un incendie, le bâtiment fut reconstruit et encore agrandi au début du IVe siècle.

Franzoni L., *Il ritratto del Pestrino* : RIA N.S. V-VI 1956-1957 119-127. | Le portrait romain en bronze de Vérone, qui conserve des caractères stylistiques de la fin de la république, appartient cependant à la période augustéenne, peut-être même au règne de Tibère. Il ne représente pas Jules César, mais plutôt un citoyen illustre de Vérone.

Fremersdorf Fr., *Das Römergrab in Weiden bei Köln* : Die Kunstdenkm. des Landkreises Köln in Einzeldarst. I Köln Der Löwe 1957 72 p. 10 ill. 64 pl. 28 DM.

Frere S. S., *Excavations at Verulamium*, 1955. *Interim report, with a note on the inscription* by Wright R. P. : AntJ XXXVI 1956 1-10. | Les fouilles de 1955 permettent de compléter la carte de Verulamium et de dater les murs d'enceinte les plus récents, et elles ont mis au jour un fossé qui fut en usage jusqu'à l'an 100 environ ap. J.C. Essai de reconstitution de l'inscription flavienne découverte au nord-est de l'entrée du forum.

— *Id.* 1956. *Second interim report* : AntJ XXXVII 1957 1-15. | Précisions sur les fortifications, découverte des restes d'un atelier de monnaies du roi Tasciovantius, reconstitution du plan du forum et du tracé de l'ancien fossé et description sommaire des maisons privées. Les monnaies romaines et les objets divers trouvés dans l'ancien lit du Ver semblent avoir été jetés dans la rivière pour être dédiés à l'esprit des eaux.

Fuchs G., *Zur Wanddekoration der Casa del bell'impluvio in Pompeji* : AA 1956 10-29. | La décoration du tablinum de cette maison comporte des motifs architecturaux évoquant un édifice basilical et offrant en particulier des ressemblances avec la basilique de Pompéi.

— *Fragmenta saeptorum. Untersuchungen am sogenannten Comitium in Pompei* : MDAI(R) LXIV 1957 145-197. | Étude de détail du local destiné aux votes, qui remonterait à l'époque de l'indépendance politique de Pompéi.

Gabriel M. M., *Livia's garden room at Prima Porta* : New York Univ. Pr. 1955 55 p. 7 ill. 36 pl. 12 Doll. | ArchClass VIII 1956 233-235 Squarciapino | CR N.S. VII 1957 151-152 Plommer | AJ CXII 1955 140-142 Toynbee | Antiquity XXXI 1957 54-55 Hutchinson.

García y Bellido A., *Excavaciones en Iuliobriga y exploraciones en Cantabria*, II : *Relación. Campañas de* 1953 *a* 1956 : AEA XXIX 1956 131-198. | Inventaire des trouvailles monumentales, épigraphiques, monétaires faites à Iuliobriga. Précisions notamment sur les routes antiques de la région et sur les découvertes faites dans la ville romaine de Santander.

— *Nuevas piezas pertenecientes a atalajes de carros romanos halladas en España* : Ibid. 206-211. | Liste de quelques pièces de bronze faisant partie de l'équipement de chars romains complétant celle que donne l'auteur dans Esculturas romanas de España y Portugal, Nos 472, 474-478 (cf. APh XXVI 341).

Garneret J., *Un édifice gallo-romain à Clerval (Doubs)* : RAE VIII 1957 172-182. | Dégagement de plusieurs salles à pavements de mosaïque.

Gatti Cl., *Le ville marittime italiche e africane* : RIL XCI 1957 285-305. | Examen du témoignage de Varron sur les différents types de villas et leur place dans l'économie rurale. Étude comparée des villas italiques et africaines du bord de la mer, tant du point de vue du plan de leur construction que de leur caractère économique et social.

Gentili G. V., *Le gare del circo nel mosaico di Piazza Armerina* : BA XLII 1957 7-27. | Analyse détaillée de la mosaïque, qu'il convient de placer à la fin du IIIe ou au début du IVe siècle ap. J.C.

Germann O., *Römische Scheunentorbeschläge* : SP XX 1956 23-26. | Découverte, à Seeb (Zurich), de quatre ferrures de porte dont la forme nous renseigne sur la construction d'une porte de grange romaine.

Girri G., *La taberna nel quadro urbanistico e sociale di Ostia* : Ist. di Archeol., Univ. degli Studi di Milano, Tesi di Laurea I Roma L'Erma 1956 v & 44 p. 8 pl. 1500 L. | Mnemosyne X 1957 178 van Essen | AC XXVI 1957 273-274 Mertens | JRS XLVII 1957 293 | Latomus XVI 1957 407-408 Le Gall | LEC XXV 1957 265 Delande.

Gjerstad E., *Early Rome*, I : *Stratigraphical researches in the Forum Romanum and along the Sacra Via* : Acta Inst. Rom. Regni Sueciae Ser. in-4° XVII,1 Lund Gleerup 1953 163 p. 147 ill. | ArchClass IX 1957 134-135 Castagnoli.

— *Id.*, II : *The tombs* : Id. XVII,2 Ibid. 1956 332 p. 249 ill. index 95 Kr. | Mnemosyne X 1957 178-180 van Essen | Zephyrus VIII 1957 313 Blázquez | LEC XXV 1957 382 Decout | Latomus XVI 1957 553-554 Delvoye.

Glutz von Blotzheim K., *Das neue Lapidarium von Solothurn und sein jüngster Zuwachs. Abenteuerliches Schicksal eines römischen Sarkophages* : SP XVIII 1954 64-67. | A propos du sarcophage romain de l'enfant Flavia Severiana, qui fut notamment utilisé comme « sepulcrum » des reliques thébaines dans la cathédrale de Saint-Ours.

Godlowski K., *Badania cmentarzyska rzymskiego w miejscowości Opatów, powiat Klobuck* : Wiadomości Archeologiczne XXIV,1-2 1957 140-141.

Gollob H., *Die Bauperioden der antiken Bäder von Karnuntum* : Nachrichten des Dt. Inst. für merowing.-karoling. Kunstforsch. 1956,13 Erlangen 16 p. 1 pl. 3 DM.

Gonzenbach V. von, *Römische Terracotta-Statuetten aus Lousonna-Vidy* : SP XX 1956 47-53. | Publication de deux fragments de terre cuite représentant l'un la tête et l'autre le corps d'une déesse assise portant dans chaque bras un nourrisson. Exécutés dans des terres différentes, les deux éléments ont dû être adaptés l'un à l'autre avant la cuisson. Comptant parmi des objets exécutés en série, cette statue représente une déesse de la fécondité difficile à identifier.

Graf W., *Musikethnologische Notizen zum Orpheus von Enns-Lorch* : Anthropos LI 1956 735-741. | La représentation simultanée d'un arbre porteur d'oiseaux et d'un musicien jouant d'un instrument, telle qu'on la voit sur le haut-relief d'Enns-Lorch, se retrouve dans plusieurs monuments, attestant son existence dès la préhistoire grecque et permettant d'établir les étapes suivies dans l'élaboration d'une théorie de la musique.

Grenier A., *La date du Capitole de Narbonne* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 245-248. | Le Capitole a été construit entre 145 et le 1er octobre 149.

Gross W. H., *Knabenkopf in Göttingen* : Festschrift Schweitzer (cf. Mélanges) 281-285. | Tête de jeune garçon, art romain de la 1re moitié du Ier siècle ap. J.C. ; son modèle est à chercher dans l'art classicisant du Ier siècle av. J.C.

Gullini G., *I mosaici di Palestrina* : ArchClass Suppl. I Roma Ist. di Archeol. dell'Univ. 1956 53 p. 28 pl. 3500 L.

Hanfmann G. M. A. & Vermeule C. C., *A new Trajan*, with contrib. by Young W. J. & Jucker H. : AJA LXI 1957 223-253. | Description d'une statue cuirassée de Trajan entrée au Fogg Art Museum en 1954. Les détails iconographiques indiquent qu'il s'agit d'une statue posthume présentant Trajan comme le successeur d'Auguste en ce qui concerne le règlement du problème parthique. En appendices, examen, en laboratoire, de sections de la statue pour en reconnaître les restaurations, et supplément à W. H. Gross, Bildnisse Trajans (Berlin 1940).

Hatt J. J., *Fouilles romaines sous l'église Saint-Étienne à Strasbourg*, avec une observation de Picard Ch. : CRAI 1956 476-483. | Découverte de l'abside d'une basilique du v^e^ siècle. A Mackviller, précisions sur les diverses périodes de construction du mithraeum ; les fragments de sculptures attestent l'importance d'une école d'artistes grecs ou orientaux travaillant à Strasbourg entre 150 et 200 ap. J.C.

— *Observations sur quelques sculptures gallo-romaines du Musée de Strasbourg. Essai sur les rapports techniques et stylistiques entre œuvres d'art savantes et sculptures populaires*, III : RAE VIII 1957 74-87. | Les premières années du III^e^ siècle voient l'apogée de l'art officiel et l'activité d'une école qui renouvelle l'art régional ; les compagnons travaillant dans les officines des villes transmettent leur technique aux artisans des villages, qui prennent la relève de l'art savant, en pleine décadence après 235.

Heintze H. von, *Juno Ludovisi* : Opus nobile IV Bremen Dorn 1957 20 p. 7 pl. 2,40 DM.

— *Studien zu den Porträts des 3. Jahrhunderts n. Chr.*, IV : MDAI(R) LXIV 1957 69-91. | Le général représenté sur le grand sarcophage Ludovisi du Musée des Thermes est Hostilianus qui porte sur le front le signe de Mithra ; l'œuvre date de 251 ap. J.C.

Herter H., *Bacchus am Vesuv* : RhM C 1957 101-114. | Le Bacchus qui figure sur le Lararium de la Casa del Centenario, au Musée de Naples, n'est pas un « dieu-raisin ». Le peintre l'a représenté vêtu d'une immense grappe, stylisation de celles qu'on suspendait à sa statue comme offrandes.

Hill D. Kent, *A bronze couch* : JWAG XV-XVI 1952-1953 49-61. | Détail des parties d'un meuble tout d'abord reconstitué en fauteuil, mais qui est en réalité un lit de banquet, à placer au I^er^ siècle av. J.C., sans qu'il soit possible de décider s'il provient d'un atelier grec ou romain.

— *The Roman collections of the Walters Art Gallery* : Archaeology X 1957 18-24. | Commentaire aux photos de quelques objets choisis.

— *Some representations of the Greek Pan* [dont l'une de l'époque de Trajan] ; cf. Archéologie grecque.

Hoffmann H., *A bronze fulcrum in Providence* : AJA LXI 1957 167-168. | Une tête de cheval de bronze du Musée de Rhode Island School of Design est étroitement apparentée à un exemplaire de Berlin découvert à Priène : il s'agit dans les deux cas de l'ornement terminal d'un fulcrum. Mais la tête de Rhode Island serait une copie (cf. Pline, N.H. XXIII,144).

Hubscher J., *Une estampille d'amphore de Vidy* : SP XVIII 1954 14-15. | Pointe d'amphore en terre rose, de proportions massives et inhabituelles. Elle porte une estampille rectangulaire où se trouve représentée une amphore allongée aux anses fortement remontées paraissant se terminer en pointes saillantes.

Isings C., *Roman glass from dated finds* : Archaeologia Traiectina II Groningen Wolters 1957 VIII & 185 p. 134 ill.

Jasnosz S., *Cmentarzysko z okresu rzymskiego w Sadowiu pow. Ostrów Wielkopolski* : Fontes archaeol. Posnanienses V 1954-1955 141-161.

Jenkins Fr., *A Roman tilery and two pottery kilns at Durovernum (Canterbury)* : AntJ XXXVI 1956 40-56. | Description et essai de reconstitution d'une tuilerie et d'une poterie qui furent vraisemblablement utilisées vers 130-140 ap. J.C., et d'une poterie dont les produits se divisent en deux groupes, l'un belge remontant à la période qui précède l'invasion claudienne, l'autre romain datant probablement du milieu du I^er^ siècle. Inventaire des trouvailles.

Jenny W. A. & Vetters H., *Forschungen in Lauriacum*, I & II : Linz Inst. für Landeskunde von Oberösterreich 1953-1954 80 & 159 p. 35 pl. 89 & 132 ill. 7 dépliants & 7 annexes. | SP XX 1956 27-28 Degen.

Jodin M. A., *Recherche archéologique à Mogador, mai-juin* 1956 [résumé] : Hespéris XLIV 1957 362.

Jorda Cerda F., *Las Murias de Beloño. Una villa romana en Asturias* : Servicio de Investig. arqueol. de la Diputación de Asturias II Orviedo 1957 60 p. 9 ill. 4 plans 12 pl. | Zephyrus VIII 1957 186 Maluquer de Motes.

Kaehler H., *Hadrian und seine Villa bei Tivoli* : Berlin Mann 1950 186 p. 31 ill. 16 pl. 28 DM. | ThLZ LXXXII 1957 57-58 Kollwitz.

— *Die Gebälke des Konstantinsbogen* : Römische Gebälke II,1 Heidelberg

Winter 1953 36 p. 13 pl. 14 ill. 12,50 DM. | Mnemosyne X 1957 188-189 Bijvanck.

Karnitsch P., *Die verzierte Sigillata von Lauriacum (Lorch-Enns)* : Linz Forsch. in Lauriacum III 1955 250 p. 104 ill. 1 pl. 1 carte 80 Sch. | AntJ XXXVI 1956 107-108 Birley | AJA LXI 1957 411 Comfort.

Kasser A., *Yverdon. Vestiges du début de l'époque romaine découverts en* 1955 : SP XIX 1955 51-58. | L'examen des trouvailles faites à Yverdon révèle que l'extension du vicus en direction de l'est est plus grande qu'on ne le supposait et qu'à l'époque d'Auguste la céramique d'importation romaine tient déjà une place importante à côté de la céramique indigène.

Kenner H., *Zwei Marmorköpfe aus Kärnten* : Ber. über den 4. Historikertag (cf. Histoire générale : Bibliographie) 52 sqq.

Kenyon K. M., *The Jewry Wall* : AJ CXII 1955 160-161. | Description et interprétation de ce mur de Leicester qui représente une des plus belles pièces de maçonnerie romaine qui subsiste en Angleterre. Construit dans les années 125-130 ap. J.C.,il devait constituer la partie centrale d'un mur qui séparait deux édifices publics importants.

Klemenc J., *Das erste Baldachin auf dem römischen Civilfriedhof im Šempeter im Sanntale* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 292-299. | Baldaquin datant de 150 environ ap. J.C. et bas-relief en deux fragments représentant un monument identique, et remontant vraisemblablement à l'époque d'Hadrien.

Klima L. & Vetters H., *Das Lageramphitheater von Carnuntum* : Der röm. Limes in Oesterr. XX Wien Rohrer 1953 60 p. 4 pl. 3 plans 75 ill. | JRS XLVII 1957 280 Reynolds.

Kloiber Ae., *Die Gräberfelder von Lauriacum. Das Ziegelfeld*, mit einem Anh. : Deringer H., *Der Grabstein des Capitonius* ; Vetters H., *Zu den Spolien aus den Steinkistengräbern des Ziegelfeldes* : Inst. für Landesk. von Oberösterreich, Forsch. in Lauriacum IV-V Linz Oberösterr. Landesverl. 1957 208 p. 81 pl. 3 cartes & plan 5 ill.

Korošec J., *Roman family tombs in Yugoslavia* : Archaeology X 1957 117-122. | A Šempeter, au bord de la Save, découverte de tombes ornées de reliefs, appartenant à des familles éminentes de Celeia, Ier-IIe siècles ap. J.C.

Koşan M., *Buste en bronze de Trajan, découvert à Ankara* [textes turc, allem., angl. & franç.] : Ankara Tarhan Kitabevi 1957 49 p. pl. 500 Piastres.

Kraus Th., *Die Ranken der Ara Pacis. Ein Beitrag zur Entwicklungsgeschichte der augusteischen Ornamentik* : Berlin Mann 1953 91 p. 24 pl. | AAHG X 1957 276 Wotschitzky.

Krauss A., *Cmentarzysko rzymskie i osada odkryte w miejscowości Siemionia-Kolonia Podmlynie, pow. Bedzin* : Wiadomości Archeologiczne 1955,1 104-106.

Kurnatowski S., *Gemma rzymska, znaleziona na zamku średniowiecznym w miejscowości Miedzyrzecz Wielkopolski* : Wiadomości Archeologiczne 1956,3 273-274.

Labrousse M., *Antéfixes en terre cuite du Quercy* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 300-308. | Par le thème figuré et l'emploi architectonique, ces antéfixes représentent l'une des dernières générations d'un type né, cinq ou six siècles plus tôt, dans les temples grecs et étrusques. Elles s'inspirent, plus que d'autres antérieures, des modèles classiques, et conservent toujours le masque de Méduse et les serpents qui l'entourent. Produites en série par de simples artisans, pour la plupart du Ier siècle ap. J.C., elles n'étaient employées que pour la couverture des temples et devaient avoir gardé leur valeur symbolique.

Laet S. J. de, *Bol en terre sigillée trouvé à Lyon et conservé à la Walters Art Gallery de Baltimore* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 163-168. | Bol hémisphérique de forme Dragendorff 37. D'un rouge-brun foncé, décoré en métopes, il sort certainement des officines de Lezoux et fut exécuté dans le second quart du IIe siècle ap. J.C.

Lamboglia N., *Primi risultati cronologici e storico-topografici degli scavi di Albintimillium* (1948-1956) : RSL XXII 1956 91-152. | Origines de la cité. La romanisation : murs d'enceinte et topographie urbaine, le théâtre. Les strates de la fin de l'époque romaine ; fin de la cité.

Lancel S. & Pouthier P., *Première campagne de fouilles à Tigisis* : MEFR LXIX 1957 247-253. | Exploration des deux points essentiels du rempart, le

donjon et la porte principale, et découverte de deux fragments d'inscriptions, l'un appartenant, semble-t-il, à une dédicace monumentale dont le formulaire n'est pas commun et dont l'objet ne peut être défini, et l'autre indiquant qu'à Tigisis une réalisation architecturale qu'on peut identifier avec une partie, sinon avec l'ensemble des fortifications a été due à Justinien.

Lassus J., *Fouilles à Mila. Campagne préliminaire (juin-juillet* 1957) : Libyca IV 1956 199-239. | Résultats d'un premier sondage fait à la place du Markès, avec tableau et catalogue des tessons et liste des monnaies, et d'un autre sondage exécuté auprès d'une tour de l'enceinte byzantine. Pour les inscriptions, cf. Épigraphie latine, Leglay.

Laur-Belart R., *Das Römerhaus von Augusta Raurica* : SP XIX 1955 33-38. | Reconstitution d'une maison romaine du type de celles qu'il y avait, à Augst, au IIe siècle ap. J.C.

Le Gall J., *Sur la publication officielle des fouilles d'Ostie* : RA 1957 XLIX 60-76. | Cf. ci-dessus : Fouilles et Inventaires, Rome et l'Italie.

Leglay M., *Junon et les Cereres d'après la stèle d'Aelia Leporina trouvée à Tébessa* : Libyca IV 1956 33-53. | En associant le culte de Junon à celui des Cereres et en confirmant la connexion des rites funéraires et des rites de fertilité, la stèle d'Aelia Leporina met en lumière le double aspect, agraire et mystique, de la religion de l'Afrique romaine, tel que le concevait, dans une région assez fortement punicisée et par conséquent teintée d'influences grecques et orientales, un homme du peuple, romain de fraîche date, à la fin du IIe siècle de notre ère.

Leschi L., *Études d'archéologie africaine* ; cf. Épigraphie latine.

Lézine A., *Chapiteaux toscans trouvés en Tunisie* : Karthago VI 1955 [1957] 11-29. | Chapiteaux non décorés classés d'après le profil de l'échine, époque républicaine.

— *Palestres ou basiliques ?* RA 1957 XLIX 98-99. | Les espaces bordés de portiques qu'on trouve à l'extrémité des thermes d'Antonin à Carthage sont des palestres, comme ceux des thermes de Caracalla et de Dioclétien.

Lézine A., Picard C. & G. Ch., *Observations sur la ruine des thermes d'Antonin à Carthage* : CRAI 1956 425-430. | Les thermes subirent une première restauration en 389 ; leur destruction doit être mise en rapport avec la prise de Carthage par Gensériс en 439 ; après une période d'abandon, ils furent partiellement réparés, vraisemblablement par les Byzantins, après la reconquête de 530.

Lissi E., *Di un frammento marmoreo rinvenuto presso il tempio di Antonino e Faustina* : RAL Ser. 8ª XII 1957 50-57. | Ce fragment d'un dodekatheon, issu d'un atelier romain du IIe siècle ap. J.C., appartenait vraisemblablement à l'autel du temple d'Antonin et Faustine.

Liversidge J., *Furniture in Roman Britain*, with a foreword by Toynbee J. M. C. : London Tiranti 1955 VIII & 76 p. 69 pl. 10,6 Sh. | AJ CXII 1955 142-143 Corder | AntJ XXXVI 1956 105 Gillam | JBAA XVIII 1955 57 Meates.

Loeffler E. P., *A famous antique. A Roman sarcophagus at the Los Angeles Museum* : ABull XXXIX 1957 1-7. | Ce sarcophage romain, de la fin du IIe siècle ap. J.C., a dû être très connu dès les débuts de la Renaissance. Reproduit dans la collection de dessins du château de Wolfegg, il paraît avoir servi ensuite de modèle à de nombreux artistes dont Mantegna et Giulio Romano.

L'Orange H. P., *Il palazzo di Massimiano Erculeo di Piazza Armerina* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) III 593-600. | Le palais de Piazza Armerina a été conçu pour servir de retraite à Maximien après son abdication, mais comme l'empereur n'abandonna pas l'espoir de remonter sur le trône et continua à s'immiscer dans la politique, son otium siciliense fut sans doute de courte durée ; peut-être même n'occupa-t-il jamais le palais de Piazza Armerina.

Lugli G., *La tecnica edilizia romana, con particolare riguardo a Roma e Lazio* : Roma Bardi 1957 720 p. un album de 210 pl. & 800 ill. indices 30000 L. | REL XXXV 1957 440-445 Bloch.

Luka L. J., *Dwa importowane naczynia z okresu rzymskiego z miejscowości Lesne, pow. Chojnice* : Wiadomości Archeologiczne XXIII,2 1955 175-179.

Lyngby H., *Beiträge zur Topographie des Forum-Boarium-Gebietes in Rom. Testimonien,* nebst Komm. & krit. Appar. : Acta Inst. Rom. Regni

Sueciae Ser. in-8° VII Lund Gleerup 1954 XXVI & 167 p. 5 plans 2 pl. 25 Kr. | Emerita XXV 1957 239-241 Balil | CR N.S. VII 1957 172-173 Reynolds | Gymnasium LXIV 1957 278-282 Riemann.

Macoulevič L. A., *Découverte d'un pavement de mosaïque dans l'antique Pityus* [en russe] : VDI 1956,4 N° 58 146-153. | Mosaïque du IVe siècle ap. J.C. trouvée en Géorgie.

Maiuri A., *Le vicende dei monumenti antichi della costa Amalfitana e Sorrentina alla luce delle recenti alluvioni* : RAAN XXIX 1954 87-98. | Les glissements de terrain, les torrents d'alluvions descendus de la montagne sont responsables de la disparition, au cours des âges, de nombreux monuments antiques dont les villas romaines de Minori, de Positano, des rochers « delle Sirenusse » donnent encore aujourd'hui une idée.

Manino L., *Il trono lunense « degli Alessandri » nel Museo di Antichità di Torino* : RIA N.S. V-VI 1956-1957 130-148. | Les quatre figures représentées sur le trône de Luni reproduisent des originaux grecs. L'artiste romain a voulu, en l'honneur d'Alexandre Sévère, réunir des personnages célèbres répondant au nom d'Alexandre : Pâris, Alexandre le Grand et, peut-être, Alexandre Philhellène (498-454 av. J.C.) et Alexandre Molosse, roi d'Épire (342-330 av. J.C.).

Marchetti-Longhi G., *Curia Pompeia* : StudRom V 1957 642-659. | Un nouvel examen des témoignages antiques et des monuments de l'area sacra du Largo Argentina permet d'identifier le grand podium faisant face au temple de Venus Victrix avec celui où s'élevait la Curia Pompeia, théâtre de la tragédie des ides de mars 44.

Marcillet-Jaubert P., *Francis Garnier. Mosaïque géométrique* : Libyca IV 1956 339-341. | Mosaïque ayant vraisemblablement orné une pièce d'une villa romaine du IVe siècle.

Matz Fr., *Bemerkungen zur römischen Komposition* : Festschrift Schweitzer (cf. Mélanges) 319-321.

Meates G. W., *Lullingstone Roman villa* : London Heinemann 1955 XVI & 168 p. 13 ill. 47 pl. 21 Sh. | Archaeology X 1957 296 Graham | AJ CXII 1955 140 Corder.

Menéndez Pidal y Alvárez J., *La tribuna oriental del anfiteatro romano de Mérida* : AEA XXVIII 1955 292-300. | Étude de la distribution des escaliers de l'ima cavea, de la structure du podium et hypothèses sur les transformations opérées pendant l'antiquité.

Milošević A., *Plastique inédite au Musée national de Požarevac* : ZAnt VII 1957 261-270. | Vénus pudique, en bronze, statuette féminine drapée en marbre représentant peut-être Terpsichore, œuvres romaines de belle époque d'après des modèles grecs. Portrait masculin du IVe siècle ap. J.C.

Mingazzini P., *Il Pantheon ed i cosidetti Ninfei. L'origine del nome Museum* : ArchClass IX 1957 108-109. | Le rapprochement entre le Panthéon et les temples de Baies permet de voir dans le Panthéon une immense spelunca manu facta. Si ces grottes artificielles s'appelaient Musaea, c'est qu'elles servaient à la fois de salles de banquet et de sanctuaires de la culture.

Miro E. de, *Il quartiere ellenistico-romano di Agrigento* ; cf. Archéologie grecque.

Montrémy F. de, *Le lieu-dit les Thermes et l'hôtel de Cluny* : Mém. de la Féd. des Soc. hist. & arch. de Paris et de l'Ile-de-France VII 1955 Paris 1956 96 p. 15 pl. | BM CXIV 1956 233-234 Salet.

Mueller-Beck H., *Das Amphitheater von Bern* : SP XXI 1957 29-35. | Description des arènes de Berne dont la construction peut remonter à la première moitié du Ier siècle ap. J.C. ou, si l'on songe à la ressemblance qu'elles offrent avec l'amphithéâtre de Carnuntum, à la première moitié du IIe siècle. Il est difficile de définir à quel genre de représentation elles étaient généralement destinées.

Mullett Ch. F., *Englishmen discover Herculaneum and Pompeii* : Archaeology X 1957 51-38. | Sur des récits et gravures dus à des voyageurs du XVIIIe siècle.

Mutz A., *Ein römisches Fenstergitter am Hölstein* : SP XVIII 1954 15-18. | Découverte et reconstitution d'une grille ayant appartenu à une maison de campagne romaine. Faite dans un fer que l'on peut rapprocher du type de fer du Lancashire, elle constitue un exemple du travail des forgerons romains

en Suisse et permet de connaître les dimensions des fenêtres d'une villa.

Nash E., *Obelisk und Circus* : MDAI(R) LXIV 1957 232-259. | Étude d'ensemble sur l'emplacement des cirques et hippodromes de la Rome antique et les transferts des obélisques au cours des âges, fondée notamment sur les gravures anciennes et les récits des voyageurs.

Niebling G., *Der Tempel und Altar des Vespasian in Pompeji* : F&F XXXI 1957 23-29. | Parce qu'on considère Vespasien comme le vrai successeur d'Auguste, à Pompéi, sur les ruines d'un sanctuaire dédié au Genius Augusti et détruit par le tremblement de terre de 63 ap. J.C., on lui élève un temple, avant l'année 74, puis un autel dont un des bas-reliefs représente la dédicace du temple. Le sacrificateur que l'on discerne, tête voilée, sur le devant de l'autel est certainement le flamen Caesaris Augusti Gnaeus Alleius Nigidius Maius de Pompéi.

Nilsson M. P., Ἐνιαυτός, *Annus* : Eranos LV 1957 115-119. | Ce n'est ni Aion, ni Sol qu'il faut voir sur les trois mosaïques étudiées par P. Boyancé, MEFR LII 1935 95-112 (cf. APh X 357), mais Eniautos-Annus, qui figure aussi sur une mosaïque de l'Isola sacra près d'Ostie publiée par D. Levi, Hesperia XIII 1944 269-314 (cf. APh XVII 292).

Oliver J. H., *Symmachi, homo felix* [sur une mosaïque représentant des combats de gladiateurs] ; cf. Épigraphie latine.

Pace B., *Theatralia* : Scritti in onore di C. Anti (cf. Mélanges) 309-317. | Une inscription de Capoue nous fournit le terme technique de theatrum terra exaggerandum pour la cavea sur terre-plein. A propos de la mosaïque de Piazza Armerina, note sur la chorégraphie aquatique.

Palomeque Torres A., *La villa romana de la finca de Las Tamujas (término de Malpica de Tajo, Toledo)* : AEA XXVIII 1955 305-317. | Description de la villa urbana, des mosaïques et de l'église wisigothique, complétée par la découverte récente (été 1955) d'une partie des thermes, de mosaïques et de tous les murs du temple.

Pallottino M., *Ancora dell'anfiteatro di Lucera* : ArchClass IX 1957 116-118. | Polémique avec Fr. Schettini (cf. APh XXVI 288).

Panvini Rosati Fr., *Tipi monetali romani raffiguranti monumenti di Roma* ; cf. Numismatique.

Parlasca Kl., *Römische Wandmalereien in Augsburg* : Materialhefte zur Bayer. Vorgesch. VII Kallmünz Lassleben 1956 29 p. 20 pl. | MH XIV 1957 250 Schefold.

Pekáry Th., *Aquincum* : Altertum III 1957 104-116. | Aperçu des résultats des fouilles et de leur aménagement actuel.

Perkins J. W., *Nero's Golden House* : Antiquity XXX 1956 209-219. | Description de la Domus aurea. Elle représente une étape importante dans le développement des conceptions architecturales.

Pesce G., *Sarcofagi romani di Sardegna* : Roma L'Erma 1957 128 p. 3 ill. 115 pl. 10000 L. | RFIC XXXV 1957 214-217 Bendinelli | Gnomon XXIX 1957 634-635 Matz | REL XXXV 1957 453-458 Picard | A&R N.S. II 1957 248-250 Becatti | LEC XXV 1957 389-390 Mollart | REA LIX 1957 477-479 Marcadé | Latomus XVI 1957 555-556 Benoit.

Petrikovits H. von, *Ein römischer Wasserspeier* : Gymnasium LXIV 1957 353-354. | Gargouille de bronze du IIe siècle ap. J.C. découverte à l'île de Bislich, parmi les restes du camp Vetera II où séjourna la légion XXX. Elle représente un chien d'une race aujourd'hui disparue, qui semble avoir eu, comme les autres animaux dont on ornait et protégeait les fontaines, une valeur apotropaïque.

Picard Ch., *Au triclinium d'été de la villa dite de P. Fannius Synistor, près de Boscoreale. La décoration pariétale : religion ou histoire ?* JS 1957 49-68 & 102-119. | A propos de l'ouvrage de Ph. W. Lehmann (cf. APh XXIV 358).

— *La base de Sorrente et le problème d'un prétendu temple augustéen de Vesta sur le Palatin* : RA 1957 XLIX 91-94. | A propos d'un article de A. Degrassi (cf. APh XXVII 314).

— *Le châtiment de Tarpeia* (?) *et les frises historico-légendaires de la Basilique Aemilia, à Rome* : Ibid. 181-188. | A propos de l'article de A. Giuliano (cf. APh XXVI 341).

— *Les caryatides du théâtre de Vienne (Isère) et les caryatides monumentales des théâtres occidentaux* : Scritti in onore di C. Anti (cf. Mélanges) 273-280. |

Sur l'adaptation que les Romains, oubliant leur sens symbolique et funéraire, firent des Caryatides à des édifices profanes, notamment aux théâtres en Occident.

— *D'un tesson arrétin trouvé à Saint-Bertrand-de-Comminges, à l'un des skyphoi d'argent du Trésor d'Hoby (Copenhague)* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 371-384. | Le tesson et le skyphos représentent tous deux Philoctète blessé à Lemnos, mais le potier n'a retenu de l'ensemble de Cheirisiphos que le personnage central. On peut en induire que les Arrétins procédaient d'après des modèles comportant des ensembles ou des détails qu'ils pouvaient arranger à leur idée. Cheirisiphos a lui-même travaillé d'après une œuvre qui, si l'on en croit les descriptions de Glaucos et de Julien d'Égypte, Anth. XVI,111 et 113, pourrait être de Parrhasios d'Éphèse. La découverte du tesson atteste la communauté d'inspiration des produits de la toreutique gréco-romaine et de la céramique arrétine et permet d'affirmer l'authenticité du trésor d'Hoby.

Picard G. Ch., *Les trophées romains. Contribution à l'histoire de la religion et de l'art triomphal de Rome* : Bibl. des Écoles franç. d'Athènes & de Rome Paris de Boccard 1957 524 p. 32 pl.

— *Une mosaïque des mois à Sousse* : BCTH 1953 [1956] 98-107. | Découverte d'une mosaïque composée notamment de douze petits cercles décorés chacun d'un visage couronné de feuillages différents, où l'on peut voir une figuration des mois de l'année. Remontant au commencement du IIIe siècle, elle représente la plus ancienne mosaïque des mois qui nous soit parvenue et semble avoir eu une valeur talismanique.

— *Une mosaïque pythagoricienne à El Djem* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 385-394. | Découverte à El Djem en 1923 et conservée au musée du Bardo, la mosaïque représente le triomphe d'Apollon sur Marsyas dans un tableau central et, dans des médaillons d'angle, les bustes des Saisons ailées. Elle date de la fin du IIe siècle ap. J.C. et se trouve contemporaine d'une série d'œuvres surtout sculpturales qui lui sont, par le sujet et par le style, étroitement apparentées, et qui paraissent s'inspirer d'un modèle réalisé vers 170. Chargée de symbolisme religieux, cette œuvre appartient au grand mouvement de défense et d'interprétation de la mythologie mené par les philosophes païens et mystiques.

Poinssot Cl., *Statues du temple de Saturne (Thugga)* : Karthago VI 1955 30-76. | A propos de fragments d'une statue cultuelle de Saturne, note sur le type statuaire de ce dieu en Afrique à l'époque romaine, et inventaire des exemplaires conservés. Tête d'homme, 222-235 ap. J.C. Togatus portant une couronne tourelée : ce serait peut-être le portrait d'un citoyen que, pour ses bienfaits, on aurait jugé digne d'être représenté en Genius Thuggae.

Protase D., *Matériaux archéologiques romains au Musée de Năsăud* [en roumain] : Activitatea Muzeelor II Cluj 1956 132-134.

Przewozna K., *Osada i cmentarzysko z okresu rzymskiego w Slopanowie, pow. Szamotuly* : Fontes Archaeol. Posnanienses V 1954-1955 60-140.

Rennie D. M., *A section through the Roman defences in Watermoor Recreation Ground, Cirencester* : AntJ XXXVII 1957 206-211. | Description des fortifications qui remontent vraisemblablement à 180 ap. J.C.

Richardson L., Jr., *Pompeii. The casa dei Dioscuri and its painters* : MAAR XXIII Rome Amer. Acad. 1955 XIX & 165 p. 58 pl. 3 indices. | Antiquity XXXI 1957 182 Toynbee.

— *Composition of groups in Pompeian second style painting* : Résumé dans AJA LXI 1957 186.

— *Cosa and Rome. Comitium and curia* : Archaeology X 1957 49-55. | La découverte à Cosa du comitium et de la curia a montré de façon frappante jusqu'où allait l'imitation de Rome dans ses colonies.

Richmond I. A., *The archaeology of the Roman empire. A scheme of study* : Inaug. lect. Univ. of Oxford 14th May, 1957 Oxford Univ. Pr. 1957 22 p. 2,6 Sh.

Richter G. M. A., *Ancient Italy. A study of the interrelations of its peoples as shown in their arts* : Jerome Lect. IV Ann Arbor Univ. of Michigan Pr. 1955 XXIV & 137 p. 305 ill. 15 Doll. | AntJ XXXVII 1957 77 Cook | AJPh LXXVIII 1957 223-224 Young | CR N.S. VII 1957 66-68 Cook & Toynbee | Gnomon XXIX 1957 602-606 Andrén | AHR LXII 1956-1957 104 Bickermann | Antiquity XXXI 1957 245 Boardman.

Rivera Manescau S. & Wattenberg F., *Las excavaciones de la Granja José Antonio de Valladolid* : BSEAA XX 1953-1954 143-149. | Découverte d'une série de constructions remontant au début du IVe siècle, et comprenant une villa, deux hypocaustes indépendants d'elle et un édifice rectangulaire, avec une exèdre et des habitations latérales, qui pourrait avoir été un sanctuaire gnostique.

Robinson D. M., *New Roman sculpture in Mississipi* ; cf. Archéologie grecque.

Romanelli P., *Il Foro romano*, 2a ed. : Itin. dei Musei e Monum. d'Italia L Roma Ist. poligr. dello Stato 1956 104 p. 73 ill. 350 L.

Rumpf A., *Stilphasen der spätantiken Kunst. Ein Versuch* : Veröff. der Arbeitsgem. für Forsch. des Landes Nordrhein-Westf., Geisteswiss. XLIV Köln Westdt. Verl. 1957 52 p. 40 pl. 9,80 DM. | GBA XCIX 1957 N° 50 365-366 Marcadé.

Russu I. I., *Découvertes et acquisitions au Musée de Turda* [haut-relief représentant un lion] ; cf. Épigraphie latine.

Ryberg I. S., *Rites of the State religion in Roman art* : MAAR XXII Rome Amer. Acad. 1955 XVI & 227 p. 67 pl. | AJPh LXXVIII 1957 301-307 Brendel | RPh XXXI 1957 247-249 Bloch | AJA LXI 1957 113-117 Vermeule | CR N.S. VII 1957 52-54 Toynbee | SMSR XVIII 1957 144-145 Turchi | Gnomon XXIX 1957 251-258 Kraus | CJ LIII 1957 42 Echols.

Sargnon O., *A la ferme-villa romaine de Torre de Palma (Portugal)* : RA 1957 L 84-88. | Installation du IIIe siècle ap. J.C. ornée de mosaïques et de peintures murales (cf. C. de Azevedo, Ill. London News 24 déc. 1955 1101 sqq.).

Schefold K., *Die Wände Pompejis. Topographisches Verzeichnis der Bildmotive* : Berlin de Gruyter 1957 XIV & 378 p. 26 DM.

— *Fortuna aus Augst* : SP XVII 1953 41-50. | Statuette de bronze représentant la Fortune avec, dans la main gauche, la corne d'abondance, remontant vraisemblablement au IIIe siècle ap. J.C. et paraissant avoir été offerte en dédicace dans le sanctuaire primitif d'Apollon et de Sirona. Aperçu historique du culte de la Fortune et des influences qu'eut sur lui celui d'Isis dont plusieurs témoignages ont été retrouvés en Suisse.

— *Zur Chronologie der Dekorationen im Haus der Vettier* : MDAI(R) LXIV 1957 149-153. | Les peintures des alae sont plus récentes que celles des chambres de Pentheus et d'Ixion, mais plus anciennes que celles des pièces latérales ; il faut les placer au début du règne de Vespasien.

Scherer M. R., *Marvels of ancient Rome*, foreword by Morey Ch. R. : New York Phaidon Pr. 1955 430 p. 2 ill. 223 pl. 7,50 Doll. | ABull XXXVIII 1956 129-130 Sjöqvist.

Schwarz G. Th., *Les scholae et le forum d'Aventicum* : Pro Aventico XVII 1957 13-74. | Exposé du problème que posent les scholae en tant que monuments. Les scholae dites des Nautae, des Camilli, de Macer, d'Otacilius à Avenches et leurs inscriptions. Aspect probable du forum et topographie de la cité.

Scrinari V., *I capitelli romani della Venezia Giulia e dell'Istria* : Roma Centro naz. di Studi per la Storia dell'Architettura 1956 51 p. 7 pl. 48 ill. 1200 L. | JRS XLVII 1957 266 Strong.

— *Ritratti romani conservati al Civico Museo di Storia ed Arte di Trieste* : ArchClass VIII 1956 202-209. | Portraits de fillettes, de petit garçon, de femme, Ier et IIe siècles ap. J.C. En appendice, deux portraits d'hommes, prétendus antiques, mais qui datent du XVIe siècle.

— *Apporto aquileiese ai problemi di terra sigillata* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) III 465-470. | Fragment d'un vase de terre sigillée dont le décor atteste la rencontre de divers courants artistiques, vraisemblablement dans la 1re moitié du IIe siècle ap. J.C.

Sesler B., *Arco di Domiziano all'Iseo Campense in Roma* ; cf. Numismatique.

Sevillano Carbajal V., *Una escultura romana del dios Pan* : BSEAA XXI-XXII 1954-1955 & 1955-1956 151-155. | La découverte à Monte de San Miguel de Gros, d'une statue de Pan qui devait déverser par la bouche l'eau d'une fontaine, et d'un vase de terre cuite, ex-voto représentant la tête du dieu, atteste une romanisation intensive des rives castillanes du Duero.

Sichtermann H., *Zur Achill und Chiron-Gruppe* : MDAI(R) LXIV 1957

98-110. | La peinture d'Herculanum où figurent Achille et le Centaure lui enseignant le jeu de la lyre s'inspire du groupe mentionné par Pline, N.H. XXXVI,29, qui serait grec et appartiendrait au IVe siècle av. J.C.

SIEBENHUENER H., *Das Kapitol in Rom. Idee und Gestalt* : Ital. Forsch. hrsg. von kunsthist. Inst. in Florenz 3. F. I München Kösel 1954 147 p. 74 ill. 22,50 DM. | ABull XXXVIII 1956 53-57 Ackerman.

SIMON E., *Die Portlandvase* : Habil-Schr. Mainz Röm.-Germ. Zentralmuseum 1957 87 p. 5 ill. 38 pl. 30 DM.

— *Neue Literatur zum Caesarporträt* : Gymnasium LXIV 1957 295-299. | Le buste de César trouvé à Tusculum et conservé au château d'Agliè a été vraisemblablement exécuté avant la mort de César. Publication d'un denier de Buca où César porte la corona aurea étrusque.

— *Zur Augustusstatue von Prima Porta* : MDAI(R) LXIV 1957 46-68. | Nouvelle analyse du décor de la cuirasse, en insistant sur le rapport des figures avec la mentalité religieuse et les événements de la vie d'Auguste.

SIMPSON GR., *Metallic black slip vases from Central Gaul with applied and moulded decoration* : AntJ XXXVII 1957 29-42. | Description de 35 fragments de ces deux types de poterie romaine provinciale réalisés en Gaule de 20 à 260 ap. J.C.

SMITH E. B., *Architectural symbolism of imperial Rome and the middle ages* : Princeton Monogr. in Art & Archaeol. XXX Princeton Univ. Pr. 1956 x & 219 p. 175 ill. 7,50 Doll. | CW L 1957 129 MacDonald | GBA XCIX 1957 N° 50 238-239 Hautecœur.

STACCIOLI R. A., *Gli edifici sotterranei dell'agorà di Smirne e, ancora, sui criptoportici forensi* : Latomus XVI 1957 275-292. | L'étude des bâtiments souterrains de l'agora de Smyrne incite à penser qu'ils avaient une destination précise et autre que celle d'un simple dépôt de marchandises, et permet de les rapprocher des cryptoportici forenses du monde occidental romain. Précisions sur ces dernières constructions, à Bavai, Reims, Narbonne, Ferentino et Coïmbre.

STEHLIN K., *Die spätrömischen Wachttürme am Rhein von Basel bis zum Bodensee*, I : *Untere Strecke. Von Basel bis Zurzach*, bearb. von GONZENBACH V. VON : Schriften zur Ur- & Frühgesch. der Schweiz X Basel Verl. des Inst. für Ur- & Frühgesch. 1957 135 p. 14 pl. 1 carte 93 ill. 15 DM.

STENICO A., *Ceramica aretina a rilievo della Coll. Pisani-Dossi del Museo di Milano* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) III 413-464. | Catalogue d'une collection de terre sigillée due surtout à M. Perennius et P. Cornelius.

STERN H., *Recueil général des mosaïques de la Gaule*, I : *Province de Belgique*, 1 : *Partie ouest* : Gallia Suppl. X Paris Centre nat. de la Rech. scient. 1957 106 p. 56 pl. ill.

— *Peiresc et le Grand Camée de France* : RArts VI 1956 250-254. | Le Grand Camée de France conservé au Cabinet des Médailles fut considéré comme un objet chrétien jusqu'au moment où Peiresc découvrit son origine romaine.

STIGLITZ-THALLER H., *Hypokaustanlage in Flavianis-Mautern a. d. Donau* : JŒAI XLIII 1956 Beibl. 169-180. | Installation comportant plusieurs remaniements.

STUCCHI S., *Il ritratto di Traianus Pater* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) III 527-540. | Dans le portrait de Traianus Pater, de l'agora d'Athènes, qui représente le même personnage que celui dit de Nerva du forum de Trajan et qu'un portrait du Musée archéologique de Séville trouvé à Italica, il faudrait reconnaître M. Ulpius Traianus, père de l'empereur, à l'effigie duquel furent aussi frappées des monnaies à l'occasion de son apothéose.

SUNKOWSKY R., *Antike Gläser in Carnuntum und Wien* : Wien Kulturamt der Niederösterr. Landesregier. 1956 28 p. 48 ill. | Germania XXXV 1957 357-363 Fremersdorf.

SZILÁGYI J., *Aquincum* : Budapest Verl. der Akad. des Wissensch. 1956 166 p. 18 ill. 68 pl. | AAntHung V 1957 385-388 Oroszlán.

TAMASSIA A. M., *Vitruvio e la decorazione parietale* ; cf. Textes : Vitruuius.

TAYLOR M. V., *A Roman bronze statuette from Northamptonshire* : AntJ XXXVII 1957 71-72. | Statuette représentant un soldat romain à cheval, datant du IIe siècle ap. J.C., probablement de caractère votif.

THIÉRY J., *Contribution à l'étude de l'aqueduc romain de Murcens à Cahors* : Bull. Soc. des Études du Lot LXXVII 1956 14-25.

Thirion J., *Un ensemble thermal avec mosaïques à Thina (Tunisie)* : MEFR LXIX 1957 207-245. | L'ensemble architectural situé dans la partie sud-est de la ville et mis au jour en 1954 dut être, à l'origine, une habitation privée qui, construite au IIIe siècle puis à peu près entièrement détruite, fut complétée à l'ouest, du IVe au Ve siècle, par une installation thermale. Il est possible qu'aux Ve-VIe siècles, après la ruine des grands thermes, cette installation ait été transformée en établissement public. Les fragments de sa décoration peinte appartiennent à un art qui se présente sous un aspect industriel tout en manifestant une grande habileté dans le détail. Mais l'ensemble se distingue surtout par sa décoration de mosaïques qui remonte au Ve siècle et se caractérise par la pauvreté des sujets compensée par une recherche originale d'effets stylistiques et par un refus délibéré de copier le réel.

Timmers J. J. M., *Antieke kunst in Nederlandse Musea* : Hermeneus XXIX 1957 44-45. | Au Bonnefantenmuseum de Maastricht, stèle de calcaire à quatre faces, avec la représentation de quatre divinités. Pour celle d'Apollon, l'artiste gallo-romain s'est inspiré des modèles les plus classiques.

Toynbee J. M. C., *The Flavian reliefs from the Palazzo della Cancellaria in Rome* : Charlton Lect. on Art XXXIX Oxford Univ. Pr. 1957 24 p. pl. 4,6 Sh.

— *Portraits of Julius Caesar* : G&R 2nd Ser. IV 1957 2-9. | L'étude des portraits de César permet de discerner une évolution dans sa représentation qui correspond aux diverses étapes de la technique du portrait à Rome. Beaucoup de monnaies et, vraisemblablement, le buste de Tusculum conservé au château d'Agliè ont été exécutées du vivant de César et en donnent une image réaliste ; le buste du Musée de Torlonia à Rome se rattache au style baroque et pathétique ; celui du Campo Santo à Pise notamment est classique, et les représentations exécutées sous Trajan, comme la statue du Palazzo dei Conservatori à Rome, sacrifient tout caractère individuel au désir de personnifier le pouvoir politique.

— *Fragments of Italian red gloss ware from the Domus aurea, Rome* : Latomus XVI 1957 18-22. | Les 31 fragments découverts sur l'Esquilin appartenaient, semble-t-il, à diverses pièces de vaisselle de table dont quelques-unes ont pu avoir une destination rituelle, notamment celles qui portent des motifs bachiques ou des scènes de la vie d'Orphée.

Ulbert G., *Zum claudischen Kastell Oberstimm (Ldkr. Ingolstadt)* : Germania XXXV 1957 318-327. | L'inventaire des objets ne permet pas de douter que le castellum d'Oberstimm était déjà occupé à l'époque de Claude.

Vermaseren M. J., *Sole o Medusa ? Un intarsio romano* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 514-516. | La tête composée de marbres incrustés sur fond de stuc et de cipollino découverte dans les fouilles de Santa Prisca en 1954 appartenait à l'inventaire du mithraeum et représente le visage du Soleil, 240 ap. J.C.

Verzone P., *Città ellenistiche e romane dell'Asia minore. Anazarbus* : Palladio VII 1957 9-25. | Détail du plan de la cité et des monuments, comprenant notamment des aqueducs, des murs d'enceinte et surtout une porte d'honneur du 3e quart du IIe siècle ap. J.C.

Vessberg O. & Westholm A., *The Roman period in Cyprus* ; cf. Archéologie grecque : Fouilles, Divers sites grecs.

Visscher F. de, *L'amphithéâtre d'Alba Fucens et son fondateur Q. Naevius Macro, préfet du prétoire de Tibère* : RAL Ser. 8a XII 1957 39-49. | Macro s'est donné la mort en présence des imputations de Caligula, mais avant toute mise en accusation régulière devant une juridiction. Son testament fut donc respecté, et l'amphithéâtre dut être construit peu après sa mort, aux environs de l'an 40 (cf. aussi Épigraphie latine).

Wace A. J. B., *An altar from the Serapeum* : BSAA XXXVI 1943-1944 [sic] 83-97. | Fragments d'un autel de marbre grec, d'un type appartenant à l'art romain de l'époque augustéenne ; trouvé à Alexandrie, il pose une fois de plus le problème des rapports entre l'art alexandrin et l'art romain.

Waele F. J. de, *Oud-Romeinse kunst en kultuur* : Grepen uit de beschaving der oudheid XVI Nijmegen eigen uitg. 1956 XIII & 68 p. | Hermeneus XXVIII 1957 192 van Ijzeren.

Wattenberg F., *Arqueologia romana en la región media del Duero. Construcciones romanas en Toro (Zamora)* : BSEAA XX 1953-1954 81-90. | Les murailles datant du Ier siècle av. J.C. au Ier siècle de notre ère, le pont cons-

truit au Ier siècle av. J.C. et vraisemblablement restauré au Ier siècle ap. J.C., le mur de contention qui paraît avoir été le quai d'un port fluvial, enfin la chaussée remontant au Ier siècle ap. J.C. attestent qu'Albocela, située à l'emplacement de l'actuelle Toro, fut une ville d'une grande importance dans l'antiquité.

Wegner M., *Hadrian, Plotina, Marciana, Matidia, Sabina* : Das röm. Herrscherbild II,3 Berlin Mann 1956 132 p. 48 p. de pl. 70 DM. | LEC XXV 1957 388 Vallon.

— *Ornamente kaiserzeitlicher Bauten Roms. Soffitten* : Münstersche Forsch. X Graz Böhlau 1957 109 p. 3 ill. 32 pl. 14 DM.

Werner J., *Vorbericht über die Ausgrabungen auf dem Lorenzberg bei Epfach, Ldkr. Schongau (Oberbayern)* : Germania XXXV 1957 327-337. | Station militaire remontant à l'époque d'Auguste. Peu de restes des IIe et IIIe siècles, époque où florissait la station voisine d'Abodiacum, abandonnée lors de l'invasion des Alamans au IIIe siècle. Mur d'enceinte du IVe siècle, sur lequel s'appuie un bâtiment de destination sans doute militaire ; église appartenant vraisemblablement à la fin du IVe siècle.

Will Ernest, *Le relief cultuel gréco-romain. Contribution à l'histoire de l'art de l'empire romain* : Bibl. des Écoles franç. d'Athènes & de Rome CLXXXIII Paris de Boccard 1955 493 p. 82 ill. 5 pl. 2700 Fr. | JRS XLVII 1957 262-264 Toynbee | Gnomon XXIX 1957 369-376 Vermeule | REA LIX 1957 171-178 Marcadé | Latomus XVI 1957 402-404 Le Gall.

— *Les panneaux figurés du pilastre de la Porte Noire à Besançon* : RA 1957 XLIX 189-204. | C'est à tort que l'on a reconnu les Mois sur ce pilastre. Le caractère divin ou héroïque des personnages est prouvé par leur costume, leur coiffure et leur attitude.

Wunder R. P., *Addenda to E. Loeffler's « A famous antique »* (cf. ci-dessus) : ABull XXXIX 1957 291-292. | Le sarcophage fut conservé un certain temps dans la collection du cardinal Valenti-Gonzaga.

Zecchinelli M. & Frigerio F., *Curiose vicende di antichi marmi Comensi* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) III 621-647. | Fragments architecturaux, stèles inscrites, reliefs romains qui furent remployés au moyen âge et qui sont maintenant déposés au Museo Civico de Côme. Sur les avatars du monument dit Urna di Valperto, conservé au Musée archéologique de Milan.

Zovatto P. L., *Una scultura trecentesca tratta da un monumento romano* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) III 657-665. | La base du monument funéraire de Marcus Acutius libertus augustalis, conservé au Museo Nazionale Concordiese de Portogruaro a été remployée pour une sculpture de la Madone à l'enfant.

Archéologie chrétienne et byzantine.

Bibliographie, Recueils, Congrès.

Atti del 10. congresso nazionale di archeologia cristiana. Siracusa 19-24 *Sett.* 1950 : Roma L'Erma 1952 292 p. 50 pl. 3500 L. | Erasmus X 1957 738-741 Bouchery.

Frühmittelalterliche Kunst in den Alpenländern. Akten zum III. Internationalen Kongress für Frühmittelalterforschung : Olten Birchler Pelichet & Schmid 1954 372 p. 171 ill. 32 Fr. S. | ABull XXXVIII 1956 130-133 Krautheimer | RBPh XXXV 1957 488-491 De Smidt.

Neue Beiträge zur Kunstgeschichte des I. Jahrtausends, 1. Halbbd. : *Spätantike und Byzanz* : Forsch. zur Kunstgesch. & christl. Archäol. I Baden-Baden Verl. für Kunst & Wissensch. 1952 193 p. 52 ill. 29,70 DM. | Erasmus IX 1956 409-411 Lemerle.

Blondel L., *Chronique archéologique du canton de Genève. Haut moyen âge* ; cf. Archéologie romaine : Fouilles, Helvétie.

Bovini G., *Principale bibliografia su Ravenna antica e sui suoi più importanti monumenti* : Univ. di Bologna, Corsi di cultura sull'arte ravennate e biz. Ravenna Ed. Azienda autonoma di Soggiorno e Turismo 1957 24 p.

— *Catalogo della mostra dei mosaici con scene cristologiche di S. Apollinare Nuovo di Ravenna* (*agosto* 1957-*ott.* 1958) : Faenza 1957 111 p. 34 ill. | REByz XV 1957 255 Lemerle.

Bruyne L. de [et alii], *Bibliografia dell'antichità cristiana* : RAC XXXII 1956 117-155 & 261-294.

Garana O., *Contributi della Società siciliana per la Storia patria all'archeologia cristiana* : ASS VII 1955 253-256.

Kirschbaum E., *Archäologische Funde und Forschungen in den römischen Katakomben* : RQA LI 1956 125-129.

Lantier R., *Recherches archéologiques en Gaule en* 1954. *Période historique. Temps chrétiens et mérovingiens* : Gallia XV 1957 333-347.

Lassus J., *L'archéologie algérienne. Archéologie chrétienne en* 1955 ; cf. Archéologie romaine : Fouilles, Afrique romaine.

Stassinopoulou E., *Scoperte archeologiche paleocristiane in Grecia* : RAC XXXII 1956 94-99.

Thirion J., *Chronique. Époque préromane, Architecture religieuse* : BM CXIV 1956 275-286.

Vives J., *Archäologische Funde in Barcelona* : RQA LI 1956 129-131.

Varia.

Adriani A., *Scavi e scoperte alessandrine* [peintures chrétiennes] ; cf. Archéologie grecque.

Agnello G., *Sculture bizantine della Sicilia*, IV : SicGymn X 1957 101-122. | Présentation de nombreuses sculptures conservées aux musées de Syracuse et de Catane, leur importance pour l'histoire de l'architecture.

— *Sicilia paleocristiana. Il sepolcro Politi a Siracusa* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) III 689-704. | Hypogée orné de peintures, étudié par Vincenzo Politi en 1826.

Agnello S. L., *Scavi recenti nelle catacombe di Vigna Cassia a Siracusa* : RAC XXXII 1956 7-27. | Les fouilles ont révélé certains détails de l'entrée monumentale de la grande catacombe et de la région H et enrichi le matériel épigraphique.

Alverny M. Th. d', *Les anges et les jours (Premier article)* : CArch IX 1957 271-300. | Interprétation de la grande mosaïque du narthex de Saint-Marc de Venise, qui s'inspire d'une peinture du VI^e^ siècle contenue dans le ms. du British Museum, dit la Genèse Cotton, à la lumière des conceptions des Pères sur le rôle des anges dans la création.

Amand M., *Les reliques de saint Nicaise et l'emplacement du premier cimetière chrétien à Tournai* : RBPh XXXV 1957 66-74. | Des fouilles entreprises au Vieux-Marché-aux-Poteries permettraient de mettre au jour des tombeaux beaucoup plus anciens que ceux qui ont été déjà signalés et les fondations de la chapelle cémétériale de l'époque mérovingienne avec la confession de saint Nicaise.

Amore A., *Note di toponomastica cimiteriale romana* : RAC XXXII 1956 59-87. | Problèmes relatifs à la nomenclature des catacombes et à la méthode à employer pour utiliser sur ce point les sources littéraires.

— *I sepolcri dei cosidetti martiri greci* : Résumé dans RAC XXXII 1956 90.

Andrews K., *Castles of the Morea* : Gennadeion Monographs IV Princeton The Amer. School of Class. Studies at Athens 1953 XX & 274 p. 231 ill. 40 pl. 15 Doll. | RBPh XXXV 1957 174-175 Delvoye | HJ LXXVI 1956 592-594 Dölger.

Apollonj-Ghetti B. M., *I risultati degli scavi a S. Prassede* : Résumé dans RAC XXXII 1956 92.

— *Note sulla basilica di S. Anastasia a Roma* : Résumé ibid. 93.

Aufhauser J. B., *Wo befindet sich das echte Mariengrab ?* Résumé dans ThLZ LXXXII 1957 232.

Baldass P., *The mosaic of the triumphal arch of San Lorenzo fuori le mura* : GBA XCIX N° 49 1957 1-18. | Cette mosaïque date d'époques différentes allant du V^e^ au XII^e^ siècle et on y distingue trois styles.

Balil A., *Los sarcófagos paleocristianos de Barcelona. Estudio histórico topográfico sobre las necropolis de la Barcino cristiana* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) III 667-687. | Emplacement des nécropoles, IV^e^-VIII^e^ siècles. Étude de trois sarcophages chrétiens et d'un sarcophage païen, peut-être remployé.

Baltrusaitis J., *Le moyen âge fantastique. Antiquités et exotisme dans l'art*

gothique : Paris Colin 1955 299 p. 122 ill. | BECh CXIV 1956 306-308 Thirion.

Bamm P., *Frühe Stätten der Christenheit*, 2. Aufl. : München Kösel 1955 373 p. 1 carte 14,80 DM. | ThLZ LXXXII 1957 500-502 Ostarhild.

Baradez J. & Leglay M., *La croix-trophée et le reliquaire d'Aïoun-Berich (région d'Aïn-Beïda, département de Constantine)* : CArch IX 1957 73-88. | Croix-trophée et reliquaire, joints à la fenestella confessionis qui les contenait vraisemblablement, exemplaires intéressant de l'art chrétien africain des ve-vie siècles.

Bauer J. B., *Lepusculus Domini* [dans les monuments figurés] ; cf. Littérature chrétienne.

Benoît F., *Nouveau document d'époque chrétienne sur l'illumination* : Latomus XVI 1957 348-349. | La scène de la guérison ophtalmique représentée sur la plaquette de la catacombe de Domitille (cf. ci-dessous : M. Renard) doit être interprétée au sens allégorique : le théurge applique au myste un collyre qui dissipera le brouillard de ses yeux. C'est le premier document figuré de la mystique chrétienne.

— *Traditions païennes dans l'iconographie romane* ; cf. Religions diverses.

Bernardi J., *A propos des ossements de la niche* 1 : VChr XI 1957 152-160. | Ces ossements seraient bien une partie des restes de saint Pierre, oubliés lors de la translation ad Catacumbas.

Blanc A., *Le baptistère de Valence (Drôme)* : Gallia XV 1957 87-116. | Les fouilles de 1952-1954 permettent de considérer l'édifice cruciforme situé à côté de la cathédrale de Valence comme un baptistère construit entre le iiie et le vie siècle ; la mosaïque lui appartient.

Blondel L., *Le martyrium de St-Maurice d'Agaune* : Vallesia XII 1957 283-292. | Il devait exister autour de la première chapelle du rocher un cimetière dont quelques tombes sont devenues des martyria ou cubicula, la plus en honneur étant celle du chef de la légion. Le tombeau considéré par la tradition comme étant celui de saint Maurice n'a pas été déplacé, mais il a donné naissance à une crypte et déterminé, avec la création d'un nouveau chœur, le développement architectural d'une grande basilique.

Boüard M. de, *Le baptistère de Port-Bail (Manche)* : CArch IX 1957 1-22. | Baptistère à piscine hexagonale pour la construction duquel semblent avoir été utilisés des matériaux gallo-romains.

Boube J., *La nécropole paléo-chrétienne de Martres-Tolosane (Haute-Garonne)* : BCTH 1953 [1956] 275-279. | Les fouilles entreprises récemment à Martres-Tolosane ont révélé l'existence, sur l'emplacement du bourg actuel, d'une villa romaine du ive siècle. A cette villa, détruite par les invasions, succéda au milieu du ve siècle une basilique cémétériale, centre probable d'un culte de reliques, autour de laquelle se groupèrent de nombreux sarcophages, dont beaucoup étaient sculptés sur des thèmes romains et orientaux, dans le goût de l'école d'Aquitaine. La nécropole fut abandonnée avant le ixe siècle.

— *Les sarcophages paléo-chrétiens de Martres-Tolosane* : CArch IX 1957 33-72. | Catalogue descriptif des sarcophages mis au jour dans un cimetière utilisant l'emplacement d'une villa romaine. Petite basilique à abside semi-circulaire précédée d'un atrium rectangulaire.

Boucher J. P., *Le temple rond de Tébessa Khalia* [et quatre basiliques chrétiennes] ; cf. Archéologie romaine.

Bovini G., *Note sull'antica decorazione musiva di S. Agata Maggiore a Ravenna* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) III 753-763. | Sur la base de la biographie de l'évêque Jean ier (477-494) insérée par Andrea-Agnello, historien du ixe siècle, dans son Liber pontificalis ecclesiae Ravennatis, on peut penser que l'église de S. Agathe fut construite à la fin du ve siècle et que la mosaïque fut exécutée de cette époque jusqu'au milieu du vie siècle.

Braso G. M., *La velació de les mans. Recull d'un tema d'arqueologia cristiana* : Liturgica in memoriam I. A. Schuster (cf. Mélanges) I 311-386.

Breckenridge J. D., *Et prima vidit. The iconography of the appearance of Christ to his mother* : ABull XXXIX 1957 9-32. | Étude de la formation de ce thème absent des Évangiles, dans l'art et la pensée dès les débuts du christianisme.

Brusin G., *I monumenti paleocristiani* [del Veneto] ; cf. Archéologie romaine.

Brusin G. & Zovatto P. L., *Monumenti paleocristiani di Aquileia e di*

Grado : Udine Deput. di Storia patria per il Friuli 1957 572 p. 150 & 83 ill. 10 plans 6000 L.

Buchthal H., *The beginnings of manuscript illumination in Norman Sicily* : PBSR XXIV 1956 78-85.

Budde L., *Die rettende Arche Noes* : RAC XXXII 1956 41-58. | Pavement de mosaïque, où figurent l'Arche et les animaux et qui aurait appartenu à l'église épiscopale de Théodore de Mopsueste.

Bullough D. A., *A Byzantine* (?) *castle in the Val di Magra, Surianum-Filattiera* : PBSR XXIV 1956 14-21. | Une inscription du VIII^e^ siècle trouvée dans la chapelle de saint Georges, saint guerrier très en faveur dans les parties de l'empire byzantin menacées par l'invasion, la situation du village de Filattiera sur le sommet d'une colline et le nom même de l'endroit qui suggère un rapprochement avec le grec φυλακτήριον, tous ces éléments permettent de supposer l'existence de restes d'un castrum byzantin, remontant au VI^e^ ou au VII^e^ siècle.

Calderini A., Chierici G., Cecchelli C., *La basilica di S. Lorenzo Maggiore in Milano* : Milano Treccani 1951 295 p. 51 ill. 100 pl. | CArch IX 1957 345-348 Grabar.

Carcopino J., *Le mystère d'un symbole chrétien, l'ascia* : Paris Fayard 1955 96 p. 8 pl. 450 Fr. | NRTh LXXIX 1957 889 Mols | CCatt CVII,4 1956 435 | Latomus XVI 1957 196-197 Faider-Feytmans | RPh XXXI 1957 143 Ernout | RSR XXXI 1957 84 Giet.

Carletti S., *Scavi e scoperte al cimitero di Zotico* [sulla via Labicana] : Résumé dans RAC XXXII 1956 92.

Casini N., *Il sarcofago di Apricula* : ArchClass IX 1957 76-87. | L'étude du décor et de l'inscription corrigée donne à penser qu'il s'agit d'un sarcophage chrétien exécuté sur des modèles probablement orientaux vers 280-300 ap. J.C. Les descendants de la défunte, pour échapper aux dénonciations, auraient fait disparaître tout ce qui pouvait suggérer une appartenance au christianisme.

Cecchelli C., *I mosaici della Basilica di Santa Maria Maggiore* : Torino I.L.T.E. 1956 342 p. 173 pl. | Palladio VII 1957 47-48 Zander | StudRom V 1957 193-194 Averini.

Cetto A. M., *Mozaïken van Ravenna* : Gand Daphne 19 pl. | RBPh XXXIV 1956 332 Renard.

Chadwick H., *St. Peter and St. Paul in Rome. The problem of the Memoria apostolorum ad Catacumbas* : JThS VIII 1957 31-52. | État de la question, critique de diverses hypothèses et examen des témoignages littéraires dont, notamment, l'inscription métrique de Damase. Il semble, en particulier, que la Memoria ait été à l'origine une construction privée érigée à la suite d'une révélation, le 29 juin 258. De toutes manières, les doutes actuels résultent de ceux des premiers chrétiens : à l'époque des persécutions néroniennes, ils ne purent surveiller l'ensevelissement des corps, et jusqu'au III^e^ siècle il ne semble pas qu'ils aient connu les endroits où se situaient réellement les tombeaux apostoliques.

Chierici G., *Cimitile e il medico nolano Ambrogio Leone* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) III 705-708. | Intérêt que présente pour l'étude des antiquités chrétiennes du coemeterium de Nola le De Nola patria, publié à Venise en 1514, malgré la fantaisie dont y fait preuve le médecin humaniste.

Corbett G. U. S., *A note on the arrangement of the early christian buildings in Aquileia* : RAC XXXII 1956 99-106. | Interprétation des entrées et des périodes de construction du complexe de salles associé au nom de l'évêque Théodore.

— *Investigations at « Julianos' church » at Umm-el-Jemal* : PBSR XXV 1957 39-66. | L'église découverte en 1904-1905 par la Princeton University archaeological Expedition et datée par elle, sur la foi d'une inscription, en 344 ap. J.C. remonte en réalité au début du V^e^ siècle. L'examen de l'édifice permet de reconstituer les différentes étapes de sa construction et de le considérer comme la première église de Umm-el-Jemal. Et comme on sait d'autre part que la communauté chrétienne de l'endroit y avait dès 344 un cimetière public, on peut supposer qu'elle se réunissait dans une salle dont on voit les traces et qui peu à peu fut transformée en église.

Corte N., *Saint Pierre est-il au Vatican ?* Coll. Bibl. Ecclesia XXIX Paris Fayard 1956 154 p. 400 Fr. | NRTh LXXIX 1957 889 Mols.

Courtois Chr., *Sur un baptistère découvert dans la région de Kelibia (Cap Bon)* : Karthago VI 1955 96-123. | Étude de l'architecture, du décor et de la dédicace de ce baptistère, d'inspiration orientale, et qui semble pouvoir être daté des premières décades du VI^e siècle.

Cramer M., *Das altägyptische Lebenszeichen ☥ im christlichen (koptischen) Aegypten. Eine kultur- und religionsgeschichtliche Studie auf Grund archäologischer Grundlage*, 3. neubearb. & erweit. Aufl. : Wiesbaden Harrassowitz 1955 63 p. 74 ill. 29 pl. 1 carte. | CE XXXII 1957 389 Vergote.

Crispo A., *Antichità cristiane della Calabria prebizantina* : ASCL XIV 1945 [sic] 3-18 ; 119-141 ; 209-220. | Amulettes et talismans gnostiques du III^e siècle, inscriptions funéraires des III^e, IV^e, V^e, VI^e siècles, lames d'or en forme de médaillons, VII^e siècle [article cité partiellement dans APh XXIV 116].

Crozet R., *Le sarcophage de Notre-Dame-du-Château de Loudun* : BSAO 4^e Sér. IV 1957 189-190. | Sarcophage de marbre gris datant vraisemblablement de la fin du V^e siècle.

Csallány D., *Les monuments de l'industrie byzantine des métaux* [en russe avec résumé en franç.], II : AAntHung IV 1956 261-291. | Description des boucles classées dans les groupes 10 à 23. Il s'agit de pièces d'ornementation, moulées en bronze ou estampées en argent, en or et en bronze, provenant de sépultures de la première période des Avares, époque d'influence byzantine (568-679), découvertes en Hongrie.

Darsy F., *Stratigraphie générale de la zone archéologique de Sainte-Sabine sur l'Aventin* : Mélanges Andrieu (cf. Mélanges) 113-126. | Étude de la géologie et de la topographie du Grand Aventin et examen de l'évolution stratigraphique des monuments antérieurs au V^e siècle ap. J.C. qui ont été retrouvés dans la zone archéologique de Sainte-Sabine.

Davies J. G., *Eusebius' description of the martyrium at Jerusalem* : AJA LXI 1957 171-173. | Une nouvelle interprétation de Vita Constantini III,38, corroborée par plusieurs passages des Catéchèses de Cyrille de Jérusalem, permet de voir dans le martyrium de Constantin un édifice rectangulaire à cinq nefs, muni à l'ouest d'une chapelle circulaire élevée à l'endroit de l'invention de la Croix.

Drescher J., *Topographical notes for Alexandria* [monuments intéressant l'archéologie chrétienne et byzantine] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Durliat M., *Quelques sarcophages inédits* : CArch IX 1957 23-31. | Détail du décor de quelques sarcophages dont l'un appartenant à l'école aquitaine.

Dyggve E., *Archäologie und Statik* : JŒAI XLIII 1956 Beibl. 77-86. | Contre la reconstruction de la partie nord du complexe de Marusinac à Salone proposée par M. Milenović (résumé d'une dissertation dans JŒAI XLI 1954 Beibl. 129-158 ; cf. APh XXV 364) ; avec un appendice de R. Egger sur l'interprétation de Itineraria Hierosolymitana p. 179 (30) (Antoninus Placentinus).

— *Visione* (?) *del re dei Goti* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) III 765-773. | La théorie d'après laquelle Théodoric aurait voulu réaliser dans son mausolée de Ravenne une forme archaïque rappelant les traditions septentrionales est entièrement erronée. La statique du type de coupole de ce monument en exclut absolument la possibilité.

Egger G., *Bemerkungen zur Grundrisslösung im byzantinischen Kirchenbau* : Jahrb. der Oesterr. Byz. Gesellsch. IV 1955 87-98.

Fabricius U., *Die Legende im Bild des ersten Jahrtausends der Kirche. Der Einfluss der Apokryphen und Pseudepigraphen auf die christliche und byzantinische Kunst* : Kassel Oncken 1956 126 p. 32 pl. 9,80 DM. | ByzZ L 1957 188-191 Wessel.

Fasola U., *Scoperte nel cimitero Maius* : Résumé dans RAC XXXII 1956 89.

— *Topographische Argumente zur Datierung der Madonna orans im Coemeterium Maius* : RQA LI 1956 137-147. | Des indices tirés de la topographie des lieux viennent confirmer la datation, inférée d'arguments stylistiques, à l'époque constantinienne.

Felicetti-Liebenfels W., *Geschichte der byzantinischen Ikonenmalerei, von ihren Anfängen bis zum Ausklange, unter Berücksichtigung der Maniera greca und der italo-byzantinischen Schule* : Olten Urs Graf-Verl. 1956 139 p. 136 pl. | REByz XV 1957 256-257 Lemerle.

Fellmann R., *Frühchristliche Kultbauten in der Schweiz* : SP XIX 1955

91-96. | Lieux de cultes et organisation ecclésiastique qu'ils supposent.

Ferrua A., *Note su Tropea paleocristiana* : ASCL XXIV 1955 9-29. | Inscriptions des IVe, Ve, VIe siècles ; statuette de marbre du Bon Pasteur, époque de Constantin.

— *Due cimeli in terracotta* : Résumé dans RAC XXXII 1956 90-91. | Vase d'Arezzo avec monogramme constantinien imprimé après coup. Lampe du IVe siècle à petite croix monogrammée.

— *Il sarcofago Lateranese* 148 *del presepio* (*Wilpert tav.* CXV,2) : RAC XXXII 1956 159-178. | Histoire de l'interprétation de ce sarcophage et de l'assemblage de ses éléments. Reconstitution de l'épitaphe métrique, qui était vraisemblablement doublée d'une épitaphe en prose donnant les détails matériels qui manquent dans la première.

Février P. A., *Les quatre fleuves du Paradis* : RAC XXXII 1956 179-199. | Le type iconographique des quatre fleuves serait en relation directe avec le culte des martyrs et l'art funéraire, et se serait introduit dans la décoration des édifices chrétiens dans la 2e moitié du IVe siècle avec un sens eschatologique.

Fillitz H., *Die Insignien und Kleinodien des Heiligen Römischen Reiches* : München Schroll 1954 67 p. 70 pl. 19,50 DM. | Gymnasium LXIV 1957 383-384 Schmitz | DLZ LXXVIII 1957 819-822 Déer.

Fink J., *Der Ursprung der ältesten Kirchen am Domplatz von Aquileja* : Münster. Forsch. VII Münster Böhlau 1954 89 p. 11 ill. 8 DM. | RAC XXXII 1956 253-255 Menis | ByzZ XLIX 1956 431-435 Cecchelli.

Fiocco G., *Ultime voci della Via Altinate* : Scritti in onore di C. Anti (cf. Mélanges) 367-376. | Sur le calice de Lamon et le missorium d'Artèn.

Forsyth G. H., *The Church of St. Martin at Angers* : Princeton Monogr. for Art & Arch. XXVIII Princeton Univ. Pr. 1953 XIV & 267 p. 229 ill. 35 Doll. | ABull XXXIX 1957 147-150 Krautheimer.

— *Architectural notes on a trip through Cilicia* [portant notamment sur les églises byzantines des Ve et VIe siècles] : DOP XI 1957 223-236.

Fremersdorf Fr., *Aeltestes Christentum mit besonderer Berücksichtigung der Grabungsergebnisse unter der Severinskirche in Köln* : Berlin Mann 1956 24 p. 20 pl. 12 ill. 3,60 DM. | Latomus XVI 1957 557 Delvoye.

Gagov G., *La basilica dei ss. Marcellini e Pietro sulla Labicana* : Résumé dans RAC XXXII 1956 91.

Gantner J., Pobé M. & Roubier J., *Gallia romanica. Die hohe Kunst der romanischen Epoche in Frankreich*, Vorwort von Aubert M. : München Schroll 1955 322 p. 271 ill. 49 DM. | DLZ LXXVIII 1957 332-334 Ladendorf.

Georgoulis C. D., Χριστιανισμὸς καὶ τέχνη : Platon IX 1957 3-6. | Caractéristiques de l'art chrétien.

Gerra C., *Arca... gemmis quae compta coruscat* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) III 775-798. | Détail des gemmes, intailles, camées, la plupart antiques, qui décorent l'autel d'or de S. Ambroise à Milan.

Griffe E., *Les premiers lieux du culte chrétien en Gaule* : BLE LVIII 1957 129-150. | Les églises épiscopales ont été tout d'abord établies de préférence à la périphérie de la ville antique. Au IVe siècle, on les rencontre aussi dans les quartiers urbains que le castrum n'a pas absorbés, et à partir de cette époque toutes les villes épiscopales transfèrent peu à peu dans le castrum leur principale église. L'usage de désigner les églises sous le nom d'un saint s'établit dès la seconde moitié du IVe siècle.

Griffiths J. G., *The Vatican excavations and the tomb of St. Peter* : HibJ LV 1956-1957 140-149. | L'examen des monuments mis au jour permet notamment de rectifier ou de préciser certains jugements émis par J. Toynbee et J. W. Perkins dans leur ouvrage (cf. ci-dessous) : il ne faut pas ignorer, pour y voir du symbolisme chrétien, le caractère classique de la décoration des chambres funéraires. L'examen de l'édicule funéraire du IIIe siècle n'apporte aucun éclaircissement précis sur le problème du tombeau de Pierre, mais ne permet en rien de réfuter l'hypothèse qui y situe l'apôtre. Les différents témoignages des graffiti concordent si l'on admet que le corps de saint Pierre fut transporté, pendant les persécutions valériennes, du Vatican à la Via Appia, comme celui de saint Paul l'était de la Via Ostiensis.

Grillmeier A., *Der Logos am Kreuz. Zur christologischen Symbolik der älteren Kreuzigungsdarstellung* : München Hueber 1956 XII & 151 p. 5 pl.

12,80 DM. | JEH VIII 1957 266 Chadwick | Verbum Domini XXXV 1957 124-126 Nober | RET XVII 1957 290-291 Serafín de Ausejo | BO XIV 1957 253-255 Florovsky | ZKTh LXXIX 1957 488-489 Lucchesi Palli.

Guerrini L., *Le stoffe copte del Museo archeologico di Firenze, Antica collezione* : Ist. di Archeol. Univ. degli Studi di Milano, Tesi di Laurea II Roma L'Erma 1957 109 p. 114 ill. 3500 L.

Guilland R., *Les portes de l'Hippodrome* [de Constantinople] : Jahrb. der Oesterr. Byz. Gesellsch. IV 1955 51-65.

Hatt J. J., *Fouilles romaines sous l'église Saint-Étienne à Strasbourg* [abside d'une basilique du v^e^ siècle] ; cf. Archéologie romaine.

Heimann K., *Der christliche Altar. Uebersicht über seinen Werdegang im Laufe der Zeiten* : Abensberg Aventinus-Verl. 1954 108 p. 44 pl. 6,50 DM. | ThLZ LXXXII 1957 454-457 Wessel.

Hertling L. & Kirschbaum E., *Die römischen Katakomben und ihre Märtyrer*, 2. Aufl. : Wien Herder 1955 274 p. 40 pl. 1 plan 9,80 DM. | Latomus XVI 1957 411-413 Delvoye.

Horedt K., *Ein christliches Denkmal aus Potaissa* : Mitteil. des Barons Brukenthal Museums (Sibiu, Roumanie) XI 1946 [sic] 11-14.

Janin R., *La région occidentale de Constantinople. Étude de topographie* : REByz XV 1957 89-122. | Description de la région occidentale de la Constantinople byzantine et précisions, notamment, sur l'emplacement de l'église des Saints-Notaires.

Jursch H., *Die altchristlichen Symbole, ihre Eigenart und ihre Bedeutung für die Gegenwart* : Wiss. Zeitschr. der Univ. Jena VI 1956-1957 397-425.

— *Tradition und Neuschöpfung im altchristlichen Bilderkreis* : Résumé dans ThLZ LXXXII 1957 233.

Kantorowicz E. H., *The baptism of the Apostles* [dans l'iconographie] ; cf. Religion chrétienne.

Kirschbaum E., Junyent E. & Vives J., *La tumba de San Pedro y las catacumbas romanas. Los monumentos y las inscripciones* : Bibl. de Aut. crist. CXXV Madrid Ed. catól. 1954 xvi & 614 p. 90 ill. 123 pl. 1 carte 90 Pes. | RET XV 1955 521-522 Rivera | RB LXVI 1956 140.

Klauser Th., *Die römische Petrustradition im Lichte der neuen Ausgrabungen unter der Peterskirche* ; cf. Religion chrétienne.

Kollwitz J., *Das Christusbild des dritten Jahrhunderts* : Orbis antiquus IX Münster Aschendorff 1953 48 p. 15 pl. 3,75 DM. | ThRev L 1954 171-174 Fink | ZKTh LXXVI 1954 249 Jungmann | ZKG LXVI 1954-1955 171-172 Schäfer.

— *Mosaiken* [frühchristlich] : Freiburg Herder 1953 20 p. 16 pl. | RBPh XXXIV 1956 332 Renard.

Krautheimer R., *Corpus Basilicarum Christianarum Romae. Le basiliche cristiane antiche di Roma* (sec. iv-ix), I, fasc. 4 : Roma Pontif. Istit. di Archeol. Crist. 1953 106 p. 10 pl. | ByzZ L 1957 199-202 Deichmann | CArch VIII 1956 273-274 Grabar.

Lamboglia N., *La questione della cupola nel battistero di Albenga* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) III 731-746. | C'est à tort que la coupole fut datée du xv^e^ siècle et démolie de 1899 à 1901, alors qu'elle appartenait à l'édifice original du v^e^ siècle. Catalogue des amphores de même époque conservées dans le baptistère.

Landais H., *Objets d'art* : BM CXV 1957 148-152. | Notamment à propos de l'ivoire Barberini : la ressemblance qu'offre le cavalier de la plaque centrale avec le personnage représenté sur une des mosaïques de Saint-Apollinaire-le-Neuf à Ravenne montre qu'il ne s'agit là ni de Justinien, ni d'Anastasius, mais de l'empereur Théodoric.

Lassus J., *Un anneau épiscopal africain* : Mélanges Andrieu (cf. Mélanges) 287-290. | Large anneau d'or portant un chaton très proéminent formé d'un couvercle rond soudé sur une base octogonale et entouré de huit grains placés aux angles de l'octogone. Le disque supérieur porte une croix faite de quatre feuilles incisées et autour de laquelle on lit l'inscription Elladi. La bague semble remonter au vi^e^ siècle et avoir été importée à Théveste d'un centre artistique plus important.

Laur-Belart R. & Fellmann R., *Eine frühchristliche Kirche mit Baptisterium in Zurzach* (Aargau) : SP XIX 1955 65-90. | La découverte d'une église

remontant à 400 et d'un baptistère construit vraisemblablement au v^e siècle révèle que le christianisme romain ancien s'est développé dans la population des villes fortifiées de frontière constamment menacées par les invasions. Catalogue analytique des petites trouvailles correspondant à une couche romaine du IV^e siècle.

Leroy A., *Naissance de l'art chrétien, des origines à l'an mil* : Coll. Je sais-je crois Paris Fayard 1956 123 p. 300 Fr. | BACILg V 1957 29 Étienne | RSR XXXI 1957 215 Letertre.

Lesueur F., *Saint-Aignan d'Orléans. L'église de Robert le Pieux* : BM CXV 1957 169-206. | L'église de Robert le Pieux a été vraisemblablement précédée d'une église préromane, dont il subsiste le martyrium et une partie des couloirs d'accès.

Lipinsky A., *Anelli paleocristiani e bizantini in Calabria* : ASCL XIII 1943-1944 [sic] 214-228. | Anneaux d'argent, de bronze, d'or, généralement inscrits.

Louis R., *Autessiodorum christianum. Les églises d'Auxerre des origines au XI^e siècle* : Paris Clavreuil 1952 132 p. 75 ill. 3000 Fr. | RAE VIII 1957 167-169 | RA 1957 L 120 Lantier.

Luiks A. G., *Cathedra en mensa. De plaats van preekstoel en avondmaalstafel in het oudchristelijk kerkgebouw volgens de opgravingen in Noord-Afrika* [avec résumé en franç.] : Franeker Wever 1955 166 p. 13 pl. 39 plans 1 carte 9,50 Fl. | BO XIV 1957 185-187 van der Meer.

Mallardo D., *Presunto rinvenimento a Cimitile dei sarcofagi di un Antonino iunior e di S. Paolino vescovi di Nola* : RAAN XXX 1955 193-198. | La nouvelle de cette découverte est fausse.

Marec E., *Les dernières fouilles d'Hippo Regius, ville épiscopale de saint Augustin* : Augustinus Magister (cf. Textes : Augustinus, Bibliographie) I-II 1-18.

Masai F., *Il monachesimo irlandese e il continente. Arte* : Il monachesimo nel alto medioevo (cf. Histoire sociale : Civilisation médiévale) 139-164.

Matthiae G., *Basiliche paleocristiane con ingresso a polifora* : BA XLII 1957 107-121. | Recherches sur le plan primitif et les entrées à arcades des basiliques S. Vital et Saint-Pierre-aux-Liens, à Rome.

Mazzotti M., *La basilica di Sant'Apollinare in Classe* : Studi di antichità crist. XXI Roma Pont. Istit. di Archeol. Crist. 1954 XII & 280 p. 8 pl. 4500 L. | NRTh LXXVIII 1956 999 Mols | AntJ XXXVI 1956 109-111 Perkins.

— *La cripta di S. Apollinare in Classe* : RAC XXXII 1956 201-218. | La crypte aurait été construite au IX^e siècle pour recevoir les os du martyr contenus peut-être dans le sarcophage où les déposa Maximien en 549.

Milburn R. L. P., *Symbolism and realism in post-Nicene representations of the Eucharist* : JEH VIII 1957 1-16. | Au symbolisme des premiers siècles qui incline à suggérer plutôt qu'à dépeindre les réalités de la foi se substitue, à partir du règne de Dioclétien, et sous l'influence de l'art laïque, un réalisme simple et majestueux dans la représentation des scènes de la vie du Christ. Cette tendance est sensible à partir du v^e siècle en ce qui concerne l'eucharistie, qui prend la forme du pain, du vin, du lait, du poisson.

Miltner Fr., *Die Grabungen auf dem Kirchbichl von Lavant, Osttirol. Vierter vorläufiger Bericht* : JŒAI XLIII 1956 Beibl. 89-124. | Les fouilles ont permis de reconstituer l'histoire d'un édifice, depuis la substitution au sanctuaire païen d'une église au IV^e siècle, et d'un véritable castellum episcopale hébergeant des laïques à côté des membres du clergé.

— *Ausgrabungen in Ephesos* [travaux dans une chapelle] ; cf. Archéologie grecque.

Minto A., *P.S.I. 920. Cristo dorme nella barca di Pietro mentre infuria la procella sul lago di Tiberiade* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) II 97-101. | Fragment figuré provenant d'Oxyrhynchos où est esquissée ad atramentum la scène rapportée par Matt. VIII,23 sqq. ; Marc. IV,35 sqq. ; Luc. VIII, 22 sqq.

Mirabella Roberti M., *Osservazioni sulla basilica postteodoriana settentrionale di Aquileia* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) III 863-875. | L'étude des pavements de mosaïque apporte un argument en faveur de la datation ancienne de la basilique au milieu du IV^e siècle.

Monaco G., *Oreficerie langobarde a Parma* : Parma Museo Nazion. di Antich. 1955 42 p. 20 pl. | AntJ XXXVI 1956 99 Bruce-Mitford.

Natanson J., *Early christian ivories* : Chapters in art XXI London Tiranti 1957 40 p. 56 pl. 9 Sh.

Nordström C. O., *Ravennastudien. Ideengeschichtliche und ikonographische Untersuchungen über die Mosaïken von Ravenna* : Stockholm Almqvist & Wiksell 1953 151 p. 37 pl. 46 Kr. | ZKG LXVI 1954-1955 172-175 Schäfer.

Orlandos A. K., Ἡ ξυλόστεγος παλαιοχριστιανικὴ βασιλικὴ τῆς μεσογειακῆς λεκάνης : Bibl. de la Soc. arch. d'Athènes XXXV Athènes 1952-1954 XXVIII & 606 p. en 2 vol. 550 ill. 2 pl. | RBi LXIV 1957 107-112 Vincent.

Palomeque Torres A., *La villa romana de la finca de Las Tamujas* [et une église wisigothique] ; cf. Archéologie romaine.

Perkins J. B. Ward, *The monastery of Taposiris Magna* : BSAA XXXVI 1943-1944 [sic] 48-53. | A l'intérieur des murs du sanctuaire d'Osiris, traces d'une communauté chrétienne primitive sous forme de cellules et d'une église qui s'apparente à celle de Sainte-Marie, à Abu Mina.

Perler O., *Die Mozaiken der Juliergruft im Vatikan* : Freiburger Universitätsreden N.F. XVI Freiburg i. d. Sch. Universitätsverl. 1953 74 p. XII pl. | REAug III 1957 334 de Veer.

— *La Memoria des Vingt Martyrs d'Hippone-la-Royale* : REAug II 1956 435-446. | L'analyse de quatre sermons de saint Augustin transmis dans deux séries pascales différentes (Alleluia et Fleury) permet d'évoquer deux cérémonies qui avaient lieu dans la Memoria des Vingt Martyrs et de préciser l'emplacement présumé de cette Memoria dans la ville d'Hippone.

Philippe J., *L'évangéliaire de Notger et la chronologie de l'art mosan des époques préromane et romane* : Mémoires Acad. de Belgique, Cl. des Beaux-Arts 2e Sér. X Bruxelles 1956 99 p. pl. 120 Fr. B. | BM CXIV 1956 239 Salet.

Poinssot L. & Cl., *Baptistère découvert dans la région de Sidi Daoud (Cap Bon)* : Karthago VI 1955 124-126. | Baptistère découvert en 1934 et aujourd'hui disparu, à rapprocher de celui que décrit Chr. Courtois (cf. ci-dessus).

Prandi A., *Il complesso monumentale della Basilica Celimontana dei SS. Giovanni e Paolo nuovamente restaurato* : Roma L'Erma 1953 648 p. 28 pl. 410 ill. | ByzZ L 1957 192-199 Deichmann.

Réau L., *Iconographie de l'art chrétien*, I : *Introduction générale* : Paris Presses Universitaires 1955 VII & 480 p. 32 pl. 3000 Fr. | RHE LII 1957 501-504 Lavalleye | BECh CXIV 1956 300-302 Salet | ThLZ LXXXII 1957 286-290 Wessel.

— *Id.*, II : *Iconographie de la Bible*, 1 : *Ancient Testament* : Ibid. 1956 VIII & 470 p. 32 pl. | BM CXV 1957 71 Aubert | RBA XXVI 1957 127 Squilbeck | ThLZ LXXXII 1957 864-867 Wessel.

Reggiori F., *Il mosaico della grande abside di Sant'Ambrogio alla luce di di recentissime osservazioni* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) III 799-817. | A la lumière des travaux exécutés à la suite des bombardements, essai de chronologie de la mosaïque, dont les parties les plus anciennes pourraient appartenir à l'abside paléochrétienne et remonter au IVe siècle.

Renard M., *Note d'iconographie paléo-chrétienne* : Latomus XVI 1957 293-313. | Le graffite paléo-chrétien provenant de la catacombe de Domitille représente une opération ophtalmique. On peut lui donner un sens symbolique et y voir Jésus-Christ ouvrant les yeux d'un chrétien à la lumière éternelle. Le trône y a vraisemblablement le sens du siège réservé aux élus dans le royaume céleste.

Rey R., *Un grand bâtisseur, saint Didier, évêque de Cahors* ; cf. Textes : Desiderius Caturcensis.

Rice D. T., *The beginning of Christian art* : London Hodder & Stoughton 1957 223 p. pl. 42 Sh.

— *The great palace of the Byzantine emperors* : Archaeology X 1957 174-180. | État des travaux de fouilles et présentation des mosaïques, qui semblent dater du Ve siècle ap. J.C.

Rizza G., *Acitrezza (Catania). Tombe di età bizantina in contrada Feudo* : NSA Ser. 8a XI 1957 199-200. | Tombes dont l'une datée par une monnaie du VIIe siècle ap. J.C.

Ross M. Ch., *Notes on Byzantine gold and silversmith's work* : JWAG XVIII 1955 59-67. | Objets divers conservés à la Walters Art Gallery et datant des IVe-VIe siècles : fragments de plat d'argent, boîte eucharistique et cuiller

d'argent, disque d'or orné d'une tête d'Alexandre, bague d'or ayant vraisemblablement appartenu à un officier, fibule d'or niellé.

— *Two gem carvings of the* IV *century A.D.* : AJA LXI 1957 173-174. | L'intaille N° 506 du Catalogue de l'Exposition d'art byzantin de Baltimore de 1947 représente Constantin le Grand et date de 325-337. Une autre gemme de la Walters Art Gallery représente Constance vers 325, un peu plus âgé que sur le bol de verre de Cologne.

— *The Hama treasure of Byzantine silver* : Résumé dans AJA LXI 1957 186.

— *A Byzantine gold medallion at Dumbarton Oaks* : DOP XI 1957 247-261. | Médaillon du VI^e^ siècle, avec l'épiphanie et le baptême du Christ.

Rumpf A., *Stilphasen der spätantiken Kunst* ; cf. Archéologie romaine.

Ruysschaert J., *Les documents littéraires de la double tradition romaine des tombes apostoliques* : RHE LII 1957 791-831. | L'analyse de l'ensemble des textes de la double tradition romaine des tombes apostoliques permet d'éliminer complètement l'idée d'une translation totale des corps qui serait survenue en 258. Elle souligne en revanche l'importance de la découverte, dans les parois de la Nicchia dei pallii vaticane du monument funéraire à niches daté des années 147-161. Les données archéologiques et épigraphiques cadreraient avec l'hypothèse d'une translation partielle des corps pratiquée également en 258 et prolongée jusqu'à la construction des basiliques tibérines, mais les données littéraires n'apportent sur ce point aucun argument décisif.

Sacopoulo M., *Le linteau copte dit d'Al-Moâllaka* : CArch IX 1957 99-115. | Panneau sculpté en bois où sont représentés les Rameaux et l'Ascension, scènes surmontées d'une inscription métrique grecque, hymne au Christ. Le linteau se situe entre 335 ou 356 et 431.

Salet F., *Art préroman* : BM CXV 1957 47-49 et 133-136. | Sur les constructions du Saint-Sépulcre, saint Didier de Cahors le grand bâtisseur contemporain du roi Dagobert, l'église wisigothique de Quintanilla de las Viñas, la chapelle octogonale de la cathédrale de Senlis, les fouilles de Ligugé et l'église d'Évrecy.

Salin Éd., *Sépultures découvertes dans la basilique de Saint-Denis* : CRAI 1957 96-97. | Sépultures gallo-romaines et chrétiennes, qui semblent avoir le caractère d'inhumation ad sanctos. Les corps de Denis, de Rustique, d'Éleuthère ont dû, dès le V^e^ siècle, reposer à peu de distance de là.

Sauvel T., *Les miracles de saint Martin. Recherches sur les peintures murales de Tours au* V^e^ *et au* VI^e^ *siècle* : BM CXIV 1956 153-179. | Des deux ensembles de peintures murales que possède Tours à la fin du VI^e^ siècle, dans la basilique de Perpetuus et dans l'église épiscopale reconstruite par Grégoire, les sujets nous sont connus par les Tituli et par Fortunat. Parmi les œuvres postérieures qui peuvent nous renseigner sur la technique et le style, il faut surtout tenir compte des différents exemplaires du Sacramentaire de Fulda dont les enluminures correspondent presque toujours aux textes relatifs aux peintures.

Schaffran E., *Eine völkerwanderungszeitliche Bronzestatuette eines christlichen Herrschers* : RAC XXXII 1956 243-249. | Statuette conservée dans une collection particulière à Vienne, due à un sculpteur anonyme de la fin du VI^e^ ou du début du VII^e^ siècle, imitateur assez maladroit de l'art antique.

Schapiro M., *Notes on Castelseprio* : ABull XXXIX 1957 292-299. | L'étude de l'origine et de l'évolution des motifs du triple nimbe et du clavus sur la cuisse permet de fixer aux fresques de Castelseprio un terminus post quem au VIII^e^ siècle.

Segui G. & Hillgarth J. N., *La Altercatio y la Basilica paleocristiana de Son Bou de Menorca* : Palma de Mallorca Soc. Arqueol. Luliana 1955 60 p. 2 pl. | JThS VIII 1957 172 Chadwick.

Simon M., *Symbolisme et traditions d'atelier dans la première sculpture chrétienne* : Mélanges Andrieu (cf. Mélanges) 445-456. | L'étude de certains thèmes et notamment de celui du pêcheur dans la première sculpture chrétienne révèle l'emprise déterminante qu'eurent sur elle les prototypes classiques et les traditions d'atelier.

Stern H., *Encore les mosaïques de l'église de la Nativité à Bethléem* : CArch IX 1957 141-145. | Nouveaux arguments en faveur de la datation proposée précédemment (cf. APh XI 270 ; XIII 328 ; CArch III 1948 82-105), à savoir le VIII^e^ siècle pour les mosaïques de la paroi nord de la nef.

Stuiber A., *Refrigerium interim. Die Vorstellungen vom Zwischenzustand*

und die frühchristliche Grabeskunst : Theophaneia XI Bonn Hanstein 1957 208 p. 18,20 DM. | ThLZ LXXXII 1957 930-934 Fischer.

Talbot Ch., *The fountain of life. A Greek version* : BHM XXXI 1957 1-16. | Étude, à propos d'icônes grecques modernes, des origines et de l'évolution du thème de la fontaine de jouvence et de son correspondant religieux, la Sainte Vierge identifiée à la fontaine de vie.

Tea E., *I committenti d'arte a Ravenna nel* v *e* vi *secolo* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) III 747-751. | Notes sur les goûts et la culture de l'archevêque Pierre Chrysologue, de Théodoric, de Cassiodore.

Theurillat J. M., *Le trésor de Saint-Maurice d'Agaune* : Saint-Maurice Ed. de l'Abbaye 1956 22 p. pl. | BM CXIV 1956 240 Salet.

Thierry N. & J. M., *Le monastère de Koca Kalesi en Isaurie. La porte d'une église* : CArch IX 1957 89-98. | Étude du décor du linteau et des montants de cette porte qui paraît conforme à l'esprit de l'Église aux ive et ve siècles.

Thirion J., *Art préroman* : BM CXV 1957 217-220. | Sur l'archéologie chrétienne en France depuis 1939, la basilique des SS. Pierre et Paul à Arles et la décoration sculptée à l'époque carolingienne.

Toynbee J. M. C. & Griffiths J. G., *The Vatican excavations and the tomb of St. Peter* : HibJ LV 1956-1957 284-286. | Échange de vues suscité par l'article de J. G. Griffiths (cf. ci-dessus).

Toynbee J. M. C. & Perkins J. Ward, *The shrine of Saint Peter and the Vatican excavations* : London Longmans Green 1956 xxii & 294 p. 25 ill. 32 pl. 42 Sh. | JEH VII 1956 238-240 Cullmann | JRS XLVII 1957 276-278 Radford | CR N.S. VII 1957 152-154 Woodhead | Antiquity XXXI 1957 15-18 Sjöqvist | RH N° 216 1956 282-284 Lemerle | NRTh LXXIX 1957 887-889 Mols | AntJ XXXVI 1956 108-109 Knowles | Latomus XVI 1957 413-415 de Laet | JThS VIII 1957 159-162 Frend.

Tselos D., *A Greco-Italian school of illuminators and fresco painters* : ABull XXXVIII 1956 1-30. | L'étude comparée des enluminures d'un certain nombre de mss. de l'école de Reims et des fresques grecques de S. Maria Antiqua à Rome et de l'église de Castelseprio conduit à admettre l'existence, au viiie siècle, d'une école d'artistes grecs ou gréco-italiens qui eut une grande importance dans la transmission de l'art grec chrétien en Occident.

Tudor D., *La première basilique chrétienne découverte en Dacie Trajane* [en roumain] : Iași 1948 25 p.

Villa E., *Basilica apostolorum. Valutazione di alcuni organismi architettonici minori del primo millennio* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) III 709-730. | Sur les différentes périodes de construction de la basilique milanaise, depuis le ive siècle.

Vincent L. H., *L'Éléona, sanctuaire primitif de l'Ascension* : RBi LXIV 1957 48-71. | Le sanctuaire primordial de l'Ascension est situé par Eusèbe sur le mont des Oliviers, à proximité d'une grotte sanctifiée par le séjour et les enseignements du Christ. L'Éléona représente ce troisième élément de la trilogie monumentale constantinienne. A ce propos, critique de l'ouvrage de A. Grabar, Martyrium. Recherches sur le culte des reliques et l'art chrétien antique (cf. APh XVIII 174).

Vogt J., *Der Erbauer der Apostelkirche in Konstantinopel* : Festschrift Schweitzer (cf. Mélanges) 372-377. | G. Downey (cf. APh XXII 280) n'a pas réussi à démontrer l'attribution à Constance.

Weis A., *Die Verteilung der Bildzyklen des Paulin von Nola in den Kirchen von Cimitile* : RQA LII 1957 129-150. | Détermination des différentes périodes de construction et de décoration des monuments édifiés autour du tombeau du martyr Félix, dont la partie la plus importante appartient au début du ve siècle et dans l'exécution desquels Paulin de Nole joua un rôle décisif.

Weitzmann K., *Narration in early Christendom* : AJA LXI 1957 83-91. | Influence de l'illustration gréco-judaïque et gréco-romaine sur l'illustration du livre au début de l'époque chrétienne.

Werner J., *Vorbericht über die Ausgrabungen auf dem Lorenzberg* [église du ive siècle] ; cf. Archéologie romaine.

Wessel K., *Das Diptychon Andrews* : ByzZ L 1957 99-126. | L'examen de son style montre qu'il doit dater du ixe siècle et qu'il ne peut être la copie d'une œuvre du haut moyen âge. Peut-être l'artiste s'est-il inspiré de l'enluminure de manuscrits.

Will Ernest, *Recherches dans la Collégiale de Saint-Quentin* : CArch IX 1957 165-185. | Recherches sur les vestiges des plus anciennes périodes de construction, pour lesquelles on a exploité une ruine romaine.

B. ÉPIGRAPHIE.

Épigraphie mycénienne.

Bibliographie et Recueils.

The linear B texts from Knossos, transl. & ed. by Browning R. : BICL Suppl. I London Inst. of Class. Stud. 1955 VI & 107 p. £1. | CPh LII 1957 189-192 Whatmough.

The Knossos tablets. A revised transliteration of all the texts in Mycenean Greek recoverable from Evans' excavations of 1900-1904 *based on independant examination*, by Bennett E. L., Jr., Chadwick J. & Ventris M. : BICL Suppl. Papers II London 1956 IV & 128 p. 15 Sh. | RPh XXXI 1957 96 Masson | Gnomon XXIX 1957 115-117 Palmer | CJ LII 1957 376-380 Householder.

The Pylos tablets, texts of the inscriptions found 1939-1954, ed. by Bennett E. L., Jr., with a foreword by Blegen C. W. : Princeton Univ. Pr. 1955 XXXII & 252 p. 5 Doll. | Antiquity XXXI 1957 112 Webster | RPh XXXI 1957 93-95 Chantraine | CPh LII 1957 189-192 Whatmough | Gnomon XXIX 1957 113-115 Palmer | CJ LII 1957 376-380 Householder | Syria XXXIV 1957 188-191 Masson.

Documents in Mycenaean Greek, three hundred selected tablets from Knossos, Pylos and Mycenae, with comm. & vocab. by Ventris M. & Chadwick J. & a foreword by Wace A. J. B. : Cambridge Univ. Pr. 1956 XXXII & 452 p. 26 ill. 3 pl. 84 Sh. | Gnomon XXIX 1957 561-581 Palmer | MH XIV 1957 241-242 Risch | RPh XXXI 1957 239-246 Chantraine | CPh LII 1957 186-189 Whatmough | AJA LXI 1957 196-201 Vermeule | CW L 1957 113 Brown | Hermathena XC 1957 67-70 Stanford | CJ LII 1957 376-380 Householder | Emerita XXV 1957 223-225 Rodríguez Adrados | LEC XXV 1957 246 Delande.

Iscrizioni micenee trascritte e interpretate, a cura di Doria M. : Testi per esercitazioni Trieste 1957 64 p.

Études mycéniennes. Actes du colloque international sur les textes mycéniens, Gif-sur-Yvette, 3-7 avril 1956, éd. Lejeune M. : Paris Centre nat. de la Recherche scient. 1956 280 p. 2000 Fr. | ZAnt VII 1957 277-280 Flašar | LEC XXV 1957 361 Delande.

Research in progress : Minos V 1957 107-108 & 216-217.

Baffioni G., *Testi minoici e micenei negli scavi archeologici del secolo* XX : GIF X 1957 230-255. | Histoire des fouilles et énumération des découvertes de documents écrits à Knossos, à Phaistos, à Haghia Triada, à Mallia, à Pylos, à Mycènes, de 1900 à nos jours.

Bartonek A., *The present state of deciphering the Cretan Linear script B* [en slovaque avec résumés russe & angl.] : Sborník prací filos. fak. Brnenské Univ. 1955 Řada jazykovedná A 4 p. 108-122. | État de la question et revue de nombreux ouvrages récents. Il faut notamment remarquer que plus de la moitié des doublets graphiques cités par M. Ventris se trouve dans les séries contenant la voyelle a.

— *Two chapters from the history of solving the linear B script* [en tchèque avec résumé en angl.] : LF V 1957 1-9. | Revue des recherches récentes sur le linéaire B et les dialectes grecs, œuvre de M. Ventris.

Bennett E. L., *Mycenaean bibliography*, No. 1-9 p. 1-28 [dactyl.] : Privately circulated by E. L. Bennett, Dpt. of Class. Languages, Univ. of Texas, Austin 12, Texas.

Chadwick J., Palmer L. R. & Ventris M., *Studies in Mycenaean inscriptions*, II (1956). *Bibliographical indexes* : University of London Inst. of Class. Stud. 1957 33 p. 5 Sh.

Cignac Fr. T., *Some ramifications of linear B* : CB XXXIII 1957 37-39 & 44. | Histoire et intérêt du déchiffrement, avec une bibliographie.

Fischer I., *Chronique indo-européenne*, I : *Le déchiffrement des inscriptions*

créto-mycéniennes [en roumain] : Studii şi Cerc. ling. 1957 89-100. | État de la question.

Imparati F., *La decifrazione della scrittura micenea, lineare B* : A&R II 1957 65-84. | État des recherches à la fin de 1955.

Masson O., *Répertoire des inscriptions chypro-minoennes* : Minos V 1957 9-27.

— *Quelques travaux récents sur le déchiffrement de l'écriture crétoise linéaire A* : RPh XXXI 1957 85-89.

Moon B. E., *Mycenaean civilization. Publications since* 1935 ; cf. Histoire sociale : Civilisations diverses, Bibliographie.

Peruzzi E., *Chronique bibliographique sur le linéaire A* : Minos V 1957 99-102 & 211-212.

Sánchez Ruipérez M., *Chronique bibliographique sur le linéaire B* : Minos V 1957 103-107 & 212-216.

Stubbings F. H., *Mycenaean deciphered* : G&R 2nd. Ser. IV 1957 114-124. | Histoire du déchiffrement de l'écriture linéaire B et état des connaissances.

Tovar A., *Los estudios micénicos en el* VIII *Congreso internacional de Lingüistas y en el proximo de Estudios clásicos* : Minos V 1957 208-209.

Varia.

Anderson J. K., *Note on « Landholders in Pylos»* [d'après les tablettes en linéaire B] ; cf. Histoire sociale : Civilisations diverses.

Bartonék A., *Linear script B and the hegemony of the Greeks in Crete in the late Minoan period* [en slovaque avec résumés en russe et en angl.] : Sborník prací filos. fak. Brnenské Univ. 1956 Řada histor. C3 p. 145-149. | L'écriture linéaire B, qui dérive directement de la linéaire A, transcrit la langue grecque au début du XV^e^ siècle lorsque les premiers Grecs arrivèrent en Crète ; elle gagne aussitôt après la Grèce continentale où elle resta en usage pendant plus de deux siècles, alors qu'en Crète elle disparut lors de la dernière grande destruction du palais de Cnossos.

Bennett E. L., Jr., *Notes on two broken tablets from Pylos* : Minos V 1957 113-116. | A propos de PY 64 et 218.

— *Textual note* : Ibid. 207. | Nouvelle lecture de KNSd 0450-0483.

Carpenter R., *Linear B* : Phoenix XI 1957 47-62. | Défense du déchiffrement de M. Ventris contre la critique de A. J. Beattie (cf. APh XXVII 332) ; rapports entre le linéaire B et le linéaire A, le linéaire B et le syllabaire cypriote ; perspectives qu'ouvrent les Documents of Mycenaean Greek (cf. ci-dessus : Textes).

Cavaignac E., *Conséquence historique du déchiffrement du linéaire B* ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

Chadwick J., *Potnia* : Minos V 1957 117-129. | Potnia apparaît dans les tablettes de Pylos comme le nom ou le titre d'une importante déesse qui avait à son service une communauté nombreuse près de Pylos.

Chantraine P., *A propos d'un recueil de textes mycéniens, avec l'étude de quelques termes : a-ke-ti-ra, de-di-ku-ja, du-ma, etc.* : RPh XXXI 1957 239-246. | Présentation de l'ouvrage de M. Ventris et J. Chadwick, Documents in Mycenaean Greek (cf. ci-dessus : Textes).

Croon J. H., *Wordt koning Minos het zwijgen weer opgelegd ?* Hermeneus XXVIII 1957 185-191. | A propos du déchiffrement du linéaire B par M. Ventris et de la critique de A. J. Beattie (cf. APh XXVII 332).

Dessenne A., *Le griffon créto-mycénien* [et les tablettes de Pylos, série Ta] ; cf. Archéologie non classique.

Doria M., *Interpretazioni d itesti micenei* : Trieste Cappelli 1956 29 p. | BSL LII 1956,2 38 Lejeune.

Effenterre H. van, *Sur un pot du type de Chamaizi avec inscription hiéroglyphique* [minoenne] ; cf. Archéologie non classique.

Finley M. I., *The Mycenaean tablets and economic history* : Economic History Review 2nd Ser. X,1 1957 128-141. | Présentation et analyse de l'ouvrage de M. Ventris et J. Chadwick, Documents in Mycenaean Greek (cf. ci-dessus : Textes), en en faisant ressortir l'intérêt pour l'histoire économique du 2^e^ millénaire av. J.C. : les tablettes offrent des archives de palais et seraient utilement comparées à des textes orientaux analogues.

— *Homer and Mycenae* ; cf. Histoire sociale : Civilisations diverses.

Galabov I., *Une inscription minoenne trouvée à Burgas (Bulgarie)* [en russe] : VDI 1956,3 N° 57 151-157.

Gallavotti C., *Documenti e struttura del greco nell'età Micenea* : Univ. di Roma, Fac. di Lettere e Filos., anno accad. 1955-1956 Semin. di Gramm. greca e lat. Roma Ed. dell'Ateneo 204 p. 2000 L. | RPh XXXI 1957 275 Chantraine | Minos V 1957 109-111 Chadwick.

— *Nomi di colori in miceneo* : PP XII 1957 5-22 | Étude, dans les tablettes de Knossos et de Pylos, de mots qui semblent désigner des couleurs.

— *Appunti sul lessico miceneo* : Paideia XII 1957 329-336. | Étude de huit mots fournis par les tablettes en linéaire B.

— *Ares e Areios prima di Omero* [dans les textes de Pylos] ; cf. Religion grecque.

Georgiev V., *État actuel de l'interprétation des inscriptions créto-mycéniennes* [en bulg. avec résumé en franç.] : Sofia Acad. des Sciences 1954 96 p. | Eos XLVII,2 1954-1955 355-358 Konik.

— *Le déchiffrement des inscriptions crétoises en linéaire A. La position du dialecte crétois des inscriptions en linéaire A* : Ibid. 1957 8 & 24 p. 1 ill. | REA LIX 1957 407-408 Lejeune.

Heubeck A., *Bemerkungen zu den griechischen Personennamen auf den Linear-B-Tafeln* ; cf. Grec et dialectes helléniques.

— *Linear B und das ägäische Substrat* ; cf. Ibid.

Kerényi K., *Herr der wilden Tiere ?* [Zagreus et Dionysos sur les tablettes de Pylos] ; cf. Religion grecque.

Lejeune M., *Mycénien da-ma/du-ma, intendant* : Minos V 1957 130-148. | Nouvel examen des textes, surtout de Pylos, qui offrent ce thème auquel il convient de donner le sens d'intendant.

— *A propos de mycénien wo : wo* : Ibid. 207-208. | Addendum à l'article de E. Risch (cf. ci-dessous).

Lenzmann I. M., *Les inscriptions de Pylos et la question de l'esclavage dans la Grèce mycénienne* [en russe] : VDI 1955,4 N° 54 41-62.

Luria S. J., *Essai de déchiffrement des tablettes de Pylos* [en russe] : VDI 1955,3 N° 53 8-36.

— *Pakijanija, Inanija und Qoukoro. Zur Lexikologie und Wortbidung in der Sprache der mykenischen Tafeln* : Eunomia I 1957 45-49. | Il convient de revenir à l'équivalence proposée par Ventris et Chadwick : Pakija = Σφαγία. Inanija ne désignerait pas un nom de lieu, mais un artisan. Qoukoro ne signifierait pas le bouvier, mais serait un nom de divinité ou de personne.

— *Vorgriechische Kulte in den griechischen Inschriften mykenischer Zeit* : Minos V 1957 41-52. | Attestation du culte de Μᾶ ἀνάσσα, d'une Πότνια de tel ou tel lieu, d'un Ταμίης ἀνέμων, enfin d'un cheval doué de pouvoirs magiques.

— *Les inscriptions créto-mycéniennes et Homère* ; cf. Textes : Homerus.

— *La langue et la culture de la Grèce mycénienne* ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Masson O., *Les inscriptions étéochypriotes* [notes sur l'écriture] ; cf. Langues diverses.

— *Cylindres et cachets chypriotes portant des caractères chypro-minoens* ; cf. Sigillographie.

Mentz A., *Die sogenannten eteokyprischen Inschriften* ; cf. Langues diverses.

Meriggi P., *Le iscrizioni in eteogeroglifico* ; cf. Langues diverses.

Muehlestein H., *Die Oka-Tafeln von Pylos. Ein mykenischer Schiffskatalog ?* Basel Selbstverl. 1956 50 p. [ronéotyp.]. | REA LIX 1957 408 Lejeune.

— *Sirenen in Pylos* : Glotta XXXVI 1957 152-156. | Dans les tablettes de Pylos du groupe Ta, contenant un inventaire de meubles précieux, on décèle le nom mycénien de la Sirène σειρημ-, qui devait constituer un élément décoratif.

Murakawa K., *Demiurgos* [en particulier dans les documents en linéaire B] ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Neumann G., *Zur Sprache der kretischen Linearschrift A* ; cf. Langues diverses.

Palmer L. R., *A Mycenaean tomb inventory* : Minos V 1957 58-92. | Nouvel examen d'un groupe de tablettes d'Ano Englianos étudié par M. Ventris (cf. APh XXVI 256).

— *A note on heroic land tenure* : Gedenkschr. Kretschmer (cf. Mélanges) 69-77.

Papagiannopoulos Palaios A. A., Ἐλευσινιακὰ προβλήματα. Ἡ πρωτοελληνικὴ γλῶσσα καὶ γραφή ; cf. Archéologie grecque.

Peruzzi E., *Elenchi di persone da Haghia Triada* : PP XI 1956 434-448. | Examen de quelques inscriptions en linéaire A.

— *L'iscrizione HT* 13 : Minos V 1957 35-40. | Interprétation de l'inscription qui confirmerait l'existence d'un centre commercial à Haghia Triada.

Pisani V., *Primo bilancio sul miceneo* : Paideia XII 1957 169-175. | A propos des Documents in Mycenaean Greek (cf. ci-dessus : Textes).

Pugliese Carratelli G., *Sulle epigrafi in lineare A di carattere sacrale* : Minos V 1957 163-173. | Recueil des inscriptions crétoises en linéaire A figurant sur des objets de culte.

Risch E., *Mykenisch wo-wo ko-to-no* : Minos V 1957 28-34. | Myc. wo-wo serait l'équivalent de δύω.

— *Zur Geschichte der griechischen Ethnika* [à partir des tablettes de Knossos et de Pylos] ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Rodríguez Adrados F., *Do-qe-ja, diosa micénica de la fecundidad* : Minos V 1957 53-57. | Transcription, traduction et commentaire de la tablette PY An607 qui contient une liste d'esclaves offertes à la déesse Δορπεία.

— *Archäisch, Jonisch und Mykenisch* ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Safarewicz J., *Uwagi o jezyku tekstow greckich z* XIV *i* XIII *w. przed n.e.* : Zeszyty Nauk. Uniw. Jagiellonsk., Filol. II Prace jezyk. 1956 73-93.

Sánchez Ruipérez M., *Notes on Mycenaean land-division and live-stock-grazing* : Minos V 1957 174-206. | Examen de quelques tablettes permettant de reconstituer le système établi au IIe millénaire dans les tribus mycéniennes nomades et sédentaires pour la culture des champs et le pacage des troupeaux.

Seel O., *Lydiaka* [et le déchiffrement du linéaire B] ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

Sundwall J., *Symbolische Elemente in der minoischen A-linearen Schrift* : Soc. Scient. Fennica Comment. Hum. Litt. XXIII,5 Helsinki 11 p. 12 ill. 55 MFinn.

— *Minoische Beiträge*, III : Minos V 1957 93-98. | Sur les signes qui indiquent des mesures ou des fractions dans le linéaire A et le linéaire B.

Tovar A., *Nochmals Ionier und Achäer im Lichte der Linear B Tafeln* : Gedenkschrift Kretschmer (cf. Mélanges) II 188-193.

— *Etymologisches über myk. te-u-ta-ra-ko-ro* ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Tritsch F. J., *P Y Ad*684 : Minos V 1957 154-162. | Étude de cette tablette dont les données topographiques éclairent la situation qui a précédé l'attaque de Pylos.

Webster T. B. L., *Mycenaean records.A review* : Antiquity XXXI 1957 4-8. | A propos de Documents in Mycenaean Greek (cf. ci-dessus : Textes).

— *Demeter at Pylos ?* [d'après les tablettes en linéaire B] ; cf. Histoire sociale : Civilisations diverses.

Will Ed., *Aux origines du régime foncier grec. L'arrière-plan mycénien* [d'après les tablettes de Pylos] ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

Épigraphie grecque.

(Pour les inscriptions métriques, cf. Textes : Carmina epigraphica).

Bibliographie et Recueils.

Inscriptiones Graecae, IX,1,2 : *Inscriptiones Graecae septentrionalis*, VII & VIII,1 : *Inscriptiones Phocidis, Locridis, Aetoliae, Acarnaniae, Insularum Maris Ionii*, ed. altera ; 2 : *Inscriptiones Acarnaniae*, ed. Klaffenbach G. : Berlin de Gruyter 1957 XXXII & 98 p. 5 pl. 130 DM.

Supplementum epigraphicum Graecum, XI,2, ed. Hondius J. J. E. ; XII ; XIII, ed. Woodhead A. G. : Leiden Sijthoff 1954, 1955, 1956 p. 81-260 ; 172 & IX ; 186 & XV p. 27,50 ; 31,50 ; 36 Fl. | CR N.S. VII 1957 136-139 Fraser | Kratylos II 1957 190 Masson (XII & XIII).

— *Id.*, XIV : Ibid. 1957 XVI & 232 p. 46 Fl.

Monumenta Asiae minoris antiqua, VII : Calder W. M., *Monuments from Eastern Phrygia* : Manchester Univ. Pr. 1956 XLVIII & 160 p. 30 pl. £4 4 Sh. | Biblica XXXVIII 1957 102 des Places | Gnomon XXIX 1957 549-551 Pouilloux.

Inscriptiones Graecae in Bulgaria repertae, ed. Mihailov G., I : *Inscriptiones orae Ponti Euxini* : Sofia Acad. bulg. des Lettres 1956 262 p. 122 pl. 50 Lv. | LF V 1957 292-293 Vidman | Dacia N.S. I 1957 357-359 Pippidi.

Inscriptions grecques et latines de la Syrie, éd. Jalabert L. & Mouterde R., avec la coll. de Mondésert C., IV : *Laodicée, Apamène* (Nos 1243-1997). *Chronologie des inscriptions datées des tomes* I-IV : Inst. franç. d'Archéol. de Beyrouth, Bibl. archéol. & hist. LXI Paris Geuthner 1955 378 p. 5200 Fr. | AJPh LXXVIII 1957 221-223 Welles | Syria XXXIV 1957 172-174 Pouilloux | ThLZ LXXXII 1957 200 Eissfeldt.

Actes du deuxième Congrès international d'épigraphie grecque et latine, Paris 1952 : Paris Adrien-Maisonneuve 1953 XII & 326 p. 1 pl. | REA LIX 1957 384-386 Coupry.

Fraser P. M., *Bibliography. Graeco-Roman Egypt. Greek inscriptions* 1956 : JEA XLIII 1957 101-109.

Klaffenbach G., *Bericht der Arbeitsgruppe « Inscriptiones Graecae »* : Das Institut für griech.-röm. Altertumsk. (cf. Enseignement : Instituts) 73-78.

Luzzatto G. I., *Rassegna epigrafica greco-romana*, IV (1950-1954) : Iura VIII 1957 126-262.

Mariner Bigorra S., *El* III *Congreso internacional de Epigrafía griega y latina* : EClás IV 1957 199-201.

— *Id.* : Helmantica VIII 1957 477-480.

Robert L., *Épigraphie et antiquités grecques. Résumé des cours de* 1956-1957 : Annuaire du Collège de France LVII 1957 363-368.

Varia.

Almagro M., *Las inscripciones ampuritanas griegas, ibéricas y latinas* : Monogr. Ampuritanas II Barcelona Inst. Rodrigo Caro de Arqueol. 1952 278 p. ill. 150 Pes. | BSEAA XIX 1952-1953 164-165 Balil.

Amyx D. A., *Inscribed sherds from the Amyklaion* : AJA LXI 1957 168-169. | Deux graffites à ajouter à quatre autres du même site.

Avigad N., *The Beth-She'arim necropolis* [inscriptions grecques] ; cf. Archéologie non classique.

Bagatti B., *Un'iscrizione del tempio di Giove Areio a Pella (Giordania)* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) III 359-363. | Une inscription grecque sur une colonne atteste le culte à Pella de Zeus Areios, vraisemblablement au Ier siècle av. J.C.

Ballance M., *The site of Derbe. A new inscription* : AS VII 1957 147-151. | Texte et commentaire d'une dédicace grecque du conseil et du peuple de Derbe à l'empereur Hadrien, 157 ap. J.C.

Barnea I., *Une inscription d'Aegyssus* [en roumain] : Studii şi Cerc. Istoria Veche I 1950 175-184.

Beazley J. D., *Some inscriptions on vases*, VII : AJA LXI 1957 5-8. | Texte de 23 inscriptions ou graffites.

Belecky A. A., *L'inscription de Polymedes à Olbia* [en russe] : VDI 1956,3 No 57 137-141.

Berger A., *Sull'iscrizione detta di Nazareth* : Labeo III 1957 221-227. | Critique de l'article de J. H. Oliver (cf. APh XXV 372).

Bernard A. & Masson O., *Les inscriptions grecques d'Abou-Simbel* : REG LXX 1957 1-46. | Présentation des 32 inscriptions gravées sur les jambes des colosses méridionaux de la façade du grand temple, avec lemme bibliographique, transcription, traduction, apparat critique, commentaire et facsimilé. L'écriture permet de distinguer deux groupes, l'un de 7 textes remontant à la campagne de Psammétique II en Nubie et nous renseignant notamment sur l'organisation de son armée, l'autre constitué de 26 signatures datant de l'époque ptolémaïque et attestant que ce poste à la frontière du Soudan n'était alors pas abandonné.

Bousquet J., *Les Aitoliens à Delphes au* IVe *siècle* : BCH LXXXI 1957 485-495. | Publication du reste du décret qui confère aux Aitoliens la promantie

delphique et remonte à 338 av. J.C., date vraisemblable de l'archontat de Sarpadon.

Bujor Exp., *Notes épigraphiques*, 1 : *Le monument de Pantelimon ;* 2 : *L'autel de Cocargea* [en roumain] : Studii şi Cerc. Istorie Veche IV 1953 779-783.

— *Id.*, 1 : *Murighiol ;* 2 : *Hârşova* [en roumain] : Ibid. V 1954 599-602.

Cadiou R., *Une tradition de Musonius* [en appendice, note sur une inscription de Beyrouth] ; cf. Textes : Musonius Rufus.

Carrière J., *Note sur Théognis* [et une inscription céramique de Sélinonte] ; cf. Textes : Theognis.

Ceruti F., *I Greci d'Asia nella politica di Roma* [d'après les sources épigraphiques] ; cf. Histoire romaine.

Charneux P., *M. Vettulenus Civica Barbarus* : BCH LXXXI 1957 121-140. | L'inscription argienne BCH LXXX 1956 391 nous donne le véritable nomen Vettulenus, de Civica Barbarus et permet de l'identifier comme le fils de Plautia et de Civica Pompeianus. Elle nous transmet, dans l'ordre inverse, son cursus qui se retrouve dans les fragments de l'inscription d'Olympie N° 541. Rien ne permet de déterminer l'occasion qui valut à Civica Barbarus d'être honoré dans deux villes grecques, mais on peut fixer aux deux textes un terminus post quem en février 169.

— *Rome et la confédération achaïenne. Automne* 170 : Ibid. 181-202. | Publication et analyse d'un décret voté par Argos en l'honneur de Cn. Octavius à l'occasion de l'ambassade envoyée de Rome par A. Hostilius Mancinus et racontée par Polybe XXVIII,3-5 et Tite-Live XLIII,17,2-10.

Cormack J. M. R., *Notes on the history of the inscribed monuments of Aphrodisias* : Reading Univ. of Reading Pr. 1955 65 p. 14 ill. | CR N.S. VII 1957 171 Woodhead.

Crosby M., *More fragments of mining leases from the Athenian Agora* : Hesperia XXVI 1957 1-23. | Publication et commentaire de sept fragments, avec cinq index.

Čuistova L. I., *Inscription de Panticapée relative à un thiase* [en russe] : VDI 1955,3 N° 53 207-208.

Daux G., *Notes de lecture* : BCH LXXXI 1957 391-395. | A propos du décret delphique pour Λεοντεύς, du sens de μετέωροι ὀχετοί, de l'identification d'Arsinoé et de Coresia, et sur l'interprétation du mot ἀνάθημα suggérée par J. Bousquet (cf. APh XXVII 335).

— *Remarques sur la composition du Conseil amphictionique* [d'après les inscriptions] ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

Dienelt K., *Der korinthische Bund* : JŒAI XLIII 1956 Beibl. 247-274. | Une nouvelle interprétation de l'inscription Syll I³ 260a confirme les vues de H. Berve sur le traité.

Dimitrov D. P., *Neuentdeckte epigraphische Denkmäler über die Religion der Thraker* ; cf. Religions diverses.

Doerner F. K., *Prusa ad Olympum, Prusias ad Hypium* [dans les inscriptions] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Evangelides D., Τιμητικὸν ψήφισμα τῶν Μολοσσῶν ἐκ Δωδώνης : Hellenica XV 1957 247-255. | Texte et commentaire d'un décret rendu par l'assemblée des Molosses au IVe siècle et attribuant à quelques évergètes le droit de cité et d'autres distinctions.

Feaver D. D., *Historical development in the priesthoods of Athens* [d'après les inscriptions] ; cf. Religion grecque.

Ferri S., *San Vito di Luzzi (Cosenza). Frammenti di laminette auree inscritte* : NSA Ser. 8ª XI 1957 181-183. | Lamelles inscrites de caractères grecs ayant vraisemblablement appartenu à de brèves formules funéraires. Partant des seuls éléments du ductus, on peut proposer comme date le milieu du Ve siècle av. J.C.

Firchow O., *Griechisch-römische Tempelinschriften*, I : *Thebanische Tempelinschriften der griechisch-römischen Zeit* : Berlin Akad.-Verl. 1957 152 p. 20 DM.

Fraenkel E., *Neues Griechisch in Graffiti* ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Fraser P. M., *An inscription from Euesperides* : BSAA XXXIX 1951 132-143. | Inscription, aujourd'hui perdue, conservée autrefois au Musée de Cyrène, offrant une première indication sur la constitution d'Euespéridès, apparentée à celles de Sparte, Théra et Cyrène.

— *An inscription from Cos* : BSAA XL 1953 35-62. | Texte et commentaire d'une inscription du Musée de Côs émanant de l'ancien Ἰσθμιωτᾶν δᾶμος et commémorant une fondation religieuse qui comportait la manumission d'un esclave effectuée par testament ; des règles de purification y sont jointes.

— *A Ptolemaic inscription in Alexandria Museum* : BSAA XLI 1956 49-55. | Dédicace datable de 283-279 av. J.C. semblant attester l'existence dans un nome de Basse-Égypte d'un seul ἐπιστάτης τοῦ νομοῦ dont les attributions restent obscures.

— *An unpublished fragment of the Memphian decree of* 196 *B.C.* : Ibid. 57-62. | Texte critique de l'inscription du Musée gréco-romain d'Alexandrie Inv. N° 21352 offrant un nouvel exemplaire du décret du synode de Memphis de 196 av. J.C. connu par la pierre de Rosette, OGIS 90.

— *Mark Antony in Alexandria. A note* : JRS XLVII 1957 71-73. | Nouvelle lecture de OGIS 195.

Friis Johansen K., *Weihinschriften aus dem Nymphenheiligtum des Kafizin Hügels, Kypros* : Danske Vidensk. Selskab, Dan. Arkaeol. Kunshist. Medd. IV,1 1953 29 p. 4 Kr. | BO XII 1955 24 Jongkees | LF V 1957 133 Hošek.

Gschnitzer F., *Neue Inschriften aus Lydien* : AAWW XCIII 1956 219-231. | Examen de dix inscriptions de Manisa et d'Alaşehir, les unes inédites, les autres déjà publiées par J. & L. Robert, en particulier dans Hellenica.

Guarducci M., *Un antica offerta alla Era di Samo* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) I 23-27. | Dans l'inscription publiée par G. Klaffenbach MDAI VI 1953 15-20 (cf. APh XXIV 381), lire οἰκητήιοι au sens de coloni : l'offrande est faite par deux citoyens de Samos qui ont émigré à Périnthe.

Habicht Chr., *Eine Urkunde des Akarnanischen Bundes* : Hermes LXXXV 1957 86-122. | Texte, traduction, commentaire d'une inscription inédite d'Olympie, trouvée en 1954-1955 : il s'agit d'un décret de la Ligue, dont l'intérêt réside dans les données qu'il fournit sur le sanctuaire et le culte d'Apollon à Aktion ; il peut être daté de peu après la paix de 217 av. J.C.

— *Der Akarnane Aristomenes* : Ibid. 501-504. | En complément à l'inscription ci-dessus, note sur la carrière d'Aristomène d'Alyzeia, qu'il faut identifier avec le tuteur de Ptolémée v.

Holleaux M., *Études d'épigraphie et d'histoire grecques*, publ. par Robert L., IV : *Rome, la Macédoine et l'Orient grec*, 1 : Paris Adrien-Maisonneuve 1952 349 p. | REA LIX 1957 455-457 Coupry | HZ CLXXXII 1956 692 Doerner.

— *Id.*, V : *Rome, la Macédoine et l'Orient grec*, 2 : Ibid. 1957 448 p. 2600 Fr.

Ingholt H., Seyrig H. & Starcky J., *Recueil des tessères de Palmyre* [quelques-unes inscrites en grec], suivi de remarques linguistiques par Caquot A. : Inst. franç. d'Arch. de Beyrouth Bibl. arch. & hist. LVIII Paris Geuthner 1955 x & 203 p. 49 pl. 7000 Fr. | DLZ LXXVIII 1957 199-200 Baumgartner | BO XIII 1956 236-238 du Mesnil du Buisson.

Klaffenbach G., *Griechische Epigraphik* : Studienhefte zur Altertumswiss. VI Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1957 107 p. 7,80 DM. | AAHG X 1957 247-249 Gschnitzer | RFIC XXXV 1957 431-433 Moretti | DLZ LXXVIII 1957 685-689 Raubitschek.

Koumanoudis S. N., Ἐλευσῖνοι ἐπιγραφαὶ ἐπιτύμβιοι δύο : Polemon V 1952-1953-1954-1955 148-152 & 183. | Publication de deux stèles funéraires dont l'une remonte au IVe siècle av. J.C. et porte, au-dessous de l'épitaphe, un bas-relief figurant un enfant nu qui tend sa main droite vers un petit chien, et l'autre, datant du milieu du IVe siècle, porte une inscription exécutée en caractères grossiers et en dialecte béotien.

Kretschmer P., *Ein getarnter griechischer Personenname* : Glotta XXXIV 1954-1955 9-12. | L'objet de terre cuite découvert par P. de La Coste-Messelière, BCH XLVIII 1924 478, devait être un talisman. Les dessins qui y sont tracés avaient une valeur apotropaïque ainsi que l'inscription, en caractères corinthiens du VIIe-VIe siècle av. J.C., qui n'est autre que le camouflage du nom Μίκυθος par l'insertion de la syllabe ρι.

— *Zu der karischen Zeile der* Σῆμα*-Inschrift aus Athen* : Ibid. 160. | A propos de l'article de M. Treu (cf. ci-dessous).

Krischan J., *Beziehungen zwischen Grabschutzformeln und den gesetzlichen Bestimmungen gegen Gräberschädigung* : WS LXX 1957 (Festschrift Mras) 205-218. | Examen de quelques inscriptions grecques, païennes et chrétiennes,

contenant des formules d'exécration contre les violateurs de sépultures, dans leurs rapports avec les sanctions prévues par le ius sepulcrale romain.

Kyriakidès S. P., Παρατηρήσεις τινὲς ἐπὶ τῆς δευτέρας ἀθηναϊκῆς συμμαχίας [d'après les inscriptions] ; cf. Histoire grecque.

Larsen J. A. O., *Lycia and Greek federal citizenship* [d'après les inscriptions] ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

Lauffer S., *Prosopographische Bemerkungen zu den attischen Grubenpachtlisten* [sur les inscriptions] ; cf. Sciences : Géographie et Exploitation du sol.

Lenger M. Th., *Timbres amphoriques trouvés à Argos. Deuxième série* : BCH LXXXI 1957 160-180. | Catalogue des trouvailles de 1952 et 1956 : 48 timbres amphoriques dont 8 rhodiens, 29 cnidiens, 1 chiote et 3 de Cos. Les témoignages de Chios et de Cos apportent un élément nouveau au chapitre des relations commerciales d'Argos à l'époque hellénistique. Indices des noms de personne, des mois rhodiens, des titres, des ethniques et des attributs.

— *Anses d'amphore et tuiles timbrées de Thasos. Trouvailles des années* 1955 *et* 1956 : Ibid. 302-321. | Publication de 35 timbres thasiens dont 5 remontent à la fin du v^e^ siècle et au début du iv^e^, 20 à une époque plus récente et dont 9 n'ont pu être identifiés, et d'un timbre amphorique d'origine inconnue.

Lifshitz B., *Une inscription byzantine de Césarée en Israël (Caesarea Maritima)* : REG LXX 1957 118-132. | Présentation et étude d'une inscription trouvée en 1954 à Césarée et se rapportant aux ἱπποτρόφοι qui devaient avoir la charge des écuries impériales et qui fournissaient des chevaux à l'hippodrome de Césarée. Le rapport entre la colonne de droite qui contient une liste de taxes et celle de gauche contenant une liste de dépenses est difficile à trouver et l'on peut penser que l'inscription contenait à l'origine deux autres colonnes, aujourd'hui perdues.

Macrea M., *Inscriptions inédites de Porolissum* [dont une grecque] ; cf. Épigraphie latine.

Mansel A. Müfid, *Bericht über Ausgrabungen und Untersuchungen in Pamphylien* [inscriptions grecques] ; cf. Archéologie grecque.

Marcadé J., *Recueil des signatures de sculpteurs grecs* : Paris de Boccard 1953 123 p. 24 pl. ill. | Mnemosyne X 1957 270-271 Bijvanck.

Marić R., *Une nouvelle inscription votive de Zeus d'Okkonè* : ZAnt VII 1957 248-251. | Autel inscrit, ii^e^-iii^e^ siècle ap. J.C. Ζεὺς Ὀκκονηνός est l'interpretatio Graeca du dieu suprême thrace.

Martin I., *El impacto de la Iglesia naciente en la politica romana* [à propos de l'édit de Nazareth sur les violations de sépultures] ; cf. Religion chrétienne.

Mastrokostas E., *Zu den Namenbeischriften des Siphnier-Frieses* ; cf. Archéologie grecque.

Mattingly H. B., *The date of the Athenian coinage decree* : Résumé dans PCA LIV 1957 31-32.

Meister R., *Varia*, I : *Zur Inschrift der Schlangensäule* : WS LXX 1957 (Festschrift Mras) 232-233. | A la 1re ligne de la phrase qui précède la liste des villes, il faut peut-être lire τὸ<ν Μήδων> πόλεμον.

Meredith D., *Inscriptions from amethyst mines at Abu Diyeiba (Eastern desert of Egypt)* : Symbolae R. Taubenschlag (cf. Mélanges) II 117-119. | Publication de quatre inscriptions de la période ptolémaïque.

Meritt B. D., *The archonship of Symmachos* : AJPh LXXVIII 1957 375-381. | Nouvelle lecture de IG II^2^ 893 pour montrer que les études récentes sur cette inscription ont postulé un calendrier plus chaotique qu'il n'était nécessaire.

Meritt B. D., Wade-Gery H. T., McGregor M. F., *Athenian tribute lists*, I-IV : Princeton Amer. School of Class. Stud. at Athens 1939-1953 xxxii & 605 ; viii & 125 ; xx & 366 ; xii & 278 p. 25 & 16 pl. | LF V 1957 286-290 Pečírka.

Meritt B. D., Lethen M. L. & Stamires G. A., *Greek inscriptions* : Hesperia XXVI 1957 24-97. | Publication et commentaire de 48 textes, comprenant notamment des décrets, la plupart du ii^e^ siècle av. J.C., importants pour la chronologie de la période hellénistique et pour l'établissement des listes d'archontes.

Meritt B. D., Woodhead A. G. & Stamires G. A., *Greek inscriptions* : Ibid. 198-270. | Suite du catalogue précédent N^os^ 49-100. A noter en particu-

lier un traité entre Athènes et Stymphale ; deux nouveaux fragments de IG II² 46, inscription relative aux relations avec Trézène ; deux autres documents l'un offrant un fragment de συμβολή entre Athènes et une ville de Crète, l'autre faisant état d'une συμβολή avec Siphnos ; des textes d'époque romaine.

Mihailov G., *Contributions à l'épigraphie de la Thrace* [en bulg. avec résumé en franç.] : Ann. de l'Univ. de Sofia XLVIII 1952-1953 225-281.

Miltner Fr., *Ausgrabungen in Ephesos* [inscriptions grecques] ; cf. Archéologie grecque.

Morelli D., *Gli stranieri in Rodi* [d'après les inscriptions] ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

Moretti L., *Iscrizioni agonistiche greche* : Studi pubbl. dall'Ist. ital. per la Storia ant. XII Roma Signorelli 1953 XVI & 286 p. 1500 L. | Mnemosyne X 1957 69-70 Pleket.

— *Olympionikai* ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

Mouterde R. & Mondésert Cl., *Deux inscriptions grecques de Hama* : Syria XXXIV 1957 278-287. | Texte, traduction, analyse et commentaire de deux inscriptions inédites dont l'une est un extrait des ordonnances de Domitien adressées au procurateur Claudius Athénagoras, et l'autre un éloge d'un bienfaiteur nommé Élias.

Mueller W., *Zum Edikt des Tiberius Iulius Alexander* : Festschrift Zucker (cf. Mélanges) 291-297.

Neutsch B., Τας Νυνφας εμι ηιαρον [graffite sur un vase de Paestum] ; cf. Archéologie grecque.

Oikonomides A. N., Ἀττικαὶ ἐπιγραφαί : Polemon V 1952-1953-1954-1955 145-147. | Une inscription du IVe siècle av. J.C. permet de corriger le texte de Démosthène, In Mid. 22. Un autre texte, inscrit sur un herme, nous fait connaître deux Euripides nouveaux et permet, en les rapprochant de celui que mentionnent IG II² 2097 4-5 et IG II² 3749 1-3 de reconstituer la suite de trois générations.

Oliver J. H., *On IG* II² 3194 : AJPh LXXVIII 1957 35. | A la ligne 4, lire dans la lacune λαλέσας.

Onorato G. O., *L'iscrizione osco-greca di Atena Lucana* ; cf. Latin et dialectes italiques.

Otto E., *Die biographischen Inschriften der ägyptischen Spätzeit* : Leiden Brill 1954 VII & 199 p. 30 Fl. | BO XII 1955 167-171 Leclant.

Pagliaro A., *Osservazioni sul* διάγραμμα *di Cirene* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) I 101-109. | Le manque de précision de la langue, le caractère du style montrent qu'il ne s'agit pas d'un rescrit issu de la chancellerie égyptienne, ni d'un traité à proprement parler entre Ptolémée Soter I et Cyrène, mais d'un διάγραμμα, c'est-à-dire d'un document provisoire indiquant les grandes lignes de la constitution que le κοινόν entendait se donner avec l'approbation de Ptolémée, obtenue moyennant quelques concessions importantes.

Peek W., *Attische Grabschriften*, II : *Unedierte Grabinschriften aus Athen und Attika*, mit einem Anh. : *Nichtattische Inschriften im Athener Epigraphischen Museum. Attische Fluchtafeln* : ADAW 1956,3 Berlin Akad.-Verl. 1957 68 p. 4 pl. 19,50 DM.

Pélékidès Ch., *L'archonte athénien Démétrios de* 159-158 (?) : BCH LXXXI 1957 478-484. | Critique de l'hypothèse de W. K. Pritchett et B. D. Meritt, The chronology of Hellenistic Athens (cf. APh XV 340) p. 125-127, proposant pour IG II² 1027 la date de 174-173. En réalité, cette inscription doit appartenir au troisième tiers du IIe siècle et l'archontat de Démétrios dont le nom peut être restitué dans IG II² 2981, l. 10 se situe vraisemblablement en 159-158. Addendum : La découverte d'un nouveau texte publié par G. A. Stamirès (cf. ci-dessus : B. D. Meritt) incite à penser qu'il y a eu deux archontes Démétrios.

Pesce G., *La documentazione epigrafica e la suppellettile votiva del Gran Tempio a Cirene* : BSAA XXXIX 1951 83-129. | Catalogue des inscriptions comprenant huit textes grecs et latins et 283 fragments de sculptures, monnaies et objets divers.

Petsas Ph., Ἄρτεμις Ἀγρότερα Γαζωρεῖτις καὶ Βλουρεῖτις : BCH LXXXI 1957 387-390. | Reconstitution du texte de la dédicace à Artémis découverte par A. Delacoulonche dans l'église d'Arséni, un nouvel examen des pierres

ayant permis de constater que ce qu'on avait pris jusqu'alors pour deux inscriptions différentes n'en forme en réalité qu'une seule.

Picard Ch., *Ménédémos d'Érétrie et sa Muse* : RA 1957 XLIX 89-91. | A propos d'un texte de Delphes, publié par J. Bousquet (cf. APh XXVII 335).

— *Le Baliktas. Bibliographie cyzicène* : Ibid. 94-98. | Polémique contre L. Robert, Hellenica X 122-125, à propos d'un monument inscrit de Cyzique.

— *D'Éphèse à la Gaule, et de Stobi (Macédoine) à Claros* : REG LXX 1957 108-117. | L'inscription publiée par J. Keil (cf. APh XXVII 388) et relative aux voyages d'un Éphésien, notamment, jusqu'à l'un des sanctuaires occidentaux de l'Apollon Granios, en 213 ap. J.C., atteste le prestige lointain du sanctuaire d'Éphèse. Et l'inscription de Stobi publiée dans les Addenda du Spomenik 71 p. 239 N° 637 révèle que l'Apollon Clarios distribuait au loin des certificats de sainteté, notamment à une prêtresse macédonienne de l'Artémis Lochia, et constitue une nouvelle preuve du souci de la pureté morale dans certains cultes païens antiques.

Pippidi D. M., *Rectifications à quelques inscriptions d'Histria publiées par V. Pârvan* [en roumain] : Studii și Cerc. Istorie Veche IV 1953 796-802 ; VI 1955 889-895.

— *Sur une inscription d'Histria publiée récemment* [en roumain] : Ibid. V 1954 549-555.

— *Provenance de l'inscription grecque du monastère de Dragomirna* [en roumain] : Ibid. VIII 1957 125-136.

— *Die Herkunft des Beschlusses zu Ehren des Epikrates, Sohnes des Nikoboulos* : JŒAI XLIII 1956 Beibl. 63-75. | Cette inscription conservée au couvent de Dragomirna serait originaire d'Histria.

— *Notes d'épigraphie pontique*, I : *La date du décret histrien pour Aristagoras, fils d'Apatouros* (*Syll*³, 708) : Dacia N.S. I 1957 165-177. | Des arguments paléographiques et linguistiques prouvent que l'inscription remonte à la seconde moitié du Ier siècle, nous renseignent ainsi sur l'histoire de l'expansion gète vers la mer Noire notamment et permettent de rapporter à l'époque qu'elle concerne la description la plus détaillée qui nous soit parvenue de la situation économique et sociale d'Histria à la veille de la conquête romaine.

— *Beiträge zur römischen Prosopographie des* III. *Jahrhunderts* : Philologus CI 1957 148-162. | Étude de trois inscriptions provenant des villes grecques de la Dobroudja et fournissant des renseignements sur des magistrats romains du IIIe siècle : inscription honorifique grecque à Élagabale, inscription latine du règne de Gordien III, dédicace grecque à Héphaistos.

— *Histria et Callatis aux* IIIe *et* IIe *siècles avant notre ère, à l'occasion d'une inscription inédite* ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Pleket H. W., *Three epigraphic notes* : Mnemosyne X 1957 141-146. | Notes à BCH LXXVII 1953 400-402 N° 5. Le mot εὐπροσεκτός, lu dans BCH LVIII 1934 342-343 N° 34 est un fantôme ; il faut le remplacer par εὐπροσδεκτός. A propos des inscriptions d'Histria publiées par D. M. Pippidi (cf. APh XXVII 339).

Popescu Em., *Un document épigraphique inédit d'Histria et le culte de Cybèle* [en roumain] : Studii și Cerc. Istorie Veche V 1954 449-466.

— *Considérations sur l'éducation de la jeunesse à Histria, d'après trois inscriptions inédites* ; cf. Histoire sociale : Civilisations diverses.

Pugliese Carratelli G., *Un decreto di Velia del sec.* III *a. C.* : ASCL XXIV 1955 1-7. | Commentaire à un décret publié par G. Klaffenbach, ADAW 1952,1 N° 11 p. 20-21, intéressant pour l'étude des institutions publiques d'Elea au milieu du IIIe siècle av. J.C.

— Ἐξαγιάδαι : PP XII 1957 59-60. | Dans deux inscriptions de Lindos, ce nom est celui d'une antique patria lindienne, transformé en koinon gentilice.

— *Brettii a Rodi* [sur des inscriptions] ; cf. Textes : Plato Brettius.

— *Sui damoi e le phylai di Rodi* [d'après les inscriptions] ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

Richter G. M. A., *Were there Greek armaria ?* [et IG I² 330] ; cf. Archéologie grecque.

Robert L., *Hellenica. Recueil d'épigraphie, de numismatique et d'antiquités grecques*, X : Paris Adrien-Maisonneuve 1955 313 p. 47 pl. | AJPh LXXVIII 1957 332 Oliver.

— *Note sur une inscription du Serapeum* : BSAA XXXIX 1951 130-131. |

Nouvelle lecture d'une inscription composée d'un texte du début de l'époque hellénistique auquel en a été ajouté un second d'époque impériale, et publiée par A. J. B. Wace, Bull. Fac. Arts Farouk I Univ. II 1944 18-21 (Greek inscriptions from the Serapeum).

— *Inscriptions et institutions agonistiques* : Symbolae R. Taubenschlag (cf. Mélanges) II 229-238. | L'hapax ἀριστονείκης de BCH 1886 231, N° 11,1.9 doit être rétabli en πλειστονείκης. Étude critique et rapprochement de deux fragments d'inscriptions agonistiques de Tralles encore inédits. Description d'un nouvel exemplaire du grand bronze de Tralles à l'effigie de Septime Sévère.

— *Une épigramme de Carie* [et l'inventaire des inscriptions de la région entre Iasos et Didymes] ; cf. Textes : Carmina epigraphica.

Robinson D. M., *A lost Cretan decree found* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 424-427. | Inscription de Cisamus, datant du IIe siècle ap. J.C. et attestant la pratique en Crète d'un culte où Poséidon Asphaleios et Zeus Κρηταγενής étaient associés.

Russu I. I., *Le décret de Callatis en l'honneur d'Isagoras* : Dacia N.S. I 1957 179-190. | Description, texte et traduction du pséphisme d'Isagoras qui peut être rapproché du décret en l'honneur du gérousiarque Apollonios et qui nous fournit de nombreuses précisions sur la Callatis du Ier siècle ap. J.C. Analyse des termes et expressions relatifs aux institutions et aux fonctions mentionnées dans le décret.

Sadurska A., *De archaeologia et epigraphia* ; cf. Archéologie générale : Méthodologie.

Sakellarios M. B., Συμβολὴ στὴν ἱστορία τοῦ φυλετικοῦ συστήματος τῆς Ἐφέσου [d'après les inscriptions] ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

Scheller M., Τρίττοια βόαρχος [dans une inscription] ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Schwabe M., *The seat of the judges in the synagogue of Beth Shearim* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) II 523-537. | Examen de deux inscriptions grecques marquant les sièges de fonctionnaires dans la synagogue et attestant l'importance de celle-ci comme centre de la vie sociale de la communauté.

Sealey R., *IG* II² 1609 ; cf. Histoire grecque.

Segrè M., *Epigraphica* : BSAA XXXIV 1941 [sic] 27-39. | Épigramme funéraire grecque du Musée d'Alexandrie, IIe siècle av. J.C. Base de statue avec les noms des συνιερεῖς dédicataires, attestant l'existence à Rhodes du culte d'Alexandre le Grand et des Ptolémées, à dater de la fin du IIIe siècle av. J.C.

Seyrig H., *Antiquités syriennes*, LXVI : *Sur trois inscriptions du Hedjaz* : Syria XXXIV 1957 259-261. | Inscriptions découvertes par A. Musil et H. St. J. B. Philby au sud-ouest de Tebouk, dont l'une, bilingue, nous apprend que le sanctuaire de Rouafa a été fondé en l'honneur de Marc-Aurèle et de Lucius Vérus, la deuxième, grecque, fait allusion à la construction matérielle du sanctuaire et la troisième, grecque également, donne le nom de L. Claudius Modestus. Toutes trois attestent que le temple de Rouafa, qui fut sans doute le grand sanctuaire des Thamoudéens, était riche en inscriptions officielles.

Sokolowski F., *Lois sacrées de l'Asie mineure* : École franç. d'Athènes Trav. & Mém. des anciens membres étrangers & de div. savants IX Paris de Boccard 1955 215 p. 2100 Fr. | RA 1957 XLIX 88 Chamoux | MH XIV 1957 248 Rohde | Mnemosyne X 1957 158-159 Vollgraff | REA LIX 1957 138-140 Bousquet | Erasmus X 1957 622-625 Ehrenberg | Syria XXXIV 1957 170-172 Pouilloux.

— *On the lex sacra of Tymnos* : TAPhA LXXXVII 1956 47-50. | Essai de reconstitution du texte des vers 4-7 qui semblent faire allusion à une cérémonie de mariage.

— *Partnership in the lease of cults in Greek antiquity* [d'après les inscriptions] ; cf. Religion grecque.

Stamires G. A., Παρατηρήσεις εἰς τὴν Συλλογὴν τῶν ἀττικῶν ἐπιγραφῶν : Polemon V 1952-1953-1954-1955 153-157. | Remarques sur IG II².

Stefan Gh., *Nouveaux monuments épigraphiques concernant les gladiateurs de Tomis* [en roumain] : Bul. ştiin. al Academiei I 1948 29-38.

Stein A., *Le marbre de Thorigny* [et une inscription de Thessalonique] ; cf. Épigraphie latine.

Stoian I., *A propos des décrets tomitains concernant la défense de la ville* [en roumain] : Studii şi Cerc. Istorie Veche V 1954 557-568.

Syme R., *Antonine relatives* [dans une inscription grecque] ; cf. Histoire romaine.

Tibiletti G., *Rome and the ager Pergamenus* [d'après les inscriptions] : cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Tod M. N., *Sidelights on Greek philosophers* [dans les inscriptions] ; cf. Philosophie.

Tréheux J., *Cleino à Délos* : CE XXXII 1957 N° 63 147-151. | Les inscriptions relatives à l'offrande que Cleino, fille d'Admétos, fit à l'Artémis délienne de deux petits cochons, de deux verseuses ou de deux statuettes (cf. notamment IG XI² 161,B, ll. 11-12) ne concernent pas Cleino, la maîtresse de Ptolémée II.

Treu M., *Eine griechisch-karische Bilingue und ihre Bedeutung für die Geschichte der karischen Schrift* : Glotta XXXIV 1954-1956 67-71. | L'inscription bilingue du VI^e siècle av. J.C. découverte dans les fondations du mur de Thémistocle permet de préciser la valeur de cinq signes cariens.

Vollgraff W., *Note sur une inscription de l'Aspis (Argos)* : BCH LXXXI 1957 475-477. | La révision de la stèle d'Argos par G. Daux et P. Charneux permet d'apporter quelques corrections au texte de l'inscription de l'Aspis tel qu'il a été republié récemment (cf. APh XXVII 308).

Willetts R. F., *A neotas at Dreros ?* Hermes LXXXV 1957 381-384. | Comme suite à un précédent article (cf. APh XXV 447), si l'on admet l'existence d'une association de neoi à Dréros, on comprend le passage final de l'inscription Inscr. Cret. I, IX,1 fournissant le serment du jeune Drérien au moment où il quitte l'agela.

Woodhead A. G., *IG* II² 43 *and Jason of Pherae* ; cf. Histoire grecque.

Wycherley R. E., *Epigraphical testimonia* ; cf. Archéologie grecque : Fouilles, The Athenian Agora.

Épigraphie latine.

(Cf. aussi Textes : Carmina epigraphica, Elogia, Fasti).

Bibliographie et Recueils ; cf. aussi même rubrique : Épigraphie grecque.

Corpus inscriptionum Latinarum, II : *Inscriptiones Hispaniae Latinae*, ed. Huebner Ae., adi. sunt tab. geogr. duae : Berlin de Gruyter 1869 [Nachdr. 1957] LVI, 48 & 780 p. 480 DM.

Inscriptiones Latinae liberae rei publicae, cur. Degrassi A. : Bibl. di Studi sup. XXIII Firenze La Nuova Italia 1957 314 p. 3000 L. | Epigraphica XVII 1955 [1957] 164-165 Calderini | REL XXXV 1957 462-463 Heurgon.

Inscriptions latines d'Algérie, II,1, recueillies par Gsell St., préparées par Albertini E. & Zeiller J., publ. par Pflaum H. G. sous la dir. de Leschi L. : Paris Champion 1957 380 p. 8000 Fr. | REL XXXV 1957 465-466 Grenier | Latomus XVI 1957 751 Renard.

Tablettes Albertini. Actes privés de l'époque vandale (fin du V^e siècle), publ. par Courtois Chr., Leschi L., Perrat Ch., Saumagne Ch. : Paris Arts & Métiers Graphiques 1952 VIII & 345 p. album de 48 pl. 5000 Fr. | ArchClass IX 1957 139 Floriani Squarciapino | RHD XXIII 1955 333-344 Macqueron.

Degrassi A., *L'epigrafia latina in Italia nell'ultimo ventennio e i criteri del nuovo insegnamento* : Prolusione al Corso di Epigrafia lat. nell'Univ. di Roma 1956 5 p.

Merlin A., *Revue des publications épigraphiques relatives à l'antiquité romaine* 1957 : RA L 1957 151-264.

Ruggiero E. de, *Dizionario epigrafico di antichità romane*, IV,24 (*Lex*, suite), 25 *(Lex-libellus)* : Roma Ist. ital. per la Storia antica 1957 p. 737-768 & 769-800 800 L. chacun.

Schaetzen Ph. de, *Index des terminaisons de marques de potiers gallo-romains sur terra sigillata* : Coll. Latomus XXIV Berchem-Bruxelles 61 Av. Laure 1956 77 p. | RPh XXXI 1957 160 Ernout | CR N.S. VII 1957 270 Wright.

Schubring K., *Bericht der Arbeitsgruppen « Corpus inscriptionum Lati-*

narum » *und* « *Prosopographia imperii Romani* » : Das Institut für griech.-röm. Altertumsk. (cf. Enseignement : Instituts) 79-86.

Steuermann E. M., *Inscriptions latines choisies (suite)* [comment. en russe] : VDI 1955,3 N° 53 221-268 ; 1955,4 N° 54 205-234.

— Steuermann E. M. & Petrovsky F. A., *Inscriptions latines choisies, pour l'étude de l'histoire économique et sociale du haut empire* [comment. en russe] : VDI 1956,1 N° 55 193-269 ; 1956,2 N° 56 185-232 ; 1956,3 N° 57 167-264 ; 1956,4 N° 58 173-218.

Wright R. P., *Roman Britain in* 1956, II : *Inscriptions* : JRS XLVII 1957 226-234.

Varia.

Albertini A., *Copia di manoscritti* [épigraphiques] ; cf. Paléographie : Varia.

Alpago-Novello L., *Precisazioni su alcune iscrizioni feltrine d'età romana* ; cf. Paléographie : Varia.

Arocena Echeverría I., *Los várdulos en Elsdon* : BSEAA XIX 1952-1953 151-154. | La dédicace romaine trouvée dans un camp romain situé à Rochester remonte à l'époque d'Antonin ou à celle de ses successeurs immédiats.

Atkinson D., *The Verulamium forum inscription* : AntJ XXXVII 1957 216-217. | Examen critique de la reconstitution provisoire proposée par R. P. Wright (cf. Archéologie romaine : S. S. Frere). L'absence de l'adjectif divus à côté du nom de Titus semble indiquer que l'inscription date des semaines qui suivirent la mort de Vespasien.

— *A fragment of a diploma from Cirencester* : JRS XLVII 1957 196-197. | D'après le nom de trois des témoins, ce diplôme daterait de 146 env. ap. J.C.

Balmus C. I., *Lai consistentes* [en roumain] : Studii şi Cerc. Istorie Veche IV 1953 722-731. | Dans les inscriptions latines des IIe et IIIe siècles, lai = λαοί, paysans dépendants.

Baradez J., *Le castellum du Mazafran* [et ses inscriptions] ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

Barbieri G., *L'albo senatorio da Settimio Severo a Carino* (193-285) : Studi pubbl. dall'Ist. ital. per la Storia ant. VI Roma Signorelli 1952 xxiv & 795 p. 2500 L. | Gnomon XXIX 1957 108-113 Vittinghoff.

Belloni G., *Sculture d'età classica dei musei d'arte di Milano* [et inscriptions] ; cf. Archéologie romaine.

Benoit F., *Sépulture-maison à Saint-Cyr-sur-Mer* [inscription] ; cf. Archéologie non classique.

Béranger J., *Les opérations électorales de la Tabula Hebana* ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

Bernardini M., *Salento. Ritrovamenti di iscrizioni romane* : NSA Ser. 8ª XI 1957 191-198. | Inscriptions funéraires, base de la statue d'un magistrat local, fragment d'une inscription de Commode relative à la restauration de l'amphithéâtre de Rudiae et d'une dédicace à Caracalla. Sur un fragment de cippe inscrit, incision d'une scène de chasse.

Bonafini G., *Nuove iscrizioni romane di Cividate Camuno* : Epigraphica XVII 1955 [1957] 82-103. | Texte de sept inscriptions fragmentaires : arae funerariae, base honorifique, table circulaire, etc.

Boucher J. P., *Le temple rond de Tébessa Khalia* [et les inscriptions] ; cf. Archéologie romaine.

Brusin G., *Il console Tito Cesernio Stazio Quinzio Macedone Quinziano e le sue parentele in Aquileia* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) I 259-272. | Texte et commentaire d'une inscription trouvée en 1954 à Aquileia, en l'honneur de Titus Caesernius Statius Quinctius Macedo Quinctianus ; examen d'autres inscriptions aquiléiennes relatives à ce personnage.

Bujor Exp., *Notes épigraphiques* ; cf. Épigraphie grecque.

Camps G., *Inscriptions de Maurétanie Sitifienne* : Libyca IV 1956 91-99. | 12 inscriptions relevées dans les régions de Périgotville et de Colbert et représentant pour la plupart des fragments d'ensembles épigraphiques plus importants.

Carcopino J., *Notes sur les épitaphes africaines à ascia* : Mélanges Andrieu (cf. Mélanges) 79-81. | L'Afrique n'offre pas, comme on l'a cru, que deux exemples d'épitaphes où l'ascia soit représentée, soit CIL VIII 9381 et 21034 ;

mais CIL VIII 5013, 5787, 7543, 12202, 19151 et 21718 en portent l'image, qui se retrouve également au flanc d'un sarcophage de Philippeville et sur un fragment de pilastre de la basilique chrétienne de Théveste. Et les deux dernières lignes de CIL VIII 20325 indiquent que le monument fut dédié sous l'ascia. Les inscriptions, dont quatre doivent être attribuées à des chrétiens, ne remontent pas au-delà du IIIe siècle.

Collart P., *Stèle funéraire romaine de Géronde* (Sierre) : Vallesia X 1955 39-42. | Découverte d'une grande pierre romaine portant l'épitaphe d'un duumvir, Caius Cominius, et de son épouse. Le caractère nettement celtique de l'onomastique de ce texte témoigne des lents progrès de la romanisation d'une population restée foncièrement indigène, et dont l'assimilation paraît plus formelle que profonde.

Colonna G., *Sul sacerdozio peligno di Cerere e Venere* [d'après des inscriptions latines] ; cf. Religion romaine.

Cončev [Tsontchef] D., *Notes sur quelques témoins matériels de la culture romaine en Bulgarie* : Latomus XVI 1957 465-467. | La plaque de marbre portant une inscription funéraire remontant au IIe siècle et provenant de Sofia, et les six briques estampillées datant également du IIe siècle et découvertes aux alentours de Durostorum-Silistrie nous renseignent sur le genre et la forme des pierres tombales, sur la ciselure de la pierre et la fabrication des briques en Bulgarie à cette époque.

Cotard R., *Épitaphes latines* : Hum(RES) Gramm. XXX,2 1957-1958 23-25 ; XXX,3 1957-1958 15. | Texte, commentaire et traduction des épitaphes de Pacuvius et de C. Acellius, à l'usage de l'enseignement.

Crișan I. H., *Deux inscriptions inédites d'Apulum* [en roumain] : Studii și Cerc. Istorie Veche V 1954 603-606.

Daicoviciu C., *Un nouveau diplôme militaire de Dacie* [en roumain] : Studii și Cerc. Istorie Veche IV 1953 541-555.

— *Ein neues Militärdiplom aus Dazien* : Dacia N.S. I 1957 191-203. | Publication du texte découvert en 1929 à Cășei et remontant au 29 juin de l'an 120 ap. J.C. ; rapprochement avec les fragments du diplôme de Porolissum conservés dans CIL XVI 68. Le diplôme de Cășei apporte des éclaircissements sur l'histoire du peuple dace permettant notamment de mieux évaluer les forces qui furent envoyées de Rome en Dacie pour la soumettre et de mieux connaître l'organisation de la nouvelle province.

Degrassi A., *Duoviri aedilicia potestate, duoviri aediles, aediles duoviri* [dans les inscriptions] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

Diez E., *Ein Medicus in Flavia Solva* : JŒAI XLIII 1956 Beibl. 179-188. | Autel funéraire inscrit et orné d'un relief, qui nous fait connaître un médecin de Flavia Solva, l'affranchi Q. Pompeius Eutychus.

Dobiáš J., *La nouvelle inscription de Zana (Diana Veteranorum) et l'inscription romaine sur le rocher de Trenčín* (*CIL* III 13439 = *Dessau, ILS* 9122) [en tchèque avec résumé en franç.] : LF V 1957 179-196. | Notes complémentaires à l'inscription publiée par H. G. Pflaum (cf. APh XXVI 373 et XXVII 345) fournissant le cursus honorum de M. Valerius Maximianus, en insistant sur l'intérêt historique de son rapprochement avec CIL III 13439.

Dobson B., *Marcus Torius Victor* : Germania XXXV 1957 120-122. | Ce personnage qui dédie un petit autel à la Fortune (cf. M. Abramić, APh XXV 377) n'est pas praepositus, mais praefectus de la XXIIe légion à l'époque de Marc-Aurèle.

Edmar St., *L'interprétation d'une inscription de l'Isola Sacra* : Eranos LV 1957 34-37. | Dans l'inscription de la tombe 79 du port d'Ostie, lire à la ligne 10 : donandi nec. Le sens est : ce monument ne suivra pas l'héritier et qu'il ne soit pas permis à ceux auxquels je l'ai laissé de le vendre ou d'avoir le droit de le donner.

Egger R., *Ein Kapitel römischer Wirtschaftsgeschichte* : AAWW XCIII 1956 53-58. | L'étude des textes inscrits sur la statue de bronze et sur le bouclier CIL III 4815 permet d'ajouter à la liste des anciennes maisons de commerce installées sur le Magdalenenberg les noms des Barbii et Poblicii, dont la maison mère se trouvait à Aquileia.

Escurac-Doisy H. d', *Inscriptions funéraires de Timgad* : Libyca IV 1956 101-132. | Publication de 56 textes.

— *Un nouveau procurateur de Maurétanie césarienne* : MEFR LXIX 1957

137-150. | Reconstitution du texte inscrit sur le haut dé de pierre mis au jour à Cherchel en 1953. Il semble que le nom du dédicataire puisse être complété en L. Septimius Petronianus, personnage qui dut être gouverneur de la Césarienne au plus tard en 161-165 ap. J.C.

Euzennat M. M., *Le premier établissement romain de Tigzirt* [d'après deux inscriptions] ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

Faccenna D., *Roma (Via Tiburtina). Cippo funerario* [inscrit] ; cf. Archéologie romaine : Notizie degli scavi.

— *Tivoli* [inscriptions diverses] ; cf. Ibid.

Fernández Fúster L., *Eaecus. Aportaciones al estudio de las religiones primitivas hispánicas* [d'après les inscriptions] ; cf. Religions diverses.

Ferrua A., *Alcune iscrizioni romane con dati topografici* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) III 607-619. | Inscriptions, provenant des catacombes, dans lesquelles est indiquée l'adresse du défunt, avec l'indication de son métier. En appendice, note relative à une inscription républicaine qui se réfère au temple de Diana Tifatina à Capoue et permet d'affirmer que celui-ci occupait le site de l'actuelle église de S. Angelo in Formis.

Firchow O., *Griechisch-römische Tempelinschriften* ; cf. Épigraphie grecque.

Floca O., *Quelques monuments épigraphiques et sculpturaux de l'époque esclavagiste romaine* [en roumain] : Materiale arheol. I 755-772.

Florescu Gr., *Une nouvelle inscription concernant la famille des Cocceii de Capidava* [en roumain] : Studii şi Cerc. Istorie Veche I 1950 126-138.

— *Un nouveau document épigraphique concernant le territoire au nord du Danube moesique* [en roumain] : Ibid. II 1951 125-135.

— *Une inscription inédite de la collection ayant appartenu au prof. Dr. Fr. Rainer* [en roumain] : Ibid. VI 1955 331-332.

Fogolari G., *Un gruppo di titoli altinati* : Epigraphica XVII 1955 [1957] 3-14. | Texte et commentaire de sept inscriptions funéraires, I^er^-III^e^ siècles ap. J.C.

Fraccaro P., *Scritti di epigrafia* ; cf. Recueils personnels.

Franciscis A. de, *Commento a due novi tituli magistrorum Campanorum* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) III 353-358. | Texte de deux inscriptions à ajouter à celles d'Epigraphica XII 1950 124-130 (cf. APh XXIV 389) et dont l'une se réfère au théâtre de Capoue.

Fremersdorf Fr., *Inschriften und Bildwerke aus römischer Zeit*, 6. Aufl. : Köln Greven 1956 16 p. 31 pl. 2 DM. | Latomus XVI 1957 752 Renard.

García y Bellido A., *Sobre la inscripción del mango hallado en la villa romana de La Cocosa* : AEA XXVIII 1955 349. | Rectification apportée à l'article : Nombres de artistas en la España romana, AEA XXVIII p. 19 N° 28 ; il faut suppléer un e final à uter.

— *Isis y el Collegium Illychiniariorum* [sur une inscription] ; cf. Archéologie non classique.

— *Excavaciones en Iuliobriga* [inscriptions] ; cf. Archéologie romaine.

Gasperini L., *Minerva Nortina* : GIF X 1957 193-197. | Une inscription latine inédite provenant des environs de l'antique Visentium fournit pour la première fois cette épithète de Minerve, attestant sinon un syncrétisme tout au moins une parenté entre Minerve et la déesse indigène Nortia.

Gilliam J. F., *Trebonianus Gallus and the Decii* [sur trois inscriptions] ; cf. Histoire romaine.

Gordon J. S. & A. E., *Contributions to the palaeography of Latin inscriptions* : Univ. of California Publ. in Class. Archaeol. III,3 XII p. & p. 65-242 pl. 10-17 36 ill. Berkeley Univ. of California Pr. 1957 4 Doll.

Gostar N., *Études épigraphiques* [en roumain] : Materiale arheol. II 1956 637-642.

— *Inscriptions de Germisara* ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Grenier A., *Fragment d'inscription d'Allonnes (Sarthe)* : Gallia XV 1957 145-146. | Inscription relative à un centurion qui dut servir dans l'armée du Danube, peut-être au début du règne de Septime Sévère.

Grosso F., *Aspetti della politica orientale di Domiziano* [et un diplôme militaire de Thrace] ; cf. Histoire romaine.

— *M. Ulpio Traiano, governatore di Siria* [d'après une inscription] ; cf. Ibid.

Hammond M., *Imperial elements in the formula of the Roman emperors* [d'après les inscriptions] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

Janier E., *Inscriptions latines du Musée de Tlemcen* : Libyca IV 1956 71-84. | Publication d'inscriptions funéraires nouvelles dont quatre trouvées à Tlemcen et deux à Marnia, 336 à 515 ap. J.C. La plus ancienne d'entre elles semble, ainsi que les pierres tombales édifiées à Viator Gellius et à Valerius Africanus, témoin d'une époque où le christianisme n'avait pas encore fait son apparition en Afrique du Nord, alors que les pierres tombales édifiées à Maius et à Trebbius Primus, sur lesquelles se lit la formule domum aeternalem, datent d'une époque où le christianisme était florissant.

Kaspers W., *Zu den germanisch flektierten sakralen Namen auf lateinischen Inschriften* : BN VIII 1957 289-295. | Examen de quelques noms prouvant qu'un mot peut avoir la terminaison et suivre la flexion d'une langue alors que son étymologie le rattache à une autre.

Labrousse M., *Marques de potiers trouvées à Galane* ; cf. Numismatique.

Lambrechts P., *Op de grens van heidendom en christendom, het grafschrift van Vettius Agorius Praetextatus en Fabia Aconia Paulina* : Meded. Vlaamse Acad. voor Wetensch., Lett. en schone Kunsten van België, Kl. der Lett. XVII,3 Brussel Paleis der Acad. 1955 56 p. 5 ill. | REA LIX 1957 211-212 Courcelle.

Lancel S. & Pouthier P., *Nouvelles inscriptions de Tigisis* : Libyca IV 1956 133-145. | Publication de deux dédicaces impériales et de 23 textes funéraires relevés en 1955 sur le site de Tigisis.

— *Première campagne de fouilles à Tigisis* [inscriptions] ; cf. Archéologie romaine.

Leglay M., *Nouvelles inscriptions de Mila* : Libyca IV 1956 239-246. | Publication d'une inscription honorifique et de 5 textes funéraires.

— *Junon et les Cereres d'après la stèle d'Aelia Leporina* [son inscription] ; cf. Archéologie romaine.

Leschi L., *Études d'épigraphie, d'archéologie et d'histoire africaines* : Paris Arts & Métiers graphiques 1957 450 p. 50 pl. plans & cartes. | REL XXXV 1957 438-440 Grenier | Latomus XVI 1957 778 Renard.

— *Inscriptions de Mauritanie Sitifienne* : BCTH 1953 [1956] 108-114. | Publication de 16 inscriptions, pour la plupart funéraires.

Lieb H., *Appendix epigraphica* : Jahresber. der Gesellsch. Pro Vindonissa 1956-1957 70-74. | A propos de CIL XIII 11513 et 11530, cette dernière aujourd'hui perdue, qui commémoreraient les plus anciens principia du camp de Vindonissa, de la fin du règne de Tibère. Note au diplôme militaire CIL XVI 81.

Lopes Pegna M., *Pietrasanta. Relazione di una ricognizione archeologica* [inscription funéraire] ; cf. Archéologie romaine : Notizie degli scavi.

Luzzatto G. I., *Sul nuovo frammento di legge romana rinvenuto a Taranto* : ASP IV,3-4 1951 28-41. | L'inscription publiée par R. Bartoccini, Epigraphica IX 1947 3-31 (cf. APh XIX 190), appartiendrait à la lex repetundarum proposée par Servilius Glaucia en 103 av. J.C. La sanctio à proprement parler se limite aux deux dernières lignes du fragment.

McAlindon D., *Entry to the Senate in the early empire* [d'après les inscriptions] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

Macqueron J., *Les tablettes Albertini* : RHD XXIII 1955 333-344. | Présentation et critique des Tablettes Albertini (cf. ci-dessus : Bibliographie).

Macrea M., *Une inscription qui n'est pas fausse* (*CIL* III 37*) [en roumain] : AISC V 1944-1948 297-301.

— *Inscriptions inédites de Porolissum au Musée national de Zalau* [en roumain] : Activitatea Muzeelor II (Cluj 1956) 101-117. | Tituli operis publici, tituli honorarii, fragments d'inscriptions, autel funéraire ; fragment d'une inscription grecque.

— *La défense des frontières de la Dacie* [d'après les inscriptions] ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

Mallon J., *Scriptoria épigraphiques* : Scriptorium XI 1957 177-194. | Le « pes » de ILA (Gsell) I 2527 s'explique si l'on considère que le graveur repassait au ciseau les traits des capitales qui avaient été préalablement dessinés sur la pierre d'après une minute de l'épitaphe rédigée sur papyrus ou sur tablette : l'écriture non capitale favorisait la confusion entre iu et e, et il faut lire pius. L'étude de cette inscription notamment révèle l'intérêt qu'il y a à prendre tout le matériel de l'épigraphie comme matériel paléographique.

Mancuso V., *Il console Aurelio Cotta in una epigrafe latina inedita* ; cf. Histoire romaine.

Mansel A. Müfid, *Bericht über Ausgrabungen und Untersuchungen in Pamphylien* [inscriptions latines] ; cf. Archéologie grecque.

Marec E., *Inscriptions recueillies à Hippone dans les thermes du nord et du sud* : Libyca IV 1956 291-317. | Inscriptions et fragments d'inscriptions honorifiques.

Maricq A., *Les dernières années de Hatra. L'alliance romaine* [d'après trois inscriptions latines] ; cf. Histoire romaine.

Marinér Bigorra S., *Nuevas inscripciones latinas de España*, con introd. acerca de los recientes hallazgos epigráficos barceloneses por Durán y Sampere D. A. : AEA XXVIII 1955 197-243. | Présentation et étude de 27 inscriptions inédites trouvées à Barcelone, près de Gandía, à Caudiel et à Saint-Jacques de Compostelle et critique du texte de cinq autres déjà publiées, dont l'épitaphe d'Aper (cf. Textes : Carmina epigraphica) et CIL II 4001.

— *Colonia Faventia Iulia Augusta Patricia* (?) *Barcino* : Emerita XXV 1957 149-158. | Sur une inscription de Barcino (N° 19 dans l'article précédent), le dernier cognomen de la colonie ne doit pas, comme on l'a supposé, se lire Pia, mais vraisemblablement Patricia (cf. aussi résumé dans EClás IV 1957 88-89).

— *Nota sobre el cuarto cognomen di Barcino* : Ibid. 499-500. | Dans l'inscription ci-dessus, l'abréviation PAT devrait se résoudre non en Patricia, mais en Paterna.

Massiera P., *Inscriptions de la région de Sétif* : Libyca IV 1956 85-89. | Publication de 14 inscriptions découvertes à Sétif et à Tocqueville, dont 5 relèvent du culte de Saturne.

Meid W., *Das Suffix -no- in Götternamen* [dans le nom de Nemetona, CIL VII 36] ; cf. Latin et dialectes italiques.

Meloni P., *L'amministrazione della Sardegna nel* II *e* III *sec. d. Cr.* [d'après les inscriptions] ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

Miltner Fr., *Ausgrabungen in Ephesos* [inscription latine] ; cf. Archéologie grecque.

Mócsy A., *Zur Geschichte der peregrinen Gemeinden in Pannonien* [d'après une inscription] ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

— *Die Entwicklung der Sklavenwirtschaft in Pannonien* [d'après les inscriptions] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

Monti S., *Studio sul problema cronologico di Plin. Ep.* II,13 [et CIL II 3866] ; cf. Textes : Plinius Minor.

Nagy T., *The military diploma of Albertfalva* [avec un résumé en russe] : AArchHung VII 1956 17-71. | Fragment de document militaire sur bronze, datable de la fin de 139 ap. J.C. ; examen ethnique des noms de personnes ; histoire des unités, alae et cohortes, qui y sont mentionnées. Liste des unités mentionnées dans les diplômes de Pannonie Inférieure.

Navascúes y de Juan J. M. de, *Manuscritos latinos en barro, del Museo arqueológico nacional* : Madrid Impr. Góngora 1956 24 p. 9 ill. | Zephyrus VIII 1957 186 Chicarro.

Oliver J. H., *Symmachi, homo felix* : MAAR XXV 1957 7-16. | Sur l'une des deux mosaïques du Musée archéologique national de Madrid 3600 et 3601 représentant des combats de gladiateurs, l'inscription Symmachi, homo felix est une acclamation qui s'oppose à habilis Maternus : habilis désigne l'habileté technique, felicitas une puissance innée qui donne le succès.

— *A Spanish corporation and its patrons* : Symbolae R. Taubenschlag (cf. Mélanges) III 447-454. | Texte et commentaire d'une plaque de bronze CIL II suppl. 5812, offrant la dédicace à ses patrons d'une société qui ne représente nullement le populus Segisamonensis, mais une communauté désignée par les termes de cives pientissimi et amicissimi, 239 ap. J.C.

Onorato G. O., *Iscrizioni Pompeiane. La vita pubblica* : Firenze Fussi 1957 215 p. 8 pl. | Palaeologia VI 1957 326-327 [en japon.].

Ors Pérez-Peix A d' & Contreras de la Paz R., *Nuevas inscripciones romanas de Castulo* : AEA XXIX 1956 118-127. | Étude des inscriptions de six bases de marbre exposées au Musée archéologique de Linares.

Pace B., *Theatralia* [à propos d'une inscription de Capoue] ; cf. Archéologie romaine.

Papazoglou F., *Le municipium Malvesatium et son territoire* [d'après les inscriptions] ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

Pflaum H. G., *Une inscription de Madaure* : RSAC LXIX 1955-1956 121-127. | Le dédicataire d'ILAlg I 2118, inscription datant de la deuxième moitié du IIIe siècle, ne doit pas être identifié avec le personnage mentionné dans ILAlg I 2035, qui remonte aux années 270-275.

— *Une inscription de Castellum Arsacalitanum* : Ibid. 147-172. | Publication et étude d'une inscription datant de l'époque des Antonins et concernant le centurion M. Iulius Quadratus.

— *La monnaie de Trèves à l'époque des empereurs gallo-romains* [témoignage d'une inscription] ; cf. Numismatique.

— *Les gouverneurs de la province romaine d'Arabie de* 193 *à* 305 [d'après les inscriptions] ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

Pietrangeli C., *Una nuova iscrizione romana relativa a Fons* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) I 251-254. | Texte et commentaire d'une inscription trouvée à Rome, dédicace à Fons due à quatre magistri libres, mais d'origine servile.

Pippidi D. M., *Beiträge zur römischen Prosopographie des* III. *Jahrhunderts* [inscription latine] ; cf. Épigraphie grecque.

Protase D., *Deux inscriptions latines inédites d'Ilişua* [en roumain avec résumés en russe & en franç.] : Materiale şi cercetari arheologice (cf. Archéologie non classique : Fouilles et Inventaires, Régions danubiennes) IV 1957 319-323. | Autels funéraires romains du camp d'Ilişua : le premier fournit le nom de Licco, d'origine illyrienne, le second ceux de Brisanus et Mucatius, d'origine thrace ou dace.

Reynolds J. M., *Note on the inscription of Flavius Lucianus* : PBSR XXV 1957 65-66. | Bien qu'elle ne contienne aucune formule funéraire, cette inscription, découverte à Umm-el-Jemab, doit être considérée comme une épitaphe. Flavius Lucianus avait servi dans une unité de scutarii attachée à la personne de Constance II. Ses origines sont difficiles à identifier.

Ribezzo Fr., *L'arcaicissima iscrizione messapica scoperta a Nardi* [et CIL IX 10] ; cf. Latin et dialectes italiques.

Romanelli P., *Portus Curensis* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) III 601-605. | Inscription commémorant la reconstruction d'un pont voisin du portus Curensis, c'est-à-dire d'une station portuaire sur le Tibre desservant la cité de Cures ; ce texte appelle l'attention sur le rôle joué par la navigation fluviale sur le Tibre en amont de Rome.

Rosén H. B., *Notes on some early Latin inscriptions* : Mnemosyne X 1957 239-246. | La forme magistratuo dans le sénatusconsulte De Bacchanalibus. Les ethniques en -ati- et -ensi- dans la Sententia Minuciorum. Nouvelle traduction de la première phrase de l'inscription de Duenos.

Rosselló Border G., *Aportación al estudio de Palma romana. La lápida del Estudio General Iuliano de Mallorca* : AEA XXVIII 1955 291. | Présentation d'une inscription latine trouvée à Palma en 1949.

Rougé J., *Ad ciconias nixas* [et CIL VI 1785] ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

Russu I. I., *Découvertes et acquisitions au Musée régional de Turda* [en roumain] : Din activitatea Muzeelor noastre I (Cluj 1955) 100-106. | Autels votifs inscrits ; haut-relief de marbre représentant un lion.

— *Matériel épigraphique au Musée régional de Dej* [en roumain] : Ibid. II (Cluj 1956) 118-131. | Autels votifs inscrits ; inscription funéraire.

— *L'épitaphe de l'esclave Scaurianus* [en roumain] : Studii şi Cerc. Istorie Veche VI 1955 883-888.

— *Le diplôme militaire de Gilău* [en roumain] : Materiale arheol. II 1956 703-713.

— *Un procès en démarcation dans la Scythie mineure* [CIL III 14447] ; cf. Droit romain.

Sadurska A., *Inscriptions latines et monuments funéraires romains au Musée national de Varsovie* : Auctarium Maeandreum IV Warszawa 1953 139 p. 46 pl. 28,50 Zl. | Mnemosyne X 1957 367-369 Te Riele | Eos XLVI,2 1952-1953 260-264 Safarewicz.

Sajeva B., *Iscrizioni di Albano Laziale* : StudUrb XXXI 1957 296-301. | Fragment d'une dédicace de soldats de la 2e légion parthique, milieu du

IIIe siècle ap. J.C. Inscription de deux affranchis d'Hadrien ou d'Antonin le Pieux. Épitaphes du IIIe siècle.

Salač A., *Zwei vorislamische Gottheiten auf einer römischen Inschrift des Museums von Bratislava* : ArchOrient XXIV 1956 564-567. | Précisions sur CIL III 3668, dédiée aux dieux Manāf et Theandrios.

Salama P., *Une inscription milliaire à surcharge du Musée de Constantine et les méthodes de remploi épigraphique* : RSAC LXIX 1955-1956 131-144. | Les procédés de remploi épigraphique se ramènent à trois types : adjonction d'un nouveau texte sur une partie anépigraphique, abolition de la première inscription par l'emploi d'un enduit ou par martelage, et réutilisation des parties épigraphiques, soit en colorant des lettres déjà gravées, soit en gravant un nouveau texte sur l'ancien. Les colonnes milliaires qui, d'unités itinéraires, étaient devenues des instruments du culte impérial portent souvent une surcharge, et le procédé est utilisé surtout depuis les règnes de Julien et de la dynastie valentinienne.

Schoenbauer E., *Die römische Repetundengesetzgebung und das neue Gesetzes-Fragment aus Tarent* : AAWW XCIII 1956 13-40. | Précisions sur la reconstitution et l'identification de l'inscription latine publiée par R. Bartoccini, Epigraphica IX 1947 [1949] 3-31 (cf. APh XIX 190).

Schwarz G. Th., *Les scholae et le forum d'Aventicum* [les inscriptions] ; cf. Archéologie romaine.

Seyrig H., *Sur trois inscriptions du Hedjaz* [dont une bilingue] ; cf. Épigraphie grecque.

Soffredi A., *Sul codice Trivulziano N° 754* : Epigraphica XVII 1955 [1957] 143-157. | Ce ms. est la sylloge la mieux ordonnée et la plus complète de celles qui dérivent du recueil des inscriptions de Côme et de l'ager Comensis compilé par Benedetto Giovio (1471-1556).

Stein A., *Le marbre de Thorigny* : Eunomia I 1957 1-7. | Remarques sur plusieurs des hauts personnages mentionnés sur le marbre de Thorigny, sur l'inscription grecque de Thessalonique, MDAI(A) 1900 117, sur le milliaire CIL III 308.

Stoian I., *Une inscription inédite d'Histria. Les réclamations des paysans vivant sur le territoire d'Histria contre l'oppression romaine* [en roumain] : Studii și Cerc. Istorie Veche II 1951 137-157.

— *A propos de CIL* III 6157 *et* 7566 : Dacia N.S. I 1957 329-335. | Les conditions identiques dans lesquelles ils ont été découverts, la disposition semblable des mots de chaque ligne et le fait que les différences des textes ne sont qu'apparentes et dues, dans le cas de l'une des variantes, à des fautes de lecture, indiquent que les deux monuments épigraphiques CIL III 6157 et 7566 représentent en réalité une seule et même inscription.

Syme R., *The jurist Neratius Priscus* [et les Neratii dans les inscriptions] ; cf. Histoire romaine.

— *C. Vibius Maximus* [d'après les inscriptions] ; cf. Ibid.

Thomas E. B., *Die römerzeitliche Villa von Tác-Fövenypuszta* [documents épigraphiques] ; cf. Archéologie non classique.

Tovar A., *Ilirios en Hispania* [d'après les inscriptions] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Tudor D., *Vicus Quintionis (trois inscriptions latines inédites)* [en roumain] : Studii și Cerc. științ. Iași II 1951 1-21.

— *Une nouvelle inscription sur Q. Pompeius Falco, gouverneur de la Mésie inférieure* [en roumain] : Studii și Cerc. Istorie Veche II 1951 159-164.

— *Interfecti a latronibus dans les inscriptions de la Dacie* [en roumain] : Ibid. IV 1953 583-595.

— *La colonie de Romula dans une nouvelle inscription* [en roumain] : Rev. Univ. Cuza Iași I 1954 293-312.

— *Inscriptions romaines inédites de l'Olténie et de la Dobroudja* [en roumain] : Materiale arheol. II 1956 563-624.

Vázquez Saco F. & Vázquez Seijas M., *Inscripciones romanas de Galicia*, II : *Provincia de Lugo* : Santiago de Compostela Instit. Padre Sarmiento de Estud. Gallegos 1954 160 p. 20 pl. 1 carte 60 Pes. | Arbor XXXVII 1957 479-480 Balil.

Ventura Solsona S., *Inscripciones halladas en el anfiteatro* : Bol. arqueol. de la Soc. arqueol. Tarraconense LV 1955 12-15.

Vermaseren M. J., *Corpus inscriptionum et monumentorum religionis Mithriacae* : Den Haag Nijhoff 1956 xii & 366 p. 7 cartes indices 238 ill. 85 Fl. | BO XIV 1957 251-253 du Mesnil du Buisson | AC XXVI 1957 249 de Laet | Emerita XXV 1957 243-244 Blázquez Martínez | RHR N° 152 237 Guillaumont.

Veyne P., *La Table des Ligures Baebiani et l'institution alimentaire de Trajan* : MEFR LXIX 1957 81-135. | Analyse et commentaire de CIL IX 1455 portant sur les cités et pagi, les domaines et le cadastre, les données numériques (à suivre).

Vidman L., *Codex epigraphicus Pragensis* II [en tchèque avec un résumé en latin] : Časopis Národniho musea CXXVI 1957 159-177. | Le manuscrit conservé au Musée National de Prague sous la mention XVII A 6, saec. xvi, in-folio contient 350 inscriptions, latines pour la plupart, dont une grande partie paraît dériver du recueil, aujourd'hui perdu, de Pomponius Laetus. Trois d'entre elles, dont deux paraissent authentiques (une chrétienne et une autre concernant un soldat des cohortes prétoriennes) sont inédites. En appendice, index des inscriptions établi en référence au CIL.

Visscher F. de, *La carrière et le testament d'un préfet du prétoire de Tibère* : BAB XLIII 1957 168-179. | L'inscription découverte dans le couloir d'entrée de l'amphithéâtre d'Alba Fucens nous renseigne sur Macro. Son suicide étant intervenu avant toute mise en accusation, son testament au bénéfice des habitants d'Alba Fucens fut respecté, fait intéressant pour l'histoire du droit de succession (cf. aussi Archéologie romaine).

Vollgraff W., *Les cryfii des inscriptions mithraïques* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 517-530. | CIL VI 751a et 753, inscriptions datant de la fin du iv^e^ siècle ap. J.C. et provenant d'un même sanctuaire mithriaque à Rome, font mention d'une catégorie de personnes appelées cryfii ou cryphii qui, à en juger par leur nom et par certaines analogies, paraissent avoir été élevés ségrégativement par un moniteur assidu.

Vulpe R., *Canabenses et Troesmenses. Deux inscriptions inédites de Troesmis* [en roumain] : Studii şi Cerc. Istorie Veche IV 1953 557-582.

— *Le problème des lai* [en roumain] : Ibid. 733-745. | Réponse à l'article de C. Balmus (cf. ci-dessus). Il s'agit d'un groupe ethnique thrace, attesté par Thucydide : Λαιαῖοι.

Weinstock S., *The image and the chair of Germanicus* : JRS XLVII 1957 144-154. | Examen des clauses de la Tabula Hebana relatives aux honneurs décrétés en l'honneur de Germanicus ; son image, placée à côté de celle d'Apollon, hors du temple, n'honore que son éloquence ; un décret antérieur lui avait probablement déjà accordé le privilège de la sella curulis au théâtre, même en son absence ; après sa mort, elle fait fonction de mémorial.

Wieland H., *Insentibus* CE 366 = CIL XIV 3945 ; cf. Latin et dialectes italiques.

Wright R. P., *Reply to Mr. D. Atkinson's reconstruction of the Verulamium inscription* : AntJ XXXVII 1957 217-218. | Justification de la reconstitution proposée par l'auteur (cf. Archéologie romaine : S. S. Frere) et critiquée par D. Atkinson (cf. ci-dessus).

Zecchinelli M. & Frigerio F., *Curiose vicende di antichi marmi Comensi* [stèles inscrites] ; cf. Archéologie romaine.

Épigraphie chrétienne.

(Pour les inscriptions métriques, cf. Textes : Carmina epigraphica).

Inscriptiones christianae urbis Romae septimo saeculo antiquiores colligere coepit Rossi G. B. de, compl. et ed. Silvagni A. & Ferrua A., III : *Coemeteria in via Ardeatina cum duabus appendicibus* : Città del Vaticano Pont. Ist. di Archeol. crist. 1956 vi & 431 p. 3 plans 21 pl. | RAC XXXII 1956 106-114 Testini.

Agnello S. L., *Aggiunte e correzioni alle epigrafi paleocristiane di Siracusa* : ND VI 1956 52-68 [rectification à la référence donnée dans APh XXVII 347].

— *Scavi recenti nelle catacombe di Vigna Cassia* [matériel épigraphique] ; cf. Archéologie chrétienne.

Barnea I., *Le christianisme en Scythie Mineure d'après les inscriptions* [en roumain] : Studii Teologice VI 1954 65-112.

— *Une inscription chrétienne d'Axiopolis* [en roumain] : Ibid. 219-228.

— *Quelques considérations sur les inscriptions chrétiennes de la Scythie mineure* : Dacia N.S. I 1957 265-288. | L'étude des inscriptions chrétiennes découvertes dans la Dobroudja qui s'échelonnent de la fin du IIIe à la fin du VIe siècle ap. J.C., permet notamment de constater que le centre chrétien le plus important était Tomis, qu'aucune source épigraphique ne vient confirmer les données littéraires sur l'existence d'une hérésie chrétienne et que si les inscriptions grecques sont trois fois plus nombreuses que les latines, l'onomastique reflète plus fidèlement la situation locale, les noms romains étant à peu près à égalité numérique avec les noms grecs.

Bullough D. A., *A Byzantine (?) castle in the Val di Magra* [et une inscription du VIIIe siècle] ; cf. Archéologie chrétienne.

Burzachechi M., *Sull'uso pre-constantiniano del monogramma greco di Cristo* : RPAA XXVIII 1955-1956 197-211. | Étude d'inscriptions attestant l'usage du monogramme avant 312, tant en Orient qu'en Occident.

Carcopino J., *Notes sur les épitaphes africaines à ascia* [certaines sont chrétiennes] ; cf. Épigraphie latine.

Casini N., *Il sarcofago di Apricula* [et son inscription] ; cf. Archéologie chrétienne.

Courtois Chr., *Sur un baptistère découvert dans la région de Kelibia* [étude de l'inscription dédicatoire] ; cf. Archéologie chrétienne.

Crispo A., *Antichità cristiane della Calabria* [inscriptions] ; cf. Archéologie chrétienne.

Donadoni S., *Epigrafia cristiana minore da Antinoe* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) II 479-489.

Duval N., *Trois inscriptions chrétiennes de Sbeitla (Sufetula)* : Karthago VI 1955 76-96. | Dans la double inscription sur un couvercle de loculus (Année épigr. 1951 N° 36), le texte A est postérieur au texte B et commémore l'adjonction de nouvelles reliques, des SS. Gervais et Protais, à celles de S. Tryphon. Deux épitaphes, l'une d'époque byzantine, l'autre de la fin du IVe ou du début du Ve siècle.

Ferrua A., *L'acclamazione pie zeses nelle iscrizioni funerarie* : Résumé dans RAC XXXII 1956 91.

— *Note su Tropea paleocristiana* [inscriptions] ; cf. Archéologie chrétienne.

— *Alcune iscrizioni romane con dati topografici* [dans des catacombes] ; cf. Épigraphie latine.

Guarducci M., *Due presunte date consolari a S. Sebastiano* : RPAA XXVIII 1955-1956 181-195. | Deux graffites où l'on avait cru reconnaître des dates consulaires ne font que rappeler le souvenir de fidèles venus vénérer la Memoria Apostolorum.

Janier E., *Inscriptions latines du Musée de Tlemcen* [certaines chrétiennes] ; cf. Épigraphie latine.

Krischan J., *Beziehungen zwischen Grabschutzformeln und den gesetzlichen Bestimmungen gegen Gräberschädigung* [inscriptions chrétiennes] ; cf. Épigraphie grecque.

Lancel S., *Une nécropole chrétienne à Tébessa* : Libyca IV 1956 319-331. | Inscriptions et fragments d'inscriptions funéraires, dont certaines sur mosaïque et l'une grecque.

Lipinsky A., *Anelli paleocristiani* [inscrits] ; cf. Archéologie chrétienne.

Littmann E., *Griechische Monogramme aus Syrien und aus Abessinien* : RSO XXXII 1957 (Scritti Furlani) 749-765. | Monogrammes chrétiens des VIe et VIIe siècles.

Longo G., *Comunità cristiane primitive* [d'après les inscriptions] ; cf. Religion chrétienne.

Mallardo D., *Iscrizione sepolcrale di un ignoto vescovo nolano del secolo* VI : RAAN XXX 1955 199-210. | Inscription funéraire qui révèle l'existence, entre Priscus et Léon, d'un évêque de Nola nommé Musonius qui fut en fonctions de 523 au 19 septembre 535.

Marcos Pous A., *Hallazgo de una importante inscripción latino-hebraica Emeritense* : RAC XXXII 1956 249-252. | Inscription funéraire de la fin du VIIIe ou du IXe siècle.

Mondésert Cl., *L'apport des inscriptions grecques pour l'histoire religieuse de la Syrie du Nord* : Studia Patristica (cf. Textes : Patres) I 649-658.

Ruysschaert J., *Annotations épigraphiques autographes du jésuite Vito Maria Giovenazzi* (1737-1805) : Epigraphica XVII 1955 [1957] 79-81. | L'exemplaire de Dissertatio et animadversiones ad nuper inventum Severae martyris epitaphium (Palerme 1734) d'A. M. Lupi, annoté de la main de Giovenazzi, fait partie de la bibliothèque Cicognara (VI. 3121 bis), à la Vaticane.

Turano C., *Epigrafe sepolcrale cristiana proveniente da Tropea* : ArchClass VIII 1956 223-224. | Inscription datée de 535 ap. J.C.

Vidman L., *Codex epigraphicus Pragensis* II [inscription inédite chrétienne] ; cf. Épigraphie latine.

C. NUMISMATIQUE, MÉTROLOGIE, SIGILLOGRAPHIE.

Numismatique.

Bibliographie, Méthodologie, Inventaires.

Sylloge nummorum Graecorum. Deutschland, Sammlung von Aulock, I,1-3 : *Pontus, Paphlagonien, Bithynien* (1-1049) bearb. von Kleiner G. unter Verwend. von Vorarb. von Bosch C. E. & Aulock H. von : Berlin Mann 1957 74 p. 32 pl. 72 DM.

Corpus nummorum Palestinensium, I : *The coins of Aelia Capitolina*, by Kadman L. : Jerusalem Num. Soc. of Israel 1956 191 p. 17 pl. 7,50 Doll. | JNG VIII 1957 188 Küthmann.

Sammlung A. Zeno, 1668 *bis* 1750, II : *Römische Kaisermünzen (Schluss), Byzantiner, Germanen, Kontorniaten, Rom-Republik (mit aes grave), antikes Gold, Kelten, Orient* ; III : *Griechische Münzen* : Sondermünzauktion Versteigerung Nr. 999 & 1020 Wien Dorotheum 1956-1957 v & 52 ; III & 49 p. 20 & 4 pl.

Congrès international de numismatique, Paris 6-11 *juillet* 1953, I : *Rapport* II : *Actes*, publ. par Babelon J. & Lafaurie J. : Paris Bibl. Nat. 1953 & 1957 XXI & 200 ; IX & 656 p. ill. 6000 Fr. | REA LIX 1957 386-388 Will (II).

Breglia L., *Per una migliore utilizzazione delle pubbliche raccolte* [*numismatiche*] *in Italia* : Numismatica XIX-XX 1953-1954 [1955] 70-72.

Brett A. B., *Catalogue of Greek coins, Museum of Fine Arts, Boston* : Boston 1955 340 p. 115 pl. £10. | NC XVI 1956 361-363 Jenkins.

Chantraine H., *Literaturüberblicke der griechischen Numismatik* : JNG VIII 1957 57-120 (avec un index).

Christ K., *Ergebnisse und Probleme der keltischen Numismatik und Geldgeschichte* (*Bericht* 1935-1955) : Historia VI 1957 215-253.

Grierson Ph., *Coins and medals. A select bibliography* : London Hist. Assoc. 1954 88 p. | RIN LVI 1954 156 Ulrich-Bansa.

Gupieniec A., *Przewodnik po dziale numizmatycznym Muzeum Archeologicznego w Lodzi*, I : *Starozytność i wczesne średniowiecze* : Bibl. Muz. Archeol. w Lodzi IV Lodz 1954 147 p. ill.

Kraft K., *Zu einigen Fälschungen griechischen Gold- und Silbermünzen* : JNG VIII 1957 51-56.

— *Die Ziele der kritischen Neuaufnahme der Münzfunde der römischen Zeit in Deutschland* : Ber. 23. Versamml. Dt. Historiker (cf. Histoire générale : Bibliographie) 79 sqq.

Mazard J., *Corpus nummorum Numidiae Mauretaniaeque*, préf. de Babelon J. : Paris Arts & Métiers graph. 1955 264 p. 475 ill. 28 pl. index 3000 Fr. | Latomus XVI 1957 415 Thouvenot | EHR LXXII 1957 142-143 Mattingly | Hespéris XLIII 1956 484-485 Thouvenot | Syria XXXIV 1957 184 | JRS XLVII 1957 267-269 Carson.

Nohejlová-Prátová E. [et alii], *Trouvailles de monnaies en Bohême, Moravie et Silésie* [en tchèque], I,1 : *Monnaies celtiques*, par Radomersky P. ; 2 : *Monnaies antiques*, par Pochitonov E. : Praha Československ. Akad. Ved 1955. | JNG VIII 1957 193 Christ.

Pellati Fr., *L'Istituto italiano di Numismatica* : StudRom V 1957 463-465.

Thompson F. C., *The use of the microscope in numismatic studies* : NC XVI 1956 329-338.

Thompson J. D. A., *Inventory of British coin hoards, A.D.* 600-1500 : London Royal Num. Soc. 1956 xlix & 165 p. 35 Sh. | History XLII 1957 211-212 Whitting | AJ CXIII 1956 169-170 Rigold.

Vermeule C. C., *A bibliography of applied numismatics in the field of Greek and Roman archaeology and the fine arts* : London Spink 1956 viii & 176 p. 12,6 Sh. | AJA LXI 1957 317 Noble | Gnomon XXIX 1957 157-158 Christ | REL XXXV 1957 466 Blanchet.

— *Some early nineteenth-century forgeries of Greek coins* : NC XVI 1956 15-18.

— *Greek coins in the Elisabeth Washburn King Collection at Bryn Mawr College* : Ibid. 19-41. | Catalogue descriptif.

Varia.

Abaecherli Boyce A., *Eudoxia, Eudocia. Dated solidi of the fifth century* : ANSMusN VI 1954 131-142. | Répartition des monnaies à attribuer respectivement à Eudoxia, femme d'Arcadius, et à Eudocia, femme de Théodose ii. Critique de l'article de A. Frolow (cf. ci-dessous).

Adelson H. L., *Light weight solidi and Byzantine trade during the sixth and seventh centuries* : Num. Notes & Monogr. CXXXVIII New York Amer. Num. Soc. 1957 x & 188 p. 14 pl. 5 Doll.

— *The bronze alloys of the coinage of the later Roman empire* : ANSMusN VI 1954 111-129. | Analyse des métaux entrant dans la composition des pièces des empereurs romains, de Dioclétien à Héraclius.

Alföldi M. R., *The consecration coins of the third century* [avec un résumé en russe] : AArchHung VI 1955 57-70. | Étudiée dans ses rapports avec les autres séries de DIVI-antoniani, limitées à onze empereurs, la série des DIVI-antoniani à l'effigie de Trajan Dèce semble avoir été émise à des fins de propagande, juste après la mort de cet empereur en 251.

Allin E. J. & Wallace W. P., *Impurities in Euboean monetary silver* : ANSMusN VI 1954 35-67. | Résultats d'analyses chimiques et spectrographiques. | RIN LVIII 1956 171-174 Brunetti.

Allouche-Le Page M. Th., *L'art monétaire des royaumes bactriens. Essai d'interprétation de la symbolique religieuse gréco-orientale du* iii^e *au* i^er *siècle av. J.C.* : Paris Didier 1956 246 p. 15 pl. indices 2800 Fr. | LEC XXV 1957 501 Duchamps.

Antoniewicz J., *Brazowa moneta cesarza Galliena znaleziona w miejscowości Kuty pow. Wegorzewo* : Wiadomości Archeologiczne XXII,3-4 1955 358-360.

Babelon J., *Sur un tétradrachme de Gortyne* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 61-66. | Monnaie datant, si l'on en juge par les caractères de la légende, du ii^e siècle av. J.C. Le type du droit présente l'effigie de Minos ceint du diadème, insigne de la royauté terrestre, et celui du revers Pallas tenant une Nikè. Il s'agit vraisemblablement d'une monnaie émise pour payer les soldats lorsque les Crétois et spécialement les Gortyniens s'unirent à Athènes contre Philippe v de Macédoine. On y a souligné la symmachie athénienne et fait appel à la protection du roi mythique de Gortyne.

— *Impératrices syriennes* [d'après les monnaies] ; cf. Histoire romaine.

Behrens G., *Keltische Goldmünzen* : Bilderhefte des Röm.-Germ. Zentralmuseums Mainz 1955 12 p. 16 pl. | AJA LXI 1957 119 Vermeule.

Bendinelli G., *Prospettive e architetture templari* [sur des monnaies] ; cf. Archéologie romaine.

Berghaus P., *Der römische Goldmünzenfund von Ellerbeck, Lkr. Osnabrück* : Die Kunde, Mitteil. des Niedersächs. Landesver. für Urgesch. N.F. VII 1956 30-40. | Trésor comportant 25 solidi de Constance ii, Magnence, Décence, Valentinien i^er et Valens. | RIN LVIII 1956 175-177 Ulrich-Bansa.

Birocchi E., *La circolazione monetaria in Sardegna durante la dominazione romana* : SS XII-XIII 1952-1953 [1954]. | Numismatica XIX-XX 1953-1954 53-54 Perantoni-Satta.

Bloch M., *Esquisse d'une histoire monétaire de l'Europe* : Cahiers des Annales IX Paris Colin 1954 96 p. 1 fac-similé. | EHR LXXII 1957 727 Grierson | SZG V 1955 536 Chevallaz.

Bond S. M., *The coinage of the early Roman empire* : G&R 2nd Ser. IV 1957

149-159. | Les monnaies des 150 premières années de l'empire constituent le témoignage contemporain le plus riche des relations politiques, religieuses et affectives entre l'empereur et ses sujets, et leur examen révèle qu'on en faisait des instruments de propagande et qu'elles étaient destinées à répandre partout les principes des empereurs et la conception qu'ils avaient de leur tâche, à célébrer les anniversaires et à fixer les événements contemporains susceptibles de contribuer au prestige du gouvernement.

Braičevsky M. J., *Nouvelle découverte de monnaies romaines dans le village de Turya, en Ukraine* [en russe] : VDI 1956,4 N° 58 153-156. | Trésor de 22 pièces du IIe siècle ap. J.C.

Breglia L., *La prima fase della coniazione romana dell'argento* : Roma Santamaria 1952 182 p. 3 pl. | RIN LVI 1954 150-151 Ulrich-Bansa.

— *Le antiche rotte del Mediterraneo documentate da monete* ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Bruck G., *Der Schatzfund römischer Goldmünzen Villach* 1955 : Ber. 4. Oesterr. Historikertag (cf. Histoire générale : Bibliographie) 199-204.

Brunetti L., *A proposito della recente monografia del Prof. E. Gabrici* : Numismatica XVII-XVIII 1951-1952 [1954] 70-73. | Critique de l'ouvrage ci-dessous.

— *Spunti critici di nummologia tarentina* : RIN LVI 1954 3-11. | Critique de quelques théories récentes, notamment de celle d'A. Manfredini (cf. ci-dessous).

— *Contributo alla cronologia delle zecche di Velia e Neapolis* : RIN LVII 1955 5-34. | Chronologie et classification des émissions de ces deux importants ateliers de Grande-Grèce.

Buttrey Th. V., Jr., *Thea Neotera on coins of Antony and Cleopatra* : ANSMusN VI 1954 95-109. | La légende Thea Neotera jointe au nom de Cléopâtre signifie Cleopatra Thea, la Jeune, régnant en Phénicie comme reine Séleucide. Cleopatra Presbytera serait l'épouse d'Alexandre I Balas, Démétrius II et Antiochus VII. Le tétradrachme dit d'Antioche portant cette légende doit être en réalité attribué à un atelier de Phénicie : c'est une émission commune, qui ne comporte pas de revers.

Calderone S., *I Neopolitai di Tauromenion* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) I 69-78. | Le dilitron conservé en deux exemplaires au Cabinet des Médailles de Berlin prouve que les Neopolitai de Tauromenion battirent monnaie, mais cela ne put se produire qu'entre 367 et 358, la nouvelle polis étant destinée à être rapidement absorbée par la nouvelle oikesis d'Andromachos.

Canarache V., *Les monnaies des Scythes de Dobroudja* [en roumain] : Studii și Cerc. Istorie Veche I 1950 213-257.

— *Les ateliers monétaires dans l'antiquité et leur rôle dans le développement économique de l'espace carpatho-danubien* [en roumain] : Studii și referate I 181-193.

Carson R. A. G. & Kent J. P. C., *Constantinian hoards and other studies in the later Roman bronze coinages* : NC XVI 1956 83-161. | Chronologie et classement de folles des ateliers de Londinium, Treveri, Lugdunum, Ticinum, Roma, Carthago, Ostia, Arelate, Siscia. Avec plusieurs tableaux récapitulatifs.

Cawkwell G. L., *A note on the Heracles coinage alliance of* 394 *B.C.* ; cf. Histoire grecque.

Cesano S. L., *Di Uranio Antonino e di altre falsificazioni di monete romane più o meno note* : RIN LVII 1955 35-69. | Examen de quelques falsifications comportant non l'imitation d'une monnaie connue, mais l'invention d'un type : l'aureus de la série des iuramenta marqué XXX, le victoriatus d'or, le quincussis libral, la monnaie d'or italique, les aurei et les bronzes faux de César, les monnaies d'Uranius Antoninus.

— *Medaglione aureo inedito di Gordiano Pio* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) III 541-551. | Médaillon d'un poids et d'une perfection d'exécution exceptionnels, d'un type remontant à Alexandre Sévère et paraissant sur six médaillons en bronze du même Gordien.

Chantraine H., *Syrakus und Leontinoi* : JNG VIII 1957 7-19. | Histoire des rapports entre les deux cités et en particulier entre Ainesidemos et Gelon, à propos du damareteion frappé par celui-ci en 480 av. J.C. à l'occasion de sa

victoire sur les Carthaginois et où figure le lion, symbole d'Apollon, le dieu de Leontinoi.

Charbonneau G., *Les ruines gallo-romaines des Puys-de-Voingt* [monnaies gauloises et romaines] ; cf. Archéologie non classique.

Charbonneaux J., *Sarapis et Isis et la double corne d'abondance* [sur les monnaies de Ptolémée Philadelphe] ; cf. Archéologie non classique.

Christ K., *Antike Siegesprägungen* : Gymnasium LXIV 1957 504-533. | Les monnaies grecques et hellénistiques frappées pour célébrer des victoires les expriment d'une manière indirecte et symbolique, alors que les monnaies romaines exaltent la puissance de l'empire en représentant le portrait des vainqueurs et l'image de l'ennemi vaincu.

— *Zur Chronologie der syrakusanischen Münzprägung des 4. Jahrhunderts v. Chr.* : JNG VIII 1957 21-29. | C'est à tort que l'on a fixé l'année 387, qui est celle de la prise de Rhegion, comme marquant la fin des émissions syracusaines de tétradrachmes. Sur les monnaies en électron de Denys II et sur la série de tétradrachmes syracusains avec le triskeles.

Ciccio G. de, *Gli aurei siracusani di Cimone e di Eveneto*, nuova ed. con notevoli modif. ed aggiunte : Roma Santamaria 1957 54 p. 3 pl. 1300 L.

Colbert de Beaulieu J. B., *Notices de numismatique celtique* : NAA 1957 24-45. | Documents inédits dus à deux numismates bretons du XIXe siècle, P.L. Lemière et R. Kerviler. Inventaire d'un trésor de monnaies trouvé en 1840 environ dans l'Ille-et-Vilaine et présenté dans NC VI 1844 2-4 : il ne comporte que des pièces gauloises à l'exclusion de pièces armoricaines et doit avoir été constitué par un porteur étranger, après la conquête.

— *Peut-on dater par la numismatique l'occupation gauloise d'un oppidum ?* cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Condurachi Em., *Anciennes monnaies pontiques et leur importance* [en roumain] : Bul. ştiin. al Academiei II 1950 15-29.

— *Der Beitrag der Münzfunde von Istros zur Kenntnis des Waren- und Geldumlaufes an der unteren Donau im vorrömischen Zeitraum* : Wiss. Annalen VI 1957 289-304.

Cox D. H., *A third century hoard of tetradrachms from Gordion* : Museum Monogr. Philadelphia Univ. Museum 1953 v & 20 p. 1 carte 8 pl. 0,75 Doll. | CPh LII 1957 281 Edson.

Dikigoropoulos A. J., *A Byzantine hoard from Kharcha, Cyprus* : NC XVI 1956 255-265. | Follis de Justin II et 168 pièces d'Héraclius et Constant II.

Dimian I. I., *Quelques trésors de monnaies grecques et daces inconnues, découverts sur le territoire de la Roumanie* [en roum.] : Studii şi Cerc. Istorie Veche VI 1955 303-307.

Dimitriu S., *Une monnaie divisionnaire du Cyzique, à Histria* [en roumain] : Studii şi Cerc. Istorie Veche VIII 1957 105-112.

Emmons Br., *The overstruck coinage of Ptolemy I* : ANSMusN VI 1954 69-84. | Nouvelle théorie pour la chronologie des émissions.

Es W. A. van, *Antieke kunst in Nederlandse Musea* : Hermeneus XXIX 1957 59-60. | Au musée provincial de Drenthe, à Assen, colliers d'or et solidi s'échelonnant de 364 à 395.

Eygun Fr., *Mélanges*, I : BSAO 4e Sér. IV 1957 63. | Découverte d'un denier d'argent frappé en 145 ap. J.C. et représentant Marc-Aurèle sur le droit et l'Espérance marchant à gauche sur le revers.

— *Notes sur les trouvailles de Vouillé* [monnaies] ; cf. Archéologie non classique.

Fabre G., *Le trésor de Treffieux* : BCTH 1953 [1956] 281-287. | Le trésor de Treffieux, enfoui sans doute avant la grande inflation du temps de Tétricus, est constitué par deux groupes de pièces : 550 antoniniani des empereurs et des impératrices de Trébonien à Claude II et 340 antoniniani des empereurs gaulois de Postume à Victorin. Les trésors de cette époque trouvés en Gaule se répartissent en deux groupes selon que les monnaies romaines sont plus ou moins nombreuses que les monnaies gauloises, et l'existence de ces deux catégories s'explique par les invasions germaniques dans la Gaule du Nord et de l'Est, et celles de pirates saxons sur les côtes du Nord-Ouest et de l'Ouest.

Ferrari A., *Un tesoretto di denari repubblicani trovato a Padova* : Boll. Museo Civico di Padova XXXI-XLIII 1942-1954. | RIN LVIII 1956 185-187 Ulrich-Bansa.

Ferri S., *Apollo Sminteo e Apollo di Vei* [et des monnaies de Troade] ; cf. Archéologie non classique.

Fink J., *Die Eule der Athena Parthenos* [sur un médaillon d'or de Léningrad] ; cf. Archéologie grecque.

Floca O., *Un nouveau trésor de monnaies et un nouvel établissement archaïque sur le territoire de la région de Hunedoara* [en roumain] : Contribuții la cunvașterea regiunii Hunedoara Deva 1956 11-38.

Fowler B. H., *Thucydides and the Tanagran federal issues* ; cf. Textes : Thucydides.

Franke P. R., *Zur Finanzpolitik des makedonischen Königs Perseus während des Krieges mit Rom* 171-168 *v. Chr.* : JNG VIII 1957 31-50. | Étude fondée sur les trois trésors de Jannina, Oreos et Metsobon.

— *Das Taubenorakel zu Dodona und die Eiche als der heilige Baum des Zeus Naios* [témoignage des monnaies] ; cf. Religion grecque.

Frankfort Th., *Trajan Optimus. Recherche de chronologie* [d'après des monnaies alexandrines] ; cf. Histoire romaine.

Frolow A., *Numismatique byzantine et archéologie de lieux saints au sujet d'une monnaie de l'impératrice Eudocie* (v^e *siècle*) : Mémorial L. Petit, Archives de l'Orient chrétien I 78-94.

Gàbrici E., *Tecnica e cronologia delle monete greche dal* vii *al* v *sec. a. Cr.* : Collana di Studi num. II Roma Santamaria 1951 80 p. 5 pl. | Numismatica XVII-XVIII 1951-1952 70-73 Brunetti.

— *Tecnica e cronologia delle monete greche* : Numismatica XIX-XX 1953-1954 [1955] 75-77. | Réponse aux critiques de L. Brunetti dans sa recension de l'ouvrage ci-dessus.

Gamberini C., *La monetazione di Roma prima e durante la repubblica (dal* v *al* i *sec. a. Cr.)*, 2^a ed. : Bologna La Grafica Emiliana 1953 90 p. 5 pl. 1200 L. | Numismatica XIX-XX 1953-1954 55-56.

García y Bellido A., *Excavaciones en Iuliobriga* [monnaies] ; cf. Archéologie romaine.

Gautier P., *Alger. Une monnaie de Cléopâtre* vii : Libyca IV 1956 335-336. | Buste de Cléopâtre à droite, avec, au revers, l'aigle ptolémaïque.

Giorgi G., *La leggenda delle origini di Roma in un raro medaglione di Adriano* : RIN LVII 1955 84-87. | Présentation d'un médaillon, le troisième exemplaire de ce type, figurant au revers l'arrivée d'Énée portant Anchise sur ses épaules sur le site de Lavinium. C'est à l'empereur Hadrien que sont dues les premières représentations de cette scène sur des monnaies.

Goebl R., *Einführung in die Münzprägung der römischen Kaiserzeit* : Wien Herinek 72 p. 6 pl. 10 DM. | JNG VIII 1957 191 Kraft.

Grant M., *Roman anniversary issues* : Cambridge Univ. Pr. 1950 xxiv & 204 p. 2 pl. 21 Sh. | RIN LVI 1954 151-153 Ulrich-Bansa.

— *The six main aes coinages of Augustus. Controversial studies* : Edinburgh Univ. Pr. 1953 xix & 178 p. 20 pl. 25 Sh. | CPh LII 1957 64 Howe.

— *Roman imperial money* : Edinburgh Nelson 1954 324 p. 11 pl. 50 Sh. | Emerita XXV 1957 540-541 Montenegro | History XLI 1957 292 Robertson.

— *The border-line between Roman coins and medallions* : Actes Congr. internat. de Num. Paris 1953 (cf. ci-dessus : Bibliographie) II 167-174. | Étude de pièces, plus nombreuses qu'on ne l'admet généralement, dont il est difficile de décider si elles appartiennent à la catégorie des monnaies ou à celle des médaillons.

Guépin J. P., *Antieke kunst in Nederlandse Musea* : Hermeneus XXIX 1957 10-11. | Sur un tétradrachme d'argent de Philippe v de Macédoine, conservé au Cabinet des Médailles de La Haye.

Guinet V., *Un solidus de l'empereur Zénon* : Libyca IV 1956 157. | Sou d'or placé récemment au Musée de Sétif et portant sur le droit un buste casqué, de face, de Zénon en costume militaire et sur le revers une Victoire ailée marchant à gauche et tenant une longue croix. Cette monnaie peut être rapprochée du trésor découvert dans la cité de Cuicul et atteste une certaine circulation de la monnaie d'or dans l'Afrique du v^e siècle.

Gumowski M., *Monety rzymskie w Polsce* : Sprawozdania Towarz. Nauk. w Toruniu VI 1952 71-73.

Jasnosz S., *Moneta rzymska ze znaleziska w Posnaniu* : Biulet. Num. 1955,4 16-17.

Jeannin J., *Tirelire gallo-romaine trouvée à Mandeure (Doubs)* : RAE VI 1955 299-303. | Petit vase à une anse, en terre commune rose, contenant un petit bronze de Tibère et 25 deniers d'argent constituant une série assez homogène du IIe siècle. Cette trouvaille et les 8 deniers d'argent de la même époque découverts à Mathay permettent de supposer une destruction de la ville d'Epomanduodurum à la fin du règne de Commode, désastre dont on ignore encore la cause.

Kindler A., *Coins as documents for Israel's ancient history* : A&S II 1957 225-236. | Documents numismatiques sur la domination hellénistique, 323-164 av. J.C. ; la guerre des Macchabées, 164-141 env. ; Jean Hyrcan Ier, 135-104 ; Judas Aristobule, 104-103 ; Alexandre Jannée, 103-75 ; Jean Hyrcan II, 67-40 ; Mattathias Antigone, 40-37 ; les Hérodes, 37 av. J.C.-34 ap. J.C. ; les procurateurs, 6-66, Agrippa I, 37-44 ; Hérode de Chalcis, 41-48 ; Agrippa II, 50-100 ; la Guerre juive, 66-70 ; l'occupation romaine après 70 ; la révolte de Simon Bar-Koshba, 132-135.

Kraay C. M., *The aes coinage of Galba* : Num. Notes & Monogr. CXXXIII New York Amer. Num. Soc. 1956 x & 125 p. 37 pl. 5 Doll. | CR N.S. VII 1957 248-250 Carson | JNG VIII 1957 189 Kellner.

— *The archaic owls of Athens. Classification and chronology* : NC XVI 1956 43-68. | Nouveaux arguments en faveur de la thèse ancienne qui place le début du monnayage à la chouette dans le dernier quart du VIe siècle av. J.C.

— *The behaviour of early imperial countermarks* : Essays pres. to H. Mattingly (cf. Mélanges) 113-136. | Sur les rapports entre les contremarques et les monnaies, les rapports des contremarques entre elles, leur distribution géographique, leur contenu épigraphique étudiés dans les variétés les plus répandues.

Křížek Fr., *K počatkům římského mincovnictví* : Numismatický Sborník (Praha) III 1956 5-63 5 pl. | LF V 1957 305.

Kropotkine V. V., *Dépôts de monnaies romaines en Europe orientale* [en russe] : VDI 1951,4 243-281 (cf. aussi APh XXVII 351 : J. Guey). | Dacia N.S. I 1957 363-366 Mitrea.

— *Topographie des trouvailles de monnaies romaines et byzantines anciennes sur le territoire de l'URSS* [en russe] : VDI 1954,3 N° 49 152-180 (cf. APh XXVI 381). | Dacia N.S. I 1957 363-366 Mitrea.

Krouglikova I. T., *Établissements antiques tardifs sur la mer d'Azov* [catalogue des monnaies] ; cf. Archéologie non classique.

Krzyzanowska A., *Ikonografia rodziny Sewerów na monetach rzymskich jako wyraz sztuki rzymskiej na przelomie II i III wieku* : Rocznik Muzeum Narodowego w Warszawie II 1957 175-252.

Labrousse M., *Note complémentaire sur les monnaies et les marques de potiers trouvées à Galane* : Gallia XV 1957 62-71. | Dans l'atelier étudié par P. Mesplé (cf. Archéologie non classique), découverte de monnaies : bronze celtibérien, as d'Emporiae, de Saragosse, de Nîmes, de Claude. Liste des marques de potiers.

— *Mosaïque découverte à Labastide-du-Temple* [monnaies] ; cf. Archéologie non classique.

Laffranchi L., *Certamen Actiacum* : RIN LIV-LV 1952-1953 3-11. | Sur certaines monnaies de l'atelier de Beritus, l'abréviation C·A doit être résolue en Certamen Actiacum, comme l'indique son association avec la couronne rostrale.

Lang D. M., *Studies in the numismatic history of Georgia in Transcaucasia* : Num. Notes & Monogr. CXXX New York Amer. Num. Soc. 1955 XII & 138 p. 1 ill. 1 carte 15 pl. | Syria XXXIV 1957 196-197 Sourdel.

Lassus J., *Fouilles à Mila* [catalogue des monnaies] ; cf. Archéologie romaine.

Leglay M., *Une monnaie de Juba II* : Libyca IV 1956 149-150. | Découverte à Assier (Lot) d'une monnaie de bronze portant au droit l'inscription rex Iuba et la tête diadémée de Juba II et au revers Κλεοπατρα βασιλισσα et un ibis combattant un serpent ailé.

Lengyel L., *L'art gaulois dans les médailles* : Montrouge Ed. Corvina 1954 59 p. 48 pl. 6870 Fr. | AntJ XXXVI 1956 100-101 Shortt.

Leuthold E., *Monete bizantine rinvenute in Siria* : RIN LIV-LV 1952-1953 31-49. | Analyse d'un trésor de 800 monnaies, enterré aux environs de 634

ap. J.C. près de Homs, sur la route impériale Antioche-Damas-Jérusalem, et comprenant des pièces d'Anastase Ier, Justin Ier, Justinien Ier, Justin II, Tibère Constantin, et surtout de Maurice Tibère, Phocas et Héraclius.

Luciani S. A., *La monetazione bizantina nell'Italia meridionale* : ASCL XIV 1945 [sic] 181-184.

Macrea M. & Protase D., *Le trésor de monnaies impériales romaines de Geomal et l'invasion de la Dacie par les Carpes en* 242 [en roumain avec résumé en franç.] : Studii și Cercetari Științifice (Acad. Rep. Pop. Romîne, Filiala Cluj) V 1954 495-566. | Ce trésor, dont les 216 pièces s'échelonnent de Commode à Gordien III, appartenait vraisemblablement à un ressortissant de la classe dominante contraint de le mettre à l'abri des envahisseurs Carpes, dont les premières incursions se placent en 242.

Magnaguti A., *Dallo statere al ducatone e viceversa*, X : *L'eco vivo della storia* : Numismatica XIX-XX 1953-1954 [1955] 31-43. | Réflexions portant sur des monnaies étrusques et romaines d'époques diverses.

Manfredini A., *Il turbo nelle monete tarentine* : Numismatica XVII-XVIII 1951-1952 [1954] 1-11. | La figure assise interprétée jusqu'ici sur les monnaies tarentines émises de 485 à 400 av. J.C. comme un Démos est en réalité un Dionysos. Le symbole fusiforme qu'il tient à la main est un ῥόμβος, qui a une valeur magico-érotique.

Marić R., *Dépôts de monnaies antiques dans les collections numismatiques du Musée national de Belgrade* [en serbe avec résumé en franç.] : Communications du Service pour la Défense & l'Exploration des Monum. hist. de Serbie I 1956 179-181.

Martin C., *Trouvailles monétaires à l'amphithéâtre* [d'Avenches] : Pro Aventico XV 1951 70-73.

Mattingly H., *Rare and unpublished Roman coins in the Fitzwilliam Museum, Cambridge* : NC XVI 1956 163-177. | Monnaies d'or et d'argent, aes de la république et de l'empire.

— *A fourth-century Roman hoard from Egypt* : Ibid. 179-188. | Monnaies de Constance II, Constant et Constance III Gallus Caesar.

— *The denarius of Sufenas and the ludi Victoriae* : Ibid. 189-203. | Le denier de M. Nonius Sufenas fut frappé par celui-ci en sa qualité de questeur urbain vraisemblablement en 63-62 av. J.C. Les ludi Victoriae avaient été institués dès 81 par Sulla et leur durée étendue à mesure que de nouvelles victoires étaient remportées par ses généraux.

Mattingly H. B., *The date of the Athenian coinage decree* ; cf. Épigraphie grecque.

Mauny R., *Monnaies anciennes trouvées en Afrique au sud du limes de l'empire romain* : IVe Conf. Intern. des Africanistes de l'ouest 1951 Santa Isabel de Fernando Poo II 1954 51-70 1 carte. | Hespéris XLIII 1956 487 Euzénnat.

— *Id.* : Libyca IV 1956 249-261. | Les monnaies antiques que nous connaissons pour cette région sont relativement peu nombreuses, mais leur répartition permet de suivre à la trace le commerce antique sur la côte marocaine et de constater qu'au Sahara occidental ainsi que dans le Sahara central les monnaies se retrouvent sur les routes des chars. Au Soudan anglo-égyptien, du côté de l'ouest, l'absence de monnaies tend à faire croire que la voie Nil-Tchad fut peu fréquentée pendant l'antiquité.

Mazard J., *Nouvel apport à la numismatique de la Numidie et de la Maurétanie* : Libyca IV 1956 57-67. | Documents numismatiques dont les uns se placent parmi les types déjà classés ou confirment les types précédemment déclarés uniques ou très rares, et les autres représentent des nouveautés.

Mazzarino S., *Documentazione numismatica e storia syrakousana del* V *sec. a. Cr.* : Scritti in onore di C. Anti (cf. Mélanges) 41-65. | Parallélisme entre les faits historiques et les innovations numismatiques ; droit public et monétaire ; considérations de méthode ; la φιλία avec Poseidonia et le monnayage syracusain ; bases d'une histoire du monnayage syracusain.

Merlat P., *Notices de numismatique romaine* : NAA 1957 115-137. | Trouvailles isolées. Étude sur certains types d'antoniniani dits barbares des deux Tétricus.

Merrifield R., *An unpublished portion of the Lime Street hoard found in* 1882, *reconstructed from the collection and records of Guildhall Museum* : NC XVI 1956 247-254. | Monnaies s'échelonnant de Commode à Trajan Dèce.

Mitrea B., *Découverte de monnaies à Sfinteşti (Teleorman)* [en roumain] : Materiale arheol. I 1953 507-522.

— *Le trésor de monnaies de Rusi (Sibiiu) et l'action des Carpes contre la domination romaine en Dacie au temps de Philippe l'Arabe* [en roumain] : Studii şi Cerc. Istorie Veche IV 1953 611-640.

— *Contributions numismatiques à la connaissance de la lutte contre la domination romaine en Dacie* [en roumain], I : Ibid. V 1954 467-486.

— *Les découvertes de monnaies romaines à l'établissement géto-dace de Poiana et leur importance historique* [en roumain] : Ibid. VIII 1957 165-182.

— *La migration des Goths reflétée par les trésors de monnaies romaines enfouis en Moldavie* ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Mitrea B. & Nicolăescu-Plopşor C., *Monnaies de la République romaine découvertes à Işalniţa (Dolj)* [en roumain] : Materiale arheol. I 1953 543-587.

Mitrea B. & Székely Z., *Le trésor de monnaies de Fotoş et la pénétration commerciale romaine dans l'est de la Dacie au* I^er^ *siècle av. J.-C.* [en roumain] : Materiale arheol. II 1956 645-683.

Noe S. P., *Two hoards of Persian sigloi* : Num. Notes & Monogr. CXXXVI New York American Num. Soc. 1956 44 p. 15 pl. | JNG VIII 1957 187-188 Göbl.

— *Countermarked and overstruck Greek coins at the American Numismatic Society* : ANSMusN VI 1954 85-93. | Étude de quatre spécimens : Sardes sur un Alexandre d'Aspendus pour l'année 11 ; Pergame sur un Alexandre d'Aspendus pour l'année 5 ; Pergame sur un Alexandre de Phaselis pour l'année 22 ; Adramyteum sur un Alexandre d'atelier incertain en Pamphylie pour l'année 16.

Oates D., *Ezida. The temple of Nabu* [découverte d'une monnaie d'Alexandre sur le site] ; cf. Archéologie non classique.

Okulicz J., *Zlota moneta cesarza Carinusa znaleziona w miejscowości Bialuty pow. Grodzisk Mazowiecki* : Wiadomości Archeologiczne 1956,2 211.

Panvini Rosati Fr., *Osservazioni sui tipi monetali romani raffiguranti monumenti di Roma* : RIN LVII 1955 70-83. | Comme l'a très bien vu D. F. Brown (cf. APh XV 326) le graveur a, sauf rares exceptions, pris pour modèle un temple existant et s'est attaché à le reproduire avec exactitude, simplifiant certains détails, mais n'en ajoutant jamais. Discussion de quelques identifications.

Pekalski M., *Skarb monet rzymskich znaleziony na terenie miasta Bilgoraj* : Wiadomości Archeologiczne XXIII,1 1956 113.

Pelichet E., *La date de fondation de la Colonia Equestris de Nyon* [d'après les monnaies] ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

Peredolskaïa A. A., *Sur les terres cuites du Kourgan* [à mettre en rapport avec des monnaies de Phanagoreia] ; cf. Archéologie non classique.

Pesce G., *La suppellettile votiva del Gran Tempio di Cirene* [monnaies] ; cf. Épigraphie grecque.

Pettazzoni R., *Pahri-Pagreus* [sur les monnaies de Mallos] ; cf. Langues diverses.

Pflaum H. G., *La monnaie de Trèves à l'époque des empereurs gallo-romains* : Actes Congr. internat. de Num. Paris 1953 II (cf. ci-dessus : Bibliographie) 273-280. | L'examen de CIL VI 1641, à la lumière des témoignages numismatiques, montre l'existence de la moneta Triverica avant l'époque de Dioclétien : le cursus de cette inscription atteste en outre que Postume et ses successeurs ont calqué leurs institutions sur celles de Rome.

Pink K., *Die keltischen Münzen vom Magdalensberg* : Ber. 4. Oesterr. Historikertag (cf. Histoire générale : Bibliographie) 55-59.

Preda C., *Contributions au problème de la provenance de l'argent des trésors géto-daces, à la lumière des découvertes de monnaies de Stăncuţa* [en roumain] : Studii şi Cerc. Istorie Veche VIII 1957 115-124.

Probszt-Ohstorff G., *Münzfunde und Münzumlauf in Kärnten im Lauf der Jahrhunderte* : Ber. 4. Oesterr. Historikertag (cf. Histoire générale : Bibliographie) 210-214.

Procopio G., *Tesoretto monetale di Vito Superiore (Reggio Cal.)* : RAAN XXVII 1952 39-63. | Catalogue des 134 monnaies de ce trésor comportant 20 didrachmes, dont 13 de Corinthe, et, pour le reste, des tétradrachmes de différentes villes de Sicile et de Grande-Grèce échelonnés de 570 à 400 av. J.C.

Raymond D., *Macedonian regal coinage to* 413 *B.C.* : Num. Notes & Monogr. CXXVI New York American Num. Soc. 1953 xii & 170 p. 15 pl. 4,50 Doll. | Numismatica XIX-XX 1953-1954 51-53 Stazio | CPh LII 1957 280-281 Edson.

Revellio P., *Ein Fund römischer Münzen bei Furtwangen, Kr. Donaueschingen* : Germania XXXV 1957 124-126. | Monnaies de Claude et de Gallien.

Robert L., *Inscriptions et institutions agonistiques* [et un bronze de Septime Sévère] ; cf. Épigraphie grecque.

Robinson D. M., *A hoard of silver coins from Carystos* : Num. Notes & Monogr. CXXIV New York American Numism. Soc. 1952 62 p. 6 pl. | HZ CLXXXII 1956 690 Lauffer.

Robinson E. S. G., *The date of the earliest coins* : NC XVI 1956 1-8. | Réponse aux objections faites par C. T. Seltman à la chronologie adoptée par l'auteur dans un précédent article, JHS LXXI 1951 156-167 (cf. APh XXII 303).

— *The Libyan hoard* (1952). *Addenda, and the Libyan coinage in general* : Ibid. 9-14. | Descriptions à ajouter à celles d'un précédent article (cf. APh XXV 395) et vue d'ensemble du monnayage rebelle des Libyens, qui comprend des types carthaginois et des types indigènes.

Salama P., *La trouvaille de sesterces de Rusguniae. Histoire d'une découverte,* avec la collab. de Abaecherli Boyce A. : RAf CI 1957 205-245. | Les trois lots de monnaies dont la découverte fut signalée par L. Leschi, RAf 1944 164, H. Mattingly (cf. APh XVIII 187) et A. Abaecherli Boyce (cf. APh XXI 277) appartiennent en réalité à un seul trésor, enfoui dans la sablière du Cap Matifou, à l'emplacement du second mille de la voie Rusguniae-Icosium. Il contenait 273 sesterces au moins et dut être caché lors du soulèvement de 253. Cette découverte permet d'intégrer la région littorale dans le cadre des opérations militaires connues par les inscriptions. Essai de regroupement du trésor.

Sardo Br., *Le cosiddette monete campano-tarentine nella storia di Taranto* : Kokalos II 1956 66-78. | Pour l'attribution à Tarente et non à Naples, comme le voulait L. Breglia (cf. APh XXI 279).

Scheiger Fr. von, *Una moneta d'oro bizantina-slava del secolo* vii : Numismatica XVII-XVIII 1951-1952 [1954] 12-16. | Monnaie byzantine de type barbare frappée vraisemblablement dans la région d'Ochrida.

Schlumberger D., *L'argent grec dans l'empire achéménide* : Mém. Délég. arch. franç. en Afghanistan XIV Paris Klincksieck 1953 64 p. 4 pl. | AAHG X 1957 155 Pink.

Schwartz J., *Trouvailles monétaires et invasions germaniques sous Magnence et Décence. Examen des trésors de Strasbourg (Église Saint-Pierre), de Villing (Moselle) et de Mackwiller (Bas-Rhin)* : CAAH N.S. I 1957 33-49. | Les trois trésors publiés datent de 352 ap. J.C. l'invasion des Alamans que le César Julien écrasa près de Strasbourg en 357 ; entre temps une zone correspondant en gros aux actuels départements de la Moselle, du Bas-Rhin et du Haut-Rhin subit l'occupation barbare. Liste des trésors occidentaux s'arrêtant à Magnence et Décence.

— *Monnaie en or (solidus) trouvée à Huttenheim* : Ibid. 50. | Cette monnaie de Valentinien iii est peut-être le témoignage de la peur suscitée par l'invasion d'Attila.

Seaby H. A., *A find of coins of Carausius from the Little Orme's Head* : NC XVI 1956 205-246. | Catalogue descriptif.

Seltman C., *A book of Greek coins* : Harmondsworth Penguin Books 1952 32 p. 48 pl. 1 carte 4,6 Sh. | ZAnt VII 1957 288-289 Milošević.

— *Greek coins,* 2nd ed. : London Methuen 1955 xxvi & 311 p. 64 pl. 9 ill. 4 cartes 50 Sh. | CR N.S. VII 1957 51-52 Hopper | Gnomon XXIX 1957 98-103 Schwabacher | JThS VIII 1957 220 Hart.

Sesler B., *Arco di Domiziano all'Iseo Campense in Roma* : RIN LVII 1955 88-93. | Sur quelques monnaies de Domitien frappées à Alexandrie de la 13e à la 15e année de son règne, il faut reconnaître l'arc que cet empereur fit ériger à Rome en l'honneur d'Isis et qui nous est connu par les sources littéraires et archéologiques.

Seyrig H., *Notes on Syrian coins* : Num. Notes & Monogr. CXIX New York Amer. Num. Soc. 1950 35 p. 2 pl. | RA 1957 L 107.

— *Antiquités syriennes,* LXIV : *Sur une prétendue ère tyrienne* : Syria

XXXIV 1957 93-98. | Une lecture correcte des didrachmes de poids attique qui montrent à l'avers un dieu archer chevauchant un hippocampe et au revers une chouette armée du sceptre et du fléau permet de penser qu'ils ont dû être émis entre 332 et 306 et qu'ils remplissent dans le monnayage de Tyr la lacune qu'on a attribuée à la destruction de la ville par Alexandre.

— *Id.*, LXV : *Les trouvailles de monnaies péloponnésiennes en Syrie* : Ibid. 249-259. | Tableau donnant la liste complète des ateliers monétaires du Péloponnèse sous les Sévères. Les bronzes sévériens trouvés en Syrie appartiennent tous à une même et vaste émission qui représentait la famille régnante au complet et qui fut frappée en une fois en vertu d'un ordre général, entre le printemps de 202 et le début de 205, et elles doivent avoir été apportées au Levant par des soldats.

Simon E., *Neue Literatur zum Caesarporträt* [denier de Buca] ; cf. Archéologie romaine.

Simonetta A., *La dinastia indo-partica* [d'après les monnaies] ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

Simonetta B., *A note on Vologeses* v, *Artabanus* v *and Artavasdes* [et leur monnayage] ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

Skowronek St., *Grupa greckich staterów wkleslych z w.* vi-v *p.n.e.* : Rozprawy i Sprawozdania, Muz. Narodowe w Krakowie IV 1944-1955 5-13.

Stucchi S., *Il ritratto di Traianus Pater* [sur des monnaies] ; cf. Archéologie romaine.

Suhle A., *Deutsche Münz- und Geldgeschichte von den Anfängen bis zum* 15. *Jahrhundert* : Berlin Deutscher Verl. der Wissensch. 1955 231 p. 279 ill. & 6 pl. | HZ CLXXXIII 1957 692 Wielandt | MA LXIII 1957 404-406 Latouche.

Sutherland C. H. V., *Art in coinage. The aesthetics of money from Greece to the present day* : New York Philos. Libr. 1956 223 p. 147 ill. 7,50 Doll. | CW L 1957 101 Buttrey | CJ LII 1957 189-191 Vermeule.

Szadeczky-Kardoss S., *Iuliobona et le soulèvement de Maternus* [d'après les monnaies] ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

Szemiothowa A., *Monety Olbii* : Biul. Numizmatyczny 1954,4 1-35.

— *Obyzcaje i prawo na monetach starozytnego Rzymu* : Ibid. 1955,1 12-25.

— *Nieznana tetradrachma cesarza Augusta bita w Antiochii Syryjskiej* : Roznik Muz. Narodow. w Warszawie II 1957 727-733.

Thierfelder H., *Die römische Reichspolitik von Septimius Severus im Spiegel der Münzen* ; cf. Histoire romaine.

Thomas E. B., *Die römerzeitliche Villa von Tác-Fövenypuszta* [monnaies] ; cf. Archéologie non classique.

Thompson M., *A countermarked hoard from Büyükçekmece* : ANSMusN VI 1954 11-34. | Catalogue d'un trésor trouvé dans la Propontide et comprenant surtout des tétradrachmes des iv^e^ et iii^e^ siècles av. J.C.

Tichanova M. A., *Le trésor de Borocicy* [en russe] : SA XXV 1956 301-317. | 2000 monnaies romaines s'échelonnent de la fin du i^er^ au début du iii^e^ siècle ap. J.C. ; bijoux.

Tiengo A. M., *L'immagine di Vesta sulle monete romane* : RIN LIV-LV 1952-1953 23-30. | L'image de Vesta, eu égard à l'importance de son culte, n'apparaît qu'assez rarement sur les monnaies, et deux fois seulement pendant la période républicaine. Analyse de ses représentations à l'époque impériale.

Tocchi A., *Il culto seculare dei Gemini e i tipi monetari Severiani con Bacco ed Ercole* : RIN LVIII 1956 3-20. | L'apparition de ces deux divinités sur des monnaies en partie frappées à l'occasion des Ludi saeculares de 202 est destinée à remplacer les Dioscures, dont l'aristocratie avait fait un symbole. Plus tard Bacchus et Hercule représenteront les deux Augustes, Septime Sévère et Caracalla, puis les deux princes héritiers dans les types de Géta.

Townend G. B., *Why was Octavia Claudi f. so called* [témoignage des monnaies] ; cf. Histoire romaine.

Toynbee J. M. C., *Portraits of Julius Caesar* [sur les monnaies] ; cf. Archéologie romaine.

Traversari G., *Monete commemorative dei Ludi saeculares Septimi con scena teatrale a siparia* : RIN LVIII 1956 21-30. | Monnaies instructives pour l'étude du fonctionnement des siparia par rapport à l'aulaeum.

Troussel M., *L'énigme de la tête laurée et barbue à g. et du cheval galopant*

à gauche : RSAC LXIX 1955-1956 3-54. | Les séries de monnaies de Numidie et de Maurétanie portant toutes un personnage lauré et barbu au droit et un cheval au revers ont été frappées, de 202 à 118 av. J.C., par des rois subalternes qui se servaient pour cela des ressources minières locales. Le portrait y évoque à la fois Melqart transformé en Ammon et le roi des rois Massinissa.

— *Monnaies impériales romaines découvertes dans la commune mixte d'Aïn-M'Lila (arrondissement de Constantine)* : Ibid. 73-82. | Catalogue descriptif des 16 grands bronzes trouvés à Aïn-el-Bordj et des 8 autres mis au jour à Dra-el-Kala. Toutes ces monnaies vont du règne de Nerva à celui d'Alexandre Sévère.

Turano C., *Storia e mitologia di Reggio attraverso le sue più antiche monete* : Numismatica XIX-XX 1953-1954 [1955] 1-8. | A propos de types offrant le taureau à visage d'homme, la tête de lion de face, le protomé de veau, le lièvre courant, le char tiré par une mule dit ἀπήνη. Ces derniers symboles rappellent l'introduction du lièvre en Sicile par les soins d'Anaxilaos et la victoire qu'il remporta aux jeux olympiques.

Ulrich-Bansa O., *Introduzione alla numismatica romana* : RIN LIV-LV 1952-1953 12-22 ; LVI 1954 12-64. | Reflets de la politique sur les monnaies de Rome depuis les plus anciennes émissions jusqu'à Octavien.

— *Vota publica* [dans les monnaies] : Studi Anti (cf. Mélanges) 185-225 [rectification à APh XXVI 369, sous Bansa].

Veiga Coimbra A. de, *Noçoes numismatica*, I-III : RevHist 1956 XII 241-275 ; 529-550 ; XIII 229-266. | Définition de la numismatique. Origine et évolution de la monnaie. Étalons monétaires des divers peuples de l'antiquité et métaux employés ; art et techniques de la monnaie.

— *Id.*, IV : *Numismatique grecque*, I : Ibid. XIII 1956 511-532. | Caractéristiques des monnaies grecques, évolution de l'art monétaire, les divers types de monnaies, les métaux employés, les magistrats monétaires, monnaies grecques impériales et nummus alexandrins.

Vermeule C. C., *Minting Greek and Roman coins* : Archaeology X 1957 100-107. | Renseignements généraux sur la technique de la frappe, les ateliers et leur administration.

— *Eastern influences in Roman numismatic art A.D.* 200-400 : Berytus XII 1956-1957 85-99. | Le développement des formes du gouvernement, de l'administration, du cérémonial de l'empire a favorisé l'influence sur la numismatique romaine des produits non seulement des ateliers d'Asie mineure, mais de ceux des royaumes orientaux indépendants.

— *Roman numismatic art A.D.* 200-400 : Num. Circ. (London Spink) 1956-1957 1-11.

Volkmann H., *Caesars letzte Pläne im Spiegel der Münzen* : Gymnasium LXIV 1957 299-309. | A propos des travaux de A. Alföldi, Studien über Caesars Monarchie (cf. APh XXIV 424) et de K. Kraft (cf. APh XXVI 401).

Voltz Th., *Cantorix-Münzen aus Basel* : SP XVIII 1954 63-64. | Découverte, à Bâle, de trois monnaies de potin portant à l'avers une tête casquée et l'inscription Turonos, au revers, un cheval avec, plus ou moins lisible, l'inscription Cantorix ; elles se situent vraisemblablement entre la guerre des Gaules et la réforme monétaire d'Auguste.

Voretzsch E. A., *Ein römisches Porträt-Medaillon in Afghanistan* : MDAI(R) LXIV 1957 8-45. | Médaillon de Begram offrant, sous l'égide, le portrait idéalisé d'une impératrice, dans lequel la Méduse est symbole de beauté. L'original fut vraisemblablement exécuté au début du Ier siècle ap. J.C. soit en Italie, soit à Alexandrie et représente peut-être Livie.

Wallace W. P., *The Euboian league and its coinage* : Num. Notes & Monogr. CXXXIV New York American Num. Soc. 1956 XII & 180 p. 16 pl. 1 carte 5 Doll. | Gnomon XXIX 1957 376-379 Christ.

West L. C., *Ancient money and modern commentators* ; cf. Histoire sociale : Generalia.

Williams M. G., *Roman Exeter and Alexandria* : BSAA XXXIV 1941 [sic] 92-94. | Note sur la présence de monnaies ptolémaïques et de monnaies impériales frappées à Alexandrie dans les ruines romaines d'Exeter.

Wolczyk S., *Moneta rzymska, znaleziona w Nowej Hucie kolo Krakowa* : Wiadomości Archeologiczne XXIV,1-2 1957 139-140.

Zograph A. N., *Les monnaies de Tyra* [en russe], éd. par Kasamanova A. N. : Moscou Inst. pour l'Hist. de la Culture matérielle 1957 129 p. 10 pl. 2 tableaux.

Métrologie.

Bosticco S., *Due frammenti di orologi solari egiziani* ; cf. Archéologie non classique.

Breglia L., *Le antiche rotte del Mediterraneo documentate da pesi* ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Mutz A., *Eine römische Schnellwage* : SP XX 1956 32-37. | Reconstitution, d'après un modèle ancien de l'Historisches Museum de Bâle découvert à Augst, d'une balance romaine, et précisions sur son utilisation.

Palol P. de, *El ponderal bizantino del Seminario de Arqueologia de la Universidad de Salamanca* : Zephyrus VIII 1957 291-294. | Poids du VI^e^-VII^e^ siècle qui présente un intérêt pour l'étude des signes numéraux du bas empire.

Prell H., *Die Stadienmasse des klassischen Altertums in ihren wechselseitigen Beziehungen* : Wiss. Zschr. der techn. Hochschule Dresden VI 1956-1957 549-563.

Ştefan Gh., *Une balance romaine du* VI^e^ *s. ap. J.C., découverte en Dobroudja* [en roumain] : Studii şi Cerc. Istorie Veche I 1950 152-162.

Vollet H., *Massuntersuchungen an griechischen Tempelbauten* ; cf. Archéologie grecque.

Sigillographie.

Masson O., *Cylindres et cachets chypriotes portant des caractères chyprominoens* : BCH LXXXI 1957 6-37. | L'examen des cylindres et des cachets comportant dans leur dessin un ou plusieurs signes d'écriture d'aspect plus ou moins chypro-minoen permet de constater l'extension assez considérable des sites chypriotes du bronze récent ayant fourni des objets de localisation certaine, et d'admettre qu'on a affaire à une même famille d'écritures chypro-minoennes, dont les plus anciens témoignages se situeraient au début du XV^e^ siècle, tandis que les plus récents atteindraient les débuts de l'âge du fer.

Picard Ch., *Déesse cavalière préhellénique chevauchant le griffon sur la mer* : RA 1957 XLIX 81-82. | Sur un sceau de pierre précieuse trouvé à Mycènes, dans les restes d'une maison de l'helladique récent.

V. HISTOIRE.

A. HISTOIRE NATIONALE, ETHNOGRAPHIE.

Histoire générale.

Bibliographie, Congrès.

Bericht über die 23. *Versammlung Deutscher Historiker in Ulm* 1956 : Beih. zur Zschr. Geschichte in Wissenschaft und Unterricht Stuttgart 1957.

Bericht über den 4. *Oesterreichischen Historikertag in Klagenfurt* 1956 : Wien 1957 214 p.

Procès-verbaux des séances de la Société « Théonoé » [du 4 mai 1953 au 3 décembre 1956] : NClio VII-VIII-IX 1955-1956-1957 261-310.

Moacyr Campos P., *O estudo da história na Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras da Universidade de São Paulo* : RevHist VIII 1954 491-503.

Wolski J., *Historia starozytna w dziesieciolecie* 1945-1954 : Eos XLVII,2 1954-1955 263-273.

Collections, Recueils, Dictionnaires.

Histoire générale des civilisations : Paris Presses Universitaires : —

— I : Aymard A. & Auboyer J., *L'Orient et la Grèce* : 1953 701 p. 48 pl. | Erasmus IX 1956 302-303 Raubitschek.

— II : Aymard A. & Auboyer J., *Rome et son empire* : 1954 783 p. 48 pl. 32 ill. plans index 2880 Fr. | JRS XLVII 1957 251 Frederiksen | Mnemosyne

X 1957 273-274 Croon | AHR LXII 1956-1957 105-107 Broughton | Erasmus IX 1956 239-241 Scullard.

— III : Perroy Ed. [et alii], *Le moyen âge, l'expansion de l'Orient et la naissance de la civilisation occidentale* : 1955 681 p. 48 pl. 18 cartes 3200 Fr. | RBPh XXXIV 1956 1116-1122 Mohr.

L'évolution de l'humanité : Paris Albin Michel : —

— XXXIII : Hubert H., *Les Germains* : 1952 XXVI & 336 p. 4 pl. 27 ill. 11 cartes 1170 Fr. | Erasmus IX 1956 484-487 Walbank.

— XLIII : Latouche R., *Les origines de l'économie occidentale* (IVe-XIe *siècle*) : 1956 XXVI & 406 p. 8 pl. 1250 Fr. | EHR LXXII 1957 486-488 Miller | MA LXIII 1957 361-366 van Houtte | BECh CXIV 1956 212-217 Chomel | RHE LII 1957 109-112 Génicot.

Historia mundi. Ein Handbuch der Weltgeschichte, hrsg. von Valjavec Fr. : Bern Francke : —

— II : *Grundlagen und Entfaltung der ältesten Hochkulturen* : 1953 655 p. 8 pl. 1 table chronol. 30 Fr. S. | BO XIII 1956 115-117 Horn | Anthropos LI 1956 335-338 Closs | TG LXVIII 1955 240-241 ten Cate.

— III : *Der Aufstieg Europas* : 1954 531 p. 9 cartes 1 table 27,45 Fr. S. | Anthropos LI 1956 769-771 Closs | Erasmus X 1957 158-161 Harmand | DLZ LXXVIII 1957 132-137 Eissfeldt.

— IV : *Römisches Weltreich und Christentum* : 1956 611 p. 29,80 Fr. S. | NRTh LXXIX 1957 995-996 Mols | Anthropos LII 1957 958-962 Kraus | Erasmus X 1957 158-161 Harmand | DLZ LXXVIII 1957 1069-1073 Eissfeldt | MH XIV 1957 252 Wehrli | ByzZ XLIX 1956 415-418 Dölger.

— V : *Frühes Mittelalter* : 1956 528 p. 28,80 Fr. S. | NRTh LXXIX 1957 995-996 Mols.

Handbuch der Weltgeschichte, hrsg. von Randa A., I : Freiburg Walter 1954 XXVIII p. & 1160 col. 5 ill. 3 cartes. | HZ CLXXXIV 1957 85-92 Stadtmüller.

— *Id.*, II : 1956 2684 col. | HZ CLXXXIV 1957 85-92 Stadtmüller | HJ LXXVI 1956 275 Spörl.

Alsdorf L. [et alii], *Bücherkunde zur Weltgeschichte vom Untergang des römischen Weltreiches bis zur Gegenwart* : München Oldenbourg 1956 XXIV & 544 p. 64 DM. | DLZ LXXVIII 1957 809-811 Oestreich | HJ LXXVI 1956 279-281 Spörl | NRS XLI 1957 186.

Varia.

Altheim Fr., *Gesicht vom Abend und Morgen. Von der Antike zum Mittelalter* : Fischer-Bücherei LXXIX Frankfurt Fischer 1954 241 p. 1,90 DM. | HZ CLXXXII 1956 696 Eissfeldt.

Anderle O., *Das universalhistorische System Arnold Joseph Toynbees* : Die Universität LIII Frankfurt Humboldt 1955 474 p. 15,50 DM. | Erasmus IX 1956 172-175 Drees | HZ CLXXXIII 1957 337-339 Hampl.

Anzoátegui I. B., *Vidas de payasos ilustres* [entre autres Socrate et Ponce Pilate] : Buenos Aires Theoria 1954 123 p. | Arbor XXXIII 1957 632 Gómez Galán.

Aymard A., *Le partage des profits de la guerre dans les traités d'alliance antiques* : RH N° 217 1957 233-249. | L'entente préalable entre alliés sur la répartition de tous les profits éventuels d'une guerre, telle qu'elle apparaît notamment dans le traité d'alliance intervenu pendant la IIe guerre punique entre Rome et la Confédération aitolienne contre Philippe V de Macédoine, n'est pas un usage spécifiquement grec. Elle se ramène à une précaution dictée par une sagesse naturelle, contre l'éclosion de querelles inévitables une fois le succès acquis.

Baehr U., *Tafeln zur Behandlung chronologischer Probleme*, I-III : Veröff. des Astronom. Rechen-Inst. zu Heidelberg III Karlsruhe Braun 1955 76 p. 10,50 DM. | AC XXVI 1957 243-245 Rome.

Baring E., *Imperialismus in Antike und Neuzeit*, übers. von Leverkuehn P. : A&A VI 1957 61-103. | Allocution du comte de Cromer, président de la Classical Association (London Murray 1910).

Bengtson H., *Einführung in die alte Geschichte*, 2. durchges. & erg. Aufl. : München Beck 1953 VIII & 196 p. 11 DM. | AAHG X 1957 137-141 Hampl.

Berkes N., *La philosophie de l'histoire chez A. Toynbee* [en turc] : Istanbul Vatan XV 1954 fasc. 4850-4861 p. 14-25.

Blachos N., Ἡ ἐκ τῆς μελέτης ἢ τῆς διδασκαλίας τῆς ἱστορίας ὠφέλεια : Hellenica XV 1957 49-53. | Sur la connaissance du passé en tant qu'enseignement pour l'avenir.

Breysing K., *Die Geschichte der Menschheit*, I-V : Berlin de Gruyter 1955 xvii & 440 ; xv & 374 ; xvi & 303 ; xii & 261 ; xv & 298 p. 150 DM. | HZ CLXXXIV 1957 92-94 Herzfeld.

Burn A. R., *The comparative study of civilisations. Toynbee's study of history* : History XLI 1956 1-15.

Chalus P., *La philosophie critique de l'histoire et l'exemple de Thucydide* : RS LXXVII 1956 519-533. | Réflexions suggérées par la lecture de deux ouvrages dont la préoccupation profonde semble en partie la même : H. I. Marrou, De la connaissance historique (cf. ci-dessous) et J. de Romilly, Histoire et raison chez Thucydide (cf. Textes : Thucydides).

Coon C. S., *The history of man, from the first human to primitive culture and beyond* : London Cape 1955 xii & 437 p. 32 pl. 54 ill. 10 cartes 28 Sh. | BO XIII 1956 113 Forbes | RS LXXVIII 1957 201-203 Huard | Anthropos LI 1956 762-764 Closs.

Drees L., *Die Botschaft Toynbees an die abendländische Welt* : Stuttgart Kohlhammer 1952 52 p. | HJ LXXVI 1956 302 Glaser.

Durant W., *Kulturgeschichte der Menschheit*, aus dem Engl. übertr. von Schneider E., 2. Aufl., II : *Das Leben Griechenlands. Eine Kulturgeschichte Griechenlands von den Anfängen und Vorderasiens vom Tode Alexanders bis zur Eroberung durch Rom*, mit einer *Einführung in die vorgeschichtliche Kultur Kretas* : Bern Francke 1957 672 p. 32 pl. 3 cartes 29,85 Fr. S.

— *Id.*, III : *Caesar und Christus. Eine Kulturgeschichte Roms und des Christentums von den Anfängen bis zum Jahre* 325 *n. Chr.* : Ibid. 1957 813 p. 39 pl. 3 cartes 29,85 Fr. S. | Anthropos LII 1957 962-963 Kraus.

Eicke H. & Boerger P., *Weltgeschichte in Anekdoten* : Heidelberg Quelle & Meyer 1955 204 p. | HJ LXXVI 1956 279 Spörl.

Freyer H., *Weltgeschichte Europas*, 2. Aufl. : Stuttgart Deutsche Verlaganst. 1954 624 p. 24,50 DM. | TG LXVIII 1955 367-368 van der Pot.

Hartmann J., *Das Geschichtsbuch. Von den Anfängen bis zur Gegenwart* : Fischer-Bücherei LXXIII Frankfurt Fischer 1955 251 p. 190 DM. | HZ CLXXXIII 1957 421 von Vietsch.

Instinsky H. U., *Das Jahr der Geburt Christi. Eine geschichtswissenschaftliche Studie* ; cf. Religion chrétienne.

Koudriavcev O. V., *Calculs erronés pour la fixation de dates jubilaires d'événements antérieurs à la naissance de Jésus-Christ* [en russe] : VDI 1956,2 N° 56 160-162.

Kulczycki J., *Zagadnienie systematyki kryteriów periodyzacji oraz prawidlowosci y specyfiki rozwoju historycznego* : Kwartalnik Histor. LXII 1955 126-158.

Lauffer S., *Abriss der antiken Geschichte*, bearb. unter Mitarbeit von Fellerer K. & Klemm Fr. : München Oldenbourg 1956 180 p. 3 cartes 10,80 DM. | Latomus XVI 1957 758 de Laet | Hermeneus XXVIII 1957 116 Jonkers | Athenaeum XXXV 1957 141 Gabba | Gnomon XXIX 1957 632 Volkmann | LEC XXV 1957 201 Delande.

— *Die Antike in der Geschichtsphilosophie der Gegenwart* : WG XVI 1956 159-177.

Marrou H. I., *De la connaissance historique* : Paris Ed. du Seuil 1954 299 p. | RH N° 217 1957 335-338 Lefebvre | HZ CLXXXII 1956 680 Franz | RF XLVII 1956 207-212 Rossi | Arbor XXXIV 1956 144-145 Fernández Alvarez.

Mode H., Brentjes B., Krueger P. & Woll H., *Das Altertum in Bildern* : Berlin Volk & Wissen 1955 200 p. 176 pl. | Latomus XVI 1957 422 de Laet.

Mueri W., *Die Antike. Untersuchung über den Ursprung und die Entwicklung der Bezeichnung einer geschichtlichen Epoche* : Beil. zum Jahresber. über das Städt. Gymn. in Bern 1957 60 p. 4 Fr. S.

Pot J. H. J. van der, *De periodisering der geschiedenis* : 's Gravenhage van Stockum 1951 xvi & 316 p. | RPhilos CXLV 1955 491 Francès.

Schwartz Ed., *Zur Geschichte und Literatur der Hellenen und Römer* : Gesamm. Schriften II Berlin de Gruyter 1956 x & 355 p. 38,50 DM. | MH XIV 1957 253 Wehrli | AC XXVI 1957 288-289 Peremans | GIF X 1957 67 Scivoletto | LEC XXV 1957 125 Dumont | Emerita XXV 1957 225 Rodríguez

Adrados | Helmantica VII 1956 479 Campos | DLZ LXXVIII 1957 884-885 Bengtson | TG LXX 1957 96-97 Thiel | Latomus XVI 1957 423 de Laet.

Sellon H., *The crisis of Western civilisation* : HibJ LIV 1955-1956 161-169. | Le rappel de certaines crises surmontées dans l'antiquité par la civilisation occidentale incite à considérer la situation actuelle avec optimisme.

Sethe P., *Die Epochen der Weltgeschichte (von Hammurabi bis Columbus)* : Frankfurt Scheffler 1955 336 p. 32 pl. 14,80 DM. | HZ CLXXXII 1956 431 Croon.

Sorre M., *Les migrations des peuples. Essai sur la mobilité géographique* : Bibl. de Philos. scientif. Paris Flammarion 1955 266 p. | RGL XXXII 1957 352-355 Allix.

Toynbee A. J., *A study of history*, VII-X : Oxford Univ. Pr. 1954 xxxi & 772 ; 732 ; 759 ; 442 p. | RF XLVIII 1957 206-212 Rossi.

— *O mundo e o Ocidente*, trad. bras. por Silveira B. : São Paulo Ed. Nacional 1955 133 p. | RevHist XIII 1956 533-534 Simões de Paula.

Vogt J., *Struktur der antiken Sklavenkriege* : Abhandl. der Akad. der Wiss. in Mainz, Geistes- & sozialwiss. Kl. 1957,1 Wiesbaden Steiner 1957 57 p. 4,80 DM.

Histoire du monde antique dans ses rapports avec Rome et la Grèce.

Historia VI,1 *(Etruskerheft)* : Wiesbaden Steiner 1957 132 p. 2 pl. 12 DM. | REA LIX 1957 457 Lejeune | Athenaeum XXXV 1957 348-354 Tibiletti, Polacco & Meriggi | Latomus XVI 1957 759-762 Deroy | AC XXVI 1957 552-553 de Ruyt.

Parker R. A. & Dubberstein W. H., *Babylonian chronology* 626 *B.C.-A.D.* 75 : Brown Univ. Stud. XIX Providence, R. I. Brown Univ. Pr. 1956 xi & 47 p. 2,50 Doll. | Muséon LXX 1957 368 Naster.

Schachermeyr Fr., *Die ägäische Frühzeit (Kreta und Mykenai)*, III. Bericht (1953-1956) : AAHG X 1957 65-126.

Wainwright F. T. [et alii], *The problem of the Picts* : Edinburgh Nelson 1955 xi & 187 p. 12 pl. 16 ill. 7 cartes 21 Sh. | Speculum XXXII 1957 212-215 Thompson | AntJ XXXVII 1957 81-82 Jope | History XLI 1956 200 Myres.

Aalders G. J. D., *De geschiedenis van Koning Croesus* : Redux-Ser. III Zwolle Willink 1956 63 p.

Alexandrescu P., *Les sources grecques au sujet de la retraite de Darius de l'expédition scythique* [en roumain] : Studii și Cerc. Istoria Veche VII 1956 319-342.

Awdijew W. I., *Histoire de l'Orient ancien*, trad. polon. de Gluchowski W., Badzian L. & Ostrowski St. : Warszawa Książka i Wiedza 1957 732 p. 10 cartes ill.

Benagiano C., *Il bivacco di Annibale intorno alla città di Taranto* : Massafra di Lorenzo 1957 54 p. 8 pl.

Bissing F. W. von, *Zu B. Hroznýs ältester Geschichte Vorderasiens und Indiens*, 2. *Aufl.* 1943 : Festschrift Zucker (cf. Mélanges) 37-44.

Bosch-Gimpera P., *Les mouvements celtiques. Essai de reconstitution (suite et fin)* : EC VII 1955 147-183. | Les Brittons dans les Iles britanniques à la fin du IVe siècle. Les mouvements des Volsques et des Boïens au IIIe siècle. Expansion vers le sud-est de l'Europe et l'Asie mineure. Mouvements celtiques provoqués par les Germains au IIe siècle av. J.C. et les Belges. Perturbation due aux mouvements des Cimbres. Invasions historiques des Belges en Angleterre.

— *Ibères, Basques, Celtes* : Orbis V 1956 329-338 & VI 1957 126-134. | Étude des mouvements de peuples qui aboutirent à la celtisation de l'Espagne jusqu'à ceux de 400 qui se dirigèrent vers l'Italie et le Danube. Pendant leur stabilisation s'épanouit au VIe siècle av. J.C. la civilisation celtique des grandes sépultures princières (p. ex. celle de Vix), influencée par le commerce grec.

Bright J., *Early Israel in recent history writing* : Stud. in Bibl. Theol. XIX Naperville, Ill. Allenson 1956 128 p. 1,75 Doll. | JBL LXXVI 1957 249 Stinespring.

Cavaignac E., *Conséquence historique du déchiffrement du linéaire B* : BAGB

1957,2 24-26. | La frappante homogénéité des textes de Cnossos et de ceux des centres continentaux incite à modifier le schéma chronologique généralement admis et à établir que le XV^e^ siècle a été le siècle de transition entre la civilisation minoenne classique et la civilisation mycénienne. Le XIV^e^ siècle est celui de l'apogée de la Grèce achéenne et le XIII^e^ siècle en a vu la dislocation progressive sous l'afflux continu des populations venues du nord-ouest, sans qu'il soit possible de préciser la cadence et la succession des destructions qui ont marqué la débâcle de la civilisation mycénienne.

Childe V. G., *Notes on the chronology of the Hungarian bronze age* [avec résumé en russe] : AArchHung VII 1956 291-299. | Précisions et rapports chronologiques fournis par les récentes fouilles dans le bassin de la mer Égée.

Condurachi Em., *Troubles politiques et sociaux à Istros aux environs de l'an 400 avant notre ère* [en roumain] : Bul. ştiin. al Acad. I 1949 117-126.

Courtois Chr., *Les Vandales et l'Afrique* : Paris Arts & Métiers graphiques 1955 455 p. 12 pl. 23 cartes, schémas & tableaux 2 indices 4000 Fr. | JS 1957 39-41 Lantier | RAf CI 1957 147-151 Pflaum | RH N° 217 1957 344-345 Palanque | Arbor XXXIV 1956 330-331 d'Ors | EHR LXXI 1956 627-630 Frend | Hespéris XLIV 1957 169-173 Thouvenot | DLZ LXXVIII 1957 904-908 Ensslin | RBPh XXXV 1957 442-444 Le Gall.

Crossland R. A., *Indo-European origins. The linguistic evidence* : Past & Present N° 12 Nov. 1957 16-46. | Résultats des recherches faites dans le domaine de la linguistique i.-e. et incidences sur le problème des origines, de la civilisation et du sens des migrations des peuples i.-e.

Czuth B. & Szadeczky-Kardoss S., *Burdurellus der letzte Bagaudenführer ?* Antik Tanulmányok II 1955 113-120. | Cf. résumé en all. dans BCO II 1957 150.

— *Les soulèvements des Bagaudes dans la Péninsule ibérique* [en hongr.] : Ibid. III 1956 175-180 ; 334. | A plusieurs reprises les Bagaudes, avec l'appui des envahisseurs barbares, notamment des Suèves, s'insurgèrent contre l'oppression et l'exploitation de l'administration romaine du bas empire.

— *Les Bagaudes dans les Alpes* [en hongr.] : Ibid. IV 1957 116-122. | L'usurpateur Constantin III s'était soumis les armées de Bretagne et de Gaule ; les troupes commandées par Sarus qui furent envoyées pour le combattre doivent donc avoir été importantes et si, au retour, elles ne se mesurèrent pas avec les Bagaudes retranchés dans les Alpes, il faut que ceux-ci aient constitué une force assez considérable, vraisemblablement grossie de tous les mécontents et des esclaves réfugiés à la faveur du désordre créé par les invasions.

Dussaud R., *Prélydiens, Hittites et Achéens* : Paris Geuthner 1953 186 p. 52 ill. 1350 Fr. | BO XIII 1956 37-41 Barnett | Gnomon XXIX 1957 233-235 Akurgal | Erasmus IX 1956 300-302 Bellon.

Frye R. N., *Sur la chute de l'empire des Parthes* [en russe] : VDI 1956,4 N° 58 113-119.

Garašanin M. V., *Zum Problem der Dimini-Wanderung* : MDAI(A) LXIX-LXX 1954-1955 1-11. | Il n'y a dans le bassin inférieur du Danube aucun indice permettant d'affirmer qu'il fut le point de départ de la migration de la culture dite de Dimini qui se manifeste en Thessalie. La parenté de sa céramique avec celle de Transylvanie s'expliquerait par l'intervention d'intermédiaires.

Giunta Fr., *I Vandali e la Romania* : Kokalos II 1956 20-36. | Analyse, d'après les témoignages antiques, des rapports politiques et religieux entre Vandales et Romains ou peuples romanisés.

— *Genserico e la Sicilia* : Ibid. 104-141. | La politique de Gensériс en ce qui concerne la Sicile n'obéit pas à un programme conçu d'avance, mais est déterminée par les événements. Les opérations en Sicile eurent un caractère défensif, Gensériс voulant éviter le retour de la domination impériale en Afrique.

Guallar Pérez M., *Indíbil y Mandonio* [leur révolte contre les Romains] : Lérida Inst. de Estud. Ilerd. de la Diputación Provincial 1956 137 p. 1 index. | Helmantica VIII 1957 493 Campos.

Guillou A., *Prise de Gaza par les Arabes au VII^e^ siècle* : BCH LXXXI 1957 396-404. | La ville de Gaza fut prise en juin-juillet 637.

Habicht Chr., *Prusias* I. *und Prusias* II. : RE XLV. Halbbd. 1957 1086-1127.

Haller J., *Der Eintritt der Germanen in die Geschichte*, 3. Aufl. durchges.

von Dannenbauer H. : Samml. Göschen N° 1117 Berlin de Gruyter 1957 120 p. 6 cartes 2,40 DM.

Heichelheim F. M., *The historical date for the final Memnon myth*; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

Helbling H., *Goten und Wandalen. Wandlung der historischen Realität* ; Zürich Fretz & Wasmuth 1954 95 p. | RSI LXIX 1957 140-142 Momigliano.

Homeyer H., *Attila, der Hunnenkönig von seinen Zeitgenossen dargestellt. Ein Beitrag zur Wertung geschichtlicher Grösse* : Berlin de Gruyter 1951 138 p. | HJ LXXVI 1956 320 Spörl.

Hus A., *Les Étrusques, peuple secret* : Coll. Les temps & les destins Paris Fayard 1957 281 p. 1 carte 900 Fr. | LEC XXV 1957 386 Denifle.

Jackson K. H., *Language and history in early Britain* : Edinburgh Univ. Pr. 1953 xxv & 752 p. 80 Sh. | EC VII 1955 187-194 Bachellery.

Jaubert A., *Le Calendrier des Jubilés* [et la chronologie judaïque ; cf. aussi ci-dessous : E. R. Leach et J. B. Segal] ; cf. Textes : Liturgica.

Kahrstedt U., *Artabanos* III *und seine Erben* : Diss. Bernenses I,2 Bern Francke 1950 89 p. 2 cartes. | Emerita XXV 1957 239 Balil.

Kienitz Fr. K., *Die politische Geschichte Aegyptens vom 7. bis zum 4. Jahrhundert vor der Zeitwende* : Berlin Akad.-Verl. 1953 xii & 233 p. 27 DM. | Erasmus IX 1956 605-608 van de Walle.

Krahe H., *Sprache und Vorzeit. Europäische Vorgeschichte nach dem Zeugnis der Sprache* : Heidelberg Quelle & Meyer 1954 180 p. 5,80 DM. | IF LXIII,1 1957 89-93 Rix | AAHG X 1957 49 Knobloch | Gnomon XXIX 1957 1-7 Nehring | BO XIII 1956 113-114 Couvreur.

Laet S. J. de, Voet L., Craeybeckx J., Dhondt J., *Geschiedenis van België* : Handb. in Geschied. Ghent De Vlam 1955 424 p. 98 Fr. B. | AC XXVI 1957 243 Salmon.

Laviosa Zambotti P., *L'origine degli Japigi* : ASP VI 1953 3-17. | Étude, notamment d'après la céramique, des mouvements de populations qui chassèrent les Illyriens de l'Adriatique, Iapodes, vers le sud pour finir par les reléguer dans le talon de la botte.

Leach E. R., *A possible method of intercalation for the calendar of the Book of Jubilees* : VT VII 1957 392-397. | Incidences sur la chronologie de l'histoire juive (cf. aussi ci-dessous : J. B. Segal).

Lethbridge T. C., *The painted men* [les Pictes] : London Melrose 1954 208 p. ill. cartes 16 Sh. | History XLI 1956 200 Myres.

Macrea M. & Protase D., *L'invasion des Carpes en Dacie en* 242 ; cf. Numismatique.

Mayani Z., *Les Hyksos et le monde de la Bible* : Bibl. hist. Paris Payot 1956 271 p. 29 ill. 900 Fr. | VT VII 1957 219-220 North.

Mazzarino S., *La più antica menzione dei Germani* : SCO VI 1957 76-81. | La première mention de la racine Germ- serait dans le nom de Γέρμαρα du De mir. ausc. pseudo-aristotélicien cité par Stéphane de Byzance.

Mellaart J., *Anatolian chronology in the early and middle bronze age* : AS VII 1957 55-88. | Traite notamment de la chronologie de Troie et des Cyclades.

Millepierres Fr., *Nos ancêtres les Gaulois* : Hum(RES) Gramm. XXX 1957-1958 1-5. | A propos des ouvrages récemment parus sur les Gaulois, considérés notamment comme les ancêtres des Français.

Mireaux E., *La reine Bérénice* : Paris Albin Michel 1951 252 p. 420 Fr. | Erasmus IX 1956 612-614 Rabin.

Mitrea B., *L'action des Carpes contre la domination romaine en Dacie* ; cf. Numismatique.

Moscati S., *Il profilo dell'Oriente mediterraneo. Panorami di civiltà preclassiche* : Roma Ed. Radio ital. 1956 337 p. 33 tables. | JBL LXXVI 1957 259 Pfeiffer.

Nagy T., *Les campagnes d'Attila aux Balkans et la valeur du témoignage de Jordanès concernant les Germains* [avec résumé en russe] : AAntHung IV 1956 251-260. | Les textes de Jordanès ne peuvent être invoqués pour démontrer que les Ostrogoths et les Gépides ont participé aux campagnes d'Attila dans les Balkans. Néanmoins il demeure légitime de conjecturer que les peuples germaniques danubiens et pontiques de l'empire des Huns ont pu prendre part à ces luttes.

Narain A. K., *The Indo-Greeks* : Oxford Univ. Pr. 1957 218 p. 9 pl. cartes 42 Sh.

Noth M., *Geschichte Israels*, 2. verb. Aufl. : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1954 435 p. 1 carte 16,80 DM. | ThLZ LXXXII 1957 108 Eissfeldt.

Pallottino M., *The Etruscans*, transl. by Cremona J. : Harmondsworth Penguin Books 1955 295 p. 32 pl. 3,6 Sh. | JRS XLVII 1957 274 Brown.

— *Introduzione alla civiltà degli Etruschi* : Historia VI 1957 1-9. | Toute recherche sur la civilisation étrusque a tout d'abord à résoudre un problème de méthode, à faire prévaloir la patiente critique des données de fait sur l'hypothèse passionnée et le préjugé. L'élaboration des résultats acquis dans les domaines archéologique, linguistique, historico-philologique ne doit pas tendre à une reconstruction schématique de l'origine et de l'histoire des Étrusques, mais à les faire entrer dans un tableau plus vaste des rapports très complexes entre toutes les civilisations du bassin méditerranéen à époque ancienne.

Párducz M., *Beiträge zur Geschichte der Sarmaten in Ungarn im* II. *und* III. *Jahrhundert* [avec résumé en russe] : AArchHung VII 1956 139-182. | Renseignements et précisions chronologiques et ethniques tirés de l'examen des restes archéologiques, notamment bijoux et parures, trouvés dans la tombe 20 du cimetière de Szentes-Nagyhegy.

Pareti L., *La tradizione antica su Spina. Premessa storica per i prossimi scavi* : StudRom V 1957 125-135. | Sur un fond de population ombrienne vient se greffer au début de l'âge du fer dans la région une pénétration nord-étrusque, qui elle-même fait place, vers 700, à l'invasion vénète. Dans la 2e moitié du VIIe siècle durent commencer les relations commerciales avec les Grecs de Phocée, puis l'immigration celte, cependant tenue en échec par l'hégémonie des Étrusques de Toscane. Celle-ci facilita une seconde floraison des importations grecques, à partir de la fin du VIe siècle.

Parker J., *A history of Palestine from* 135 *A. D. to modern times* : London Gollancz 1949 391 p. 21 Sh. | BO XII 1955 24 Noth.

Pernoud R., *Les Gaulois* : Coll. Le temps qui court I Paris Ed. du Seuil 1957 192 p. 340 Fr. | Hum(RES)Lettres XXXIII,10 1956-1957 20 Guillon | RAE VIII 1957 152-153 Joffroy.

Perowne St., *Herodes der Grosse. König in der Zeitenwende*, übers. von Schmoekel H. : Stuttgart Kilpper 1957 250 p. 28 pl. 2 cartes 14,80 DM.

Piganiol A., *Les Étrusques, peuple d'Orient* : CHM I 1953 328-352. | Les envahisseurs qui ont soumis les Ombriens d'Étrurie sont un peuple venu d'Asie Mineure. Comptant avant tout des orfèvres et des mineurs, il est naturel qu'ils aient choisi la plus riche région minière de l'Italie. Ils s'étaient initiés, dans leur patrie d'origine, aux cultures grecque et babylonienne et il est probable que ces germes ont été développés en Italie par des artisans grecs et des Chaldéens hellénisés. L'originalité de l'Étrurie lui vient de sa pensée compliquée proche de celle de la Chaldée.

Pirenne Jacqueline, *La Grèce et Saba. Une nouvelle base pour la chronologie sud-arabe* : Mém. prés. par div. sav. à l'Acad. des Inscriptions XV Paris Impr. Nat. 1955 108 p. 6 ill. 11 pl. 1400 Fr. | ZDMG XXXII 1957 644-645 Littmann | Syria XXXIV 1957 179-181 Dussaud.

Pugliese Carratelli G., *Minos e Cocalos* : Kokalos II 1956 89-103. | L'existence d'une tradition crétoise sur les relations entre la Crète « mycénienne » et la région contrôlée par Camicos, la présence, dans cette région, de traditions « mycéniennes » (nom même de Cocalos, tombes de Sant'Angelo), l'existence d'une tradition sicilienne sur le règne de Cocalos à Camicos, l'arrivée des Crétois en zone sicane et l'origine crétoise de cultes restés étrangers à la sphère religieuse siciliote (l'Aphrodite de Camicos, les Mêteres d'Engyon) ne peuvent s'expliquer par de simples relations commerciales, mais supposent une entreprise coloniale achéo-crétoise importante dans la Sicile méridionale.

Reynolds R. L., *Reconsideration of the history of the Suevi* : RBPh XXXV 1957 19-47. | Précisions sur les migrations, l'habitat et le nom des Suèves.

Ricciotti G., *Geschichte Israels*, übers. von Faschian K. : Wien Domverl. 1952 & 1955 571 & 619 p. | ZKTh LXXIX 1957 354 Hofbauer.

— *Dzieje Izraela*, tlum. Rzeszutek Z., slowo wstepne napisal Jakubiec Cz. : Warszawa 1956 875 p.

Rice T. T., *The Scythians* : Ancient peoples & places London Thames &

Constable 1957 256 p. 132 ill. 21 Sh. | AntJ XXXVII 1957 235 Radford.

Riemschneider M., *Die Herkunft der Philister* [avec résumé en russe] : AAntHung IV 1956 17-29. | Sans permettre de préciser quelle est l'origine exacte des Philistins, divers rapprochements, notamment religieux et archéologiques, laissent entrevoir des rapports avec les Hittites.

Rosenfeld H., *Ost- und Westgoten* : WG XVII 1957 244-258. | Étude des problèmes que pose cette dénomination.

Russu I. I., *La disparition des populations thraces et daces* ; cf. Langues diverses.

Säflund G., *Ueber den Ursprung der Etrusker* : Historia VI 1957 10-22. | Chronologie de l'arrivée et de l'expansion de la culture tyrrhéno-archaïque, dont les deux branches, caractérisées par la sépulture à inhumation et la sépulture à incinération, témoignent d'influences balkaniques et égéennes. Les porteurs de cette culture étant arrivés par mer, on peut supposer qu'ils s'embarquèrent dans le nord de l'Égée.

Schachermeyr Fr., *Die ältesten Kulturen Griechenlands* : Stuttgart Kohlhammer 1955 300 p. 78 ill. 16 pl. 11 cartes 18 DM. | LF V 1957 130-131 Hejnic | RA 1957 XLIX 108-111 Sargnon & Silberbauer | CR N.S. VII 1957 139-141 Stubbings | Gnomon XXIX 1957 511-515 Hood | Anthropos LI 1956 1104-1107 Havers | Erasmus X 1957 36-45 Picard | Syria XXXIV 1957 185-188 Deshayes.

— *Die dorische Wanderung* [résumé] : AAWW XCIII 1956 187. | La migration des peuples de la mer a eu lieu au XII^e^ siècle av. J.C. Accomplie par des populations barbares du sud-est de l'Europe, elle aboutit à l'anéantissement de la culture mycénienne, tandis que la prétendue migration dorienne ne se fait qu'au XI^e^ siècle et n'est qu'une infiltration locale.

— *Die Seevölker im Orient* : Gedenkschr. Kretschmer (cf. Mélanges) II 118-126.

Schaffran E., *Zur Geschichte der Hunnen in Europa* : WG XVII 1957 90-105. | Aperçu général des sources et état de la question.

Schmoekel H., *Geschichte des alten Vorderasien* : Hdb. der Orientalistik II,3 Leiden Brill 1957 XII & 342 p. 10 pl. 1 carte 45 Fl. | DLZ LXXVIII 1957 780-783 Eissfeldt.

Schwartz J., *Les Palmyréniens et l'Égypte* : BSAA XL 1953 63-81. | Précisions sur l'invasion de l'Égypte par les Palmyréniens alors que Tenagino Probus en était le préfet, à la lumière notamment de la critique de l'Histoire Auguste.

— *Trouvailles monétaires et invasions germaniques* ; cf. Numismatique.

Seel O., *Lydiaka* : WS LXIX 1956 (Festschr. Lesky) 212-236. | Examen des incidences des découvertes récentes, notamment du déchiffrement du linéaire B, sur l'appréciation des sources antiques relatives aux Lydiens (en particulier Hérodote) et des rapports entre mythologie et histoire (rationalisation de la mythologie, « mythologisation » secondaire de faits historiques).

Segal J. B., *Intercalation and the Hebrew calendar* : VT VII 1957 250-307. | Incidences sur la chronologie de l'histoire juive (cf. aussi ci-dessus : E. R. Leach).

Sevin H., *Die Gebiden* : München Selbstverl. 1955 221 p. 74 ill. | RA 1957 XLIX 122-124 Sargnon & Silberbauer | HJ LXXVI 1956 320 Zoepfl | MA LXIII 1957 126-127 Riché | History XLII 1957 144 Bullough | TG LXX 1957 108 de Laet.

Simonetta A., *La dinastia indo-partica. Nuove osservazioni ed ipotesi* : Numismatica XIX-XX 1953-1954 [1955] 9-18. | Questions de chronologie examinées sur la base d'une classification des monnaies. En appendice, note sur Heraios, qui semble avoir régné dans la 2^e^ moitié du I^er^ siècle av. J.C.

Simonetta B., *Vologese* v, *Artabano* v *e Artavasde. Una revisione di fatti e di ipotesi* : Numismatica XIX-XX 1953-1954 [1955] 19-22. | Les dates respectives des règnes de ces souverains doivent être établies comme il suit : Vologeses v, 208/9-228/9 ; Artabanos v, 213/4-226/7 ; Artavasdes, 226/7- ?

— *A note on Vologeses* v, *Artabanus* v *and Artavasdes* : NC XVI 1956 77-82. | Cf. l'article précédent.

Stevens C. E., *Some thoughts on « second Carausius »* : NC XVI 1956 345-349. | Le mystérieux Carausius II aurait défait le général désigné par Constance pour réduire la Bretagne, entre 350 et 355, et son action peut être mise en rapport avec l'usurpation de Magnence.

— *Marcus, Gratian, Constantine* : Athenaeum XXXV 1957 316-347. | En attirant notamment l'attention sur les rapports entre les décisions prises en Gaule et la situation politique en Italie, essai d'établir une chronologie précise des usurpateurs Marcus, Gratien et Constantin III, dont l'activité (406-411 ap. J.C.) est rapportée surtout par Olympiodore, Zosime et Sozomène.

Szádeczky-Kardoss S., *Iuliobona et le soulèvement de Maternus* [en hongr. avec résumé en franç.] : Archaeologiai Ertesitö LXXXIII 1956 18-24. | C'est par une datation erronée des monnaies de la région que l'on a placé la destruction de Iuliobona sous Marc Aurèle. Les destructeurs de Iuliobona participaient au soulèvement de Maternus qui en 186 parcourut toute la Gaule et la Péninsule ibérique, manifestant le mécontentement des classes inférieures de la population contre l'ordre social de l'imperium.

— *Zur Vorgeschichte der wandalisch-alanischen Wanderung* [en all. avec résumé en hongr.] : A Móra Ferenc Múzeum Evkönyve (Szeged) 1956 31-35. | Les Alanes de Paulin de Nole et les Vandales de Claudien ont combattu côte à côte dans le Norique et en Rétie contre les troupes de Stilichon pendant l'hiver 401-402.

Thieberger Fr., *Le roi Salomon et son temps*, trad. Guillemin S. M. : Bibl. hist. Paris Payot 1957 310 p. 1200 Fr.

Tovar A., *Las invasiones indoeuropeas, problema estratigráfico* : Zephyrus VIII 1957 77-83. | Critique des recherches récentes et état de la question.

Trocmé E., *Le Livre des Actes et l'histoire* ; cf. Textes : Testamentum Nouum.

Vacano O. W. von, *Die Etrusker. Werden und geistige Welt* : Stuttgart Kohlhammer 1955 468 p. 144 pl. 100 ill. 28,80 DM. | Zephyrus VIII 1957 180 Blázquez | BO XIV 1957 249-250 van Essen | AntJ XXXVII 1957 76-77 Perkins.

— *Die Etrusker in der Welt der Antike* : Rowohlts dt. Enzyklopädie LIV Hamburg Rowohlt 1957 201 p. 39 ill. 1,90 DM.

Valdeavellano L. G. de, *Historia de España*, I : *De los orígenes a la baja edad media*, I & II, 2ª ed. : Madrid Rev. de Occidente 1955 514 & 693 p. cartes 275 Pes. | Speculum XXXII 1957 871-873 Bishko.

Wade-Evans A. W., *The emergence of England and Wales* : Wetteren De Meester 1956 185 p. 21 Sh. | JRS XLVII 1957 295.

Wolski J., *Problème de la chronologie orientale des* 3e *et* 2e *millénaires av. J.C.* [en polon. avec résumés en russe & en franç.] : Archeologia VI 1954 54-89.

— *The decay of the Iranian empire of the Seleucids and the chronology of the Parthian beginnings* : Berytus XII 1956-1957 35-52. | Une critique serrée des sources, Strabon, Justin, Arrien, Syncellus, qui doivent être considérées comme appartenant à deux groupes différents, permet d'établir la chronologie suivante : début de l'ère arsacide, 247 ; révolte d'Andragoras, 245 ; Diodote roi, 239 ; invasion de la Parthie par Arsace, 238.

Zanco O., *Gli Argonauti e la protostoria* : SCO VI 1957 194-213. | Le mythe des Argonautes, dans le retour, reflète la véritable direction des migrations du 2e millénaire, de l'Orient vers la péninsule balkanique ; il fut créé a posteriori pour expliquer la présence, constatée par les colons, sur les rives du Pont-Euxin, de populations apparentées à eux. La poursuite de Jason par les Colchi à travers la vallée du Danube aurait conservé le souvenir d'une voie de migration terrestre qui les conduisit jusqu'à l'Adriatique.

Histoire grecque et hellénistique.

Aalders G. J. D., *Studiën over Agathocles* : TG LXVIII 1955 315-366. | Sur le roi, le comédien, sur son expédition en Afrique du Nord, ses relations avec Deinocrates, ses rapports avec Rome, son influence.

Accame S., *La politica estera di Pericle nei primi anni del suo predominio* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) I 39-49. | Sur le caractère actif de cette politique qui se développe dans trois secteurs différents de la Méditerranée : l'oriental, le central et l'occidental.

Adamesteanu D., *Osservazioni sulla battaglia di Gela del* 405 *a. C.* : Kokalos II 1956 142-157. | Le problème topographique de la bataille est examiné à la

lumière des nouvelles fouilles et en commentaire à Diodore XIII,108-111, à l'aide de plans et d'une photo aérienne.

ANDREWES A., *The Greek tyrants* : London Hutchinson's Univ. Libr. 1956 164 p. | RPh XXXI 1957 266 Romilly | RFIC XXXV 1957 198-200 Manni | CR N.S. VII 1957 141-142 Cook | JCS V 1957 171-174 Kinugasa [en japon.] | History XLII 1957 41-42 Hammond | HibJ LV 1956-1957 314 Lunt.

AUCELLO E., *La politica dei diadochi e l'ultimatum del* 314 *av. Cr.* : RFIC XXXV 1957 382-404. | Un nouvel examen des sources confirme que le principe de l'ultimatum adressé à Antigonos Monophthalmos était que toutes les conquêtes faites pendant la guerre menée en commun devaient être réparties entre les membres de la coalition. Cela étant, la seconde satrapie réclamée par Cassandre ne peut être la Lycie, mais la Lydie.

BARBIERI G., *Alcibiade e le strategie dal* 411 *al* 408 : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) I 51-68. | On ne saurait tirer des passages des Helléniques de Xénophon relatifs à la nomination d'Alcibiade comme stratège en 408 ou 407 la conclusion qu'il y ait eu des divergences d'opinion entre le gouvernement d'Athènes et lui, et encore moins un dualisme entre la cité et le commandement de la flotte.

BAUTZ N. J., *Die Thronfolge in den hellenistischen Königreichen. Chronologische Untersuchungen* ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

BERVE H., *Dion* : Akad. der Wiss. in Mainz, Abh. der Geisteswiss. Kl. 1956, 10 Wiesbaden Steiner 1957 141 p. 10,80 DM. | TG LXX 1957 392-393 Thiel.

— *Dion. Der Versuch der Verwirklichung platonischer Staatsgedanken* : HZ CLXXXIV 1957 1-18. | La population de Syracuse n'était pas apte à supporter le régime austère de la République et la situation de la Sicile en face de Carthage exigeait une monarchie militaire et tyrannique. Dion lui-même, par ses origines et son passé, ne pouvait, en cherchant à imposer la constitution idéale, que paraître désirer pour lui le pouvoir absolu. Seul le choix de Denys était judicieux.

BRASA S. R., *La liga del Peloponeso del* 550 *al* 450 *a. C.* : Humanidades V 1953 211-227. | L'histoire grecque est redevable à la Ligue du Péloponnèse d'un bienfait : sans Sparte, l'héroïque opposition à la Perse serait peut-être restée stérile, mais elle peut lui imputer l'effondrement, plus tard, d'Athènes et de la Ligue de Délos, privant la Grèce de l'influence de la civilisation péricléenne.

CARRATA THOMES FR., *Egemonia beotica e potenza marittima nella politica di Epaminonda* : Pubbl. Fac. di Lett. e Filos. IV,4 Torino Soc. Ed. Intern. 1952 53 p. | HZ CLXXXIII 1957 191 Lauffer.

CAVAIGNAC E., *A propos d'un document nouveau. La fin de Thémistocle* : NClio VII-VIII-IX 1955-1956-1957 123-125. | Eschyle n'a pu écrire les Suppliantes sans savoir que les Argiens avaient protégé Thémistocle. Aussi le document étudié par A. Lesky (cf. APh XXV 3) incite-t-il à penser que les Spartiates ont attendu jusqu'en 477 pour frapper Pausanias et que Thémistocle s'est rendu à la cour de Suse en 464 au plus tôt, auprès d'Artaxerxès.

CAWKWELL G. L., *A note on the Heracles coinage alliance of* 394 *B.C.* : NC XVI 1956 69-75. | L'alliance entre Rhodes, Cnide, Iasos, Éphèse, Samos, Byzance, Cyzique, et peut-être Lampsaque, que nous connaissons par une monnaie au type symbolique d'Héraclès enfant étranglant deux serpents, dut être formée et florissante pendant les premiers mois qui suivirent la bataille de Cnide de 394, avant qu'Athènes ait renoué ses alliances de l'Égée.

CHANTRAINE H., *Syrakus und Leontinoi* ; cf. Numismatique.

CLOCHÉ P., *Alexandre le Grand* : Coll. Que sais-je ? Paris Presses Universitaires 1954 127 p. | HZ CLXXXIII 1957 684 Lauffer.

— *Un fondateur d'empire, Philippe* II, *roi de Macédoine* : Saint-Étienne Dumas 1955 296 p. 1 carte. | LEC XXV 1957 381 Wankenne.

— *Démosthène et la fin de la démocratie athénienne* ; cf. Textes : Demosthenes.

DASKALAKIS A. B., Ὁ ἀγὼν τῶν Θερμοπυλῶν. Αἱ δυνάμεις τῶν Ἑλλήνων καὶ ἡ εὐθύνη τῆς Σπάρτης : Athena LX 1956 17-68. | On peut établir, d'après les témoignages anciens et en particulier d'après Hérodote, que les forces grecques parties pour les Thermopyles comprenaient de 3800 à 4000 Péloponnésiens et environ 3100 alliés. Les anciens ne nous ayant transmis que le nombre des citoyens libres, il faut admettre qu'en réalité 1000 Lacédémoniens et 700 Thes-

piens y trouvèrent la mort. Mais ce sacrifice glorieux et cette défense insuffisante contribua en fait à l'invasion de l'Attique, à la double destruction d'Athènes et à l'aggravation des circonstances qui favorisèrent la perte de la liberté grecque.

— Περὶ τὸν ἀγῶνα τῶν Θερμοπυλῶν. Ἡ ἀποχώρησις τῶν συμμάχων καὶ ἡ θυσία τοῦ Λεωνίδου : Platon IX 1957 7-46. | Étude des raisons qui déterminèrent la plus grande partie des forces alliées à Léonidas à se retirer lorsqu'elles surent que l'ennemi les encerclaient et de celles qui poussèrent Léonidas à continuer néanmoins le combat bien qu'il sût fort bien que le sacrifice devenait inutile.

Diem C., *Alexander der Grosse als Sportsmann* : Frankfurt Limpert 1957 32 p.

Dienelt K., *Der korinthische Bund* ; cf. Épigraphie grecque.

Dow S., *Lakhares, a rare Athenian name* : CPh LII 1957 106-107. | La statistique montre que, pendant toute l'histoire grecque, de nombreux noms grecs étaient peu communs, ou même n'ont été portés que par une personne. Le fait que le nom du tyran Lakhares ne reparaît pas dans la Prosopographia Attica de Kirchner n'est pas suffisant pour mettre en doute son origine athénienne.

Fischer K., *Politische Emigration im Anschluss an den Peloponnesischen Krieg* (404-403 *v.u.Z.*) : Wiss. Zschr. der Univ. Halle, Ges.-sprachwiss. Reihe VI,1 1956 75-82.

Fitzgerald Th. R., *The murder of Hipparchus. A reply* : Historia VI 1957 275-286. | Contrairement à l'opinion de M. Lang (cf. APh XXVI 395), l'objectivité du récit d'Aristote n'est pas assurée, celui de Thucydide est cohérent et, lorsque les deux versions se contredisent, les indices favorables à Thucydide l'emportent.

Forsdyke J., *Greece before Homer*, I : *Ancient chronology and mythology* : London Parrish 1956 176 p. 8 pl. 1 ill. 4,25 Doll. | Phoenix XI 1957 180 Davison | Zephyrus VIII 1957 310-311 Albarran.

Franke P. R., *Alt-Epirus und das Königtum der Molosser* : Diss. Erlangen Kallmünz 1955 VIII & 89 p. 8 DM. | RPh XXXI 1957 271 Will | CR N.S. VII 1957 59-60 Walbank.

Giannelli G., *La terza guerra messenica e l'assedio di Itome* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) I 29-37. | Un nouvel examen des sources conduit à admettre la durée décennale de la guerre et la date de 456-455 pour sa fin.

Guenther H. F. K., *Lebensgeschichte des hellenischen Volkes* : Pähl Hohe Warte 1956 307 p. | AC XXVI 1957 230-232 Salmon | RPh XXXI 1957 267 Will.

Kallέris J. N., *Les anciens Macédoniens. Étude linguistique et historique*, I : Coll. de l'Inst. franç. d'Athènes LXXXI Athènes Inst. franç. 1954 XXVI & 328 p. 1 carte 75 Dr. | AAHG X 1957 145 Gschnitzer | Athena LIX 1955 322.

Kanatsoulis D., Μακεδονικὴ προσωπογραφία (ἀπὸ τοῦ 148 π. Χ. μέχρι τοῦ Μ. Κωνσταντίνου) : Hellenica Suppl. VIII Thessalonique 1955 183 p. | Gymnasium LXIV 1957 277 Soyter.

— Μακεδονικὰ μελετήματα : Ibid. 1955 21 p. | AAHG X 1957 254 Stürzl.

Kyriakidès S. P., Παρατηρήσεις τινὲς ἐπὶ τῆς λεγομένης δευτέρας ἀθηναϊκῆς συμμαχίας : Hellenica XV 1957 330-349. | Étude des différentes étapes parcourues par la IIe Confédération athénienne, d'après les témoignages littéraires, notamment celui de Diodore, et les inscriptions qui s'y rapportent et remarques sur la ressemblance qu'offre avec ces événements la situation contemporaine.

Labarbe J., *La loi navale de Thémistocle* : Bibl. Fac. de Philos. & Lettres de l'Univ. de Liège CXLIII Paris Les Belles Lettres 1957 238 p. 750 Fr.

Lévêque P., *Pyrrhos* : Bibl. Écoles franç. d'Athènes & de Rome CLXXXV Paris de Boccard 1957 735 p. 7 pl. 11 ill. | REL XXXV 1957 393-395 Aymard.

Mueller G. L., *Das Original des plautinischen Persa* [le problème de la chronologie est étudié en rapport avec l'histoire hellénistique] ; cf. Textes : Plautus.

Nenci G., *Pirro. Aspirazioni egemoniche ed equilibrio mediterraneo* : Univ. di Torino Pubbl. Fac. di Lett. e Filos. V,2 Torino 1953 199 p. | AJPh LXXVIII 1957 108-111 Fine.

Oliver J. H., *The peace of Callias and the Pontic expedition of Pericles* : Historia VI 1957 254-255. | A propos de l'article de R. Sealey (cf. APh XXVI

397), le témoignage d'Aristide est invoqué en faveur de la date de 450 av. J.C.

Papastavros I., *The foreign policy of Perdiccas* II *during the Archidamian war* : Hellenica XV 1957 256-265. | La Macédoine joua un rôle politique important pendant la première partie de la Guerre du Péloponnèse et ses interventions diplomatiques dans les affaires de la Grèce du sud furent couronnées de succès.

Piraino M. T., *Antigono Dosone, re di Macedonia* : Atti Accad. di Scienze, Lett. & Arti di Palermo Ser. 4ª XIII,3 1952-1953 Parte 2ª Palermo 1954 77 p. | CPh LII 1957 279 Edson.

Rohrer K., *Studien zur Person des Perikles, besonders zu seiner Religiosität* : Diss. Innsbruck 1955 XXVIII, 171 & 72 p. [dactyl.].

Ryder T. T. B., *The supposed common peace of* 366/5 *B.C.* : CQ LI 1957 199-205. | La paix de 366/5 fut probablement conclue selon les conditions d'une paix commune, mais elle ne fut acceptée que par deux groupes de cités et ne peut être réellement considérée comme une κοινὴ εἰρήνη.

Sanders G., *La chronologie de Pisistrate. Essai d'interprétation* : NClio VII-VIII-IX 1955-1956-1957 161-179. | L'ensemble des données chronologiques de l'Ath. Polit. d'Aristote, l'absence frappante de point de repère dans l'expression ἐνδεκάτῳ πάλιν ἔτει et la construction formelle de la proposition XV,1-2 démontrent qu'on peut calculer la onzième année pendant laquelle a eu lieu le deuxième retour, à partir de la date du premier. Ainsi la deuxième tyrannie va de 545/4 à 539/8, le deuxième exil de 539/8 à 535/4 et la troisième tyrannie de 535/4 à 527.

Savill A., *Alexander the Great and his time* : London Rockliff 1955 XX & 300 p. 4 pl. 1 carte 25 Sh. | AJ CXII 1955 133 Taylor.

Schaer E. C., *Les Thermopyles et Saint-Jacques sur la Birse*, trad. de Briod B. : Neuchâtel La Baconnière 1956 136 p. | LEC XXV 1957 391 Desalle.

Schmitt H. H., *Rom und Rhodos* ; cf. Histoire romaine.

Sealey R., *The great earthquake in Lacedaemon* : Historia VI 1957 368-371. | Critique des articles de J. Scharf (cf. APh XXV 409) et N. G. L. Hammond (cf. APh XXVI 395).

— *IG* II² 1609 *and the transformation of the second Athenian sea-league* : Phoenix XI 1957 95-111. | L'inscription fournit les comptes de la marine athénienne pour une année qui n'est pas postérieure à 370-369 ni antérieure à 371-370. Histoire de la Seconde Ligue athénienne du traité de 374 à celui de 371.

Sergeiev V. S., *Historia starozytnej Grecji*, przekl. Karniejew A., Zwierzowa N., 2. ed. : Warszawa Ksiazka i Wiedza 1955 606 p. ill. pl. cartes.

Sghedoni A. M., *Alessandro il Grande* : Coll. Biografie Torino Soc. ed. internaz. 1956 188 p. 12 pl. 800 L. | RSC V 1957 200-202 Bertola.

Simpson R. H., *Antigonus, Polyperchon and the Macedonian regency* : Historia VI 1957 371-373. | Ce furent les Macédoniens et non Polyperchon qui conférèrent la régence à Antigone Ier, probablement en 315 av. J.C. Cependant les intérêts communs aux deux hommes les poussèrent à conclure un pacte d'amitié, Polyperchon admettant la supériorité d'Antigone en puissance et en prestige, renonçant à sa prétention à la régence et acceptant la nomination comme général du roi dans le Péloponnèse.

Sordi M., *La fondation du collège des Naopes et le renouveau politique de l'amphictionie au* IVe *siècle* : BCH LXXXI 1957 38-75. | Lorsque Thèbes eut obtenu l'appui financier et la sanction politique du roi de Perse (cf. Xénophon, Hell. VII,1,33 sqq.), l'amphictionie qu'elle manœuvrait reprit l'importance politique effective qu'elle avait perdue depuis un siècle, et par l'institution, en 366, du collège des Naopes, notamment, elle manifesta ses ambitions panhelléniques. Mais au IVe siècle, les conceptions religieuses avaient trop évolué pour que tous lui reconnaissent ses anciens privilèges, et la réaction des puissances anti-thébaines contre le renouvellement de l'amphictionie conduisit à la troisième guerre sacrée.

Stark F., *Alexander's minor campaigns in Turkey* : GJ CXXII 1956 294-305. | Description du pays que traversa Alexandre depuis la bataille du Granique et jusqu'à celle d'Issus, et récit des combats qu'il y livra, d'après les textes et des informations prises sur les lieux.

Stier H. E., *Roms Aufstieg zur Weltmacht und die griechische Welt* ; cf. Histoire romaine.

Swoboda H., *Historia de Grecia*, trad. Zotter G., 2ª ed. : Col. Labor Nos 483-485 Barcelona Ed. Labor 1957 305 p. 32 pl. 111 ill. 5 cartes.

Szádeczky-Kardoss S., *Die Verurteilung des Themistokles wegen Staatsverrat* [en hongr. avec résumé en all.] : Egyetemes Philol. Közlöny LXX 1947 [sic] 93-100. | Nouveaux arguments en faveur de la thèse de Busolt, d'après laquelle Thémistocle fut banni et non condamné à mort.

Vavřínek Vl., *La révolte d'Aristonicos* [en franç. avec résumés en tchèque & en russe] : Rozpravy Československ. Akad. Ved. LXVII,2 Praha 1957 76 p.

Vietta E., *Alexander scheitert an Indien. Auf den Spuren Alexanders vom Punjab bis Istanbul* : Bern Francke 1957 194 p. 16 pl. 14,90 Fr. S.

Wentker H., *Sizilien und Athen. Die Begegnung der attischen Macht mit den Westgriechen* : Heidelberg Quelle & Meyer 1956 198 p. 12 DM. | AC XXVI 1957 234-235 Cloché | RPh XXXI 1957 267-269 Will | RFIC XXXV 1957 305-308 Manni | CR N.S. VII 1957 243-245 Brunt | Mnemosyne X 1957 268-270 Croon | RH N° 218 1957 119-120 Cloché .

Will Ed., *Doriens et Ioniens. Essai sur la valeur du critère ethnique appliqué à l'étude de l'histoire et de la civilisation grecques* : Publ. de la Fac. des Lettres Univ. de Strasbourg CXXXII Paris Les Belles Lettres 1956 109 p. | AC XXVI 1957 232-234 Cloché | RPh XXXI 1957 265 Schwartz | CPh LII 1957 275 Oost | RFIC XXXV 1957 196-198 Rostagni | Mnemosyne X 1957 265-266 den Boer | REA LIX 1957 128-131 Defradas | RH N° 218 1957 117-119 Cloché.

— *Miltiade et Dorieus* : NClio VII-VIII-IX 1955-1956-1957 127-132. | L'histoire de Miltiade a un parallèle incontestable dans celle de Dorieus racontée par Hérodote v,42. Toutes deux nous apprennent que les cités, au vie siècle, sont à la recherche de solutions amiables pour régler leurs conflits internes, qui restent, même s'ils sont déjà l'expression superficielle de déchirements plus profonds, des conflits d'individualités.

Woodhead A. G., *IG* II² 43 *and Jason of Pherae* : AJA LXI 1957 367-373. | Un nouvel examen des témoignages de Xénophon, du Pseudo-Démosthène, de Cornélius Népos et de Polyen, ainsi que de l'inscription citée rend très vraisemblable une alliance de Jason avec Athènes en 373 av. J.C. Il se peut toutefois qu'elle ait eu un caractère plus lâche qu'une adhésion pure et simple à la Confédération athénienne.

Zawadski T., *Quelques aspects de l'utilisation historique des objets comme témoins du passé* [en polon. avec résumés en russe & en franç.] : Archeologia VI 1954 1-14. | Problèmes de méthode illustrés notamment par des exemples tirés de l'histoire grecque archaïque.

Histoire romaine et romanique.

Storia politica d'Italia dalle origini ai giorni nostri, III : Giannelli G., *La repubblica romana*, 2ª ed. aggiorn. : Milano Vallardi 1955 xvii & 733 p. 3800 L. | RPh XXXI 1957 339 Bloch | Latomus XVI 1957 176-177 van den Bruwaene.

Julius Caesar 44 *B.C.-A.D.* 1957. *Bimillenary number* : G&R 2nd Ser. IV,1 1957 112 p. pl. 12 Sh.

Boer W. den, *De romeinse geschiedenis volgens het oordeel der sowjet-historici* : TG LXIX 1956 289-303.

Levi M. A., *La politica di Giulio Cesare. Rassegna bibliografica* : A&R II 1957 1-8.

Pavan M., *Rassegna di storia romana antica* : StudRom V 1957 590-595.

Accame S., *Le origini di Roma* : Napoli Libr. Scientif. Ed. 1957 340 p. 300 L.

Alföldi A., *A conflict of ideas in the late Roman empire. The clash between the Senate and Valentinian* I, transl. by Mattingly H. : Oxford Clarendon Pr. 1952 vii &.151 p. 18 Sh. | AAHG X 1957 259 Swoboda | HZ CLXXXII 1956 597-599 Heuss.

— *Die trojanischen Urahnen der Römer* : Rektoratsprogr. der Univ. Basel für 1956 Basel Reinhardt 1957 56 p. 15 pl.

Altheim F., *Römische Geschichte*, 2. verb. Aufl. I : *Bis zur Schlacht bei Pydna* (168 v. Chr.) ; II : *Bis zur Schlacht bei Actium* (31 v. Chr.), 2. Aufl. :

Samml. Göschen Nos 19 & 677 Berlin de Gruyter 1956 124 & 129 p. 2,40 DM. chacun. | HZ CLXXXIV 1957 188 Meyer | HJ LXXVI 1956 316 Ensslin | Latomus XVI 1957 193 van den Bruwaene | CR N.S. VII 1957 268 Staveley.

Aymard A., *Les deux premiers traités entre Rome et Carthage* : REA LIX 1957 277-293. | Le deuxième traité n'a pas été rédigé pour annuler le premier, mais pour l'amender, en laissant en vigueur toutes les clauses qui ne se trouvaient pas modifiées. Tous deux doivent dater du IVe siècle.

Babelon J., *Impératrices syriennes* [à Rome] : Paris Albin Michel 1957 304 p. 12 pl. 900 Fr. | LEC XXV 1957 503 Dumont | Latomus XVI 1957 570 Bardon.

Badian E., *Caepio and Norbanus. Notes on the decade* 100-90 *B.C.* : Historia VI 1957 318-346. | Cette décade ne jouit pas de la tranquillité qu'on lui reconnaît généralement. L'étude des deux grands procès qui en marquent le milieu, celui de Q. Servilius Caepio Minor et celui de C. Norbanus, révèle l'existence et, dans une certaine mesure, la composition d'une factio nobilitatis opposée à Marius et à ses amis. En appendice, notes sur les prétendus partisans campaniens de Marius et sur les colonies de Sulla.

Balsdon J. P. V. D., *Roman history* 58-56 *B.C. Three Ciceronian problems* : JRS XLVII 1957 15-20. | L'abrogation par Clodius de la lex Aelia Fufia (Pro Sestio 129). La proposition de donner à Pompée le maius imperium en septembre 57 (Ad Att. IV,1,7). Cicéron et la lex Campana en 56 ; un usage technique de l'expression frequens senatus (Ad fam. I,9,8).

Bérard J., *Une histoire de la civilisation romaine* : RU LXIV 1955 213-215. | A propos de l'ouvrage de A. Aymard & J. Auboyer, Rome et son Empire (cf. Histoire générale : Collections).

Berciu I., *M. Herennius Faustus, leg.* III *Daciarum* [en roumain] : Apulum III 1946-1948 200-209.

Birt Th., *Römische Charakterköpfe. Ein Weltbild in Biographien*, durchges. Aufl. von Luedemann H. : Heidelberg Quelle & Meyer 1954 278 p. 11 pl. 1 carte 12 DM. | Latomus XVI 1957 511 Frankfort.

Bivona L., *Sui rapporti fra Perseo e la repubblica romana* : Kokalos II 1956 50-65. | Examen du traité de 196 av. J.C., d'après Tite-Live et Polybe, et des obligations contractées par Philippe V, volontairement renouvelées par Persée ; appréciation de la politique de ce dernier à la lumière de ces engagements.

Bloch R., *Los origenes de Roma*, trad. Bofill R. M. : Nuevos horizontes Barcelona Ed. Vergara 1957 162 p. 30 Pes.

Boak A. E. R., *A history of Rome to* 565 *A.D.*, 4th ed. : New York Macmillan 1955 XIV & 570 p. 14 pl. 12 cartes 6 Doll. | Labeo II 1956 390 | Emerita XXV 1957 246 Balil.

Boer W. den, *De eeuw van Caesar* : Hermeneus XXVIII 1957 121-126. | Aperçu des causes de la révolution, qui ne sont pas toutes de caractère économico-social et politique.

Burian J., Ἐλεύθεροι ἐκ τῶν ἀγρῶν *und der Aufstand des Spartacus* [en tchèque avec résumé en all.] : LF V 1957 197-203. | A propos de cette expression chez Appien, B.C. I,116,540, discussion sur les partisans de Spartacus : ceux qui étaient de condition libre semblent avoir été pour la plupart des ouvriers agricoles salariés travaillant dans des domaines italiques.

Cadoux T. J., *The Rechtsfrage* [entre César et le Sénat à propos de son commandement en Gaule]. *A hundred years of controversy* : Résumé dans PCA LIV 1957 24-25.

Carrata Thomes F., *Il regno di Marco Aurelio* : Torino Soc. Ed. Internaz. 1953 170 p. 2 cartes 1200 L. | Helmantica VII 1956 173 Díaz Ledo | TG LXVIII 1955 250 Thiel.

Carson R. A. G., *Caesar and the monarchy* : G&R 2nd Ser. IV 1957 46-53. | Rien ne permet d'établir avec certitude que César, en possession, au début de 44, du pouvoir suprême, ait désiré le prolonger au-delà de sa mort en se faisant proclamer roi.

Cary M., *A history of Rome down to the reign of Constantine*, new ed. : London Macmillan 1954 XVI & 820 p. cartes ill. | Labeo II 1956 391.

Ceruti F., *I Greci d'Asia nella politica romana* : Epigraphica XVII 1955 [1957] 113-142. | Examen des sources littéraires et épigraphiques qui nous renseignent sur les rapports entre Rome et les Grecs d'Asie depuis les premiers contacts jusqu'à la paix d'Apamée.

— *Aspetti del predominio di Roma in Asia Minore* : RIL XCI 1957 688-714. | L'hégémonie que Rome exerça en Asie Mineure à la suite du traité d'Apamée de 188 av. J.C. se manifeste en particulier dans le domaine religieux, par la diffusion du culte de Roma, de la Τύχη Ῥωμαίων et par l'institution des jeux Ῥωμαῖα. Condition des cités libres et arbitrage du Sénat. Rôles respectifs de Pergame et de Rhodes.

Chilver G. E. F., *The aftermath of Caesar* : G&R 2nd Ser. IV 1957 71-77. | Étude des circonstances qui déterminèrent, pour longtemps et en même temps que la divinisation de César et la gloire de son héritier, la ruine de sa réputation d'homme d'État.

— *The army in politics, A.D.* 68-70 : JRS XLVII 1957 29-35. | Contre la version officielle que les Flaviens ont laissée s'accréditer de leur accession au pouvoir.

Christ K., *Drusus und Germanicus. Der Eintritt der Römer in Germanien* : Paderborn Schöningh 1956 124 p. 11 ill. 4 pl. 2,40 DM. | Latomus XVI 1957 178 de Laet.

Clerici A. & Olivesi A., *La république romaine* : Coll. Que sais-je ? Paris Presses Universitaires 1955 127 p. | HJ LXXVI 1956 317 Ensslin.

Condurachi Em., *Sur les rapports d'Auguste avec Cotiso* [en roumain] : Studii I 1948 230-234.

— *Histoire de l'annexion romaine ; déportation des tribus des Bessi en Dobroudja* [en roumain] : Bul. ştiin. Acad. III 1951 31-36.

— *Les colonies grecques du Pont et leur lutte contre l'annexion romaine* ; cf. Histoire régionale : Monde grec.

Cuff P. J., *Caesar, the soldier* : G&R 2nd Ser. IV 1957 29-35. | César ne se distingue pas seulement par son habileté à combiner la politique et la stratégie, mais, surtout, par sa manière nouvelle de traiter les troupes, qui eut une influence décisive dans l'évolution de l'organisation militaire romaine. Il créa notamment ce sens de l'attachement du soldat au général dont les empereurs tirèrent parti et perfectionna l'art de manier la légion dans l'intérêt du général.

Demougeot E., *De l'unité à la division de l'empire romain*, 395-410. *Essai sur le gouvernement impérial* : Paris Libr. d'Amérique & d'Orient 1951 xv & 618 p. 5,30 Doll. | HZ CLXXXII 1956 599-601 Heuss.

Desanges J., *Le triomphe de Cornélius Balbus*, 19 *av. J.C.* : RAf CI 1957 5-43. | Le triomphe résulte d'opérations militaires qui ne sont qu'un épisode de la lutte des tribus Gétules, aidées par les Garamantes, contre Juba et son fils Ptolémée. Si les historiens avant Pline, N.H. v,35-38 et en contradiction avec lui, n'ont retenu, des mérites de Cornélius Balbus, que sa victoire sur les Phazaniens et les Garamantes, c'est par souci de cacher aux Romains la perméabilité de la province romaine, par désir de ménager la susceptibilité de Juba et de Ptolémée et surtout à cause de l'attrait du nom des lointains Garamantes dont les ambassadeurs avaient selon Tacite, Ann. iv,26, frappé les Romains lors de leur arrivée à Rome en 25 ap. J.C.

Dieter H., *Zur Frage des Untergangs des weströmischen Imperiums* : Wiss. Zeitschr. der pädag. Hochschule Potsdam III,1 févr. 1957 29-39.

Doerries H., *Konstantin der Grosse* : Urban-Bücher XXIX Stuttgart Kohlhammer 1957 160 p. 32 ill. 4,80 DM.

Dorey T. A., *Macedonian troops at the battle of Zama* : AJPh LXXVIII 1957 185-187. | La présence à Carthage d'une force de 4000 Macédoniens, dont Tite-Live fait état dans sa description de la bataille, semble avoir été alléguée par la propagande grecque, s'appuyant sur l'existence d'une petite troupe macédonienne parmi les mercenaires d'Hannibal.

Duggan A., *Julius Caesar* : London Hutchinson 1955 180 p. 1 pl. 8,6 Sh. | Latomus XVI 1957 517 Frankfort.

Ensslin W., *Prokopios der Usurpator* : RE XLV. Halbbd. 1957 252-256.

Ferri S., *Coincidenze cronologiche etrusco-romane* : SCO VI 1957 225-230. | Indices permettant de penser qu'au moins jusqu'en 44 av. J.C. la chronologie romaine n'est autre que l'étrusque.

Fortina M., *L'imperatore Tito* : Torino Soc. ed. internaz. 1955 168 p. 900 L. | Paideia XII 1957 285 de Regibus | Latomus XVI 1957 179 Frankfort.

— *Un generale romano del primo secolo dell'impero, C. Licinio Muciano* :

Novara Mora 1955 31 p. 200 L. | Helmantica VII 1956 480 Díaz Ledo.

Fraccaro P., *The history of Rome in the regal period* : JRS XLVII 1957 59-65. | L'historien moderne de l'époque des rois doit être prêt à abandonner la plus grande partie des données de la tradition antique et à interpréter et éclairer le reste avec la plus grande prudence.

— *Studi sull'età della rivoluzione romana* ; cf. Recueils personnels.

Frankfort Th., *Trajan Optimus. Recherche de chronologie* : Latomus XVI 1957 333-334. | On peut établir, d'après deux ostraca de Syène et des monnaies alexandrines de la dix-huitième année de Trajan, que le Sénat romain lui décerna le surnom d'Optimus entre le 10 août et le 1er septembre 114.

Franzero C. M., *The life and times of Nero* : London Alvin Redman 1954 334 p. 12 pl. 18 Sh. | Latomus XVI 1957 178 Frankfort.

Friedenthal M., *Seian. Eine Studie zur Regierung des Tiberius* : Diss. Heidelberg 1957 [dactyl.].

Garzetti A., *La data dell'incontro all'Eufrate di Artabano* III *e L. Vitellio legato di Siria* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) I 211-229. | Nouvel examen des sources : Tacite, Ann. VI,31-38,1 ; 41-44,5 ; Josèphe, Ant. Iud. XVIII,96-100 ; Dion Cassius LVIII,26,1-4 ; LIX,27,2-3.

Geremek H., *Nowsze badania historyków radzieckich nad zagadnieniem upadku Cesarstwa Rzymskiego* : Kwartalnik Histor. LXII 1955 218-225.

Gerkan A. von, *Zur Frühgeschichte Roms* : RhM C 1957 82-97. | Contre les conclusions chronologiques de E. Gjerstad, Early Rome I & II (cf. Archéologie romaine).

Giannelli G. & Mazzarino S., *Trattato di storia romana*, II : *L'impero romano* : Roma Tumminelli 1956 XII & 608 p. 5500 L.

Giet St., *L'Apocalypse et l'histoire* ; cf. Textes : Testamentum Nouum.

Gilliam J. F., *Trebonianus Gallus and the Decii*, III *et* I *cos.* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) I 305-311. | Étude du Pap. Dura inv. 3 verso pour éclairer l'étrange date, tertium et semel cos, sans indication des noms des consuls, qui figure sur trois inscriptions, CIL X 3699 ; XI 4086 ; XIV 352.

Glaesener H., *L'empereur Gratien et saint Ambroise* : RHE LII 1957 466-488. | Tant pour ses rapports familiaux que dans sa politique religieuse, Gratien aime à s'inspirer des écrits et des conseils de saint Ambroise. Il recherche la paix religieuse mais en sauvegardant l'orthodoxie. Habile stratège, il a pourtant tort de s'acharner à anéantir les Alamans. Le témoignage de Socrate l'historien permet d'affirmer que c'est Maxime et non Théodose qui est responsable de sa mort.

Grant R. M., *The sword and the cross* [attitude de l'État romain vis-à-vis des religions étrangères, du début de l'époque républicaine au IVe siècle] : New York Macmillan 1955 144 p. 2,75 Doll. | JThS VIII 1957 156-157 Sherwin-White.

Grosso F., *Aspetti della politica orientale di Domiziano*, II : *Parti e Estremo Oriente* : Epigraphica XVII 1955 [1957] 33-78. | Renseignements sur la politique de Domitien à l'égard des Parthes et de l'Orient en général qui nous sont fournis par les sources littéraires, en particulier Stace et les Oracula Sibyllina, et par les sources épigraphiques, notamment un diplôme militaire publié par L. Welkov, BIAB IV 1926-1927 69-81 (cf. APh II 238).

— *M. Ulpio Traiano, governatore di Siria* : RIL XCI 1957 318-342. | Une pierre millaire d'Erek atteste que le père de Trajan, en 75 ap. J.C., fortifiait la route de Palmyre à Sura dans le cadre d'un plan stratégique prévu par Vespasien. Une notice de Suidas fait état de contestations entre le roi parthe Pacoros et Trajan père à la même époque : il s'agit des faits qui motivèrent l'octroi à celui-ci des ornamenta triumphalia à la suite d'actions belliqueuses dans la zone de Palmyre.

Guallar Pérez M., *Indíbil y Mandonio* [leur révolte contre les Romains] ; cf. Nations diverses.

Gwatkin W. E., Jr., *Pompey on the eve of Pharsalus* : CB XXXIII 1957 39-41. | Il semble que Pompée n'ait pas prévu de manœuvre de remplacement en cas d'échec de la charge de cavalerie, qui lui paraissait irrésistible.

— *Some reflections on the battle of Pharsalus* : TAPhA LXXXVII 1956 109-124. | Les renseignements donnés par César, Bell. civ. III,88, sur la position des officiers de Pompée pendant la bataille entrent en contradiction avec ceux de Plutarque, Caes. XLIV & Pomp. LXIX et d'Appien II,76. L'examen

des lieux donne raison aux deux derniers. Discussion de diverses hypothèses sur la topographie de la bataille. Le rivus quidam impeditis ripis mentionné par César, Bell. Civ. III,88,6 devait être un ancien canal de l'Enipeus. La cavalerie de Pompée fut vraisemblablement défaite par surprise en dépit de sa forte supériorité numérique. La décision prise par César (cf. Plutarque, Pomp. LXVIII,3 & Caes. XLIII,3) de marcher sur Scotussa dut être une feinte qui porta Pompée à combattre et explique sa position sur l'aile droite.

HADAS M., *A history of Rome from its origins to A.D.* 529, *as told by the Roman historians* : London Bell 1958 232 p. 18,6 Sh. | REL XXXV 1957 385 Marouzeau.

HOFFMANN W., *Hannibal und Rom* : A&A VI 1957 7-26. | La figure d'Hannibal a été très simplifiée et faussée par l'historiographie romaine. Une nouvelle analyse des événements de sa carrière montre qu'il n'a ni voulu ni recherché le conflit avec Rome, mais y a été entraîné chaque fois par les circonstances.

HUBAUX J., *Sur la mort de Jules César* : BAB XLIII 1957 76-87. | En choisissant, pour tuer César, les ides de mars, fête d'Anna Perenna et premier jour de l'an, ses assassins voulurent l'empêcher d'accomplir les rites attachés à ce jour et censés assurer un prolongement d'existence. De plus, les ides, inaugurant en 44 l'année julienne, revêtaient un caractère exceptionnel.

KATZ S., *The decline of Rome and the rise of medieval Europe* : Ithaca Cornell Univ. Pr. 1955 XII & 164 p. 1 index 2 cartes 10 Sh. | History XLI 1956 199 Jones | REA LIX 1957 207-211 Demougeot.

KIRCHNER H., *Die Bedeutung der Fremdkulte in der römischen Ostpolitik* ; cf. Religions diverses.

KLAFFENBACH G., *Der römisch-ätolische Bündnisvertrag vom Jahre* 212 *v. Chr.* : Berlin Akad.-Verl. 1954 26 p. 2 pl. 2,40 DM. | Latomus XVI 1957 388-389 Deman.

KOESTERMANN E., *Die Feldzüge des Germanicus* 14-16 *n. Chr.* : Historia VI 1957 429-479. | Les rapports entre Tibère et Germanicus sont étudiés notamment à travers les récits de Tacite, en tenant compte de la méfiance et même de la crainte qu'éprouvait le souverain à l'égard du général.

KOŞAY H. Z., *Ogüst* [Auguste] *Mâbedi. Hace Bayram Camii ve Türbesi kılavuzu* : Ankara Maarif Basimevi 1956 16 p. 6 pl.

KOVALEV S. I., *Storia di Roma*, trad. ANGELOZZI R., 3ª ed. : Roma Ed. Rinascita 1955 XIII & 484 ; X & 299 p. | Labeo II 1956 384-386 Mozzillo.

— *Essai de division de l'histoire romaine en périodes* [en russe] : VDI 1955,4 N° 54 108-116.

— *Sur la date du début de la révolte de Spartacus* [en russe] : VDI 1956,2 N° 56 12-17. | Propose le printemps ou l'été de 73 av. J.C.

KOVALEV S. I. & STEUERMANN E. M., *Essais d'histoire de la Rome ancienne* [en russe] : Moskva Učpedgiz 1956 335 p. | LF V 1957 147 Burian | VDI 1957,3 216-220 Kac.

KRAFT K., *Der goldene Kranz Caesars und der Kampf um die Entlarvung des Tyrannen* : JNG III-IV 1952-1953 Kallmünz Lassleben 1955 97 p. 4 pl. 10 DM. | JRS XLVII 1957 267 Barb.

LAMBRECHTS P., *Augustus en de egyptische godsdienst* [avec résumé en franç.] : Meded. Vlaamse Acad. voor Wetensch., Lett. en Schone Kunsten van België, Kl. der Lett. XVIII,2 1956 Brussel Paleis der Acad. 1956 34 p. | REA LIX 1957 170 Grimal | Latomus XVI 1957 545 Préaux.

LEDDY J. F., *Toynbee and the history of Rome* : Phoenix XI 1957 139-152. | Toynbee n'apprécie pas à leur juste valeur les bienfaits et la durée de la pax Romana.

LEEMAN A. D., *Caesar en Cicero* 46-44 *v. Chr.* ; cf. Textes : Cicero (M. Tullius).

LEON E. F., *Notes on the background and character of Libo Drusus* : CJ LIII 1957 77-80. | L'ancienneté de la noblesse de M. Libo Drusus, jointe peut-être à une confiance, héritée de sa mère Pompeia qui avait passé son enfance en Orient, dans les prophéties, peut expliquer que ce personnage ait cru possible de renverser Tibère pour prendre sa place.

LÉVÊQUE P., *Pyrrhos* ; cf. Histoire grecque.

LISSNER I., *Les Césars*, trad. VERTUT : Paris Corrêa 1957 430 p. 60 pl. 1800 Fr.

MCALINDON D., *Claudius and the senators* : AJPh LXXVIII 1957 279-286. | Ce que nous savons des conspirations ourdies pendant les années précédant

immédiatement l'an 47 et des élections consulaires pendant cette même période donne à penser que Claude, constatant l'échec de sa politique de conciliation vis-à-vis des sénateurs, estima nécessaire un contrôle plus strict.

Macdonald C., *The lex Fufia of* 59 *B.C.* : CR N.S. VII 1957 198. | Le témoignage de Dion Cassius XXXVIII,8,1 ne doit pas être suspecté, celui d'Asconius p. 89 Clark, auquel on l'oppose, étant conçu dans des termes peu précis.

Macrea M., *Encore sur M'. Servius Donatus* [en roumain] : AISC V 1944-1948 302-303.

Mancuso V., *Il console Aurelio Cotta in una epigrafe latina inedita del* III *sec. a. C. Contributo alla storia della Prima guerra punica* : Palermo Lo Monaco 1955 51 p. 5 pl. 800 L.

Marañón G., *Tiberius, a study in resentment*, transl. by Wells W. B., with a foreword by Syme R. : London Hollis & Carter 1956 XII & 234 p. 25 Sh. | History XLII 1957 43 Crook.

Maricq A., *Classica et Orientalia*, II : *Les dernières années de Hatra. L'alliance romaine* : Syria XXXIV 1957 288-296. | Précisions sur le contexte historique de trois inscriptions latines conservées au musée de Bagdad sous les N^os^ Hatra 79, 80 et 81 et qui constituent le premier témoignage certain de l'alliance que fit Hatra avec Rome devant la menace sassanide.

— *Id.* III : *La chronologie des dernières années de Caracalla* : Ibid. 297-302. | Compléments et rectifications au tableau chronologique que donne, des dernières années du règne de Caracalla, P. von Rohden dans RE II col. 2447-2450.

Marin D., *L'opposizione sotto Augusto e la datazione del Saggio sul sublime* ; cf. Textes : Longinus.

[Maškin] Maschkin N. A., *Römische Geschichte* : Berlin Volk & Wissen 1953 778 p. 244 ill. 10 cartes. | Emerita XXV 1957 245 Balil.

— *Zwischen Republik und Kaiserreich. Ursprung und sozialer Charakter des augusteischen Prinzipats*, übers. von Brandt M. : Leipzig Koehler & Amelang 1954 628 p. 34 pl. 20 DM. | HZ CLXXXIII 1957 344-347 Volkmann | Latomus XVI 1957 391 Verdière.

— *Il principato di Augusto*, trad. Angelozzi R. : Roma Rinascita 1956 XII & 310 ; 364 p. 10 pl. 34 ill. 3000 L. | Latomus XVI 1957 391 Préaux.

Mazzarino S., *Aspetti sociali del quarto secolo. Ricerche di storia tardoromana* : Probl. e Ricerche di Storia antica I Roma L'Erma 1951 440 p. 4000 L. | Erasmus IX 1956 609-612 Straub | AAHG X 1957 251 Swoboda.

— *Trattato di storia romana*, II : *L'impero romano* : Roma Tumminelli 1956 605 p. | REL XXXV 1957 383-385 Piganiol.

Mommsen T., *Römische Geschichte* : Köln Phaidon-Verl. 1954 976 p. 144 ill. 17,50 DM. | Latomus XVI 1957 510 Préaux.

— *Das Weltreich der Cäsaren* : Ibid. 1955 819 p. 203 ill. 19,80 DM. | Latomus XVI 1957 510 Préaux.

Montanelli I., *Storia di Roma narrata ai ragazzi dai nove ai novant'anni* : Milano Longanesi 1957 542 p. 1 carte. | Labeo III 1957 122-423 Guarino.

Oost S. I., *Amynander, Athamania and Rome* ; cf. Histoire régionale : Monde grec.

Ooteghem J. van, *Pompée le Grand, bâtisseur d'empire* : Bruxelles Acad. de Belgique Mémoires Lettres XLIX,1 1954 666 p. 50 ill. 400 Fr. B. | Gymnasium LXIV 1957 286-287 Volkmann | TG LXIX 1956 96 Thiel.

Ormanni A., *Problemi moderni di storia imperiale* : Labeo III 1957 259-271. | Sur l'ouvrage de S. Mazzarino (cf. ci-dessus).

Paladini M. L., *A proposito del ritiro di Tiberio a Rodi e della sua posizione prima dell'accessione all'impero* : NRS XLI 1957 1-32. | La réaction de Tibère, lorsqu'il partit subitement pour Rhodes, à cause sans doute de l'attitude d'Auguste à son égard et de l'insolence de Caius César, révèle une fierté qu'il ne sacrifiait pas au désir d'obtenir de hautes charges, et son goût de la solitude et de la méditation. La mort de Caius mit fin à cette retraite qui était devenue un exil. Auguste lui confia des tâches militaires, le sachant habile stratège, capable d'allier une extrême prudence au courage. Sérieux et réservé, méprisant les formes extérieures, Tibère sut penser avant tout au bien de ses soldats et, plus tard, de ses sujets.

Pallottino M., *La prima Roma* : StudRom V 1957 256-268. | Place de la

Rome monarchique dans le monde archaïque de l'Italie tyrrhénienne entre le VIII[e] et le V[e] siècle av. J.C.

PARAIN CH., *Marc-Aurèle* : Portraits d'histoire Paris Club franç. du Livre 1957 225 p. 15 ill. 1 carte. | REL XXXV 1957 401-403 Gagé.

PARETI L., *Storia di Roma e del mondo romano*, III : *Dai prodromi della terza Guerra Macedonica al primo triumvirato* (170-59 *av. Cr.*) : Torino Utet 1953 942 p. 8 pl. 9 plans 578 ill. | JRS XLVII 1957 248-249 Scullard.

PEZZELLA F., *L'imperatore Tiberio e la psico-patologia* : S. Maria Capua Vetere Schiano 1956 211 p. 1000 L. | Latomus XVI 1957 521 de Laet.

PIGANIOL A., *Un épisode inconnu de la vie de Pompée* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) I 135-138. | Le témoignage isolé de Lucain II,586-587 ne permet pas d'affirmer que Pompée ait fait un voyage en Égypte à l'automne 67 ; cependant cette aventure est vraisemblable.

QUESTA C., *Il viaggio di Germanico in Oriente e Tacito* : Maia IX 1957 291-321. | Germanicus fut l'héritier d'Antoine en ce qui concerne la conception du pouvoir suprême et, au cours de son voyage en Orient, il assume complètement le comportement d'un nouvel Alexandre. C'est cette imitatio Alexandri favorisée par tout son entourage, notamment par Agrippine, qui a donné lieu au bruit de son empoisonnement. Tacite n'a pas ignoré les tendances orientalisantes de Germanicus, mais les a sans cesse minimisées, parce qu'elles desservaient sa polémique contre Tibère.

RAUBITSCHEK A. E., *Brutus in Athens* : Phoenix XI 1957 1-11. | Détail des faits et gestes de Brutus depuis le meurtre de César jusqu'à la rencontre avec Cassius au camp de Sardes, pour montrer l'importance de la réception glorieuse réservée à Brutus à Athènes, tournant à partir duquel il reprend confiance en sa destinée.

REMENNIKOV A. M., *La lutte des peuples de la côte septentrionale de la Mer Noire contre les Romains au III[e] siècle* [en russe] : Moscou Inst. d'Hist. 1954 146 p. 1 carte. | VDI 1955,4 N° 54 72.

RICCIOTTI G., *L'imperatore Giuliano l'Apostata secondo i documenti* : Milano Mondadori 1956 346 p. 8 ill. 4 cartes 2500 L.

RINTELEN K. L., *Cicero und Caesar. Kritische Untersuchungen zur Geschichte ihrer wechselseitigen Beziehungen* : Diss. Marburg 1955 132 p. [dactyl.].

RODRÍGUEZ BRASA S, *Hubo una o dos conjuraciones de Catilina ?* Humanidades VII 1955 269-291. | Un nouvel examen des sources permet de conclure que la seule chose certaine que l'on puisse affirmer à propos d'une première conjuration de Catilina, dite conjuration de Pison, c'est que le bruit courut de la préparation d'un coup de main vers la fin de 66 ou le début de 65 av. J.C.

— *Significado de los Idus de Marzo del 44 a. C.* : Helmantica VIII 1957 257-285. | En assassinant César, ses meurtriers rendaient la restauration républicaine impossible.

SAITTA A., *L'opera dei Gracchi* : Pisa Goliardica s.d. 118 p. [polycopié] 800 L. | Latomus XVI 1957 389-390 Deman.

SALMON E. T., *The resumption of hostilities after the Caudine Forks* : TAPhA LXXXVII 1956 98-108. | C'est dans la vallée du Liris et non à Saticula que durent reprendre les hostilités entre Samnites et Romains, en 316 av. J.C.

— *Hannibal's march on Rome* : Phoenix XI 1957 153-163. | Ce n'est pas par la Via Latina, mais par la route plus longue et plus difficile du Samnium et de l'Italie centrale qu'Hannibal marcha de Capoue sur Rome.

SANCTIS G. DE, *Storia dei Romani*, I : *La conquista del primato in Italia*, 2[a] ed. : Firenze La Nuova Italia 1956 445 p. 3500 L. | Latomus XVI 1957 762 Fiévez | LEC XXV 1957 383 Walbrecq | REL XXXV 1957 382 Piganiol.

— *Id.*, IV : *La fondazione dell'impero*, 2 : *Vita e pensiero nell'età delle grandi conquiste*, 1 : Ibid. 1953 376 p. | Emerita XXV 1957 544-545 Montenegro.

— *Id.*, IV : *La fondazione dell'impero*, 2 : *Vita e pensiero nell'età delle grandi conquiste*, 2 : *Dal diritto quiritario al diritto pretorio* : Ibid. 1957 127 p. 1300 L.

SCHMITT H. H., *Rom und Rhodos. Geschichte ihrer politischen Beziehungen seit der ersten Berührung bis zum Aufgehen des Inselstaates im römischen Weltreich* : München. Beitr. zur Papyrusforsch. & antiken Rechtsgesch. XL München Beck 1957 XVI & 224 p. 22,50 DM. | TG LXX 1957 390-391 Thiel | Latomus XVI 1957 763 de Laet | LEC XXV 1957 500 Vanneste.

SCHROT G., *Anleitung zum Studium der Geschichte des alten Roms* : Berlin Humboldt-Univ. 1956-1957 68 p. | LF V 1957 301 Burian.

Scullard H. H., *Roman politics* 220-150 *B.C.* : Oxford Clarendon Pr. 1951 325 p. 30 Sh. | HZ CLXXXII 1956 593-597 Heuss.

Sealey R., *Habe meam rationem* : C&M XVIII 1957 75-101. | En ce qui concerne la durée de l'imperium de César dans ses provinces, la solution ne doit pas être cherchée dans la lex Pompeia Licinia, mais dans la loi des dix tribuns de 52. Cette loi, outre qu'elle autorisait César à être absent en 49, étendait son imperium jusqu'à son élection au consulat. César lui-même, Cicéron et l'épitomateur de Tite-Live en témoignent et Suétone le confirme. Cette vue des choses est en harmonie avec la situation politique et avec la controverse subséquente sur les droits de César.

Siena E., *A proposito di una nuova interpretazione delle fonti sul processo dell'Africano* : RFIC XXXV 1957 175-190. | Nouvelle analyse des sources pour réfuter l'hypothèse de J. Gagé (cf. APh XXV 414).

Smallwood E. M., *The chronology of Gaius' attempt to desecrate the Temple* : Latomus XVI 1957 3-17. | Cet épisode eut lieu quelques mois plus tôt qu'on ne le prétend généralement et il y a lieu de retenir les indications chronologiques que donne Philon dans le récit qu'il en fait, de préférence à celle de Josèphe.

Smith R. E., *The failure of the Roman republic* : Cambridge Univ. Pr. 1955 xii & 202 p. 25 Sh. | CR N.S. VII 1957 68-70 Scullard | Hermathena LXXXIX 1957 90-91 Parke | CJ LII 1956-1957 188-189 Wolverton | Przeglad Histor. XLVIII 1957 338-340 Biezunska-Malowist | Helmantica VIII 1957 328-329 Díaz Ledo | AHR LXII 1956-1957 107 Taylor | HZ CLXXXIII 1957 687 Gundel.

— *The conspiracy and the conspirators* : G&R 2nd Ser. IV 1957 58-70. | Les conspirateurs ne comprirent pas le problème qui s'était posé à César : l'incapacité de la forme républicaine de gouvernement et la nécessité de mettre l'ordre et les responsabilités dans les mains d'un seul homme. Leur complot exprime, outre des griefs personnels, la force du respect des institutions et il représente la crise de l'État romain dans son passage de la république à l'empire.

— *The lex Plotia agraria and Pompey's Spanish veterans* : CQ LI 1957 82-85. | Le discours de Clodius aux troupes de Lucullus (cf. Plutarque, Lucullus xxxiv,4) semble établir qu'en 68-67 av. J.C., on prenait les dispositions administratives nécessaires pour appliquer la loi faite en faveur des vétérans de Pompée et que la distribution des terres commençait. Mais pendant l'absence de Pompée jusqu'en 62 on renonça à cette loi, sans l'abroger toutefois. Il est possible que le Plautius-Plotius, tribun responsable de la loi, soit le même que le légat de Pompée connu sous ce nom.

Sordi M., *I primi rapporti fra lo Stato romano e il cristianesimo* ; cf. Religion chrétienne.

Stauffer E., *Jerusalem und Rom im Zeitalter Jesu Christi* ; cf. Religion chrétienne.

Stier H. E., *Roms Aufstieg zur Weltmacht und die griechische Welt* : Arbeitsgemeinschaft für Forsch. des Landes Nord-Rhein-Westfalen, Geisteswiss. XI Köln Westdt. Verl. 1957 209 p. 10,20 DM.

Stolte B. H., *De magister equitum Theodosius* : TG LXX 1957 231-238. | Résumé dans TG LXX 1957 6-7.

Syme R., *Antonine relatives. Ceionii and Vettuleni* : Athenaeum XXXV 1957 306-315. | Une inscription grecque trouvée à Argos atteste que M. Civica Barbarus (cos. 157), oncle de L. Verus, n'était pas un Ceionius, mais un Vettulenus, ce qui nécessite l'établissement d'un nouveau stemma de la famille : au centre, une Plautia, qui s'est mariée trois fois. Les Vettuleni et les Ceionii avaient été à l'origine partisans de Vespasien. Les premiers viennent de la Sabine, les seconds probablement de Bononia.

— *The origin of the Veranii* : CQ LI 1957 123-125. | Le nom peu courant de Veranius fut porté pour la première fois, à notre connaissance, par un client de Pison, proconsul de Macédoine, et il se retrouve notamment chez un novus homo client des Césars qui maria sa fille à Pison Licinianus. Il se perd ensuite, apparaissant parfois chez des gens de classe inférieure, sauf en Lycie où il se transmet dans des familles de l'aristocratie locale.

— *The jurist Neratius Priscus* : Hermes LXXXV 1957 480-493. | Essai de reconstitution de la carrière de ce personnage, dans le cadre d'une histoire

de la famille des Neratii, d'après les inscriptions et les données de Tacite.

— *C. Vibius Maximus, prefect of Egypt* : Historia VI 1957 480-487. | Examen des témoignages, épigraphiques et littéraires (Stace, Martial, Pline le Jeune) qui nous renseignent sur la carrière et la position sociale de ce personnage.

Tarkov P. N., *A propos d'un essai de division en périodes de l'histoire romaine* [en russe] : VDI 1956,4 N° 58 130-138. | Polémique avec S. I. Kovalev (cf. ci-dessus).

Taylor L. R., *The rise of Julius Caesar* : G&R 2nd Ser. IV 1957 10-18. | La famille de César ne joua pas un grand rôle dans l'évolution de sa carrière, il fut plutôt redevable aux amis qui le sauvèrent des proscriptions, à Sylla lui-même qui l'arracha à la prêtrise de Jupiter, à l'officier qui lui remit la couronne civique, aux pontifices de Sylla qui, en l'élisant dans leur collège le rendaient éligible pour la haute prêtrise, puis à Pompée qui détruisit la constitution de Sylla et à Crassus dont les amis puissants pouvaient l'aider. Grâce à eux et en quittant Rome, il atteignit le sommet du pouvoir.

Thiel H. J., *Studies on the history of Roman sea-power in republican times* : Amsterdam Noord-Holl. Uitg. Maats. 1946 [sic] 456 p. 25 Fl. | TG LXIX 1956 242-243 Wallinga.

— *A history of the Roman sea-power before the second Punic war* : Ibid. 1954 VIII & 367 p. | AAHG X 1957 38 Hampl | CR N.S. VII 1957 144-146 Scullard.

Thierfelder H., *Die römische Reichspolitik von Septimius Severus bis zum Senatskaisertum* (193-238 *n. Chr.*) *im Spiegel der Münzen* : Wiss. Zschr. der Univ. Leipzig VI 1956-1957 257-284.

Townend G. B., *Why was Octavia Claudi f. so called ?* Résumé dans PCA LIV 1957 32. | Utilise notamment le témoignage des monnaies.

Traupman J. Ch., *The life and reign of Commodus* : Diss. Princeton Univ. 1956 226 p. 2,95 Doll. [microfilm]. | Résumé dans DA XVII 1957 606-607.

Uttschenko S. L., *Der weltanschaulich-politische Kampf in Rom am Vorabend des Sturzes der Republik*, übers. von Salewski E., wiss. Red. Seyfarth W. : Berlin Akad.-Verl. 1956 x & 240 p. 12,50 DM. | Gnomon XXIX 1957 599-602 Béranger.

Valgiglio E., *Silla e la crisi repubblicana* : Bibl. di Cultura LX Firenze La Nuova Italia 1956 VIII & 256 p. 1000 L. | Athenaeum XXXV 1957 138-141 Gabba | REL XXXV 1957 395-398 Béranger | LEC XXV 1957 389 Walbrecq | Latomus XVI 1957 517 de Laet.

— *Note di storia Graccana* : RSC V 1957 219-228. | Les jugements presque unanimement défavorables de la tradition antique sur les deux frères sont empreints d'esprit de parti : ils ne les méritent ni comme hommes politiques, ni comme personnalités morales, et leur échec est dû au fait que la situation n'était pas mûre pour une révolution, ni même pour une réforme tant soit peu énergique.

Vavřínek Vl., *La révolte d'Aristonicos* ; cf. Histoire grecque.

Vietri M. di, *Una dodecapoli etrusco-romana al tempo di Servio Tullio ?* con una nota di Ferri S. : SCO II 1953 79-83. | Servius Tullius aurait profité de la chute d'Albe pour instaurer une fédération de douze villes, vraisemblablement de type étrusque, et dans laquelle le sanctuaire de Diane sur l'Aventin aurait joué le même rôle que le Fanum Voltumnae pour la ligue étrusque.

Villeneuve R., *Héliogabale, le César fou* : Paris Amiot 1957 203 p. 680 Fr.

Visscher F. de, *L'amphithéâtre d'Alba Fucens et son fondateur Q. Naevius Macro* ; cf. Archéologie romaine et Épigraphie latine.

Vitucci G., *L'imperatore Probo* : Roma Signorelli 1952 VIII & 161 p. 1500 L. | Helmantica VII 1956 481 Campos.

Waele F. J. de, *Marcus Ulpius Traianus, veldheer, bouwheer, rijksheer* : Grepen uit de beschav. der oudheid XVII Nijmegen eigen uitg. 1956 VII & 77 p. 10 ill. [polycopié]. | AC XXVI 1957 241 Frankfort | Hermeneus XXVIII 1957 192 van Ijzeren | LEC XXV 1957 267 van Ooteghem | Latomus XVI 1957 392 Deman.

Wagenvoort H., *Caesar en zijn stamboom* : Hermeneus XXVIII 1957 126-134. | Examen des origines historiques et légendaires de César.

Walter G., *Caesar* : Stuttgart Kohlhammer 1955 646 p. 8 pl. 19,80 DM. | Gymnasium LXIV 1957 381-383 Jäkel | TG LXIX 1956 391-393 Thiel.

— *Néron* : Paris Hachette 1955 344 p. 1 pl. | RU LXVI 1957 162 Béquignon.

— *Nero*, transl. by Craufurd E. : London Allen & Unwin 1957 335 p. 25 Sh.

Weidemann U., *Die Proconsules von Africa und Asia in den Jahren* 14-54 *n. Chr. Untersuchungen zu der Personalpolitik der julio-claudischen Kaiser* : Diss. Heidelberg 1957 [dactyl.].

Yarnold E. J., *The Latin law of Bantia* : AJPh LXXVIII 1957 163-172. | Cette loi doit être datée du premier tribunat de C. Gracchus en 123 av. J.C. ; elle émane de C. Gracchus lui-même ou d'un de ses partisans. Cette datation suggère que C. Gracchus aurait commencé sa carrière en ennemi du sénat.

Histoire de l'Égypte gréco-romaine.

Burr V., *Tiberius Julius Alexander* : Bonn Habelt 1955 112 p. 1 pl. | BO XIV 1957 88-89 Fuks.

Franzero C. M., *Kleopatra. Ihr Leben und ihre Zeit*, aus dem Engl. übertr. von Baring R. M. : München Winkler 1957 344 p. 8 pl. 16,80 DM.

Mitford T. B., *Ptolemy Macron* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) II 163-187. | Nouvel examen d'une inscription cypriote d'époque hellénistique et du problème de l'identification de Ptolémée Macron, gouverneur de Chypre pendant la minorité de Philométor.

Skeat Th. C., *The reigns of the Ptolemies* : München. Beitr. zur Papyrusforsch. & antiken Rechtsgesch. XXXIX München Beck 1954 43 p. 5 DM. | DLZ LXXVIII 1957 978-980 Müller.

Stein A., *Die Präfekten von Aegypten in römischer Zeit* : Diss. Bernenses Ser. 1ª I Bern Francke 1950 248 p. | Athenaeum XXXV 1957 130-133 Sartori | Emerita XXV 1957 237 Balil.

Volkmann H., *Cléopâtre*, trad. Chevallier R., préf. de Piganiol A. : Paris Domat 1956 295 p. 8 pl. carte. | Latomus XVI 1957 425 Préaux.

Histoire byzantine.

Baynes N. H., *Byzantine studies and others essays*, ed. by Humphreys R. A. & Momigliano A. D. : London Athlone Pr. 1955 xi & 392 p. 1 ill. 35 Sh. | REByz XV 1957 278-279 Laurent | AHR LXII 1956-1957 116-118 Dvornik.

Chassin L. M., *Bélisaire, généralissime byzantin* : Bibl. hist. Paris Payot 1957 254 p. 4 cartes 1000 Fr.

Goubert P., *Byzance avant l'Islam*, II,1 : *Byzance sous les successeurs de Justinien* : Paris Picard 1956 223 p. 16 pl. 4 cartes. | JEH VIII 1957 221 Wallace-Hadrill | REByz XV 1957 218-219 Grumel | ByzZ L 1957 458-461 Ensslin.

Moravcsik Gy., *Bizánc és a Magyarság* : Tudományos ismeret-terjesztö sorozat III Budapest Magyar Tudományos Akad. 1955 119 p. 15 ill. 1 table généalogique. | AAntHung IV 1956 326-329 Gyóni.

Peri I., *Da Totila ad Autari* : Atti dell'Accad. delle Scienze, Lett. e Arti di Palermo 4ª Ser. XII,2 1952 117 p. | RH N° 216 1956 286 Léonard.

Winter E. K., *The Byzantine millennium of Vienna* : M&H X 1956 1-31. | Étude des différentes phases byzantines de l'histoire de Vienne, de la fin de l'époque romaine (v^e siècle) au début de l'époque autrichienne.

B. HISTOIRE RÉGIONALE. TOPOGRAPHIE.

Généralités. Le monde antique dans ses rapports avec Rome et la Grèce.

(Cf. aussi Textes : Itineraria et Geographica ; Sciences : Géographie).

Bibliographie, Atlas, Recueils.

Altheim Fr., *Die Hunnen in Osteuropa. Ein Forschungsbericht*, II : Palaeologia VI 1957 237-252.

Avi-Yonah M. [et alii], *The book of Jerusalem*, I : *The natural conditions and the history of the city from its origins to the destruction of the Second Temple* : Jerusalem Bialik Inst. 1956 XIX & 432 p. | BO XIII 1956 239-240 Abramsky | JBL LXXVI 1957 254-255 Greenfield.

Putzger F. W., *Historischer Schulatlas, von der Altsteinzeit bis zur Gegenwart*, 65. Aufl. : Bielefeld Velhagen & Klasing 1955 VIII & 144 p. | SZG V 1955 508-509 Schmid.

Thomsen P., *Die Palästina-Literatur. Eine internationale Bibliographie*, VI : *Die Literatur der Jahre* 1935-1939 : Berlin Akad.-Verl. 1953-1956 VIII, 15* & 832 p. indices 84 DM. | Biblica XXXVIII 1957 221-222 Nober.

Westermanns *Atlas zur Weltgeschichte*, I : *Vorzeit und Altertum*, bearb. von Stier H. E. & Kirsten E. : Braunschweig Westermann 1956 44 p. 22,50 DM. | LEC XXV 1957 261 van Ooteghem | HB LXXVI 1956 621-622 Brack | DLZ LXXVIII 1957 421-423 Preller | TG LXX 1957 386 Vermaseren.

Zeissig H., *Neuer Geschichts- und Kulturatlas. Von der Urzeit zur Gegenwart*, Neuausg. : Frankfurt Atlantik-Verl. 1954 126 p. 175 cartes 10,80 DM. | SZG V 1955 509-510 Schmid | TG LXX 1957 387 Vermaseren.

Vendée, aspect géographique, historique, touristique, économique et administratif du département : Coll. Les Documents de France Paris Alépée 1956 324 p. | BSAO III 4e Sér. 1955-1956 483-484 Eygun.

Varia.

Adamesteanu D., *Butera, a Sicilian town through the ages* : Archaeology X 1957 166-173. | Les fouilles récentes ont révélé que Butera, cité de l'intérieur, était en relations étroites avec Gela dès le VIIe siècle av. J.C.

Aharoni Y., *Recent discoveries in the Sinai Peninsula. A preliminary note* : A&S II 1957 287-296. | Pendant l'occupation de 1956, recherches archéologiques ayant porté surtout sur l'identification des routes antiques et d'installations portuaires.

Alessio G., *Genti e favelle dell'antica Apulia* : ASP II 1949 1-37. | A propos de l'œuvre de F. Ribezzo, Nuove ricerche per il Corpus inscriptionum Messapicarum (Roma 1944), discussion sur le terme linguistique et ethnologique de « messapien ».

Almeida F. de, *Egitânia, história e arqueologia* [cité des Igaeditani, VIe siècle ap. J.C.] : Lisboa 1956 452 p. 188 pl. 5 cartes. | AJPh LXXVIII 1957 451-452 Oliver.

Alt A., *Der Stadtstaat Samaria* : Ber. über die Verhandl. der Sächs. Akad. der Wiss. zu Leipzig, Philol.-hist. Kl. CI,5 Berlin Akad.-Verl. 1954 64 p. 3 DM. | AAHG X 1957 47 Gschnitzer.

Altheim F., *Zum letzten Mal Greutungen* : BN VII 1956 241-246. | Réponse à des objections de H. Rosenfeld (cf. APh XXVII 381), notamment sur la Ὑλαίη dont parle Hérodote (livre IV, passim), sur la région habitée par les Greutungi, sur l'origine de leur nom, et sur la date de la soumission des Goths aux fils d'Attila.

Amand M., *Contribution à l'étude de la voirie antique au sud-ouest de Tournai* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 49-58. | La région située dans l'ancienne cité des Ménapiens, au sud de Tournai, à l'ouest de l'Escaut, a été sillonnée, dès le milieu du Ier siècle ap. J.C., de plusieurs diverticules destinés à relier entre eux des centres agricoles ou de petites agglomérations. Le matériel trouvé dans le dépotoir situé dans la commune d'Esplechin montre qu'à la fin du Ier siècle, et malgré une romanisation certaine, les types belges de céramique étaient encore en usage.

Åström P., *I de tusen törnrosastädernas land* : Jorden Runt XXIX,5 1957 201-216. | Description en suédois de Termessos, Kara diken (en Carie), Kaunos, Pompeiopolis, Elaioussa Sebaste, Korykos, Erzin (en Cilicie).

Balil A., *Spina, una ciudad etrusca en el Valle del Po* : EClás IV 1957 111-112. | Une campagne de photographie aérienne a permis de localiser la cité et de reconnaître son extension.

Baud M. & Parisot M., *Égypte. Le Nil égyptien et soudanais du Delta à Khartoum* : Les Guides bleus Paris Hachette 1956 CXXX & 559 p. cartes & plans ill. 1800 Fr. | CE XXXII 1957 N° 63 78 Gilbert.

Berciu D., *La lutte des indigènes de Dacie contre les envahisseurs romains* [en roumain] : Studii și Cerc. Ist. veche II 1951 73-95.

Bernabò Brea L., *Sicily before the Greeks*, transl. by Preston C. M. & Guido L. : Ancient peoples & places London Thames 1957 258 p. 50 ill. 78 pl. 6 cartes. | Zephyrus VIII 1957 310 Maluquer de Motes.

Bissing F. W. von, *Naukratis. Studies in the age of the Greek and Egyptian settlements at Naukratis, the relations of the Naukratis civilisation to other civilisations and the dispersion of « Naukratite » ware in Asia and Europe* : BSAA XXXIX 1951 33-82. | L'établissement grec est le plus ancien sur le site de Naucratis, mais ne remonte pas plus haut que 594 av. J.C. Étude détaillée des monuments.

Blondel L., *Les châteaux et le bourg de Conthey* : Vallesia IX 1954 149-163. | Histoire de Conthey, qui paraît avoir été habitée dès les époques les plus anciennes. Elle était située à la limite des Veragri et des Seduni et fut, en 515, au nombre des villas cédées par Sigismond à l'abbaye de Saint-Maurice.

— *Le bourg de Loèche (Leuk-Stadt)* : Vallesia XI 1956 29-41. | Étude de l'histoire, de la topographie et des monuments du bourg dont les bains étaient connus des Romains et dont la première mention historique date de 515 où Loèche est donnée par Sigismond à l'abbaye de Saint-Maurice.

— *Le bourg de Viège* : Vallesia XII 1957 313-325. | Histoire de Viège dont le site a dû être habité très anciennement. Plusieurs trouvailles archéologiques, notamment la statuette de Sucellus, témoignent qu'il le fut à l'époque romaine.

Boltunova A. I., *La naissance d'une société de classes et d'un État en Ibérie* [en russe] : VDI 1956,2 N° 56 28-43. | Histoire, en Caucasie, de la formation du peuple géorgien aux VIII^e^-VI^e^ siècles av. J.C. et d'un État ibérique au III^e^ siècle av. J.C., d'après les trouvailles archéologiques et les sources antiques (cf. résumé dans Historia VII 1958 125).

Breglia L., *Le antiche rotte del Mediterraneo documentate da monete e pesi* : RAAN XXX 1955 211-326. | La présence d'éléments pondéraux d'origine orientale dans la Méditerranée occidentale à l'époque précédant la colonisation grecque suppose des rapports étroits avec le monde égéo-anatolien.

Broens M., *L'onomastique domaniale entre Plateau Central et Garonne au VII^e^ siècle, d'après les textes* : RIO VIII 1956 161-183 & 241-265 ; IX 1957 1-27. | Inventaire de formes relevées dans la Vita Desiderii episcopi Caturcensis, la Correspondance de saint Didier de Cahors, l'Abrégé de la vie de Didier d'Auxerre et la Charte de Nizezius, citées avec leurs aboutissements dans la toponymie moderne et soumises à une étude morphologique. Cette enquête nous renseigne sur le peuplement du bassin moyen de la Garonne au VII^e^ siècle.

Busquet R., *Histoire de la Provence des origines à la Révolution française*, préf. et introd. de Isnard E. & Villard A. : Monaco Imprim. nat. 1954 351 p. 1 pl. | BECh CXIII 1955 230-233 Billioud.

Busuioceanu A., *Utopia Getica* : Col. Destin Madrid 1954 18 p.

Canarache V., *Nouvelles remarques sur la topographie d'Histria* [en roumain] : Studii şi Cerc. Istorie Veche VII 1956 289-317.

Capovilla G., *Aegyptiaca. Contributo all'espansione culturale dell'Egitto antico* : Aegyptus XXXVII 1957 3-22. | Indices divers attestant l'expansion de la culture égyptienne dans le bassin occidental de la Méditerranée, notamment aux 3^e^ et 2^e^ millénaires av. J.C.

— *Studi di geolinguistica e protostoria italica* : Aevum XXXI 1957 1-46. | Examen de faits révélateurs les uns de la persistance d'un substrat méditerranéen, les autres de rapports avec les Ligures, les peuples des régions danubiennes et l'Orient égéen, ainsi qu'avec l'Asie mineure.

— *Tra mythos e geolinguistica mediterranea* : RFIC XXXV 1957 23-46 & 261-293. | Examen de nombreuses données mythologiques et toponymiques qui, confirmées par les trouvailles archéologiques, attestent l'existence de courants culturels entre la Phénicie et la Syrie d'une part et l'Occident méditerranéen de l'autre, avec la Cilicie et l'Étrurie comme principales étapes de transmission.

— *Nota ligustica* : RSO XXXII 1957 707-718. | Étude de divers ethniques attestant la vitalité d'une couche de population ligure descendue des Alpes au 2^e^ millénaire et dont les centres métallurgiques attirèrent les commerçants-pirates des nations thalassocrates.

— *Ricerche di geografia e mito-linguistica protostorica* : Studi in onore di C. Castiglioni (Milano Giuffrè) 1957 215-264 [avec un index nominum]. | Ori-

gine ligure de la localité appelée Pedone ; étude de différentes bases ibéro-ligures qui survivent dans des ethniques et des toponymes ; sur le Cermalus romain ; sur les contacts Ligyes-Siculi, notamment d'après Verrius Flaccus et Festus.

— *Conflitti protostorici di culture e di lingue* ; cf. Langues diverses.

Carcopino J., *Promenades historiques aux pays de la Dame de Vix* : Paris L'Artisan du Livre 1957 118 p. 4 pl. 4 cartes 690 Fr. | RA 1957 L 105-106 Lantier | REL XXXV 1957 388 Lantier | LEC XXV 1957 385 van Ooteghem | Hum(RES) Lettres class. XXXIV,2 1957-1958 39-40 Guillon.

Caro Baroja J., *España primitiva y romana* : Hist. de la Cultura esp. Barcelona Seix y Barral 1957 378 p. 397 ill. sel. y clas. por Batlle Huguet P. y el autor. | Zephyrus VIII 1957 188-189 Maluquer de Motes | Emerita XXV 1957 549-551 Tovar.

Carpenter R., *Houses built of salt* : AJA LXI 1957 167-177. | Addendum à un article précédent (cf. APh XXVII 378).

Cassola F., *La Ionia nel mondo miceneo* ; cf. Monde grec.

Cavaignac E., *A propos du document nouveau B.M.* 25124. *Les deux routes d'Asie mineure* : JA CCXLIV 1956 341-348. | La chronique babylonienne B.M. 25124 publiée par M. Wiseman (Chronicles of Chaldaean Kings, 1956) s'insère dans l'histoire des routes d'Asie mineure et la campagne de Nériglissor qu'elle relate apparaît comme un effort pour débloquer la voie qui pouvait faire communiquer Babylone avec la monarchie des Lydiens. La route fut ensuite plus sûre et plus fréquentée, Cyrus la suivit en 410 et elle devint l'une des principales artères de l'empire séleucide.

Ceram C. W., *Enge Schlucht und schwarzer Berg. Entdeckung des Hethiter-Reiches* : Hamburg Rowohlt 1955 248 p. 47 ill. 49 pl. 1 carte 18,50 DM. | Gnomon XXIX 1957 302-304 Goetze.

Chitty L. F., *An introduction to Shropshire archaeology* : AJ CXIII 1956 178-185. | État des connaissances archéologiques sur le Shropshire, de l'époque préhistorique au moyen âge.

Cipriani E., *Uria Garganica. Origine, ubicazione, vicende e scomparsa* : ASP VI 1953 263-292. | Examen des sources qui nous renseignent sur Hyrion : Strabon VI,3,9 ; Ptolémée III,1,17 ; Mela, De situ orbis II,4 ; Pline, N.H. III,2, et des hypothèses auxquelles elles ont donné lieu (cf. aussi Archéologie romaine : S. Ferri).

Clarke D. T. D., *The archaeology of Leicestershire* : AJ CXII 1955 152-155. | Aperçu de l'histoire du comté de Leicester d'après les témoignages archéologiques.

Colbert de Beaulieu J. B., *Peut-on dater par la numismatique l'occupation gauloise d'un oppidum ? L'exemple de Pommiers (Aisne)* : RAE VI 1955 260-270. | L'examen des monnaies recueillies dans l'enceinte de Pommiers permet d'établir ou de confirmer l'occupation de l'oppidum dans les dernières années de l'indépendance et principalement pendant la guerre des Gaules, sa fréquentation peut-être intermittente, mais encore intense jusque sous le règne d'Auguste, et son caractère d'habitat très peu important, depuis le règne de Tibère jusqu'à celui des empereurs gaulois du III^e^ siècle, correspondant probablement à la seule présence normale d'une faible population locale.

Combarnous G., *Les noms de domaines gallo-romains à anthroponymes dans la cité des Lutevani et dans l'actuel arrondissement de Lodève* : RIO VIII 1956 185-206 & 266-272. | Étude d'anthroponymes, ou de noms conjecturés tels, en -onem, -acum, -anum, -anicum, des noms sans suffixe et de quelques formes obscures. Remarques sur les homonymes dans les noms de domaines gallo-romains de la région. Pour 1375 km², on peut dénombrer un domaine par 1227 ha et l'on constate ainsi que, sur 112 localités, 69 sont effacées de la carte.

Combe Et., *Notes de topographie alexandrine* : BSAA XXXIV 1941 [sic] 62-73. | Études de quelques toponymes ou traditions émanant de voyageurs médiévaux qui, dans certains cas, recouvrent des données antiques sur le quartier Menna dans l'île de Pharos, la digue de Ptolémée sur le canal, le nilomètre d'Alexandrie, le « château des Césars », le « pont Salomon ».

— *De la Colonne Pompée au Phare d'Alexandrie* : Ibid. 104-122. | Notes portant en particulier sur la colonne dite de Pompée, dressée en l'honneur de Dioclétien, sur la fin de l'École d'Alexandrie, sur la destruction progressive du Phare.

— *Notes de topographie et d'histoire alexandrine* : BSAA XXXVI 1943-1944 120-145 ; XXXVIII 1949 89-112. | Références médiévales à divers sites anciens.

Condurachi Em., *Birebista et les cités pontiques* [en roumain] : Studii și Cerc. Istorie veche IV 1953 515-523.

Corder Ph., *The reorganization of the defences of Romano-British towns in the fourth century* : AJ CXII 1955 20-42. | L'examen des fortifications des villes anciennes, à Caerwent, Aldborough, Londres, Brough, Chichester et Great Casterton, permet de supposer que, vers le milieu du IVe siècle, l'empereur donna l'ordre aux villes de la province de consolider les fortifications existantes pour résister aux menaces des Pictes. Ce travail dut être exécuté par une levée indigène sous les ordres d'ingénieurs militaires. Achevé avant 367, il permit à ces villes d'assurer à la province une prospérité continue à une époque où de plus grandes cités telles que Wroxeter tombaient en décadence.

Cosson A. de, *Notes on the coast road between Alexandria and Mersa Matruh* : BSAA XXXIV 1941 [sic] 48-61. | Reconnaissance de quelques routes et monuments antiques au cours d'un voyage effectué à l'aide d'anciennes cartes et relations de voyages.

Daicoviciu C., *L'établissement autochtone d'Apulum* [en roumain] : Studii și Cerc. Istorie veche I 1950 225-228.

Davis H. T., *Alexandria, the golden city* ; cf. Monde grec.

Devoto G., *Gli Etruschi nel quadro dei popoli antichi* : Historia VI 1957 23-33. | Examen des dix problèmes qui commandent les rapports entre l'Étrurie en tant qu'entité géographique et les peuples voisins : isolement de l'Étrurie à la fin du 2e millénaire av. J.C., liens toponomastiques entre l'Étrurie et les régions adjacentes, questions que posent les aires ligure, picénienne et adriatique, identité des Pélasges, strates et courants révélés par l'archéologie et la linguistique, période active et coordinatrice de la culture étrusque, causes de l'arrêt de cette expansion, survie de l'Étrurie pendant la période romaine.

Doerner F. K., *Prusa ad Olympum, Stadt in Bithynien* [mit einem Verzeichnis der Inschriften] : RE XLV. Halbbd. 1957 1071-1086.

— *Prusias ad Hypium, griechische Kolonistengründung in Bithynien* [mit einem Verz. der Inschr.] : Ibid. 1128-1148.

Doresse J., *Au pays de la Reine de Saba. L'Éthiopie antique et moderne* : Coll. Les hauts lieux de l'hist. VII Paris Guillot 1956 172 p. ill. cartes. | AB LXXV 1957 243-244 Devos.

Dossin G., *Le fleuve Araxe-Bactre-Halmos* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 194-196. | Les deux appellations de Bactre et de Halmos dont le Pseudo-Plutarque, De fluviis XXIII,1 nous dit qu'elles constituaient l'une ou l'autre le premier nom du fleuve Araxe, ne correspondent à aucune réalité géographique ou historique, et ne sont que des inventions érudites tirées du nom de l'Araxe par voie étymologique.

Drescher J., *Topographical notes for Alexandria and district* : BSAA XXXVIII 1949 13-20. | Références antiques relatives au lithazomenos, au Pont de S. Pierre (διάβαθρα), à Philoxenitè, où débarquaient les pèlerins de S. Ménas. Fragment d'un papyrus Michaelidès, du IIe siècle ap. J.C., semblant indiquer qu'à cette époque Canopus-Thonis était une presqu'île.

Dussaud R., *La pénétration des Arabes en Syrie avant l'Islam* : Bibl. archéol. & hist. Inst. franç. de Beyrouth LIX Paris Geuthner 1955 234 p. 31 ill. cartes index. | VT VI 1956 324-326 Cazelles | RA 1957 L 107-109 Picard | Biblica XXXVIII 1957 93-95 North | REA LIX 1957 126-127 Sourdel | RH N° 216 1956 285-286 Cahen.

Effenterre H. van, *Un voyage archéologique en Crète* ; cf. Archéologie non classique.

Febvre L., *Como foi batizada a Europa* : RevHist IX 1954 3-15. | Étude de l'origine et de la signification de la notion d'Europe, espace géographique limité et homogène.

Ferri S., *Considerazioni di archeologia protostorica sulla laguna dei Sette mari (Spina)* : SCO VI 1957 214-224. | Les témoignages antiques sur la lagune et le régime des marées permet de penser qu'elle servit de voie de transit aux émigrants venus notamment de la région danubienne par le Danube, la Save et la Drave, puis à pied ou en char jusqu'à Aquileia.

— *Il problema di Ravenna preromana* : Corsi di cultura sull'arte ravennate

e bizantina, Ravenna 1957 (Faenza Stab. graf. Lega) II 89-113. | Importance de Ravenne au IIe millénaire comme station sur la route des migrations de peuples dont il est question dans l'article précédent.

— *Tusk-i, Etrus-ki, Turs-eni/ki* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) I 111-115. | Ces trois ethniques, différents par la forme, se réfèrent à trois peuples différents.

Florescu Gr., *Einige neue Beobachtungen über den Donaulimes entlang der Dobrudscha* : Dacia N.S. I 1957 237-244. | Histoire de la frontière, de l'époque de Darius au XIe siècle ap. J.C.

Gabriel A., *Die Erforschung Persiens. Die Entwicklung der abendländischen Kenntnis der Geographie Persiens* : Wien Holzhausen 1952 VIII & 359 p. 30 ill. 7 cartes. | BO XIII 1956 252-255 Redard.

Garnot M., *La Gaule à l'époque de la conquête romaine* : Rouen Poullard 1957 26 p.

Gerkan A. von, *Die ursprüngliche Mündung des Kaikos* : NGG 1956,8 p. 284-299 Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1957 1,50 DM.

Glueck N., *Five years of archaeological exploration in the Negev* : A&S II 1957 273-286. | Fouilles révélant l'importance du Negev, qui fut habité dans l'antiquité, notamment par les colons des époques romaine et byzantine.

Gostar N., *Le nom antique de l'établissement de Racari* [en roumain] : Studii și Cerc. Istorie veche V 1954 607-610.

— *La branche nordique des Daces* [en roumain] : Bul. Univ. Babeș I 1956 185-199.

— *Inscriptions et monuments de Germisara. Contributions à la connaissance de la région de Hunedoara* [en roumain] : Deva 1956 57-99.

Grosso F., *La media Atropatene e la politica di Augusto* : Athenaeum XXXV 1957 240-256. | L'hypothèse qui place en 33 av. J.C. la conquête de la Symbacène par les Atropatènes au détriment de l'Arménie semble en contradiction avec la notice de Strabon XI,13,2, 523 C. Il faut plutôt placer cet événement en 2 ap. J.C.

Harmatta J., *The Parthian parchment from Dura-Europos. Dura parchment N° 12* : AAntHung V 1957 261-308. | Étude critique et linguistique de ce document mutilé rédigé en langue parthe, avec quelques observations sur l'occupation perse de Doura et la politique romaine du bas empire dans cette région.

Hill W. T., *Buried London* : London Phoenix House 1955 192 p. 16 ill. 24 pl. 25 Sh. | AntJ XXXVI 1956 105 Williams.

Jannoray J., *Ensérune. Contribution à l'étude des civilisations préromaines de la Gaule méridionale* : Bibl. des Écoles franç. d'Athènes & de Rome CLXXXI Paris de Boccard 1955 492 p. 43 ill. album de 71 pl. 3000 Fr. | RFIC XXXV 1957 103-105 Capovilla | Erasmus X 1957 32-35 Hanfmann.

Join-Lambert M., *Jérusalem israélite, chrétienne, musulmane* : Coll. Les hauts lieux de l'hist. III Paris Guillot 1956 175 p. 149 ill. 10 plans 1 carte 4500 Fr. | BLE LVIII 1957 186 Baillet | LEC XXV 1957 384 Griselle.

Kedar Y., *Water and soil from the desert. Some ancient agricultural achievements in the Central Negev* : GJ CXXIII 1957 179-187. | Le Negev central tour à tour habité et désertique au cours de l'histoire est un pays du type « pseudo-anoecumene ». Alors qu'on y trouve aujourd'hui une population nomade, les vestiges antiques prouvent qu'il y avait là un type d'agriculture très avancé.

Kenyon K. M., *Breedon on the Hill camp* : AJ CXII 1955 172. | Le remblai et le fossé qui font le tour du sommet de la colline représentent les restes d'un camp de l'âge du fer. La poterne qu'on y a retrouvée remonte à la moitié du Ier siècle av. J.C. et elle devait appartenir à un des peuples qui participèrent à la vaste émigration qui se produisit du continent vers la Grande-Bretagne devant l'avance romaine.

Kirsten E., Buchholz E. W. & Koellmann W., *Raum und Bevölkerung in der Weltgeschichte* : Würzburg Ploetz 1956 444 & 404 p. | HJ LXXVI 1956 281 Spörl.

Koch A. C. F., *Le territoire des Ménapiens* : RHD XVIII 1950 19-35. | Le territoire des Ménapiens était borné à l'est par la Lys et la Durme, au nord par les terrains vagues s'étendant de Waerschoot à Bruges, et à l'ouest par la région poldérienne. Il est possible que la limite méridionale ait couvert à

peu près celle qui sépara plus tard la France de l'Artois. Dès avant le v^e^ siècle le territoire des Ménapiens a été déchiré en plusieurs parties réunies chaque fois aux territoires avoisinants, mais l'adjectif Mempiscus désignait le territoire bien délimité où ces Ménapiens avaient habité.

Korošec V., *Voies de communication dans l'Ancien Orient sous l'aspect juridique* : Symbolae R. Taubenschlag (cf. Mélanges) III 19-28. | Les États de la Mésopotamie et de l'Asie mineure n'ont pas connu de réglementation systématique des questions relatives aux voies de communication. Ce n'est qu'avec Darius I^er^ que l'on assiste à une organisation de la transversale Suse-Éphèse.

Kraft K., *Tougener und Teutonen* : Hermes LXXXV 1957 367-378. | Les Τεύτονες ne peuvent avoir été une tribu helvète, tandis que rien ne s'oppose à l'existence de Τωύγενοι helvètes. La notice de Posidonius chez Strabon, VII,2,2 n'est pas en contradiction avec César ni avec le reste de la tradition. Les Τωύγενοι n'ont pas pris part à la bataille de Aquae Sextiae. Le second passage de Strabon IV,1,8 confond les Τωύγενοι avec les Τεύτονες.

Kranzmayer E., *Historisch wichtige Ergebnisse aus der Besiedlungsgeschichte Kärntens für die prähistorische, frühgeschichtliche und mittelalterliche Periode* : Ber. 4. Oesterr. Historikertag (cf. Histoire générale : Bibliographie) 33-41.

— *Die Siedlungsgeschichte Kärntens* ; cf. Langues diverses.

Lambrino S., *Les Celtes dans la Péninsule Ibérique selon Aviénus* : Études portugaises XIX 1956 35 p. (cf. APh XXVII 379). | REL XXXV 1957 387 Vendryes.

— *Les Lusitaniens* : Euphrosyne I 1957 117-145. | Strabon parlant des Lusitaniens, III,3,3, donne au mot Ἰβηρικός un sens géographique et non ethnique. L'examen des vestiges archéologiques, des noms de lieux, de villes et de personnes de Lusitanie, la ressemblance enfin entre Lusitani et Lousoni, montrent qu'il s'agissait d'un peuple de langue, de religion et de mœurs celtiques, émigré vraisemblablement des montagnes de Suisse dans la péninsule au VI^e^ siècle av. J.C.

Lebel P., *Sur le nom de Châlons-sur-Marne et celui des Champs catalauniques* : RAE VIII 1957 350-354. | L'origine du nom de Châlons n'est pas germanique, mais gauloise ; quant à l'expression campi Catalaunici, elle est le résultat d'une méprise de chroniqueur.

Leschi L., *Études d'histoire africaine* ; cf. Épigraphie latine.

Lieberman S., *Who were Pliny's blue-eyed Chinese ?* CPh LII 1957 174-177. | Pline, N.H. VI,88, appelle Seres un peuple qui n'est pas de race chinoise, mais parle une langue indo-européenne et habite le Turkestan occidental, la Bactriane, l'Inde septentrionale, régions qui, du milieu du II^e^ siècle av. J.C. jusqu'au milieu du II^e^ siècle ap. J.C., font partie de l'empire chinois.

Lloyd S., *Early Anatolia* : Baltimore Penguin Books 1956 XXI & 231 p. ill. 0,85 Doll. | CJ LII 1957 230-232 Duke.

Luke H., *Cyprus* ; cf. Monde grec.

Macrea M., *Birebista et les Celtes du moyen Danube* [en roumain avec résumé en franç.] : Studii şi Cercetari de Ist. veche VII 1956 119-136. | Les combats des Daces contre les Boïens et les Taurisques eurent lieu vers 60 av. J.C. Une juste interprétation du passage de Strabon VII,3,11 montre que Burebista mourut au printemps de 44. Auparavant il avait entrepris la construction des puissantes forteresses de pierre des montagnes d'Orastie, à laquelle collaborèrent des artisans grecs des villes pontiques.

— *Les Daces à l'époque romaine à la lumière des récentes fouilles archéologiques* : Dacia N.S. I 1957 205-220. | On constate, au nord du Danube, l'existence de toute une série de cimetières et de tombes à incinération, qui, à l'exception de celles d'Apulum, se situent seulement dans le milieu rural. Les particularités des rites funéraires et divers autres indices assurent l'attribution des nécropoles et des tombes aux Daces qui vivaient sur le territoire devenu romain et en dehors de ses limites. Il en résulte que les Daces vécurent à travers toute l'étendue de la province de Dacie pendant toute la période de domination romaine.

Macrea M. & Protase D., *Le trésor de monnaies impériales roumaines de Geomal et l'invasion de la Dacie par les Carpes en* 242 ; cf. Numismatique.

Maricq A., *Les dernières années de Hatra* ; cf. Histoire romaine.

Matton R., *La Crète au cours des siècles* ; cf. Monde grec.

Matz F., *Kreta, Mykene, Troja. Die minoische und die homerische Welt* : Grosse Kulturen der Frühzeit Stuttgart Kilpper 1956 281 p. 114 pl. 1 carte 24,50 DM. | AJA LXI 1957 195-196 Mellink | DLZ LXXVIII 1957 301-304 Berve.

Mauny R., *Cerné, l'île de Herné (Rio de Oro) et la question des navigations antiques sur la côte ouest-africaine* : IVe Conf. Intern. des Africanistes de l'Ouest 1951 Santa Isabel de Fernando Poo II 1954 71-80. | Hespéris XLIII 1956 487 Euzénnat.

Meredith D., *Berenice Troglodytica* ; cf. Archéologie non classique.

Millotte J. P., *Une pointe de lance en bronze draguée dans l'Ognon près de Chevigney (Doubs)* : RAE VI 1955 393-394. | Cette trouvaille permet notamment de supposer que la voie antique venant de Recologne et gagnant Brussey remplaçait un chemin plus ancien qui franchissait l'Ognon à gué au lieu de la découverte.

Mitrea B., *La migration des Goths reflétée par les trésors de monnaies romaines enfouis en Moldavie* : Dacia N.S. I 1957 229-236. | Les trésors de monnaies montrent que la migration des Goths produisit, dans la vie que menaient jusqu'alors les tribus établies hors des frontières de l'Empire, un profond bouleversement qui entraîna des modifications dans l'ethnographie de ces régions. Il apparaît notamment qu'une partie de la population gète qui faisait partie du groupe des Daces libres a été chassée de ses anciens territoires à la suite des perturbations et des pressions que les tribus se transmettaient les unes aux autres.

Mylonas G. E., *Ancient Mycenae. The capital city of Agamemnon* : Page-Barbour Lect. for 1955 at the Univ. of Virginia Princeton Univ. Pr. 1957 IX & 201 p. 87 pl. 7,50 Doll. | AC XXVI 1957 253-256 Hombert | CJ LII 1957 369-370 Scranton | ZAnt VII 1957 280-282 Srejović | AntJ XXXVII 1957 233 Boardman.

Nocké A., *Remous autour d'Alésia* : HUM(RES) Gramm. XXIX,7 1956-1957 4-8 ; XXIX,8 1956-1957 5-8 ; XXIX,9 1956-1957 3-7 ; XXIX,10 1956-1957 3-4. | Le témoignage des textes et des trouvailles archéologiques appuie l'opinion de ceux qui localisent l'ancienne Alésia à la place de l'actuelle Alise-Sainte-Reine.

Pareti L., *Basi e sviluppo della tradizione antica sui primi popoli della Sicilia* ; cf. Histoire littéraire : Historiographie.

Pârvan V., *Dacia. Les civilisations les plus anciennes des régions Carpatho-Danubiennes* [en roumain], nouv. éd. : Bucarest Ed. Ştiinţifică 1957 251 p.

Pemán C., *Sobre cronología púnica occidental* : AEA XXVIII 1955 288-289. | A propos de l'ouvrage de P. Cintas, Contribution à l'étude de l'expansion carthaginoise au Maroc (cf. APh XXVI 408).

Phillips E. D., *New light on the ancient history of the Eurasian steppe* : AJA LXI 1957 269-280. | Aperçu des découvertes et théories récentes sur l'histoire des steppes depuis les débuts du nomadisme pastoral jusqu'à l'invasion de l'Europe par les Huns, avec les incidences qu'elles comportent sur les civilisations grecque et romaine.

Picard G. & Cles-Reden S. von, *Das wiederentdeckte Karthago* : Frankfurt Scheffler 1957 200 p. 48 pl. 18,50 DM.

Pigulevskaïa N., *Les villes de l'Iran ancien* [en russe ; de l'époque hellénistique au Ve siècle ap. J.C.] : Moscou Acad. des Sciences 1956 366 p. | Muséon LXX 1957 380 Ryckmans.

Piotrovsky B. B., Schultz P. N., Golovkina V. A., Tolstov S. P., *Ourartou, Neapolis des Scythes, Kharezm*, trad. Belkind A. : L'Orient anc. ill. VIII Paris Adrien-Maisonneuve 1954 166 p. 36 ill. 4 cartes. | Muséon LXX 1957 211-214 Naster | BO XIII 1956 10 Minorsky | ZDMG XXXII 1957 642-644 Friedrich.

Pippidi D. M., *Histria et Callatis aux IIIe et IIe siècles avant notre ère, à l'occasion d'une inscription inédite* [en roumain] : Studi şi Cerc. Istorie veche IV 1953 487-514.

— *Nouvelles informations sur l'organisation interne d'Histria à l'époque de son autonomie* [en roumain] : Ibid. V 1954 431-447.

Préaux C., *Les Grecs à la découverte de l'Afrique par l'Égypte* : CE XXXII 1957 284-312. | L'unité de la vallée du Nil qu'on peut supposer à l'époque préhistorique, une fois rompue par le haut développement pharaonique de la

civilisation dans la zone méditerranéenne, ne put jamais se reconstituer. Chaque fois que l'Égypte faiblit et, repliée derrière ses cataractes, les veut ou les accepte infranchissables, l'Afrique retombe pour des siècles ou des millénaires dans son isolement. Conquêtes et commerce ne suscitèrent que des liens prompts à se dénouer. Mais une acquisition définitive et valable de l'esprit grec traversa notre moyen âge et fut transmise aux premiers explorateurs du XIX^e^ siècle : la carte de Ptolémée, fondée sur celle d'Ératosthène.

RIAD H., *Arsinoé, recherches d'archéologie et de papyrologie grecques sur une métropole d'Égypte aux époques ptolémaïque, romaine et byzantine* [résumé de thèse] : AUP XXVII 1957 475.

— *Socnopéonèse, village égyptien du Fayoum à l'époque gréco-romaine* [résumé de thèse] : AUP XXVII 1957 475.

RIBEZZO FR., *Le origini mediterranee di Taranto nelle più recenti scoperte* : ASP II 1949 179-191.

— *La spedizione di Archita di Taranto contro Mesania (Mesagne)*, 366-360 *av. J.C.* : ASP IV,3-4 1951 7-21. | L'expédition d'Archytas πρὸς Μεσανίους, dont il est fait mention dans le De vita Pythagorae 197 de Jamblique, ne peut topographiquement avoir eu lieu que contre une cité fortifiée dite Mesania, aujourd'hui Mesagne.

RICE T. T., *The Scythians* ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

RIEMSCHNEIDER M., *Die Welt der Hethiter* : Grosse Kulturen der Frühzeit Stuttgart Kilpper 1954 259 p. 108 pl. 1 carte 22,50 DM. | Gnomon XXIX 1957 301-302 Goetze.

ROBERT L. & J., *La Carie. Histoire et géographie historique, avec le recueil des inscriptions antiques*, II : *Le plateau de Tabai et ses environs* : Paris Adrien-Maisonneuve 1954 451 p. 64 pl. 2 cartes 6600 Fr. | HZ CLXXXII 1956 447 Schaefer.

ROBERT L., *Une épigramme de Carie* [description de la région entre Iasos et Didymes] ; cf. Textes : Carmina epigraphica.

ROSENFELD H., *Goten und Greutungen (Schlusswort)* : BN VIII 1957 36-43. | Réponse à l'article de F. Altheim (cf. ci-dessus) : Hérodote IV,21 et 109 ne fait aucune distinction réelle entre des Scythes des forêts et des Scythes des champs ; une juste compréhension d'Ammien XXVII,5,6 empêche de penser que le Dniester ait marqué la frontière ouest du territoire occupé par les Greutungi ; etc.

RUGGIERI G. A., *Motya and Lilybaeum* : Archaeology X 1957 131-136. | Brève histoire de l'île de Motya, de l'émigration de sa population à Lilybée, et des découvertes archéologiques, des époques punique et romaine, faites sur ces sites.

RUSSU I. I., *Apulum. Nom et origine de la localité daco-romaine* [en roumain] : Apulum III 1946-1948 145-161.

— *Miscellanea Dacica*, II & III : Anuarul Inst. Istorie Nat. Cluj XI 1947 [sic] 403-415.

— *Le problème d' « Aurgais »* [en roumain] : AISC V 1944-1948 344-348.

RYCKMANS J., *Petits royaumes sud-arabes d'après les auteurs classiques* : Muséon LXX 1957 75-96. | Renseignements fournis notamment par le Périple de la Mer Érythrée, Pline et Ptolémée.

ŠAFRANSKAÏA N. V., *Les* Μιξέλληνες [en russe] : VDI 1956,3 N° 57 37-48. | Sur le problème des mélanges de population à Olbia.

SAUCIUC-SĂVEANU TH., *Vibius Severus, spéculateur pontique* [en roumain] : Studii și Cerc. Istorie veche VIII 1957 205-214.

SCHREIBER H. & G., *Villes ensevelies*, trad. DAUSSY H. : Paris Grasset 1956 280 p. 1260 Fr. | Hum(RES) Gramm. XXIX,3 1956-1957 32.

SCHULTEN A., *Iberische Landeskunde. Geographie des antiken Spanien*, I : Strasbourg Heitz 1955 462 p. | HZ CLXXXII 1956 589-592 Philipp.

SELMS A. VAN, *De verscheurde stad. Oud Jeruzalem waar de Joden niet kunnen komen* : Den Haag Voorhoeve 1956 144 p. 6 pl. 7,90 Fl. | ArchOrient XXV 1957 229 Segert.

SERENI E., *La comunità rurale e i suoi confini nella Liguria antica* [en russe] : VDI 1956,4 N° 58 25-45. | Traduction d'un article de RSL XX 1954 13-42 (cf. APh XXV 427).

SIMPSON R. H., *A note on Cyinda* : Historia VI 1957 503-504. | Sur le rôle joué par cette localité comme trésor des Macédoniens.

Sindou R., *Exemples de confusion dans les manuscrits entre des toponymes apparentés par les sons* : cf. Textes : Victor Vitensis.

Stark Fr., *The Lycian shore* : London Murray xi & 204 p. ill. 25 Sh. | AUMLA 1957 N° 6 58.

Stoian I., *A propos de l'ancienneté du territoire rural d'Histria* [en roumain] : Studii şi Cerc. Istorie veche VIII 1957 183-204.

Stolte B. H., *Deusone in regione Francorum* : TG LXX 1957 76-86.

Tarsoulès A., Κύπρος ; cf. Monde grec.

Tchalenko G., *Villages antiques de la Syrie du Nord. Le massif du Bélus à l'époque romaine* : Inst. franç. d'Archéol. de Beyrouth, Bibl. archéol. & hist. L Paris Geuthner 1953 xviii & 442 p. album de 212 cartes & pl. 7200 Fr. | CW L 1957 153 Bickerman.

Tibiletti G., *Rome and the ager Pergamenus. The Acta of* 129 *B.C.* : JRS XLVII 1957 136-138. | Nouvel examen des documents relatifs au conflit qui opposa Pergame aux publicains, au sujet des limites de territoires où ceux-ci entendaient percevoir l'impôt.

Toussaint M., *La frontière linguistique en Lorraine*, préf. de Perrin Ch.-Edm. : Paris Picard 1955 239 p. 1 carte. | BSL LII 1956,2 53-54 Gougenheim.

Tovar A., *Cantabria preromana* : Madrid Univ. Intern. Menéndez Pelayo 1955 46 p. 20 Pes. | Latomus XVI 1957 754 Leroy.

— *Ilirios en Hispania* : BN VIII 1957 278-280. | Le nom Baedorus mentionné dans CIL II 365 est une formation non pas celtique, mais illyrienne. Conistorgis (cf. notamment Strabon iii,2,2,141) est vraisemblablement une forme illyrienne parallèle à la forme celtique Conimbriga et signifiant comme elle : château des Conii. Cette ville aurait pris le nom de Conistorgis à la suite d'invasions illyriennes, puis celui de Conimbriga ou Coniumbriga marquant une étape d'invasions celtes, et peut-être, ensuite, celui de Conicodius cité dans CIL II 5330.

Tregenza L. A., *The Red Sea mountains of Egypt* : London Oxford Univ. Pr. 1955 247 p. ill. & carte 21 Sh. | GJ CXXII 1956 261.

Ubach B., *El Sinaí, viatji per l'Aràbia Pètria cercant les petjades d'Israel*, 2ª ed. : Montserrat Monestir de Montserrat 1955 412 p. | RecSR XLV 1957 144 Lefèvre.

Vergote J., *Toponymes anciens et modernes du nome Hermopolite* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) II 383-391. | La confrontation des toponymes anciens et modernes, jointe à diverses données géographiques trouvées dans les papyrus, permet de localiser, à une près, toutes les toparchies du nome envisagé et donne une idée approximative de leur étendue.

Vetters H., *Der Georgenberg bei Micheldorf, Oberösterreich* : JŒAI XLIII 1956 Beibl. 123-146. | Persistance de la division des terres telle qu'elle avait été établie aux iiᵉ et iiiᵉ siècles ap. J.C. Restes d'habitations de la fin de l'antiquité.

Vycichl W., *Atlanten, Isebeten, Ihaggaren. Ein Beitrag zur Geschichte der Sahara in der Antike* : RSO XXXI 1956 211-220. | Tient compte des sources classiques, notamment d'Hérodote.

Walser G., *Zur Geschichte der Alpenübergänge in römischer Zeit* : Atti del Convegno di Studi per i rapporti scientif. e culturali italo-svizzeri, 4-6 maggio 1956 Milano Ist. Lombardo di Scienze e Lett. 1956 54-59. | Étant donné leur importance économique et stratégique, il est étrange que les cols alpestres aient été l'objet de peu d'intérêt de la part des Romains et qu'ils aient été fort peu utilisés par eux. A cela deux raisons, l'une psychologique : les Alpes devaient rester une barrière protectrice, l'autre historique : les grands mouvements de peuples venus du Nord ont contourné les Alpes soit à l'est soit à l'ouest.

Werner R., *Schwarzmeerreich im Altertum* : WG XVII 1957 221-244. | Étude des données géographiques qui ont conditionné l'histoire politique de la région.

Westermann W. L., *Alexandria in the Greek papyri* : BSAA XXXVIII 1949 36-50. | Caractéristiques originales d'Alexandrie par rapport au reste de l'Égypte, telles que les révèlent les papyrus.

Wolfschmidt A., *Bayern zur Römerzeit. Ein Arbeitsheft zur frühen Geschichte des bayerischen Raumes* (15 *v. Chr.*-500 *n. Chr.*) : Bayerische Heimat III Bamberg Bayer. Verl.-Anst. 1957 67 p. 18 ill. 1 carte 2,60 DM.

ZENNARI J., *I Vercelli dei Celti nella Valle Padana e l'invasione cimbrica della Venezia* : Annali della Bibl. governat. e Libr. civica di Cremona IV,3 1951 Cremona 1956 80 p. | REL XXXV 1957 386 Heurgon.

Monde grec.

(Cf. aussi Textes : Itineraria et Geographica ; Sciences : Géographie).

PIOTROWICZ L., *Grecja starozytna przed wybuchem wojny peloponneskiej Mapa* 1:850.000 : Warszawa Centralny Urzad Geodezji i Kartografii Panstw. Przedsieb. Kartograf. 1956.

— *Kolonizacja grecka i fenicka do* IV *w. przed n.e. Mapa* 1:3.000.000 : Ibid. 1956.

ADAMESTEANU D., *Monte Saraceno ed il problema della penetrazione rodio-cretese nella Sicilia meridionale* : ArchClass VIII 1956 121-146. | Les trouvailles récentes permettent d'affirmer que sur le Monte Saraceno s'élevait une cité qui eut une grande importance à l'époque archaïque, vraisemblablement comme φρούριον de Phalaris, et qui est peut-être le Kakyron de Ptolémée III, 4,6. L'examen de la région environnante montre que toute la côte entre Géla et Agrigente était entrée en possession des Rhodio-Crétois déjà à la fin du VII^e siècle av. J.C.

AMAND DE MENDIETA E., *La presqu'île des caloyers. Le Mont-Athos* : Bruges Desclée de Brouwer 1955 IX & 388 p. 1 carte. | RBPh XXXIV 1956 1138-1142 Delvoye | RHR N° 151 1957 115-116 Guillaumont | EHR LXXII 1957 345-355 Hussey | HZ CLXXXIII 1957 695 Dölger | ThLZ LXXXII 1957 195-199 Scharf | JThS VIII 1957 343-344 Papastavrou.

ARANCIO P., *Agrigento. La sua storia. I suoi monumenti* : Agrigento Gallo 1956 X & 62 p. 22 pl. 400 L.

BAULIER FR., *Grèce*, éd. refond., réimpr. : Coll. Les Guides bleus Paris Hachette 1956 LXXXIX & 703 p. 7 ill. 79 plans 40 cartes. | AC XXVI 1957 269-272 Delvoye.

BÉRARD J., *La colonisation grecque de l'Italie méridionale et de la Sicile dans l'antiquité*, 2^e éd. rev. : Publ. de la Fac. des Lettres de Paris IV Paris Presses Universitaires 1957 XII & 522 p. 6 cartes index 1800 Fr. | Aevum XXXI 1957 200 | REL XXXV 1957 389-391 Vallet.

BRADFORD J., *The ancient city of Arpi in Apulia* [de fondation grecque] ; cf. Monde romain.

CARNOY A., *Les montagnes de la Grèce et des pays égéens* ; cf. Grec et dialectes helléniques.

CASSOLA F., *La Ionia nel mondo miceneo* : Napoli Ed. Scientif. Ital. 1957 VI & 373 p. 3000 L.

CHAMOUX FR., *Cyrène sous la monarchie des Battiades* : Bibl. des Écoles franç. d'Athènes & de Rome CLXXVII Paris de Boccard 1953 420 p. 28 pl. 3 ill. | Gnomon XXIX 1957 15-22 Fraser.

COMPERNOLLE R. VAN, *A propos des dates de fondation de Syracuse, de Mégara Hyblaea et de Sélinonte* : BIBR XXX 1956 215-240. | Réponse à G. Vallet et Fr. Villard (cf. ci-dessous) maintenant les conclusions établies précédemment (cf. APh XXIV 441).

CONDURACHI EM., *Les colonies grecques du Pont et leur lutte contre l'annexion romaine* [en roumain] : Bul. ştiin. Acad. II 1950 67-76.

COSTE-MESSELIÈRE P. DE LA, *Delphes*, av.-propos de PICARD CH., photogr. de MIRÉ G. DE : Paris Hachette 1957 334 p. 45 ill. 246 pl. plans 5000 Fr. | BAGB 1957,3 99 Malye.

DASKALAKIS B., Θερμοπύλαι, Ἀρτεμίσιον. Ζητήματα χρονολογίας καὶ χρονικῶν ταυτίσμων : EEAth VII 1956-1957 17-87.

DAVIS H. T., *Alexandria, the golden city*, I : *The city of the Ptolemies*, II : *Cleopatra's city* : Bloomington, Ind. Principia Pr. 1957 XI & 524 p. en 2 vol.

FORREST W. G., *Colonisation and the rise of Delphi* : Historia VI 1957 160-175. | Critique de l'ouvrage de J. Defradas (cf. Religion grecque) qui refuse à tort à Delphes sa place dans l'histoire de la colonisation.

Franke P. R., *Alt-Epirus und das Königtum der Molosser* : Diss. Erlangen Kallmünz Lassleben 1955 89 p. 3 ill. 8 DM. | Mnemosyne X 1957 172 Croon.

Giannelli G., *Coloni greci nella Daunia tra l'*viii *e il* v *secolo a. C.* : ASP VI 1953 28-33. | Les premiers éléments ethniques grecs à coloniser la Daunie furent des navigateurs et des marchands de Rhodes et de Côs, puis vinrent les Corcyriens, enfin les Locriens.

Grazia P. de, *Le origini greche di Senise e le leggende della sua fondazione* : ASCL XVII 1948 10-20. | Sus les origines véritables de Senise, établissement dû aux fugitifs de Siris et ainsi appelée de σύνεσις, confluent entre le fleuve Sinni et le Serapotamo, ξέρος ποταμός. Légendes qui ont plus tard entouré la fondation de Senise.

Hereward D., *The site of Lusimakheia* : Résumé dans PCA LIV 1957 34.

Hill I. Th., *The ancient city of Athens. Its topography and monuments* : London Methuen 1953 xi & 258 p. 2 pl. 34 plans £1 5 Sh. | Erasmus X 1957 743-744 Bouchery | AAHG X 1957 275 Wotschitzky.

Hoegler R. G., *Griechenland*, Vorw. von Kerényi K. : Zürich Europa-Verl. 1956 150 p. ill. 45 Fr. S.

Hoorn G. van, *Met Pindarus en Herodotus te Kyrene* : Hermeneus XXIX 1957 33-35. | Impressions de voyage.

Huerlimann M., *Athènes*, introd. de Schuchhardt W. H., trad. Delorme M. : Coll. Atlantis Paris Braun 1956 138 p. d'ill.

Huerlimann M. & Warner R., *Eternal Greece* : London Thames & Hudson 1953 168 p. 93 pl. 42 Sh. | CR N.S. VII 1957 273 Cook.

— *Athens* : Ibid. 1956 118 p. 79 pl. 25 Sh. | CR N.S. VII 1957 273 Cook.

Huré J., *Histoire de la Sicile* ; cf. Monde romain.

Hussey J. M., *The Byzantine world* : London Hutchinson Univ. Libr. 1957 191 p. 1 carte 10,6 Sh. | ByzZ L 1957 457-458 Ivánka.

Kirsten E., *Die griechische Polis als historisch-geographisches Problem des Mittelmeerraumes* : Colloquium geographicum V Bonn Dümmler 1956 154 p. 15 ill. 4 pl. 8 DM. | Gnomon XXIX 1957 548-549 Meyer | REG LXX 1957 246-249 Will.

Kirsten E. & Kraiker W., *Griechenlandkunde. Ein Führer zu klassischen Stätten*, 2. durchges. & erw. Aufl. : Heidelberg Winter 1956 viii & 520 p. 114 ill. 12 pl. cartes index des Musées 21 DM. [3. Aufl. 1957]. | RBPh XXXIV 1956 1185-1186 Delvoye | AAHG X 1957 269-274 Wotschitzky | Gnomon XXIX 1957 304 Lauffer | ByzZ L 1957 187 Dölger | Gymnasium LXIV 1957 358-359 Neumann.

Koudriavcev O. V., *Les provinces helléniques de la Péninsule des Balkans au* ii^e *siècle ap. J.C.* [en russe] : Moscou Acad. des Sciences 1954 364 p. | VDI 1956,1 N° 55 50.

Kraiker W. & Wagner H., *Griechenland, Landschaft und Architektur* : Frankfurt Klostermann 1955 108 pl. & 1 introd. 19,50 DM. | Gymnasium LXIV 1957 282-283 Neumann.

Launay P. J., *Grèce* : Les Albums des Guides bleus Paris Hachette 1954 128 p. 65 pl. 975 Fr. | LEC XXV 1957 386 Lambert.

Liddell R., *Byzantium and Istanbul* : London Cape 1956 257 p. ill. 8 cartes 25 Sh. | GJ CXXIII 1957 246 Davis.

Luke H., *Cyprus. A portrait and an appreciation* : London Harrap 1957 190 p. cartes, ill. & glossaire 21 Sh. | GJ CXXIII 1957 528 Marshall.

Marinatos S., Τὸ ὀροπέδιον τῆς Νίδας καὶ τὸ Ἰδαῖον ἄντρον : EEAth VII 1956-1957 239-254. | Description de l'endroit, précisions sur son rôle historique et religieux jusqu'à nos jours et examen des problèmes posés par la caverne.

Matton R., *La Crète au cours des siècles* : Villes & Paysages de Grèce Athènes Inst. franç. 1957 315 p. 255 ill. 6 cartes 1800 Fr.

Mazzarino S., *Documentazione numismatica e storia siracusana del* v *sec. a. Cr.* ; cf. Numismatique.

Melas J., Ἱστορία τῆς νήσου Ἰκαρίας ἀπὸ τῶν προϊστορικῶν χρόνων μεχρὶ τῆς καταλήψεως τῆς νήσου ὑπὸ τῶν Τούρκων (1521 μ. Χ.), Προϊστορικοὶ χρόνοι. Ἀρχαιότης. Βυζαντινοὶ χρόνοι. Φραγκοκρατία : Athènes chez l'auteur 1955 175 p. ill. 50 Dr. | Athena LX 1956 359-365 Vayakakos.

Meyer E., *Neue peloponnesische Wanderungen* : Diss. Bernenses Ser. 1^a VIII Bern Francke 1957 88 p. 93 ill. 6 plans 19 DM.

— *Thermopylen* : MDAI(A) LXXI 1956 101-106. | Plan du site avec commentaire.

— *Arkadisches* : MH XIV 1957 81-88. | Sur l'identification de Pylai et de Pharai-Pherai-Pharaia comme localités d'Arcadie.

Moretti L., Κορώνη *in Arcadia ?* RFIC XXXV 1957 171-174. | Étude de quelques inscriptions qui rendent possible l'existence en Arcadie d'une ville du nom de Κορώνη ou Κορώνεια différente de celle de Messénie et de celle que Stéphane de Byzance place entre Corinthe et Sicyone.

Mustakas Ch., *Kimolos*, übers. & hrsg. von Walter G. : MDAI(A) LXIX-LXX 1954-1955 153-156. | Description des sites antiques de cette île voisine de Mélos et des objets qui y ont été retrouvés.

Mylonas G. E., *Ancient Mycenae* ; cf. Régions diverses.

Myres J. L., *Geographical history in Greek lands* : Oxford Clarendon Pr. 1953 x & 381 p. 13 ill. 12 pl. 35 Sh. | CPh LII 1957 46 Kent | Emerita XXV 1957 543 Montenegro.

Nevskaja V. P., *Byzanz in der klassischen und hellenistischen Epoche*, übers. von Bruschwitz H., Fachredakt. Hering W. : Leipzig Koehler & Amelang 1955 170 p. 4 cartes 11,50 DM. | Gnomon XXIX 1957 154 Hampl | RBPh XXXIV 1956 1115-1116 Delvoye.

Oost S. I., *Amynander, Athamania and Rome* : CPh LII 1957 1-15. | Examen de tous les témoignages que nous possédons sur Athamania, qui aurait eu une certaine importance stratégique, et sur son souverain Amynander, qui mourut vraisemblablement entre 189 et 186 av. J.C. On peut supposer que, sous la pression des Romains, il ne fut pas remplacé.

Orlandini P., *Storia e topografia di Gela dal* 405 *al* 282 *a. C. alla luce delle nuove scoperte archeologiche* : Kokalos II 1956 158-176. | Histoire de l'habitat et de l'urbanisme à Géla, de la destruction par les troupes carthaginoises d'Himilcon à la recolonisation de Timoléon, puis à la conquête d'Agathocle, enfin de 310 à 282 av. J.C.

Pouilloux J., *Recherches sur l'histoire et les cultes de Thasos*, I : *De la fondation de la cité à* 196 *av. J.C.* : Études thasiennes III Paris de Boccard 1954 493 p. 48 pl. carte plan. | AJA LXI 1957 98-103 Fraser.

Romaios K. A., Ἴασος-Ἰασαία : Hellenica XV 1957 65-75. | Ces deux termes désignaient une même petite ville située à la frontière de la Laconie.

Schneider A. M., *Konstantinopel. Gesicht und Gestalt einer geschichtlichen Weltmetropole* : Samml. Peregrinus Berlin Kupferberg 1956 59 p. 70 pl. | ByzZ L 1957 186-187 Dölger.

Sestieri P. C., *Greek Elea, Roman Velia* : Archaeology X 1957 2-10. | Histoire du site et des fouilles pratiquées au sud de Paestum sur l'emplacement de l'ancienne colonie grecque d'Élée, devenue la romaine Velia.

Stark F., *Ionia, a quest* : London Murray 1954 xxiv & 263 p. 61 pl. carte ill. | BO XIII 1956 234 Crossland.

Susini G., *Nuove scoperte sulla storia di Coo* : Fac. di Lett. e Filos. dell'Univ. di Bologna, Ist. di Archeol., Studi di Archeol. e Storia ant. I Bologna Tecnograf. Emiliana 1957 54 p.

Tarsoulès A., Κύπρος, I : Athènes 1955 490 p. 175 ill. 2 cartes. | REByz XV 1957 239 Janin.

Tioumenev A. I., *Études sur la ville de Chersonnesos* [en russe] : VDI 1955,3 N° 53 37-47.

Vallet G. & Villard F., *A propos des dates de fondation de Mégara Hyblaea, de Syracuse et de Sélinunte* : BIBR XXX 1956 199-214. | Réponse aux critiques de R. van Compernolle (cf. APh XXIV 441).

Verdelis N. M., *Der Diolkos am Isthmus von Korinth* : MDAI(A) LXXI 1956 51-59. | Dégagement d'un tronçon de la route par laquelle passaient les vaisseaux à travers l'isthme de Corinthe et qui doit remonter au début du vi^e^ siècle av. J.C.

Vita A. di, *La penetrazione siracusana nella Sicilia sud-orientale alla luce delle più recenti scoperte archeologiche* : Kokalos II 1956 177-205. | Parcours des voies de pénétration et chronologie de l'avance syracusaine, à la lumière des fouilles récentes de la région de Raguse.

Will Ed., *Korinthiaka. Recherches sur l'histoire et la civilisation de Corinthe des origines aux Guerres médiques* : Paris de Boccard 1955 719 p. 3 cartes

3 indices. | RPh XXXI 1957 106 Schwartz | CR N.S. VII 1957 61-64 Harrison | Mnemosyne X 1957 59-60 den Boer.

Windekens A. J. van, *Les Hyperboréens* : RhM C 1957 164-169. | Une nouvelle étude du nom des Hyperboréens donne à penser qu'ils n'étaient qu'un groupe religieux à tendances orphiques englobant des Grecs et des Macédoniens ou Thraco-Phrygiens et se situant dans le Nord et au Nord de la Grèce.

Monde romain.

(Cf. aussi Textes : Itineraria et Geographica, Topographica ; Sciences : Géographie).

Bibliographie, Cartes, Recueils.

Map of Roman Britain, 3rd ed. : Chessington Ordnance Survey 1956 43 p. 5 p. de pl. 1 carte 7,6 Sh. | History XLII 1957 44 Trend | AJ CXIII 1956 163 Birley | AntJ XXXVI 1956 101-103 Richmond | GJ CXXII 1956 254-256 Kirwan | JBAA XVIII 1955 58-59 Toynbee.

Map of monastic Britain (north sheet) : London H.M. Ordnance Survey 1955 18 p. 9 Sh. | JBAA XVIII 1955 57 Muirhead.

Atlas des centuriations romaines de Tunisie : Paris Inst. Geogr. Nat. 1954 44 cartes 6000 Fr. | Gnomon XXIX 1957 551 Brafdord.

Storia di Venezia, I : *Dalla preistoria alla storia* : Venezia Centro internaz. delle Arti e del Costume 1957 viii & 556 p. 174 ill. 11 pl. | Archivio Veneto LX-LXI 1957 122-127 Sartori.

Studi Veleiati. Atti e memorie del 1° Convegno di Studi storici e archeologici, Piacenza-Velleia 29-30 *Maggio* 1954 : Piacenza Ente prov. per il Turismo 1955 216 p. | Humanitas VII-VIII 1955-1956 p. xxxiii-xxxiv Bairrão Oleiro.

Barkóczy L. [et alii], *Intercisa (Dunapentele-Sztálinváros). Geschichte der Stadt in der Römerzeit*, I & II : Budapest Acad. des Sciences 1954 & 1957 342 & 655 p. 92 & 91 pl. 148 ill.

Coco T., *Edizione archeologica della carta d'Italia al* 100.000. *Foglio* 82. *Genova* : Firenze Ist. Georg. Milit. 1955 22 p. 1 carte 1400 L. | Latomus XVI 1957 752 Renard.

Filgueira Valverde y García Alén J., *Carta arqueológica de la provincia de Pontevedra* : El Museo de Pontevedra VIII entregas 29-32 Pontevedra 1954-1956 246 p. 44 cartes. | Zephyrus VIII 1957 178 Maluquer de Motes.

Macrea M., *Bibliographie de la Dacie romaine* [en roumain] : AISC V 1944-1948 353-413.

Piotrowicz L., *Cesarstwo rzymskie w polowie* v *wieku. Mapa* 1:3.000.000 : Warszawa Centralny Urzad Geodezji i Kartografii Państw. Przedsieb. Wydawn. Kartogr. 1956.

— *Imperium rzymskie pod koniek* ii *wieku. Mapa* 1:300.000 : Ibid. 1956.

Rodríguez Martín D., *Bibliografía vallisoletana* : Valladolid 1955 316 p. | BSEAA XXI-XXII 1954-1955 & 1955-1956 169 Mart'n González.

Swoboda E. [et alii], *Carnuntina. Ergebnisse der Forschung über die Grenzprovinzen des römischen Reiches. Vorträge beim internationalen Kongress der Altertumsforscher, Carnuntum* 1955 : Röm. Forsch. in Niederösterreich III Graz Böhlau 1956 202 p. 24 pl. 13 ill. 18,60 DM. | JRS XLVII 1957 269 Radford.

— *Carnuntum-Jahrbuch* 1956 : Wien Amt der Niederösterr.| Landesregierung 1957 72 p. pl.

Germania latina. Sammlung literarischer, inschriftlicher und archaeologischer Zeugnisse zur Geschichte und Kultur Westdeutschlands in der Römerzeit, hrsg. von Klingelhoefer H. : Düsseldorf Schwann 1955 184 p. 77 pl. 1 carte 4,80 DM. | HZ CLXXXIII 1957 194 Gundel | AAHG X 1957 172 Wotke.

Varia.

Aebischer P., *Les origines du nom de Massongex* : Vallesia X 1955 59-64. | Le Massongex valaisan peut dériver de Maximiacum, de Maxumiacum ou de Maxuminiacum.

Albertini E., *L'Afrique romaine*, 6e éd. mise à jour par Leschi L. : Alger

Gouv. gén. de l'Algérie 1955 128 p. | Syria XXXIV 1957 183 Dussaud.

Alpago-Novello A., *Contributo del catasto napoleonico* (1810-1825) *alle ricerche di archeologia stradale* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) III 513-517.

Anti C., *La Via Claudia Augusta ab Altino dalla Priula a Belluno* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) III 495-511. | Étude du tracé et des problèmes qu'il pose.

Armand-Calliat L. & Guey J., *Un milliaire romain à Corcelle près de Chatenoy-le-Royal (Saône-et-Loire)* : RAE VIII 1957 88-100. | Borne routière dédiée à Maximin et à son fils Maxime en 237 vraisemblablement à l'occasion de la réparation de la route de Chalon à Autun. Étude du tracé de la voie.

Audin A., *Essai sur la topographie de Lugdunum* : Mém. & Docum. de l'Inst. des Études rhodaniennes de l'Univ. de Lyon XI Lyon Ed. de la Rev. de Géogr. 1956 174 p. 5 cartes 700 Fr. | Latomus XVI 1957 556-557 Balty.

Baradez J., *Le castellum du Mazafran et la colonia Aelia Augusta Tipasensium* : Libyca IV 1956 265-290. | Les inscriptions retrouvées dans le castellum du Mazafran prouvent que celui-ci était encore sur le territoire de la colonie de Tipasa. Celle-ci était donc très étendue, ce qui explique l'importance de ses monuments par rapport à une agglomération urbaine réduite.

Beauvery R., *La route romaine de Jérusalem à Jéricho* : RBi LXIV 1957 72-101. | Étude du tracé de la route et de ses monuments : la station du wadi es Sidr et les fortins de surveillance. L'apparition du tracé spécifiquement romain et les premiers travaux se situent de 68 à 70, et le deuxième tronçon a été rapidement construit après 114.

Benoît F., Février P. A., Formigé J., Rolland H., *Villes épiscopales de Provence (Aix, Arles, Fréjus, Marseille et Riez), de l'époque gallo-romaine au moyen âge* : Paris Klincksieck 1954 48 p. 12 ill. 480 Fr. | RAE VIII 1957 164-167.

Bradford J., *The ancient city of Arpi in Apulia* : Antiquity XXXI 1957 167-169. | Identification, grâce à l'archéologie aérienne, de la ville d'Arpi, mentionnée par plus de douze sources classiques dont Strabon VI,3,9, Virgile et Cicéron. Fondée, selon la tradition, par Diomède d'Argos, et profondément marquée par la civilisation grecque, cette ville fut très puissante jusqu'à la seconde guerre punique.

Brusin G., *Aquileia e Grado. Guida storico-artistica*, 4ª ed. : Padova Tip. Antoniana 1956 263 p. 151 ill. 6 pl. 1200 L.

Caillemer A. & Chevallier R., *Die römische Limitation in Tunesien* : Germania XXXV 1957 45-54. | L'étude de la centuriation en Tunisie montre que celle-ci était accomplie au Ier siècle ap. J.C. Depuis le règne de Trajan, c'est la défense du territoire qui réclame l'attention des Romains et les mesures colonisatrices d'Hadrien se limitent aux terrains déjà mesurés.

Caputo G., *La Sicilia antica nella dottrina del Pace* : ASS VII 1955 219-239.

Caro Baroja J., *España romana* ; cf. Régions diverses.

Castagnoli F., *Tracce di centuriazioni nei territori di Nocera, Pompei, Nola, Alife, Aquino, Spello* : RAL Ser. 8ª XI 1956 373-378. | Commentaire à six cartes de ces régions.

Cessi R., *Da Roma a Bisanzio* : Storia di Venezia I (cf. ci-dessus : Bibliographie) 179-401.

Christ K., *Zur römischen Okkupation der Zentralalpen und des nördlichen Alpenvorlandes* : Historia VI 1957 416-428. | Un nouvel examen des étapes de l'occupation romaine dans la région envisagée sous Tibère, Claude et les Flaviens amène à nuancer la notion de limes, qui ne doit pas faire croire à une séparation tranchée entre des mondes et des éthiques entièrement différentes.

Cianfarani V., *Touta Marouca* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) III 311-327. | Le premier centre des Marrucini fut au pied de la Maiella, dans la commune de Rapino. Il faut l'identifier avec la Touta Marouca de la Tabula Rapinensis, de 250 av. J.C., un des rares documents existants du dialecte des Marrucini.

Cintas J., *Note sur un nouveau milliaire* : Karthago VI 1955 128-129. | Borne ayant vraisemblablement appartenu à la voie nouvelle construite en 217 par l'empereur Macrin et son fils Diaduménien et qui aurait relié Turris à Thuburbo Minus.

Condurachi E., *Histria à l'époque du bas empire d'après les dernières fouilles archéologiques* : Dacia N.S. I 1957 245-263. | L'édification, sous le règne de Constantin, d'importantes forteresses du limes danubien, la restauration et la reconstruction de l'enceinte d'Histria et de certains de ses monuments publics attestent que la ville reprenait graduellement son train normal. Il se produit alors un afflux de population qui explique qu'aux v^e^ et vi^e^ siècles on se trouve en présence de deux systèmes de construction reflétant un processus de différenciation économique et sociale de plus en plus marqué. La ville s'adonne désormais à l'agriculture et au commerce limité à la population de la Dobroudja. Devant la pression toujours plus forte des tribus en marche vers le sud, on reconstruit, à l'époque de Justinien surtout, les anciennes fortifications à l'abri desquelles la ville connaît un dernier essor reflété dans une nouvelle activité constructrice.

Corte M. della & Soprano P., *Onomasticum Herculanense* : RAAN XXVII 1952 211-233. | Indices résultant du dépouillement des vol. IV et X du CIL et des découvertes récentes d'inscriptions et de tabulae ceratae et comportant : nomina, cognomina, consulares, geographica, notabilia.

Cottrell L., *Seeing Roman Britain* : London Evans 1956 280 p. ill. & carte 21 Sh. | GJ CXXIII 1957 240 Marshall-Cornwall.

Cressedi G., *Velitrae (Velletri)* : Italia Romana, Municipi e Colonie Ser. 1^a^ XII Roma Ist. di Studi Rom. 1953 136 p. 12 pl. 2 plans 11 ill. 600 L. | JRS XLVII 1957 293.

Degrassi A., *Il confine nord-orientale dell'Italia romana* : Diss. Bernenses Ser. 1^a^ VI Bern Francke 1954 189 p. 7 pl. 1 carte 23,50 Fr. S. | CJ LIII 1957 44 Boren | Erasmus X 1957 342-344 Heurgon | HZ CLXXXII 1956 445 Saria.

Dekker A. F., *Oudheid en middeleeuwen in Vaison* : Hermeneus XXIX 1957 56-59.

Dubs H. H., *A Roman city in ancient China* : China Soc. Sinological Ser. V London China Soc. 1957 48 p. 1 carte 15 Sh. | REL XXXV 1957 389 Renou.

— *Id.* : G&R 2nd Ser. IV 1957 139-148. | L'apparition, dans le registre des villes chinoises de l'an 5 ap. J.C., d'une ville portant le nom de Li-jien qui, en ancien chinois, désignait Rome, et certains détails du récit que fait Ban Gu de l'expédition de Ch'en T'ang en Asie centrale permettent de supposer qu'en 36 av. J.C., des légionnaires de Crassus établis dans la ville de Jzh-jzh se rallièrent à Ch'en T'ang et le suivirent en Chine où ils fondèrent au sud de l'actuelle Yung-ch'ang une ville qui exista jusqu'en 746.

Durant G. M., *Journey into Roman Britain* : London Bell 1957 viii & 264 p. ill. pl. cartes 20 Sh.

Essen C. C. van, *The Via Valeria from Tivoli to Collarmele* : PBSR XXV 1957 22-38. | Description de la section centrale de la grande route qui reliait, dans l'antiquité, Rome à la côte adriatique, aboutissant à l'actuelle Pescara : Ostia Aterni.

— *A propos du plan de la ville d'Ostie* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 509-513. | La Via Salaria Laurens et la Salaria Sabina se dirigeaient vers le même point. Les Romains les ont déviées l'une vers l'ouest, l'autre vers le nord pour obliger le trafic à passer à travers le castrum, afin de le contrôler.

— *Verslag van wetenschappelijke onderzoekingen* [précisions sur la Via Ardeatina et la Via Laurentina] ; cf. Archéologie romaine.

Euzennat M. M., *Le premier établissement romain de Tigzirt* : MEFR LXIX 1957 75-80. | L'examen de deux inscriptions permet de supposer que le premier établissement romain de Tigzirt remonte au milieu du ii^e^ siècle ap. J.C., qu'il eut une origine militaire et que, une fois la pacification achevée, la romanisation et l'intégration y furent très rapides.

Ewig E., *Trier im Merowingerreich. Civitas, Stadt, Bistum* : Habil.-Schr. Mainz Trier Paulinus-Verl. 1954 viii & 367 p. 6 cartes. | RBPh XXXV 1957 128-131 Vannérus | Latomus XVI 1957 179-180 Huygens | HJ LXXVI 1956 329-330 Hohenleutner.

Farquet Ph., *Martigny. Chroniques, sites et histoire* : Martigny Pillet 1953 405 p. 12 pl. | AV VIII 1952-1953 439-440.

Fellmann R., *Basel in römischer Zeit* : Monogr. zur Ur- & Frühgesch. der Schweiz X Basel Birkhäuser 1955 141 p. 16 ill. 26 pl. 28,10 Fr. S. | JSGU XLV 1956 99-101 Ettlinger | AntJ XXXVI 1956 228 Birley.

Ferrua A., *La Via Romana delle Calabrie Annia e non Popilia ?* ASCL

XXIV 1955 237-245. | Examen des arguments de V. Bracco, dans l'Elogium di Polla, RAAN XXIX 1954 5-38 (cf. APh XXVI 62), en faveur du nom de Via Annia pour la route qui, se détachant de la Via Appia à Capoue, allait jusqu'à Reggio.

Finberg H. P. R., *Roman and Saxon Withington. A study in continuity* : Occasional Papers VIII Depart. of English Local Hist. Univ. Coll. of Leicester 1955 40 p. 2 cartes 6 Sh. | EHR LXXII 1957 144-145 Wainwright.

Fraccaro P., *Scritti di topografia* ; cf. Recueils personnels.

Frederiksen M. W. & Perkins J. B. W., *The ancient road systems of the central and northern Ager Faliscus. Notes on Southern Etruria*, II : PBSR XXV 1957 67-208. | Sur la Via Amerina, Falerii Veteres (Civita Castellana), les routes à l'ouest et au nord de Falerii Veteres, celles qui partent de Falerii Novi et les routes situées dans le nord de l'Ager Faliscus et à l'ouest de la Via Amerina. Conclusions sur les systèmes routiers falisques, romains, médiévaux et modernes.

Galiay Sarañana J., *La dominación romana en Aragón* : Zaragoza Institución Fernando el Católico 1946 [sic] 304 p. ill. | Helmantica VII 1956 483 Fantini.

Gasparotto C., *Padova romana* : Roma L'Erma 1957 191 p. 74 ill. 9 pl. | RA 1957 L 104-105 Picard.

Gentile A., *La romanità dell'agro campano alla luce dei suoi nomi locali*, I : *Tracce della centuriazione romana* : Napoli Pironti 1955 46 p. 5 cartes. | Latomus XVI 1957 387 Deman.

Gentili G. V., *Auximum (Osimo). Regio* v, *Picenum* : Italia romana, Municipi e Colonie Ser. 1ª XV Roma Ist. di Studi rom. 1955 172 p. 9 ill. 20 pl. 3 plans 1000 L. | AC XXVI 1957 275-276 Mertens | CR N.S. VII 1957 174 Reynolds | LEC XXV 1957 138 Ooteghem | Helmantica VIII 1957 164 Díaz Ledo | Latomus XVI 1957 410-411 Benoit.

Gostkowski R., *Pompeje* : Lublin Towarz. Nauk. Katol. Uniw. Lubelskiego 1954 380 p. ill. | Eos XLVII,2 1954-1955 360-362 Lepik-Kopaczyńska.

Gough M., *The plain and the rough places. An account of archaeological journeying through the plain and rough places of the Roman province of Cilicia in Southern Turkey* : London Chatto & Windus 1954 243 p. 28 pl. 2 cartes 15 Sh. | BO XII 1955 182 Mellink.

Gregorovius F. [1821-1891], *Geschichte der Stadt Rom im Mittelalter vom 5. bis 16. Jh.*, vollständige Ausg. in 3 Bänden, neu hrsg. von Kampf W., III : 13.-14. *Buch* : Basel Schwabe 1957 944 p. 36 DM.

Grenier A., *La carte archéologique de la Gaule romaine* : RIO VII 1955 256-259. | A propos de l'œuvre de A. Blanchet, continuée par l'auteur.

Grimal P., *Dans les pas des Césars*, avec des photogr. de Duran Fr. : Coll. Dans les pas... II Paris Hachette 1955 127 p. 64 pl. 7 plans. | REA LIX 1957 476-477 Audiat.

— *Les villes romaines* : Coll. Que sais-je ? Paris Presses Universitaires 1954 116 p. 29 ill. | Hum(RES) Gramm. XXVIII,10 1955-1956 19 Cotard.

— *Las ciudades romanas*, trad. Bofill R. M. : Barcelona Ed. Vergara 1956 142 p. ill. 36 Pes.

Horlaville, *Note sur les reconnaissances archéologiques effectuées en Algérie pendant les campagnes de levé de la carte au* 50.000e *en* 1950 *et* 1951 : BCTH 1953 [1956] 128-132. | Les dossiers concernant 13 feuilles et demie de la carte d'Algérie comprennent un inventaire des « basina », et signalent une enceinte rectangulaire à Aïn Gueteifa, un champ de ruines à Sfisifa dont l'origine est énigmatique et qui se situe près d'une piste romaine, et les ruines d'Aïn Balloul dont la position pourrait être en relation avec la voie romaine supposée reliant Cohors Breucorum à Alamiliaria Tigi.

Huré J., *Histoire de la Sicile* : Coll. Que sais-je ? Paris Presses Universitaires 1957 128 p. 2 cartes. | REL XXXV 1957 391 Bloch | RUB IX 1956-1957 518 de Sturler.

Johannowsky W., *Contributi alla topografia della Campania antica* : RAAN XXVII 1952 83-146. | Détail du tracé de la Via Puteolis-Neapolim, remarquable notamment par la crypta, l'un des plus anciens tunnels routiers de Campanie remontant à l'époque augustéenne.

Kirwan L. P., *The face of Roman Britain* : GJ CXXII 1956 254-256. | A propos de la 3e éd. de Map of Roman Britain (cf. ci-dessus : Bibliographie).

— *Rome beyond the southern Egyptian frontier* : GJ CXXIII 1957 13-19. | Tableau de la pénétration romaine au Soudan et en Afrique centrale d'Auguste à Dioclétien.

Kolosovskaia J. K., *Fin de la domination romaine en Dacie* [en russe] : VDI 1955,3 N° 35 63-84.

Kotula T., *Rozwój terytorialny i organizacja latyfundiów w rzymskiej Afryce w okresie wczesnego cesarstwa* : Eos XLVI,2 1952-1953 113-139.

— *Stosunki społeczno-gospodarcze w afrykańskich saltus w* I-II *w.n.e.* : Eos XLVII,2 1954-1955 139-174.

Lebel P., *Andesina et Solimariaca, stations routières gallo-romaines* : RAE VI 1955 379-392. | Remarques suscitées par l'article de L. Grégoire, Les voies romaines bourbonnaises, Cahiers Haut-Marnais N° 37 1954 51-56, et par la note de J. Gigot, Ibid. N° 36 5.

Leeman A. D., *Rubico* : Redux-Ser. IV Zwolle Willink 1956 74 p.

Lereno Barradas A., *Vias romanas das regiões de Chaves e Bragança* : Rev. de Guimarães LXVI,1-2 1956 160-238. | Zephyrus VIII 1957 184-185 Estefania.

Li Gotti A., *Note su Philosophiana e Calloniana alla luce di nuovi rinvenimenti archeologici* : ASS VII 1955 241-252. | Philosophiana et Calloniana sont deux praedia, parmi les nombreux centres agricoles qui se constituèrent en Sicile à l'époque impériale, vastes domaines comprenant des habitations dispersées en vue de l'exploitation des terres.

Lindsay J., *The Romans were here* [Roman Britain] : London Muller 1956 416 p. 25 Sh. | JRS XLVII 1957 295 | History XLII 1957 44-45 Toynbee.

Macrea M., *La défense des frontières ouest et nord-est de la Dacie au temps de l'empereur Caracalla* [en roumain avec résumé en franç.] : Studii şi Cercetari de Ist. veche VIII 1957 215-251. | Les inscriptions attestent la grande activité déployée pour la fortification des frontières de la Dacie de 212 à 214, ainsi que la visite de Caracalla à Porolissum, où il eut peut-être des pourparlers avec les chefs des Daces libres, des Vandales et des Quades.

Maiak I. L., *Caractère et rôle de la colonia Romana dans l'expansion de la domination romaine dans la péninsule des Apennins* [en russe] : VDI 1956,2 N° 56 145-153.

Marec E., *Hippone la royale. Antique Hippo Regius*, 2e éd. : Alger Gouv. gén. de l'Algérie 1954 116 p. 68 ill. 4 plans. | Syria XXXIV 1957 184 Dussaud.

Margary I. D., *Roman roads in Britain*, I : *South of the Foss Way-Bristol Channel* : London Phoenix House 1955 255 p. 17 pl. 11 cartes 42 Sh. | AntJ XXXVI 1956 104 Fox | GJ CXXII 1956 105-106 | AJ CXII 1955 138-139 Corder.

— *Id.*, II : *North of the Foss Way-Bristol Channel (including Wales and Scotland)* : Ibid. 1957 282 p. pl. 8 cartes 50 Sh. | GJ CXXIII 1957 524 Robertson.

Marin D. St., *I provinciales ritirati dalla Dacia sotto Aureliano* : Rev. des Études roumaines (Paris) III-IV 1955-1956 170-219. | Dans le passage du Pseudo-Vopiscus, Aurel. XXXIX,7, sur lequel on a voulu fonder la thèse de l'évacuation totale de la population civile de Dacie et, par suite, celle de la non-continuité romano-roumaine, le terme de provinciales désigne les magistrats ou fonctionnaires juridiques. Après leur départ, il restait dans la province des éléments stables, vétérans et commerçants, pour poursuivre l'œuvre de romanisation.

Meloni P., *L'amministrazione della Sardegna nel* II *e* III *sec. d. Cr.* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) I 273-304. | Étude prosopographique, fondée notamment sur les inscriptions, des gouverneurs de Sardaigne à cette époque.

Mócsy A., *Zur Geschichte der peregrinen Gemeinden in Pannonien* : Historia VI 1957 488-498. | Une inscription de Slankamen (Yougoslavie) atteste l'existence sous les Flaviens d'un chef indigène d'une civitas, portant le titre de praefectus. On peut donc admettre que cette civitas Scordiscorum obtint l'autonomie à cette époque, ce qui ne veut pas dire qu'il en fut de même de toutes les civitates de Pannonie.

Monneret de Villard U., *La Nubia romana* : Roma Istit. per l'Oriente 1941 [sic] 53 p. 49 ill. | BO XII 1955 173-174 Laming Macadam.

Monteagudo L., *Vía romana entre Betanzos y Guitiriz (Coruña-Lugo)* :

AEA XXVIII 1955 300-305. | Description de la route proche de la demeure Brigantium complétant, du point de vue archéologique, l'étude ci-dessous (cf. le début dans APh XXII 335 et XXIV 447).

— *Carta de Coruña romana*, III : *Costa* : Emerita XXV 1957 14-80. | Précisions sur la côte de la Corogne d'après des textes empruntés surtout à Ptolémée, mais aussi à Hérodote, Strabon, Diodore, Pline.

Moro P. M., *Iulium Carnicum (Zuglio)* : Univ. degli Studi di Padova, Pubbl. dell'Ist. di Storia ant. II Roma L'Erma 1956 271 p. 79 ill. 8 pl. 3000 L. | AC XXVI 1957 276-277 Mertens | JRS XLVII 1957 278 Sartori | RAC XXXII 1956 255-257 Menis | Mnemosyne X 1957 177 van Essen | Latomus XVI 1957 408-410 Balty | REA LIX 1957 178-179 Grimal.

Nack E. & Waegner W., *Rom. Land und Volk der alten Römer* : Wien Ueberreuter 1956 476 p. 63 pl. 106 ill. cartes 14,70 DM.

Nash-Williams V. E., *The Roman frontier in Wales* : Cardiff Univ. of Wales Pr. 1954 169 p. 42 pl. 30 Sh. | HZ CLXXXII 1956 449 Werner.

Norman A. F., *The Illyrian prefecture of Anatolius* : RhM C 1957 253-259. | C'est à tort que l'on a identifié l'Anatolius Azutrio de Béryte présenté par Eunapius comme préfet d'Illyrie et l'Anatolius de Béryte mentionné par Libanius. Il s'agit en réalité de deux personnages différents, peut-être apparentés, qui ont exercé leurs fonctions respectives en 340 et 357.

Oates D., *The Roman frontier in northern Iraq* : GJ CXXII 1956 190-199. | L'histoire de la frontière mésopotamienne n'est autre que l'histoire de l'établissement, de l'occupation et de la défense de cette base avancée. On y distingue deux phases, allant de la création de la province, dans la 2e moitié du IIe siècle jusqu'au milieu du IIIe siècle, et de ce moment-là jusqu'en 363, date où les Romains se retirèrent définitivement.

Orsi L. d', *Come ritrovai l'antica Stabia* : Napoli Rinascita artistica 1956 44 p. 12 pl. 600 L.

Palestra A., *Storia di Abbiategrasso* : Abbiategrasso Banca Popolare 1956 315 p. | ArchClass IX 1957 136 Staccioli.

Papazoglou F., *Le municipium Malvesatium et son territoire* : ZAnt VII 1957 114-122. | L'examen de deux inscriptions trouvées à Stari Brod et à Rudo et publiées toutes deux par D. Sergejevski, Rimski spomenici iz Bosne, Spomenik LXXVII 1933 16, Nos 20 et 19, permet d'identifier la cité Malvesatium mentionnée dans la dédicace d'un autel de Plevlje avec le municipe Mal... de Požega dont le territoire devait s'étendre jusqu'à la Drina et au Lim. Il ne semble pas qu'il y ait eu entre le territoire de Domavia et celui du municipe Malvesatium une autre communauté autonome.

Pelichet E., *La date de fondation de la Colonia Equestris de Nyon* : SP XX 1956 53-54. | La découverte par N. Duerr de monnaies vraisemblablement frappées pour les nouveaux colons du territoire de Nyon permet de fixer la date de fondation de la colonie en 50/49 av. J.C.

Perkins J. B. Ward, *Etruscan and Roman roads in Southern Etruria* : JRS XLVII 1957 139-143. | Distinction entre deux types de routes, pour éclairer l'histoire ancienne du réseau romain en Étrurie.

Petrikovits H. von, *Stadt und Land in der römischen Rheinzone* : Ber. 23. Versamml. Dt. Historiker (cf. Histoire générale : Bibliographie) 77 sqq.

Pflaum H. G., *Les gouverneurs de la province romaine d'Arabie de* 193 *à* 305 : Syria XXXIV 1957 128-144. | M. Caecilius Fuscianus Crepereianus Floranus, cité par une inscription inédite de Bostra et par CIL III 93, fut gouverneur vraisemblablement avant 198. Et une inscription également découverte à Bostra fait connaître un gouverneur équestre, M. Aurelius Aelianus qui exerça ses fonctions entre 293 et 305. Ces données permettent d'établir une nouvelle liste des gouverneurs d'Arabie depuis Septime Sévère jusqu'à la fin de la première tétrarchie.

Pflug W., *Media in Germania. Die Römer mitten in Germanien*, I : *Eine Darstellung der römischen Expansion in Germanien* : Giessen Schröter 1956 102 p. 8 p. d'ill.

Picard Ch., *Brundisium. Notes de topographie et d'histoire.* : REL XXXV 1957 285-303. | Des recherches récentes mettent en lumière le rôle important de Brindes comme débouché maritime ; l interprétation de vestiges mis au jour sur la Place du Dôme et vers la Porta Maritima permet de conclure à l'existence de sanctuaires locaux importants ; enfin les figurations de la Colonne

Trajane conduisent à restituer à Brindes antique des aspects qu'on avait attribués par erreur à sa rivale Ancône.

Pippidi D. M., *Ti. Plautius Aelianus et la frontière du bas-Danube au Ier siècle de notre ère* [en roumain] : Studii şi Cerc. Istorie veche VI 1955 355-383.

— *La délimitation de Labérius Maximus (à quarante ans de sa découverte)* [en roumain] : Ibid. VII 1956 137-158.

Porena M., *Il mons Falernus secondo Francesco Petrarca* : RAAN XXVII 1952 75-81. | L'examen de la lettre latine Fam. v,4 prouve que Pétrarque, contrairement à Boccace, n'identifiait pas le mons Falernus avec le Pausilippe, mais le plaçait entre Pouzzoles et Fuorigrotta.

Pugliese Carratelli G., *La Calabria nell'antichità. Visioni e problemi della ricerca moderna* : ASCL XXIV 1955 273-281.

Reusch W., *Augusta Treverorum. Rundgang durch das römische Trier*, 3. Aufl. : Trier Paulinus-Verl. 1956 46 p. 17 ill. 2 plans. | Latomus XVI 1957 776 Renard.

Richmond I. A., *Roman Britain* : Pelican Hist. of England I Harmondsworth Penguin Books 1955 240 p. 8 pl. 12 ill. 2,6 Sh. | Phoenix XI 1957 133-134 Heichelheim | HZ CLXXXII 1956 448 Werner | AJ CXII 1955 137-138 Frere | Antiquity XXX 1956 237 Rivet.

— *Roman Britain and Roman military antiquities* : British Acad. A. Reckitt Archaeol. lect. London Oxford Univ. Pr. 1957 4 Sh.

Rieppi A., *Cividale, l'antica Forum Iulii. Storia, monumenti e opere d'arte*, pref. di Pelizzo G. : Udine Arti graf. friulane 1956 51 p. 6 pl.

Rix H., *Sabini, Sabelli, Samnium* ; cf. Latin et dialectes italiques.

Romanelli P., *Portus Curensis* [importance de la navigation sur le Tibre] ; cf. Épigraphie latine.

Rougé J., *Ad ciconias nixas* : REA LIX 1957 320-328. | L'analyse de l'inscription CIL VI 1785 = 31931 et sa confrontation avec un passage d'Isidore de Séville, Etym. xx,15,3 permettent de supposer que le lieu-dit Ad ciconias nixas sur les bords du Tibre ne tirait pas son nom d'un bas-relief représentant des cigognes, mais qu'il le devait à la présence d'appareils de déchargement analogues aux tollenones poliorcétiques.

Schaal H., *Ostia, der Welthafen Roms* : Bremen Dorn 1957 200 p. 50 ill. 22 DM.

Schleiermacher W., *Zur Raumforschung in den Nordwestprovinzen des römischen Reiches* : Bremen Dorn 1956 ix & 154 p. 23 ill. | Latomus XVI 1957 523 de Laet.

— *Zu Hadrians Heeresreform in Obergermanien* : Germania XXXV 1957 117-120. | Sur la répartition des troupes et les dates de leur établissement.

Schmitz H., *Colonia Claudia Ara Agrippinensium* : Veröff. des Köln. Geschichtsver. XVIII Köln Verl. Der Löwe 1956 280 p. 3 ill. 24 pl. 18 DM. | RBPh XXXV 1957 440-442 de Laet.

Schober A., *Die Römerzeit in Oesterreich und in den angrenzenden Gebieten von Slowenien*, 2. verm. Aufl. : Wien Rohrer 1955 194 p. 141 ill. 64 pl. | DLZ LXXVIII 1957 916-920 Wessel.

Schoenberger H., *Das Kastell Altenstadt. Zum äusseren obergermanischen Limes* : Germania XXXV 1957 54-80. | Résultats des fouilles exécutées en 1955 et 1956 : dégagement d'une salle à hypocauste, détermination des différentes périodes de construction, dont la plus ancienne remonte à Domitien. Le matériel retrouvé fournit de bonnes raisons de douter que le limes n'ait été avancé dans cette région que sous Antonin le Pieux.

Sergeenko M. E., *Pompeja*, tlum. Kunderewicz C. : Monografie popularnonaukowe Warszawa Państw. Wydawn. Nauk. 1956 317 p. ill.

Sestieri P. C., *Greek Elea, Roman Velia* ; cf. Monde grec.

Sherk R. K., *Roman imperial troops in Macedonia and Achaea* : AJPh LXXVIII 1957 52-62. | Sur la nature et le nombre des effectifs stationnés dans ces provinces depuis la mort d'Auguste jusqu'à la fin du IIIe siècle.

Ştefan Gh., *Un miliario dell'epoca di Diocleziano scoperto a Garvăn (Dinogetia)* : Dacia N.S. I 1957 221-226. | Reconstitution du texte et description d'un milliaire dont l'étude incite notamment à penser que c'est à l'époque de la tétrarchie qu'ont été jetées les bases du système de défense de la frontière danubienne et que Constantin n'a fait que terminer l'œuvre commencée par Dioclétien.

Steinby T., *Rom och romerska campagnan* : Nordenskiöld-Samfundets Årsskr. 1957 (Helsingfors) 84-105. | Étude topographique.

Susini G., *Profilo di storia romana della Romagna. La cronologia dei centri romani della Romagna e la fondazione di Faenza* : Studi Romagnoli VIII 1957 1-45.

Swoboda E., *Carnuntum. Seine Geschichte und seine Denkmäler*, 2. Aufl. : Röm. Forsch. in Niederösterr. I Wien Kulturreferat der Niederösterr. Landesregierung 1953 259 p. 20 ill. 1 carte 50 pl. | JRS XLVII 1957 280 Reynolds.

Szilágyi J., *Aquincum* : Budapest Acad. des Sciences 1956 166 p. 18 ill. 68 pl. 3 cartes. | JNG VIII 1957 194 Franke.

— *Luttes intérieures et incursions des « barbares » dans la région d'Aquincum* [en russe avec résumé en franç.] : AAntHung V 1957 309-322. | Reconstitution de la série de combats qui se déroulèrent, de la fin du Ier au milieu du IIIe siècle, dans la région d'Aquincum, d'après les inscriptions datées, et en groupant à part les données témoignant, plutôt que d'attaques venues de l'extérieur, de luttes intérieures entre les groupes des latrones et les troupes de l'empire chargées de maintenir l'ordre.

Thouvenot R., *Les vestiges de la route romaine de Salé à l'oued Beth* : Hespéris XLIV 1957 73-84. | Précisions sur le tracé de la route, qui n'étant que caillassée et ne desservant aucune station romaine importante, devait être une voie stratégique. Elle traversait la forêt de la Mamora que les Romains avaient vraisemblablement purgée de tout brigandage. Le limes doit avoir glissé vers le sud à mesure que s'affermissait la domination de Rome. Le premier secteur de la route vers l'ouest a été établi dès le Ier siècle, puis infléchi vers Agouraï et El Gour dès qu'Hadrien eut réorganisé les provinces africaines.

Tudor D., *Vicus Narcissiani* [en roumain] : Studii și Cerc. stiin. Iași I 1950 469-477.

— *Considérations sur des recherches archéologiques faites le long du limes Transalutanus* [en roumain] : Studii și Cerc. Istorie veche VI 1955 87-97.

— *Révolutions et attaques « barbares » en Dacie romaine* [en roumain] : Bucarest Ed. Științifică 1957 98 p.

— *Problema colonatului în Dacia romană* : Studii și Articoli de Istorie II 1957 33-38.

Vaudoyer J. L., *Rome* : Les Albums des Guides bleus Paris Hachette 1956 126 p. ill. 957 Fr. | LEC XXV 1957 386 Lambert.

Veyne P., *La Table des Ligures Baebiani* [commentaire portant sur les domaines et le cadastre] ; cf. Épigraphie latine.

Vulpe R., *Le vallum de la Moldavie Inférieure et le « mur » d'Athanaric* : s'Gravenhage Mouton 1957 57 p.

Warmington B. H., *The North African provinces from Diocletian to the Vandal conquest* : Cambridge Univ. Pr. 1954 123 p. 3 cartes 12,6 Sh. | BO XIII 1956 175 den Boer | REAug III 1957 209 de Veer | JEH VIII 1957 101-102 Stevens.

Webster Gr., *Wroxeter. The Roman town and public buildings of Viroconium* : AJ CXIII 1956 202-203. | Occupée d'abord par une unité auxiliaire, Wroxeter devint dès 58 ap. J.C. la base de la XIVe légion. Attiré par l'argent des soldats, de nombreux Cornovii s'établirent autour des fortifications, et fondèrent peu à peu la capitale de la Civitas Cornoviorum. Les fouilles révèlent que les premiers essais pour en faire une ville de type romain échouèrent et la construction des thermes et du forum fut abandonnée. Mais vers 130, à l'occasion probablement de la visite d'Hadrien en Bretagne, de nombreux bâtiments furent édifiés selon un nouveau plan.

Wesenberg G., *Provincia* [avec une liste des provinces] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

West S. E., *The Roman road at Baylham Mill, Coddenham* : AntJ XXXVI 1956 73-75. | Note sur les étapes de construction de la route et sur les objets qu'on y a découverts.

Wheeler M., *A short guide to Roman York* : Yorkshire Architect. & York Archaeol. Soc. 1956 40 p. 6 ill. 2,6 Sh. | AJ CXIII 1956 165 Frere.

Wiseman F. J., *Roman Spain. An introduction to the antiquities of Spain and Portugal* : London Bell 1956 VIII & 232 p. 16 pl. 18,6 Sh. | Archaeology X

1957 290 Casson | AC XXVI 1957 277 Renard | LF V 1957 295-296 Burian | History XLII 1957 44 Frend | Emerita XXV 1957 242-243 Blázquez Martínez | Helmantica VII 1956 482-483 Díaz Ledo.

Wuilleumier P., *Lyon, métropole des Gaules* : Le monde romain Paris Les Belles Lettres 1953 117 p. 4 ill. 12 pl. 1200 Fr. | Gnomon XXIX 1957 633-634 Nierhaus | RAE VI 1955 371-372 Thévenot.

C. HISTOIRE SOCIALE, ÉCONOMIQUE, ADMINISTRATIVE.

Generalia.

État et classes dans l'antiquité esclavagiste. Structure. Évolution : Recherches internat. à la lumière du marxisme 1957 N° 2 242 p. 400 Fr. | REL XXXV 1957 403-405 Aymard.

La ville, I : *Institutions administratives et judiciaires* : Rec. de la Soc. Jean Bodin VI Bruxelles Ed. de la Libr. encycl. 1954 655 p. | RD XXXV 1957 152-153 Grand | History XLI 1956 197-198 Oschinsky | MA LXII 1956 551-557 Vaillant | RHD XXIV 1956 245-246.

— *Id.*, II : *Institutions économiques et sociales* : Id. VII Ibid. 1955 684 p. | RD XXXV 1957 152-153 Grand | RHE LII 1957 504-506 van Houtte | RHD XXIV 1956 245-246.

Hoermann Fr. [et alii], *Vom Menschen in der Antike* : München Bayer. Schulbuch-Verl. 1957 202 p. 12,50 DM.

Bianchi Bandinelli R., *L'artista nell'antichità classica* : ArchClass IX 1957 1-17. | Rapide aperçu, d'après les sources littéraires, de l'évolution de la situation faite à l'artiste dans l'antiquité, en fonction notamment des facteurs économiques et des idées sociales. Importance de ce type d'étude pour la connaissance de la personnalité de l'artiste et, en dernière analyse, de l'œuvre d'art elle-même.

Buehler J., *Kultur der Antike*, I : *Das Griechentum*, II : *Das Römertum* : Kröners Taschenausg. N^os^ 187 & 188 Stuttgart Kröner 1957 XII & 424 ; VII & 531 p. 33 & 31 ill. 11 DM. chacun.

Calabi I., *Lezioni di antichità greche ed antichità romane* : Milano La Goliardica 1957 41 & 69 p. 1500 L.

Capua Fr. di, *Osservazioni sulla lettura e sulla preghiera ad alta voce presso gli antichi* : RAAN XXVIII 1953 59-99. | Examen de quelques passages d'auteurs anciens relatifs à la lecture à haute voix pour relever certains aspects peu connus de cette habitude : la lecture à haute voix dans les préceptes hygiéniques et thérapeutiques des médecins ; sur les expressions tacite legere et clare legere ; rôle du lector ; euphonie et cacophonie ; graphie phonique et graphie expressive ; la lecture à haute voix comme commentaire esthétique ; nécessité, pour les auteurs anciens, de modifier les citations pour les incorporer harmonieusement à leur propre style ; prières et formules magiques prononcées à haute voix et à voix basse.

Češka J., *Ueber die Vernichtung der Arbeitsgeräte von antiken Sklaven* [en slovaque avec résumés en russe & allem.] : Sborník praci Filos. Fak. Brnenské Univ. 1956 Rada archeol.-klas. E 1 p. 136-144. | Les esclaves semblent avoir été munis d'un outillage aussi bon que les ouvriers libres, exception faite des esclaves enchaînés qui ne pouvaient se servir d'outils perfectionnés. Ce sont sans doute ceux-ci qui, pour s'assurer un répit, endommageaient leurs outils ; mais on ne saurait parler de destruction systématique et passionnelle de l'outillage par la main-d'œuvre servile.

Clark D. L., *Rhetoric in Greco-Roman education* ; cf. Histoire littéraire : Rhétorique.

Clénet B. & M. C., *Génie antique et christianisme. Histoire, lettres à travers les civilisations anciennes*, préf. de Bordeaux H. : Pau 11 rue Cazaubon Norbert 1956 XIII & 250 p. 120 Fr. B. | LEC XXV 1957 120 Charlier | Latomus XVI 1957 570.

Clough St. B., *Kultur und Wirtschaft. Der Anteil des ökonomischen Faktors am Steigen und Sinken der Kultur*, übers. von Anderle O. : Frankfurt Humboldt-Verl. 1954 254 p. | HZ CLXXXII 1956 577-579 Beutin.

Coggin P. A., *A historical survey of drama and education* ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

Day F. E., *Aristotle, τὰ βομβύκια* [et le commerce de la soie dans l'antiquité] ; cf. Textes : Aristoteles.

Downey G., *Ancient education. An essay-review of H. I. Marrou, A history of education in antiquity* (cf. ci-dessous) : CJ LII 1957 337-345.

Eilers W., *Kleine Weltgeschichte. Staat, Wirtschaft und Gesellschaft im Wandel der Geschichte* : Stuttgart Holland & Josenhans 1955 253 p. 6,80 DM. | HZ CLXXXIII 1957 671 Rönnefarth.

Ellul J., *Histoire des institutions*, I : Paris Presses Universitaires 1955 VII & 792 p. 1660 Fr. | Latomus XVI 1957 767-769 Filhol.

Fustel de Coulanges N. D., *The ancient city. A study on the religion, laws and institutions of Greece and Rome* : Doubleday Anchor Books A LXXVI New York Doubleday 1956 396 p. 0,95 Doll. | Latomus XVI 1957 175 Frankfort.

Gaettens R., *Inflationen. Das Drama der Geldentwertungen vom Altertum bis zur Gegenwart* : München Pflaum 1955 324 p. ill. 12 pl. 17,50 DM. | Gnomon XXIX 1957 546-547 Heichelheim | JNG VIII 1957 194 Kellner.

Graham J. W., *Auri sacra fames* : Phoenix XI 1957 112-120. | Bref aperçu du rôle que joue l'or dans l'antiquité.

Guenther R. & Schrot G., *Problèmes théoriques de la société esclavagiste* : État & classes dans l'ant. esclavag. (cf. ci-dessus : Bibliographie) 7-29. | Importance de l'étude du développement économique et social des différents États aux différentes époques, en rapport avec les modalités de l'esclavage et les courants idéologiques [trad. d'un art. paru en all. dans Zeitschr. für Geschichtswiss. 1956,5 990-1008].

Heer F., *Europäische Geistesgeschichte* : Stuttgart Kohlhammer 1953 727 p. | HJ LXXVI 1956 277-279 Getzeny.

Heine-Geldern R., *L'origine des anciennes civilisations et les théories de Toynbee* : Diogène N° 13 1956 105-126. | Aucune des civilisations anciennes n'a pris naissance indépendamment, comme l'implique l'image que Toynbee donne de l'histoire.

Humphreys H., *The first Universities* : Antiquity XXXI 1957 33-35. | Remarques sur les origines, envisagées dès le IVe millénaire, et sur l'évolution des Universités.

Imbert J., Sautel G. & Boulet-Sautel M., *Histoire des institutions et des faits sociaux des origines au Xe siècle* : Coll. Thémis, Textes & Doc. Paris Presses Universitaires 1957 445 p. | REL XXXV 1957 467 Le Bonniec | Labeo III 1957 410.

King D. B., *Poet and chef in classical antiquity* : CB XXXIV 1957 13-15. | Rôle des repas dans la civilisation antique.

Larsen J. A. O., *Representative government in Greek and Roman history* : Berkeley Univ. of Calif. Pr. 1955 VIII & 249 p. 4 Doll. | RH N° 217 1957 341-342 Cloché | History XLI 1956 198-199 Jones.

Lee N. E., *Travel and transport through the ages*, 2nd ed. rev. : Cambridge Univ. Pr. 1955 187 p. 84 ill. 12,6 Sh. | Antiquity XXXI 1957 48-49 Cole.

Lehmann P., *Geisteswissenschaftliche Gemeinschafts- und Kollektivunternehmungen in der geschichtlichen Entwicklung* : München Beck 1956 46 p. 4,50 DM. | DLZ LXXVIII 1957 760-771 Latte.

Leipoldt J., *Die Frau in der antiken Welt und im Urchristentum* : Leipzig Köhler 1954 292 p. 16 pl. 8,50 DM. | Gymnasium LXIV 1957 268 Plankl | EThL XXXIII 1957 775 Janssen.

Maillet J., *Histoire des institutions et des faits sociaux* : Paris Dalloz 1956 649 p. | MA LXIII 1957 132-136 Latouche.

Majewski K., *Najnowsze badania nad historia antycznej kultury materialnej* [en polon. avec résumé en angl.] : Kwartalnik Hist. Kultury Materialnej V,2 1957 209-244 & 418-423.

Marrou H. I., *Histoire de l'éducation dans l'antiquité*, 2e éd. rev. & augm. : Paris Ed. du Seuil 1950 596 p. 750 Fr. | Eos XLVII,2 1954-1955 329-340 Harwas.

— *A history of education in antiquity*, transl. by Lamb G. : London Sheed & Ward 1956 XVIII & 466 p. 1 carte 42 Sh. | EHR LXXII 1957 347 Jones | CR N.S. VII 1957 235-237 Clarke | CJ LII 1957 337-345 Downey.

Meister R., *Die Entstehung der höheren Allgemeinbildung in der Antike* : WS LXIX 1956 (Festschr. Lesky) 256-264. | Le changement qui s'est accompli peu à peu à partir du dernier tiers du v^e^ siècle av. J.C. dans l'éducation grecque consiste dans le fait qu'à la culture poétique et musicale des temps anciens se substitue la culture scientifique qui s'introduit dans le système scolaire hellénistique et romain et dont notre enseignement secondaire est encore l'héritier.

Mendner S., *Das Ballspiel im Leben der Völker* : Münster Aschendorff 1956 170 p. 18 pl. 11,80 DM. | Gnomon XXIX 1957 635 Laser | DLZ LXXVIII 1957 429-432 Mehl.

Monier R., Cardascia G. & Imbert J., *Histoire des institutions et des faits sociaux des origines à l'aube du moyen âge* : Paris Montchrestien 1955 628 p. 2500 Fr. | Latomus XVI 1957 180-182 Hubrecht | REG LXX 1957 266-267 Gernet.

Murdock G. P., *Outline of world cultures* : New Haven Human Relations Area Files 1954 xii & 180 p. 2 Doll. | Anthropos LII 1957 302-304 Balys.

Niceforo A., *Y a-t-il des faits constants dans la structure et dans la vie des sociétés humaines ? Et quels sont-ils ?* Scientia LI 1957 N° 92 52-62 ; 77-87 & 113-123.

Niemirska-Pliszczyńska J., *Problemy wytyczne kultury starożytnej* : Commentarii philol. class. (cf. Recueils) 177-184.

Ohne V., *Le problème de la disparition de la société esclavagiste* [en russe] : VDI 1956,1 N° 55 3-13.

Paoli U. E., *Cane del popolo. Uomini e cose del mondo antico* : Firenze Le Monnier 1957 644 p. 3500 L. | REL XXXV 1957 415 Marouzeau.

Schramm P. E., *Sphaira. Globus. Reichsapfel. Wanderung und Wandlung eines Herrschaftszeichens* : Mélanges Andrieu (cf. Mélanges) 425-443. | Image du cosmos, chez les Grecs, et attribut des dieux, le globe commence à Rome à être représenté avec la personne de l'empereur. Au moyen âge, la conception qu'on se faisait du monde ayant changé, le globe, pomme impériale, devint, à la façon du sceptre, un insigne concret de royauté perdant sa valeur symbolique primitive.

Schwidetzky I., *Das Problem des Völkertodes. Eine Studie zur historischen Bevölkerungsbiologie* : Stuttgart Enke 1954 165 p. 12 DM. | HZ CLXXXII 1956 575-576 Mühlmann.

Seltman Ch., *Women in antiquity* : Great Pan XXXIX London Pan Books 1956 185 p. 33 ill. 2,6 Sh. | Anthropos LI 1956 1112 Christoffels | History XLII 1957 42 Kells.

Sizoo A., *Herleefd verleden schetsen uit het dagelijks leven van* 2000 *jaar geleden* : Kampen Kok 1951 196 p. 12 ill. 7,50 Fl. | BO XII 1955 204 den Boer.

Steinbach Fr., *Der geschichtliche Weg des wirtschaftenden Menschen in die soziale Freiheit und politische Verantwortung* : Köln Westdeutscher Verl. 1954 65 p. | HJ LXXVI 1956 289 Glaser.

Stemplinger Ed., *Modernes in der Antike* : Altertum III 1957 95-103. | Seule une vue superficielle de l'antiquité méconnaît ses nombreuses conquêtes techniques et pratiques dans le domaine de la vie de tous les jours.

Uttchenko S. L., *Classes et structure de classe dans la société esclavagiste antique* : État & classes dans l'ant. esclavag. (cf. ci-dessus : Bibliographie) 101-111. | Esclaves et possesseurs d'esclaves constituent les classes antagonistes fondamentales de la société antique, entre lesquelles la classe des petits producteurs, paysans et artisans, était vouée à la paupérisation par le développement du mode servile de production [trad. d'un art. paru en russe dans VDI 1951,4 15-21].

Vajda L., *Investigations on the ancient insignia of rank* [avec résumé en russe] : AArchHung VI 1955 33-51. | Importance des renseignements sur l'histoire de la société humaine qu'archéologues et ethnologues peuvent tirer de l'étude comparative des objets marquant le rang, la dignité ou le pouvoir dans les diverses civilisations historiques.

Vogt J., *Struktur der antiken Sklavenkriege* ; cf. Histoire générale.

Vries S. de & Klompmaker H., *Culturele en maatschappelijke stromingen* : Groningen Wolters 1955 394 p. 7,90 Fl. | TG LXX 1957 246 Regtdoorzee Greup-Roldanus.

Wace A. J. B., *The Greeks and Romans as archaeologists* : BSAA XXXVIII

1949 21-35. | Ni les Grecs ni les Romains ne semblent avoir été vraiment curieux des œuvres d'art du passé.

Welskopf E. Ch., *Die Produktionsverhältnisse im alten Orient und in der griechisch-römischen Antike* : Schriften der Sekt. für Altertumswiss. der Dt. Akad. V Berlin Akad.-Verl. 1957 510 p. 28 DM.

— *Modernisierung der Antike ?* Altertum III 1957 145-150. | A propos de l'article de Ed. Stemplinger (cf. ci-dessus).

West L. C., *Ancient money and modern commentators* : ANSMusN VI 1954 1-9. | Les historiens de l'économie antique qui font état des faits concernant la monnaie, tels que dévaluation, inflation, etc., les interprètent mal et en tirent des conséquences erronées.

Westermann W. L., *The slave systems of Greek and Roman antiquity* : Mem. of the Amer. Philos. Soc. XL Philadelphia 1955 xii & 180 p. 3 Doll. | CR N.S. VII 1957 54-59 Sainte-Croix | Przeglad Histor. XLVII 1956 767-770 Biezunska-Malowist | JCS V 1957 174-177 Yuge [en japon.] | RH N° 216 1956 281-282 Cloché.

White L. A., *Evolution and diffusion* : Antiquity XXXI 1957 214-218. | Ces deux processus d'échange culturel sont universels et essentiels.

Zulawska J., *Commerçant et navigateur dans la Grèce et la Rome antiques* [en polon.] : Bibl. Meandra IX Warszawa Państ. Wydnav. Nauk. 1956 50 p. 5 ill.

Civilisations diverses dans leurs rapports avec Rome et la Grèce.

Colloque international sur les influences helléniques en Gaule : RAE VIII 1957 187-188.

Moon B. E., *Mycenaean civilization. Publications since* 1935 : BICS Suppl. III Univ. of London Inst. of Class. Stud. 1957 77 p. 10 Sh.

Allchin F. R., *The culture sequence of Bactria* : Antiquity XXXI 1957 131-141. | Brève histoire de la civilisation de Bactres, des temps préhistoriques aux invasions mongoles, d'après les quelques données certaines dont nous disposons.

Anderson J. K., *Note on « Landholders in Pylos »* : AJA LXI 1957 174-175. | Note à l'article de E. L. Bennett (cf. APh XXVII 394).

Baron S. W., *Histoire d'Israël. Vie sociale et religieuse*, I : *Des origines jusqu'au début de l'ère chrétienne* : Paris Presses Universitaires 1956 xx & 590 p. 1600 Fr. | NRTh LXXVIII 1956 1084 Lambert.

— *Id.*, II : *Les premiers siècles de l'ère chrétienne* : Ibid. 1957 p. 594-1320. | RHR N° 152 1957 99-100 Vajda.

Battaglia R., *Dal paleolitico alla civiltà atestina* : Storia di Venezia I (cf. Histoire régionale : Monde romain, Bibliographie) 77-177.

Behn Fr., *Vorgeschichtliches Maskenbrauchtum* : Ber. über die Verhandl. der sächs. Akad. der Wiss. zu Leipzig, Philol.-hist. Kl. CII,1 Berlin Akad.-Verl. 1955 24 p. 16 pl. 32 ill. 3,60 DM. | AJA LXI 1957 93 Bieber.

Berciu D., *A propos de la genèse de la civilisation de La Tène chez les Géto-Daces* : Dacia N.S. I 1957 133-141. | Au cours du processus de genèse de la civilisation géto-dace, processus de longue durée, inégal et complexe, le catalyseur permanent et actif qui a assuré, par-dessus la diversité des facteurs étrangers, notamment hellénique, scythique et romain, la structure unitaire et originale de la civilisation des Géto-Daces, fut le fond local.

Blázquez Martínez J. M., *La economia ganadera de la España antigua a la luz de las fuentes literarias griegas y romanas* : Emerita XXV 1957 159-184. | Les écrivains antiques, notamment Sénèque, Martial, César, Polybe, Pline et Strabon, nous apprennent que la richesse principale de l'Espagne antique consistait dans l'élevage et le commerce des ânes, des mulets, du bétail ovin, bovin et porcin et surtout des chevaux. On sait que le taureau y était sacré.

Bloch R., *Le mystère étrusque* : Paris Club français du Livre 1956 244 p. 50 pl. | REL XXXV 1957 385 Heurgon.

Bodor A., *Contributions au problème de l'agriculture en Dacie avant la conquête romaine* [en roumain] : Studii şi Cerc. Ist. veche VII 1956 253-266 ; VIII 1957 137-148.

Bondar N. N., *Les relations commerciales entre Olbia et la Scythie du* IVe *au* Ier *siècle av. J.C.* [en russe] : SA XXV 1956 124-137 (cf. résumé dans Historia VII 1958 255-256).

Canarache V., *Les ateliers monétaires dans l'antiquité et leur rôle dans le développement économique de l'espace carpatho-danubien* ; cf. Numismatique.

Childe V. G., *The bronze age* : Past & Present N° 12 Nov. 1957 1-15. | L'Europe de l'âge du bronze a bénéficié de l'expérience déjà acquise par l'Orient dans l'industrie métallurgique.

Colombet A., *Marseille et la Gaule* : RAE VI 1955 290-291. | Les connaissances actuelles sur le rôle de Marseille dans la civilisation de la Gaule et celles que nous apporte notamment l'article de R. Busquet (cf. APh XXV 441) permettent de penser que la vallée du Rhône a joué un rôle important pour le commerce grec, indépendamment des voies danubiennes qui desservaient le centre de l'Europe.

— *Par quelle voie l'influence grecque s'est-elle exercée dans nos régions ?* RAE VIII 1957 317. | A propos d'un article de F. Benoît (cf. APh XXVII 394).

Combet Farnoux B., *Cumes, l'Étrurie et Rome à la fin du* VIe *et au début du* Ve *siècle* ; cf. Civilisation romaine.

Condurachi Em., *Sur les rapports entre indigènes et Grecs dans les établissements esclavagistes de la Dobroudja* [en roumain] : Studii și Cerc. Istorie veche II 1951 45-60.

— *Sur la constitution du territoire rural d'Histria et sa fonction sociale et économique* [en roumain] : Bul. științ. al Acad. IV 1952 59-69.

— *Der Beitrag der Münzfunde von Istros zur Kenntnis des Warenumlaufes an der unteren Donau* ; cf. Numismatique.

Durant W., *Einführung in die vorgeschichtliche Kultur Kretas* ; cf. Histoire générale.

Farmer W. R., *Maccabees, zealots and Josephus. An inquiry into Jewish nationalism in the Greco-Roman period* : New York Columbia Univ. Pr. 1957 XIV & 239 p. 36 Sh.

Filip J., *Die Aufgabe der Kelten in Mitteleuropa und ihre kulturelle Erbschaft* : Studies Kostrzewski (cf. Mélanges).

Finley M. I., *Homer and Mycenae. Property and tenure* : Historia VI 1957 133-159. | Le monde que représente la civilisation mycénienne antérieure à 1200 av. J.C. a disparu alors, et la coupure est complète avec la nouvelle société grecque. Étant donné la nature des poèmes homériques, il est de mauvaise méthode de considérer tel mot ou tel passage isolé comme révélateur des institutions du monde homérique ; ce monde est entièrement post-mycénien, les prétendues réminiscences et survivances du monde qui l'a précédé sont rares et dénaturées. L'Iliade et l'Odyssée ne peuvent donc en aucune manière constituer un guide pour l'étude des tablettes en linéaire B.

— *The Mycenaean tablets and economic history* ; cf. Épigraphie mycénienne.

Florescu R., *L'agriculture en Dobroudja au début de la domination romaine* [en roumain] : Studii și Cerc. Istorie veche VII 1956 367-392 ; VIII 1957 149-164.

Frye R. N., *Notes on early Sassanian State and Church* : Studi Levi della Vida (cf. Mélanges) I 314-335. | Organisation de l'État à l'époque de Shapur Ier.

Gehlen A., *Urmensch und Spätkultur. Philosophische Ergebnisse und Aussagen* : Bonn Athenäum-Verl. 1956 300 p. 3 pl. 16 DM. | Anthropos LI 1956 1107-1109 Narr.

Gostar N., *Les douanes de la Dacie* [en roumain] : Studii și Cerc. Istorie veche II 1951 165-181.

Hančar Fr., *Das Pferd in prähistorischer und früher historischer Zeit* : Wiener Beitr. zur Kulturgesch. & Linguistik XI Wien Herold 1956 XII & 654 p. 20 ill. 30 pl. 63 tableaux 7 cartes 62 DM. | LF V 1957 284-285 Hejnic | Anthropos LII 1957 963-966 Bandi.

Harmatta J., *La société des Huns à l'époque d'Attila* : État & classes dans l'ant. esclavag. (cf. ci-dessus : Generalia, Bibliographie) 179-238. [trad. d'un art. paru en angl. dans AArchHung II 1952 277-304 ; cf. résumé dans APh XXIV 452].

Heurgon J., *L'État étrusque* : Historia VI 1957 63-97. | Une revue des pro-

blèmes relatifs à l'État-cité et à l'État-nation des Étrusques montre que les liens fédéraux des peuples étrusques étaient empiriques et inachevés, en raison d'une irrémédiable désunion ; elle marque aussi la continuité d'une tradition qui, sans innovations originales, s'est perpétuée depuis la monarchie.

Hopkins Cl., *Early Phoenician trade in the Mediterranean* : Résumé dans AJA LXI 1957 183.

— *Oriental elements in the Hallstatt culture* : AJA LXI 1957 333-339. | Ces éléments se seraient transmis par l'intermédiaire des Étrusques.

Klíma O., *Die erste grosse Sozialbewegung in Persien, ihre Geschichte und ihre Auswirkungen* : Altertum III 1957 173-183. | Sur le mouvement de Mazdak aux Ve et VIe siècles ap. J.C.

Koehler L., *Hebrew man* [par opposition au Grec], transl. by Ackroyd P. : London SCMPr. 1956 189 p. 12,6 Sh. | HibJ LIV 1955-1956 419-420 Richards.

László G., *Études archéologiques sur l'histoire de la société des Avars* : Budapest Archaeol. Hungar. XXXIV 1955 296 p. 87 ill. 70 pl. | Dacia N.S. I 1957 368-369 Horedt.

Lenzmann I. M., *Les inscriptions de Pylos et la question de l'esclavage dans la Grèce mycénienne* ; cf. Épigraphie mycénienne.

Luria S., *La langue et la culture de la Grèce mycénienne* ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Mauny R., *Monnaies anciennes trouvées en Afrique au sud du limes* [et le commerce dans cette région] ; cf. Numismatique.

Mazzarino S., *Sociologia del mondo etrusco e problemi della tarda etruscità* : Historia VI 1957 98-122. | C'est dans la structure traditionnelle de la paysannerie étrusque que réside le secret de la permanence de la langue jusqu'au IIe siècle ap. J.C. et de la puissance d'assimilation qu'elle exerça sur les colons romains.

Moscati S., *Il profilo dell'Oriente mediterraneo. Panorami di civiltà preclassiche* : Roma Ed. Radio Italiana 1956 337 p. | Antonianum XXXI 1956 438-439 Kleinhans.

Pallottino M., *Etruscologia*, 3a ed. riv. e accresc. : Coll. Hoepli Riepiloghi Milano Hoepli 1955 393 p. 64 pl. 77 ill. 2000 L. | BO XIV 1957 86-88 Bijvanck.

— *Etruria ed Urartu. Nota di aggiornamento* : ArchClass IX 1957 88-96. | En complément à un article précédent (cf. APh XXVII 395), discussion des études de P. Amandry (cf. Ibid. 281) et K. R. Maxwell-Hyslop (cf. Ibid. 290).

Palmer L. R., *A note on heroic land tenure* ; cf. Épigraphie mycénienne.

Popescu Em., *Considérations sur l'éducation de la jeunesse à Histria, d'après trois inscriptions inédites* [en roumain] : Studii și Cerc. Ist. veche VII 1956 342-365.

Robert L., *Une épigramme de Carie* [et les cultures de la région entre Iasos et Didymes] ; cf. Textes : Carmina epigraphica.

Sánchez Ruipérez M., *Notes on Mycenaean land-division and live-stock-grazing* ; cf. Épigraphie mycénienne.

Sarkisian G. Ch., *Sur l'histoire de la société urbaine en Arménie au IVe siècle ap. J.C.* [en russe] : VDI 1955,3 No 53 48-62.

Sereni E., *Différenciation et évolution vers l'État des communautés ligures* : État & classes dans l'ant. esclavag. (cf. ci-dessus : Generalia, Bibliographie) 53-100. | La disparition de la monarchie chez les Ligures est liée aux événements historiques qui marquèrent le passage de ces populations de la constitution en tribus à la constitution territoriale et à des établissements stables dans des postes de refuge, restreints et inaccessibles, entre lesquels les rapports étaient réduits. L'évolution vers l'État a connu une stagnation qui a duré jusqu'à la conquête romaine. [trad. du chap. IX,2, p. 201-253, de l'ouvrage de l'auteur, Comunità rurali nell'Italia antica ; cf. Civilisation romaine].

Stjernquist B., *Simris. On cultural connections of Scania in the Roman iron age* : Bonn Habelt 1955 187 p. 10 ill. 45 pl. 1 plan. | GGA CCXI 1957 101-118 Hachmann.

Stoian I., *Échos de la lutte des classes à Istres dans la deuxième moitié du IIIe siècle et dans la première moitié du IIe siècle avant notre ère* [en roumain] : Studii și Cerc. Istorie veche IV 1953 681-708.

Thompson E. A., *Slavery in early Germany* : Hermathena LXXXIX 1957 17-29. | Les sources antiques nous renseignent mal sur l'esclavage en Germanie du Ier siècle av. J.C. au Ve siècle ap. J.C. Il semble toutefois que les

régions où il ait été le plus développé soient celles de forte influence romaine.

Tudor D., *Sur l'esclavage en Dacie Inférieure* [en roumain] : Studii si Cerc. Istorie veche I 1950 205-212.

— *L'histoire de l'esclavage en Dacie romaine* [en roumain] : Bucarest Ed. Academiei 1957 310 p.

Vercoutter J., *Essai sur les relations entre Égyptiens et Préhellènes* : L'Orient ancien illustré VI Paris Adrien-Maisonneuve 1954 188 p. 400 Fr. | ArchivOrient XXV 1957 159 Čihař.

Vulpe R., *La civilisation dace et ses problèmes à la lumière des dernières fouilles de Poiana, en Basse-Moldavie* : Dacia N.S. I 1957 143-164. | Les fouilles de Poiana dont la Cetățuia peut être identifiée avec la Piroboridava de Ptolémée, Geogr. IV,10,8, ont mis au jour des outils, des armes, des ornements corporels et surtout de la céramique dont l'analyse permet d'établir que, d'une manière générale, les modèles d'importation, bien supérieurs, sont venus s'ajouter aux éléments traditionnels et ont fini par s'imposer aux autochtones. Les découvertes attestent un remarquable développement de la civilisation géto-dace dans le domaine de la vie matérielle, alors que les manifestations portant sur la superstructure se maintiennent au niveau des traditions rustiques des peuplades locales.

Wagner H., *Indogermanisch-Vorderasiatisch-Mediterranes* : ZVS LXXV 1957 58-75. | L'examen de certains mots, notamment du mot signifiant taureau, dans diverses langues anciennes permet de supposer que les Indo-Européens avaient, dès le III^e^ millénaire av. J.C., des rapports avec l'Asie mineure et qu'avant d'envahir leurs régions, ils participaient, dans une certaine mesure, à la culture des peuples méditerranéens, notamment en ce qui concerne les éléments sociaux et mythiques nés de l'importance qu'avait pour eux tous l'élevage bovin.

Webster T. B. L., *Demeter at Pylos ?* Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 531-536. | L'étude des tablettes en linéaire B donne à penser que la Pylos du III^e^ millénaire connaissait Déméter et qu'une abréviation du nom de la déesse désignait une étendue de terrain emblavé.

Welskopf E. Ch., *Die Produktionsverhältnisse im alten Orient* ; cf. ci-dessus : Generalia.

Will Ed., *Aux origines du régime foncier grec. L'arrière-plan mycénien* ; cf. Civilisation grecque.

Will Ern., *Marchands et chefs de caravanes à Palmyre* : Syria XXXIV 1957 262-277. | Les caravanes devaient posséder une sorte d'escorte armée de caractère inofficiel. Le synodiarque avait un rôle d'organisateur, rôle indispensable et subalterne, et les protecteurs de caravanes étaient des évergètes ou des entrepreneurs auprès de qui les synodiarques louaient les équipements dont ils avaient besoin. L'ascension de Palmyre est due surtout à la présence en un endroit prédestiné de ces hommes et de ces chefs susceptibles de prendre en mains l'organisation des caravanes et qui disposaient des moyens indispensables. Un des lieux de rassemblement des caravanes dut se trouver entre la colline aux tours funéraires et l'Agora.

Willetts R. F., *Aristocratic society in ancient Crete* : London Routledge & Kegan Paul 1955 XV & 280 p. 28 Sh. | Gnomon XXIX 1957 270-273 Bleicken | Mnemosyne X 1957 266-268 den Boer.

Civilisation grecque et hellénistique.

(Cf. aussi Épigraphie grecque).

Majewski K. [et alii], *La culture matérielle dans la Grèce antique. Choix de sources archéologiques* [en polon.] : Varsovie Soc. archéol. polon. 1956 XI & 464 p. ill. 1 pl. 1 carte.

Andrewes A., *Probouleusis. Sparta's contribution to the technique of government* : Inaug. lect. Oxford Clarendon Pr. 1954 24 p. 2,6 Sh. | CR N.S. VII 1957 84 Hopper.

Bautz N. J., *Die Thronfolge in den hellenistischen Königreichen der Balkan-*

halbinsel und Vorderasiens. Staatsrechtliche und chronologische Untersuchungen : Diss. Köln 1956 134 & VI p. [dactyl.].

BERNHARD M. L., *Les vêtements des anciens Grecs* [en polon.] : Warszawa Druk. Wojsk. Zaklady Graf. 1956 3 p. ill.

BLOCH H., *The exegetes of Athens. A reply* : HSPh LXII 1957 37-49. | Réponse aux critiques de J. H. Oliver, AJPh LXXV 1954 160-174 (cf. APh XXV 446).

BOER W. DEN, *Laconian studies* : Amsterdam Noord-Holl. Uitg. Maats. 1954 X & 313 p. 17,50 Fl. | Gnomon XXIX 1957 7-15 Berve | Mnemosyne X 1957 61-63 Bijvanck | AAHG X 1957 48 Gschnitzer | TG LXIX 1956 91-93 Thiel.

— *Grieken en de Grieken* : Leidse voordrachten XXIV Leiden Universitaire Pers 1957 19 p. 1,10 Fl. | Hermeneus XXIX 1957 11 Jonkers.

BONNARD A., *Civilisation grecque*, II : *D'Antigone à Socrate* : La Guilde du Livre N° 281 Lausanne Ed. Clairefontaine 1957 307 p. 12 pl. 1 carte 16,50 Fr. S.

— *Greek civilization. From the Iliad to the Parthenon*, transl. by SELLS A. L. : London Allen & Unwin 1957 199 p. 16 pl. 30 Sh. | CJ LIII 1957 134 McKay.

BRAUDEL F., *Pedagogia da história* : RevHist XI 1955 3-21. | Il faudrait notamment présenter la civilisation grecque en insistant sur la pauvreté du territoire qui força les Grecs à voir dans la mer Égée ce chemin d'évasion nécessaire par lequel ils gagnèrent leur puissance.

BUEHLER J., *Das Griechentum* ; cf. ci-dessus : Generalia.

BURCKHARDT J., *Griechische Kulturgeschichte*, I-IV : Gesammelte Werke V-VIII Basel Schwabe 1956-1957 XIX & 335 ; 422 ; 441 ; XX & 604 p.

CALABI I., *Lezioni di antichità greche* ; cf. ci-dessus : Generalia.

CASSON L., *New light on maritime loans* : Symbolae R. Taubenschlag (cf. Mélanges) II 89-93. | Publication, traduction et commentaire du P. Gr. Vindob. 19782 constituant, avec les discours privés de Démosthène (cf. XXXV, 10-14), un des rares documents antiques sur les ναυτικὰ δάνεια.

COMBET FARNOUX B., *Cumes, l'Étrurie et Rome. Un aspect des premiers contacts de Rome avec l'hellénisme* ; cf. Civilisation romaine.

CONDURACHI EM., *Contribution des fouilles archéologiques organisées par l'Académie Roumaine à Histria à une meilleure connaissance de la période hellénistique en Dobroudja* [en roumain] : Studii şi referata I 61-79.

CROISET M., *La civilisation de la Grèce antique* : Bibl. hist. Paris Payot 1956 350 p. 25 ill. 1 carte 900 Fr.

DAUX G., *Remarques sur la composition du Conseil amphictionique* : BCH LXXXI 1957 95-120. | Examen des listes amphictioniques, notamment de celle d'Eschine, Amb. 116, et réfutation de la thèse de R. Flacelière, La représentation de Sparte à l'amphictionie delphique (cf. APh XV 373).

DIANO C., *Forma ed evento. Principii per una interpretazione del mondo greco* : Venezia Neri Pozza 1952 81 p. 12 ill. | AAHG X 1957 43 Hanslik.

EHRENBERG V., *Der Staat der Griechen*, I : *Der hellenische Staat* : Leipzig Teubner 1957 VIII & 122 p. 9 DM. | RSC V 1957 291-292 d'Agostino | LEC XXV 1957 499 Gilles.

FRANKE P. R., *Zur Finanzpolitik des makedonischen Königs Perseus* ; cf. Numismatique.

GASIOROWSKI S. J., *Niektóre kwestie historii greckiej kultury materialnej w starozytności* : Kwartalnik Hist. Cultury Materialnej V 1957 319-339.

GIGANTE M., Νόμος βασιλεύς : Ricerche filol. I Napoli Ed. Glaux 1956 311 p. 4 pl. indices 2800 L. | Dioniso XIX 1956 301 Garzya | RecSR XLV 1957 454-455 des Places | RFIC XXXV 1957 78-82 Luppino.

GINOUVÈS L., *Bain individuel ou bain collectif. Remarques sur l'évolution des mœurs aux époques grecque et romaine* : Palaeologia V 1956 103-107.

GROENBECH V., *Der Hellenismus. Lebensstimmung, Weltmacht* : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1955 327 p. 12,80 DM. | Gymnasium LXIV 1957 373-375 Schachermeyr | HZ CLXXXIV 1957 185-186 Seidl.

HOPPER R. F., *The basis of the Athenian democracy* : Inaug. lect. Sheffield Univ. 1957 24 p. 1 Sh.

JAEGER W., *Paideia. Die Formung des griechischen Menschen*, III, 2. Aufl. : Berlin De Gruyter 1955 462 p. 14,80 DM. | RSPh XL 1956 809 Saffrey.

— *Paideia. La formazione dell'uomo greco*, II : *Alla ricerca del divino*, trad. SETTI A. : Il pensiero stor. XXXIX Firenze La Nuova Italia 1954 XI & 665 p. index. | SicGymn X 1957 136 Cataudella.

Jones A. H. M., *Athenian democracy* : Oxford Blackwell 1957 198 p. 21 Sh.

Kahrstedt U., *Das wirtschaftliche Gesicht Griechenlands in der Kaiserzeit. Kleinstadt, Villa und Domäne* : Diss. Bernenses Ser. 1ª VII Bern Francke 1954 295 p. 1 carte 24,50 Fr. S. | AAHG X 1957 255 Gschnitzer | Gymnasium LXIV 1957 372 Vittinghoff | Emerita XXV 1957 238 Balil | BO XIII 1956 258-259 Sprey | Erasmus X 1957 617-620 den Boer | HZ CLXXXIII 1957 438 Vittinghoff.

Kanatsoulis D., Ἡ Μακεδονικὴ πόλις ἀπὸ τῆς ἐμφανίσεως τῆς μεχρὶ τῶν χρόνων τοῦ μεγάλου Κωνσταντίνου : Δημοσ. τῆς Ἑταιρ. Μακεδον. Σπουδῶν 1956 232-314.

Kazakevič E. L., *Le terme* δοῦλος *et la notion d'esclave à Athènes au* IVe *siècle av. J.C.* [en russe] : VDI 1956,3 N° 57 119-136.

Larsen J. A. O., *Lycia and Greek federal citizenship* : SO XXXIII 1957 5-26. | L'étude des inscriptions de Lycie montre clairement que les Lyciens possédaient l'ἔγκτησις et l'ἐπιγαμία dans toutes les cités de la Confédération, c'est-à-dire qu'ils pouvaient acquérir librement des propriétés sur le territoire de cités autres que la leur, et qu'ils pouvaient se marier avec des ressortissantes de ces autres cités. En revanche, ils semblent n'avoir eu d'activité civique que dans une seule cité. Ces usages semblent remonter à l'époque de l'indépendance.

La Sorsa S., *L'antica civiltà greca nella vita del popolo italiano specialmente meridionale* : Bari De Dominicis 1951 127 p. | ASP III 1950 139-140 Babudri.

Lauffer S., *Die Bergwerkssklaven von Laureion*, I : *Arbeits- und Betriebsverhältnisse, Rechtsstellung*, II : *Gesellschaftliche Verhältnisse* : Wiesbaden Steiner 1955 & 1957 117 & 134 p. 9 & 10,20 DM. | CR N.S. VII 1957 241-243 Harrison (I) | ZRG LXXIV 1957 401-405 Berneker (I).

Levy H. L., *Property distribution by lot in present-day Greece* : TAPhA LXXXVII 1957 42-46. | Survivance, dans la Béotie moderne, de l'usage, attesté dès l'époque homérique et notamment par Eschyle, Septem, et Plutarque, Moral. 483D, qui consistait à tirer au sort les parts de l'héritage paternel.

Marlow A. N., *Poetry and poverty in the ancient world* : HibJ LV 1956-1957 8-13. | Le peu d'importance que les Grecs accordaient au confort et à la nécessité de se loger laissait leur sensibilité apte à goûter les beautés de la nature et leur esprit disponible pour la recherche ; quelquefois même, lorsque ce mépris était excessif comme dans le cas des cyniques, il signalait à l'attention une attitude morale.

Meister R., *Die Entstehung der höheren Allgemeinbildung in der Antike* [chez les Grecs] ; cf. ci-dessus : Generalia.

Mireaux E., *La vie quotidienne au temps d'Homère* : Coll. La Vie quotidienne Paris Hachette 1954 266 p. | RU LXVI 1957 159 Béquignon.

Morelli D., *Gli stranieri in Rodi* : SCO V 1956 126-190. | Étude, d'après les inscriptions, de la population étrangère à Rhodes, à partir du IIIe siècle av. J.C., de sa condition, de son activité. Avec un index prosopographique indiquant l'origine des personnes.

Moretti L., *Olympionikai. I vincitori negli antichi agoni olimpici* : MAL Ser. 8ª VIII,2 Roma Bardi 1957 198 p. 1700 L. | Aevum XXXI 1957 387.

Nilsson M. P., *Die hellenistische Schule* : München Beck 1955 XI & 101 p. 8 pl. 9 DM. | RPh XXXI 1957 132 Schwartz | CPh LII 1957 53 Welles | AJA LXI 1957 215-218 Milne | EClás IV 1957 40-42 Lasso de la Vega | HZ CLXXXIII 1957 686 Taeger | RBPh XXXIV 1956 1169-1171 Mertens | HJ LXXVI 1956 316 Ensslin | BO XIV 1957 250-251 den Boer.

Overhoff J., *Eine Familie aus Megara* : Frankfurt Suhrkamp 1954 135 p. 9,80 DM. | Gymnasium LXIV 1957 271 Rühling.

Paoli U. E., *Come vivevano i Greci* : Classe unica LXVI Torino Eri 1957 91 p. ill. 200 L.

Pareti L., *La tradizione antica su Spina* [relations commerciales avec la Grèce] ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

Parnicki-Pudelko St., *Le rôle économique de l'Agora d'Athènes* [en polon. avec résumés en russe & en franç.] : Archeologia VI 1954 89-114.

Piatkowski A., *La culture de Sparte au* VIIe *siècle av. notre ère* [en roumain] : Studii de literatură universală (București) 1956 191-203.

Plebe A., *La nascita del comico nella vita e nell'arte degli antichi Greci* :

Bibl. dello Spettacolo V Bari Laterza 1956 261 p. 8 pl. 2800 L. | AC XXVI 1957 221-222 del Grande | SicGymn X 1957 150 Cataudella.

Pohlenz M., *Griechische Freiheit. Wesen und Werden eines Lebensideals* : Heidelberg Quelle & Meyer 1955 212 p. 14,50 DM. | RH N° 216 1956 280-281 Cloché | Gymnasium LXIV 1957 266-267 Lesky | CR N.S. VII 1957 266 Hopper.

— *La liberté grecque. Nature et évolution d'un idéal de vie*, trad. Goffinet J. : Bibl. hist. Paris Payot 1956 220 p. 1000 Fr. | LEC XXV 1957 262 Reboul.

Pugliese Carratelli G., *Sui damoi e le phylai di Rodi* : SCO II 1953 69-78. | Les inscriptions récentes semblent indiquer que la répartition administrative du territoire rhodien en δᾶμοι, inspirée de la constitution athénienne, obéissait à un critère unique et était en harmonie avec la triple division en φυλαί. Les fonctions assignées à celles-ci s'exerçaient notamment dans le domaine des concours gymniques et dramatiques.

— *Ancora sui damoi di Rodi* : SCO VI 1957 62-75. | Adjonctions à l'article précédent.

Rostovtzeff M., *Die hellenistische Welt. Gesellschaft und Wirtschaft*, I : Stuttgart Kohlhammer 1955 xix & 476 p. 4 pl. 38 DM. | NRTh LXXIX 1957 994-995 Martin | Gymnasium LXIV 1957 373 Schachermeyr | DLZ LXXVIII 1957 974-978 Danoff.

— *Id.*, II & III : Ibid. 1955-1956 p. 477-1600 44 p. de pl. 42 & 43 DM. | LEC XXV 1957 379 Mollart | NRTh LXXIX 1957 994-995 Martin.

Ruschenbusch E., Δικαστήριον πάντων κύριον : Historia VI 1957 257-274. | Nouvel examen des témoignages, notamment d'Aristote, sur les pouvoirs du tribunal du peuple et sur les ἀσαφεῖς νόμοι.

Sakellarios M. B., Συμβολὴ στὴν ἱστορία τοῦ φυλετικοῦ συστήματος τῆς Ἐφέσου : Hellenica XV 1957 220-231. | Sur la chronologie des huit tribus d'Éphèse dont les noms nous ont été transmis par des inscriptions des époques alexandrine et romaine, et sur leurs subdivisions.

Sarikakis Th. Ch., Αἱ ἐπὶ τοῦ ἐπισιτισμοῦ τῶν Ἀθηνῶν ἁρμοδιότητες τοῦ στρατηγοῦ ἐπὶ τὰ ὅπλα : Platon IX 1957 121-132. | Sur les attributions du général en tant que magistrat responsable du ravitaillement de la cité et sur les circonstances et les causes du changement dont parle Philostrate, Vitae soph. I,23,1 (Olearius, 526, Kayser, 38-39).

Sartori Fr., *Le eterie nella vita politica ateniese del* VI *e* V *secolo a. C.* : Univ. di Padova, Pubbl. dell'Ist. di Storia ant. III Roma L'Erma 1957 169 p. 1800 L. | LEC XXV 1957 380 Reboul.

Schaefer H., *Politische Ordnung und individuelle Freiheit im Griechentum* : HZ CLXXXIII 1957 5-22. | La notion de liberté prend au cours de l'histoire grecque trois significations dont chacune représente une de ses grandes étapes : c'est d'abord le ferment du régime aristocratique, puis une possession durement acquise de la bourgeoisie à l'intérieur de la démocratie, et enfin une exigence de l'individu émancipé. La liberté ne sera détruite par des circonstances extérieures que lorsqu'on renoncera à lutter pour elle dans les rapports de l'individu avec l'État.

— Προβούλευμα : RE XLV. Halbbd. 1957 48-55.

— Προήγορος : Ibid. 104-107.

— Πρόβουλος : Ibid. 1222-1231.

Scheffer Th. von, *Die Kultur der Griechen* : Köln Phaidon-Verl. 1955 573 p. ill. 24,80 DM. | Erasmus X 1957 167-169 Luce.

Sealey R., *On coming of age in Athens* : CR N.S. VII 1957 195-197. | Le témoignage de Démosthène indique clairement que les jeunes Athéniens étaient enregistrés comme majeurs lorsqu'ils étaient dans leur dix-huitième année.

Souza J. Fr. de, *Origens da civilização eolo-jônica. Comentários sôbre Homero e Tales de Mileto* : RevHist XII 1956 341-377. | La civilisation éolo-ionienne se présente comme la renaissance de l'antique civilisation crétoise libérée de la rigidité de son organisation théocratique. Des trois périodes, esthétique, philosophique et scientifique, de l'évolution grecque, Homère représente la première et Thalès la seconde.

Sprey K., *De weg van Hellas. Cultuurgeschiedenis van Oud-Griekenland*, 2. dr. : Den Haag Servire 215 p. 12,90 Fl. | TG LXVIII 1955 249 Thiel.

Spyridakis K., Ἡ κατὰ τὸν Ε' π. Χ. αἰῶνα παρὰ τοῖς ἀρχαίοις Ἕλλησιν

ἀντίληψις περὶ πολέμου καὶ εἰρήνης : Hellenica XV 1957 40-48. | Les traités de paix, chez les anciens Grecs et tout particulièrement au Ve siècle av. J.C. étaient signés sans qu'une limite de temps fût prévue ou en envisageant de très longs délais ; le terme εἰρήνη pouvait désigner le traité de paix ; l'état de paix n'était pas considéré comme une interruption provisoire de l'état de guerre.

Stier H. E., *Die klassische Demokratie* : Köln Westdeutscher Verl. 1954 89 p. | HZ CLXXXII 1956 690 Lauffer.

Tarn W. W., *Hellenistic civilization*, 3rd ed., Polish transl. by Kunderewicz C. : Warszawa Państw. Wydawn. Nauk. 1957 606 p. 4 cartes. | Nowe Książki (Livres nouveaux) N° 5/189 1958 262-264 Modrzejewski.

Ténékidès G., *La notion juridique d'indépendance et la tradition hellénique. Autonomie et fédéralisme aux Ve et IVe siècles av. J.C.* : Coll. de l'Inst. Franç. d'Athènes LXXXIII Athènes 1954 IV & 210 p. 13 pl. | TG LXVIII 1955 373 Thiel | RH N° 216 1956 279 Cloché.

— *Droit international et communautés fédérales dans la Grèce des cités* ; cf. Droit grec.

Vittinghoff F., *Die klassische attische Demokratie* : Gesch. in Wiss. & Unterricht 1956 715-729.

Vogt J., *Sklaverei und Humanität im klassischen Griechentum* : Abh. der Geistes- & sozialwiss. Kl. der Akad. der Wiss. & Lit. in Mainz 1953 161-183 Mainz Verl. der Akad. 24 p. 2,20 DM. | AAHG X 1957 144 Schachermeyr.

Wade-Gery H. T. & Meritt B. D., *Athenien resources in* 449 *and* 431 *B.C.* : Hesperia XXVI 1957 163-197. | Nouvelle étude du papyrus de Strasbourg 84, de 100 env. ap. J.C. et de Thucydide II,13,3.

Waele F. J. de, *Oud-Helleense samenleving*, I : *Staatsinrichting*, 1 : *Bestuurs- en rechtswezen* : Grepen uit de beschaving der oudheid XVIII Nijmegen eigen uitg. 1956 77 p. | Hermeneus XXVIII 1957 192 van Ijzeren | LEC XXV 1957 267 van Ooteghem.

Welskopf E. Ch., *Die Produktionsverhältnisse in der griechischen Antike*; cf. ci-dessus : Generalia.

Wielowiejski J. A., *Praca w Atenach za Peryklesa. Szkic ekspozycji* : Archeologia III 1949 [1952] 352-369.

Will Ed., *Aux origines du régime foncier grec : Homère, Hésiode et l'arrière-plan mycénien* : REA LIX 1957 5-50. | Problème de la propriété collective du sol et des redistributions périodiques des tenures dans le monde grec homérique et archaïque. Essai, à partir d'Hésiode, Erga 341, de dégager le mécanisme des premiers transferts de propriété, et analyse, d'après les tablettes de Pylos, de ce que pouvait être l'arrière-plan mycénien de ces phénomènes, pour le début du Ier millénaire.

Wolff H. J., Προίξ : RE XLV. Halbbd. 1957 133-170.

Wuest F. R., *Zu den* πρυτάνιες τῶν ναυκράρων *und zu den alten attischen Trittyen* : Historia VI 1957 176-191. | Un nouvel examen de Ath Pol.. VIII,3 et XXI,3, comparé avec les autres sources, notamment Hérodote V,71, semble prouver qu'Aristote considérait les anciennes τριττύες, telles qu'elles existaient avant les réformes de Clisthène, comme une subdivision des φυλαί.

Zucker Fr., *Verantwortung in Denken und Sprache der Griechen* ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Zulawska J., *Commerçant et navigateur dans la Grèce antique* ; cf. ci-dessus : Generalia.

Civilisation romaine.

(Cf. aussi Épigraphie latine).

Adcock F. E., *Consular tribunes and their successors* : JRS XLVII 1957 9-14. | Note fondée essentiellement sur les Fastes consulaires commençant en 444 av. J.C.

Adriani M., *Pax Romana. Figura storica e valore religioso* : StudRom V 1957 377-389. | Évolution du concept, du plan strictement religieux à un plan plus large, de caractère institutionnel, soutenu par une ratio éminemment idéologique, portant d'ailleurs en elle-même, par son abstraction, le germe d'un déclin.

Altheim Fr. & Stiehl R., *Finanzgeschichte der Spätantike*, mit Beitr. von Goebl R. & Haussig H. W., Bildteil von. Trautmann-Nehring E. : Frankfurt Klostermann 1957 VI & 428 p. 27 pl. 52 DM. | Muséon LXX 1957 380-381 Ryckmans | ByzZ L 1957 475-478 Karayannopoulos.

Astin A. E., *The Lex annalis before Sulla* : Latomus XVI 1957 588-613. | Précisions sur le biennium, qui fut vraisemblement introduit entre 180 et 178, et sur le cursus obligatoire qui paraît avoir été mis en vigueur en 197 ou peu après (à suivre).

Bardon H., *Quelques points de vue sur le génie latin* : Résumé dans REL XXXV 1957 55-56.

Béranger J., *La démocratie sous l'empire romain. Les opérations électorales de la Tabula Hebana et la destinatio* : MH XIV 1957 216-240. | Nouvelle interprétation de l'inscription et étude du terme technique destinatio et de ses adaptations dans les textes littéraires. L'institution de l'assemblée destinatrice dont la Tabula Hebana a transmis la composition représentait un abandon des méthodes absolutistes, mais elle fut éphémère, tandis que la destinatio lui survivait. En appendice, traduction du texte de l'inscription.

Berchem D. van, *L'armée de Dioclétien et la réforme constantinienne* : Instit. franç. d'Arch. de Beyrouth Bibl. archéol. & hist. LVI Paris Geuthner 1952 VI & 130 p. 4 cartes 1200 Fr. | Erasmus IX 1956 601-605 Walbank.

Bleicken J., *Das Volkstribunat der klassischen Republik. Studien zu seiner Entwicklung zwischen* 287 *und* 133 *v. Chr.* : Zetemata XIII München Beck 1955 XII & 166 p. 16,50 DM. | DLZ LXXVIII 1957 398-401 Doer | REA LIX 1957 163-166 Labrousse | CR N.S. VII 1957 247-248 Scullard | Gnomon XXIX 1957 103-108 Kienast.

— *Oberpontifex und Pontifikalkollegium. Eine Studie zur römischen Sakralverfassung* ; cf. Religion romaine.

Boak A. E. R., *Manpower shortage and the fall of the Roman empire in the West* : The Jerome Lectures III Ann Arbor Univ. of Michigan Pr. 1955 VIII & 169 p. 4,50 Doll. | CPh LII 1957 266 McGeachy | CR N.S. VII 1957 149-150 Warmington | RSI LXIX 1957 280-283 Momigliano | BO XIV 1957 58-59 Bengtson.

Borecky B., *Sur l'histoire économique de Pompéi au* I^er^ *siècle ap. J.C.* [en russe] : VDI 1956,3 N° 57 106-119.

Borzsák I., *Die simplicitas und der römische Puritanismus* [en hongr. avec résumé en all.] : Egyetemes Philol. Közlöny LXX 1947 [sic] 1-21. | La notion de simplicitas est ambiguë. Si, d'une part, impliquant l'asperitas, la severitas, elle s'incarne en Caton d'Utique, d'autre part, chez Pétrone et Martial, elle marque le réalisme dans la conduite et la conception de la vie, opposée à l'hypocrisie puritaine.

Braunert H., *Der römische Provinzialzensus und der Schätzungsbericht des Lukas-Evangeliums* : Historia VI 1957 192-214. | Au début du principat, chaque fois qu'une nouvelle province était créée, elle faisait l'objet d'un recensement des habitants non citoyens romains, opération distincte du recensement des citoyens. Celui dont il est question dans Luc II,1-3 fut effectué en 6-7 ap. J.C. sous Quirinius ; il ne fut précédé d'aucun autre pour la Judée. La contradiction chronologique qui fait coïncider la naissance de Jésus à la fois avec ce recensement et avec les dernières années du règne d'Hérode ne serait pas le fait de Luc, mais d'une tradition judéo-chrétienne désireuse de confondre en une même date celle de la naissance de Jésus et celle du mouvement zélote qui se manifesta tout d'abord une dizaine d'années avant le recensement.

Broughton T. R. S., *The magistrates of the Roman republic*, with the collab. of Patterson M. L. : Philol. Monogr. publ. by the Amer. Philol. Assoc. XV Lancaster Lancaster Pr. 1951-1952 XIX & 578 ; VIII & 764 p. | AAHG X 1957 40-44 Hampl.

Bruwaene M. van den, *La société et les institutions de l'antiquité classique*, III : *La société romaine*, 1 : *Les origines et la formation* : Bruxelles Ed. Universelle 1955 343 p. 45 ill. | Emerita XXV 1957 247 Balil.

Buechner K., *Die römische Republik im römischen Staatsdenken* : Der altsprachl. Unterricht (Stuttgart Klett) 3. Reihe II 1957 5-21.

— *Humanitas Romana* ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

Buehler J., *Das Römertum* ; cf. ci-dessus : Generalia.

Burckhardt J., *The age of Constantine the Great*, transl. by Hadas M. : New York Doubleday 1956 xiv & 385 p. 1,25 Doll. | Latomus XVI 1957 179 Frankfort.

Calabi I., *Lezioni di antichità romane* ; cf. ci-dessus : Generalia.

Camporeale G., *La terminologia magistratuale nelle lingue osco-umbre* ; cf. Latin et dialectes italiques.

Cavenaile R., *Le P. Mich.* VII 432 *et l'honesta missio des légionnaires* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) II 243-251. | Ce document latin sur tablette de bois implique que certains légionnaires, qui n'étaient pas ciues au moment de leur incorporation, ne le devenaient que lors de leur congé honorable ; ces légionnaires ne peuvent donc qu'être des pérégrins et, comme tels, ne recevaient la ciuitas et le conubium qu'au moment de leur libération.

Češka J., *Ueber den Hass der Römer gegen das Königtum und seine Ursachen* [en slovaque avec résumés en russe & en allem.] : Sborník prací Filos. Fak. Brnenské Univ. 1956 Řada histor. C3 p. 5-24. | Les patriciens romains et les optimates, craignant que quelque chef populaire ne prenne le pouvoir et ne renverse la république, se sont efforcés d'inspirer à la plèbe la haine des rois en présentant celui dont on avait gardé quelque souvenir, Tarquin le Superbe, sous le jour le plus défavorable. (Cf. aussi même collection, Sect. Arch. klas. E1 136-144).

Chassé Ch., *Le costume paysan chez les Romains* : Hum(RES Gramm). XXVIII,5 1955-1956 1-2 ; XXVIII,6 5-7. | La toge étant trop vaste et trop encombrante pour être portée par les gens qui menaient une vie active, les paysans revêtaient une toge simple et petite ou, plus souvent, une courte tunique, semblable à celle des paysans grecs. Ils portaient aussi le cucullus, et coiffaient le pileus, se différenciant en cela des esclaves, toujours découverts. Les femmes, à la ville comme à la campagne, portaient la stola.

Christ K., *Die Militärgeschichte der Schweiz in römischer Zeit* : SZG V 1955 452-493. | L'armée romaine marqua son passage sur le territoire suisse, plus que par la destruction et l'exil, par les enrichissements d'ordre social, religieux et culturel qu'elle apporta aux habitants. Sa retraite mit un terme à l'époque romaine en Suisse.

Cohen D., *The origin of Roman dictatorship* : Mnemosyne X 1957 300-318. | Le fait qu'un dictateur ait été nommé en 363 av. J.C. pour mettre fin à une épidémie de peste, la crainte que son imperium maius inspire à ses amis et à ses ennemis, sa désignation par un des consuls, la défense qui lui est faite de monter un cheval, les 24 fasces qui l'accompagnent permettent de conclure que la dictature était à l'origine fondée sur des conceptions religieuses.

Coli U., *Tribù e centurie dell'antica repubblica romana* : SDHI XXI 1955 181-222 (cf. APh XXVII 402). | REL XXXV 1957 408-412 Béranger.

Combet Farnoux B., *Cumes, l'Étrurie et Rome à la fin du* vi^e^ *siècle et au début du* v^e^ *siècle. Un aspect des premiers contacts de Rome avec l'hellénisme* : MEFR LXIX 1957 7-44. | Pendant la crise qui, à la fin du vi^e^ siècle, secoua l'Italie centrale et la Grande-Grèce, Cumes, traditionnellement représentée comme le plus ferme défenseur de l'hellénisme face à la poussée étrusque, était en relations avec les cités d'Étrurie maritime ; Rome sous son roi étrusque liée aux villes d'Étrurie maritime, et participant, par elles, à la civilisation grecque, ne paraît pas avoir tenu son rôle dans l'expansion étrusque, qui dut être surtout le fait des Étrusques de l'intérieur. En Étrurie maritime et dans le Latium à un degré moindre, s'exerçait alors une influence hellénique forte de liens d'intérêts, plus ancienne et plus profonde que dans l'intérieur, où la poussée de peuples montagnards barbares se conjuguait avec l'élan d'expansion des cités étrusques vers le sud. Quand il y eut heurt en Campanie entre les Étrusques et l'hellénisme, les Grecs de Cumes ne trouvèrent pas devant eux les Étrusques les plus accoutumés à leur civilisation.

Crook J., *Consilium principis. Imperial councils and counsellors from Augustus to Diocletian* : Cambridge Univ. Pr. 1955 xii & 198 p. 27,6 Sh. | JRS XLVII 1957 252-254 Sherwin-White | CPh LII 1957 263-264 Howe | Phoenix XI 1957 39-42 Salmon.

Degrassi A., *Duoviri aedilicia potestate, duoviri aediles, aediles duoviri* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) I 151-155. | Un examen de l'emploi de ces titres dans les inscriptions des colonies et municipes tend à montrer qu'ils ne désignent pas des fonctions diverses.

DELANDE J., *Une grève à Rome, il y a* 2300 *ans* : LEC XXV 1957 432-437. | Grève des joueurs de flûte de 311 av. J.C., d'après les récits qu'en font Ovide, Fasti VI, 657-692, Tite-Live IX,30,5-10 et Plutarque, Quaest. Roman. 55.

DILL S., *Roman society from Nero to Marcus Aurelius* : Meridian Libr. I New York Meridian Books 1957 XXII & 639 p. 1,95 Doll.

DOWNEY G., *Education in the christian Roman empire. Christian and pagan theories under Constantine and his successors* : Speculum XXXII 1957 48-61. | Constantin était persuadé de la valeur des vertus romaines traditionnelles pour le maintien de l'État, mais la question délicate se posait de savoir dans quelle mesure la démocratisation de l'éducation impliquée dans la doctrine chrétienne pouvait être conciliée avec le curriculum des études païennes ; d'autre part le christianisme manquait de maîtres capables de l'impartir aux classes cultivées païennes. Dans le cadre de ces problèmes, l'idéal de Thémistius, revendiquant contre la rhétorique la place d'une philosophie païenne susceptible de dispenser à tous la science de la vie est particulièrement intéressante.

DREXLER H., *Res publica* [en all.] : Maia IX 1957 247-281. | Essai sur le contenu du mot res publica, les visions et les associations qu'il évoque, et sur ce qu'il signifie comme réalité et comme idée pour le peuple romain et chacun de ses ressortissants ; autres composés dans lesquels entre le mot res ; res publica au sens de situation, circonstances, au sens de intérêts, possessions ; partes rei publicae ; la res publica comme propriétaire ; res publica au sens de république, par opposition à tyrannie (à suivre).

FONTÁN A., *Artes ad humanitatem. Ideales del hombre y de la cultura en tiempos de Cicerón* : Publ. del Estud. Gen. de Navarra XIII Pamplona 1957 91 p. 30 Pes.

FORNI G., *Il reclutamento delle legioni da Augusto a Diocleziano* : Pubbl. Fac. di Filos. e Lett. Univ. di Pavia V Milano Bocca 1953 244 p. 2000 L. | Epigraphica XVII 1955 [1957] 158-164 Daris.

FRACCARO P., *Militaria* ; cf. Recueils personnels.

FRANK T., *Life and literature in the Roman republic*, new ed. : Berkeley Univ. of California Pr. 1956 v & 250 p. 1,50 Doll. | Latomus XVI 1957 728 Verdière.

FRIEDLAENDER L., *Sittengeschichte Roms*, ungek. Textausg., 2. Aufl. : Köln Phaidon-Verl. 1957 1038 p. 122 ill. 22 DM.

FRIEZER E., *De ordening van Servius Tullius* : Diss. Amsterdam 's-Gravenhage Excelsior 1957 143 p. | TG LXX 1957 388 Thiel.

GAGÉ J., *Les clientèles triomphales de la république romaine. A propos d'un aspect du principat d'Auguste* : RH 1957 N° 218 1-31. | De catégorie en catégorie, des citoyens romains, par milliers, en vinrent à se considérer comme « rachetés » par le grand chef, et la qualification triomphale d'un magistrat ou promagistrat, chef d'armée, ou son équivalent (une réputation victorieuse non consacrée par un triomphe formel) finit par être considérée, avant César et Auguste, comme l'autorité spécifique à laquelle s'attachaient les pouvoirs de bienfaiteur, de patron, de « père ».

GATTI CL., *Alcuni tipi di immunes dell'esercito romano* : RIL CXI 1957 306-317. | Sur la base du matériel épigraphique, examen de la situation des médecins dans les différents corps de l'armée romaine à l'époque impériale, puis de celle des architecti, libratores et enfin des mensores qui, à la différence des trois autres types d'immunes, pouvaient aussi être evocati dans les légions.

— *Le ville marittime italiche e africane* [leur rôle économique et social] ; cf. Archéologie romaine.

GILLIAM J. F., *Enrollment in the Roman imperial army* : Symbolae R. Taubenschlag (cf. Mélanges) II 207-216. | Dans les trois premiers siècles de l'empire, le tiro ne recevait le titre et les privilèges du miles que lorsque son nom figurait dans les archives d'une certaine unité.

GINOUVÈS L., *Bain individuel ou bain collectif. Remarques sur l'évolution des mœurs aux époques grecque et romaine* ; cf. Civilisation grecque.

GRIMAL P., *Le siècle d'Auguste* : Coll. Que sais-je ? Paris Presses Universitaires 1955 128 p. | HJ LXXVI 1956 317 Ensslin.

HAAS O., *Die Tabula Bantina. Ein Ausschnitt aus dem italischen Steuerrecht* : Lingua Posnanensis V 1955 89-111.

Hammond M., *Composition of the Senate A.D.* 68-235 : JRS XLVII 1957 74-81. | Le changement dans la composition du Sénat se fit graduellement pendant la période envisagée, tant en ce qui concerne les couches sociales que les parties de l'empire où se recrutaient les sénateurs.

— *Imperial elements in the formula of the Roman emperors during the first two and a half centuries of the empire* : MAAR XXV 1957 17-64. | Dans la formule qui désigne les empereurs, étude des éléments qui ne se rapportent pas aux magistratures républicaines : noms de personnes, titres impériaux, épithètes, énumération des ancêtres. Bien qu'elle gagne en longueur et en complexité, cette formule maintient son caractère romain et augustéen, tout en prenant un sens ouvertement monarchique.

Harmand L., *Un aspect social et économique du monde romain. Le patronat sur les collectivités publiques, des origines au bas empire* : Publ. Fac. des Lettres Univ. de Clermont 2e Sér. II Paris Presses Universitaires 1957 552 p. 2000 Fr. | REL XXXV 1957 406-407 Palanque.

Henderson M. I., *Potestas regia* : JRS XLVII 1957 82-87. | Sur la tradition qui faisait du consul l'héritier de la potestas regia et sur la notion d'imperium maius.

Hill H., *The Roman middle class in the republican period* : Oxford Blackwell 1952 xii & 226 p. 15 Sh. | Przeglad Histor. XLVII 1956 554-560 Linderski.

Horovitz F., *Le caractère précaire de la domination romaine en Dacie et la position spéciale du consulaire de la Dacie comme expression de cette situation* [en roumain] : Studii şi Cerc. Istorie veche II 1951 97-124.

Huxley H. H., *Greek doctor and Roman patient* [conditions sociales de la pratique de la médecine à Rome] ; cf. Sciences : Médecine.

Irwin R., *Seneca. Studies in the history of libraries*, X : The Library Assoc. Record LVIII 1956 413-419. | Fondée sur les témoignages de Cicéron, Pline le Jeune, Sénèque, étude sur les bibliothèques existant dans les villas romaines et leur rôle dans la vie intellectuelle à Rome.

Johnston M., *Roman life* : Chicago Scott Foresman 1957 478 p. ill. 5 Doll. | CW LI 1957 82 Donoghue.

Jones A. H. M., *Capitatio and iugatio* : JRS XLVII 1957 88-94. | Dans certaines régions de l'empire, comprenant certainement l'Égypte et probablement l'Afrique et des parties de la Gaule, le système combiné de la capitatio et de la iugatio n'était pas appliqué ; là où il l'était, le total des iuga était ajouté à celui des capita (personnes et animaux) pour former la base sur laquelle étaient levés les impôts.

Kelly J. M., *Princeps iudex* ; cf. Droit romain.

Kleberg T., *Hôtels, restaurants et cabarets dans l'antiquité romaine. Études historiques et philologiques* : Bibl. Ekmaniana Univ. Upsal. LXI Stockholm Almqvist & Wiksell 1957 xi & 163 p. 1 carte ill. 20 Kr. | REL XXXV 1957 414 Marouzeau.

Kovalev S. I., *Le tournant social du* iiie *au* ve *siècle dans l'empire romain d'Occident* : État & classes dans l'ant. esclavag. (cf. ci-dessus : Generalia, Bibliographie) 159-178. | Le tournant social qui a mis fin à l'empire romain d'Occident a été une révolution sans classe dirigeante de la lutte, à cause du faible niveau de développement des esclaves et colons révolutionnaires ; elle a eu par conséquent un caractère destructeur. [trad. d'un art. paru en russe dans VDI 1954,3 33-44 ; cf. APh XXVI 436].

Li Gotti A., *Note su Philosophiana e Calloniana* [grands domaines agricoles] ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

Linderski J., *L'industrie textile à Rome et son organisation (du* ier *au* iiie *siècle ap. J.C.)* [en polon. avec résumé en franç.] : Przeglad historyczny XLVIII 1957 24-37 & 185-186. | Les collegia centonariorum d'organisations artisanales deviennent publiques, et se recrutent peu à peu dans les classes aisées de la population, qui y prennent une place dominante.

Lot F., *Nouvelles recherches sur l'impôt foncier et la capitation personnelle sous le bas empire* : Suppl. Bibl. de l'École des Hautes Études, Sc. philol. & hist. Nos 253 & 304 Paris Champion 1955 195 p. index 500 Fr. | ByzZ XLIX 1956 420-426 Karayannopulos | REA LIX 1957 190-201 Demougeot | HZ CLXXXIV 1957 99-102 Ensslin | MA LXII 1956 517-521 Latouche | JRS XLVII 1957 256 Jones.

Luebtow U. von, *Das römische Volk. Sein Staat und sein Recht* : Frankfurt

Klostermann 1955 716 p. 48 DM. | Gnomon XXIX 1957 273-278 Wickert | DLZ LXXVIII 1957 304-307 Seidl.

McALINDON D., *The senator's retiring age, 65 or 60 ?* CR N.S. VII 1957 108. | Il semble que ce soit Claude qui ait exempté le groupe d'âge de 60 à 65 ans de l'obligation d'assister aux réunions du Sénat.

— *Entry to the Senate in the early empire* : JRS XLVII 1957 191-195. | Étude sur le recrutement des sénateurs pendant la période julio-claudienne, par l'examen du cursus honorum fourni par les inscriptions les concernant, pour montrer que l'intervention de la faveur impériale a agi dans le sens d'une transformation sociale du corps sénatorial.

— *Senatorial advancement in the age of Claudius* : Latomus XVI 1957 252-262. | Sur la transformation du Sénat qui se produisit sous le règne de Claude et sur la formation qui en résulta d'une classe favorable aux empereurs.

MAJEWSKI K., *Problematyka badań nad importami rzymskimi na ziemach Polski* : Archeologia III 1949 [1952] 211-214.

MARÓTI E., *Das Piratenunwesen um Sizilien zur Zeit des Proprätors C. Verres* [en russe avec résumé en all.] : AAntHung IV 1956 197-210. | Activité des pirates ; causes politiques et sociales de leurs succès ; leurs rapports avec le mouvement de Spartacus. Bilan des mesures prises par Verrès à leur encontre.

MATTINGLY H., *Roman imperial civilization* : London Arnold 1957 312 p. pl. 35 Sh.

MITREA B. & SZÉKELY Z., *La pénétration commerciale romaine dans l'est de la Dacie au Ier siècle av. J.C.* ; cf. Numismatique.

MÓCSY A., *Die Entwicklung der Sklavenwirtschaft in Pannonien zur Zeit des Principates* [avec résumé en russe] : AAntHung IV 1956 221-250. | Sur la base d'un relevé exhaustif des documents épigraphiques, étude méthodique de la situation des différentes catégories d'esclaves et affranchis en Pannonie supérieure et inférieure, du Ier au IIIe siècle ap. J.C.

NOCHÉ A., *Qu'est-ce que le tumultus ?* Hum(RES Gramm.) XXVIII,9 1955-1956 1-3. | L'étude de Cicéron Philip. VIII,1 révèle que la même expression qui désigne par elle-même originairement la seule action des révoltés a désigné aussi la situation d'ensemble et la réaction de l'État romain proclamant officiellement la situation de fait et décidant les mesures répressives.

OLIVER J. H., *Disability in the Roman military lists* : RhM C 1957 242-244. | Chez Isidore, Etym. I,24, inperitiam est une erreur de copie pour ineptiam, désignant l'incapacité physique, l'inaptitude au service militaire, telle que la perte d'un membre.

ONORATO G. O., *Iscrizioni Pompeiane. La vita pubblica* ; cf. Épigraphie latine.

PANCIERA S., *Vita economica di Aquileia in età romana* : Assoc. naz. per Aquileia Quaderno VI Venezia-Lido 1957 133 p. indices. | REL XXXV 1957 392 Bloch.

PAOLI U. E., *Vita romana. La vie quotidienne dans la Rome antique*, trad. par REBERTAT J., préf. de MAROUZEAU J. : Paris Desclée 1955 472 p. 112 pl, 40 ill. | RU LXV 1956 149.

PFLAUM H. G., *Procurator als Verwaltungsbeamter* : RE XLV. Halbbd. 1957 1240-1279.

PHILLIPS E. D., *Three Greek writers on the Roman empire* : C&M XVIII 1957 102-119. | Témoignages que donnent sur l'empire romain à leur époque Plutarque, Dion Chrysostome et Aelius Aristide.

PINSENT J., *Municeps*, II : CQ LI 1957 89-97. | Examen des définitions historiques et juridiques romaines du terme telles qu'on les trouve dans le Digeste L,1,1, chez Aulu-Gelle, N.A. XVI,13, chez Festus, De signif. verb. 126 L et dans l'Epitome de Paul 117 & 155 L.

POESCHL V., *Das Phänomen Rom* : Vom Menschen in der Antike (cf. Histoire sociale : Generalia, Bibliographie, Fr. Hoermann) 175-191.

PÓLAY E., *Die Blütezeit des römischen Wirtschaftslebens und die klassische Zeit des römischen Rechts* : AAntHung V 1957 323-357. | L'apogée de la vie économique romaine coïncide avec la fondation du droit privé à l'intérieur du système esclavagiste productif, alors que l'époque classique du droit romain, pendant laquelle le système de protection de la propriété privée fut complètement établi, est contemporaine de la décadence du régime esclavagiste.

Reidinger W., *Die Statthalter des ungeteilten Pannonien und Oberpannoniens von Augustus bis Diokletian*, mit einem Anh. von Lieb H., *Der Praeses von Sbeitla* : Antiquitas. Abh. zur alten Gesch. 1. Reihe II Bonn Habelt 1956 262 p. 28 DM. | Gnomon XXIX 1957 515-524 Syme | Latomus XVI 1957 516 Deman.

Riché P., *La survivance des écoles publiques en Gaule au v^e siècle* : MA LXIII 1957 421-436. | Certains textes de Sidoine Apollinaire, bien interprétés, attestent que là où subsiste le système municipal, l'école publique continue son existence. Mais rien n'autorise à admettre sa survivance au vi^e siècle.

Robertis Fr. M. de, *Il fenomeno associativo nel mondo romano dai collegi della repubblica alle corporazioni del basso impero* : Napoli Libr. Scientif. Ed. 1955 xii & 262 p. 2500 L. | Latomus XVI 1957 384-386 Mandra.

Rostovtzeff M., *The social and economic history of the Roman empire*, 2nd ed. rev. by Fraser P. M. : Oxford Clarendon Pr. 1957 xxxii & 541 ; x & 542-847 p. 80 pl. £8 8 Sh.

Russu I. I., *Un esclave dans les services des douanes en Dacie* [en roumain] : Studii şi Cerc. Istorie veche IV 1953 784-795.

Sander E., *Zur Rangordnung des römischen Heeres. Die Flotten* : Historia VI 1957 347-367. | Hiérarchie des flottes prétoriennes et provinciales ; leur solde.

Sartori F., *Problemi di storia costituzionale italiota* : Univ. di Padova Pubbl. dell'Ist. di Storia ant. I Roma L'Erma 1953 204 p. 1500 L. | Erasmus X 1957 299-301 Bloch.

Savagnone G., *Le corporazioni-fondazioni* : BIDR LIX-LX [1956] 93-124. | De nombreux exemples prouvent que la notion de fondation existait dans le droit romain. Elle s'y distinguait des établissements de bienfaisance. La figure juridique de la corporation-fondation apparaît notamment dans Praef. Nov. 59 1 Nov. 59-2 Nov. 59 et dans le cas des naviculariі selon la 16 C. Th. xiii,5.

Sereni E., *Comunità rurali nell'Italia antica* : Roma Ed. Rinascita 1955 xv & 621 p. 23 pl. 1800 L. | Labeo III 1957 139-140.

Sergeenko M. E., *Vilicus* [en russe] : VDI 1956,4 N° 58 46-54. | Rôle et rang social de ceux qui sont désignés par ce terme dans la littérature antique.

Sicard G., *Caton et les fonctions des esclaves* ; cf. Textes : Cato Maior.

Sinnigen W. G., *The officium of the urban prefecture during the later Roman empire* : Pap. & Monogr. of the American Acad. in Rome XVII Rome Amer. Acad. 1957 v & 123 p. 5 Doll. | CW LI 1957 82 Haywood | REL XXXV 1957 412-413 Seston.

Sokolov V. S., *Essai d'une histoire de la culture romaine sous l'empire* ; cf. Textes : Plinius Minor.

Sprey K., *Comitia centuriata* : Résumé dans TG LXVIII 1955 4-5.

Starr Ch. G., *Civilization and the Caesars. The intellectual revolution in the Roman empire* : Ithaca Cornell Univ. Pr. 1954 xiv & 413 p. 12 pl. 6,50 Doll. | JRS XLVII 1957 250 Brunt | CPh LII 1957 51-53 Oliver | TG LXIX 1956 246 Thiel | HZ CLXXXII 1956 354-356 Maier | BO XIV 1957 58 den Boer.

[Steuermann] Chtaerman E. M., *La chute du régime esclavagiste* : État & classes dans l'ant. esclavag. (cf. ci-dessus : Generalia, Bibliographie) 113-158. | La crise générale du régime esclavagiste commence dans la 2^e moitié du ii^e siècle ap. J.C. Au iii^e siècle, la lutte entre les anciennes et les nouvelles formes d'économie se termine par la victoire des dernières. A partir du début du iv^e siècle on ne peut déjà plus parler des classes d'esclaves et de maîtres d'esclaves comme de classes principales de la société. [trad. d'un art. paru en russe dans VDI 1953,2 51-79 ; cf. APh XXIV 440 sous Steuermann].

Steuermann E. M. & Petrovsky F. A., *Inscriptions latines choisies pour servir à l'histoire sociale et économique du début de l'époque impériale à Rome* ; cf. Épigraphie latine : Bibliographie et recueils.

Suolahti J., *The junior officers of the Roman army in the republican period. A study on social structure* : Annales Acad. Scient. Fennicae B XCVII Helsinki Suomalainen Tiedeakat. 1955 443 p. 2 cartes indices 1500 MFinn. | AC XXVI 1957 236-239 Will | JRS XLVII 1957 254 Watson | CPh LII 1957 281 Starr | CR N.S. VII 1957 147-149 Cuff | RSI LXIX 1957 277-280 Gabba | RBPh XXXV 1957 116-117 de Laet | EHR LXXII 1957 143-144 Birley | HJ LXXVI 1956 317-319 Ensslin | History XLII 1957 138-139 Scullard | Latomus XVI 1957 514-515 Boak.

Swiecicka I. S., *Sur quelques caractères du développement économique de l'Asie mineure occidentale au sein de l'empire romain* [en russe] : VDI 1956,2 N° 56 18-27. | Cf. résumé dans Historia VII 1958 125.

Szilágyi J., *Die Besatzungen des Verteidigungssystems von Dazien und ihre Ziegelstempel* [en hongr. avec résumé en all.] : Diss. Pannonicae II,21 Budapest Inst. de Num. 1946 [sic] 91 p. 20 pl. | Dacia N.S. I 1957 360-363 Russu.

Taylor L. Ross, *The centuriate assembly before and after the reform* : AJPh LXXVIII 1957 337-354. | C'est avec raison que J. J. Nicholls (cf. APh XXVII 405) défend la théorie de Mommsen sur la réforme des comices centuriates, mais c'est à tort qu'il n'y voit qu'une mesure administrative. La réforme, qui ne représente pas un divorce entre l'organisation militaire et l'organisation politique, a été accomplie dans l'intérêt de la noblesse, bien que sous des apparences démocratiques. La date la plus probable de la réforme est 241 av. J.C.

Triantaphyllopoulos I. K., *Lex Cicereia.* Ἐγγυητικά, I [en grec avec résumé en all.] : Athènes Kleisiounis 1957 XIX & 150 p. indices. | RIDA 3e Sér. IV 1957 323-324 Dekkers | Labeo III 1957 410.

Truchim St., *Épanouissement et déclin des écoles supérieures dans l'antiquité romaine* : Résumé dans C.R. de la Soc. des Sciences & des Lettres de Wroclaw V 1950 [1956] 27-28.

Visscher F. de, *L'expansion de la cité romaine et la diffusion du droit romain* : MH XIV 1957 164-174. | Ce n'est pas la Constitution Antonine qui a été le véritable facteur de romanisation : la concession générale du droit de cité répondait à l'état des institutions et du droit dans les différentes régions de l'empire, tous les régimes en vigueur étant désormais jugés compatibles avec la dignité de citoyen romain.

Vittinghoff F., *Römische Respublica* : Geschichte in Wiss. & Unterricht 1957 717-735.

Vitucci G., *Ricerche sulla praefectura urbi in età imperiale (sec. I-III)* : Roma L'Erma 1956 124 p. 1800 L. | Paideia XII 1957 283-285 de Regibus | Latomus XVI 1957 515-516 Thouvenot | Helmantica VIII 1957 493 Díaz Ledo | LEC XXV 1957 266 Desalle.

Voigt J., *Verfassung und Geist der römischen Republik* : Der altsprachl. Unterricht (Stuttgart Klett) 3. Reihe II 1957 163-197.

Welskopf E. Ch., *Die Produktionsverhältnisse in der römischen Antike* ; cf. ci-dessus : Generalia.

Wesenberg G., *Provincia* [avec une liste des provinces] : RE XLV. Halbbd. 1957 995-1029.

Westrup C. W., *Some notes on the Roman slave in early times. A comparative sociological study* : Köbenhavn Munksgaard 1956 25 p. 4 Kr. | Latomus XVI 1957 511-514 Deman.

Winkler I., *L'expansion économique romaine en Dacie avant sa conquête* [en roumain] : Studii şi referate I 147-158.

Wirszubski C., *Libertas. Il concetto politico di libertà a Roma tra repubblica e impero*, con una append. di Momigliano A., trad. Musca G. : Bari Laterza 1957 298 p. 2000 L. | Labeo III 1957 279-280.

Zucker Fr., *Verantwortung in Denken und Sprache der Römer* ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Zulawska J., *Commerçant et navigateur dans la Rome antique* ; cf. ci-dessus : Generalia.

Civilisation de l'Égypte gréco-romaine.

(Cf. aussi Papyrologie).

L'originalité de l'Égypte dans le monde gréco-romain : MH X,3-4 1953 p. 129-180 12 Fr. S. | BO XII 1955 68-74 Vergote.

Braunert H., *Zur Terminologie der Volkszählung im frühen römischen Aegypten* : Symbolae R. Taubenschlag (cf. Mélanges) III 53-66. | Étude des termes ἐπίκρισις, εἰκονισμός, λαογραφία et ἀναγραφή. En appendice, texte de Pap. Lond. Inv. 2196.

Calderini A., *Alcuni rilievi preliminari di toponomastica greco-egizia* : Symbolae R. Taubenschlag (cf. Mélanges) III 67-76. | Observations sur la forme des toponymes commençant par la lettre α, sur la proportion entre

toponymes grecs ou grécisés, toponymes latins ou influencés par le latin, toponymes indigènes, sur quelques toponymes parlants.

Cohen D., *Schets van het notariaat in het oude Egypte in het hellenistisch tijdvak en de eerste drie eeuwen van de romeinse keizertijd* : Ars Notariatus V Haarlem Willink 1955 132 p. 4 ill. 9 pl. | REG LXX 1957 278-279 Bataille.

Gorteman C., *Sollicitude et amour pour les animaux dans l'Égypte gréco-romaine* : CE XXXII 1957 101-120. | Des papyrus s'échelonnant du IIIe siècle av. J.C. au IVe siècle de notre ère nous révèlent la sollicitude du paysan pour son bétail, l'affection des enfants pour les animaux de l'étable et de la basse-cour et l'amour qu'un homme cultivé comme Zénon pouvait éprouver pour un animal de luxe, son chien indien.

— *Médecins de cour dans l'Égypte du IIIe siècle av. J.C.* : Ibid. 313-336. | Suite de monographies étudiant les médecins attachés aux premiers Ptolémées et connus par les textes, les papyrus et les inscriptions, insistant avant tout sur l'aspect social et politique de leur activité à la cour.

Johnson A. C. & West L. C., *Byzantine Egypt. Economic studies* : Princeton Univ. Pr. 1949 344 p. 5 Doll. | BO XII 1955 74-75 Vissier.

Kool P., *De phylakieten in grieks-romeins Egypte* : Amsterdam Poortpers 1954 x & 133 p. | RHD XXIV 1956 72-74 Lenger.

Kunderewicz C., *Évolution historique de la responsabilité des fonctionnaires dans l'Égypte ptolémaïque* : Symbolae R. Taubenschlag (cf. Mélanges) II 101-115. | Les fonctionnaires ptolémaïques étaient en fait des fonctionnaires privés du souverain chargés de l'exploitation économique de son domaine, le pays. Leur responsabilité était presque entièrement pécuniaire. Au début du Ier siècle av. J.C., l'Égypte cesse de prospérer, les frais et le risque ne sont plus compensés. Les derniers Lagides commencent à charger de la responsabilité pécuniaire la population en introduisant les baux forcés et les corvées gratuites et ils établissent ainsi le système liturgique.

— *Id., dans l'Égypte romaine et byzantine* : RIDA 3e Sér. IV 1957 167-217. | Le système liturgique est appliqué dans toute sa mesure par les Romains qui s'efforcent de garantir leurs revenus par l'aggravation considérable de la responsabilité pécuniaire des fonctionnaires et l'introduction de peines corporelles causant souvent la mort. Cette brutalité s'accroît encore pendant la période byzantine, entraînant la ruine de la classe moyenne en Égypte. De grands propriétaires fonciers prennent en main l'administration et deviennent de véritables chefs nationaux, la responsabilité des fonctionnaires perdant peu à peu toute importance.

Michurski Cz., *Les avances aux semailles et les prêts de semences dans l'Égypte gréco-romaine* : Symbolae R. Taubenschlag (cf. Mélanges) III 105-138. | Le système des avances aux semailles et des prêts de semence, deux modes divers d'approvisionnement des cultivateurs, fait partie d'un appareil planifié qui rendait les paysans entièrement dépendants des autorités administratives et assurait aux maîtres du pays les bénéfices de l'exploitation.

Peremans W., *Prosopographische opzoekingen betreffende ptolemaisch Egypte* : Brussel Paleis der Academiën 1949 22 p. | BO XII 1955 179 Sprey.

Peremans W. & Dack E. van't, *Prosopographia Ptolemaica*, III : *Le clergé, le notariat, les tribunaux*, Nos 4984-8040, avec la collab. de Maulenaere H. de & Ijsewijn J. : Studia Hellenistica XI Louvain Nauwelaerts 1956 XXXI & 311 p. 400 Fr. B. | JEA XLIII 1957 127 Turner | CE XXXII 1957 364-366 Préaux.

Preissner H., *Das verzinsliche und das zinslose Darlehen in den byzantinischen Papyri des* VI.-VII. *Jahrhunderts.* : Diss Erlangen 1957 ; cf. résumé dans ZRG LXXIV 1957 523.

Reekmans T., Σῖτος ἀγοραστός *in Ptolemaic Egypt* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) II 203-210. | Cette expression se réfère à du blé vendu librement à l'État par les clérouques ou leurs fermiers.

Schuman V. B., *Life from the desert sand* : CJ LII 1957 179-187. | Aperçus sur la vie de tous les jours dans l'Égypte romaine, d'après les papyrus.

— *Taxes in kind in Roman Egypt* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) II 301-306. | Pour le payement des impôts en nature, une valeur standard, fondée sur la qualité, était fixée pour chaque denrée : ce système est illustré ici par l'exemple du blé.

Tomsin A., *Notes sur les* οὐσίαι *de l'époque romaine* : Studi Calderini-Pari-

beni (cf. Mélanges) II 211-224. | Formation des οὐσίαι, mutations de propriété et formation de l'οὐσιακὸς λόγος.

Zalateo G., *Un nuovo significato della parola* δοκιμασία : Aegyptus XXXVII 1957 32-40. | Texte, traduction et commentaire de Pap. Fay. 106 et PSI 1105, tous deux du IIe siècle ap. J.C., donnant à la δοκιμασία le sens, inconnu du droit attique, d'examen professionnel et technique du candidat à un emploi.

Zucker Fr., *Betrachtungen zur Kopfsteuer im römischen Aegypten* : APF XVI 1956 20-25. | Reprise de quelques problèmes concernant la λαογραφία, qui n'ont pas été suffisamment élucidés dans les instruments de travail anciens et récents sur la question.

Civilisation byzantine.

(Cf. aussi Textes : Byzantina uaria, et Papyrologie).

Adelson H. L., *Light weight solidi and Byzantine trade during the* VIth *and* VIIth *centuries* ; cf. Numismatique.

Borsari S., *Sulla cultura letteraria nei monasteri bizantini del Mezzogiorno d'Italia* : ASCL XVIII 1949 139-146.

Christophilopoulos A., Ἐκλογή, ἀναγόρευσις καὶ στέψις τοῦ βυζαντινοῦ αὐτοκράτορος : Πραγματ. τῆς Ἀκαδ. Ἀθηνῶν XXII,2 Athènes Académie 1956 238 p. | ZRG LXXIV 1957 489-495 Sinogowitz | ByzZ L 1957 467-474 Karayannopoulos.

Diehl Ch., *Byzantium. Greatness and decline*, transl. from the French by Walford N., introd. & bibliogr. by Charanis P. : Rutgers Byzant. Ser. New Brunswick, N.J. Rutgers Univ. Pr. 1957 XVIII & 366 p. 8,50 Doll. | ByzZ L 1957 456 Dölger | REByz XV 1957 221 Janin.

Doelger Fr., *Byzanz und die europäische Staatenwelt. Ausgewählte Vorträge und Aufsätze* : Ettal Buch-Kunstverl. 1953 382 p. ill. 19,80 DM. | DLZ LXXVIII 1957 980-983 Moravcsik.

Guilland R., *Études sur l'histoire administrative de l'empire byzantin* : REByz XV 1957 5-41 3 indices. | Origine et évolution des titres ou fonctions d'ἀνθύπατος et de δισύπατος. Description des privilèges et des devoirs qui leur sont attachés et énumération de ceux qui les ont portés.

Lechner K., *Hellenen und Barbaren im Weltbild der Byzantiner. Die alten Bezeichnungen als Ausdruck eines neuen Kulturbewusstseins* : Diss. Erlangen München 1955 IV & 138 p. | Speculum XXXII 1957 177-178 Charanis | HZ CLXXXIII 1957 443 Ensslin | ByzZ XLIX 1956 404-407 Lamma.

Lipschitz E. E., *Le problème de la disparition de la classe esclavagiste et du début de la féodalité à Byzance* [en russe] : VDI 1955,4 N° 54 63-71.

Pace B., *Arte e civiltà della Sicilia antica*, IV : *Barbari e Bizantini* : Roma Soc. ed. Dante Alighieri 1949 557 p. | BIDR LIX-LX 261-264 Plachy.

Rouillard G., *La vie rurale dans l'empire byzantin*, postface de Robert L. : Paris Adrien-Maisonneuve 1953 205 p. 1100 Fr. | BO XIV 1957 59 Blanken.

Salač A., *Les Hellènes et les iconoclastes* : Eunomia I 1957 32-34. | A l'époque de la querelle des images, le mot Ἕλληνες ne désigne plus les Grecs païens, parce qu'il n'y en a plus, mais les Grecs épris de littérature grecque classique, qu'on soupçonne de garder la neutralité en matière d'iconoclasme.

Tomadakis N. B., Ἦσαν βάρβαροι αἱ Ἀθῆναι ἐπὶ Μιχαὴλ Χωνιάτου ? EEAth VII 1956-1957 88-109. | A l'humaniste qui espérait retrouver en elle l'antique cité, l'Athènes médiévale et chrétienne parut aussi « barbare » que Constantinople.

Civilisation médiévale.

(Cf. aussi Textes : Mediaeualia uaria).

Bibliographie annuelle de l'histoire de France du Ve *siècle à* 1939. *Année* 1955 : Publ. du Comité franç. des Sciences historiques Paris Centre Nat. de la Rech. Scientif. 1956 XLVIII & 301 p. 1600 Fr. | MA LXIII 1957 577-579 Joris.

Bibliographie des travaux relatifs à l'histoire du moyen âge (1955) : MA LXII 1956 511-516.

Miscellanea del Centro di Studi Medioevali, Ser. prima : Milano Vita e Pensiero 1956 VI & 374 p. 2 pl. 5000 L. | Latomus XVI 1957 215 de Marco.

Settimane di Studio del Centro italiano di Studi sull'alto medioevo, III : *I Goti in Occidente. Problemi* : Spoleto Sede del Centro 1956 696 p. 46 pl. 4000 L.

Il monachesimo nell'alto medioevo e la formazione della civiltà occidentale : Spoleto Centro ital. di Studi sull'alto medio evo 1957 625 p. | Aevum XXXI 1957 201.

ARNALDI G., *Da Odoacre a Berengario* II. *Lineamenti di storia d'Italia nell' alto medioevo* : AFLN VI 1956 141-181. | Le début de l'étude porte sur le règne de Théodoric, la période lombarde et la période byzantine.

ARTZ F. B., *The mind of the middle ages. An historical survey A.D.* 200-1500 : New York Knopff 1953 XIV & 552 p. 5,75 Doll. | RD XXXV 1957 417-418 Duparc | RecTh XXIV 1957 189 Heusers.

BAGUÉ E., *Historia de la cultura española. La alta edad media*, pról. de PETIT J. : Barcelona Ed. Seix y Barral 1953 594 p. 468 ill. 14 pl. | Arbor XXXIV 1956 332-333 Ruano.

BALDWIN M. W., *The popes and learning in the high middle ages* : Manuscripta I 1957 150-158.

BERNARDS M., *Speculum virginum. Geistigkeit und Seelenleben der Frau im Hochmittelalter* : Forschungen zur Volkskunde XXXVI-XXXVIII Köln Böhlau 1955 XVI & 262 p. 8 pl. 18 DM. | RBPh XXXV 1957 170-171 Silvestre | RSR XXXI 1957 92-93 Metz | Gregorianum XXXVIII 1957 771-773 Talbot | ThLZ LXXXII 1957 44-45 Kleineidam.

BISCHOFF B., *Il monachesimo irlandese nei suoi rapporti col continente* : Il monachesimo nell'alto medioevo (cf. ci-dessus) 121-138.

CIPOLLA C. M., *Money prices and civilization in the Mediterranean world, fifth to seventeenth century* : Princeton Univ. Pr. 1956 102 p. ill. 2,50 Doll. | Speculum XXXII 1957 343-345 Herlihy | Past & Present N° 12 Nov. 1957 92-93 Hibbert.

COURTOIS CHR., *L'évolution du monachisme en Gaule de S. Martin à S. Colomban* : Il monachesimo nell'alto medioevo (cf. ci-dessus) 47-72.

DEANESLY M., *A history of early mediaeval Europe*, 476-911 : New York Barnes & Noble 1956 XII & 620 p. 5 cartes 6 Doll. | Speculum XXXII 1957 552 O'Sullivan | CR N.S. VII 1957 269 Raby | JEH VIII 1957 218 Bullough | EHR LXXII 1957 352-353 Wallace-Hadrill.

DEÉR J., *Byzanz und die Herrschaftszeichen des Abendlandes* : ByzZ L 1957 405-436. | A propos de l'ouvrage de P. E. Schramm (cf. Textes : Monumenta Germaniae historica).

ENNEN E., *Les différents types de formation des villes européennes* : MA LXII 1956 397-411. | Étude de la formation des villes européennes médiévales, notamment d'après leurs rapports avec les villes antiques.

EWIG E., *Die fränkischen Teilungen und Teilreiche* (511-613) : Wiesbaden Steiner 1953 67 p. | BECh CXIII 1955 210-211 Tessier.

FALCO G., *Voci cassinesi nell'alto medioevo* : Il monachesimo nell'alto medioevo (cf. ci-dessus) 35-44.

FLECKENSTEIN J., *Die Bildungsreform Karls des Grossen als Verwirklichung der norma rectitudinis* : Freiburg Albert 1953 125 p. 6,50 DM. | ZKG LXVI 1954-1955 176-180 Bischoff.

GABRIEL A. L., *Student life in Ave Maria College, mediaeval Paris. History and chartulary of the College* : Publ. in Mediaev. Stud. XIV Notre Dame, Indiana The Univ. of Notre Dame Pr. 1955 XVIII & 460 p. 28 pl. 6,75 Doll. | Speculum XXXII 1957 835-838 Kibre.

GONSETTE J., *Pierre Damien et la culture profane* : Essais philos. VII Louvain Publ. Universitaires 1956 104 p. 60 Fr. B. | ThS XVIII 1957 127.

GRABMANN M., *Mittelalterliches Geistesleben* : Abhandl. zur Gesch. der Scholastik & Mystik III mit der Bibliogr. M. GRABMANNS, hrsg. von OTT L. : München Hueber 1956 XI & 479 p. | RSR XXXI 1957 403-404 Chirat.

GUTTENBERG A. CH. DE, *Aufstieg des Abendlandes* : Wiesbaden Limes 1954 398 p. | HJ LXXVI 1956 275 Pohlschneider.

HAJNAL I., *A propos de l'enseignement de l'écriture dans les Universités médiévales* ; cf. Paléographie.

LAISTNER M. L. W., *The intellectual heritage of the early middle ages. Selected*

essays, ed. by Starr Ch. G. : Ithaca Cornell Univ. Pr. 1957 xvi & 285 p. 5 Doll. | RFIC XXXV 1957 330-331 Rostagni | RB LXVII 1957 234.

Le Goff J., *Les intellectuels du moyen âge* : Coll. Le temps qui court III Paris Ed. du Seuil 1957 192 p.

Lewis A. R., *Naval power and trade in the Mediterranean A.D.* 500-1100 : Princeton Stud. in History V Princeton Univ. Pr. 1951 xii & 271 p. | RH N° 218 1957 120-122 Cahen.

Lozovan E., *Les routes de la Romania orientale* [et son économie] ; cf. Latin et dialectes italiques.

Mitteis H., *Der Staat des hohen Mittelalters. Grundlinien einer vergleichenden Verfassungsgeschichte des Lehenzeitalters*, 5. Aufl. : Weimar Böhlau 1955 xii & 486 p. 20 DM. | RBPh XXXV 1957 117 Mohr.

Mundò A., *Il monachesimo nella penisola ibérica fino al secolo* vii : Il monachesimo nell'alto medioevo (cf. ci-dessus) 73-108.

Peri I., *Le associazioni nell'Italia langobarda* : Atti dell'Accad. delle Scienze, Lett. e Arti di Palermo 4ª Ser. XII,2 1952 142 p. | RH N° 216 1956 286 Léonard.

Post R. R., *Scholen en onderwijs in Nederland gedurende de middeleeuwen* : Utrecht Spectrum 1954 180 p. 1 carte. | Latomus XVI 1957 376 Bakelants.

Robertis F. M. de, *Sulle condizioni economiche della Puglia dal* iv *al* vii *secolo d. C.* : ASP IV,3-4 1951 42-57. | Pendant la période envisagée, les Pouilles sont en pleine prospérité économique et l'atmosphère sociale y est caractérisée par l'esprit d'initiative et de progrès.

Salin Ed., *La civilisation mérovingienne d'après les sépultures, les textes et le laboratoire*, III : *Les techniques* : Paris Picard 1957 311 p. 103 ill. 21 pl. 2500 Fr. | RAE VIII 1957 333-339 Lebel | JS 1957 145-156 Lantier | BM CXV 1957 159 Aubert.

Schmid H. F., *Das Weiterleben und die Wiederbelebung antiker Institutionen im mittelalterlichen Städtewesen* : AAWW XCIII 1956 81-85.

Schnuerer G., *Church and culture in the middle ages* ; cf. Religion chrétienne.

Udalcova Z. V., *La population servile de l'Italie au* vie *siècle* [en russe] : VDI 1955,3 N° 53 85-116.

Verlinden Ch., *L'esclavage dans l'Europe médiévale*, I : *Péninsule ibérique, France* : Univ. te Gent, Werken uitg. door de Fac. van de Lett. en Wijsbegeerte CXIX Bruges De Tempel 1955 930 p. | RD XXXV 1957 418-420 Timbal.

D. HISTOIRE RELIGIEUSE ET MYTHOLOGIE.

Generalia. Religions diverses.

(Pour les cultes particuliers, cf. aussi à l'Index nominum les références données sous les noms des dieux ; consulter également Textes : Aenigmata, Astrologica, Calendaria, Gnostica, Hermetica, Magica, Oracula, Religionem [ad] quae referuntur, Testamentum Vetus, Testamentorum Extracanonica).

Bibliographie, Encyclopédies, Dictionnaires, Recueils.

*Atti dell'*viii *Congresso internazionale di Storia delle Religioni, Roma* 17-25 *aprile* 1955 : Firenze Giunta Centrale per gli Studi stor. 1956 viii & 499 p. | SMSR XVIII 1957 153-155 Bianchi | ThLZ LXXXII 1957 572 Lanczkowski | ThZ XIII 1957 227 Baumgartner.

Eranos-Jahrbuch, XXI : *Mensch und Energie* ; XXII : *Mensch und Erde* ; XXIII : *Mensch und Wandlung* : Zürich Rhein-Verl. 1952, 1954 & 1955 ; 446, 494 & 454 p. 31 Fr. S. chacun. | BO XIV 1957 181-184 Bleeker.

The mysteries [recueil d'études parues sur ce sujet dans Eranos-Jb.], ed. Campbell J. : New York Pantheon Books 1955 xvi & 476 p. ill. pl. 5 Doll. | | Latomus XVI 1957 194-196 Polomé | HibJ LIV 1955-1956 413-415 James.

Chronique [d'histoire des religions] : RHR N° 151 1957 264-270 ; N° 152 118-128.

Bulletin de la Société Ernest Renan : RHR N° 151 1957 122-144.

Aland K., *Bericht der Kommission für spätantike Religionsgeschichte* : Das Institut für griech.-röm. Altertumsk. (cf. Enseignement : Instituts) 123-140.

Bardtke H., Meyer R., Rost L. & Winter P., *Der gegenwärtige Stand der Erforschung der in Palästina neu gefundenen hebräischen Handschriften*, XXXVII-XLI : ThLZ LXXXII 1957 21-26 ; 257-262 ; 339-347 ; 667-672 ; 833-840.

Barrow G. C., *A bibliography of bibliographies in religion* : Ann Arbor Edwards 1955 xi & 489 p. | BBF 1 1956 237 Malclès.

Boas H., *International bibliography of the history of religions for the year 1953* : Leiden Brill 1955 xv & 148 p. 11,50 Fl. | Latomus XVI 1957 186 Préaux.

— *Id.*, 1954 : Ibid. 1957 xvi & 200 p. 17,50 Fl.

Boccaccio P., *I manoscritti del Mar Morto. Stato attuale delle scoperte* : CCatt CVII,3 1956 575-587.

Brillant M., Aigrain R. [et alii], *Histoire des religions*, I : Paris Bloud & Gay 1953 312 p. | Anthropos LII 1957 296-298 Closs.

— *Id.*, III : *La religion égyptienne*, par Drioton E., *Les religions préhelléniques*, par Demargne P., *Les religions de la Grèce antique*, par Places Ed. des, *La religion romaine*, par Fabre P. : Ibid. 1955 443 p. 1750 Fr. | JHS LXXVII 1957 163-164 Levy | CPh LII 1957 256 Walton | Biblica XXXVIII 1957 91-92 Prümm.

— *Id.*, IV (cf. détail dans APh XXVII 411) : Ibid. 1956 384 p. | RB LXVI 1956 324 | REA LIX 1957 396-399 Caquot.

Burchard Chr., *Bibliographie zu den Handschriften vom Toten Meer* : ZATW LXXVI Beih. Berlin Töpelmann 1957 xv & 118 p. 28 DM. | RQA LII 1957 252-253 Reinelt.

Carnoy A., *Dictionnaire étymologique de la mythologie gréco-romaine* : Louvain Ed. Universitaires 1957 211 p. 200 Fr. B. | LEC XXV 1957 376 van Ooteghem | REA LIX 1957 409 Grimal.

Cornélis H., *Bulletin d'histoire des religions* : RSPh XLI 1957 641-662.

Galling K. [et alii], *Die Religion in Geschichte und Gegenwart. Handwörterbuch für Theologie und Religionswissenschaft*, 3. völl. neubearb. Aufl., I (A-C) : Tübingen Mohr 1957 xxxii & 950 p. 8 pl. 95 DM. | RUB IX 1956-1957 415 Stracmans | ZKG LXVIII 1957 153-155 Schneemelcher [Lief. 1-4].

Grimal P., *Dictionnaire de la mythologie grecque et romaine* : Paris Presses Universitaires 1951 xxxii & 576 p. | Eos XLVI,2 1952-1953 269-270 Jurewicz | Euphrosyne I 1957 357-361 Cerqueira de Azevedo.

Hunger H., *Lexikon der griechischen und römischen Mythologie mit Hinweisen auf das Fortwirken antiker Stoffe und Motive in der bildenden Kunst, Literatur und Musik des Abendlandes bis zur Gegenwart* : Wien Hollinek 1953 xii & 372 p. 1 pl. 98 Sch. | CPh LII 1957 123-126 Fontenrose | Erasmus IX 1956 502-503 de Strycker.

Irwin W. A., *The study of Israel's religion* : VT VII 1957 113-126. | État des questions, méthodes et tendances.

Klauser Th., *Reallexikon für Antike und Christentum* : Stuttgart Hiersemann : —

— Lief. 10-15 *(Beschneidung, Forts.-Christennamen)* : 1952-1954 col. 161-1120 12,50 DM. chacune. | ZKG LXVI 1954-1955 147-150 Schneemelcher.

— Lief. 17-22 *(Christusbild-Diamant)* : 1955-1957 col. 1-960 12,50 DM. chacune. | ZKG LXVII 1956 331-333 Schneemelcher (17-19) | RPh XXXI 1957 161 Ernout | Speculum XXXII 1957 575 Thompson | JThS VIII 1957 328-330 Greenslade.

— Lief. 23 *(Diamant-Dyonisius Areopagita)* : 1957 col. 961-1120 12,50 DM.

— Lief. 24 *(Dionysius Areopagita, Forts.-Dogma)* [Schluss des Bd. III] : 1957 col. 1121-1272 12,50 DM.

Koenig F. [et alii], *Religionswissenschaftliches Wörterbuch, Die Grundbegriffe* : Freiburg Herder 1956 lxvi & 956 col. 4 cartes 32 DM. | RecTh XXIV 1957 373 van Puyvelde | LEC XXV 1957 390 Vastin | RB LXVII 1957 107 | Antonianum XXXII 1957 436-437 Kleinhans | EThL XXXIII 1957 360 Coppens | ZKTh LXXIX 1957 241 Schlagenhaufen | ThLZ LXXXII 1957 347-349 Mensching | ThS XVIII 1957 271-272 Bihler.

Loetscher L. A. [et alii], *Twentieth century encyclopedia of religious knowledge. An extension of the new Schaff-Herzog encyclopedia of religious knowledge* : Grand Rapids, Mich. Baker Book House 1955 xx & 1205 p. en 2 vol. 15 Doll. | ThS XVIII 1957 468-472 Ivers.

Meyer R., *Der gegenwärtige Stand der Bearbeitung der Texte von Chirbet Qumran* : F&F XXX 1956 305-308.

Paul A., *Histoire et pensée religieuses* : RS LXXVIII 1957 131-142. | Présentation de quelques ouvrages dont celui de J. A. Foex (cf. Textes : Testamenta). État des connaissances sur les mss. du désert de Juda.

Ploeg J. van den, *Les manuscrits du Désert de Juda. Publications et études* : BO XIV 1957 122-126.

Rengstorf K. H., *Antike und Christentum. Probleme und Aufgaben* : Arbeitsgemeinsch. für Forsch. des Landes Nordrhein-Westfalen 1953,17 23-39. | HJ LXXVI 1956 532 Ensslin.

Vincent A., *Chronique d'histoire des religions. Égypte, Grèce, Rome* : RSR XXXI 1957 57-80.

Vogt E., *Einige Werke über die Qumrântexte* : Biblica XXXVIII 1957 461-469.

The Dead Sea scriptures in English translation, by Gaster Th. H. : New York Doubleday Anchor Books 1956 350 p. | Arbor LXXXVII 1957 474-478 Cantera Burgos & Hernández Prats.

The Manual of discipline, transl. & annot. with an introd. by Moeller P. W. : Stud. on the texts of the Desert of Judah I Leiden Brill 1957 x & 180 p. 25 Fl.

The scroll of the war of the sons of light against the sons of darkness, ed. with an introd., emend. & a comm. by Yadin Y. : Jerusalem Publ. Depart. of the Jewish Agency 1956 vi & 397 p. 7 Doll. | HibJ LIV 1955-1956 409-410 Winter.

Varia.

Albright W. F., *Die Religion Israels im Lichte der archäologischen Ausgrabungen*, übers. von Cornelius F. : München Reinhardt 1956 270 p. | RHPhR XXXVII 1957 265 Jacob | RThPh 3e Sér. VII 1957 133 Testuz | GGA CCXI 1957 1-8 Galling.

— *From the stone age to christianity. Monotheism and the historical process*, 2nd ed. : New York Doubleday 1957 viii & 432 p. 1,45 Doll. | NT II 1957 77-78 | ThS XVIII 1957 472 Moriarty.

Allegro J. M., *The Dead Sea scrolls* : Baltimore Penguin Books 1956 208 p. 42 pl. 2 cartes 0,85 Doll. | Archaeology X 1957 289 Keyfitz | JBL LXXVI 1957 258-259 Fritsch.

Almagro M., *Manifestaciones del culto de Zeus Serapis y de Sabazios en España* : Cuadernos de Trabajos de la Escuela Española de Hist. y Arqueol. en Roma VIII 1956 199-212.

Altheim Fr., *Der unbesiegte Gott. Heidentum und Christentum* : Rowohlts Dt. Enzyklopädie XXXV Hamburg Rowohlt 1957 136 p. 1,90 DM.

Andrae T., *Les origines de l'Islam et le christianisme*, trad. Roche J. : Initiation à l'Islam VII Paris Adrien-Maisonneuve 1955 214 p. 1300 Fr. | Paideia XII 1957 241-243 Rinaldi.

Anwander A., *La religione e le religioni. Sintesi cristiana di storia delle religioni*, trad. Rossano P. : Alba Ed. Paoline 1955 556 p. 1500 L. | CCatt CVII,2 1956 639-640.

Audin A. & Couchoud P. L., *Nouvelles considérations sur l'ascia* : RHR 1957 N° 152 153-173. | A propos de l'ouvrage de J. Carcopino (cf. Archéologie chrétienne) et des critiques qu'il y formule sur l'hypothèse de l'ascia, symbole et instrument de l'inhumation, examen des tombes de Lyon ; réponse à une objection faite par A. Betz (cf. APh XXV 344) : des provinces padanes où existait la tradition des outils symboliques partirent pour la Dalmatie des recrues pour la xia Claudia. Elles y rencontrèrent les Asiates, voués à l'inhumation et qui avaient obtenu le droit de marquer leurs tombes de l'ascia fossoriale, garantie de l'inviolabilité éternelle de la sépulture. Les Italiens du Pô rapportèrent chez eux l'ascia qui perdit sa signification spéciale, et d'autres recrues transportèrent en Pannonie cette ascia banalisée. Ailleurs, en Gaule, l'ascia isolée conserva sa signification de gardienne tutélaire du mort inhumé.

Bardy G., *Les religions non-chrétiennes* : Coll. Verbum Dei VII Paris Desclée 1950 358 p. | RB LXVI 1956 324.

Benoît F., *Dieu-tête et divinité-oreille ?* RSL XXII 1956 232-233. | Critique de l'article de P. Lambrechts et L. Vanden Berghe (cf. APh XXVII 416 ; voir aussi ci-dessous).

— *Traditions païennes dans l'iconographie romane. Epona au tabouret* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 116-121. | Parmi les thèmes transmis de l'antiquité à l'art roman, celui du dieu cavalier est très répandu. Il doit son importance à la vertu magique que les croyances antiques attribuaient au cheval, dans cette vie et dans l'autre. La figure d'Epona, très populaire en Gaule sous le bas empire, s'intégra dans le culte celte à la déesse-mère et, héritant de la vertu protectrice du cheval et par là honorée comme divinité funéraire, elle fut absorbée par la Vierge-mère, adiutrix in hora mortis. Elle paraît avoir donné sa figure notamment à la fuite en Égypte représentée sur les chapiteaux de Saint-Aignan-sur-Cher et de Saint-Benoît-sur-Loire.

Bianchi U., *Protogonos. Aspetti dell'idea di Dio nelle religioni esoteriche dell'antichità* : SMSR XXVIII,2 1957 115-133. | Sur la naissance du Dieu, les rapports entre Dieu et le monde dans l'orphisme, le mithraïsme, le gnosticisme.

Brandon S. G. F., *Three studies in comparative religion* : HibJ LV 1956-1957 64-74. | Sur les ouvrages de E. O. James (cf. ci-dessous), de M. Simon (cf. Religion chrétienne) et de R. Pettazzoni (cf. ci-dessous).

Braun H., *Spätjüdisch-häretischer Radikalismus* ; cf. Religion chrétienne.

Burrows M., *The Dead Sea scrolls*, 5th ed. : New York The Viking Pr. 1955 xvi & 435 p. 10 pl. 6,50 Doll. | ArchOrient XXV 1957 163-165 Segert.

— *Les manuscrits de la Mer Morte*, trad. Glotz M. & Franck M. T. : Paris Laffont 1957 494 p. 9 pl. ill. 1400 Fr. | LEC XXV 1957 385 van Ooteghem.

Capua Fr. di, *La preghiera ad alta voce presso gli antichi* ; cf. Histoire sociale : Generalia.

Carmignac J., *Conjectures sur les écrits de Qumrân* : RSR XXXI 1957 140-168. | La Règle de la Communauté, celle de la Guerre et les hymnes ont été vraisemblablement composés par le même auteur qui semble bien être le Maître de Justice en personne ; en ce cas, la rédaction de ces ouvrages s'échelonnerait entre 130 et 100 av. J.C. Quant au commentaire d'Habacuc, il aurait été composé aux environs de 80 av. J.C., et l'évolution de la situation place le Document de Damas vers 60 av. J.C.

Cerfaux L. & Tondriau J., *Le culte des souverains dans la civilisation gréco-romaine* : Bibl. de Théol. Sér. 3 V Paris Desclée 1957 535 p. 2200 Fr.

Chochod L., *Histoire de la magie et de ses dogmes* : Paris Payot 1949 320 p. ill. 840 Fr. | RevHist VIII 1954 219-224 de Almeida Moura.

Cravayat P., *Les cultes indigènes dans la cité des Bituriges* : RAE VI 1955 210-230. | Inventaire des monuments figurés et épigraphiques découverts sur le territoire de la civitas Biturigum et révélant des divinités qui, soit par leur forme, soit par leur nom, doivent être considérées comme autochtones. Réserve faite du cavalier au géant anguipède, tous les grands dieux celtiques y sont représentés, certains, comme le dieu accroupi, les déesses-mères et la pseudo-Vénus, paraissant avoir connu une faveur particulière.

Croatto J. S., *De messianismo qumranico* : Verbum Domini XXXV 1957 279-285 ; 344-360. | Examen des diverses hypothèses émises à propos du messianisme des documents de Qumrân et de ses rapports avec la doctrine évangélique.

Cumont Fr., *Mysteries of Mithra*, transl. from the 2nd ed. by McCormack Th. J. : New York Dover 1957 239 p. 1,85 Doll.

Cuttat J. A., *La rencontre des religions. Avec une étude sur la spiritualité de l'Orient chrétien* : Les Religions XII Paris Aubier 1957 200 p. 660 Fr. | EThL XXXIII 1957 766-767 Coppens.

Davies A. P., *The meaning of the Dead Sea scrolls* : New Amer. Libr. of World Lit. New York Signet Key Book 1956 144 p. 8 pl. 2 cartes 0,35 Doll. | Archaeology X 1957 289 Keyfitz | JR XXXVII 1957 140 Rylaardsam.

Deonna W., *Le symbolisme de l'acrobatie antique* : Coll. Latomus IX Berchem-Bruxelles 61 Av. Laure 1953 148 p. | Mnemosyne X 1957 63-64 van Hoorn.

— *Cimetières de bébés* : RAE VII 1955 231-247. | L'étude du sort des enfants morts en bas âge, chez les demi-civilisés, dans l'antiquité et dans le christianisme permet de mieux comprendre le cimetière de bébés décrit par J. Joly (cf. APh XXV 312), et incite à voir une relation entre l'usage ainsi attesté et celui de l'église chrétienne, qui sépare dans ses rites funéraires les tout jeunes enfants des adultes. Il semble notamment que le sanctuaire à

répit où les morts-nés sont censés revenir momentanément à la vie pour recevoir le baptême soit une survivance, christianisée, d'un rite gallo-romain et du culte d'une déesse-mère, protectrice des enfants nouveau-nés et déesse funéraire à laquelle la Vierge se serait substituée.

— *L'âme pupilline et quelques monuments figurés* : AC XXVI 1957 59-90. | Sur une coupe grecque à figures noires de Cambridge, les yeux prophylactiques, entre les anses, ont chacun pour prunelle un gorgoneion qui porte sur son front une marque faite de trois points alignés. Ces yeux sont ceux de la Gorgone et la marque frontale en précise la nature solaire. On connaît d'autres exemples, antiques et modernes où un symbole, généralement de sens solaire, est enfermé dans l'œil, celui-ci étant assimilé au soleil, œil du monde et miroir de l'âme.

Dimitrov D. P., *Neuentdeckte epigraphische Denkmäler über die Religion der Thraker in der frühhellenistischen Epoche* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 181-193. | Les inscriptions et la plupart des restes trouvés à Seuthopolis attestent que la culture grecque avait pénétré en Thrace bien avant la conquête romaine, influant sur la religion, imposant sa langue dans les documents officiels thraces. L'hellénisme marqua surtout la haute société, et la masse conserva ses traditions. Ainsi peut-on s'expliquer notamment les noms de vieilles divinités thraces qu'on a retrouvés et les témoignages de rites funéraires particuliers exercés sous la domination romaine.

Doelger F. J., Ἰχθύς. *Der heilige Fisch in den antiken Religionen und im Christentum*, V : *Textteil*, 9. & 10. Lief. (Schluss) : Münster Aschendorff 1957 [photomech. Nachdr. der Aufl. von 1943] p. 641-795 & xxi p. 15 DM.

Donadoni S., *La religione dell'Egitto antico* : Le religioni dell'umanità XI Milano 1955 viii & 143 p. | RSO XXXI 1956 315 Botti.

Drioton E., Contenau G., Duchesne-Guillemin J., *Les religions de l'Orient ancien* : Coll. Je sais-je crois Paris Fayard 1957 143 p. 300 Fr. | Muséon LXX 1957 373 Ryckmans | EThL XXXIII 1957 361 Coppens.

Duchesne-Guillemin J., *Ormazd et Ahriman. L'aventure dualiste dans l'antiquité* : Coll. Mythes & Religions XXXI Paris Presses Universitaires 1953 153 p. | MPh LXI 1956 210-211 Kuiper.

Dumézil G., *Aspects de la fonction guerrière chez les Indo-Européens* : Bibl. de l'École des Htes-Études, Sc. relig. LVIII Paris Presses Universitaires 1956 111 p. | RSR XXXI 1957 307-310 Vincent | RPh XXXI 1957 142 Ernout | Latomus XVI 1957 186-188 Polomé.

— *Religion indo-européenne. Examen de quelques critiques récentes* : RHR N° 152 1957 8-30. | Réponse aux critiques formulées par J. Brough dans sa conférence du 10 avril 1957 à la B.B.C. et de A. Brelich dans son compte rendu de Déesses latines et mythes védiques (cf. Religion romaine).

— *Remarques sur les armes des dieux de troisième fonction chez divers peuples indo-européens* : SMSR XXVIII,1 1957 1-10. | Les armes de Quirinus ne constituent pas un empêchement à le considérer comme un dieu laboureur, les armes devant être maintenues en bon état pour le cas de guerre. Parallèles chez d'autres peuples i.-e.

Dupont-Sommer A., *Les rouleaux de cuivre trouvés à Qoumrân* : RHR N° 151 1957 22-36. | Il s'agit de l'inventaire des biens de la communauté essénienne.

Dussaud R., *Melqart, d'après de récents travaux* : RHR n° 151 1957 1-21. | Il s'agit d'un dieu purement cananéen qui, représenté d'abord sous la forme d'un bétyle, comme à Gadès, emprunte ensuite à Héraclès, sous la pression populaire, sa forme anthropomorphe et ses attributs, mais sans que sa conception théologique première en soit modifiée.

— *Les dii patrii de Lepcis. Leptis Magna* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 203-208. | Ils forment une triade qui n'est autre que la triade tyrienne Melqart-Astarté-Eshmoun, ce qui confirme le renseignement de Salluste sur la constitution phénicienne de Lepcis. On reconnaît la même triade, sous une forme grecque, dans le traité d'Hannibal avec Philippe de Macédoine : daimon karchédonion, Héraclès et Iolaos. L'implantation du panthéon cananéen avec, en certains points, la triade tyrienne, marque bien la maîtrise de Tyr sur l'Afrique du Nord.

Duval P. M., *Les dieux de la Gaule* : Coll. Mythes & Religions XXXIII Paris Presses Universitaires 1957 136 p. 33 ill. 400 Fr. | JRS XLVII 1957 293

| REL XXXV 1957 437 Lantier | Zephyrus VIII 1957 312 Blázquez | Latomus XVI 1957 545-550 Deonna.

Edsman C. M., *Ignis divinus. Le feu comme moyen de rajeunissement et d'immortalité, contes, légendes, mythes et rites* : Lund Gleerup 1949 305 p. | BO XIII 1956 80 Bleeker.

Ehrlich E. L., *Ein Beitrag zur Messiaslehre der Qumransekte* : ZATW LXVIII 1956 234-243.

Eliade M., *Der Mythos des ewigen Wiederkehr*, aus dem Franz. übers. von Spaltmann G. : Düsseldorf Diederich 1953 250 p. | HJ LXXVI 1956 587 Getzeny.

— *Forgerons et alchimistes* : Paris Flammarion 1956 209 p. ill. 800 Fr. | SMSR XXVIII,2 1957 166-167 Cerulli.

— *Mythes, rêves et mystères* : Coll. Les Essais LXXXIV Paris Gallimard 1957 310 p. 750 Fr. | LEC XXV 1957 472 van Ooteghem.

Eriksson S., *Wochentagsgötter, Mond und Tierkreis. Laienastrologie in der römischen Kaiserzeit* : Stockholm Almqvist & Wiksell 1956 128 p. 12 Kr. | Latomus XVI 1957 499 Herrmann.

Fernández Fúster L., *Eaecus. Aportaciones al estudio de las religiones primitivas hispánicas* : AEA XXVIII 1955 318-321. | CIL II 741 et 763 nous font connaître le dieu hispanique Eaecus dont nous savons par CIL II 742 que les Romains l'identifiaient à Jupiter Solutorius. Sous ce nom, le dieu est cité dans 15 autres inscriptions, nombre qui atteste son importance. Il faut chercher ses origines lointaines dans les cultes lunaires de la péninsule. CIL II 5291 et CIL II 5292, où l'on discerne une lunule, incitent à penser qu'il avait gardé ce caractère primitif à l'époque impériale.

Floca O., *Une divinité orientale. Jupiter Hierapolitanus à Micia* [en roumain] : Materiale arheol. I 1953 773-784.

Frend W. H., *Religion in Roman Britain in the fourth century A.D.* : JBAA XVIII 1955 1-18. | Les témoignages littéraires et archéologiques d'ordre religieux nous apprennent d'une part que la Bretagne, pendant ce dernier siècle de domination romaine, entretenait avec l'Irlande, la Gaule romano-celtique et le pays du Rhin d'étroites relations culturelles et, d'autre part, que la religion chrétienne ne réussit à gagner, dans ce pays, qu'une faible partie de la population et qu'elle ne survécut pas à la retraite des Romains.

Fritsch Ch. T., *The Qumrân community. Its history and scrolls* : New York Macmillan 1956 xii & 148 p. 3,25 Doll. | NRTh LXXVIII 1956 1088 Lambert | ThLZ LXXXII 1957 266 Eissfeldt | HibJ LV 1956-1957 187-188 Driver.

García y Bellido A., *El culto a Sarapis en la peninsula ibérica* : Madrid Maestre 1956 69 p. 14 pl. | Latomus XVI 1957 543-545 Leglay.

Gérin-Ricard L. de, *Histoire de l'occultisme* : Paris Payot 1939 [sic] 324 p. ill. | RevHist VIII 1954 219-224 de Almeida Moura.

Goldmann E., *Hochzeitsgebräuche, Seelenreise*, hrsg. von Brandenstein W. : Wien Gerold 1956 viii & 62 p. | RPh XXXI 1957 161 Ernout.

Gollob H., *Religionsgeschichte der Archaik* : Wien Gerold 1956 58 p. 16 p. d'ill. 20 Sch.

— *Götter in Karnuntum* : Veröff. des Vereins Thermae Carnuntinae II Ibid. 1957 19 p. 18 pl. 20 Sch.

González Lamadrid A., *Los descubrimientos de Qumrân* : Madrid Instit. Esp. de Estud. Ecles. 1956 413 p. 7 pl. 1 plan. | EB XV 1956 451-452 Muñoz Iglesias | AST XXIX 1956 181-183 Roca-Puig | Arbor XXXVII 1957 474-478 Cantera Burgos & Hernández Prats.

Grau Monserrat M., *El descubrimiento documental más sensacional de los tiempos modernos* : Arbor XXXVIII 1957 226-242. | A propos des découvertes faites au désert de Juda : inventaire et description des mss., histoire du monastère de Qumrân.

Gricourt J., *A propos de l'allaitement symbolique. Le domaine irlandais* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 249-257. | Complément à l'ouvrage de W. Deonna, Deux études de symbolisme religieux : La légende de Pero et de Micon et l'allaitement symbolique. L'aigle et le bijou. A propos du collier d'Harmonie décrit par Nonnos (cf. APh XXV 240 et XXVI 447).

Gross H., *Die Idee des ewigen und allgemeinen Weltfriedens im Alten Orient und im Alten Testament* : Trierer Theol. Stud. VII Trier Paulinus-Verl. 1956

185 p. 19,80 DM. | Verbum Domini XXXV 1957 179-180 Dahood | EThL XXXIII 1957 533-534 Coppens.

Heichelheim F. M., *Proxumae, keltische Gottheiten* : RE XLV. Halbbd. 1957 1037-1039.

Herbig R., *Zur Religion und Religiosität der Etrusker* : Historia VI 1957 123-132. | État des questions à la lumière des travaux récents.

Heurgon J., *Influences grecques sur la religion étrusque. L'inscription de Laris pulenas* : REL XXXV 1957 106-126. | Plusieurs inscriptions de Tarquinia et de sa région, principalement l'épitaphe de l'haruspice Laris pulenas, confirment le succès des mystères dionysiaques et leur adoption par la religion officielle au moment même où la contagion du mal se répandit d'Étrurie à Rome. La famille de Laris pulenas prétendait descendre d'un Grec dont le nom rappelle peut-être celui d'un légendaire devin, Pollès. En appendice : date de l'inscription, étude d'un emprunt grec.

Hommel H., *Schöpfer und Erhalter. Studien zum Problem Christentum und Antike* : Berlin Lettner 1956 159 p. 6,80 DM. | JThS VIII 1957 316-317 Rose | CPh LII 1957 282 Grant | Gnomon XXIX 1957 469-470 Downey.

Hošek R., *Zur Dämonenfrage am Ende des Altertums* [en slovaque avec résumés en russe & en allem.] : Sborník prací filos. fak. Brnenské Univ. 1956 Řada archeol.-klas. E1 p. 164-172. | L'étude de l'évolution des idées des écrivains chrétiens d'Afrique sur les démons fait apparaître que saint Augustin, le premier, a identifié les dieux païens avec les démons et a cherché à les classer dans diverses catégories. Ce problème joue un rôle important dans la Cité de Dieu.

Howlett D., *The Essenes and christianity* : New York Harper 1957 VI & 217 p. 3,50 Doll. | ThS XVIII 1957 444 Murphy.

Huxley J., *Die Wüste und die alten Götter*, übers. von Tobias L. : Wiesbaden Brockhaus 1956 368 p. 2 cartes 49 pl. 19,50 DM. | BO XIV 1957 131-132 Werner.

Hyatt J. Ph., *The Dead Sea discoveries. Retrospect and challenge* : JBL LXXVI 1957 1-12.

Isaac J., *Genèse de l'antisémitisme. Essai historique* : Coll. Liberté de l'Esprit Paris Calmann-Lévy 1956 352 p. | REJ XV 1956 127 Vajda | MSR XIV 1957 124 Chesquières.

Ittel G. W., *Urchristentum und Fremdreligionen im Urteil der religionsgeschichtlichen Schule* : Diss. Erlangen 1956 116 p. [dactyl.].

James E. O., *The nature and function of priesthood* : London Thames & Hudson 1956 336 p. 25 Sh. | History XLII 1957 40 Hooke.

Jenkins Fr., *The role of the dog in Romano-Gaulish religion* : Latomus XVI 1957 60-76. | Sous les traits d'un monstre vorace, le chien a eu, dans les mythologies d'un grand nombre d'anciennes civilisations, des relations déterminées avec le monde souterrain. Il était chargé, dans les rites de la sépulture, de garder l'âme du mort dans son dernier voyage. En Gaule, et peut-être sous l'inspiration des Romains et des Grecs, il jouait un rôle prépondérant dans les cultes relatifs à la guérison et à l'agriculture. Il est remarquable qu'en Gaule, où de nombreuses divinités anthropomorphiques avaient une origine animale, aucune de celles que nous connaissons ne semble avoir eu une origine canine.

Johnson A. R., *Sacral kingship in ancient Israel* : Cardiff Univ. of Wales Pr. 1955 VIII & 155 p. 12,6 Sh. | VT VI 1956 440-443 Gray | ThZ XIII 1957 361-362 Barth.

Jung C. G., *Aion. Untersuchungen zur Symbolgeschichte*, mit einem Beitr. von Franz M. L. von : Psychol. Abh. VIII Zürich Rascher 1951 561 p. ill. 7 pl. 26 Fr. S. | Erasmus X 1957 517-520 van der Spek.

Kahle P., *Zu den Handschriftenfunden in Höhlen beim Toten Meer* : Altertum III 1957 34-46.

Kapelrud A. S., *Dödehavsrullene. Funnene som kaster lys over Bibeln og Jesu samtid* : Oslo Universitetsforl. 1956 VI & 95 p. | RHPhR XXXVII 1957 112-113 Simon | Biblica XXXVIII 1957 366 Nober | JBL LXXVI 1957 328 Stendahl.

Kirchner H., *Die Bedeutung der Fremdkulte in der römischen Ostpolitik* : Diss. Bonn 157 p. [dactyl.].

Koepper G., *Kyrie eleison. Roman einer Zeitwende* [sur la rencontre du

christianisme avec le paganisme] : Berlin Union Verl. 1955 366 p. | ThLZ LXXXII 1957 43 Diesner.

Koetting B., *Peregrinatio religiosa. Wallfahrten in der Antike und das Pilgerwesen in der alten Kirche* : Forsch. zur Volkskunde XXXIII-XXXV Münster Regensberg 1950 xxvii & 473 p. 20 DM. | ZKG LXVI 1954-1955 161-165 Schneemelcher.

Köves T., *Les vates des Celtes* : Acta ethnographica IV 1955 171-275 (cf. APh XXVI 427). | JRS XLVII 1957 258 Radford.

Kristensen W. B., *Inleiding tot de godsdienstgeschiedenis* : Arnhem Van Loghum Slaterus 1955 156 p. 7,50 Fl. | BO XIV 1957 180 Bleeker | RBPh XXXV 1957 150-153 van de Walle.

Lambrechts P., *L'importance de l'enfant dans les religions à mystères* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 322-333. | La réaction de Cicéron à la mort de sa fille, la disproportion entre le nombre d'épitaphes dédiées par des parents à leurs enfants et celui des inscriptions funéraires des enfants aux parents prouvent que le sentiment populaire était révolté par l'injustice de la mort des enfants et qu'on estimait qu'ils pouvaient, mieux que d'autres, prétendre à l'immortalité. Les sculptures des sarcophages révèlent qu'ils l'obtenaient par l'étude, par les prouesses athlétiques, et surtout par l'initiation aux mystères bachiques qui paraîtrait même avoir été réservée aux enfants.

Lambrechts P. & Berghe L. Vanden, *La divinité-oreille dans les religions antiques* : BIBR XXX 1956 177-197. | La représentation de l'oreille divine telle qu'elle figure sur les autels découverts à Glanum et à Arles a son origine en Égypte et a pénétré dans l'empire romain en suivant la voie des échanges commerciaux.

Lamotte E., *De quelques influences grecques et scythes sur le bouddhisme* : CRAI 1956 485-504. | Aux Indes, les Grecs ne firent pas de prosélytisme et, de leur côté, les Indiens se laissèrent peu impressionner par la pensée occidentale. Toutefois un certain nombre d'influences inconscientes et profondes se font sentir, dont les manifestations sont analysées ici.

LaSor W. S., *Amazing Dead Sea scrolls* : Chicago Moody Pr. 1956 251 p. 3,50 Doll. | ThS XVIII 1957 274-277 Glanzman.

Leglay M., *Les religions orientales dans l'Afrique ancienne, d'après les collections du Musée Stéphane Gsell (Alger)* : Alger Gouv. général 1956 38 p. 9 ill. | RA 1957 XLIX 254 G. Picard.

— *Le serpent dans les cultes africains* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 338-353. | Le serpent paraît jouer dans les croyances de l'Afrique ancienne un rôle bienfaisant, qu'il soit considéré comme dieu ou comme attribut de divinités. Son symbolisme se ramène à quelques aspects essentiels : il est emblème d'éternité et de renouvellement parce qu'il se régénère en changeant de peau, il est une force de la terre qui nourrit, il est guérisseur et apotropaïque. Ce sont ces pouvoirs simples qu'ont retenus les populations de l'Afrique du Nord en les attribuant au djinn-serpent, héritier de l'animal sacré de leurs ancêtres.

Leipoldt J., *Von Epidauros bis Lourdes. Bilder aus der Geschichte volkstümlicher Frömmigkeit* : Leipzig Koehler & Amelang 1957 313 p. 16 pl. 8,50 DM.

Leipoldt J. & Morenz S., *Heilige Schriften. Betrachtungen zur Religionsgeschichte der antiken Mittelmeerwelt* : Leipzig Harrassowitz 1953 217 p. 14 pl. | Biblica XXXVIII 1957 81 Nober.

Luria S., *Vorgriechische Kulte in den griechischen Inschriften mykenischer Zeit* ; cf. Épigraphie mycénienne.

Macrea M., *Les cultes germaniques en Dacie* [en roumain] : AISC V 1944-1948 219-263.

Magnen R., *Epona* : Bordeaux Delmas 1956 76 p. 66 pl. | JRS XLVII 1957 294.

Martin C., *Il discernimento degli spiriti in un testo antico del deserto di Giuda* : CCatt CVII,4 1956 395-410. | La doctrine des deux esprits, telle qu'elle est exprimée dans le Manuel de discipline, offre certaines analogies avec celle de l'esprit et de la chair chez saint Paul, mais toutes deux diffèrent en ce qui concerne les facteurs et les modes de justification de l'homme.

Martino E. de, *La messe del dolore* : SMSR XXVIII,2 1957 1-53. | Sur les liens qui unissent, dans les civilisations agricoles du bassin méditerranéen à

l'époque historique, les passions végétales, πάθη τῶν καρπῶν, au moment critique de la récolte.

Medico H. E. del, *L'énigme des manuscrits de la Mer Morte* : Paris Plon 1957 VI & 594 p. 1350 Fr. | LEC XXV 1957 502 Pamels | REByz XV 1957 285 Janin.

— *L'état des manuscrits de Qumrân* I : VT VII 1957 127-138. | Tous les mss. ou fragments de mss. provenant de la grotte avaient été déchirés, brûlés ou rendus autrement inutilisables avant d'avoir été déposés dans ce qui ne peut avoir été qu'une ghénizah. D'où la précarité de toutes les théories édifiées sur les hypothétiques Esséniens et leur prétendu couvent.

Michaïlides G., *Contribution à l'étude de la Grande Déesse en Égypte*, II : *Isis déesse de l'amour* : BIE XXXVII 1954-1955 [1956] 191-213 25 pl. | Malgré la multiplicité des formes sous lesquelles on adore Isis, c'est presque toujours à la consolatrice et à la protectrice qu'on s'adresse. C'est la déesse de l'amour et surtout de l'amour maternel. Produit du génie hellénique travaillant sur un fonds égyptien, Isis représente l'aboutissement de la longue évolution tendant à spiritualiser progressivement les vertus de la Grande Déesse primitive.

Michel A., *Le maître de justice d'après les documents de la Mer Morte, la littérature apocryphe et rabbinique* : Avignon Aubanel 1954 XXIII & 335 p. 900 Fr. | BO XII 1955 195-198 van der Ploeg.

Milik J. T., *Esseni et historia populi Iudaici* : Verbum Domini XXXV 1957 65-74. | On peut distinguer dans l'histoire des Esséniens quatre périodes qui sont ici replacées dans leur contexte politique [trad. lat. d'un chapitre d'un ouvrage à paraître aux Ed. du Seuil sur les mss. de Qumrân].

Molin G., *Die Söhne des Lichtes. Zeit und Stellung der Handschriften vom Toten Meer* : München Herold 1954 243 p. 1 carte. | Erasmus IX 1956 216-218 Rowley.

Moraldi L., *Espiazione sacrificale e riti espiatori nell'ambiente biblico e nell'Antico Testamento* : Analecta Biblica V Roma Pont. Ist. Bibl. 1957 XXXI & 304 p. 3600 L. | ThS XVIII 1957 467 Murphy.

Murphy R. E., *The Dead Sea scrolls and the Bible* : Westminster, Md. Newman Pr. 1956 XI & 119 p. 1,50 Doll. | ThS XVIII 1957 278-279 Moriarty | Archaeology X 1957 290 Burrows | EThL XXXIII 1957 94 Coppens.

Neher A., *L'essence du prophétisme* : Coll. Épiméthée Essais philos. Paris Presses Universitaires 1955 359 p. 900 Fr. | RHPhR XXXVII 1957 270-271 Jacob | ThZ XIII 1957 138-140 Ringgren.

Nicolas F. J., *Les notions d'âme et de divinité en Afrique occidentale* : Anthropos LI 1956 551-594. | Examen, notamment, du mythe de Bès et de Pygmée dans l'antiquité.

Noss J. B., *Man's religions*, rev. ed. : London Macmillan 784 p. 41,6 Sh. | HibJ LV 1956-1957 305-308 Spencer.

Pallottino M., *Deorum sedes* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) III 223-234. | Sur le problème de l'orientation effective du foie de Plaisance et sur la localisation septentrionale de la deorum sedes chez les Étrusques.

Parandowski J., *Mitologia. Wierzenia i podania Greków i Rzymian*, 7. ed. : Warszawa Czytelnik 1955 335 p.

Parrinder E. G., *Varieties of belief in reincarnation* : HibJ LV 1956-1957 260-267. | Notamment attitude des Grecs, des Latins et des chrétiens à l'égard de la réincarnation.

Parruzot P., *Cultes indigènes et culte de Mercure dans la civitas Senonum* : RAE VI 1955 334-345. | La découverte, à Sens, de trois bas-reliefs, représentant vraisemblablement Sucellus et Nantosuelta, l'Abondance et une divinité forestière locale, et d'une statuette du dieu au maillet permet d'établir que, loin d'avoir été absorbées par les grands cultes des conquérants, les divinités indigènes n'avaient jamais cessé d'être révérées par le peuple. Description sommaire des 12 témoignages d'une dévotion particulière, à Sens, au Mercure gallo-romain dont les représentations se concentrent principalement dans le quartier qui fut celui des negotiatores.

Pestalozza U., *Eterno femminino mediterraneo* : Venezia Neri Pozza 1954 170 p. | Emerita XXV 1957 249 Tovar.

Pettazzoni R., *Essays on the history of religions*, transl. by Rose H. J. : Leiden Brill 1954 VII & 225 p. 26,50 Fl. | ThLZ LXXXII 1957 844-845 Edsman | JR XXXVII 1957 125-126 Kitagawa.

— *La onniscienza di Dio* : Torino Einaudi 1955 XXI & 685 p. 4500 L. | RSO XXXI 1956 183-185 Furlani | ThLZ LXXXII 1957 99-102 Voretzsch.

— *The all-knowing God. Researches into early religion and culture*, transl. by Rose H. J. : London Methuen 1956 XV & 475 p. 51 ill. £3. | Antiquity XXXI 1957 183-184 Hooke | History XLII 1957 40 Hooke| Latomus XVI 1957 188-189 Polomé | ThLZ LXXXII 1957 99-102 Voretzsch | JHS LXXVII 1957 164 Levy | ThZ XIII 1957 357-358 Baumgartner.

Pfister Fr., *Alexander der Grosse in den Offenbarungen der Griechen, Juden, Mohammedaner und Christen* : Dt. Akad. der Wiss. zu Berlin, Schriften der Sekt. für Altertumswiss. III Berlin Akad.-Verl. 1956 55 p. 5 DM. | LF V 1957 141-142 Klučka | VChr XI 1957 54 den Boer | Gnomon XXIX 1957 317-319 Ross.

Picard Ch., *La sphinge tricéphale d'Amphipolis et la démonologie égypto-alexandrine* ; cf. Archéologie non classique.

Picard G. Ch., *Les religions de l'Afrique antique*, préf. de Carcopino J. : Civil. d'hier et d'aujourd'hui Paris Plon 1954 XIV & 268 p. 21 ill. 9 pl. 1 carte 690 Fr. | Anthropos LI 1956 361-363 Henninger.

Ploeg J. van der, *Vondsten in de woestijn van Juda. De rollen der Dode Zee* : Utrecht Spectrum 1957 194 p. | Muséon LXX 1957 377 Ryckmans.

Pruemm K., *Religionsgeschichtliches Handbuch für den Raum der altchristlichen Umwelt. Hellenistisch-römische Geistesströmungen und Kulte mit Beachtung des Eigenlebens der Provinzen*, anast. Neudr. : Roma Pont. Ist. Bibl. 1954 XVI & 921 p. 2 cartes 5000 L. | ZKG LXVII 1956 327-330 Schneemelcher.

Quaritch Wales H. G., *The mountain of God. A study in early religion and kingship* : London Quaritch 1953 VIII & 174 p. 3 pl. 15 ill. £1 15 Sh. | Antiquity XXX 1956 232 Gordon.

Riemschneider M., *Fragen zur vorgeschichtlichen Religion*, II : *Der Wettergott* : Leipzig Koehler & Amelang 1956 VIII & 186 p. 12 ill. 18 pl. 13,50 DM. | Gnomon XXIX 1957 304-305 Werner.

Rochedieu E., *Initiation à l'histoire des religions* : Neuchâtel Messeiller 1955 287 p. | Anthropos LII 1957 298-300 Closs.

Rowley H. H., *Some traces of the history of the Qumrân sect* : ThZ XIII 1957 530-540. | Le document zadokite fut vraisemblablement écrit avant que ne s'établisse le centre de Qumrân ; le Maître de Justice dut vivre au IIe siècle av. J.C., avant la composition de cet ouvrage et il est impossible de lui attribuer le Manuel de Discipline. L'examen des sources confirme le témoignage de Josèphe, Ant. XIII,v,9 : la secte des Esséniens existait au IIe siècle av. J.C., et ce furent ses membres, sans doute, qui enfouirent dans les grottes les mss. des œuvres que nous possédons, avant la destruction de Qumrân, en 68 ap. J.C.

— *The faith of Israel* ; cf. Textes : Testamentum Vetus.

Russu I. I., *La religion des Géto-Daces* [en roumain] : AISC V 1948 61-139.

Sauneron S., *Le temple d'Esna. Perspectives nouvelles sur la religion égyptienne au second siècle de notre ère* : CRAI 1957 12-14.

Schauenburg K., *Helios. Archäologisch-mythologische Studien über den antiken Sonnengott* : Berlin Mann 1955 84 p. 16 pl. 8 DM. | AJA LXI 1957 310-316 Milne | Gnomon XXIX 1957 223-226 Clairmont | Orpheus IV 1957 101.

Schubert K., *Die Religion des nachbiblischen Judentums* : Freibourg Herder 1955 VIII & 244 p. | NRTh LXXIX 1957 536 Levie.

Sourdel D., *Les cultes du Hauran à l'époque romaine* : Inst. franç. d'arch. de Beyrouth Bibl. arch. & hist. LIII Paris Geuthner 1952 XVI & 136 p. 6 pl. 1200 Fr. | Anthropos LI 1956 355 Henninger.

Summers M., *The history of witchcraft and demonology* : New York Univ. Books 1956 XXIII & 353 p. 6 Doll. | JR XXXVII 1957 69 Grant.

Thévenot E., *Sur les traces des Mars celtiques (entre Loire et Mont Blanc)* : Diss. archaeol. Gandenses III Brugge De Tempel 1955 172 p. 5 ill. 6 pl. 200 Fr.B. | AEA XXVIII 1955 341 Blázquez Martínez | RBPh XXXIV 1956 1186-1189 Benoit | RA 1957 L 116 Lantier | JRS XLVII 1957 294 | Gnomon XXIX 1957 150-152 Benoit.

— *La mystique des nombres chez les Gallo-Romains. Dodécaèdres bouletés*

et taureaux tricornus : RAE VI 1955 291-295. | Compte rendu de deux articles de W. Deonna (cf. APh XXV 308 & 462).

— *Méthodes d'exploration de la religion gallo-romaine. A propos de travaux récents* : Ibid. 355-367. | A propos de l'article de A. Grenier (cf. APh XXV 476) et des dernières publications de F. Benoit (cf. notamment APh XXIII 427).

— *Le symbole de l'ascia chez les Éduens* : RAE VIII 1957 138-148. | A propos de l'article de W. Deonna (cf. APh XXVII 414) et de l'ouvrage de J. Carcopino : Le mystère d'un symbole chrétien (cf. Archéologie chrétienne).

— *La pendaison sanglante des victimes offertes à Ésus-Mars* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 442-449. | Un passage de la Passion de saint Marcel (cf. Acta sanctorum, sept., II,197) éclaire le commentaire au v. 445 de Lucain édité par Usener dans les Commenta Bernensia 1869 p. 32. On fixait les membres des victimes aux branches d'un arbre qu'on avait rapprochées et qui, en reprenant leur position naturelle, les écartelaient. L'arbre participait à la divinité d'Ésus-Mars et le dieu agissait en lui. L'auteur de la Passion, passant sous silence le nom d'Ésus qui n'eût pas été compris, a retenu celui de Mars qui est l'une des interprétations gallo-romaines d'Ésus.

Tondriau J. L., *La divinisation de la beauté, thème religieux* ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

Toynbee A. J., *An historian's approach to religion* : Oxford Univ. Pr. 1956 x & 318 p. 5 Doll. | ThS XVIII 1957 93-100 Weigel | SMSR XXVIII,2 1957 160-166 Lanternari | JBL LXXVI 1957 173 McCasland | HibJ LV 1956-1957 295-296 Nuttall.

Toynbee J. M. C., *Still more about Mithras* : HibJ LIV 1955-1956 107-114. | Précisions sur certaines questions soulevées par les articles de S. G. F. Brandon (cf. APh XXVI 447) et J. Ferguson (cf. APh XXVI 449). Il semble, en dernière analyse, que si le christianisme l'a emporté sur le culte de Mithra, c'est essentiellement parce qu'il offrait à l'humanité une destinée plus glorieuse et plus divine que toutes celles auxquelles on avait pu rêver jusque là.

Tudor D., *Jupiter Zbelsourdos à Drobeta* : Rev. Istorică Română XVII 1947 [sic] 70-79.

Turchi N., *Religie świata klasyzcnego. Religia Grecji. Religia Rzymu*, przekl. Dabrowski E. : Warszawa Pax 1957 627 p. ill.

Vermès G., *Les manuscrits du désert de Juda* : Paris Desclée 1953 216 p. ill. | REAug III 1957 215.

Vikentiev Vl., *Le silphium et le rite du renouvellement de la vigueur* ; cf. Sciences : Sciences naturelles.

Voegelin E., *Order and history*, I : *Israel and revelation* : Louisiana State Univ. Pr. 1956 xxvi & 534 p. 7,50 Doll. | JBL LXXVII 1957 157-158 Rowley | HibJ LV 1956-1957 408-410 James.

Vries J. de, *Altgermanische Religionsgeschichte*, I, 2. neu bearb. Aufl. : Grundriss der germ. Philol. XII,1 Berlin de Gruyter 1956 xlix & 505 p. 44 DM. | RThPh 3e Sér. VI 1956 322-323 Gander | RSPh XLI 1957 205-206 | Anthropos LI 1957 771-775 Closs | HZ CLXXXIII 1957 195 Kienart | DLZ LXXVIII 1957 1062-1069 Baetke | JR XXXVII 1957 124-125 Knudsen | ThS XVIII 1957 100-102 Bihler | JThS VIII 1957 401-402 Dickins.

— *Id.*, II : Ibid. 1957 viii & 492 p. 11 pl. 9 ill. 12 plans. | JThS VIII 1957 401-402 Dickins.

Wallace D. H., *The Essenes and Temple sacrifice* : ThZ XIII 1957 335-338. | Il ne faut apporter aucune correction au texte des témoignages de Josèphe, Ant. xviii,1,5 et de Philon, Quod omn. prob. lib. 75 ; il semble bien que les Esséniens aient renoncé, de leur plein gré, à sacrifier dans le Temple et qu'ils aient remplacé ce rite en donnant une valeur cultuelle à leurs ablutions et à leurs repas sacrés, cela, sans doute, à la suite de désaccords survenus entre eux et les prêtres réguliers du Temple.

Weise M., *Kultzeiten und kultischer Bundesschluss in der Ordensregel vom Toten Meer. Ein Beitrag zur Auslegung des Manual of Discipline* : Diss. Jena 1955 ix & 175 p. [dactyl.]. | ThLZ LXXXII 1957 386-388.

White V., *God the unknown* : New York Harper 1956 205 p. 3 Doll. | JR XXXVII 1957 137-138 Soper.

Widengren G., *Religionens värld. Religionsfenomenologiska studier och översikter*, 2. utg. : Stockholm Svenska Kyrkans Diakonistyrelses Bokförl. 1953 533 p. 25 Kr. | ArchOrient XXIV 1956 639-640 Pagač.

Wieluch D., *Zwei « neue » antike Zeugen über Essener* : VT VII 1957 418-419. | Intérêt des deux passages d'Isidore, Orig. VIII,4 et de Philastrius (env. 330-390), Lib. de haeres., N° IX des hérésies juives.

Williams W. G., *The prophets, pioneers of christianity* : New York Abingdon Pr. 1956 223 p. 3,50 Doll. | JBL LXXVI 1957 161-162 Hyatt.

Wilson Edm., *The scrolls from the Dead Sea* : Oxford Univ. Pr. 1956 122 p. | Arbor XXXVI 1957 132-133 Cantera.

Wilson R. McL., *Gnostic origins again* : VChr XI 1957 93-110. | Discussion de théories récentes sur les rapports entre le syncrétisme hellénistique, la secte de Qumrân, le gnosticisme, le judaïsme et le christianisme des premiers siècles.

Wit C., de *Les génies des quatre vents au temple d'Opet* ; cf. Archéologie non classique.

Yerkes R. K., *Sacrifice in Greek and Roman religions and early judaism* : London Black 1953 XIX & 267 p. | CPh LII 1957 67 Jameson.

— *Le sacrifice dans les religions grecque et romaine et dans le judaïsme primitif*, trad. par Medico H. E. del : Paris Payot 1955 278 p. 1200 Fr. | Latomus XVI 1957 399-401 Delcourt | RSPh XLI 1957 206-207 Cornélis.

Zeitlin S., *The Dead Sea scrolls and modern scholarship* : Jewish Quarterly Review, Monogr. ser. III Philadelphia Dropsie Coll. for Hebrew & Cognate Learning 1956 XVI & 154 p. pl. | AHR LXII 1956-1957 103-104 Albright.

Religion et mythologie grecque.

(Pour les cultes particuliers, cf. aussi à l'Index nominum les références données sous les noms des dieux ; consulter également sous Textes : Homerici hymni, Hymni pagani, Oracula, Orphica, Pythagorica, Religionem [ad] quae referuntur ; Histoire littéraire : Mythographie et Folklore).

Bibliographie, Méthodologie, Dictionnaires et Recueils ; cf. aussi même rubrique sous Religions diverses.

La notion du divin, depuis Homère jusqu'à Platon. Sept exposés & discussions, par Rose H. J., Chantraine P., Snell Br., Gigon O., Kitto H. D. F., Chapouthier F., Verdenius W. J. : Fond. Hardt pour l'Étude de l'ant. class. Entretiens I Vandœuvres-Genève 1954 VIII & 308 p. | Phoenix XI 1957 35-39 Woodbury | AJPh LXXVIII 1957 101-103 Walton | JCS V 1957 205-209 Yaginuma [en japon.] | REA LIX 1957 434-443 Audiat | JR XXXVII 1957 272-273 Walton | TG LXIX 1956 93 Thiel.

Alsina Clota J., *Nuevos metodos en el campo de la religión y la mitología griegas* : Emerita XXV 1957 279-309. | Histoire des méthodes depuis le commencement du siècle, pour conclure à la nécessité d'aborder l'étude de la religion et de la mythologie grecques dans l'esprit le plus large, les phénomènes envisagés étant le produit de tous les facteurs culturels du peuple (cf. aussi résumé dans EClás IV 1957 28).

Places Ed. des, *Bulletin de la philosophie religieuse des Grecs* ; cf. Philosophie.

Varia.

Bartelink G. J. M., *De spinnende Artemis* : Hermeneus XXIX 1957 7-9. | Bref aperçu des principaux témoignages littéraires et archéologiques sur Artémis au κάλαθος.

Boyancé P., *Le Dionysos de M. Jeanmaire* : RPhilos CXLVI 1956 107-116. | A propos de Dionysos, Histoire du culte de Bacchus (cf. APh XXVI 456).

Brelich A., *Heros. Il culto greco degli eroi e il problema degli esseri semidivini* : Roma Ed. dell'Ateneo 1956 206 p. 1700 L.

Carnoy A., *Les nymphes des sources en Grèce* ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Cerfaux L. & Tondriau J., *Le culte des souverains dans la civilisation gréco-romaine* ; cf. Religions diverses.

Compernolle R. van, *Les Deinoménides et le culte de Déméter et Korè à Géla* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 474-479. | L'examen des découvertes archéologiques et celui des textes justifient l'identification des χθόνιοι

θεοί que mentionne Hérodote VII,153 avec Déméter et Korè, et constituent un argument pour admettre que, dès le VI^e siècle av. J.C., la famille des Deinoménides exerçait à Géla le sacerdoce de ces deux divinités.

DEFRADAS J., *Les thèmes de la propagande delphique* : Études & Comment. XXI Paris Klincksieck 1954 296 p. 1400 Fr. | CR N.S. VII 1957 64-66 Hopper.

DELCOURT M., *L'oracle de Delphes* : Bibl. hist. Paris Payot 1955 296 p. 2 cartes 1000 Fr. | RU LXVI 1957 160-161 Béquignon.

— *Héphaistos ou la légende du magicien* : Bibl. Fac. de Philos. & Lettres de Liège CXLVI Paris Les Belles Lettres 1957 245 p. 750 Fr.

DIEPHUIS H. H., *Mythologie der Grieken* : 's-Gravenhage Universiteit voor zelf-studie 1956 660 p. 1 pl. 12,50 Fl. | Hermeneus XXVIII 1957 164 Jonkers.

FEAVER D. D., *Historical development in the priesthoods of Athens* : YClS XV 1957 121-158. | L'étude, faite notamment d'après des documents épigraphiques récemment publiés, de l'évolution des institutions sacerdotales athéniennes jusqu'à la conquête macédonienne permet d'établir que le milieu des prêtres participa aux forces politiques qui agissaient dans la société athénienne et que, quelquefois, il influa sur elles. Il semble même que l'idée de démocratie soit née chez les prêtres.

FRANKE P. R., *Das Taubenorakel zu Dodona und die Eiche als der heilige Baum des Zeus Naios* : MDAI(A) LXXI 1956 60-65. | Le témoignage des monnaies épirotes vient confirmer celui d'Hérodote II,54 sq., mis en doute par M. P. Nilsson.

GALLAVOTTI C., *Ares e Areios prima di Omero* : RFIC XXV 1957 225-233. | Dans les textes de Pylos et dans d'autres documents pré-homériques, on trouve l'appellatif ἄρειος accolé à Hermès, Athéna, Zeus ; par une assimilation populaire il sera ensuite rapproché d'Arès.

GALLET DE SANTERRE H., *A propos des cultes déliens. Dodékathéon et Létoon* : RA 1957 L 58-66. | Importance de l'ouvrage de E. Will (cf. Archéologie grecque : Fouilles et Inventaires, Délos XXII) pour l'histoire de la religion grecque, en particulier pour l'étude de l'opposition entre le culte des Douze dieux et celui de Léto.

GANTAR K., Ποικιλείμων νύξ : ZAnt VII 1957 236-240. | Cette expression d'Eschyle, Prom. vinct. 24, garde le souvenir d'un ancien mythe de ἱερὸς γάμος entre Zeus et Chthonia, dans lequel cette dernière reçoit un manteau, selon le témoignage de Phérécyde, Diels-Kranz I p. 48. Ce manteau, comme il ressort de la comparaison avec le mariage d'Anu et d'Ishtar dans les sources orientales, n'est autre que le ciel orné des constellations. Il est probable qu'à l'origine l'épousée était Aphrodite, ce qui explique certaines épithètes de la déesse restées obscures jusqu'ici.

GRIMAL P., *La mythologie grecque* : Coll. Que sais-je ? Paris Presses Universitaires 1953 127 p. | HZ CLXXXII 1956 442 Lauffer.

HABICHT CHR., *Gottmenschentum und griechische Städte* : Zetemata XIV München Beck 1956 XVI & 255 p. 24 DM. | AC XXVI 1957 247 Bickerman | RPh XXXI 1957 269-271 Will | CW LI 1957 81 Campbell | ZRG LXXIV 1957 532-533 Steinwenter | Gnomon XXIX 1957 211-216 Nilsson | MH XIV 1957 248 Meyer | DLZ LXXVIII 1957 880-882 Volkmann.

HERINGTON C. J., *Athena Parthenos and Athena Polias. A study in the religion of Periclean Athens* : Manchester Univ. Pr. 1955 VI & 70 p. 1 plan 10,6 Sh. | JHS LXXVII 1957 166 Gomme | AJA LXI 1957 208-209 Harrison | CR N.S. VII 1957 84 Guthrie | MH XIV 1957 246 Jucker | Mnemosyne X 1957 64-66 Bijvanck | Gymnasium LXIX 1957 283-284 Scheidweiler.

JEANNOULIDES C., Ἥρας ζύγινον ἔδος [en français] : Platon IX 1957 139-140. | L'examen de l'épithète d'Héra ζυγία nous renseigne sur l'origine préhellénique de la déesse.

KERÉNYI K., *Die Jungfrau und Mutter der griechischen Religion. Eine Studie über Pallas Athene* : Albae Vigiliae N.F. XII Zürich Rhein-Verl. 1952 79 p. | Gymnasium LXIV 1957 572-573 Herter.

— *Herr der wilden Tiere ?* SO XXXIII 1957 127-134. | Le prétendu πότνιος θηρῶν (formation monstrueuse, πότνια étant le féminin de πόσις) qu'on a voulu reconnaître sur des monuments figurés domptant des lions est en réalité Zagreus, c'est-à-dire Dionysos chasseur ; les deux noms peuvent être lus sur les tablettes de Pylos.

Kolf M. C. van der, *Prophetes, Prophetis* : RE XLV. Halbbd. 1957 797-816.
— *Propolos* : Ibid. 828-832.

Kraus W. & Eckhart L., *Prometheus* [dans la religion, le mythe, la littérature et l'art] : RE XLV. Halbbd. 1957 653-730.

Laager J., *Geburt und Kindheit des Gottes in der griechischen Mythologie* : Winterthur Keller 1957 216 p. 15 DM.

Loretto Fr., *Träume und Traumglaube in den Geschichtswerken der Griechen* ; cf. Histoire littéraire : Littérature narrative.

Lortie P. E., *Tendance à l'individualisme et religion grecque* : Phoenix XI 1957 25-34. | L'évolution se fait en Grèce de la religion civique à la religion cosmique qui, favorisée par la conquête d'Alexandre, crée les conditions du développement de la religion individuelle. Celle-ci est d'ailleurs aussi en germe dans les conceptions anciennes de l'arétè et plus récente de l'érôs.

Matsumura T., *Studies in Greek mythology* [en japon.] : 1953 398 p. | JCS V 1957 188-189 Kure [en japon.].

Mayor D., *Zeus y el evolucionismo en la ciencia de las religiones* : Humanidades VII 1955 182-213 & VIII 1956 199-215. | Étude, centrée sur Homère, de la figure de Zeus, pour montrer le danger d'une application systématique des théories évolutionnistes à l'histoire des religions.

Monteiro da Rocha Pereira M. H., *Concepções helénicas de felicidade no além. De Homero a Platão* : Coimbra Inst. de Alta Cultura 1955 240 p. | Emerita XXV 1957 531-533 Galiano.

Nilsson M. P., *La religion populaire dans la Grèce antique*, trad. par Durif Fr. : Civilisations d'hier et d'aujourd'hui Paris Plon 1954 245 p. | RU LXV 1956 94 Béquignon.

— *Les croyances religieuses de la Grèce antique*, trad. Ghyka M. : Bibl. hist. Paris Payot 1955 228 p. 700 Fr. | RA 1957 XLIX 113 Béquignon | RU LXVI 1957 161 Béquignon.

— *The Dionysiac mysteries of the Hellenistic and Roman age* : Acta Inst. Athen. regni Sueciae Ser. in-8° V Lund Gleerup 1957 150 p. ill. 30 Kr.

— *Die Griechengötter und die Gerechtigkeit* : HThR L 1957 193-210. | Évolution du rapport entre la divinité et l'idée de justice chez les Grecs jusqu'à l'époque hellénistique. En appendice, valeur du mot θέμις.

Palli Bonet J., *Los heraldos, Taltibio y Eurípides* : Helmantica VII 1956 345-355. | Descendants d'Hermès, les hérauts jouent un rôle important dans la vie antique. Talthybios, le messager d'Agamemnon, dont parle Homère, avait un tombeau dans plusieurs villes grecques et on lui rendait un culte, particulièrement à Sparte. Mentionné notamment par Hérodote VII,134,137, il figure dans trois pièces d'Euripide. Si dans Hécube et les Troyennes, il apparaît comme un personnage sympathique alors qu'il ne l'est pas dans Oreste, c'est que l'auteur, quand il écrivit ce dernier drame, haïssait à nouveau les Spartiates, qui honoraient le héraut.

Parandowski J., *Mitologia. Wierzenia i podania Greków i Rzymian* ; cf. Religions diverses.

Parke H. W., & Wormell D. E. W., *The Delphic oracle*, I : *The history* ; II : *The oracular responses* : Oxford Blackwell 1956 x & 436 ; xxxvi & 271 p. 84 Sh. | CJ LIII 1957 45-46 Starr | LEC XXV 1957 377-378 Delande.

Pestalozza U., *Le origini delle Buphonia ateniesi* : RIL LXXXIX-XC 1956 433-454. | A l'origine les Bouphonia ne sont pas un acte rituel dédié à Zeus Polieus, mais une célébration préolympique, centrée autour du personnage d'Athéna. Caractères qui rattachent cette fête au monde religieux préhellénique.

— *Motivi matriarcali divini e umani in Etolia e in Epiro* : RIL CXI 1957 583-622. | Recherche portant sur cinq aires religieuses, l'épirote, l'étolienne, l'éléenne, la laconienne, la crétoise, qui étaient matriarcales à l'origine. Caractères de la grande Πότνια étolienne Artémis, sous ses principaux aspects de Λαφρία, Ταυροπόλος et Ὀρθία, et de son principal parèdre Διόνυσος Ὀρθός.

Pfister Fr., *Götter- und Heldensagen der Griechen* : Heidelberg Winter 1956 312 p. | JCS V 1957 189 Kure [en japon.].

Places Ed. des, *Les religions de la Grèce antique* : Histoire des religions (cf. Religions diverses : Bibliographie, M. Brilliant) III 159-292. | PP XII 1957 66-80 Martinazzoli.

Plessner H., *Sterngeborenes Olympia. Die Entstehung des sakralen Masses*,

deutsch & englisch : Düsseldorf Werner-Verl. 1956 99 p. 46 & XI pl. 26 DM. | Gymnasium LXIV 1957 359-364 von Gerkan.

ROSE H. J., *Griechische Mythologie. Ein Handbuch*, übertr. von BERVE-GLAUNING A. E. : München Beck 1955 XII & 364 p. 21 DM. | RPh XXXI 1957 273-274 Vian | BAClLg V 1957 39 Duysinx | Latomus XVI 1957 190-191 Polomé.

— *Gods and heroes of the Greeks* : London Methuen 1957 IX & 202 p. 10,6 Sh.

— *The religion of a Greek household* : Euphrosyne I 1957 95-116. | Aperçu sur la religion domestique chez les Grecs et sur les rites quotidiens, mensuels et annuels. Précisions sur le culte de quelques dieux, en particulier Zeus, Hestia et Hécate. Nous savons peu de chose des cérémonies touchant à la naissance, à l'adolescence et à la mort. Très familières aux anciens, elles ne leur ont pas paru offrir matière à descriptions.

SCHACHERMEYR F., *Poseidon und die Entstehung des griechischen Götterglaubens* : Bern Francke 1950 219 p. 13,80 Fr. S. | ZAnt VII 1957 285-288 Srejović.

SCHWAB G., *Griekse mythen en sagen*, bewerkt door CARSTENSEN R., vertaald door BRINK J. K. VAN DEN : Prismaserie N° 189 Utrecht Spectrum 1956 256 p. 1,25 Fl. | Hermeneus XXVIII 1957 98 Indemans.

SELTMAN CH., *The twelve Olympians and their guests* : London Parrish 1956 208 p. 16 pl. 1 carte 17,6 Sh. | REA LIX 1957 433 Grimal.

SOKOLOWSKI F., *Partnership in the lease of cults in Greek antiquity* : HThR L 1957 133-143. | Modalités de cette pratique attestée par les inscriptions et les papyrus du Ve siècle av. J.C. jusqu'à l'époque romaine (avec un tableau récapitulatif par ordre alphabétique des dieux pour lesquels nous en avons des témoignages).

STAMATIS E., Ἐπὶ τοῦ μαθηματικοῦ χωρίου τοῦ Θεαιτήτου [et le caractère sacré du chiffre 17] ; cf. Textes : Plato Philosophus.

STELLA L. A., *Mitologia greca* : Torino Utet 1956 XX & 868 p. 502 ill. 18 pl. 10000 L. | ArchClass IX 1957 126 Arias.

TURCHI N., *Religia Grecji* ; cf. Religions diverses.

VANDVIK E., *Blant gudar på Olymp. Gresk mytologi illustrert med sitat frå gresk litteratur og bilete av gresk kunst* : Oslo Nationaltr. 1956 239 p. 28,50 Kr.

VOS H., Θέμις : Diss. Utrecht 1956 Assen van Gorcum 1957 88 p. | REG LXX 1957 251-252 Humbert | LEC XXV 1957 247 Durocher.

WEINSTOCK ST., *Victor and invictus* [valeur religieuse de ces termes comparée à celle de ἀνίκητος et νικάτωρ] ; cf. Religion romaine.

Religion et mythologie italique et romaine.

(Pour les cultes particuliers, cf. aussi à l'Index nominum les références données sous les noms des dieux ; consulter également sous Textes : Calendaria, Fasti, Oracula, Religionem [ad] quae referuntur.)

Bibliographie, Dictionnaires, Recueils ; cf. même rubrique sous Religions diverses.

Varia.

ADRIANI M., *Pax Romana. Valore religioso* ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

ALFONSI L., *Nota a Iuppiter Magus* : RFIC XXXV 1957 74-76. | A la mention de Iuppiter Magus garantie au v. 374 de la Ciris par le ms. de Graz, il convient d'ajouter un passage de Martin de Braga, De correctione rusticorum 7.

ALTHEIM FR., *Römische Religionsgeschichte*, 2. umgearb. Aufl., I : *Grundlagen und Grundbegriffe*, II : *Der geschichtliche Ablauf* : Samml. Göschen Nr 1035 & 1052 Berlin de Gruyter 1956 116 & 164 p. 2,40 DM. chacun. | CR N.S. VII 1957 266 Rose | RecTh XXIV 1957 176 van Puyvelde | HJ LXXVI 1956 329 Ensslin | DLZ LXXVIII 1957 596-598 Hunger | Latomus XVI 1957 193 van den Bruwaene | Helmantica VIII 1957 492 Jiménez Delgado.

— *La religion romaine antique*, trad. MEDICO H. E. DEL : Bibl. hist. Paris Payot 1955 331 p. 1000 Fr. | NRTh LXXIX 1957 215-217 Maon.

BAAT H. H. DE, *De pedis lanati der Goden* : Hermeneus XXIX 1957 20-24. | L'habitude d'envelopper de laine les pieds de Saturne aurait pour but de conserver sa force vitale.

BAYET J., *Histoire politique et psychologique de la religion romaine* : Bibl.

hist. Paris Payot 1957 334 p. 1400 Fr. | SMSR XXVIII,2 1957 171-174 Brelich | JS 1957 140-141 Zeiller | REL XXXV 1957 424-431 Schilling | NRTh LXXIX 1957 887 Maon.

Beaujeu J., *La religion romaine à l'apogée de l'empire*, I : *La politique religieuse des Antonins* (96-192) : Paris Les Belles Lettres 1955 455 p. 5 pl. | RPh XXXI 1957 139 Ernout | Humanitas VII-VIII 1955-1956 p. xxv-xxxiii Rodrigues Pereira | CR N.S. VII 1957 74-75 Toynbee | Gnomon XXIX 1957 258-261 Latte | Mnemosyne X 1957 369-370 Jonkers | REL XXXV 1957 431-433 Bayet | NRTh LXXIX 1957 217-218 Maon | HZ CLXXXIII 1957 439-440 Eissfeldt | TG LXX 1957 389-390 den Boer | MSR XIV 1957 244 Daoust.

Bleicken J., *Oberpontifex und Pontifikalkollegium. Eine Studie zur römischen Sakralverfassung* : Hermes LXXXV 1957 345-366. | La distinction très nette établie, à l'époque républicaine, entre le domaine de l'État et le domaine sacré, est valable aussi en ce qui concerne les fonctions du pontifex maximus ; en outre, celui-ci n'est, dans le collège des pontifes, qu'un primus inter pares qui n'agit que ex decreto pontificum. Il n'y a aucune confusion entre sacerdoce et magistrature, même lorsqu'ils se trouvent réunis en une seule personne.

— *Kollisionen zwischen Sacrum und Publicum. Eine Studie zum Verfall der altrömischen Religion* : Ibid. 446-480. | L'union dans la personne d'un nobilis des fonctions publiques et sacrées n'est pas en contradiction avec la séparation très nette du public et du sacré dans la Rome ancienne. Mais elle devait provoquer des conflits, dont sont étudiés ici les procès de provocatio contre le pontifex maximus et l'obnuntiatio.

Bloch R., *Les prodiges et la divination dans l'Italie ancienne* : Diogène N° 16 1956 62-84. | La croyance aux prodiges n'a jamais disparu du paganisme romain, mais elle est passée par des stades très différents, notamment en ce qui concerne ses rapports avec la mantique.

Boemer Fr., *Die römischen Ernteopfer und die Füchse im Philisterlande* : WS LXIX 1956 (Festschr. Lesky) 372-384. | A partir de l'interprétation d'Ovide, Fast. iv,679 sqq. et 901 sqq., qui ne repose pas sur la réalité du culte romain, mais atteste une influence orientale s'exerçant à travers la littérature hellénistique et peut-être par l'intermédiaire des Septante, étude sur le rôle du chien dans la religion romaine.

Bove L., *Subreptio di res privata depositata in aede sacra* ; cf. Droit romain.

Brelich A., *Dee latine e miti vedici* : SMSR XXVIII,1 1957 113-123. | A propos de l'ouvrage de G. Dumézil (cf. ci-dessous).

Bruhl A., *Liber pater. Origine et expansion du culte dionysiaque à Rome et dans le monde romain* : Bibl. des Écoles franç. d'Athènes & de Rome CLXXV Paris de Boccard 1953 xii & 355 p. 32 pl. | CPh LII 1957 209 Walton.

Capovilla G., *Per l'origine di alcune divinità romane* : Athenaeum XXXV 1957 89-120. | La déesse Angerona serait d'origine ligure et ne doit pas être confondue avec la déesse magicienne Angitia des Marses. Recherches sur les divinités latiales Panda, Cela, Neriene mentionnées par Varron, Sat. Men. 506B.

Cerfaux L. & Tondriau J., *Le culte des souverains dans la civilisation gréco-romaine* ; cf. Religions diverses.

Ceruti F., *Aspetti del predominio di Roma in Asia Minore* [aspect religieux] ; cf. Histoire romaine.

Colonna G., *Sul sacerdozio peligno di Cerere e Venere* : ArchClass VIII 1956 216-217. | D'une inscription péligne de Corfinium, il faut rapprocher des inscriptions latines du même lieu, d'époque républicaine et impériale, qui commémorent des prêtresses de Cérès et de Vénus et attestent la persistance de ce double culte chez les Pélignes.

Condurachi Em., *Une forme particulière du culte impérial à Athènes, le culte de Drusus* [en roumain] : Studii și Cerc. Ist. veche I 1950 259-264.

Delcourt M., *Horatius Coclès et Mucius Scaevola* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 169-180. | Le caractère sacré des ponts, et particulièrement du pons Sublicius, les sacrifices qu'il demanda pour être construit et réparé, la terreur qu'inspira la destruction impie exigée par le péril de 506 firent d'une mince anecdote racontant la courageuse défense d'une tête de pont une légende. On attribua à Coclès une statue qui se trouvait, sous l'Empire, dans le Volcanal et dont l'origine était inconnue. Son histoire et celle de Mucius s'enrichirent des images suggérées par leurs noms, et la propagande civique

substitua son propre merveilleux aux éléments religieux primitifs qu'elle ne comprenait plus.

Dumézil G., *Rituels indo-européens à Rome* : Études & Commentaires XIX Paris Klincksieck 1954 96 p. 600 Fr. | AAHG X 1957 169 Oberhammer | RPh XXXI 1957 141 Ernout.

— *Juppiter, Mars, Quirinus*, trad. ital. di Lucentini Fr. : Collez. di Studi relig., etnol. e psicol. XXVI Torino Einaudi 1955 XVI & 405 p. | Emerita XXV 1957 546-549 Alsina Clota | Latomus XVI 1957 774 Leroy.

— *Déesses latines et mythes védiques* : Coll. Latomus XXV Bruxelles-Berchem 61 Av. Laure 1956 124 p. 200 Fr. B. | AC XXVI 1957 248-249 van den Bruwaene | GIF X 1957 184 Pepe | SMSR XVIII,1 1957 113-123 Brelich | REL XXXV 1957 416-423 Redard | REA LIX 1957 155-158 Grimal | LEC XXV 1957 500 Charlier | Emerita XXV 1957 222 Rodríguez Adrados.

Ferri S., *Esigenze archeologiche e ricostruzione del testo* [quelques notes concernant des divinités ou des cultes romains] ; cf. Critique des textes.

Fugier H., *Fas et nefas, et la mentalité préjuridique romaine* : Résumé dans REL XXXV 1957 68-69.

Gagé J., *Apollon romain. Essai sur le culte d'Apollon et le développement du ritus Graecus à Rome des origines à Auguste* : Bibl. Écoles franç. d'Athènes & de Rome CLXXXII Paris de Boccard 1955 741 p. 8 pl. | HZ CLXXXIV 1957 98-99 Koch | RPh XXXI 1957 319 Ernout.

— *La poutre sacrée des Horatii. A propos du tigillum sororium* : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 226-237. | La légende d'Horatia et l'anecdote relative à Horatius Pulvillus, lors de la dédicace républicaine du Capitole, incitent à voir dans la poutre transversale qui surmontait les autels de Junon Sororia et de Janus Curiatius, une pièce de bois ayant eu une propriété ruminale et devenue le symbole essentiel des traditions rituelles propres à la gens Horatia, dont les membres pouvaient, en passant sous ce tigillum ou en le touchant, se laver de toute souillure.

Giet St., *L'Apocalypse et l'histoire* [et le culte des empereurs] ; cf. Textes : Testamentum Nouum.

Gollob H., *Götter in Karnuntum* ; cf. Religions diverses.

Grenier A., *La triade capitoline en Provence* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) I 139-142. | Sur l'interpretatio Gallica de la triade, à laquelle ne correspond pas une interpretatio Romana des dieux celtiques.

Halla Fr., *Menschenopfer bei Julianus Apostata* : F&F XXX 1956 347-348. | Réfutation de l'hypothèse de N. F. Massalsky (cf. APh XVI 385).

Heurgon J., *Trois études sur le ver sacrum* : Coll. Latomus XXVI Bruxelles-Berchem 61 Av. Laure 1957 52 p. 80 Fr. B. | REL XXXV 1957 423 Boyancé | LEC XXV 1957 501 Dumont.

Huxley H. H., *Some observations on the gods in Roman poetry* : HibJ LIV 1955-1956 384-391. | Les poètes latins, et Ovide surtout, nous renseignent sur la grandeur, le poids, la manière de marcher, de parler et de se nourrir des dieux. Ils nous font connaître les conditions dans lesquelles se réalisaient les apothéoses, le danger qu'il y avait à voir une divinité dévêtue, et nous parlent du parfum de Vénus.

Imhof M., *Invictus* [dans la religion romaine] ; cf. Latin et dialectes italiques.

Lambrechts P., *Les empereurs romains et leur politique religieuse* : RBPh XXXV 1957 495-511. | Sur l'ouvrage de J. Beaujeu (cf. ci-dessus).

Lewis M. W. H., *The official priests of Rome under the Julio-Claudians* : Papers & Monogr. of the Amer. Acad. in Rome XVI Rome Amer. Acad. 1955 186 p. 1 index. | RPh XXXI 1957 249-251 Bloch | AJPh LXXVIII 1957 444-447 Gilliam | CR N.S. VII 1957 72-73 Crook | CJ LIII 1957 43 Echols.

Loretto Fr., *Träume und Traumglaube in den Geschichtswerken der Römer* ; cf. Histoire littéraire : Littérature narrative.

MacKay L. A., *Janus* : Univ. of California Publ. in Class. Philol. XV,4 Berkeley Univ. of California Pr. 1956 25 p. 0,50 Doll. | CR N.S. VII 1957 265 Rose | REA LIX 1957 158-160 Grimal.

Malunowicz L., *De castitate virginum Vestalium* [en polon. avec résumé en lat.] : Commentarii philol. class. (cf. Recueils) 57-73 & 190-191. | L'exigence de chasteté chez les Vestales est entourée d'obscurités : nous ne savons ni jusqu'à quel point le vœu était observé, ni ce qu'il advenait des progénitures éventuelles, ni quel était le sens du supplice réservé à la Vestale infidèle.

— *Koniec kolegium westalek* : Eos XLVII,2 1954-1955 109-119.

Maróth K., *Zum römischen Managlauben* : Egyetemes Philol. Közlöny LXIX 1946 [sic] 70-80. | Remarques sur quelques problèmes religieux soulevés par l'ouvrage de H. Wagenvoort (cf. APh XV 384).

Nilsson M. P., *The Dionysiac mysteries of the Roman age* ; cf. Religion grecque.

Nock A. D., *Deification and Julian* : JRS XLVII 1957 115-123. | Le culte romain du souverain fut tout d'abord l'expression de la gratitude envers un bienfaiteur, puis un hommage, mais il ne s'est jamais manifesté par l'offrande destinée à obtenir une bénédiction ou l'ex-voto qui en atteste une. Les paroles de Libanius, Epitaphios xviii, 304, sont donc exceptionnelles : elles peuvent s'expliquer par certains aspects des croyances néoplatoniciennes ou par un désir de faire pièce à la croyance chrétienne en l'efficacité des reliques de martyrs.

Parandowski J., *Mitologia. Wierzenia i podania Greków i Rzymian* ; cf. Religions diverses.

Picard G. Ch., *Les trophées romains. Contribution à l'histoire de la religion triomphale* ; cf. Archéologie romaine.

— *Le mythe de Tarpeia* : Résumé dans REL XXXV 1957 73-74.

Sabbatucci D., *Di alcuni sacrifici romani alla luce del mito di Kore* : SMSR XXVIII,1 1957 53-66. | Sur le sacrifice du porc in coniunctione nuptiali, de la porca praesentanea sur le lieu de l'inhumation, de la porca praecidanea avant le commencement de la moisson, en rapport avec la synthèse mariage-mort-agriculture dans le mythe de Korè et le culte de Cérès.

Schilling R., *La religion romaine de Vénus depuis les origines jusqu'au temps d'Auguste* : Bibl. des Écoles franç. d'Athènes & de Rome CLXXVIII Paris de Boccard 1954 442 p. 32 pl. 2500 Fr. | RPh XXXI 1957 135-137 André | ArchClass VIII 1956 232-233 Fasani | Gnomon XXIX 1957 384-386 Rose | RThPh VI 1956 321-322 Labhardt | Emerita XXV 1957 247 Balil | HZ CLXXXII 1956 44 Eissfeldt.

— *Les origines de la Vénus romaine* : Résumé dans REL XXXV 1957 60-62.

Szabó A., *Roma quadrata* : Maia VIII 1956 243-274 (cf. APh XXVII 425). | A&R N.S. II 1957 181-182 Puccioni.

Turchi N., *Religia Rzymu* ; cf. Religions diverses.

Walton F. R., *Religious thought in the age of Hadrian* : Numen IV 1957 165-170. | Du point de vue religieux, Hadrien est l'enfant de son époque : s'il insiste sur le caractère romain de la religion d'État, il s'intéresse personnellement aux cultes grecs et orientaux, sans toutefois reconnaître l'importance du judaïsme et du christianisme. Il semble avoir eu une conception unitaire du divin, tout en s'adonnant à l'occultisme, à l'hermétisme, à la magie.

Waszink J. H., *De komst der Muzen in Rome* : Leidse voordrachten XXI Leiden Universitaire Pers 1956 14 p.

Weinstock St., *Victor and invictus* : HThR L 1957 211-247. | Alexandre ἀνίκητος et Séleucos 1er Νικάτωρ. Commencement du culte de Victoria à Rome. Scipio invictus et ses successeurs. De la Victoria de Marius et Sulla à la Venus Victrix de Pompée. Victoria Caesaris et Deus invictus. Victoria Augusta. Imperator invictus et victor : Trajan, Commode, l'époque de Constantin.

Wilhelm-Hooijbergh A., *Peccatum. Sin and guilt in ancient Rome* : Diss. Utrecht Groningen Wolters 1954 ix & 125 p. | AAHG X 1957 45 Thummer | Helmantica VII 1956 162 Brasa.

Religion judéo-chrétienne.

(Pour la religion judaïque antérieure au christianisme, cf. aussi Religions diverses ; consulter également Textes : Christiana uaria, Conciliorum Acta, Hymni christiani, Liturgica, Patres, Testamentum Nouum, Vitae).

Bibliographie.

Bibliographie [d'histoire ecclésiastique] : RHE LII 1957 5*-359*.

Chronique [d'histoire ecclésiastique] : RHE LII 1957 187-399 ; 584-789 ; 974-1175.

Elenchus bibliographicus : EThL XXXII 1956 591-709 ; XXXIII 1957 125-219 ; 556-671, avec un index aux p. 825-849.

Camelot P. Th., *Bulletin d'histoire des doctrines chrétiennes* : RSPh XLI 1957 274-300.

Daniélou J., *Bulletin d'histoire des origines chrétiennes* : RecSR XLV 1957 571-627.

Delannoye G., *Gregorianum. Indices generales* 1920-1950, *vol.* I-XXXI : Roma Pont. Univ. Gregor. 1953 VIII & 455 p. 2000 L. | Biblica XXXVIII 1957 225 Nober.

Duval A. & Walty J. N., *Bulletin d'histoire des institutions chrétiennes* : RSPh XLI 1957 301-369.

Nikolaj M., *Die russische orthodoxe theologische Wissenschaft im letzten Jahrhundert* : ThLZ LXXXII 1957 881-890 [concerne notamment les textes et l'histoire religieuse des premiers siècles].

Dictionnaires et Recueils ; cf. aussi même rubrique sous Religions diverses.

Algermissen K., Böer L., Feckes C., Tyciak J., *Lexikon für Marienkunde*, 1. Lief. : *Aachen bis Anath* : Regensburg Pustet 1957 192 col. 9,50 DM. | Biblica XXXVIII 1957 480-482 Nober | EThL XXXIII 1957 772 Philips.

Brink H. van, *Theologisch woordenboek*, Aflev. 6-7 : Maaseik Romen 1956 col. 2041-2871. | RecTh XXIV 1957 394 Vandenbroucke.

Brunotte H. & Weber O., *Evangelisches Kirchenlexicon. Kirchlich-theologisches Handwörterbuch*, I (Lief. 1-15) : A-G : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1955 & 1956 1736 col. 68,90 DM. | ThLZ LXXXII 1957 261-262 Holtz.

— *Id.*, Lief. 16 : *Habakuk-Jeremias*, Lief. 17 : *Jericho-Kamerun*, Lief. 18-19 : *Kamerun-Kirchenmusik* : Ibid. 1957 768 col. | Antonianum XXXII 1957 437-438 Franz.

Cross F. L., *The Oxford dictionary of the Christian Church* : Oxford Univ. Pr. 1957 1512 p. 70 Sh.

Grosheide F. W., Itterzon G. P. & Overduin J., *Christelijke encyclopedie*, 2. dr., 1 : *A-Bouwoffer* : Kampen Kok 1956 720 p. 25 Fl. | EThL XXXIII 1957 83 Coppens.

Jacquemet G. [et alii], *Catholicisme*, XVIII : *Gibier(Mgr)-Guillaume* : Paris Letouzey & Ané 1957 col. 1-384 1300 Fr.

Loth B. & Michel A., *Dictionnaire de théologie catholique. Tables générales* : Paris Letouzey & Ané : —

— *Concordat-Dissimulation* : 1955-1956 col. 753-1008. | REAug III 1957 104.

— *Dissimulation-Essence* : col. 1009-1264. | REAug III 1957 104 | RET XVII 1957 282 Blázquez.

— *Essence-Fidèle* : 1957 col. 1265-1520 1550 Fr.

Mercati A. & Pelzer A., *Dizionario ecclesiastico*, II : G-O : Torino Utet 1956 XII & 1263 p. | CCatt CVII,3 1956 535.

Meyer A. de, Cauwenbergh E. van [et alii], *Dictionnaire d'histoire et de géographie ecclésiastiques* : Paris Letouzey & Ané : —

— XII, fasc. 72 : *Clément* VII-*Clinchamp* : 1953 col. 1277-1464. | Erasmus IX 1956 206-209 Hall.

— XIII, fasc. 73 : *Clinge-Colman* : 1953 col. 1-256. | Erasmus IX 1956 206-209 Hall.

— fasc. 74 : *Colman-Consalvi* : 1953 col. 257-512. | Erasmus IX 1956 206-209 Hall.

— fasc. 75 : *Consalvi-Constantinople* : 1954 col. 513-768. | Erasmus IX 1956 207-209 Hall.

— fasc. 76 : *Constantios-Crescence* : 1955 col. 769-1024. | REAug III 1957 210 de Veer | Erasmus IX 1956 206-209 Hall.

— fasc. 77 : *Crescence-Czorna* : 1956 col. 1025-1200. | NRTh LXXIX 1957 763 Mols | RET XVII 1957 282 Blázquez | Erasmus IX 1956 206-209 Hall.

— XIV, fasc. 78 : *Dabert-Denys* : 1957 col. 1-256 1300 Fr.

Viller M., Cavallera F., Guibert J. de, Baumgartner Ch. & Olphe-Galliard M., *Dictionnaire de spiritualité, ascétique et mystique. Doctrine et histoire* : Paris Beauchesne : —

— II : *Cabasilas-Cyrille de Scythopolis* : 1953 2708 col. | ThLZ LXXXII 1957 362-364 Voelker.

— III, fasc. 18-19 : *Dabert-Déréliction* : 1954 512 col. | Antonianum XXXI

1956 432-434 Lasić | RAM XXXIII 1957 203-205 Boularand | CCatt CVII,4 1956 429.

— fasc. 20-21 : *Déréliction-Direction* : 1955 col. 513-1088. | RAM XXXIII 1957 203-205 Boularand | CCatt CVII,4 1956 429.

— fasc. 22-23 : *Direction spirituelle-Dorothée de Montau* : 1956 col. 1089-1664 1980 Fr. | EThL XXXIII 1957 393 Thils | ThS XVIII 1957 612-613 O'Callaghan | RAM XXXIII 1957 203-205 Boularand | AST XXIX 1956 170-171 Vives.

— fasc. 24 : *Dorothée de Montau-Duvergier de Hauranne* : 1957 col. 1665-1880 990 Fr. [fin du tome III].

Histoire universelle des missions catholiques, I : *Les missions des origines au* XVI^e *siècle* : Paris Grund 1956 365 p. VIII & 64 p. 22 cartes & plans. | NRTh LXXIX 1957 770 Masson.

Studi sulla Chiesa antica e sull'umanesimo. Studi presentati nella sezione di storia ecclesiastica del Congresso internazionale per il IV *centenario della Pontificia Università Gregoriana* : Analecta Gregoriana LXX Roma Pontif. Univ. Gregor. 1954 XI & 352 p. | JEH VII 1956 242-244 Simon | RB LXVII 1957 120.

Varia.

Abramowski L., *Das Konzil von Chalkedon in der Homilie des Narses über die drei nestorianischen Lehrer* : ZKG LXVI 1955 140-143. | Le concile œcuménique mentionné par l'auteur syrien est celui de Chalcédoine.

— *Der Streit um Diodor und Theodor zwischen den beiden ephesinischen Konzilien* : ZKG LXVII 1956 252-287. | Chronologie de la querelle du nestorianisme, notamment d'après la correspondance de Cyrille d'Alexandrie et de Proclus de Constantinople et les Actes des conciles.

Agazzi A. & Casotti M., *La pedagogia cristiana* : Brescia La Scuola Ed. 1954 332 p. | Sophia XXV 1957 130-131 Centineo.

Aland K., *Die religiöse Haltung Kaiser Konstantins* : Studia Patristica (cf. Textes : Patres) I 549-600.

— *Petrus in Rom* : HZ CLXXXIII 1957 497-516. | Les documents que nous possédons permettent seulement d'affirmer que saint Pierre a été martyrisé à Rome. Il le fut à une époque incertaine, probablement pendant les persécutions de Néron ou peu avant.

Auer A., *Die vollkommene Frömmigkeit des Christen nach dem Enchiridion militis christiani des Erasmus von Rotterdam* : Düsseldorf Patmos-Verl. 1954 260 p. | ThZ XIII 1957 146-148 Rüsch.

Baar P. A. van den, *Die kirchliche Lehre der Translatio imperii Romani bis zur Mitte des* 13. *Jahrhunderts* : Anal. Gregor. LXXVIII Roma Univ. Gregor. 1956 XXI & 152 p. | MA LXIII 1957 543-547 Folz.

Beau de Loménie E., *L'Église et l'État* : Coll. Je sais-je crois LXXXVIII Paris Fayard 1957 141 p. | RSR XXXI 1957 430 Simonneaux | ZKTh LXXIX 1957 499 Heinzel | MSR XIV 1957 238-239 Maisonneuve.

Besnier R., *Le procès du Christ* ; cf. Droits divers.

Betz O., *Jesu heiliger Krieg* : NT II 1957 116-137. | Jésus mène une guerre sacrée, mais contre un seul, Satan, et de même meurt seul, se distinguant sur ces deux points des autres prétendus Messies de son époque.

Blinzler J., *Der Prozess Jesu. Das jüdische und das römische Gerichtsverfahren gegen Jesus Christus auf Grund der ältesten Zeugnisse dargestellt und beurteilt*, 2. erweit. Aufl. : Regensburg Pustet 1955 224 p. 9 DM. | ThLZ LXXXII 1957 190-191 Jeremias | Erasmus X 1957 73-75 Bruce.

Bornkamm G., *Jesus von Nazareth* : Stuttgart Kohlhammer 1956 214 p. 3,60 DM. | JBL LXXVI 1957 310-313 Robinson | ThZ XIII 1957 364-365 Vincent.

Borsari S., *La bizantinizzazione religiosa del Mezzogiorno d'Italia* : ASCL XIX 1950 209-225 ; XX 1951 5-20. | Sur l'origine orientale du christianisme en Sicile, la rivalité entre Grecs et Latins dans l'Italie méridionale en matière religieuse, et sur le passage des Églises siciliennes et calabraises à la dépendance du patriarche de Constantinople.

Bover J. M., *Vida de Jesu Cristo* : Barcelona Ed. Borgiana 1956 VI & 1341 p. 7 plans. | Gregorianum VIII 1957 341-342 Mendizábal | Verbum Domini XXXV 1957 50-51 Scheifler.

Brandon S. G. F., *The de-eschatologising of Christian doctrine* : HibJ LIV 1955-1956 392-396. | Sur la thèse de M. Werner (cf. APh XV 417).

Braun H., *Spätjüdisch-häretischer und frühchristlicher Radikalismus. Jesus von Nazareth und die essenische Qumransekte*, I : *Das Spätjudentum*, II : *Die Synoptiker* : Beitr. zur hist. Theol. XXIV Tübingen Mohr 1957 163 & 154 p. 36 DM. | EThL XXXIII 1957 756-757 Coppens.

Brezzi P., *Appunti sul problema dei rapporti tra cristianesimo ed impero romano* : StudRom V 1957 660-663. | Préjugés à écarter pour apprécier sainement le rôle et la destinée du christianisme primitif dans l'empire.

Bultmann R., *Primitive christianity in its contemporary setting*, transl. by Fuller R. H. : London Thames & Hudson 1956 240 p. 18 Sh. | JEH VII 1956 241-242 Daube | JR XXXVII 1957 140 Rylaarsdam | JThS VIII 1957 313-315 Barrett.

Burn-Murdoch H., *The development of the papacy* : London Faber & Faber 1954 432 p. 42 Sh. | RB LXVII 1957 112 Reul.

Campenhausen H. von, *Kirchliches Amt und geistliche Vollmacht in den ersten drei Jahrhunderten* : Beitr. zur histor. Theol. XIV Tübingen Mohr 1953 x & 339 p. 35 DM. | NRTh LXXIX 1957 653-654 Dejaifve | HJ LXXVI 1956 538-542 Ensslin | BTh VII 1954 12-13 Botte | HZ CLXXXII 1956 567-573 Bosl.

— *Der Kriegsdienst der Christen in der Kirche des Altertums* : Offener Horizont, Festschr. für K. Jaspers (München Piper 1953) 255-264.

Carcopino J., *De Pythagore aux apôtres. Études sur la conversion du monde romain* : Paris Flammarion 1956 380 p. 24 pl. 10 ill. 1400 Fr. | RPh XXXI 1957 144 Ernout | Gnomon XXIX 1957 261-270 Toynbee | Latomus XVI 1957 535-539 Delvoye | RHE LII 1957 510-514 Ruysschaert | Hum (RES) Gramm. XXIX,7 1956-1957 14 | REA LIX 1957 108-118 Courcelle.

Carrington P., *The early Christian Church* : Cambridge Univ. Pr. 1957 xx & 520 ; xiv & 520 p. 63 pl. 12 cartes 15 tableaux 52,6 Sh. chacun.

Cayré F., *Spirituels et mystiques des premiers temps* : Coll. Je sais-je crois Paris Fayard 1956 124 p. | RSR XXXI 1957 431 Giet.

Cecchelli C., *Un tentato riconoscimento imperiale del Cristo* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) I 351-362. | C'est à tort qu'on a méprisé le témoignage de Tertullien, Apolog. v,1-2, corroboré par Eusèbe, H.E. ii,2,5, relatif à une proposition de Tibère favorable aux chrétiens, et remontant vraisemblablement à Thallos, contemporain de Tibère, à travers Phlégon, contemporain d'Hadrien.

Chaning-Pearce M., *The Christian significance of the Dead Sea scrolls* : HibJ LV 1956-1957 43-48. | Contrairement à l'opinion énoncée par E. Wilson (cf. APh XXVII 419), le christianisme se distingue de la doctrine des Esséniens qu'il transcende, et apparaît comme une création unique.

Clasen H., *Die Arkandisziplin in der alten Kirche* : Diss. Heidelberg 1956 119 p. [dactyl.]. | ThLZ LXXXII 1957 153.

Cohen A., *Les routes divergentes. Le judaïsme et l'avènement du christianisme*, trad. de l'angl. par Mandel A. : Bibl. juive Paris Ed. de Minuit 1956 127 p. 300 Fr.

Colson J., *Les fonctions ecclésiales aux deux premiers siècles. Textes et études théologiques* : Bruxelles Desclée de Brouwer 1956 375 p. 180 Fr. B. | EThL XXXIII 1957 544-545 Philips | ThZ XIII 1957 374-375 von Campenhausen | Gregorianum XXXVIII 1957 564-566 Sullivan.

Courcelle P., *Pythagorisme et christianisme* : REA LIX 1957 108-118. | Présentation de l'ouvrage de J. Carcopino (cf. ci-dessus).

Cristiani L., *Brève histoire des hérésies* : Coll. Je sais- je crois Paris Fayard 1956 126 p. | RSR XXXI 1957 432 Giet.

Cullmann O., *Urchristentum und Gottesdienst*, 3. Aufl. : Abhandl. zur Theol. des A. & N.T. III Zürich Zwingli-Verl. 1956 120 p. 8,50 Fr. S. | NRTh LXXIX 1957 532 Levie.

— *The early Church. Historical and theological studies*, transl. from the French & the German by Higgins A. J. B. & Godman S. : London SCMPr 1956 xii & 217 p. 25 Sh. | RThPh 3e Sér. VII 1957 222 Molla | JR XXXVII. 1957 279-281 Bream | JBL LXXVI 1957 172-173 Robinson.

Daniel-Rops H., *Jesus. Der Heiland in seiner Zeit*, übertr. von Fabian M.

& Hoefert H. : Freiburg Abendländ. Verlagsanst. 1950 750 p. | HJ LXXVI 1956 530 Michl.

Daniélou J., *Les manuscrits de la Mer Morte et les origines du christianisme* : Paris Ed. de l'Orante 1957 125 p. 8 ill. 390 Fr. | ThS XVIII 1957 636 Nelson | RAM XXXIII 1957 347 Olphe-Galliard | LEC XXV 1957 503 Desalle.

— *Trinité et angélologie dans la théologie judéo-chrétienne* : RecSR XLV 1957 5-41. | Étude des thèmes empruntés à l'angélologie du judaïsme tardif. Le Christ et le Saint Esprit y sont désignés par des termes angélologiques, dans leur nature éternelle, mais non dans leur mission.

— *L'étoile de Jacob et la mission chrétienne à Damas* : VChr XI 1957 121-138. | De nombreux témoignages puisés dans la littérature chrétienne archaïque montrent que le thème de l'étoile a pris son développement dans le milieu des missionnaires judéo-chrétiens de Damas auprès de milieux où les mages étaient influents.

Davies J. G., *La vie quotidienne des premiers chrétiens. Études consacrées à l'histoire des mœurs de l'Église pendant les cinq premiers siècles*, trad. de l'angl. par Bidgrain S. : Neuchâtel Delachaux & Niestlé 1956 252 p. 8,50 Fr. S. | NRTh LXXIX 1957 1101 Mols | RSR XXXI 1957 196-198 Vincent | Latomus XVI 1957 197 Favez.

Delius W., *Geschichte der irischen Kirche von ihren Anfängen bis zum 12. Jahrhundert* : Basel Reinhardt 1954 176 p. | ZKG LXVI 1954-1955 314-316 Schieffer.

Delpini Fr., *Divorzio e separazione dei coniugi nella dottrina della Chiesa fino al sec.* v ; cf. Droit romain.

Dibelius M., *Botschaft und Geschichte (Gesammelte Aufsätze)*, II : *Zum Urchristentum und zur hellenistischen Religionsgeschichte*, in Verbind. mit Kraft H. hrsg. von Bornkamm G. : Tübingen Mohr 1956 viii & 253 p. 21 DM. | Gnomon XXIX 1957 314 Nock | RHR 1957 N° 152 237 Jaubert.

Didier G., *Désintéressement du chrétien. La rétribution dans la morale de saint Paul* : Paris Aubier 1956 254 p. | EThL XXXIII 1957 534-536 Massaux.

Dinkler E., *Hans von Sodens Vorträge und Aufsätze* : ThLZ LXXXII 1957 253-256. | Cf. APh XXVII 435.

Dix G., *Le ministère dans l'Église ancienne (des années* 90-140), trad. Jaermann A. & Paquier R., préf. de Allmen J. J. von : Bibl. Théol. Neuchâtel Delachaux & Niestlé 1955 138 p. 6 Fr. S. | NRTh LXXIX 1957 653 Dejaifve.

Downey G., *Education in the christian Roman empire* ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

Easton B. S., *Early christianity. The purpose of Acts and other papers*, ed. by Grant F. C. : London SPCK 1955 vii & 158 p. 12,6 Sh. | ThLZ LXXXII 1957 509-510 Haenchen.

Elert W., *Abendmahl und Kirchengemeinschaft in der alten Kirche, hauptsächlich des Ostens* : Berlin Lutherisches Verl. 1954 vii & 190 p. 8,60 DM. | ZKG LXVI 1954-1955 165-167 von Campenhausen.

Elliott-Binns L. E., *Galilean christianity* : Stud. in Bibl. Theol. XVI Chicago Allenson 1956 80 p. 1,50 Doll. | ThS XVIII 1957 110-111 Stanley | JThS VIII 1957 307-308 Hooke.

Falcini A., *Le origini del cristianesimo nell'Etruria romana* : Diss. Roma Athenaeum Antonianum Firenze Cencetti 1952 64 p. | AB LXXV 1957 265 de Gaiffier.

Fascher E., *Gottes Königtum im Urchristentum* : Numen IV 1957 85-113. | La royauté de Dieu, qui, pour la communauté chrétienne primitive, est aussi celle du Christ, est à la fois valable en dehors du temps, se réalisant chaque jour et enfin destinée à s'accomplir dans l'avenir.

Féret H. M., *Pierre et Paul à Antioche et à Jérusalem. Le conflit des deux Apôtres* : Paris Ed. du Cerf 1955 130 p. 300 Fr. | NRTh LXXIX 1957 648 Dejaifve | RecSR XLV 1957 42-60 Dupont.

Ferguson J., *The nature of early Christian pacifism* : HibJ LV 1956-1957 340-349. | Les écrivains des premiers siècles, s'inspirant de l'exemple et de la parole du Christ, sont pour la plupart pacifistes. Et si de nombreux chrétiens, tout en hésitant à le faire, participent à la guerre et se justifient en s'appuyant sur la notion du Dieu des armées de l'A.T., ils gardèrent longtemps, même lorsque après la conversion de Constantin ils composèrent seuls les armées,

le sentiment de l'incompatibilité de leur attitude avec celle d'un vrai chrétien

Fernández Alonso J., *La cura pastoral en la España romanovisigoda* : Coll. Publ. del Inst. Esp. de Estud. Eccles. Secc. Monogr. II Roma Igl. Nac. Esp. 1955 xxiv & 628 p. 120 Pes. | NRTh LXXIX 1957 1102 Mols.

Filson F. V., *Jesus Christ the risen Lord* : New York Abingdon Pr. 1956 288 p. 4 Doll. | JBL LXXVI 1957 313-315 Blair.

Fischer J. A., *Studien zum Todesgedanken in der alten Kirche. Die Beurteilung des natürlichen Todes in der kirchlichen Literatur der ersten drei Jahrhunderte*, I : München Hueber 1954 xxv & 318 p. 21,80 DM. | ZKG LXVII 1956 333-334 von Campenhausen | ZKTh LXXIX 1957 108 Gutwenger.

Flesseman-van Leer E., *Tradition and Scripture in the early Church* : Van Gorcum's Theol. Bibl. XXVI Assen Van Gorcum 1954 211 p. 10,50 Fl. | ZKG LXVII 1956 156-157 von Campenhausen | JEH VII 1956 71-72 Hanson.

Flueckiger F., *Der Ursprung des christlichen Dogmas. Eine Auseinandersetzung mit A. Schweitzer und M. Werner* : Zollikon-Zürich Evangel.-Verl. 1955 216 p. 15,20 Fr. S. | ThZ XIII 1957 372-374 Ljungmann.

Folz R., *La papauté médiévale vue par quelques-uns de ses historiens récents* : RH N° 218 1957 32-63. | Présentation de quelques résultats obtenus par les enquêtes faites durant ces trente dernières années sur l'histoire de la papauté du v^e^ siècle à la mort de Boniface viii, et mise au point sommaire de certaines questions controversées.

Frend W. H. C., *The Donatist Church. A movement of protest in Roman North Africa* : Oxford Clarendon Pr. 1952 xvi & 360 p. cartes. | AB LXXV 1957 234-238 de Gaiffier | ZKG LXVIII 1957 371-374 Schneemelcher.

— *Religion in Roman Britain in the 4th cent. A.D.* [propagation très faible du christianisme] ; cf. Religions diverses.

Frenkian A. M., Ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου [en roumain] : Rev. des Ét. Indo-europ. IV 1947 [sic] 38-49 & 249.

Froom LeR. E., *The prophetic faith of our fathers*, I-IV : Washington Review & Herald 1950-1954 1006, 863, 802 & 1295 p. ill. | REByz XV 1957 241 Grumel.

Garrard L. A., *The historical Jesus. Schweitzer's quest and ours after fifty years* : London Lindsey Pr. 1956 30 p. 2 Sh. | HibJ LV 1956-1957 98-100 Wood.

Gennadius (Métropolite), Ἱστορία τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου, I : Athènes 1953 xv & 445 p. 7 pl. 4 cartes 5 Doll. | Speculum XXXII 1957 171-174 Arnakis.

Germain G., *Problèmes de l'hésychasme* : Revue de la Méditerranée N° 80 juill.-août 1957 353-370. | A propos de la Petite philocalie de la prière du cœur, de J. Gouillard (cf. APh XXVI 46), attire l'attention sur les origines de l'hésychasme chez les Pères grecs.

Gilg A., *Weg und Bedeutung der altkirchlichen Christologie* : Theol. Bücherei IV München Kaiser 1955 106 p. 4,80 DM. | Antonianum XXXI 1956 426 Weijenborg.

Goldstein M., *Jesus in the Jewish tradition* : New York Macmillan 1950 ix & 319 p. | BO XIII 1956 169-170 Rapp.

Goppelt L., *Christentum und Judentum im ersten und zweiten Jahrhundert. Ein Aufriss der Urgeschichte der Kirche* : Beitr. zur Förder. christl. Theol. 2. Reihe LV Gütersloh Bertelsmann 1954 xii & 328 p. 28 DM. | ZKG LXVII 1956 157-163 Strecker | NRTh LXXIX 1957 536-537 Levie.

Greenhill E. S., *The child in the tree. A study of the cosmological tree in Christian tradition* : Traditio X 1954 323-371. | Étude, depuis la première période patristique jusqu'au xiii^e^ siècle, du développement de la tradition qui aboutit à la vision d'un enfant dans un arbre, épisode du Conte du Graal.

Griffe E., *La Gaule chrétienne à l'époque romaine*, II : *L'Église des Gaules au v^e^ siècle*, 1 : *L'Église et les Barbares. L'organisation ecclésiastique et la hiérarchie* : Paris Picard 1957 viii & 258 p. 1200 Fr.

Grotz J., *Die Entwicklung des Bussstufenwesens in der vornicänischen Kirche* : Freiburg Herder 1955 xxii & 490 p. 29,40 DM. | JThS VIII 1957 330-333 Greenslade | Gregorianum XXXVIII 1957 146-148 Huizing.

Guignebert Ch., *Jesus* : New York Univ. Books 1956 xii & 563 p. 6 Doll. | JR XXXVII 1957 50-51 Grant.

Guitton J., *Jésus* : Paris Grasset 1956 448 p. 750 Fr. | RB LXVII 1957 226 Ryelandt.

Hatch Edw., *The influence of Greek ideas on christianity*, foreword with new notes & a bibliography by Grant F. C. : Harper Torchbooks XVIII New York Harper 1957 xxxv & 360 p. 1,45 Doll. | CJ LIII 1957 40-41 Downey.

Hausherr I., *Direction spirituelle en Orient autrefois* : Orient. Christ. Anal. CXLIV Roma Pont. Ist. Studi Orient. 1955 322 p. 3000 L. | ThLZ LXXXII 1957 275-277 Voelker | JThS VIII 1957 172 Chadwick | RHR 1957 N° 152 242-243 Guillaumont.

Hertling L., *A history of the catholic Church*, transl. by Biggs A. G. : Westminster, Md. Newman Pr. 1957 xiv & 643 p. 7,50 Doll. | ThS XVIII 1957 446-448 Broderick.

Hessen J., *Griechische oder biblische Theologie ? Das Problem der Hellenisierung des Christentums in neuer Beleuchtung* : Leipzig Koehler & Amelang 1956 198 p. 7,50 DM. | ThLZ LXXXII 1957 376-379 Beintker | EThL XXXII 1956 569 Thils.

Heussi K., *Die römische Petrustradition in kritischer Sicht* : Tübingen Mohr 1955 viii & 78 p. 6,80 DM. | ZKG LXVIII 1957 169-171 Stuiber | RB LXVII 1957 111.

— *Abriss der Kirchengeschichte*, 4. Aufl. : Weimar Böhlau 1956 204 p. | RHPhR XXXVII 1957 388 Dreyfus.

Holzner G., *S. Paolo e la storia delle religioni*, trad. ital. di Rolla A. : Roma Ed. Paoline 1956 268 p. 500 L. | CCatt CVII,4 1956 653.

Instinsky H. U., *Das Jahr der Geburt Christi. Eine geschichtswissenschaftliche Studie* : München Kösel 1957 73 p. 4,80 DM.

Ittel G. W., *Urchristentum und Fremdreligionen* ; cf. Religions diverses.

Jeremias J., *Jesu Verheissung für die Völker* : Franz Delitzsch-Vorles. 1953 Stuttgart Kohlhammer 1956 69 p. 7,80 DM. | NRTh LXXIX 1957 529 Levie.

— *Jésus et les païens*, trad. Carrère J. : Cahiers théologiques XXXIX Neuchâtel Delachaux & Niestlé 1956 71 p. 4,50 Fr. S. | RB LXVII 1957 106 | NRTh LXXIX 1957 529 Levie.

Kantorowicz E. H., *The baptism of the Apostles* : DOP IX-X 1956 203-251. | Relations entre le baptême des Apôtres et le lavement des pieds chez les Pères et dans l'iconographie primitive.

Klauser Th., *Die römische Petrustradition im Lichte der neuen Ausgrabungen unter der Peterskirche* : Arbeitsgemeinsch. für Forsch. des Landes Nordrhein-Westfalen XXIV Köln Westdt. Verl. 1956 122 p. 20 pl. 9,30 DM. | RQA LI 1956 247-254 Kirschbaum.

Konstantinidis Ch., *La fête de l'apôtre saint André dans l'Église de Constantinople à l'époque byzantine et aux temps modernes* : Mélanges Andrieu (cf. Mélanges) 243-261. | Étude de l'évolution de la fête de saint André à Constantinople du iv^e^ au xx^e^ siècle.

Kraft H., *Kaiser Konstantins religiöse Entwicklung* : Beitr. zur hist. Theol. XX Tübingen Mohr 1955 x & 289 p. 29,40 DM. | ZKG LXVII 1956 166 Chadwick | HZ CLXXXII 1956 358-361 Ensslin.

— *Zur Taufe Kaiser Konstantins* : Studia Patristica (cf. Textes : Patres) I 642-648.

Kretschmar G., *Studien zur frühchristlichen Trinitätstheologie* : Beitr. zur histor. Theol. XXI Tübingen Mohr 1956 viii & 247 p. 1 pl. 22,50 DM. | Gregorianum XXXVIII 1957 573-575 Lanne | Erasmus X 1957 466-467 van den Bergh van Eysinga.

— *Himmelfahrt und Pfingsten* : ZKG LXVI 1954-1955 209-253. | Sur l'histoire ancienne de ces deux fêtes et leur rapport chronologique.

Kuenzle P., *Das Verhältnis der Seele zu ihren Potenzen. Problemgeschichtliche Untersuchungen von Augustin bis und mit Thomas von Aquin* : Studia Friburgensia N.F. XII Freiburg i. d. Schw. Univ.-Verl. 1956 xxiv & 245 p. 15,60 Fr. S. | NRTh LXXIX 1957 538-539 Dumont | Augustiniana VII 1957 662-663 van der Linden.

Latourette K. S., *Geschichte der Ausbreitung des Christentums*, gekürzte dt. Ausg. von Honig R. M., Vorwort von Doerries H. : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1956 482 p. 19,20 DM. | ThLZ LXXXII 1957 511-512 Lehmann.

Latreille A., Delaruelle E. & Palanque J. R., *Histoire du catholicisme en France*, I : *Des origines à la chrétienté médiévale* : Paris Spes 1957 351 p. 1000 Fr. | BLE LVIII 1957 183-185 Griffe | RB LXVII 1957 234 Misonne | REA LIX 1957 488-489 Courcelle.

Le Bras G., *Liturgie et sociologie* : Mélanges Andrieu (cf. Mélanges) 291-304.

Lebreton J., *La vida cristiana en el primer siglo de la Iglesia*, trad. Bagué E. : Barcelona Ed. Labor 1955 205 p. | Arbor XXXVIII 1957 156-157 Ruiz Bueno.

Lemaitre A., *La genèse du dogme chrétien et l'évolution des problèmes théologiques selon M. Werner* : RThPh VII 1957 278-290. | Sur l'ouvrage de M. Werner (cf. APh XV 417).

Lietzmann H., *Geschichte der alten Kirche*, I-III, 3. & 2. Aufl. : Berlin de Gruyter 1953 vii & 327 ; viii & 339 ; viii & 346 p. | ZKG LXVIII 1957 159-160 Wolf.

Llorca B., *Nueva visión de la historia del cristianismo. La Iglesia, las herejias, los Concilios, el dogma, la patrología, la arqueología, la liturgia, el monacato, las misiones, en sintesis independientes, desde el principio hasta nuestros dias* : Barcelona Labor 1956 xxv & 1621 p. en 2 vol. 164 pl. | Arbor XXXV 1956 372-373 Vives | Antonianum XXXI 1956 434-435 Pou y Marti | NRTh LXXVIII 1956 1092 Mols | RET XVII 1957 129-131 Romero | CCatt CVII,4 1956 191.

Lohse B., *Das Passafest der Quartadecimaner* : Beitr. zur Förder. christl. Theol. 2. R. LIV Gütersloh Bertelsmann 1953 148 p. 14 DM. | ZKG LXVI 1954-1955 308 Kraft.

Lohse E., *Märtyrer und Gottesknecht. Untersuchungen zur urchristlichen Verkündigung vom Sühnetod Jesu Christi* : Forsch. zur Rel. & Lit. des A. & N.T. N.F. XLVI Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1955 219 p. | ThZ XIII 1957 228-229 Bonnard.

Longo G., *Comunità cristiane primitive e res religiosae* : BIDR LIX-LX [1956] 237-257. | Étude de la vie sociale des communautés chrétiennes pendant les trois premiers siècles de l'empire, d'après des témoignages juridiques, littéraires et épigraphiques, notamment en ce qui concerne leurs iura sepulchrorum.

Lortz J., *Histoire de l'Église des origines à nos jours*, trad. par Lefèvre M. : Bibl. hist. Paris Payot 1956 347 p. | RHPhR XXXVII 1957 388 Dreyfus.

Manson T. W., *Martyrs and martyrdom* : BRL XXXIX 1956-1957 463-484. | L'examen de l'A.T. révèle que les premiers témoins furent les prophètes, qui avaient vu et entendu les décisions de l'assemblée céleste ; puis, après l'exil, ce fut le peuple de Dieu tout entier qui mérita ce titre, pour avoir reçu le témoignage des prophètes et en avoir vérifié l'authenticité dans sa propre expérience. Il est probable que tous ces martyrs furent persécutés, à l'époque des Maccabées surtout. Si leurs noms ne nous sont pas tous parvenus, c'est que l'Église ne retint parmi eux que ceux qui proclamèrent leur foi avant de mourir.

Margot J. C., *Les pharisiens, d'après quelques ouvrages récents* : RThPh 3e Sér. VI 1956 294-302. | État des recherches concernant le rôle joué par le pharisaïsme à l'époque des origines chrétiennes.

Martin Ch., *L'empereur Constantin fut-il un chrétien sincère ?* NRTh LXXVIII 1956 952-954. | A propos des ouvrages de H. Kraft (cf. ci-dessus) de H. Dörries (cf. Textes : Constantinus Imperator).

Martin I., *El impacto de la Iglesia naciente en la politica romana* : Arbor XXXVII 1957 13-28. | Tertullien, Apol. v,1-2 permet de voir dans l'inscription de Nazareth relative à la violation des sépultures un édit suscité par la disparition du corps du Christ et attestant que sa mort eut des répercussions immédiates dans la vie politique romaine.

Mattingly H., *Christianity in the Roman empire* : Univ. of Otago (New Zealand) 1955 100 p. 3 pl. 7,6 Sh. | JRS XLVII 1957 259 Milburn.

Menoud Ph. H., *Révélation et tradition. L'influence de la conversion de Paul sur sa théologie*, trad. par Stauffer R. [paru dans Interpretation, rev. amér.] : Verbum Caro VII 1953 2-10. | La conversion de Paul est d'ordre théologique. Dieu lui a révélé que Jésus était réellement le Seigneur de gloire. Paul a alors réexaminé et réorganisé sa pensée et son activité religieuses, reconnaissant que la tradition apostolique relative à Jésus était la règle de foi et l'ordonnance

normales de la seule Église du seul Seigneur et que l'Évangile était à la fois révélation et tradition.

Metzger H., *Les routes de saint Paul dans l'Orient grec* : Neuchâtel Delachaux & Niestlé 1954 60 p. 8 pl. 4 Fr. S. | BO XII 1955 206 Cools.

Minear P., *Jesus and his people* : New York Association Pr. 1956 93 p. 1,25 Doll. | JR XXXVII 1957 205 Robinson.

Mohrmann Chr., *Linguistic problems in the early christian Church* ; cf. Linguistique générale.

Moreau J., *La persécution du christianisme dans l'empire romain* : Mythes & Religions XXXII Paris Presses Universitaires 1956 III & 143 p. 400 Fr. | AC XXVI 1957 250-252 Marrou | ThS XVIII 1957 309 Lebeau | Historia VI 1957 508-510 Vogt | Athenaeum XXXV 1957 151-152 Frassinetti | RB LXVII 1957 121 | LEC XXV 1957 266 van Ooteghem | RHE LII 1957 514-518 Zeiller | NRTh LXXIX 1957 1100 Mols | REA LIX 1957 485-486 Courcelle.

Mouratidis K. D., Ἡ μοναχικὴ ὑπακοὴ ἐν τῇ ἀρχαίᾳ ἐκκλησίᾳ : Athènes 1956 128 p. | RSR XXXI 1957 202 Chirat.

Mowinckel S., *He that cometh* [le Messie dans la pensée juive et chrétienne primitive] ; cf. Textes : Testamentum Vetus.

Mozzillo A., *La convocazione del Concilio di Costantinopoli* : Labeo III 1957 60-71. | Le Concile de Constantinople, témoignage le plus significatif de l'intérêt que portait Théodose à la défense de la foi orthodoxe, fut convoqué par l'empereur, indépendamment du pape, et fut réservé aux seuls évêques qui dépendaient de sa juridiction.

Mras K., *Christentum und heidnische Wissenschaft* : WS LXIX 1956 (Festschr. Lesky) 206-211. | Aperçu de l'attitude adoptée par les intellectuels chrétiens à l'égard de la science et de la philosophie païennes, avant et après la paix constantinienne.

Mueller-Bardoff J., *Wesen und Werden des christlichen Gottesdienstes im apostolischen Zeitalter* : Habil.-Schrift Leipzig 1953 [dactyl.] | ThLZ LXXXII 1957 390.

Mulders A., *Missiegeschiedenis* : Bijdr. van het Missiol. Instit. der Univ. te Nijmegen V Anvers 't Groeit 1957 XXVI & 565 p. 480 Fr. | NRTh LXXIX 1957 771 Masson.

Nauck W., *Ein Beitrag zur Taufe im Urchristentum* ; cf. Textes : Testamentum Nouum.

Noll R., *Frühes Christentum in Oesterreich von den Anfängen bis um 600 n. Chr.* : Wien Deuticke 1954 VII & 148 p. 16 pl. | HJ LXXVI 1956 550 Sydow.

Nygren A., *Christ and his Church*, transl. by Carlsten A. : Philadelphia Westminster Pr. 1956 125 p. 2,50 Doll. | JBL LXXVI 1957 176 Cartledge | JR XXXVII 1957 55 Filson.

Omodeo A., *Paolo di Tarso, apostolo delle genti* : Napoli Ed. scientif. ital. 1956 XVIII & 428 p. 2400 L. | Latomus XVI 1957 539 Bardon.

Orbe A., *Los primos herejes ante la persecución* : Estud. Valentinianos V Anal. Gregor. LXXIII Roma Univ. Gregor. 1956 314 p. | REG LXX 1957 287-289 Méhat.

Paret R., *Dometianus de Mélitène et la politique religieuse de l'empereur Maurice* : REByz XV 1957 42-72. | Aperçu de la vie de Dometianus. Fils de l'oncle paternel de Maurice, il fut son conseiller politique et s'occupa surtout des affaires religieuses de l'empire, en défendant avec intransigeance le dogme de Chalcédoine. Rien ne permet d'affirmer que Maurice ait été favorable aux monophysites et il ne fut certainement pas arménophile.

Parker T. M., *Christianity and the State in the light of history* : Bampton Lectures London Black 1955 VIII & 178 p. 21 Sh. | RSR XXXI 1957 98-99 Giet | HZ CLXXXIII 1957 441-442 Schieffer | JThS VIII 1957 157-159 Ehrhardt | History XLII 1957 143-144 Frend | JEH VII 1956 78-82 Ullmann | HibJ LV 1956-1957 100-102 Short.

Petry R. C., *Christian eschatology and social thought. A historical essay on the social implications of some selected aspects in christian eschatology to A.D. 1500* : Nashville Abingdon Pr. 1956 415 p. 5 Doll. | AHR LXII 1956-1957 115-116 MacNeill.

Picotti G. B., *Osservazioni su alcuni punti della politica religiosa di Teodorico* : I Goti in Occidente, Settim. di Stud. del Centro ital. di Studi sull'alto

medioevo III (cf. Histoire sociale : Civilisation médiévale, Bibliographie).

Pincherle A., *Cristianesimo antico e moderno* : Pubbl. della Scuola di Studi Storico-relig. III Roma Ed. dell'Ateneo 1956 208 p. 1800 L. | BAB XLIII 1957 115-117 Grégoire.

Plagnieux J., *Le grief de complicité entre erreurs nestorienne et pélagienne. D'Augustin à Cassien par Prosper d'Aquitaine* : REAug II 1956 391-402. | Ce grief apparaît, chez Prosper d'Aquitaine, comme un héritage de l'argumentation augustinienne qui, dès le début de la crise pélagienne, invoquait l'orthodoxie christologique pour confondre la doctrine de ses adversaires sur la grâce, et que l'on trouve, sous sa forme accomplie, dans De praedest. sanct. xv, ouvrage précisément adressé à Prosper.

Rabikauskas P., *Papstname und Ordnungszahl* : RQA LI 1956 1-13. | Sur les débuts de l'usage de numéroter les papes de même nom.

Robertson A., *The origins of christianity* : London Lawrence & Wishart 1953 216 p. 21 Sh. | ThLZ LXXXII 1957 510 Chadwick.

Robinson J. A. T., *The baptism of John and the Qumran community* : HThR L 1957 175-191. | Bien que l'existence de relations historiques entre S. Jean Baptiste et la communauté de Qumrân reste une hypothèse, cette hypothèse éclaire d'un jour nouveau maints aspects de l'activité de Jean.

Rosenberg A., *Die christliche Bildmeditation* : München Barth-Verl. 1955 302 p. 51 pl. 16,80 DM. | ThLZ LXXXII 1957 528-529 Holtz.

Rousseau O., *Monachisme et vie religieuse d'après l'ancienne tradition de l'Église* : Coll. Irenikon VII Chevetogne Ed. de Chevetogne 1957 174 p.

Ryckmans J., *La persécution des chrétiens himyarites au sixième siècle* : Uitg. van het Nederl. hist.-archaeol. Inst. te Istanbul I Stamboul 1956 24 p. 5 pl. | AB LXXV 1957 247-250 Devos.

Salmon P., *Aux origines de la crosse des évêques* : Mélanges Andrieu (cf. Mélanges) 373-383. | Jusqu'à la fin du xi^e siècle, le bâton pastoral ne fut pas autre chose qu'un insigne du pouvoir conféré à l'évêque et un symbole de la juridiction spirituelle, du gouvernement d'une Église particulière.

Scheidweiler F., *Zwei Anmerkungen zum Engelkult* : ZKG LXVIII 1957 319-321. | Sens de ἄγγελοι chez Justin, Apol. 1,6,2 et chez Athénagoras, Πρεσβεία x. Il n'est pas question d'un culte chrétien des anges dans le 35^e Canon du Synode de Laodicée.

Schilling R., *Le voile de consécration dans l'ancien rite romain* : Mélanges Andrieu (cf. Mélanges) 403-414. | Pour la velatio des moniales, la liturgie romaine a adopté le voile couleur de feu que portaient à Rome les jeunes épousées plutôt que le voile blanc des Vestales. Mais au cours des siècles, le voile de consécration a progressivement cessé de symboliser les noces mystiques des vierges avec le Christ pour devenir surtout un insigne de pureté.

Schlatter A., *The Church in the New Testament period*, transl. by Levertoff P. P. : London SPCK 1955 xii & 335 p. 21 Sh. | ThZ XIII 1957 142 Michaelis.

Schlier H., *Die Zeit der Kirche. Exegetische Aufsätze und Vorträge* : Freiburg Herder 1956 314 p. | Biblica XXXVIII 1957 342-347 Zerwick | JBL LXXVI 1957 174 Pipe | ZKTh LXXIX 1957 237.

Schmidt K. D., *Grundriss der Kirchengeschichte*, I : *Die Geschichte der christlichen Kirche auf dem Boden der hellenistisch-römischen Kultur*. II : *Das Zeitalter der Alleinherrschaft der katholischen Kirche auf dem Boden der germanisch-romanischen Völkerwelt* : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1949-1950 272 p. | BO XII 1955 147 Bakhuizen van den Brink.

Schneider C., *Geistesgeschichte des antiken Christentums* : München Beck 1954 li & 743 ; xi & 424 p. 65 DM. | BTh VII 1955 185 Botte | ZKG LXVIII 1957 351-357 Kretschmar.

Schnuerer G., *Church and culture in the middle ages*, I : 350-814, transl. by Undreiner G. J. : Paterson, N.J. St. Anthony Guild Pr. 1956 xvi & 574 p. 7,50 Doll. | ThS XVIII 1957 637 Ryan.

Schoeps H. J., *Urgemeinde, Judenchristentum, Gnosis* : Tübingen Mohr 1956 iv & 88 p. 9,80 DM. | JBL LXXVI 1957 66-70 Davies | NT II 1957 154 Winter | JEH VIII 1957 98-100 Molland | JR XXXVII 1957 68 Grant | ThLZ LXXXII 1957 429-431 Goppelt | BO XIV 1957 184 van Moorsel | NRTh LXXIX 1957 538 Levie | ThZ XIII 1957 303-304 Huppenbauer.

Schweitzer A., *Das Messianitäts- und Leidensgeheimnis. Eine Skizze des*

Lebens Jesu : Tübingen Mohr 1956 109 p. 7,20 DM. | HibJ LV 1956-1957 197-198 Winter.

Schweizer E., *Erniedrigung und Erhöhung bei Jesus und seinen Nachfolgern* : Zürich Zwingli-Verl. 1955 167 p. | HibJ LIV 1955-1956 415-416 Boobyer.

Seppelt F. X., *Geschichte der Päpste, von den Anfängen bis zur Mitte des 20. Jahrhunderts*, 2. Aufl., I : *Der Aufstieg des Papsttums, von den Anfängen bis zum Ausgang des 6. Jahrhunderts*, II : *Die Entfaltung der päpstlichen Machtstellung im frühen Mittelalter von Gregor dem Grossen bis zur Mitte des 11. Jahrhunderts* : München Kösel 1954-1955 318 & 455 p. 25 & 31 DM. | RQA L 1955 255-256 Vincke | ZKG LXVII 1955-1956 148-149 Schneemelcher | HZ CLXXXII 1956 697 & CLXXXIII 1957 443-444 Jordan | RB LXVII 1957 121 Verbraken | ByzZ L 1957 183-185 Beck (II).

Shelley B. L., *Some aspects of the problem of authority in the Church of the second century* : Diss. State Univ. of Iowa 1957 226 p. 2,95 Doll. [microfilm]. | Résumé dans DA XVII 1957 3106-3107.

Silbermann L. H., *Judaism and the christian theologian* : JR XXXVII 1957 246-252. | Considérations sur la manière dont certains critiques modernes reconstruisent le judaïsme du I^er^ siècle en l'opposant au N.T. tel qu'ils l'interprètent.

Simon M., *Les premiers chrétiens* : Coll. Que sais-je ? Paris Presses Universitaires 1952 128 p. | NRTh LXXIX 1957 1101 Mols.

— *Hercule et le christianisme* : Publ. de la Fac. des Lettres de Strasbourg, Art & Litt. XIX Paris Les Belles Lettres 1955 206 p. | RSR XXXI 1957 408-410 Nédoncelle | JThS VIII 1957 217 Chadwick | Latomus XVI 1957 540-543 Simpson.

Sizoo A., *Christenen in de antieke wereld* : Kampen Kok 1953 206 p. 7,50 Fl. | BO XII 1955 204 den Boer.

Soden H. von, *Urchristentum und Geschichte. Gesammelte Aufsätze und Vorträge*, hrsg. von Campenhausen H. von, II : *Kirchengeschichte und Gegenwart* : Tübingen Mohr 1956 VI & 304 p. 19,50 DM. | ZKG LXVIII 1957 155-158 Schneemelcher | NRTh LXXIX 1957 535 Levie.

Sordi M., *Un senatore cristiano dell'età di Commodo* : Epigraphica XVII 1955 [1957] 104-112. | L'existence à Smyrne, attestée par des inscriptions, d'une famille de Claudii Apollonii qui appartenait à une synodos d'athlètes, faisait usage du signum et avait des sénateurs parmi ses ascendants, confirme le renseignement de S. Jérôme qui accorde le titre de Romanae urbis senator à Apollonius, martyr d'origine grecque ou asiatique, condamné entre 183 et 185 ap. J.C., d'après Eusèbe, H. E. v,21,2-5.

— *I primi rapporti fra lo Stato romano e il cristianesimo e l'origine delle persecuzioni* : RAL Ser. 8^a^ XII 1957 58-93. | Les persécutions eurent un fondement juridique qui n'est pas un édit impérial, mais le senatus-consulte de 35 ap. J.C. Celui-ci aurait eu pour origine une proposition de Tibère, consécutive au rapport de Pilate sur la condamnation de Jésus et les phénomènes qui accompagnèrent sa mort, d'admettre dans l'empire le culte du Christ. La raison de cette initiative devrait être recherchée dans la psychologie de Tibère. En appendice, notice sur le nomen christianum.

Spicht J., *De Nazareth à Cana* : Paris Ed. Ouvrières 1955 175 p. 360 Fr. | CCatt CVII,3 1956 630.

Stauffer E., *Christ and the Caesars. Historical sketches*, transl. by Smith K. & R. G. : London SCMPr. 1955 293 p. 17 pl. 18 Sh. | JEH VII 1956 240 Manson | AJ CXII 1955 133 Taylor | HibJ LIV 1955-1956 299-301 Sutherland.

— *Le Christ et les Césars*, trad. Duchet-Suchaux G. : Colmar Alsatia 1956 330 p. 16 pl. | RB LXVII 1957 232 Verbraken | NRTh LXXIX 1957 1099 Mols.

— *Cristo y los Césares* : Madrid Escelicer 1956 431 p. | Arbor XXXVI 1957 274 González Ruiz.

— *Jerusalem und Rom im Zeitalter Jesu Christi* : Dalp-Taschenbücher N° 331 Bern Francke 1957 164 p. 2,80 DM.

— *Jesus. Gestalt und Geschichte* : Id. N° 332 Ibid. 1957 172 p. 2,80 DM. | ThZ XIII 1957 365-366 Vincent.

Straub J., *Kaiser Konstantin als* ἐπίσκοπος τῶν ἐκτός : Studia Patristica (cf. Textes : Patres) I 678-695.

Strobel Fr. A., *Schriftverständnis und Obrigkeitsdenken in der ältesten Kirche. Eine auslegungs- und problemgeschichtliche Studie zum Verhältnis von Kirche und Staat, vor allem bis zur Zeit Konstantins des Grossen* : Diss. Erlangen 1956 247 & 129 p. [dactyl.]. | ThLZ LXXXII 1957 69-71.

Subilia V., *Gesù nella più antica tradizione cristiana* : Torre Pellice Libr. Ed. Claudiana 1954 266 p. | RHPhR XXXVII 1957 117 Brutsch.

Taylor V., *The cross of Christ* : London Macmillan viii & 108 p. 10,6 Sh. | HibJ LV 1956-1957 304 Jones.

— *The life and ministry of Jesus* : Ibid. 1954 236 p. | ThZ XIII 1957 65-68 Rissi.

Telfer W., *Constantine's Holy Land plan* : Studia Patristica (cf. Textes : Patres) I 696-700.

Theurillat J. M., *L'Abbaye de Saint-Maurice d'Agaune des origines à la réforme canoniale* (515-830 environ) : Vallesia IX 1954 1-128. | Étude, d'après une vaste documentation, de l'histoire d'Agaune avant 515, de la fondation de l'abbaye, de la vie intérieure du monastère, de ses rapports avec les rois mérovingiens, de son histoire sous les premiers Carolingiens et de sa situation dans l'Église. | BECh CXIV 1956 219-220 Duparc | SZG V 1955 512-514 Büttner.

Thompson E. A., *The date of the conversion of the Visigoths* : JEH VII 1956 1-11. | La conversion des Visigoths se place entre les années 382 et 395. Auxentius ne pouvait donc l'attribuer à Ulfila, qui mourut entre 381 et 383.

Toumanoff C., *Christian Caucasia between Byzantium and Iran. New light from old sources* [v^e-viii^e siècles] : Traditio X 1954 109-189.

Tresmontant Cl., *Saint Paul et le mystère du Christ* : Coll. Maîtres Spirituels Paris Ed. du Seuil 1956 192 p. ill. | RHPhR XXXVII 1957 123-125 Mehl | NRTh LXXIX 1957 532 Levie.

Truhlar C., *Transformatio mundi et fuga mundi* : Gregorianum XXXVIII 1957 406-445. | Étude de ces deux formules ou des tendances qu'elles représentent dans les Évangiles et chez les Pères pour montrer qu'elles ne sont pas contradictoires.

Ullmann W., *The growth of papal government in the middle ages. A study in the ideological relation of clerical to lay power* : London Methuen 1955 viii & 482 p. 42 Sh. | RBPh XXXIV 1956 1122-1124 Imbert | RB LXVI 1956 327 Reul | NRTh LXXIX 1957 765 Mols | EHR LXXI 1956 635-638 Southern | HJ LXXVI 1956 325-327 Schieffer.

Vogel C., *La discipline pénitentielle en Gaule des origines à la fin du vii^e siècle* : Paris Letouzey & Ané 1952 206 p. | RB LXVI 1956 325.

Vries W. de, *Der Kirchenbegriff der von Rom getrennten Syrer* : Oriental. christ. Analecta CXLV Roma Pontif. Ist. di Studi orient. 1955 xv & 200 p. 2100 L. | JThS VIII 1957 174-175 Abramovski.

Wenger A., *L'Assomption de la Très Sainte Vierge dans la tradition byzantine du vi^e au x^e siècle* : Études & Doc., Arch. de l'Orient chrétien V Paris Inst. Franç. d'Études Byz. 1955 426 p. | HJ LXXVI 1956 545-547 Dölger.

Wiles M., *Some reflections on the origins of the doctrine of the Trinity* : JThS VIII 1957 92-106.

Zeiller J., *A propos d'un passage énigmatique de Méliton de Sardes relatif à la persécution contre les chrétiens* : REAug II 1956 257-263. | Les nouveaux décrets relatifs à la persécution des chrétiens sous Marc-Aurèle, signalés par Méliton dans un passage transmis par Eusèbe, Hist. Eccl. iv,26, 5-6, peuvent être rapprochés des nouvelles décisions de l'empereur conservées dans un fragment de Modestin reproduit dans les Sentences de Paul, v,21 et dans le Digeste, xlviii,29-30, qui ont pu fournir une base à une répression plus active que celle autorisée par la législation d'Hadrien et de Trajan, et que l'Assemblée de la Province d'Asie Mineure a vraisemblablement exploitées contre les chrétiens sous Marc-Aurèle.

VI. DROIT.

Generalia. Droits divers.

(Pour le droit constitutionnel et administratif, cf. aussi Histoire sociale : Generalia et Civilisations diverses).

Chronique bibliographique : RD XXXV 1957 169-175, 325-332, 431-442.

Compte rendu des journées de la Société d'histoire du droit tenues à Strasbourg du 5 au 9 juin 1956 : RD XXXV 1957 443-457.

La XI^e session internationale de la Société d'Histoire des Droits de l'Antiquité. Leyde, 23-28 septembre 1956 : RIDA 3^e Sér. IV 1957 315-318.

Dénoyez J. & Lepointe G., *Journées alsaciennes de la Société d'histoire du droit (Strasbourg, 5-6 juin* 1956) : Iura VIII 1957 268-272.

Guarino A., *Diritti antichi in Olanda* : Labeo II 1956 403-409.

Herrmann J., *Der 11. deutsche Rechtshistorikertag* : ZRG LXXIV 1957 536-540.

La Rosa Fr., *Il Rechtshistorikertag a Friburgo* : Labeo II 1956 402-403.

Oven J. C. van, *Dixième session internationale de la Société d'Histoire des Droits de l'Antiquité à Bruxelles* (25-29 *septembre* 1955) : RHD XXIV 1956 131-133.

Besnier R., *Le procès du Christ* : RHD XVIII 1950 191-209. | L'examen du procès du Christ et du milieu dans lequel il se déroula permet de constater qu'il n'y a pas eu de procès juif devant une juridiction régulière d'Israël statuant d'après la loi juive, mais que ce sont bien les Juifs qui ont exigé de Pilate la condamnation à mort de Jésus.

Dooyeweerd H., *De verhouding tussen individu en gemeenschap in de romeinse en germaanse eigendomsopvatting* : Amsterdam Paris 1956 45 p. 8 Fl.

Egger R., *Eine Revolte und ihre Rechtsfolgen. Aus dem Reiche der Magie* [résumé] : AAWW XCIII 1956 293.

Eisenstadt S., *Paralleleinblicke in das jüdische und römische Erbrecht* : Symbolae R. Taubenschlag (cf. Mélanges) III 15-18. | Parallèles entre les lois romaines et judaïques sur quelques points du droit de succession.

Flueckiger F., *Geschichte des Naturrechts*, I : *Altertum und Frühmittelalter* : Zollikon-Zürich Evang. Verl. 1954 475 p. 26,40 DM. | ZKG LXVI 1954-1955 305-306 Stratenwerth | BTh VII 1955 189-191 Lottin | RBPh XXXV 1957 474-477 Janssens.

Galán y Gutierrez E., *Ius naturae* [depuis l'antiquité grecque jusqu'au XVI^e siècle] : Valladolid Meseta 1954 XVI & 652 p. | BTh VII 1955 191-192 Lottin.

Henssler O., *Formen des Asylrechts und ihre Verbreitung bei den Germanen* : Frankfurt Klostermann 1954 136 p. | HJ LXXVI 1956 438-440 Bader.

Hentig H. von, *Die Strafe*, I : *Frühformen und kulturgeschichtliche Zusammenhänge* : Berlin Springer 1954 v & 429 p. | HJ LXXVI 1956 437-438 Merzbacher.

Kluge Th., *CIE* 5333. *Corpus iuris Etruscorum* : Rocznik Orientalistyczny XXII 1957 55-58.

Lauria M., *Fondazioni pagane per la memoria e lasciti cristiani per l'anima* : Labeo III 1957 384-389. | A propos de l'ouvrage de E. F. Bruck (cf. Textes : Patres).

Luño Peña E., *Historia de la filosofia del derecho*, 2^a ed. revis. y ampl. : Barcelona La Hormiga de Oro 1955 798 p. 180 Pes. | RPhL LV 1957 129 Renauld.

Mendenhall G. E., *Law and covenant in Israel and the ancient Near East* : Pittsburgh The Biblical Colloquium 1955 52 p. | EB XV 1956 326 García Cordero | Syria XXXIV 1957 169-170 Michaud | ArchOrient XXV 1957 505-508 Sedláková.

Pringsheim F., *Some causes of codification* : RIDA 3^e Sér. IV 1957 301-311. | Remarques sur l'origine des codifications, les causes de leur instauration et

les sources de leur contenu. Réflexions sur leur influence. Suggestions de recherches à faire sur la question.

Rabinowitz J. J., *Jewish law* : New York Bloch Publ. Co. 1956 386 & xiv p. | ZRG LXXIV 1957 400-401 Daube.

Sciascia G., *Varietà giuridiche* : Milano Giuffrè 1956 viii & 396 p. 2000 L. | Latomus XVI 1957 527-529 Hubrecht.

Taubenschlag R., *Stan badán nad wplywem prawa babilońskiego na prawo rzymskie* : Nauka Polska V 1957 57-61.

Zabiński Z., *Awaria wspólna w prawie starożytnym i wczesno-średniowiecznym* : Zeszyty Nauk. Wyższa Szkola Ekon. w Krakowie 1957 221-247.

Droit grec.

(Cf. aussi Épigraphie grecque et, pour le droit constitutionnel et administratif, Histoire sociale : Civilisation grecque).

Berneker E., Προβολή : RE XLV. Halbbd. 1957 43-48.

— Προδοσία : Ibid. 90-95.

— Πρόσκλησις : Ibid. 849-856.

Bierzanek R., *Rozpoczecie i zakończenie wojny we prawie rzymskim i greckim*; Droit romain.

Casini N., *Il processo di Socrate* ; cf. Textes : Socrates Philosophus.

Duell R., *Fälle des amburi im antiken Strafrecht* [d'après des sources grecques] ; cf. Droit romain.

Gernet L., *Choses visibles et choses invisibles* [dans le droit grec] ; cf. Philosophie.

Jones J. W., *The law and legal theory of the Greeks. An introduction* : Oxford Clarendon Pr. 1956 x & 327 p. 42 Sh. | Law Quarterly Rev. LXXIII 1957 253-256 Finley | CW LI 1957 23 Ostwald | Gnomon XXIX 1957 380-382 Pringsheim | ZRG LXXIV 1957 405-409 Wolff.

Kraenzlein A., *Sachherrschaft über das Vermögen des Erblassers während der Erbtochterehe im Recht Athens zur Zeit der Redner* : Résumé dans Labeo III 1957 415.

Labarbe J., *La loi navale de Thémistocle* ; cf. Histoire grecque.

Lemosse M., *Les lois de Gortyne et la notion de codification* : RIDA 3e Sér. IV 1957 131-137. | Diverses et probablement empiriques, les lois de Gortyne ont néanmoins mérité le nom de codes lorsque, connaissant une sorte de métamorphose, elles ont été érigées au rang de lois essentielles de la cité.

Michel J., *Quelques formules primitives de serment promissoire et l'origine de la comparaison par adynaton* : RIDA 3e Sér. IV 1957 139-150. | L'adynaton, chez les Grecs, est une survivance de la mentalité primitive.

Paoli U. E., *Les pouvoirs du magistrat de police dans le droit attique* : RIDA IV 1957 151-164. | En ce qui concerne le pouvoir punitif, les magistrats de police tels que les Onze peuvent infliger la peine de mort si le coupable n'a pas le droit de recourir à l'ἔφεσις ou s'il a déclaré d'ἐμμένειν. Lorsqu'ils n'exercent qu'un pouvoir de police, les magistrats doivent enfermer les suspects, tenir en état d'arrestation les coupables surpris en flagrant délit jusqu'au procès capital, mettre aux fers les condamnés à mort et enfermer et exposer au pilori les voleurs condamnés par les Héliastes à cette peine. L'exercice de ces pouvoirs de police est discrétionnaire quand il s'agit d'individus suspects et quand le coupable surpris en flagrant délit a recouru à l'ἔφεσις et ne peut être considéré comme détenu à titre de prison préventive, faute de poursuite.

Papierkowski Z., *Proces karny w starożytności greckiej i rzymskiej* : Commentarii philol. class. (cf. Recueils) 159-176.

Pringsheim Fr., *The Greek law of sale* : Weimar Böhlau 1950 xix & 580 p. 32,40 DM. | Erasmus X 1957 198-200 Dumont.

Ruschenbusch E., Δικαστήριον πάντων κύριον [et les ἀσαφεῖς νόμοι] ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

Stoffels P., *Billijkheid in het oud-griekse recht* : Amsterdam Poortpers 1954 116 p. | RHD XXIV 1956 202-203 Lenger.

Ténékidès G., *Droit international et communautés fédérales dans la Grèce*

des cités (v^e^-iii^e^ *siècles av. J.C.*) : Acad. de Droit internat. de la Haye Rec. des Cours 1956 Leiden Sijthoff p. 471-652.

Vos H., Θέμις ; cf. Religion grecque.

Waele F. J. de, *Oud-Helleense samenleving. Bestuurs- en rechtswezen* ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

Wolff H. J., *Die Grundlagen des griechischen Eherechts* : RHD XX 1952 1-29 ; 157-181. | Étude du droit matrimonial à Athènes et dans le reste de la Grèce où, à l'époque classique, il ne diffère guère de celui d'Athènes, et dans le monde hellénistique d'après les papyrus.

— *Die Grundlagen des griechischen Vertragsrechts* : ZRG LXXIV 1957 26-72. | État de la question, pour aboutir à la conclusion que le droit grec est resté relativement primitif quant à la pensée, bien que dans ses réalisations pratiques il se soit bien adapté à la vie économique de l'antiquité.

— Προίξ [dans le droit] ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

Droit romain et romano-byzantin.

(Cf. aussi Textes : Duodecim Tabulae ; Épigraphie latine et, pour le droit constitutionnel et administratif, Histoire sociale : Civilisation romaine).

Bibliographie, Méthodologie, Dictionnaires, Recueils.

Varia. Étude de droit romain, II : Paris Sirey 1956 296 p. 2000 Fr. | Latomus XVI 1957 525-527 Filhol | REA LIX 1957 161-163 Hubrecht | Labeo III 1957 395-407 Ferrari.

Studio e insegnamento del diritto romano. Inchiesta. Considerazioni conclusive : Labeo II 1956 327-351. | Suite et fin (cf. APh XXVII 439).

Schedario per soggetti delle pubblicazioni di diritto romano dell'anno : Labeo III 1957 151-160 ; 295-304 ; 424-436.

Caes L. & Henrion R., *Collectio bibliographica operum ad ius Romanum pertinentium*, Ser. 1^a^, II-III : Bruxelles Office intern. de Librairie 1951 942 p. | BIDR LXI-LX 290-292 Brasiello | RHD XXIV 1956 203-204 van Oven.

— *Id.*, IV & V : Ibid. 1953 946 p. | RHD XXIV 1956 203-204 van Oven.

— *Id.*, VI : *Opera edita in Miscellaneis in honorem* : Ibid. 1956 624 p. 800 Fr. B.

Pringsheim Fr., *Zum Plan einer neuen Ausgabe der Basiliken. Begründung ihrer Notwendigkeit und Gesichtspunkte für ihre Herstellung* : Berlin Akad.-Verl. 1956 xii & 52 p. | REByz XV 1957 242-245 Grumel.

Sciascia G., *Lettera dal Brasile* : Labeo III 1957 290-294. | Sur l'étude du droit romain au Brésil.

Serrao F., *Rassegna di diritto romano. La storia della costituzione* : StudRom V 1957 433-445.

Textes.

Gai Institutionum Commentarii iv, mit philol. Komm. hrsg. von David M. & Nelson H. L. W., *Text, Kommentar*, 1. Lief. : Studia Gaiana II & III Leiden Brill 1954 48 & 176 p. 25 Fl. | Gnomon XXIX 1957 138-140 Lundström | Mnemosyne X 1957 372-374 Borleffs.

Pauli Sententiarum fragmentum Leidense (*Cod. Leid. B.P.L.* 2589), ed. & comm. instr. Archi G. G., David M., Levy E., Marichal R., Nélson H. L. W. : Id. IV Ibid. 1956 111 p. 6 pl. 20 Fl. | RFIC XXXV 1957 202-205 Grosso | Hermeneus XXVIII 1957 180 Jonkers | ZRG LXXIV 1957 461-466 Mayer-Maly | Gnomon XXIX 1957 450-453 Fuhrmann | Scriptorium XI 1957 320-323 Mallon | Latomus XVI 1957 394 Hubrecht.

Die Interpretation zu den Paulussentenzen, hrsg. von Kaser M. & Schwarz Fr. : Köln Böhlau 1956 62 p. 4,80 DM. | Latomus XVI 1957 395 Hubrecht | Labeo II 1956 392.

Basilicorum libri lx, *Ser. B, vol.* II : *Scholia in libr.* xii-xiv ed. Scheltema H. J. & Holwerda D. : Groningen Wolters 1954 xii & 392 p. | RHD XXIV 1956 204-207 Seidl.

Esempi testuali. Raccolta di fonti giuridiche dei secoli ii-xi *d. C.*, a cura di Paradisi B. : Napoli Liguori 1956 vii & 733 p. | Labeo III 1957 283-284.

Varia.

Albertario E., *Studi di diritto romano*, VI : *Saggi critici e studi vari* : Milano Giuffrè 1953 823 p. 1 appendice 1 index. | BIDR LIX-LX 268-275 Archi | RHD XXIV 1956 68-69 van Oven.

Amirante L., *Appunti per la storia della redemptio ab hostibus* : Labeo III 1957 7-59 & 171-220. | Dès les origines, pendant la république et les deux premiers siècles du principat, redimere ab hostibus implique la benignitas, le beneficium. Sous les Sévères, la constitutio de redemptione révèle l'intention d'augmenter les rançons en faisant de la redemptio une activité commerciale. Elle établit aussi la figure juridique du redemptus ab hostibus et entraîne, malgré l'influence de l'Église, des conséquences involontaires telles que l'asservissement des redempti, auxquelles les mesures d'Honorius en 408 essaient de remédier. La législation justinienne tente, indirectement, d'annuler la redemptio iure commercii et de revenir à la situation républicaine.

Andréev M., *Divorce et adultère dans le droit romain classique* : RD XXXV 1957 1-32. | Critique du texte et exégèse de passages du Digeste et du Code de Justinien relatifs aux divorces formel et non formel. Le crime d'adultère, lenocinium, et la forme du divorce d'après la loi Julia.

Arangio-Ruiz V., *Storia del diritto romano*, 7ª ed. rived. con note aggiunte : Napoli Jovene 1957 xx & 460 p. 2500 L. | Labeo III 1957 367-372 Grosso.

— *Istituzioni di diritto romano*, 13ª ed. riv. : Ibid. 1957 xvi & 606 p. 3500 L. | Labeo III 1957 367-372 Grosso.

— *Fragments inédits d'Ulpien* : Résumé dans Labeo III 1957 416.

— *Mancipatio e documenti contabili (da Ercolano a Piacenza)* : PP XII 1957 46-55. | Reproduction d'une note parue dans Acme (cf. APh XXVII 441).

Arangio-Ruiz V. & Guarino A., *Breviarium iuris Romani*, 2ª ed. emend. : Milano Giuffrè 1957 viii & 644 p. 3000 L. | Labeo III 1957 283-284.

Archi G. G., *Rescrits impériaux et littérature jurisprudentielle dans le développement du droit criminel* : RIDA 3e Sér. IV 1957 221-237. | Étude s'appuyant notamment sur les Nos 10, 11 et 12 du Pauli sententiarum fragmentum Leidense (cf. ci-dessus : Textes).

Aru L. & Orestano R., *Sinossi di diritto romano*, 2ª ed. : Roma La Navicella 1955 xvi & 248 p. 700 L. | Latomus XVI 1957 523 Filhol.

Behrens D., *Begriff und Definition in den Quellen* : ZRG LXXIV 1957 352-363. | Sur le développement tardif de la jurisprudence dialectique. Cas où des définitions de concepts dues à des juristes de l'époque républicaine ne nous ont été transmises que par des sources littéraires.

Below K. H., *Der Arzt im römischen Recht* : Münchener Beitr. zur Papyrusforsch. XXXVII München Beck 1953 136 p. 13 DM. | AAHG X 1957 249-251 Niederländer | Gnomon XXIX 1957 616-622 von Luebtow | RHD XXIV 1956 70-71 van Oven.

Berger A., *Some remarks on Caracalla's rescript CI.* 1.9.1. *and its universitas Iudaeorum* : Iura VIII 1957 75-86. | Le terme de universitas Iudaeorum dans ce texte n'est pas un terme technique désignant la communauté des Juifs ; c'est la paraphrase d'une expression vague que la testatrice a employée dans son testament, rédigé en grec. L'incertitude concernant les légataires a provoqué la décision négative du rescrit.

— *Nota minima sul servus vicarius* : Ibid. 122-125. | Contrairement à ce qu'écrit C. B. Welles dans son compte rendu de l'ouvrage de W. L. Westermann (cf. Histoire sociale : Generalia), le servus vicarius reste la propriété du dominus du servus ordinarius.

Betti E., *La struttura dell'obbligazione romana e il problema della sua genesi*, 2ª ed. : Milano Giuffrè 1955 xxi & 218 p. 1500 L. | Labeo II 1956 363-369 Ormanni | Latomus XVI 1957 183 Hubrecht.

Bierzanek R., *Rozpoczecie i zakończenie wojny w prawie rzymskim i greckim* : Zeszyty Nauk. Uniw. Lodzkiego Ser. 1 Nauki Hum.-Spol. 1955 41-66.

Biondi B., *Istituzioni di diritto romano* : Milano Giuffrè 1956 xxviii & 761 p.

— *Aspetti universali e perenni del pensiero giuridico romano* : Symbolae R. Taubenschlag (cf. Mélanges) II 177-105. | Le droit romain se veut impartial et il est fondé essentiellement sur l'humanitas. Aussi reconnaît-il les droits de la personne, tels que la liberté, et a-t-il une portée universelle et durable.

Biscardi A., *Une catégorie d'actions négligée par les romanistes, les actions formulaires quae ad legis actionem exprimuntur* : RHD XXI 1953 310-319. | L'existence des formules « quae ad legis actionem exprimuntur » en correspondance de toutes les actions de la loi, sauf de la legis actio per condictionem, prouve que la loi Aebutia a aboli la legis actio per condictionem et remplacé dans ce cas l'ancienne procédure par les formules de la condictio qui, seules, auraient été élevées au rang des iudicia legitima. Et les formules « quae ad legis... » n'étaient à l'origine qu'une partie des actions prétoriennes.

Bleicken J., *Kollisionen zwischen Sacrum und Publicum* ; cf. Religion romaine.

Bonifacio F., *Studi sul processo formulare romano*, I : *Translatio iudicii* : Napoli Jovene 1956 VIII & 147 p. 1000 L. | Labeo II 1956 369-371 Seidl | Latomus XVI 1957 398-399 Filhol.

Bove L., *Il linguaggio del diritto a Roma* : Labeo III 1957 271-274. | A propos du recueil de conférences de D. Daube (cf. ci-dessous).

— *Subreptio di res privata depositata in aede sacra* ; Ibid. 354-359. | La notion de sacrilegium apparaît chez Plaute, Rudens 706, pour désigner le cas de subreptio, dans un temple, de biens privés. La punition de ce crime devait alors se fonder sur les conceptions religieuses de l'époque. Puis, avec la lex Iulia, on ne considère plus comme sacrilège que l'atteinte effective à une res sacra et il semble qu'on abandonne implicitement le châtiment archaïque sans en prévoir de nouveau. Enfin, le rescrit de Sévère et de Caracalla établit qu'un vol dans un temple n'affecte que le propriétaire de l'objet volé et qu'il ne peut être considéré comme sacrilegium.

— *La legislazione di Giustiniano e i Basilici* : Ibid. 389-395. | A propos de l'article de A. Berger (cf. APh XXVII 442).

Brasiello U., *Problemi di diritto romano esegeticamente valutati*, I : Bologna Pàtron 1957 148 p. 1500 L.

Bretone M., *Il trasferimento della proprietà* : Labeo III 1957 132-139. | Sur l'ouvrage de F. Gallo (cf. ci-dessous).

Bruck E. F., *Ueber römisches Recht im Rahmen der Kulturgeschichte* : Berlin Springer 1954 VIII & 168 p. 19,60 DM. | ZKG LXVII 1956 166-171 Ehrhardt.

Buechner K., *Summum ius summa iniuria* : RFIC XXXV 1957 117-150. | Traduction d'un article paru dans HJ LXXIII 1953 11-35 (cf. APh XXIV 515).

Burdese A., *La nozione classica di naturalis obligatio* : Univ. di Torino Mem. dell'Ist. Giurid. Ser. 2ª XCII Torino Giappichelli 1955 156 p. | ZRG LXXIV 1957 441-451 Kaden.

— *Promesse del fatto altrui e stipulazioni a favore di terzi* : Labeo III 1957 378-384. | Critique de l'ouvrage de J. Coudert (cf. ci-dessous).

Ceglie C., *Sull'interdictum de arboribus caedendis* : Labeo III 1957 363-366. | Il ressort clairement de l'examen de plusieurs textes et notamment de D.43.27.1.7-9 que l'interdictum visait à maintenir les arbres situés à la limite d'un domaine et dont l'ombre aurait pu nuire aux cultures du voisin à la hauteur de 15 pieds en coupant les branches supérieures, et non pas à le tailler sur une hauteur de 15 pieds à partir du sol comme on le croit généralement.

Chicca G., *Orientamenti per la storia del diritto romano dalle origini fino alla legislazione decemvirale* : Napoli Jovene 1956 III & 196 p. 1400 L. | Labeo II 1956 392.

Chloros A. G., *Unus casus und die Digesten* : ZRG LXXIV 1957 373-384. | On peut accumuler suffisamment de preuves pour éliminer le unus casus du Digeste, sans qu'il soit pour cela possible d'affirmer la non-existence de l'unus casus dans Inst. IV,6,2.

Cosentini C., *Miscellanea romanistica* : Catania Tip. dell'Univ. 1956 XI & 265 p. | Labeo III 1957 277-278.

Coudert J., *Recherches sur les stipulations et les promesses pour autrui en droit romain* : Nancy 1957 244 p. | Labeo III 1957 378-384 Burdese.

Crook J., *A legal point about Mark Antony's will* : JRS XLVII 1957 36-38. | Sur la question de savoir si l'inclusion des enfants de Cléopâtre, qui étaient des peregrini, dans le testament d'Antoine est le fait d'une adjonction postérieure, favorisée par Octavien.

Daube D., *Forms of Roman legislation* : Oxford Clarendon Pr. 1956 111 p. 21 Sh. | RFIC XXXV 1957 309-311 Grosso | CR N.S. VII 1957 250-252 Nicho-

las | ZRG LXXIV 1957 425-431 Kaser | Gnomon XXIX 1957 382-384 Wesenberg | Phoenix XI 1957 134 Salmon | RD XXXV 1957 148-149 Lévy-Bruhl | History XLII 1957 137 Powell | Latomus XVI 1957 523-524 Hubrecht.

— *The defence of superior orders in Roman law* : Ibid. 1956 24 p. 2,6 Sh. | JRS XLVII 1957 255-256 Crook | ZRG LXXIV 1957 431-433 Kaser | Gnomon XXIX 1957 384 Wesenberg | Latomus XVI 1957 524 Filhol | History XLII 1957 137 Powell.

— *Finium demonstratio* : JRS XLVII 1957 39-52. | Sur le rôle de la finium demonstratio dans le droit privé romain.

— *Sale of inheritance and merger of rights* : ZRG LXXIV 1957 234-315. | Examen de la question en droit romain.

David M. & Nelson H. L. W., *In causa mancipii esse* : RHD XIX 1951 439-444. | Causa a ici le sens de cas particulier et l'expression désigne le dernier stade du rapport de mancipium.

Dekkers R., *Over het ontstaan van het romeinse testament* : RHD XXIII 1955 21-30.

Delpini Fr., *Divorzio e separazione dei coniugi nel diritto romano e nella dottrina della Chiesa fino al secolo* v : Scrinium theol. V Torino Marietti 1956 140 p. 1000 L.

Dénoyez J., *Le défendeur à la pétition d'hérédité privée en droit romain* : Publ. de l'Inst. de Droit romain Paris Sirey 1953 268 p. | RHD XXIV 1956 328-342 Schwarz.

Dooyeweert H., *De verhouding tussen individu en gemeenschap in de romeinse eigendomsopvatting* ; cf. Droits divers.

Douglas A. E., *The legislation of Spurius Thorius. Corrigenda* : AJPh LXXVIII 1957 89. | Corrections à un article précédent (cf. APh XXVII 444).

Duell R., *Fälle des amburi im Licht des Retorsions- und Kompensationsgedankens im antiken Strafrecht* : ZRG LXXIV 1957 384-393. | Interprétation de cas traités par Valère Maxime, à la lumière d'autres sources grecques et latines.

Dupont C., *Le droit criminel dans les Constitutions de Constantin. Les infractions. Les peines* : Lille Impr. Morel & Corduant 1953 & 1955 122 & 94 p. | RD XXXV 1956 301-306 Chevailler.

Eisenstadt S., *Paralleleinblicke in das jüdische und römische Erbrecht* ; cf. Droits divers.

Elemér P., *Der Ursprung des römischen Testaments* [en hongr. avec résumé en all.] : Acta Univ. Szegediensis, Acta iurid. et pol. II,3 Szeged 1956 47 p. | ZRG LXXIV 1957 528.

Erkell H., *Cod. Th.* 9,5,1 : ZRG LXXIV 1957 394. | Ce passage ne donne pas un sens satisfaisant.

Falenciak J., *Rodzaje umów o przewóz statkiem i ich prawne konstrukcje wedlug świadectwa rzymskich prawników klasycznych* : Zeszyty Nauk. Uniw. Wroclawskiego VI Ser. A Prawo 1956,2 55-98.

Feenstra R., *L'histoire des fondations. A propos de quelques études récentes* : RHD XXIV 1956 381-448. | Concerne, en particulier, les ouvrages de H. R. Hagemann (cf. APh XXV 497) et de C. P. Joubert (cf. ci-dessous : Survie du droit romain).

Fortina M., *La legislazione dell'imperatore Costante* : Novara Tip. Mora 1955 22 p. 150 L. | Latomus XVI 1957 185 & 392 Deman.

Fraccaro P., *Scritti di diritto pubblico* ; cf. Recueils personnels.

Frezza P., *Ordalia e legis actio sacramento* : SCO II 1953 63-68. | Cf. AG CXLII 1952 83-89, résumé dans APh XXV 497.

— *Preistoria e storia della lex publica* : BIDR LIX-LX [1956] 55-82. | Examen de la formation de la lex publica d'après des institutions juridiques antérieures à elle, étude de son développement d'après quelques observations sur la législation decemvirale et les lois de l'époque des decemviri, examen des rapports de valeur entre la règle de la lex et celle du ius, et appendice sur la signification prédecemvirale éventuelle de l'expression legis actio.

Frigione F., *Sulla condizione della mulier furiosa* : Labeo III 1957 359-363. | Critique de l'hypothèse de F. Solazzi, Sulle tracce del tutor muliebris, dans Studi sulla tutela, Publ. Fac. giur. dell'Univ. di Modena IX 1925.

Gabba E., *Osservazioni sulla legge giudiziaria di M. Livio Druso* (91 *a. C.*) :

PP XI 1956 363-372. | La version de la loi chez Appien ne contredit pas la periocha livienne, elle est confirmée par certains passages du Pro Cluentio et du Pro Rabirio et les éclaire à son tour.

Gallo F., *Studi sul trasferimento della proprietà in diritto romano* : Univ. di Torino Mem. dell'Ist. Giurid. Ser. 2ª XCI Torino Giappichelli 1955 184 p. 1500 L. | ZRG LXXIV 1957 433-441 Kaser | Latomus XVI 1957 397-398 Filhol | Labeo III 1957 132-139 Bretone.

— *Un capitolo di storia della pubblicità* : Labeo III 1957 105-128. | A propos de l'ouvrage de V. Colorni (cf. APh XXVII 443).

Gandolfi G., *Ipse pater adoptivus aut coemptionator heres fit (Gai.* 3,84) : RIL XCI 1957 910-920.

García Garrido M., *Minor annis* XII *nupta* : Labeo III 1957 76-88. | A Rome, dès qu'une fille a l'usage de la raison, elle peut être conduite dans la maison de son futur mari et l'on célèbre alors les fêtes nuptiales. Mais le mariage n'existe pas, juridiquement, avant qu'elle ait atteint l'âge de 12 ans où elle est considérée comme viripotens. Il ne semble pas que, du point de vue juridique, le consensus ait été nécessaire pour que le mariage soit valable.

Gaudemet J., *La formation du droit séculier et du droit de l'Église aux* IVe *et* Ve *siècles* : Publ. Inst. de Droit rom. de l'Univ. de Paris XV Paris Sirey 1957 220 p. | REL XXXV 1957 468-470 Magdelain | RSR XXXI 1957 319-321 Metz | REA LIX 1957 486-488 Guillemain | RB LXVII 1957 229 Remy Reul | RHPhR XXXVII 1957 356-358 Pallasse.

— *Un problème de la codification théodosienne. Les Constitutions géminées* : RIDA 3e Sér. IV 1957 253-267. | L'étude des leges geminatae dans le CTh nous renseigne sur la méthode de travail des compilateurs et éclaire certains aspects de la technique législative du bas empire, en nous révélant notamment le manque de stabilité des textes.

Giffard A. E., *L'actio civilis incerti et le synallagma. Digeste* II,14,7 : RD XXXV 1957 337-346. | L'action praescriptis verbis a d'abord été l'incerti civilis actio donnée comme utile avec des praescripta verba. Une pareille action était une condictio incertaine ; ainsi s'explique que la condictio incerti, en matière de précaire, soit appelée au Digeste praescriptis verbis, et aussi que les maîtres Beyrouthins aient donné le nom d'action praescriptis verbis à la condictio incertaine sanctionnant les pactes dotaux.

Gioffredi C., *Diritto e processo nelle antiche forme giuridiche romane* : Studia et Docum. I Roma Apollinaris 1955 v & 319 p. | ZRG LXXIV 1957 420-425 Wieacker.

Gries K., *Roman constitutional law and Roman civilization* : Latomus XIV 1957 108-115. | Examen de l'ouvrage de U. von Luebtow (cf. APh XXVI 436).

Guarino A., *Ancora sull'editto edilizio* : Labeo II 1956 352-357. | Critique de l'hypothèse de Ed. Volterra (cf. APh XXVII 454).

— *La méthode de compilation des Digesta Iustiniani* : RIDA 3e Sér. IV 1957 269-288. | Le travail des commissaires justiniens fut effectué en commun, sauf à confier, selon les exigences, des attributions spéciales à tel ou tel membre. Ils adoptèrent comme texte de base la compilation édictale qui s'appuyait elle-même sur les libri ad edictum d'Ulpien, et ils s'occupèrent, au cours des travaux, de la retoucher ou de la compléter à l'aide de deux autres compilations et de l'appendix.

Guizzi Fr., *La restituzione della dote e le spese utili* : Labeo III 1957 245-250. | Il ressort de D.50.16.79.1 et D.25.1.8 que la voluntas mulieris était nécessaire pour chaque dépense faite par le mari, même hors du cas de la doctrina puerorum. L'opinion généralement répandue selon laquelle Justinien aurait fait, dans D.23.5.18 notamment, des interpolations privatives supprimant en particulier la voluntas mulieris n'est pas fondée.

Haeberlin H. U., *Die Kausalbeziehungen bei der delegatio* : ZRG LXXIV 1957 100-154.

Haymann Fr., *Grenzen zwischen Betrug und Diebstahl bei der Sachübergabe im römischen Recht* : BIDR LIX-LX [1956] 1-45. | Examen des cas du Digeste où les juristes traitent l'escroc comme un voleur.

Horvat M., *Quelques aspects politiques des codifications romaines* : RIDA 3e Sér. IV 1957 289-299. | Esquisse des grandes lignes de la politique impériale concernant la formation du droit qui aboutit à la codification de Justinien.

Remarques sur les caractères généraux, les buts politiques et la survie de l'œuvre législative de Justinien.

Hošek R., *Zur Frage eines Gesetzes aus dem Ende des Altertums* [en slovaque, avec résumés en russe & en all.] : Sborník prací filos. fak. Brnenské Univ. 1956 Řada histor. C3 p. 150-152. | L'analyse de la loi C.Th. XIV,10,4 permet d'interpréter l'interdiction de porter les cheveux longs et des vêtements de fourrure comme dirigée contre les sympathies qu'éveillaient les Barbares, vêtus de cette manière et considérés comme les libérateurs de la domination romaine.

Iglesias J., *L'ordinamento giuridico romano* : Labeo III 1957 129-132. | A propos de la deuxième édition de l'ouvrage de A. Guarino (cf. APh XXVII 446).

Impallomeni G., *L'editto degli edili curuli* : Padova Cedam 1955 X & 284 p. 2000 L. | Latomus XVI 1957 395-397 Hubrecht.

Jonkers E. J., *Pope Gelasius and civil law* : RHD XX 1952 335-339. | Gélase paraît avoir été disposé très favorablement à l'égard des constitutions des empereurs chrétiens touchant des intérêts communs et s'être appuyé en particulier sur celles qui avaient été établies à l'instigation de l'Église.

Kammerloher E. J., *Untersuchung eines* Κατὰ πόδα *der Digesten in den Scholien zu den Basiliken Buch* I-XI : Diss. Erlangen 1957 87 p.

Kaser M., *Eigentum und Besitz im älteren römischen Recht*, 2. Aufl. mit Nachträgen : Forsch. zum röm. Recht I Köln Böhlau 1956 XII & 397 p. | Labeo III 1957 139.

— *La legittimazione passiva alla hereditatis petitio* : Labeo III 1957 251-257. | Sur l'ouvrage de M. Talamanca (cf. APh XXVII 453).

— *Periculum locatoris* : ZRG LXXIV 1957 155-200. | Les Romains, sans schématiser les formes de locatio conductio, ont adopté des solutions qui partagent les risques chaque fois suivant les sphères d'intérêt des deux parties.

Kelly J. M., *Princeps iudex. Eine Untersuchung zu den Grundlagen der kaiserlichen Gerichtsbarkeit* : Forsch. zum röm. Recht IX Weimar Böhlau 1957 VI & 107 p. 6,45 DM. | Latomus XVI 1957 769-770 Hubrecht.

Kreller H., *Römisches Recht*, II : *Grundlehren des gemeinen Rechts. Romanistische Einführung in das geltende Privatrecht* : Wien Springer 1950 XV & 414 p. 78 Sch. | BIDR LIX-LX 266-268 Plachy.

— *Das Verbot der Frauenintercession von Augustus bis Justinian* : AAWW XCIII 1956 1-11. | Étude des lois qui, pendant la période envisagée, visèrent à priver la femme du droit d'intercession.

— *Marcell.* 20 *Dig. D.*46.3.72 *pr.* : Iura VIII 1957 121-122. | Reconstitution hypothétique du texte que trouvèrent les compilateurs des Digestes de Marcellus ; élément classique qu'il contient.

— *Der didaktische Wert des römischen Zivilprozesses* : Labeo III 1957 163-170.

Krischan J., *Beziehungen zwischen Grabschutzformeln und den gesetzlichen Bestimmungen gegen Gräberschädigung* ; cf. Épigraphie grecque.

Kunkel W., *Römische Rechtsgeschichte. Eine Einführung*, 2. vermehrte Aufl. : Köln Böhlau 1956 VIII & 161 p. 5,80 DM. | Latomus XVI 1957 182-183 Hubrecht | Labeo II 1956 390.

— *Auctoratus* : Symbolae R. Taubenschlag (cf. Mélanges) III 207-229. | Ce mot, qu'on trouve chez Gaius 3,199 ne désigne pas le gladiateur, mais le filius familias venditus, i.e. in mancipium alteri datus.

Kupiszewski H., *Locatio-conductio rei suae* : Labeo III 1957 344-353. | P. Strasb. 248 et B. 20.1-55 offrent un nouvel exemple de l'influence du droit provincial sur le droit officiel du bas empire et prouvent ainsi la vitalité de l'usage local et l'importance du rôle qu'il a joué dans la formation du droit du bas empire.

La Rosa Fr., *Note sui tresviri capitales* : Labeo III 1957 231-245. | Les tresviri étaient des magistrats mineurs chargés de l'exécution et non du jugement des peines capitales. Ils avaient en outre des fonctions de police qui leur conféraient un pouvoir dépassant celui de magistrats mineurs. L'examen de la lex Papiria permet de définir le cas de la manus iniectio quadrupli et d'établir que les tresviri pouvaient juger sans l'intervention du iussum iudicandi du préteur.

Lemosse M., *Recherches sur l'histoire du serment de calumnia* : RHD XXI

1953 30-54. | Institution empruntée au droit criminel, introduite par le préteur dans le droit honoraire, puis étendue à des procès du ius civile, le serment de calumnia, finalement généralisé, contribue à montrer, d'une part l'extension considérable prise au bas empire par le serment, qui parvient même à remplacer une sponsio, d'autre part la fusion justinienne des droits civil et prétorien, facilitée par toute une évolution postclassique consécutive à la disparition de l'ordo iudiciorum.

Lepointe G. & Monier R., *Les obligations en droit romain et dans l'ancien droit français* : Publ. de l'Inst. de Droit romain de l'Univ. de Paris Paris Sirey 1954 IV & 506 p. 1880 Fr. | Erasmus IX 1956 337-339 Chloros.

Levy E., *Weströmisches Vulgarrecht. Das Obligationenrecht* : Forsch. zum röm. Recht VII Köln Böhlau 1956 XX & 384 p. 26,30 DM. | Labeo III 1957 372-378 Gaudemet | ZRG LXXIV 1957 500-522 Feenstra | Erasmus X 1957 593-596 Villers.

Lingenthal K. E. Z. von, *Geschichte des griechisch-römischen Rechts* : Aalen in Wurttemberg Scientia 1955 XXVII & 424 p. 39 DM. | RHD XXIV 1956 76-79 Scheltema.

Longo G., *Onus probandi* : AG CXLIX 1955 61 sqq.

— *Sulla legittimazione passiva nella « hereditatis petitio »* : Labeo II 1956 378-384. | Le groupe de textes dans lesquels la possibilité de citer le debitor hereditarius est déterminée sur la base de la possessio iuris est inauthentique. Il faut distinguer entre droit classique et droit postclassique et justinien. Notes sur quelques points controversés en matière de légitimation passive.

— *Postille critiche in tema di captivitas* : Iura VIII 1957 29-42. | La captivitas ne produit pas une extinction des droits, mais un état pendant d'incertitude ; seule cette théorie permet d'expliquer les effets de la captivitas sur la propriété, le mariage, etc., et le régime connexe du postliminium. Sur la question de la capitis deminutio du captivus.

— *Nuovi contributi in tema di onus probandi* : Ibid. 43-56. | Examen d'un groupe de constitutions dioclétiennes et post-dioclétiennes venant corroborer les résultats obtenus dans l'article ci-dessus.

— *Comunità cristiane primitive* [d'après les témoignages juridiques] ; cf. Religion chrétienne.

Luzzatto G. I., *Commodati... vel contra* : Labeo II 1956 357-362. | Réponse à Fr. Pastori (cf. APh XXVII 450).

Marrone M., *L'efficacia pregiudiziale della sentenza nel processo civile romano* : Annali Semin. Giurid. di Palermo XXIV 1955 Palermo Montaina 604 p. | ZRG LXXIV 1957 451-461 Broggini | Labeo II 1956 372-377 Kreller.

Maschi C. A., *Il diritto romano nella perspettiva storica della giurisprudenza classica* : Milano Giuffrè 1957 XII & 267 p. 1500 L.

Mayer-Maly Th., *Locatio-conductio. Eine Untersuchung zum klassischen Recht* : Wiener rechtsgesch. Arbeiten IV Wien Herold 1956 240 p. 19,80 DM. | Labeo III 1957 281-283.

— *Proculus, römischer Jurist* (1. *Jhdt. n. Chr.*) : RE XLV. Halbbd. 1957 1234-1240.

— *Haftung aus Miete nach Staatsunrecht* : ZRG LXXIV 1957 363-373. | Examen des textes qui renseignent sur la jurisprudence dans les cas d'atteinte portée au droit par un magistrat ou un militaire, et sur le droit et même le devoir de résistance de la personne lésée.

Medicus D., *Zur Geschichte des Senatus consultum Velleianum* : Forsch. zum röm. Recht VIII Köln Böhlau 1957 VIII & 143 p. 12 DM.

Meylan Ph., *La genèse de la vente consensuelle romaine* : RHD XXI 1953 129-174. | Des origines à la fin de l'époque classique, il n'y a eu, à Rome, qu'une emptio venditio, reconnaissable en son identité foncière quel que soit son objet. La vente consensuelle procède d'une dématérialisation de la vente au comptant, et l'institution réglée de la vente au comptant disparaît avec la généralisation du contrat de vente. Cette transformation s'est accomplie à partir de l'application de la mancipation aux aliénations des fonds de terre. A l'époque classique, le contrat consensuel de vente revêt un aspect singulier qui est la marque d'un état transitoire.

Michel J., *L'influence du christianisme sur le droit romain. En marge d'un ouvrage récent* : Latomus XVI 1957 335-347. | A propos de l'ouvrage de B. Biondi (cf. APh XXVII 442).

Monier R., *La position de Labéon vis-à-vis de l'expression morbus vitiumve dans l'édit des édiles* : Symbolae R. Taubenschlag (cf. Mélanges) III 443-446. | La confrontation du passage d'Aulu-Gelle, N.A. IV,2,3, qui nous donne la manière de voir de Labéon, avec le fragment d'Ulpien, D.21,1, fr. 1,7, fait apparaître la négligence des compilateurs du Digeste. Labéon tente de distinguer le vitium, caractère anormal de la personne physique, du morbus, défaut accidentel survenu après coup.

Nardi E., *Studi sulla ritenzione in diritto romano*, II : *Profilo storico* : Milano Giuffrè 1957 XII & 206 p. 1000 L.

— *L'origine della ritenzione* : Symbolae R. Taubenschlag (cf. Mélanges) II 217-227. | L'origine du droit de rétention se trouve dans le cas traité par Servius D. XIV,2,2 pr.

Negro Fr., *La cauzione per le spese. Sviluppo storico* [droit romain p. 1-88] : Padova Cedam 1954 XV & 188 p. | Labeo II 1956 388-389.

Nicosia G., *Legato sub modo e Falcidia (noterolla exegetica)* : Iura VIII 1957 87-97. | La dernière partie de D. 35.2.1.19 (Paul. ad legem Falcidiam) ne reflète pas la pensée de Paul.

Novitski I. B., *Les principes du droit civil romain* [en russe] : Moscou Univ. Lomonosoff Fac. de Droit 1956 231 p. | Iura VIII 1957 477-478 Modrzejewski.

Ors A. d', *Creditum und contractus* : ZRG LXXIV 1957 73-99. | Les Institutes de Gaius ne reflètent pas la pensée classique. La distinction de quatre types de contrats (re contrahitur obligatio, verbis, litteris, consensu), qui lui est propre, est cause que l'on a oublié la différence radicale entre creditum et contractus.

Osuchowski W., *Le caractère juridique de l'actio civilis incerti à la lumière des scolies des Basiliques* (*Note critique sur l'interprétation du D.* 2,14,7,2) : Symbolae R. Taubenschlag (cf. Mélanges) III 455-465. | Des renseignements fournis par les scolies des Basiliques corroborent la thèse suivant laquelle il y avait à l'époque classique une action distincte en exécution de la prestation, nommée actio civilis incerti, pour sanctionner les conventions synallagmatiques.

Oven J. C. van, *Die Antinomie D.* 41.1.36-12.1.18 *Pr.* : RHD XX 1952 441-455.

— *La « forêt sauvage » de la condictio classique* : RHD XXII 1954 267-307. | Il est probable que les notions d'actio certa et de condictio n'étaient pas identiques et qu'elles ne se recouvraient qu'en partie : la condictio n'était pas forcément une action portant une intentio certa, et d'autre part une actio certa n'était pas toujours une condictio.

— *Gaius der Hochklassiker* : RHD XXIII 1955 240-248. | Le fait que Gaius soit le seul à nous avoir laissé un ouvrage systématique n'est pas une raison suffisante pour l'exclure de la liste des juristes classiques. A propos, notamment, de l'article de M. Kaser, Gaius und die Klassiker (cf. APh XXV 497).

— *Actio de recepto et actio locati* : RHD XXIV 1956 137-157. | Gaius devait faire, dans son commentaire sur le receptum, une digression sur l'actio locati dans laquelle Dig. 19.2.40 précédait Dig. 4,9.5 et il est probable qu'il a introduit ce dernier passage en parlant du receptum et qu'il a passé après cela à l'actio locati. Cette reconstitution révèle qu'à l'avis de Gaius le rapprochement des régimes du receptum et de la locatio mercium vehendarum était très avancé dans le droit de son époque.

— *Le procès de Virginie d'après le récit de Tite-Live* ; cf. Textes : Liuius (Titus).

Palermo A., *Studi sulla exceptio nel diritto classico* : Milano Giuffrè 1956 VIII & 176 p. 1000 L. | Labeo II 1956 392.

Paola S. di, *Saggi in materia di hereditatis petitio* : Pubbl. della Fac. di Giurispr. Univ. di Catania Milano Giuffrè 1954 VII & 123 p. | RHD XXIV 1956 343-348 Schwarz.

Papierkowski Z., *Proces karny w starozytności greckiej i rzymskiej* ; cf. Droit grec.

Pastori Fr., *Il commodato nel diritto romano* : Milano Giuffrè 1954 424 p. | RHD XXIV 1956 464-470 Flume.

— *Gaio e la responsabilità contrattuale* : Labeo II 1956 291-326. | L'examen des textes de Gaius, 3,197 et 3,203-3,207 permet de critiquer les vues de S. Solazzi (cf. APh XXVII 453 7e article).

Pezzana A., *Note esegetiche in tema di rischio contrattuale nel mandato* : BIDR LIX-LX [1956] 213-228. | Examen du problème posé par D. XVII,1, 26,6 Paulus l. XXXII ad ed., et de la pensée des juristes byzantins contemporains et postérieurs à la compilation justinienne, d'après trois scolies au passage correspondant des Basiliques, Bas. XIV,1,26,6.

Pinsent J., *Municeps* [ses définitions juridiques] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

Pólay E., *Die Blütezeit des römischen Wirtschaftslebens und die klassische Zeit des römischen Rechts* ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

Pugliese G., *Usufrutto, usu-abitazione* : Torino Utet 1954 809 p. 4600 L. | RHD XXIV 1956 71 van Oven.

— *In tema di actio exercitoria* : Labeo III 1957 308-343. | Examen de quelques aspects du régime de l'actio exercitoria fondé sur l'analyse des textes.

— *Acquisition de la possession et de la propriété par l'intermédiaire du procurator* : Résumé Ibid. 418.

Rabel E., *Grundzüge des römischen Privatrechts*, 2. Aufl. : Basel Schwabe 1955 VIII & 241 p. | RHD XXIV 1956 75-76 van Oven | Labeo II 1956 387.

Rabie H. A., *L'atto giuridico post mortem* : Labeo III 1957 92-105. | Réponse aux critiques formulées par S. Di Paola dans sa recension de l'ouvrage de l'auteur (cf. APh XXVII 450).

Regler R., *Ein Berliner Papyrus (Inv. Nr.* 16976-977) *über die Longi temporis praescriptio und exceptio non numeratae pecuniae* : RHD XX 1952 330-334. | Essai de reconstitution du texte et commentaire.

Reinholz G., *Die Konversion im römischen Recht in den Fällen der nichtigen Akzeptilation und des ungültigen Testamentes* : Diss. Kiel 1956 V & 82 p. [dactyl.].

Riccobono S., *Profilo storico del diritto romano* : Palermo Cappugi 1955 529 p. | Labeo II 1956 390.

— *Stipulation and the theory of contract*, transl. with notes by Wylie J. K., rev. & ed. with further notes & introd. by Beinart B. : Amsterdam Balkema 1957 XXIV & 239 p. | ZRG LXXIV 1957 528.

— *Il problema attuale più arduo della storia del diritto romano* : BIDR LIX-LX [1956] 199-212. | Problème de l'origine du droit transmis par le code de Justinien, et de ses transformations jusqu'à lui.

Robertis Fr. de, *La responsabilità del negotiorum gestor nel diritto giustinianeo* : Symbolae R. Taubenschlag (cf. Mélanges) III 197-205. | Il ressort de Justinien, Inst. 3,27,1 à quel point est erronée l'opinion qui veut que, dans le droit justinien, la responsabilité du negotiorum gestor ait été contenue dans les limites de la culpa levis.

Russu I. I., *Un procès en démarcation dans la Scythie mineure* [en roumain] : Studii şi Cerc. Istorie veche VI 1955 75-86. | A propos de CIL III 14447 ; cf. V. Pârvan, Histria IV 633-637.

Sabatantonio R., *Elementi di diritto romano* : Napoli Pellerano del Gaudio 290 p. 2000 L. | Latomus XVI 1957 767 Filhol.

Sanctis G. de, *Dal diritto quiritario al diritto pretorio* ; cf. Histoire romaine.

Savagnone G., *Le corporazioni-fondazioni* [en droit romain] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

— *Fonti apocrife del diritto romano ecclesiastico* ; cf. Droit ecclésiastique.

Scheltema H. J., *Ueber den Ausdruck Procanon* : RHD XXIII 1955 83-92. | Critique des ouvrages de A. Berger, Procanon. Note on a rare term in the scholia to the Basilica (Festschrift F. Schulz, II 1951 p. 9-20) et Studi sui Basilici, V : Di nuovo su « procanon » (cf. APh XXVII 442).

— *Ueber die Natur der Basiliken* : RHD XXIII 1955 287-310. | Examen de l'hypothèse de A. Berger, Studi sui Basilici, IV : La legislazione di Giustiniano e i Basilici (cf. APh XXVII 442).

Schindler K. H., *Ein Streit zwischen Julian und Celsus. Zum Problem der überholenden Kausalität* : ZRG LXXIV 1957 201-233. | Il y a bien eu sur le sujet deux doctrines qui remontent aux deux grands juristes.

Schmitt L., *Die Scholien zu Buch* XII *Titel* I *der Basiliken* : RHD XXIV 1956 158-178. | Remarques particulières sur les scolies de Bas. 12,1 des codd. Coislinianus et Parisinus.

Schwarz Fr., *Studien zur hereditatis petitio* : RHD XXIV 1956 279-323. | La « possession » en tant qu'hypothèse de la légitimation passive ; la légiti-

mation passive du pro possessore possidens ; le SC Iuventianum et la signification qu'il a pour la doctrine de la responsabilité ; la responsabilité de l'héritier avant l'époque des Iuventiana.

Schwind Fr. & Kreller H., *Römisches Recht*, II,1 : *Geschichte, Rechtsgang, System des Privatrechts* : Wien Springer Verl. 1950 xx & 410 p. | BIDR LIX-LX 264-266 Plachy.

Seidl E., *Il Tipukeitos e gli scolii dei Basilici* : BIDR LIX-LX [1956] 229-232. | A propos de la nouvelle édition faite par H. J. Scheltema (cf. ci-dessus : Textes). Le juge Patzes dut avoir à sa disposition un exemplaire qui contenait à la fois les scolies et les parapompai. Ces deux termes sont deux manières de désigner la même chose. Les parapompai devaient constituer une œuvre indépendante des scolies des Basiliques.

Serrao F., *La iurisdictio del pretore peregrino* : Milano Giuffrè 1954 viii & 210 p. 1500 L. | Latomus XVI 1957 184-185 Filhol.

— *Il frammento Leidense di Paolo. Problemi di diritto criminale romano* : Univ. di Roma Pubbl. dell'Ist. di Dir. rom. XXXIII Milano Giuffrè 1956 142 p. | ZRG LXXIV 1957 466-468 Mayer-Maly | Gnomon XXIX 1957 453-454 Fuhrmann | Labeo III 1957 257-259 Seidl.

Solazzi S., *Il mutuo dello studente filius familias e le manipolazioni del codex Gregorianus* : BIDR LIX-LX [1956] 83-92. | Nouvel examen de D. xiv.6.7.13 (Ulp. 29 ad ed.) et de C. iv.28.5 (Alexander).

— *Ritorni su Gaio* : Iura VIII 1957 1-28. | Gaius et les res sanctae. Nouvel examen de Gai. 3,180-181.

— *Appunti sull'acceptilatio nelle Istituzioni di Gaio* : Labeo III 1957 72-76. | L'analyse de la proposition : et habere se dicat, Gaius ii,85, montre qu'elle est due à un scoliaste et confirme l'hypothèse énoncée dans Glosse a Gaio II p. 324 sqq. ; la définition de l'acceptilatio qui se lit dans le ms. véronais en iii,169 est inexacte et ne peut être attribuée à Gaius.

— *Una favola su Gai.* iii,204 : Ibid. 89-92. | La leçon du ms. véronais ipse dominus, id est ipse debitor est certainement née d'une glose au mot debitor. Critique de l'explication donnée notamment de ce passage par Fr. Pastori (cf. ci-dessus).

Staszków M., *Vindicta* : Zeszyty Nauk. Uniw. Wroclawskiego VI Ser. A Prawo 1956,2 5-30.

Stein P., *The nature of quasi delictual obligations in Roman law* : Résumé dans Labeo III 1957 417.

Stojcevic Dr., *Sur le caractère des quasi-délits en droit romain* : Iura VIII 1957 57-74. | La catégorie des quasi-délits comprend des variae figurae d'actes illicites ayant chacune un proprium ius et qui, pour diverses raisons, ne purent entrer dans la catégorie des délits.

Taubenschlag R., *Le droit romain privé à la lumière des droits de l'antiquité* [en polonais] : Warszawa PWN 1955 364 p. | BO XIII 1956 195 Modrzejewsky.

Thomas J. A. C., *Arra in sale in Justinian's law* : RHD XXIV 1956 253-278. | Justinien s'efforça de remettre en vigueur les principes classiques de la loi romaine concernant la vente sur gages contre la pratique hellénistique de son temps.

Triantaphyllopoulos I. K., *Lex Cicereia* ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

Visscher F. de, *La carrière et le testament d'un préfet du prétoire de Tibère* ; cf. Épigraphie latine.

— *L'expansion de la cité romaine et la diffusion du droit romain* ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

Voci P., *Diritto ereditario romano*, II : *Parte speciale*, 1 : Milano Giuffrè 1956 vii & 462 p. 2500 L. | Labeo II 1956 394.

Volterra Ed., *Intorno a un editto del imperatore Claudio* : RAL Ser. 8ª XI 1956 205-219. | D'après Suétone, l'édit de Claude relatif à l'affranchissement des esclaves malades aurait reconnu une forme de manumissio étrangère au droit romain, comportant le renoncement du maître à sa potestas sur l'esclave et l'exposition de celui-ci dans le temple d'Esculape. La référence à ce même édit chez Dion Cassius et Justinien ne font pas état de l'expositio. Quant au passage D. 40,8,2 attribué à Modestinus, il a certainement été modifié par les compilateurs.

— *Sull'incensus in diritto romano* : Ibid. 298-312. | Examen de la législa-

tion relative au délit consistant pour le citoyen romain à se soustraire volontairement au recensement, et aux peines prévues pour le réprimer.

— *La perte du droit de cité en droit romain postclassique* : Résumé dans Labeo III 1957 416.

Warmelo P. van, *Ignorantia iuris* : RHD XXII 1954 1-32. | Le principe ignorantia iuris non excusatur est plus un concept philosophique qu'une règle légale. Il était admis dans le droit classique quoiqu'on ne le trouve formulé ainsi que dans des textes post-classiques. Examen des cas où l'error était excusée.

Wenger L., *Die Quellen des römischen Rechts* : Oesterr. Akad. der Wiss. Denkschr. der Gesamtakad. II Wien Holzhausen 1953 xviii & 972 p. 500 Sch. | Scriptorium X 1956 324-325 Bieler.

Wesenberg G., *Zur Frage eines römischen internationalen Privatrechts* : Labeo III 1957 227-231. | Il est certain qu'il a existé à Rome un droit privé international, mais on paraît n'y avoir fait appel que dans des cas rares et exceptionnels.

— *Privilegium* : RE XLV. Halbbd. 1957 17-29.

— *Probatio* : Ibid. 37-39.

— *Prodigus* : Ibid. 1279-1283.

Wieacker F., *Vulgarismus und Klassizismus im Recht der Spätantike* : Heidelberg Winter 1955 64 p. 7,80 DM. | Latomus XVI 1957 185-186 Hubrecht.

Wyszyński M., *Quamvis si liberum esset noluissem tamen coactus volui* (*D.* 4,2,21,5 *Paulus*) : Symbolae R. Taubenschlag (cf. Mélanges) III 475-491. | C'est à tort que l'on voit dans le stoïcisme l'origine de l'axiome tamen coactus volui.

— *Metus maioris malitatis w prawie rzymskim* : Zeszyty Nauk. Uniw. Wroclawskiego VI Ser. A Prawo 1956,2 31-53.

Zeiller J., *A propos d'un passage énigmatique de Méliton* [et de la législation concernant les chrétiens] ; cf. Religion chrétienne.

Survie du droit romain.

Boháček M., *Zur Geschichte der Stationarii von Bologna* : Symbolae R. Taubenschlag (cf. Mélanges) II 241-295.

Bosch M. J. W., *Quelques remarques sur le système du droit romano-hollandais et ses rapports avec le droit romain et avec les problèmes de la codification* : RIDA 3e Sér. IV 1957 239-252.

Cvetler J., *The autorship of the novel on the reform of legal education at Constantinople* (*about* 1045 *A.D.*) : Symbolae R. Taubenschlag (cf. Mélanges) II 297-328. | C'est J. Xiphilinus qui, avec l'aide de Psellus et d'autres conseillers de l'empereur, a écrit la novelle en question.

Elsener F., *Die Einflüsse des römischen und kanonischen Rechts in der Schweiz* : HJ LXXVI 1956 133-147.

Gaudemet J., *Survivances romaines dans le droit de la monarchie franque du* Ve *au* Xe *siècle* : RHD XXIII 1955 149-206.

Jolowicz H. F., *Roman foundations of modern law* : Oxford Clarendon Pr. 1957 xx & 217 p. 35 Sh. | RFIC XXXV 1957 200-202 Grosso.

Jonkers E. J., *Application of Roman law by councils in the sixth century* : RHD XX 1952 340-343. | Les conciles tenus à Orléans en 541 et à Mâcon en 585, en vue d'obtenir certains privilèges pour l'Église ou de justifier des privilèges qu'elle possédait déjà mais qu'on lui contestait se référaient soit à des institutions païennes, soit à un usage non chrétien qui s'était substitué à la loi romaine chrétienne des empereurs après Constantin.

Joubert C. P., *Die Stigting in die romeins-hollandse reg en in die Suid-Afrikaanse reg* : Leiden Proefschr. 1951 242 p.

Klabouch J., *Die Lehre von der subsidiären Gültigkeit des gemeinen Rechtes in der juristischen Literatur der böhmischen Länder im* 17. *und* 18. *Jahrhundert* : Symbolae R. Taubenschlag (cf. Mélanges) II 329-356. | Intéresse les modalités de la réception du droit romain.

Koranyi K., *Zur Geschichte antiker Rechtsgrundsätze im mittelalterlichen Recht* : Symbolae R. Taubenschlag (cf. Mélanges) II 357-365.

Legendre P., *Un nouveau manuscrit du pseudo-Ulpien De edendo* : RHD XXIV 1956 61-67. | L'étude du ms. 4715 souligne l'impossibilité d'établir

le texte le plus ancien du pseudo-Ulpien et par là d'en déterminer la vraie nature sans qu'au préalable aient été classés méthodiquement les manuscrits. Il serait également indispensable de procéder à un nouvel examen des manuscrits cités par Haenel afin de pouvoir envisager une nouvelle édition.

— *Nouveaux manuscrits de droit savant (XII-XIII^e siècles). Notes pour servir au Répertoire des manuscrits français de droit romain* : RD XXXV 1957 412-415.

Levy E., *Zum Kapitel* 312 *des Codex Euricianus* : Symbolae R. Taubenschlag (cf. Mélanges) II 367-374.

Lisowski Z., *O prawie rzymskim w korekturze pruskiej. Uwagi krytyczne* : Czasopismo prawno-historyczne VI 1954 194-220. | Labeo II 1956 387 Kupiszewski.

Maffei D., *Gli inizi dell'umanesimo giuridico* : Milano Giuffrè 1956 207 p. 1000 L. | RSI LXIX 1957 288-291 Momigliano | Labeo II 1956 392-393 | ZRG LXXIV 1957 498-500 Wesenberg.

— *Alessandro d'Alessandro giureconsulto umanista* (1461-1523) : Ibid. 1956 186 p. 800 L. | RSI LXIX 1957 288-291 Momigliano | ZRG LXXIV 1957 496-497 Wesenberg.

Rambaud-Buhot J., *Le Décret de Gratien et le droit romain. Influence d' Yves de Chartres* : RD XXXV 1957 290-300. | L'abrégé du ms. Vat. Reg. Lat. 435, en donnant une preuve évidente de l'influence d'Yves de Chartres sur les premiers disciples de Gratien, fournit une indication précieuse pour résoudre le problème de l'introduction du droit romain dans le décret de Gratien.

Savigny Fr. C. von, *Geschichte des römischen Rechts im Mittelalter*, unveränd. photomech. Nachdr. der 2. & 3. Ausg. : Darmstadt Gentner 1956 XXII & 486 ; XV & 522; XVI & 760 ; XXII & 588 ; XVI & 646 ; XX & 528 ; VII & 418 p. 195 DM.

Sinogowitz B., *Die Tötungsdelikte im Rechte der Ekloge Leons* III. *des Isauriers* : ZRG LXXIV 1957 316-344.

Stelling-Michaud S., *L'Université de Bologne et la pénétration des droits romain et canonique en Suisse aux XIII^e et XIV^e siècles* : Genève Droz 1955 322 p. 8 pl. | HZ CLXXXII 1956 621-624 Krause | MA LXIII 1957 171-173 Boulet-Sautel.

Thomas J. A. C., *Perpetuities in English laws and in Roman law* : Résumé dans Labeo III 1957 418.

Vetulani A., *Un manuscrit bolonais du chapitre cathédral de Cracovie* : Symbolae R. Taubenschlag (cf. Mélanges) II 389-409. | Ms. reflétant l'intérêt porté au droit romain en Pologne au XII^e siècle.

Droit alexandrin et romano-égyptien.

(Pour les textes et documents, cf. aussi Papyrologie et, pour le droit constitutionnel et administratif, Histoire sociale : Civilisation de l'Égypte gréco-romaine).

Braunert H., *Zum gegenwärtigen Stand der juristischen Papyrusforschung* ; cf. Papyrologie.

Modrzejewski J., *La papyrologie et le droit ancien en Pologne. Travaux et perspectives* [en polon.] : Nauka Polska V,3 1957 150-161.

Aly Z., *Some aspects of the judicial system in Ptolemaic Egypt in the third century B.C.* : BSAA XXXV 1942 [sic] 95-108. | L'étude des archives de Zénon montre la complication du système juridique existant au IV^e siècle av. J.C., caractérisé par la multiplicité des autorités auxquelles les plaideurs pouvaient avoir recours. Toutefois on peut dire que les Grecs d'Égypte maintenaient dans l'ensemble des principes raisonnables et de saines règles juridiques dans le traitement des questions litigieuses de la vie ordinaire.

— *The judicial system at work im Ptolemaic Egypt. Law courts* : BSAA XXXVI 1943-1944 [sic] 54-82. | Compétences et procédure respectives des laocritae et des chrematistae.

Kunderewicz C., *Miedzynarodowa sesja poświecona zagadnieniom praw-*

klinowych i prawa grecko-rzymskiego Egiptu : Czasopismo prawno-historyczne III 1956,2 391-393.

Kupiszewski H., *Les formulaires dans la procédure d'exécution* : Symbolae R. Taubenschlag (cf. Mélanges) III 89-103. | Une étude des formulaires d'avertissement (διαστολικόν, ἀντίρρησις), et des formulaires d'actes d'exécution (ἐνεχυρασία, ἐμβαδεία) dans les documents conservés montre que les juges de l'Égypte gréco-romaine se servaient en pratique des formulaires établis une fois pour toutes, sans tâcher d'apprécier les situations juridiques d'une façon indépendante.

Modrzejewski J., *Quelques remarques à propos de l'homicide et de la rançon dans le droit d'Égypte romaine* : Iura VIII 1957 93-101. | Le P. Mich. VIII 473, de la 1re moitié du IIe siècle ap. J.C., atteste la persistance de l'usage local d'exiger une rançon en réparation d'un homicide.

— *De casu homicidii fortuito commissi et de praetio pro capite pacto quid sentiendum* [en polon. avec résumé en lat.] : Meander XII 1957 294-302 & 315. | Le cas d'homicide dont il est question dans Pap. Mich. 473, lettre du IIe siècle ap. J.C., relève du droit « vulgaire » de l'Égypte romaine.

— *Note sur P. Strasb.* 237 (*Une contribution au problème de l'ἄγραφος et* ἔγγραφος γάμος) : Symbolae R. Taubenschlag (cf. Mélanges) III 139-154. | Le document étudié n'est pas un contrat de mariage proprement dit, mais un accord matrimonial, de caractère surtout pécuniaire, conclu entre des personnes déjà unies par les liens conjugaux. Les termes de ἄγραφος et ἔγγραφος γάμος désignent deux aspects formels du même type de mariage créé par le droit grec en Égypte à l'époque romaine. Cette institution serait peut-être d'origine orientale.

Ors A. d', *Notulas sobre los Apokrimata de P. Col.* 123 : Symbolae R. Taubenschlag (cf. Mélanges) III 83-88. | Sur le terme τὰ ἐγνωσμένα ; notes aux Apocr. IV, XII, XIII ; ces documents n'offrent pas des copies complètes et littérales des apocrimata ; usage de la formule καὶ ἄλλοις.

Seidl E., *Neue klassische Konstitutionen aus den Papyri* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) II 307-315. | Les papyrus font apparaître une réception du droit romain impérial en Égypte qui se produit de bonne heure, déjà avant la Constitutio Antoniniana.

Taubenschlag R., *The law of Greco-Roman Egypt in the light of the papyri* (332 *B.C.*-640 *A.D.*), 2nd. ed. rev. & enlarged : Warszawa Panstw. Wydawn. Nauk. 1955 XV & 789 p. | HZ CLXXXIII 1957 436 Seidl | TG LXX 1957 247-250 Cohen | ArchOrient XXIX 1956 648-649 Cvetler.

— *La giurisdizione volontaria del tribunale dei crematisti* : Studi Calderini-Paribeni (cf. Mélanges) II 317-320. | Examen de P. Ent. 8 (218 av. J.C.), P.S.I. 1310 (135-134 av. J.C. ?) et P. Oxy. 2349 (70 ap. J.C.).

Visscher F. de, *La pseudo-stipulation* ἐπερωτηθεὶς ὡμολόγησα : Symbolae R. Taubenschlag (cf. Mélanges) II 161-169. | Cette clause se ramène à une simple pratique notariale gréco-égyptienne et n'offre rien de commun avec la stipulation romaine.

Wolff H. J., *Die Grundlagen des griechischen Eherechts* [et du droit des papyrus] ; cf. Droit grec.

Droit ecclésiastique.

Naz R., [et alii], *Dictionnaire de droit canonique* : Paris Letouzey & Ané : —

— Fasc. 30 : *Impuissance-Intérêt et usure* : 1953 col. 1281-1516 table du t. V. | REAug III 1957 212 Devynck.

— Fasc. 31-34 : *Interférences-Juridiction, Juridiction-Libertés gallicanes, Libertés gallicanes-Mariage, Mariage-Novice* : 1954, 1955, 1955 & 1956 col. 1-256, 257-512, 513-768 & 769-1024. | REAug III 1957 212 Devynck | Gregorianum XXXVIII 1957 363 Creusen (34) | RET XVII 1957 282 Blázquez (34).

Bakhuizen van den Brink J. N., *Episcopalis audientia* : Meded. Nederl. Akad. van Wet., Afd. Letterk. N.R. XIX,8 Amsterdam Noord-Holl. Uitg. Maats. 1956 57 p. 2,50 Fl. | JEH VIII 1957 219-221 Steinwenter.

Campenhausen H. von, *Die Begründung kirchlicher Entscheidungen beim*

Apostel Paulus. Zur Grundlegung des Kirchenrechts ; cf. Textes : Testamentum Nouum.

Creusen J., *Religieux et religieuses d'après le droit ecclésiastique*, 7e éd. : Bruges Desclée 1957 xvi & 337 p. 160 Fr. B. | RB LXVII 1957 227 Remy Reul.

Feine H. E., *Kirchliche Rechtsgeschichte*, I : *Die katholische Kirche*, 2. Aufl. : Weimar Böhlau 1954 715 p. | HJ LXXVI 1956 450 Spörl.

— *Id.*, 3. durch einen Nachtrag ergänzte Aufl. : Ibid. 1955 xviii & 722 p. 43,80 DM. | ThLZ LXXXII 1957 218-221 Weinberger.

Gaudemet J., *La formation du droit de l'Église aux* ive *et* ve *siècles* ; cf. Droit romain.

Hess H., *The canons of the council of Serdica. A landmark in the early development of canon law* ; cf. Textes : Conciliorum Acta.

Honig R., *Beiträge zur Entwicklung des Kirchenrechts* : Göttinger rechtswiss. Stud. XII Göttingen Schwartz 1954 62 p. 5,60 DM. | ZKG LXVII 1956 172-173 Straub.

Jonkers E. J., *Pope Gelasius and civil law* ; cf. Droit romain.

— *Application of Roman law by councils in the 6th cent.* ; cf. Survie du droit romain.

Le Bras G., *Histoire du droit et des institutions de l'Église en Occident*, I : *Prolégomènes* : Paris Sirey 1955 x & 273 p. 2000 Fr. | NRTh LXXVIII 1956 1094-1095 Dabin | BECh CXIV 1956 247-251 Tessier | RBPh XXXV 1957 481-482 Silvestre.

Panayotakos P. I., Σύστημα τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ δικαίου κατὰ τὴν ἐν Ἑλλάδι ἰσχύν αὐτοῦ, IV : Τὸ δίκαιον τῶν μοναχῶν [contient notamment une introduction sur les origines de la vie monastique] : Athènes 1957 767 p. 350 Dr. | REByz XV 1957 229-230 Janin.

Ploechl W. M., *Geschichte des Kirchenrechts*, I : *Das Recht des ersten christlichen Jahrtausends. Von der Urkirche bis zum grossen Schisma* : Wien Herold 1953 439 p. 118 Sch. | HJ LXXVI 1956 449-450 Sydow | Erasmus IX 1956 520-525 Stickler | ThLZ LXXXII 1957 545-547 Weinberger.

Savagnone G., *Fonti apocrife del diritto romano ecclesiastico. Interpolazione in una costituzione falsa* : BIDR LIX-LX [1956] 233-235. | La confrontation de la constitution lxii C. Th. xvi,5 (425) avec la lxiv C. Th. xvi,5 permet de déceler dans la première une interpolation. La constitution lxii C. Th. xvi,5 dérive de la viie sirmondine, apocryphe, et elle est fausse.

VII. PHILOSOPHIE.

(Cf. aussi Textes : Epicurea, Gnomica, Gnostica, Hermetica, Orphica, Philosophica, Pythagorica, Septem Sapientes).

Bibliographie, Dictionnaires, Recueils.

Bulletin signalétique. Philosophie. Sciences humaines, XI (1957) : Paris Centre nat. de la Recherche scient. 1957 896 p. tables 36 p.

Bibliografia filosofica italiana dal 1900 *al* 1950, *U-Z. Aggiunte, Completamenti, Correzioni, Anonimi, Pseudonimi e Opere collettive, Bibliografia ragionata delle riviste filosofiche* : Roma Delfino 1956 496 p. 3500 L. | RSPh XLI 1957 195 Dubois | Gregorianum XXXVIII 1957 185-186 Selvaggi | Antonianum XXXII 1957 95 Picard.

Enciclopedia filosofica, a cura del Centro di Studi filos. di Gallarate, I : A-Eq : Roma Ist. per la Collab. culturale 1957 1958 col. | Gregorianum XXXVIII 1957 733-737.

Bayer R., *Philosophie. Chronique des années* 1946-1948, XII : *Histoire de la philosophie. Métaphysique. Théorie des valeurs* : Paris Hermann 1950 248 p. | RPhilos CXLVII 1957 83-84 Bréhier.

Brugger W. [et alii], *Philosophisches Wörterbuch*, 5. neubearb. Aufl. : Freiburg Herder 1953 500 p. | RSPh XLI 1957 196 Dubois.

Castelli E. [et alii], *La philosophie de l'histoire de la philosophie* : Paris

Vrin 1956 208 p. | RSR XXXI 1957 418-420 Nédoncelle | RHPhR XXXVII 1957 177 Héring | NRTh LXXIX 1957 332 Gilbert | RThPh 3e Sér. VII 1957 152 Piguet | RFil XVI 1957 623 | BLE LVIII 1957 124-125 Etcheverry.

Dubarle D., Couturier C., Ducoin G., Verneaux R., Sesmat A. & Pépin J. : *Histoire de la philosophie et métaphysique. Aristote, saint Augustin, saint Thomas, Hegel* : Recherches de Philos. I Paris Desclée de Brouwer 1955 253 p. | Augustiniana VII 1957 453-454 van der Linden.

Ferrater Mora J., *Diccionario de filosofía*, 3a ed. : Buenos Aires Ed. sudam. 1951 1048 p. | RPhilos CXLVI 1956 304 Schuhl.

Joly R., *Chronique d'histoire des idées* : BAClLg V 1957 7-13.

Lalande R., *Vocabulaire technique et critique de la philosophie*, 7e éd. rev. : Paris Presses Universitaires 1956 1323 p. | RMM LXII 1957 220.

Luschnat O., *Bericht der Arbeitsgruppe « Hellenistisch-römische Philosophie »* : Das Institut für griech.-röm. Altertumsk. (cf. Enseignement : Instituts) 118-122.

Places Ed. des, *Bulletin de la philosophie religieuse des Grecs* : RecSR XLV 1957 442-473.

Rombach H. [et alii], *Lexicon der Pädagogik*, III : *Klugheit-Schizophrenie* ; IV : *Schlaf-Zynismus* : Freiburg Herder 1954 & 1955 xxiii & 1221 ; xxi & 1094 col. 83 p. 65 DM. chacun. | DLZ LXXVIII 1957 51-53 Ahrbeck.

Saffrey H. D., *Bulletin d'histoire de la philosophie ancienne* : RSPh XLI 1957 663-683.

Schwabl H., *Die Eleaten (Xenophanes, Nachtrag zu Parmenides, Melissos), Forschungsbericht* 1939-1956 (1957) : AAHG X 1957 195-226.

Schwarz G. Th., *Philosophisches Lexicon zur griechischen Literatur* : Dalp-Taschenbücher CCCXXX Bern Francke 1956 110 p. | RPhL LV 1957 385 Janssens | REA LIX 1957 443 Lejeune.

Sinko T., *Sto lat studiów nad starozytnymi cynikani* : Eos XLVII,2 1954-1955 23-34.

Varet G., *Manuel de bibliographie philosophique*, I : *Les philosophies classiques* ; II : *Les sciences philosophiques* : Coll. Logos Paris Presses Universitaires 1956 xxvi & 1058 p. en 2 vol. 1800 & 1960 Fr. | NRTh LXXIX 1957 211-212 Gilbert | RHPhR XXXVII 1957 169-170 Burgelin | RThPh 3e Sér. VII 1957 231 Piguet | StudUrb XXXI 1957 312-313 | BBF II 1957 164-170 Lambrino.

Zampetti E., *Bibliografia ragionata delle riviste filosofiche italiane dal* 1900 *al* 1955 : Roma Istit. di Studi filos. dell'Università 1956 137 p. | RSPh XLI 1957 195 Dubois.

Cuarta semana española de filosofía. Madrid 24-30 *abril* 1957. *Tema general* : *La forma* : RFil XVI 1957 567-602.

Vestnik Matenadarana, III [mss. philosophiques ; cf. APh XXVII 72 : Hermetica, et 215 : Zeno Stoicus] : Eriwan Acad. des Sciences armén. d'URSS 1956 459 p. [1-297 en armén. ; 298-457 en russe]. | Gnomon XXIX 1957 445-450 Dörrie.

Varia.

Abbagnano N., *Historia de la filosofía*, trad. de Estelrich J. : Barcelona Montaner & Simón 1955 & 1956 1700 p. 48 pl. en 3 vol. | RFil XVI 1957 409-410 Mindán.

Addio M. d', *L'idea del contratto sociale dai sofisti alla Riforma e il De principatu di Mario Salamonio* : Milano Giuffrè 1951 556 p. 3000 L. | EHR LXXII 1957 504-505 Gough.

Allan D. J., *The practical syllogism* : Mélanges Mansion (cf. Mélanges) 325-340.

Barwick K., *Probleme der stoischen Sprachlehre und Rhetorik* ; cf. Histoire littéraire : Rhétorique.

Becker O., *Zwei Untersuchungen zur antiken Logik* : Klass.-philol. Stud. XVII Wiesbaden Harrassowitz 1957 viii & 55 p. 6 DM.

Blumenberg H., *Nachahmung der Natur. Zur Vorgeschichte des schöpferischen Menschen* [entre autres dans la philosophie grecque] : Studium generale X 1957 266-283.

Bochenski I. M., *Ancient formal logic* : Amsterdam Noord-Holl. Uitg. Maats. 1951 x & 122 p. | RPhilos CXLV 1955 471-473 Blanché.

— *Formale Logik* : Coll. Orbis Acad. III,2 Freiburg Alber 1956 XVI & 640 p. | NRTh LXXIX 1957 326 Decloux.

Boerwinkel E. J., *Burgerschap en individuele autonomie. Epicurus en epicureisme in het oordeel van Lucretius en Cicero* [avec un résumé en angl.] : Diss. Utrecht Amsterdam Paris 1956 VII & 158 p. | TG LXIX 1956 390-391 Sprey.

Bogliolo L., *La filosofia antica. Saggio di ricostruzione* : Torino Soc. ed. internaz. 1955 333 p. pl. cartes.

Boman Th., *Das hebräische Denken im Vergleich mit dem griechischen* : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1952 186 p. 9,80 DM. | VT VI 1956 322-324 Porteous | JCS V 1957 122-126 Arai [en japon.] | BO XIII 1956 247 Coppens.

Boussoulas N., *Essai sur la structure du mélange dans la pensée présocratique. Leucippe-Démocrite* : BAGB 1957,4 (Lettres d'humanité XVI) 13-26. | L'éclaboussement en tous sens des parcelles infinitésimales de l'Être dans le vide du non-être est la source dynamique de l'association des atomes, c'est-à-dire de la mixtion d'après l'atomisme, qui engendre et détruit tout, et qui se réalise grâce à la pénétration à travers des pores. L'étude de la formation et de la structure des qualités sensibles, des sensations et de la pensée fait apparaître que tout, dans l'atomisme, est configuration d'un mixte et que l'esprit se confond avec le tourbillon, source de la διακόσμησις.

Brun J., *Peut-on parler d'une actualité des présocratiques ?* RMM LXII 1957 9-19. | Pour les présocratiques, il n'y a pas de devenir hors de l'être ni d'être du devenir, tout devenir est cyclique et si la sphère de l'être est mue, elle se meut sur elle-même. A ce thème, les philosophies modernes ont substitué celui d'un devenir de l'être en prenant l'histoire comme la dimension fondamentale de l'esprit.

Buechner K., *Die römische Republik im römischen Staatsdenken* ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

Capone Braga G., *Il mondo delle idee* [depuis l'antiquité] : Milano Marzorati 1954 448 p. 2800 L. | CCatt CVII,3 1956 186.

— *Della dialettica* [notamment de l'antiquité] : Torino Soc. ed. internaz. 1955 165 p. 800 L. | StudUrb XXXI 1957 308 Salvucci.

Chevalier J., *Histoire de la pensée*, I : *La pensée antique* : Paris Flammarion 1955 761 p. 2500 Fr. | RMM LXI 1956 95-97 | NRTh LXXIX 1957 203-204 Gilbert.

— *Id.*, II : *La pensée chrétienne des origines à la fin du XVI^e siècle* : Ibid. 1956 846 p. 2500 Fr. | NRTh LXXIX 1957 204-205 Gilbert | RFil XVI 1957 416-418 Guy.

Clark J. T., *Conventional logic and modern logic, a prelude to transition* : Philos. Stud. of the Amer. cath. philos. Assoc. Woodstock College Pr. 1952 x & 109 p. | RPhilos CXLVII 1957 245 Blanché.

Clarke M. L., *The Roman mind. Studies in the history of thought from Cicero to Marcus Aurelius* : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1956 VIII & 168 p. 3,75 Doll. | AJPh LXXVIII 1957 214-217 Herbert | RPh XXXI 1957 142 Ernout | CPh LII 1957 138-140 Bruère | Gnomon XXIX 1957 311-314 Kohnke | Mnemosyne X 1957 366 Leeman | AHR LXII 1956-1957 180 Starr.

Dijksterhuis E. J., *Die Mechanisierung des Weltbildes* [chez les philosophes grecs] ; cf. Sciences naturelles.

Doerrie H., *Leid und Erfahrung. Die Wort- und Sinnverbindung* παθεῖν-μαθεῖν *im griechischen Denken* : Akad. der Wiss. & der Lit. in Mainz, Abh. der Geistes- & Sozialwiss. Kl. 1956,5 Wiesbaden Steiner 1956 42 p. (cf. APh XXVII 460). | RPh XXXI 1957 278 Chantraine.

Duhem P., *Le système du monde* ; cf. Sciences : Astronomie.

Durić M. N., *Some analogies between the Hellenic and the Chinese philosophies* [en serbe avec résumé en angl.] : ZAnt VII 1957 45-65.

Elorduy E., *La filosofía del logos en la antigüedad* : Résumé dans EClás IV 1957 83.

Ferrater Mora J., *El hombre en la encrucijada* [depuis le VI^e siècle av. J.C.] : Buenos Aires Ed. sudam. 1952 345 p. | RPhilos CXLVII 1957 122-123 Laffranque.

— *Cyniques et stoïciens* : RMM LXII 1957 20-36. | Leur attitude devant des périodes historiques de crise illustre ce qu'on peut nommer la réaction humaine des philosophes. Le cynisme qui avait commencé par être une forme

de vie dédaigneuse du savoir ne put éviter d'en devenir une caricature et de s'épuiser en lui-même. Sans s'adresser comme lui à une seule minorité, le stoïcisme n'apporta cependant pas non plus une solution universellement acceptable.

Fobes F. H., *Philosophical Greek* ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Fraenkel H., *Dichtung und Philosophie des frühen Griechentums* : Philol. Monogr. publ. by the Amer. Philol. Assoc. XIII Lancaster Lancaster Pr. 1951 xii & 680 p. 7 Doll. | Eos XLVI,2 1952-1953 213-215 Steffen.

— *Wege und Formen frühgriechischen Denkens. Literarische und philosophiegeschichtliche Studien*, hrsg. von Tietze F. : München Beck 1955 xx & 316 p. 24 DM. | RBPh XXXIV 1956 1163-1164 de Strycker | Mnemosyne X 1957 341-343 Verdenius | JHS LXXVII 1957 165 Kerferd | Phoenix XI 1957 135-137 Rosenmeyer | NRTh LXXVIII 1956 987 Loriaux | DLZ LXXVIII 1957 395-398 Lesky.

Fraile G., *Historia de la filosofía*, I : *Grecia y Roma* : Madrid Bibl. de Autores Crist. 1956 839 p. | RFil XVI 1957 411-413 Nicolás Derisi.

Frenkian A. M., *L'Orient et les origines de l'idéalisme subjectif dans la philosophie européenne*, I : *La doctrine théologique de Memphis (L'inscription du roi Shabaka)* : Paris Geuthner 1946 [sic] 168 p. | Dacia N.S. I 1957 352-353 Pippidi.

— *Le scepticisme grec et la philosophie indienne* [en roumain avec résumés en russe & en franç.] : Bucureşti Ed. Academiei 1957 75 p.

Galli G., *Da Talete al Menone di Platone* : Torino Gheroni 135 p. | RassFilos VI 1957 191 Capizzi.

Gernet L., *Choses visibles et choses invisibles* : RPhilos CXLVI 1956 79-86. | Cette antithèse, qui se rencontre fréquemment dans la pensée philosophique, scientifique et religieuse grecque, se retrouve sur le plan juridique où elle se définit comme une espèce de dichotomie entre biens apparents et non apparents, et elle suit dans ces deux domaines la même ligne de développement, en tendant à s'intellectualiser.

Goldschmidt V., *Le système stoïcien et l'idée de temps* : Paris Vrin 1953 233 p. | RassFilos III 1954 274-275 Capizzi | RF XLVII 1956 483-485 Marietti.

González Alvarez A., *Manual de historia de la filosofía*, II : Madrid Ed. Gredos 1957 435 p. | RFil XVI 1957 603-605 Frutos.

Grégoire A., *Leçons de philosophie des sciences expérimentales* : Bibl. de la Fac. de Philos. de Namur VIII Paris Vrin 1950 230 p. | RPhilos CXLV 1955 488-490 Morot-Sir.

Grilli A., *Il problema della vita contemplativa nel mondo greco-romano* : Milano Bocca 1953 364 p. 2000 L. | JHS LXXVII 1957 173 Armstrong | RFIC XXXV 1957 424-431 Mazzantini.

Gusdorf G., *Mythe et métaphysique. Introduction à la philosophie* : Paris Flammarion 1953 290 p. | RassFilos III 1954 363-366 Costa.

Guthrie W. K. C., *Greek philosophy. The hub and the spokes. An inaugural lecture* : Cambridge Univ. Pr. 1953 29 p. | RPhilos CXLVII 1957 374-375 Schuhl.

Harkness G., *Les sources de la morale occidentale* : Bibl. histor. Paris Payot 1957 246 p. 900 Fr. | NRTh LXXIX 1957 874 Carpentier.

Hatch Edw., *The influence of Greek ideas on christianity* ; cf. Religion chrétienne.

Hessen J., *Platonismus und Prophetismus. Die antike und die biblische Geisteswelt in strukturvergleichende Betrachtung*, 2. Aufl. : Basel Reinhardt 1955 240 p. 9 DM. | RecTh XXIV 1957 176 van Puyvelde.

Huber G., *Das Sein und das Absolute. Studien zur Geschichte der ontologischen Problematik in der spätantiken Philosophie* : ASSPh Suppl. VI Basel Verl. für Recht & Gesellsch. 1955 xv & 207 p. 24 Fr. S. | DLZ LXXVIII 1957 486-489 Schilling | BAGB 1957,1 124 Marbach | ThLZ LXXXII 1957 133-135 Schmidt.

— *Vom gegenwärtigen Sinn antiker Philosophie* : ASSPh XV 1955 73-86.

Huisman D., *L'esthétique* : Coll. Que sais-je ? Paris Presses Universitaires 1954 128 p. 144 Fr. | ASSPh XV 1955 247 Piguet.

Jolivet R., *Essai sur les rapports entre la pensée grecque et la pensée chrétienne. Aristote et saint Thomas ou l'idée de création. Plotin et saint Augustin ou le problème du mal. Hellénisme et christianisme* : Bibl. d'Hist. de la

Philos. Paris Vrin 1955 XIV & 208 p. | NRTh LXXVIII 1956 989 Thiry.

— *Le Dieu des philosophes et des savants* : Coll. Je sais-je crois Paris Fayard 1956 124 p. | Gregorianum XXXVIII 1957 160-162 de Finance | Antonianum XXXII 1957 96 Baudoux | REAug III 1957 103 Thonnard.

JOLY R., *Le thème philosophique des genres de vie dans l'antiquité classique* : Mém. Acad. de Belgique, Cl. des Lettres LI,3 Bruxelles Palais des Acad. 1956 202 p. | REA LIX 1957 444-445 Moreau.

JONAS H., *Gnosis und spätantiker Geist*, I : *Die mythologische Gnosis*, mit einer Einl., *Zur Geschichte und Methodologie der Forschung*,2, 2.durchges. Aufl. : Forsch. zur Relig. & Lit. des A. & N.T. N.F. XXXIII Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1954 XVI & 376 p. 28 DM. | NRTh LXXVIII 1956 983-984 Martin.

— *Id.*, II,1 : *Von der Mythologie zur mystischen Philosophie* : Id. XLV Ibid. 1954 XV & 223 p. 18 DM. | NRTh LXXVIII 1956 983-984 Martin.

KANO J., *The concept of matter in stoic philosophy* [en japon.] : JCS V 1957 1-11.

KERFERD G. B., *The study of Greek thought* : Inaug. lect. Swansea Univ. Coll. 1957 25 p. 1,6 Sh.

KRANZ W., *Kosmos* : Archiv für Begriffsgesch. II,1 Bonn Bouvier 1955 113 p. 11 DM. | Gnomon XXIX 1957 50-54 Kerschensteiner.

KRONER R., *Speculation and revelation in the history of philosophy*, I : *Speculation in pre-christian philosophy* : Woodstock Westminster Pr. 1956 251 p. 5,75 Doll.

LÉNINE VL. I., *Cahiers philosophiques* [comporte des notes sur la philosophie grecque], trad. par VERNANT L. & BOTTIGELLI E. : Paris Ed. Sociales 1955 424 p. 950 Fr. | RMM LXII 1957 229-232.

LONG H. S., *A study of the doctrine of metempsychosis in Greece from Pythagoras to Plato* : Diss. Princeton 1948 IX & 93 p. | AAHG X 1957 230 Kraus.

LUTHER W., *Weltansicht und Geistesleben. Versuch einer wissenschaftlichen Grundlegung der philosophischen Sprachanalyse an Beispielen aus der griechischen Geistesgeschichte von Homer bis Aristoteles* : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1954 112 p. 9,80 DM. | CPh LII 1957 128-130 Hamp.

MCKELDIN J. R., *Theories of the cyclic in certain ancient philosophies* : Diss. Univ. of Pittsburgh 1957 86 p. 2 Doll. [microfilm]. | Résumé dans DA XVII 1957 1092-1093.

MARLOW A. N., *Know thyself* : HibJ LIV 1955-1956 170-175. | Sur la valeur de cette maxime dans les pensées grecque, hindoue et chrétienne.

MARTANO G., *Due precursori del neoplatonismo* : Napoli Viti 1955 99 p. | Sophia XXV 1957 113-115 Orsi.

MASCIA C., *A history of philosophy* : Paterson, N.J. St. Anthony Guild Pr. 1957 V & 513 p. 5 Doll. | ThS XVIII 1957 476 Roche.

MAU J., *Stoische Logik. Ihre Stellung gegenüber der aristotelischen Syllogistik und dem modernen Aussagekalkül* : Hermes LXXXV 1957 147-158. | Il existait dans l'antiquité un enseignement logique commun à toutes les écoles philosophiques. Il comportait l'amorce d'une application au calcul, qui formait un tout avec la logique pure.

MAYOR D., *Sobre el pesimismo griego* : Humanidades VI 1954 78-91. | A propos des ouvrages de J. C. Opstelten, Sophocles and Greek pessimism (cf. APh XXIII 157) et de M. Pohlenz, Der hellenische Mensch (cf. APh XVIII 216).

— *Humanismo de Protágoras y deshumanismo de Demóstenes* : Humanidades IX 1957 159-174. | Sur les différentes formes de l'humanisme-Protée chez Protagoras, Démosthène, Homère et Platon.

MERLAN PH., *Metaphysik. Name und Gegenstand* : JHS LXXVII 1957 87-92. | Le nom même de métaphysique, l'interprétation d'Aristote, Met. K 7,1064a28-1064b3 et le témoignage d'Alexandre d'Aphrodisias s'inscrivent en faux contre les conceptions exprimées par A. Mansion (cf. Aristotelis Commentatores). Quant à Théophraste, Met. 1,1,3 Ross, il ne saurait être invoqué en leur faveur.

MESSINA G., *L'uomo e la felicità nel pensiero ellenistico* : CCatt CVII,2 1956 598-609. | Au moment où l'homme se détache du cadre de la cité, la pensée philosophique s'oriente vers la recherche d'un bonheur indépendant des forces

extérieures à l'homme. Présentation de l'hédonisme, de l'épicurisme qui en dérive, et du cynisme qui prépare la doctrine la plus caractéristique de la période hellénistique, le stoïcisme.

— *L'uomo e la felicità nello stoicismo* : CCatt CVII,3 1956 142-149. | Aperçu historique du stoïcisme, et présentation des principes de la cosmologie et de l'éthique stoïciennes.

— *L'uomo e la felicità nella prassi della dottrina stoica* : Ibid. 391-399. | Étude de la valeur de la loi naturelle et de l'universalisme stoïciens et de leur équivalent dans le christianisme.

Meyer H., *Le prolongement de la logique stoïcienne dans la logique contemporaine* : RPhilos CXLVI 1956 387-392.

Mondolfo R., *L'infinito nel pensiero dell'antichità classica*, 2ª ed. : Il pensiero antico V Firenze La Nuova Italia 1956 x & 635 p. 5000 L. | AAHG X 1957 159 von Ivánka | AC XXVI 1957 246-247 Joly | RPh XXXI 1957 290-292 Mugler | Latomus XVI 1957 190 Préaux.

— *Alle origini della filosofia della cultura*, trad. Bassi L., introd. di Treves R. : Saggi IX Bologna Il Mulino 1956 190 p. 1300 L. | StudUrb XXXI 1957 317.

— *Intorno alla storia della filosofia* : RSF XII 1957 209-230. | Questions de méthode, avec comme point de départ la conscience historique chez Platon et Aristote.

Morrison J. S., *Greek philosopher statesmen* : Résumé dans PCA LIV 1957 26-27.

Nádor Gy., *Le fatalisme et la croyance aux miracles dans la philosophie hellénistique* [en russe avec résumé en franç.] : AAntHung IV 1956 153-170. | Étude des conceptions opposées des stoïciens et des épicuriens.

Napoli G. di, *La concezione dell'essere nella filosofia greca* : Milano Marzorati 1953 290 p. | RassFilos III 1954 181-182 Capizzi.

Nédoncelle M., *Existe-t-il une philosophie chrétienne ?* Paris Fayard 1956 121 p. | RSR XXXI 1957 431 Letertre | RHPhR XXXVII 1957 181-184 Guérin | NRTh LXXIX 1957 757 Defever | RThPh 3e Sér. VII 1957 149 Widmer | EThL XXXIII 1957 376 Thils | ZKTh LXXIX 1957 222.

Nicol E., *Los conceptos de espacio y tiempo en la filosofía griega* : Dianoia I 1955 137 sqq.

Paci E., *Storia del pensiero presocratico* : Letterature e Civiltà Torino Eri 1957 328 p. 10 pl.

Pagliaro A., *Saggi di critica semantica* et *Nuovi saggi di critica semantica* [étude des concepts] ; cf. Linguistique générale.

Paniker R., *El concepto de naturaleza. Análisis histórico y metafísico de un concepto* : Madrid Inst. Luis Vives de Filos. 1951 447 p. | RPhilos CXLVII 1957 120-121 Moreau.

Perelman Ch. & Olbrechts-Tyteca L., *Rhétorique et philosophie. Pour une théorie de l'argumentation en philosophie*, avec une préface de Bréhier E. : Paris Presses Universitaires 1952 xii & 160 p. | RPhilos CXLVII 1957 121-122.

Pieper J., *Ueber den Begriff der Tradition* : TPh XIX 1957 21-52. | En particulier, étude de la formation de cette notion et de son expression dans la pensée grecque et latine.

Pire G., *Stoïcisme et pédagogie. De Zénon à Marc-Aurèle. De Sénèque à Montaigne et à J. J. Rousseau*, préf. de Marrou H. I. : Liège Dessain 1957 220 p. 1460 Fr. fr.

Pohlenz M., *Die Stoa. Geschichte einer geistigen Bewegung*, II : *Erläuterungen*, 2. verm. Aufl. : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1955 246 p. 16,80 DM. | CR N.S. VII 1957 76 Kerferd.

Reble A., *Geschichte der Pädagogik*, 2. Aufl. : Erziehungswissenschaftl. Bücherei II Geschichte der Bildung Stuttgart Klett 1955 14,50 DM. | RBPh XXXV 1957 157-159 Pire.

Reesor M. E., *The Stoic categories* : AJPh LXXVIII 1957 63-82. | Des quatre catégories : ὑποκείμενον, ποιός, πῶς ἔχον et πρός τί πως ἔχον, les deux premières sont des substrata, les deux dernières, des différentiations.

Reiche H. A. Th., *A history of the concepts* θεοπρεπές *and* ἱεροπρεπές ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Rodríguez I., *Origen prehelénico de las imágenes « camino » y « pastor »* : Helmantica VII 1956 261-287. | La comparaison de la vie à un chemin et celle

du chef à un berger sont attestées dans des inscriptions sumériennes du IIIe millénaire, et il est vraisemblable qu'elles se transmettaient oralement depuis le Ve millénaire.

ROUGIER L., *L'évolution du concept de raison dans la pensée occidentale* : Dialectica XI 1957 306-326. | Le concept de raison se forma chez les Grecs du Ve siècle avec la création de la géométrie déductive qui, à l'évidence sensible constatant le comment du fait observé, substitue l'évidence intellectuelle qui en explique le pourquoi. Dans la pensée chrétienne et scolastique, le concept est considéré généralement comme caractérisant l'apport de la science et de la philosophie helléniques et on l'oppose aux moyens de connaissance hébraïques : les prophéties et les miracles, et surtout à la foi. Il faudra pour se libérer des cadres scolastiques, interpréter comme une création de l'esprit ce que les Grecs assimilaient à une découverte de vérités préexistantes.

SANCHES F., *Opera philosophica* [certains intéressant l'antiquité], nouv. éd. introd. por CARVALHO J. DE : Coll. Inedita ac Rediviva Coimbra 1955 LXXV & 159 p. | RevHist XII 1956 552-553 Cruz Costa.

SCHICK C., *La lingua dei filosofi naturalisti ionici del* V *secolo* ; cf. Grec et dialectes helléniques.

SCHILLING K., *Geschichte der Philosophie*, I : *Die alte Welt. Das christlich-germanische Mittelalter*, 2. bearb. & verm. Aufl. : Basel Reinhardt 1951 455 p. | ArchPhilos XIX,2 1956 135-136 Solignac.

SCHLOSSAREK M., *Spontaneismus, Panhumanismus, Pankosmos und Palingenesia*, oder *Das neue wissenschaftliche Weltbild und eine naturwissenschaftlich-humanistische Weltanschauung als Grundlage einer panhumanistischen Philosophie*, II : *Sokratik und Sophistik im Wandel von zwei Jahrtausenden*, III : *Die naturwissenschaftlich-humanistische Weltanschauung (Platonismus und Aristotelismus) von der Antike bis auf die Gegenwart*, IV : *Die panhumanistische Philosophie in ihrem Ganzsystem*, Beih. : *Spezielle neue Wertelehre und ihre Nutzanwendung aufs Leben* : München Bergstadt-Verl. 1955-1957 61 ; 75 ; 111 ; 30 p. 3,60 ; 3,60 ; 5,20 ; 2,40 DM.

SCHROEDINGER E., *Nature and the Greeks* : Cambridge Univ. Pr. 1954 VIII & 97 p. 2 Doll. | JCS V 1957 119-122 Kusayama [en japon.]

SCHUHL P. M., *Le merveilleux, la pensée et l'action* [en particulier dans l'antiquité] : Bibl. de Philos. scientif. Paris Flammarion 1952 220 p. | RA 1957 L 117 Picard.

SEIDLER G. L., *Myśl polityczna starozytnośći*, 2. ed. : Krakow Wydawn. Lirerackie 1956 309 p. | Eos XLVII,2 1954-1955 362-364 Konik.

SÉROUYA H., *La Kabbale. Ses origines, sa psychologie mystique, sa métaphysique*, nouv. éd. rev. & augm. d'une introd. : Paris Grasset 1957 534 p. ill. 1260 Fr.

SHARPE W. D., *Nature and the libido. A case of semantic continuity* : BHM XXXI 1957 182-185. | Étude de l'utilisation du mot signifiant nature dans le sens de libido sexualis, en grec, en latin et en anglais.

SICHIROLLO L., *Logica e dialettica. Interpretazione e saggi* [porte en partie sur Platon et Aristote] : Pubbl. dell'Univ. di Urbino, Ser. di Lett. e Filos. IV Milano Elzeviriana 1957 108 p.

SIWEK P., *The problem of evil in the theory of dualism* : LThPh 1955 67-80. | Esquisse et critique de la théorie dualiste telle qu'elle se présente chez les philosophes grecs, dans le zoroastrisme et dans le manichéisme.

SNELL B., *Die Entdeckung des Geistes. Studien zur Entstehung des europäischen Denkens bei den Griechen*, 3. erneuerte Aufl. : Hamburg Claassen XV 1955 472 p. 18,50 DM. | ASSPh XV 1955 215 Kunz | Gymnasium LXIV 1957 267 Camerer.

SOLERI G., *L'infinito nel pensiero classico* : RSC V 1957 107-132. | A propos de l'ouvrage de R. Mondolfo (cf. ci-dessus), revue du développement historique de la pensée antique sur le problème de l'infini, pour montrer le manque d'une solution valable sur les plans logique et métaphysique.

SPANNEUT M., *Le stoïcisme des Pères de l'Église* ; cf. Textes : Patres.

SPEISER A., *Die geistige Arbeit* [en particulier dans l'antiquité] : Basel Birkhäuser 1955 207 p. | Gregorianum XXXVIII 1957 178 Selvaggi.

STENZEL J., *Kleine Schriften zur griechischen Philosophie*, hrsg. von STENZEL B. mit Unterstütz. von DILLER H. & MUELLER G. : Darmstadt Gentner 1956 VIII & 350 p. 26,60 DM. | Gnomon XXIX 1957 464-465 Kuhn.

Tazerout M., *Au congrès des civilisés*, III : *La philosophie amoureuse de l'antiquité* : Rodez Subervie 1956 279 p. 1100 Fr.

Theimer W., *Geschichte der politischen Ideen* : Samml. Dalp LVI München Lehnen 1955 505 p. 13,80 DM. | HZ CLXXXIII 1957 580-585 Ramm.

Thévenaz P., *Dieu des philosophes et Dieu des chrétiens* : RThPh 3e Sér. VI 1956 203-215. | Étude de l'évolution de la notion de Dieu dès les débuts de la philosophie grecque.

Thomson G., *Studies in ancient Greek society*, II : *The first philosophers* : London Lawrence & Wishart 1955 367 p. 10 cartes 27,6 Sh. | JHS LXXVII 1957 165 Kirk | Antiquity XXXI 1957 44-46 Ross | JPh LIII 1956 825-826 Hadas.

Tod M. N., *Sidelights on Greek philosophers* : JHS LXXVII 1957 132-141. | Témoignages sur les philosophes, leurs écoles, leur rôle dans la vie grecque, sur l'association de la philosophie avec la médecine dans les inscriptions grecques.

Tourney G., *Empedocles and Freud, Heraclitus and Jung* : BHM XXX 1956 109-123. | L'examen des analogies existant entre la pensée d'Empédocle et celle de Freud, et les théories d'Héraclite et celles de Jung permettent de supposer que les anciens ont influencé les modernes. Freud lui-même reconnaît que les principes fondamentaux du dynamisme d'Empédocle, l'amitié et la haine, sont identiques aux deux instincts premiers postulés par la psychanalyse, et Jung a réellement emprunté à Héraclite l'idée de l'ἐναντοδρομία pour la convertir en un principe psychologique fondamental.

Trépanier E., *Premières distinctions sur le mot être* : LThPh XI 1955 25-66. | L'étude sémantique du mot être notamment chez Aristote permet de constater que l'être n'est pas, dans tous les sens du mot, le sujet de la métaphysique.

Vant F., *Langue et pensée chez les stoïciens* [en roumain] : Limbă și literat. II 1956 319-332.

Vázquez J. A., *Ensayos metafisicos* [certains concernant l'antiquité] : Tucuman (Rep. Arg.) Univ. Nac. 94 p. | RPhilos CXLVI 1956 303 Bréhier.

Virieux-Reymond A., *La formation de l'idée de loi scientifique dans l'antiquité* : RPhilos CXLVI 1956 382-387. | D'une manière générale, les penseurs anciens admettent que la loi scientifique doit atteindre la cause dernière explicative de toute la série des phénomènes qui en est issue, cause qui est conçue comme existant objectivement. Plus modeste, la notion moderne se borne à exprimer des relations constantes entre phénomènes, qu'elle s'efforce de formuler mathématiquement. Il est cependant certain que la loi scientifique sous sa forme actuelle a été préparée par la pensée grecque, qui a su reconnaître les caractères essentiels de la démarche scientifique.

Wald H., *Contribution à l'étude de la logique stoïcienne* [en roumain] : Analele Univ. București 1957 75-97.

Wehrli Fr., *Die antike Kunsttheorie und das Schöpferische* : MH XIV 1957 39-49. | La doctrine de Plotin ne repose pas seulement sur une théorie hellénistique : Platon et le traité Du sublime, qui codifie la poétique de Démocrite, témoignent de l'ancienneté du concept de création en matière d'art et de poésie dans la pensée grecque.

Westman R., *Plutarch gegen Kolotes. Seine Schrift Adversus Coloten als philosophiegeschichtliche Quelle* ; cf. Textes : Plutarchus Chaeronensis.

Woloszyn St., *Pedagogika sofistów. Studium z dziejów antycznej kultury pedagogicznej* : Kwartalnik Pedagogiczny (Warszawa) I 1956 179-214 ; II 1957 124-145.

Wyszyński M., *Quamvis si liberum esset noluissem tamen coactus volui* [l'axiome n'est pas d'origine stoïcienne] ; cf. Droit romain.

Zafiropoulo J., *Physiologues et mandarins* : BAGB 1957,3 21-27. | L'idée actuelle selon laquelle on ne peut être philosophe sans être mathématicien nous ramène au point de vue des physiologues grecs du VIe siècle av. J.C.

VIII. SCIENCES, TECHNIQUES, MÉTIERS.

Generalia.

Eighty-first Critical bibliography of the history of science and its cultural influences (*to* 1 *January* 1956) : Isis XLVII 1956 247-360.

— *Eighty-second bibliography* (*to* 1 *January* 1957) : Isis XLVIII 1957 189-280.

Histoire générale des sciences, I : *La science antique et médiévale* (*des origines à* 1450), sous la dir. de Taton R. : Paris Presses Universitaires 1957 637 p. 48 pl. 43 ill. 2400 Fr. | REA LIX 1957 399-401 Moreau | REL XXXV 1957 470-472 Marouzeau | Latomus XVI 1957 550-551 Préaux.

Bibliotheca Walleriana. The books illustrating the history of medicine and science coll. by Walter E. and bequaethed to the Library of the Royal University of Uppsala. A catalogue, compiled by Sallander H. : Stockholm Almquist & Wiksell 1955 xii & 471, 494 p. ill. 200 Kr. | BHM XXX 1956 382-383 McDaniel | DLZ LXXVIII 1957 67-69 Nissen | AIHS IX 1956 147-148 Wickersheimer.

Costabel P., viii^e *Congrès international d'Histoire des Sciences* : RHS IX 1956 360-363.

McAnally A. & Roller D. H. D., *A check list of the E. De Golyer collection in the history of science and technology, as of August* 1, 1954 : Norman Univ. of Oklahoma Pr. 1954 128 p. 3 Doll. | RHS X 1957 183 Taton.

Plessner M., *The cataloguing of Arabic manuscripts on medicine and the sciences* : AIHS IX 1956 345-348. | Suggestions sur la matière à envisager, la méthode à suivre et les premières étapes de la préparation d'un catalogue des manuscrits arabes scientifiques, dont quelques-uns nous transmettent, sous forme de traduction, des textes grecs.

Russo F., *Histoire des sciences et des techniques. Bibliographie* : Coll. Actualité scientif. & industr. Paris Hermann 1954 186 p. | RPhilos CXLVI 1956 401 Schuhl | NRTh LXXIX 1957 213-214 Gilbert.

Babini J., *Algunos aspectos de la historia de la ciencia* [en espagnol, avec trad. franç.] : Scientia LI 1957 N° 92 201-206. | L'histoire de la science en tant que discipline scientifique est née en même temps que le développement systématique du savoir, c'est-à-dire avec Aristote. Description de son évolution jusqu'à nos jours.

Beaujeu J., *La vie scientifique à Rome au* 1^er *siècle de l'empire* : Conf. du Palais de la Découverte D LI Paris Université de Paris 1957 26 p. 145 Fr.

Beaujeu J. & Itard J., *La science hellénistique et romaine* : La science antique et médiévale (cf. ci-dessus : Bibliographie) 301-413.

Clagett M., *Greek science in antiquity* : New York Abelard-Schuman 1956 217 p. 52 ill. 4,75 Doll. | AIHS X 1957 39-40 Mogenet | AHR LXII 1956-1957,1 102-103 Cohen.

Crombie A. C., *Augustine to Galileo. The history of science A.D.* 400-1650 : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1953 xv & 436 p. ill. 8 Doll. | BHM XXVIII 1954 391-394 Wilson.

Croon J. H., *Enkele aspecten van de vroeg-Griekse maatschappij-structuur* [résumé] : TG LXX 1957 5-6.

Farrington B., *Nauka grecka*, tlum. Glinka Z. : Warszawa Państw. Wydawn. Nauk. 1954 341 p.

Filliozat J., *L'Inde et les échanges scientifiques dans l'antiquité* : CHM I 1953 353-367. | Loin d'avoir, comme on l'a cru, reçu passivement des sciences babyloniennes et des sciences grecques, l'Inde, dès l'époque perse, a été un foyer original et expansif d'élaboration scientifique.

Jordan P., *Science and the course of history*, transl. by Mannheim R. : New Haven Yale Univ. Pr. 1955 x & 139 p. 2,50 Doll. | HZ CLXXXIII 1957 671 Franz.

Lejeune A., *La science grecque a-t-elle atteint le stade expérimental ?* Rev. des questions scientif. 1957 321-343 8 ill.

Mason S. F., *Histoire des sciences* : Paris Colin 1956 480 p. | AIHS IX 1956 241-245 Daumas.

Michel P. H., *La science hellène* : La science antique et médiévale (cf. ci-dessus : Bibliographie) 209-299.

Reymond A., *Histoire des sciences exactes et naturelles dans l'antiquité gréco-romaine*, 2e éd. : Paris Presses Universitaires 1955 viii & 258 p. 36 ill. 800 Fr. | Scientia LI 1957 N° 92 38-39 Lanternari.

Sarton G., *Horus. A guide to the history of science* : New York Stechert-Hafner 1952 xiii & 316 p. ill. 7,50 Doll. | BHM XXX 1956 95-97 Temkin.

— *A history of science. Ancient science through the golden age of Greece* : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1953 xxvi & 646 p. 103 ill. 10 Doll. | Archiwum Hist. Medyc. (Warszawa) XX 1957 305-307 Skarzyński | BHM XXVIII 1954 280-287 Fisch.

Stoerig H. J., *Kleine Weltgeschichte der Wissenschaft* : Stuttgart Kohlhammer 1954 xix & 778 p. | Isis XLVII 1956 424-426 Hiebert.

Virieux-Reymond A., *La formation de l'idée de loi scientifique dans l'antiquité* ; cf. Philosophie.

Astronomie ; cf. aussi Textes : Astrologica, Calendaria.

Boeker R., *Prosopon* [en astrologie] : RE XLV. Halbbd. 1957 869-878.

Cameron G. R., *Cosmic factors in the theory of disease* ; cf. Médecine.

Cramer F. H., *Astrology in Roman law and politics*, I : *Astrology in Rome until the end of the principate* : Mem. Amer. Philos. Soc. XXXVII Philadelphia Amer. Philos. Soc. 1954 x & 291 p. 22 ill. | HZ CLXXXII 1956 356-358 Seidl | Isis XLVII 1956 71-74 Stahlman | RD XXXV 1957 307-308 Chevailler | RHR N° 151 1957 259 Leibovici.

Duhem P., *Le système du monde. Histoire des doctrines cosmologiques de Platon à Copernic* : Paris Hermann 1954 viii & 740 p. | AIHS IX 1956 250-252 Koyré.

Gundel H., *Protygeter* [nom d'une étoile] : RE XLV. Halbbd. 1957 988-994.

Gundel H. & Boeker R., *Prokyon, Einzelstern und Sternbild* : RE XLV. Halbbd. 1957 613-630.

Irmscher J., *Ariadne* : WS LXX 1957 (Festschrift Mras) 164-167. | L'exemple d'Ariadne montre qu'il y avait déjà flottement dans l'antiquité quant aux noms des étoiles et des constellations.

Kranz W., *Zwei kosmologische Fragen* : RhM C 1957 114-129. | La notion du mouvement de la Terre tournant sur elle-même, dans le Timée de Platon, a son origine chez les Pythagoriciens et chez Empédocle. Origine de l'expression σῴζειν τὰ φαινόμενα pour désigner l'activité de l'astronome qui a le souci de maintenir intactes ses observations dans sa théorie du cosmos.

Lankes O., *Das Weltbild der Astrologie, nach den Quellen des Altertums dargestellt* : München Huber 1956 356 p. 37 ill. 12 dessins 14 DM.

Mugler Ch., *Deux thèmes de la cosmologie grecque : devenir cyclique et pluralité des mondes* : Études & Comment. XVII Paris Klincksieck 1953 192 p. 960 Fr. | RassFilos III 1954 179-180 Capizzi.

Sambursky S., *The physical world of the Greeks*, transl. from the Hebrew by Dagut M. : New York Macmillan 1956 x & 225 p. 4 Doll. | JPh LIV 1957 814 Levinson.

Scherer A., *Gestirnnamen bei den indogermanischen Völkern* : Heidelberg Winter 1953 276 p. 8 pl. 19,50 DM. | ThLZ LXXXII 1957 674 Zinner.

Waerden B. L. van der, *Babylonische Planetenrechnung in Aegypten und Indien* : BO XIII 1956 108-110. | Étude de textes représentatifs d'une astronomie d'origine babylonienne qui travaille selon des méthodes arithmétiques élémentaires et se distingue fondamentalement de l'astronomie grecque.

Mathématiques.

Audes I. Gr., Συμβολὴ εἰς τὴν σπουδὴν τῶν στοιχειωδῶν μαθηματικῶν, I : Θεωρητικὴ ἀριθμητική, II : Στοιχειώδης ἄλγεβρα : Athènes 1955 79 & 80 p. [aborde des questions concernant les mathématiques dans l'antiquité]. | Platon IX 1957 173 Stamatis.

Becker O., *Das mathematische Denken der Antike* : Studienhefte zur Altertumswiss. III Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1957 128 p. 70 ill. 9,50 DM.

Boyer C. B., *Analytic geometry in the Alexandrian age* : Scripta mathematica XX 1954 30-36 & 143-154.

Finsler P., *Der platonische Standpunkt in der Mathematik* ; cf. Textes : Platonis Sectatores.

Frenkian A., *Recherches de mathématiques suméro-akkadiennes, égyptiennes et grecques*, I : Bull. mathém. [Bucarest] I 7-32.

Friedrich J., *Hellenistischer Einfluss in der phönizisch-punischen Zahlweise ?* Studi Levi della Vida (cf. Mélanges) I 309-313.

Hofmann J. E., *The history of mathematics*, transl. by Gaynor Fr. & Midonick H. O. : New York Philos. Libr. 1957 143 p. 4,75 Doll.

Hohlbrugger W., *Zur Etymologie der Zahlen* 8 *und* 9 : Jahresber. des Bundesgymn. & Realgymn. Innsbruck 1955-1956 9-11. | Platon IX 1957 170-172 Stamatis.

— *Zur Etymologie der Zahlwörter drei, vier und fünf* : Ibid. 1957-1958 6-8.

Lang M., *Herodotos and the abacus* ; cf. Textes : Herodotus.

Martin G., *Klassische Ontologie der Zahl* : Kantstud. Ergänzungsh. LXX Köln Kölner Univ.-Verl. 1956 159 p. 10 DM. | Gnomon XXIX 1957 441-445 Becker | RThPh VII 1957 160 Piguet.

Mau J., *Stoische Logik. Ihre Stellung gegenüber dem modernen Aussagekalkül* ; cf. Philosophie.

Menninger K., *Zahlwort und Ziffer. Eine Kulturgeschichte der Zahl*, 2. neubearb. & stark erweit. Aufl., I : *Zählreihe und Zahlsprache*, II : *Zahlschrift und Rechnen* : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1957 221 & 350 p. 33,80 DM.

Natucci A., *Sviluppo storico dell'aritmetica generale e dell'algebra* : Napoli Pellerano-Delgadio 1955 367 p. 2500 L. | RHS IX 1956 271-273 Gloden.

Rougier L., *L'évolution du concept de raison* [depuis la création de la géométrie déductive chez les Grecs] ; cf. Philosophie.

Stamatis E., Ἐπὶ τοῦ θεωρήματος ὅτι οἱ κύκλοι εἶναι πρὸς ἀλλήλους ὡς τὰ τετράγωνα τῶν διαμέτρων ; cf. Textes : Euclides.

— Ἐπὶ τοῦ μαθηματικοῦ χωρίου τοῦ Θεαιτήτου ; cf. Textes : Plato Philosophus.

Szabó A., *Wie ist die Mathematik zu einer deduktiven Wissenschaft geworden ?* [avec résumé en russe] : AAntHung IV 1956 109-152. | Histoire et évolution de la mathématique grecque ; c'est grâce aux philosophes éléates et aux pythagoriciens qu'elle devint une science déductive.

Tankalakis A. P., Σχῆμα καὶ μέγεθος τῆς γῆς [chez les anciens] ; cf. Géographie.

Waerden B. L. van der, *Ontwakende wetenschap. Egyptische, babylonische en griekse wiskunde* : Groningen Noordhoff 1950 332 p. 13,50 Fl. [histoire des mathématiques]. | TG LXX 1957 250 Thiel.

— *Science awakening*, transl. by Dresden A. : Ibid. 1954 306 p. 28 pl. | RHS X 1957 94-95 Itard.

— *Erwachende Wissenschaft. Aegyptische, babylonische und griechische Mathematik*, übers. von Habicht H. : Wissenschaft & Kultur VIII Basel Birkhäuser 1956 488 p. 180 ill. | DLZ LXXVIII 1957 362-363 Scholz.

Chimie et Physique ; cf. aussi Archéologie générale : Technologie. Pour la pharmacie, cf. ci-dessous : Médecine.

Boyer C. B., *Refraction and the rainbow in antiquity* : Isis XLVII 1956 383-386. | L'attribution du phénomène de l'arc-en-ciel à la réfraction est plus ancienne qu'on ne l'admet généralement : Olympiodore, en effet, y fait allusion en défendant la théorie exposée par Aristote dans ses Meteorologica.

Desmed R., *Le vinaigre employé par Hannibal dans les Alpes* : L'Athénée (Tongres) nov.-déc. 1957 85-88 & Prométhée (Bruxelles) avril 1957 1060-1063. | Bien que l'emploi du vinaigre par Hannibal soit attesté par plusieurs auteurs, il faut le rejeter comme une fable, un simple calcul montrant qu'il aurait fallu en transporter des quantités considérables. Hannibal a utilisé la réaction, bien connue des anciens, de l'eau froide sur les roches calcaires chauffées.

Ganzenmueller W., *Zur Geschichte der Alchemie* ; cf. Techniques diverses.

Lejeune A., *Recherches sur la catoptrique grecque, d'après les sources antiques et médiévales* : Mém. Acad. de Belgique, Cl. des Lettres & des sciences mor. & polit. LII,2 1957 200 p. 53 ill. 150 Fr. B. | LEC XXV 1957 397-399 Deprit.

Watson E. C., *Conservation of momentum in ancient Greece* : American Journ. of Physics XXII 1954 477-478.

Zarankiewicz K., *Z dziejów mechaniki. Archimedes, Galileusz, Newton* : Bibl. Wiedzy Powsz. Ser. Przyrodn. II Warszawa Wiedza Powszechna 1957 49 p. ill. 1 carte.

Sciences naturelles ; cf. aussi Textes : Naturalia.

Kanellis A. & Hatzissarantos Ch., *Bibliographia faunae Graecae*, 1800-1950 [contient des références aux auteurs anciens] : Rev. du Club alpin hellénique « To Vouno » 1949-1950 78 p.

Anderson A. W., *Plants of the Bible* ; cf. Textes : Testamenta.

Bökönyi S., *Untersuchung der in der römischen Villa von Tác-Fövenypuszta gefundenen Tierknochen* [avec résumé en russe] : AArchHung VI 1955 153-161. | Description et mensuration d'os de cheval, auroch, veau, mouton, chèvre, cerf, porc et oie.

Dijksterhuis E. J., *Die Mechanisierung des Weltbildes*, übertr. von Habicht H. [1re partie sur la philosophie de la nature chez les Grecs] : Berlin Springer-Verl. 1956 vii & 594 p. 47 ill. 36 DM. | DLZ LXXVIII 1957 246-249 Schilling.

Ernout A., *Le vocabulaire botanique latin* ; cf. Latin et dialectes italiques.

Franklin K. J., *A short history of physiology*, 2nd. ed. : New York Staples Pr. 1949 147 p. ill. 2 Doll. | BHM XXX 1956 480-482 Temkin.

Gil L., *Nombres de la cigarra en griego* ; cf. Grec et dialectes helléniques.

Harold N., & Moldenke A. L., *Plants of the Bible* ; cf. Textes : Testamenta.

Hartenstein E., *Mit dem Pferd durch die Jahrtausende*, ill. Dost H. : Berlin Verl. Neues Leben 1956 223 p. ill. 5,20 DM.

Higham T. F., *Nature note. Autophagy in octopods. Hesiod vindicated* : CR N.S. VII 1957 16-17. | Le renseignement fourni dans Op. 524-526, d'après lequel le poulpe, en captivité, dévore ses tentacules, est confirmé par les zoologistes modernes.

Louis P., Γίννος : RPh XXXI 1957 63-65. | L'animal qu'Aristote désigne par ce nom dans l'Hist. animal. et le De gener. animal. serait un cheval ou un âne dont la taille est au-dessous de la normale par suite d'un accident survenu au cours de la gestation.

Mooney R. N., *Nature lore in Ammianus Marcellinus* ; cf. Textes : Ammianus Marcellinus.

Phillips E. D., *The beginnings of biological science among the Greeks* ; cf. Médecine.

Rothschuh K. E., *Entwicklungsgeschichte physiologischer Probleme in Tabellenform* : München Urban & Schwarzenberg 1952 viii & 122 p. | BHM XXX 1956 480-482 Temkin.

— *Geschichte der Physiologie* : Berlin Springer 1953 xi & 249 p. ill. 29,60 DM. | BHM XXX 1956 480-482 Temkin.

Vikentiev Vl., *Le silphium et le rite du renouvellement de la vigueur* : BIE XXXVII 1954-1955 [1956] 123-150. | Le silphion grec et le laser romain, plante guérisseuse et stimulante, avait un caractère si précieux qu'elle fut notamment offerte par les habitants d'Ampelos à Delphes et placée sous forme de colonne, probablement, dans le temple d'Apollon. Les Égyptiens l'utilisaient dans la cérémonie du Jubilé royal.

Médecine ; cf. aussi Textes : Hippocraticum Corpus, Medicorum Scripta.

Gruman G., *An introduction to literature on the history of gerontology* : BHM XXXI 1957 78-83.

Palafox Marqués S., xv *Congreso internacional de historia de la medicina. Madrid, Alcalá de Henares*, 22-29 *sept. de* 1956 : Arbor XXXV 1956 317-320.

Plessner M., *The cataloguing of Arabic mss. on medicine* ; cf. ci-dessus : Generalia.

Temkin O., *On the interrelationship of the history and the philosophy of medicine* : BHM XXX 1956 241-251.

Abel K., *Plato und die Medizin seiner Zeit* ; cf. Textes : Plato Philosophus.

Ackerknecht E. H., *A short history of medicine* : New York Ronald Pr. 1955 xviii & 259 p. ill. 4,50 Doll. | BHM XXX 1956 278-279 Sigerist.

Benoît F., *Nouveau document d'époque chrétienne sur l'illumination* [application d'un collyre] ; cf. Archéologie chrétienne.

Bourgey L., *La médecine grecque des origines à la fin de l'époque classique* : Revue de la Méditerranée N° 80 juill.-août 1957 371-405. | Ancienneté de la médecine grecque et du souci d'observation précise. Origine relativement récente de la tradition magique ; médecine grecque et influences extérieures. Aspects extérieurs de la vie médicale à la fin du v^e^ siècle : importance des écoles, aspect itinérant de l'activité médicale. La tendance empirique et la tendance rationnelle.

Cameron G. R., *Cosmic factors in the theory of disease* [en angl. avec trad. franç.] : Scientia LI 1957 N° 92 150-154. | Plaidoyer pour la rédaction d'une nouvelle « Exposition du système du monde » qui donne leur importance à l'influence des facteurs cosmiques sur la santé humaine, comme le faisaient les anciens écrivains grecs, notamment les membres de l'école hippocratique.

Capua Fr. di, *La lettura ad alta voce presso gli antichi* [appliquée aux préceptes médicaux] ; cf. Histoire sociale : Generalia.

Courtès J., *Saint Augustin et la médecine* ; cf. Textes : Augustinus.

Daicoviciu C., Gostar N. & Crișan I., *Chantier archéologique de Blidarul* [trousse de médecin] ; cf. Archéologie non classique.

Diez E., *Ein Medicus in Flavia Solva* ; cf. Épigraphie latine.

Edelstein L., *The professional ethica of the Greek physician* : BHM XXX 1956 391-419. | Esquisse des diverses positions morales des médecins grecs. L'idée selon laquelle la pratique de la médecine répond à des dispositions philanthropiques paraît être née avec l'humanisme stoïcien transmis par Cicéron.

Elaut L., *Filologische tribulaties met het laudanum* : Wetenschappelijke Tijdingen XVII 1957,3 139-142.

Esser A., *Ueber ein skythisches Männerleiden* : Gymnasium LXIV 1957 347-353. | La maladie scythe qu'Hérodote rapporte 1,105, en l'expliquant par la vengeance d'Aphrodite et dont l'auteur du Corpus Hippocraticum 1,1 cherche les causes scientifiques, se comprend si l'on y voit une manière de rendre compte du comportement des chamans.

Gatti Cl., *Alcuni tipi di immunes dell'esercito romano* [les médecins] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

Gorteman Cl., *Médecins de cour dans l'Égypte du* III^e^ *siècle av. J.C.* ; cf. Histoire sociale : Civilisation de l'Égypte.

Haas H., *Spiegel der Arznei, Ursprung, Geschichte und Idee der Heilmittelkunde* : Berlin Springer 1956 II & 256 p. 19,80 DM. | AIHS X 1957 60-61 Wickersheimer.

Hoeppli R., *The role of parasites in medicine before the development of modern parasitology* : Proceed. of the Alumni assoc. of the King Edward VII Coll. of Medic. Singapore 1952 23 p. | AIHS X 1957 65-66 Huard.

Huxley H. H., *Greek doctor and Roman patient* : G&R 2nd Ser. IV 1957 132-138. | La médecine, à Rome, était surtout pratiquée par des Grecs qui, semble-t-il, ne l'avaient pas toujours étudiée. On sait qu'il incombait aux médecins de surveiller les criminels chargés de mettre eux-mêmes fin à leurs jours et de contrôler l'état de santé des esclaves sur le marché. Brève étude de la situation des soldats, des esclaves et des affranchis en cas de maladie, de la distinction des maladies imaginaires et des affections réelles, des maladies infantiles et de l'attitude des Romains devant le maladie et la mort.

Keil G., *Der Botensegen. Eine Anweisung zur Wasserweihe bei der Wundbehandlung* : Medizinische Monatsschr. (Stuttgart) 1957,8 541-543. | Deux sources médiévales, l'une allemande, l'autre grecque, supposent un même archétype à chercher dans la littérature magique de la fin de l'antiquité.

Kern J. H. C., *An Attic feeding-bottle* ; cf. Archéologie grecque.

Klebe D. & Schadewaldt H., *Gefässe zur Kinderernährung im Wandel der Zeit* : Frankfurt Schirmer & Mahlau 1955 53 p. ill. | BHM XXX 1956 485 Drake.

Latronico N. [et alii], *Il cuore nella storia della medicina* : Monogr. cardiol. IV Milano Pizzi 1955 144 p. 8 pl. 45 ill. | AIHS IX 1956 279-280 Wickersheimer.

Leibowitz J. O., *A passage in Vesalius' Epitome on the kings of Egypt* : BHM XXXI 1957 84-86. | L'allusion que fait Vésale, dans la préface de son

Épitome, à la manière dont les rois d'Égypte pratiquaient la dissection s'inspire vraisemblablement de Celse, De med. (Loeb proem. xxvii p. 15) et de Pline, N.H. xix,86.

Long E. R., *A history of the therapy of tuberculosis and the case of F. Chopin* : Logan Clendening Lect. on the Hist. and Philos. of Medic. 6th Ser. Lawrence, Kansas Univ. of Kansas Pr. 1956 v & 71 p. 2 Doll. | RHS IX 1956 373-375 Wickersheimer.

Major R. H., *A history of medicine* : Springfield, Ill. Thomas 1954 xxv, xii & 1055 p. en 2 vol. 14,50 Doll. | Isis XLVII 1956 69-70 Fulton.

Mellot J., *Un peuple sorcier de l'antiquité, les Psylles* : Hum(RES)Lettres XXXIII,6 1956-1957 21-26. | Renseignements et critiques des anciens relatifs à l'immunité naturelle et au pouvoir thérapeutique des Psylles, des Ophiogènes, des Marmanides, des Marses et des Nasamons, et remarques sur leurs descendants actuels.

Phillips E. D., *The beginnings of medical and biological science among the Greeks* : Irish Journ. of med. Science Jan. 1957 1-14. | Aperçu des théories physiologiques comprises dans la philosophie de la nature des présocratiques et des observations contenues dans les traités médicaux antérieurs à Aristote.

Renard M., *Note d'iconographie paléo-chrétienne* [sur une opération ophtalmique] ; cf. Archéologie chrétienne.

Riese W., *The conception of disease. Its history, its versions and its nature* : New York Philos. Library 1953 120 p. 3,75 Doll. | BHM XXX 1956 386-387 Temkin.

— *La pensée morale en médecine. Premiers principes d'une éthique médicale* [remontant à l'antiquité], préf. de Baruk H. : Bibl. de Philos. Contemp. Paris Presses Universitaires 1954 xi & 84 p. 420 Fr. | BHM XXX 1956 387 Temkin.

Ruess H., *Gesundheit, Krankheit, Arzt bei Plato* ; cf. Textes : Plato Philosophus.

Sigerist H. E., *Landmarks in the history of hygiene* : London Oxford Univ. Pr. 1956 viii & 78 p. ill. 12,6 Sh. | BHM XXX 1956 579 Rosen | AIHS IX 1956 375-377 Wickersheimer.

Singer Ch. & Underwood E. A., *A short history of medicine*, 2nd ed. : Oxford Clarendon Pr. 1957 400 p. 17 pl. 140 ill. 45 Sh.

Tabanelli M., *Chirurgia nell'antica Roma* : Torino Minerva Medica 1956 166 p. 91 pl. 3500 L. | LEC XXV 1957 384 van Ooteghem.

Tod M. N., *Sidelights on Greek philosophers* [et leur association avec la médecine] ; cf. Philosophie.

Ullman B. L., *Cleopatra's pearls* : CJ LII 1957 193-201. | L'anecdote des perles de Cléopâtre est à mettre en rapport avec l'usage médical de la poudre de perle, ou plus modestement de la chaux, comme équivalent de notre bicarbonate de soude.

Vikentiev Vl., *Le silphium et le rite du renouvellement de la vigueur* ; cf. Sciences naturelles.

Walker K., *The story of medicine* : Oxford Univ. Pr. 1955 343 p. ill. | BHM XXX 1956 185-186 Temkin.

Williams E. W., *The sickness at Athens* : G&R 2nd Ser. IV 1957 98-103. | L'épidémie, selon Thucydide, frappait également les animaux et les hommes, et ce détail incite à l'identifier avec la seule maladie connue qui ait cette particularité : la peste bubonique.

Géographie, Exploitation du sol, Élevage ; cf. aussi Textes : Itineraria, Topographica ; Histoire régionale.

Arrigo A. d', *Natura e tecnica nel Mezzogiorno*, pref. di Zanotti Bianco U. : Coll. di Studi meridionali XXVII Firenze La Nuova Italia 1956 x & 702 p. 10 pl. 4000 L. | RPh XXXI 1957 336 Ernout | REG LXX 1957 244-246 Lévêque.

Boeker R., *Prodromoi, nördliche Winde* : RE XLV. Halbbd. 1957 96-102.

Bruno M. G., *Il lessico agricolo latino* ; cf. Latin et dialectes italiques.

Camps-Fabrer H., *L'olivier et l'huile dans l'Afrique romaine* : Alger Service des Antiquités 1953 95 p. 19 pl. 2 cartes. | RU LXV 1956 95 Béquignon.

Champaud Cl., *L'exploitation ancienne de cassitérite d'Abbaretz-Nozay (Loire-Inférieure). Contribution aux problèmes de l'étain antique* : NAA 1957 46-96. | Cette exploitation, qui remonte peut-être au néolithique, a été surtout mise en valeur à l'époque romaine par une technique très évoluée et semble s'être poursuivie pendant les trois premiers siècles de notre ère. Place de l'Armorique dans les sources et le marché de l'étain dans l'antiquité.

Christoffel K., *Durch die Zeiten strömt der Wein. Die wunderbare Historie des Weines* : Ueberwiegende Antike Hamburg Cram de Gruyter 1957 xi & 415 p. ill 14 pl. 24 DM.

Labaree B. W., *How the Greeks sailed into the Black Sea* : AJA LXI 1957 29-33. | C'est à tort que l'on a prétendu que les navires marchands grecs de type habituel ne pouvaient pénétrer dans la Mer Noire. Un examen approfondi du régime des vents et des courants montre que le franchissement du Bosphore par un bateau à voiles est possible, si celui-ci procède par étapes et attend, à proximité, les conditions favorables à ce passage.

Laffranque M., *Poseidonios d'Apamée et les mines d'Ibérie* ; cf. Textes : Posidonius.

Lauffer S., *Prosopographische Bemerkungen zu den attischen Grubenpachtlisten* : Historia VI 1957 287-305. | A propos de quelques propriétaires et exploitants de mines, dont les noms sont attestés par des inscriptions du IVe siècle av. J.C.

Masselink J. F., *De grieks-romeinse windroos* : Nijmegen Dekker & van de Vegt 1956 xii & 268 p. 10 pl. 5 dépliants 11,50 Fl. | Hermeneus XXIX 1957 29 Dijksterhuis | Latomus XVI 1957 766 Cambier.

Murray G. W., *Water from the desert. Some ancient Egyptian achievements* : GJ CXXI 1955 171-181. | Les très nombreuses citernes existant encore sur la côte, les galeries creusées près de Matruh, les digues et les remblais élevés pour retenir la pluie et la conduire sur les champs et enfin la fouille entreprise au Ier siècle ap. J.C. près d'El-Saqiya pour dégager une source qui d'ailleurs n'existait pas attestent les efforts faits en Égypte, notamment pendant les périodes hellénistique et romaine, pour acquérir ou garder l'eau.

Pearl O. M., *The inundation of the Nile in the second century A.D.* : TAPhA LXXXVII 1956 51-59. | Si l'on interprète les données de PMich. Inv. 5795 comme des mesures nilométriques, on peut établir que les hauteurs maxima atteintes, au-dessus du niveau moyen de l'eau basse, étaient pendant l'année en cours, de 7,242 m. et, pendant l'année précédente, de 6,762 m.

Schnur H. C., *Vinum Opimianum* : CW L 1957 122-123. | Les anciens semblent avoir conservé les vins plus longtemps que nous. Les vins de tous crus faits l'année du consulat d'Opimius (121 av. J.C.) étaient encore appréciés à l'époque de Pline (cf. N.H. xiv,4,55).

Tankalakis A. P., Σχῆμα καὶ μέγεθος τῆς γῆς. Εἰσαγωγὴ εἰς τὴν ἀνωτέραν γεωδαισίαν : Patras & Athènes 1956 58 p. [introduction sur la géodésie antique]. | Platon IX 1957 172 Stamatis.

Techniques et Métiers divers ; cf. aussi Archéologie générale : Technologie.

Luethi A., *Neuere Arbeiten zur Geschichte der Metallzeiten und der Metallurgie* : JSGU XLV 1956 87-90.

Arrigo A. d', *La pesca del pescespada in Calabria dal secondo secolo avanti Cristo ai nostri tempi* : ASCL XXV 1956 101-121. | L'organisation et les méthodes de la pêche à l'espadon décrites par Polybe, cité par Strabon 1,2,24-25, se sont conservées jusqu'à nos jours.

Barzen R. M., *Das Winzermesser und andere Schneidegeräte im römischen Weinbau* : Trierisches Jahrb. 1957 85-90.

Bowen R. Le Baron, Jr., *Fore-and-aft sails in the ancient world* : Mariner's Mirror XLII 1956 239 & XLIII 1957 160-164. | Contre G. La Roërie (cf. ci-dessous) appuie la thèse de S. Casson (cf. APh XXVII 470).

Canarache V., *Sur l'alimentation d'Histria en eau potable* [en roumain] : Studii şi Cerc. Istorie veche II 1951 61-72.

Casson L., *The Isis and her voyage. A reply* : TAPhA LXXXVII 1956 239-240. | Contre l'argumentation de B. S. J. Isserlin (cf. APh XXVII 471), qui s'appuie sur des voyages effectués par des galères ; ceux-ci ne sauraient être comparés à la navigation à la voile.

Chambon R., *L'histoire de la verrerie en Belgique du* II^e *siècle à nos jours* : Bruxelles Ed. de la Libr. Encycl. 1955 331 p. 51 pl. | AntJ XXXVII 1957 80 Holmes.

Christoffel K., *Durch die Zeiten strömt der Wein. Die wunderbare Historie des Weines* ; cf. Géographie et Exploitation du sol.

Day F. E., *Aristotle*, τὰ βομβύκια [et la production de la soie dans l'antiquité] ; cf. Textes : Aristoteles.

Duchartre P. L., *Histoire des armes de chasse et de leurs emplois* : Paris Crépin-Leblond 1955 287 p. 188 ill.

Forbes R. J., *Studies in ancient technology*, I-II : Leiden Brill 1955 VIII & 194, VI & 215 p. 40 & 38 ill. 9 & 7 pl. 9 & 7 tables indices 16,50 Fl. chacun. | BO XIII 1956 196-198 Parrot | RHR N° 151 1957 109-110 Bottéro | AIHS IX 1956 169-172 Gliozzi.

— *Id.*, III : *Cosmetics and perfumes. Food, beer and wine in preclassical antiquity. Food in classical antiquity. Fermented beverages in classical antiquity. Crushing techniques. Salts, food preservation, mummification. Paints, varnishes and inks* : Ibid. 1956 VI & 267 p. 46 ill. 24 tables 19 Fl. | BO XIII 1956 196-198 Parrot | RHR N° 151 1957 109-110 Bottéro | AIHS IX 1956 169-172 Gliozzi.

— *Id.*, IV : *Fibres and fabrics in antiquity. Washing, bleaching, fulling and felting. Dyes and dyeing. Spinning. Weaving* : Ibid. 1956 VIII & 257 p. 36 ill. 7 tables 20 Fl.

— *Id.*, V : *Leather in antiquity. Sugar and its substitutes. Glass* : Ibid. 1957 VII & 321 p. 36 ill. 23 tables 20 Fl.

— *Verduurzamen van levensmiddelen en mummificeren in de praeklassieke oudheid* : Résumé dans TG LXVIII 1955 6-7.

Ganzenmueller W., *Beiträge zur Geschichte der Technologie und der Alchemie* : Weinheim Verl. Chemie 1956 389 p. 26 pl. 29 DM. | DLZ LXXVIII 1957 445 Lockemann.

Gattefossé J., *La pourpre gétule, invention du roi Juba de Maurétanie* : Hespéris XLVI 1957 329-334. | La pourpre gétule d'origine botanique, et identifiable à l'orseille, fut inventée, ainsi que l'utilisation de l'euphorbe, par Juba II. Note sur le commerce des escargots et des pintades dans le Maroc antique.

Hoever O., *Das Lateinsegel. Velum latinum. Velum laterale* : Anthropos LII 1957 637-640. | Introduite par les Arabes dans la Méditerranée, la voile triangulaire y reçut le nom de voile latine, nom impropre quant à son origine et quant aux propriétés aérodynamiques de la voile.

Hutchinson R. W., *Fore and aft rigging in the Roman empire* : Antiquity XXXI 1957 39. | A propos de l'article de L. Casson (cf. APh XXVII 470) et de celui de G. La Roërie (cf. ci-dessous).

Johannsen O., *Geschichte des Eisens* : Düsseldorf Stahleisen 1953 622 p. 433 pl. | AntJ XXXVI 1956 84-86 Coghlan.

Krawczuk A., *Z zagadnień krytyki zródel do dziejów metalurgii antycznej. Mosiadz y cynk w starozytności* : Kwartalnik Hist. Kultury Materialnej V 1957 283-287.

La Baume W., *Die Entwicklung des Textilhandwerks in Alteuropa* : Bonn Habelt 1955 188 p. 131 ill. 18 DM.| AntJ XXXVII 1957 78-79 Crowfoot.

La Roërie G., *Fore-and-aft sails in the ancient world* : Mariner's Mirror XLII 1956 238. | Contrairement à l'opinion de S. Casson (cf. APh XXVII 470), les anciens ne connaissaient pas ce type de voile.

— *Id.* : Ibid. XLIII 1957 329. | Les arguments de R. LeB. Bowen et J. Lyman (cf. ci-dessus et ci-dessous) ne sont pas convaincants.

Lindner E., *Die Benutzung der Halteren im Weitsprung der Antike* : AA 1956 128-130. | Des expériences faites avec des athlètes modernes prouvent que le port des haltères favorise le saut. Ces résultats, joints aux témoignages littéraires et archéologiques, indiqueraient que les concurrents du pentathlon utilisaient les haltères dans le saut en longueur.

Lyman J., *Fore-and-aft sails in the ancient world* : Mariner's Mirror XLIII 1957 160-164. | Contre G. La Roërie (cf. ci-dessus) appuie la thèse de S. Casson.

Moritz L. A., *Pushing-mills and turning-mills* [dans l'antiquité] : Résumé dans PCA LIV 1957 37-38.

Murray H. J. R., *A history of board-games other than chess* : Oxford Clarendon Pr. 1952 xiii & 267 p. ill. £2 2 Sh. | Erasmus X 1957 761 Plischke.

Naish G. P. B., *Navigation from Odysseus to Cook* : GJ CXXIII 1957 85-86. | A propos de l'ouvrage de E. G. R. Taylor (cf. ci-dessous).

Neppi Modona A., *Etruscan metallurgy* : Scientific American CIII,5 1955 90-98.

Photeinos N. G., Ναυτικά, ἡ συμβολὴ τῶν Ἑλλήνων εἰς τὴν διαμόρφωσιν τῆς θεωρητικῆς ναυπλίας [tient compte de l'antiquité] : Athènes Bapheiadakis & Grabbanis 1955 172 p. | Platon IX 1957 174-178 Stamatis.

Rousseau P., *Histoire des techniques* : Paris Fayard 525 p. [1-83 antiquité]. | BAClLg V 1957 31 Joly.

Salin Ed., *La civilisation mérovingienne. Les techniques* ; cf. Histoire sociale : Civilisation médiévale.

Schnur H. C., *Vinum Opimianum* [et la technique de conservation des vins] ; cf. Géographie et Exploitation du sol.

Schrot G., *Wasserversorgung und Kanalisation im antiken Rom* : Wiss. Zschr. der Univ. Leipzig, Ges.- & sprachwiss. Reihe VI 1956-1957 285-294.

Singer Ch., Holmyard E. J. & Hall A. R., assisted by Jaffé E., Thomson R. H. G. & Donaldson J. M. : *History of technology*, I : *From early times to fall of ancient empires* : Oxford Clarendon Pr. 1954 iv & 827 p. 36 pl. £7 7 Sh.| AntJ XXXVI 1956 82-83 Bushnell.

Tachikawa Sh., Ὀρείκαλχος [en japon.] : JCS V 1957 18-27.

Taylor E. G. R., *The haven finding art. A history of navigation from Odysseus to Captain Cook* : London Hollis & Carter 1956 xii & 295 p. pl. ill. 30 Sh. | GJ CXXIII 1957 85-86 Naish.

Taylor G., *Silver* : Pelican A CCCVI London Penguin Books 1956 xxxiii & 248 p. 5 Sh. | AntJ XXXVI 1956 238 Evans.

Waehren M., *Römisches Brot* : SP XX 1956 19-22. | Fabrication, pour la maison romaine reconstituée à Augst, de pains romains d'après, notamment, les trouvailles de Pompéi et Pline, N.H. xviii,7.

Wasowiczówna A., *Obróbka drewna w starożytnej Grecji*, I : *Plecionkarstwo* : Prace Zakl. Archeol. Ant. Inst. Hist. Kultury Materialnej V Warszawa Polsk. Akad. Nauk. 1957 50 p. 4 pl.

Williams R. T., *Early Greek ships* : Résumé dans PCA LIV 1957 26.

Art militaire.

Adcock F. E., *The Greek and Macedonian art of war* : Sather Class. Lect. XXX Berkeley Univ. of California Pr. 1957 vi & 109 p. 3 Doll.

Behn F., *Gesichtshelme* : Festschrift Zucker (cf. Mélanges) 15-23.

Blavatsky V. D., *Aperçu de l'art de la guerre dans les États antiques de la côte septentrionale de la Mer Noire* [en russe] : Moscou Acad. des Sciences 1954 161 p. | VDI 1956,1 N° 55 51.

Toy S., *A history of fortification from* 3000 *B.C. to A.D.* 1700 : London Heinemann 1955 xxiii & 262 p. 1955 30 Sh. | AntJ XXXVI 1956 233-234 Brown.

Wallinga H. T., *The boarding-bridge of the Romans. Its construction and its function in the naval tactics of the First Punic war* : Hist. Studies VI Groningen Wolters 1956 vii & 96 p. 2 pl. 12 ill. 8,90 Fl. | RSI LXIX 1957 439-441 Gabba | CJ LII 1957 284 Mohler | AC XXVI 1957 239-241 Casson | JRS XLVII 1957 270-271 Morrison | CPh LII 1957 68 Starr | CR N.S. VII 1957 146 Scullard | Gnomon XXIX 1957 155-156 Volkmann | REA LIX 1957 166-168 Bernard | TG LXX 1957 97-98 Thiel.

Webster G., *The Roman army. An illustrated study* : Chester The Grosvenor Museum 1956 52 p. 8 pl. 2 Sh. | AntJ XXXVII 1957 81 Corder | AJ CXIII 1956 165 Frere.

IX. LES ÉTUDES CLASSIQUES.

A. HUMANISME.

HISTOIRE ET TRADITION DES ÉTUDES.

(Les noms des humanistes, érudits, hommes de lettres sont repris dans un Index qui figure à la fin du volume, après l'*Index nominum*).

Bibliographies et Recueils.

Débat sur l'humanisme : BAGB 1957,2 9-15.

Ciclo di spettacoli classici estivi 1956. *I giudizi della stampa quotidiana e periodica* : Dioniso XIX 1956 303-316.

Hoermann Fr. [et alii], *Aus dem Bildungsgut der Antike* : München Bayer. Schulbuch-Verl. 1956 160 p. | Latomus XVI 1957 215-217 Préaux.

Ladner G. B., *Some recent publications on the classical tradition in the middle ages and the Renaissance and on Byzantium* : Traditio X 1954 578-594.

Schalk F., *Zur Interpretation des Humanismus und der Renaissance* [Forschungsbericht] : Wiss. Annalen (Berlin Akad.-Verl.) VI 1957 93-100.

Simón Díaz J., *Bibliografía de y sobre Menéndez y Pelayo* (1939-1955) : Arbor XXXIV 1956 536-559.

Vourvéris C. J., Πέμπτον διεθνὲς συνέδριον τῶν σπουδῶν τῆς Ἀναγεννήσεως : Athena LX 1956 286-288. | Compte rendu de la session tenue à Florence, du 2 au 6 sept. 1956 et portant sur le thème du monde antique pendant la Renaissance.

Textes (dans l'ordre alphabétique des humanistes et érudits).

Humanistische Prosatexte aus Mittelalter und Renaissance, hrsg. von Stackelberg J. von : Tübingen Niemeyer 1957 xi & 111 p. 4,80 DM. | Latomus XVI 1957 720 Cambier.

Testi umanistici su l'ermetismo di Ludovico Lazzarelli, Francesco Giorgio Veneto, Cornelio Agrippa di Nettesheim, a cura di Garin E. : Roma Bocca 1955 167 p. | RF XLVII 1956 220-222 Vescovini Federici | RMM LX 1955 446-447 | RFil XVI 1957 238 Láscaris Comneno.

Leone Battista **Alberti** (1404-1472). *Ten books on architecture*, transl. into Engl. by James **Leoni** (xviii^e siècle), ed. by Rykwert J. : London Tiranti 1955 256 p. 68 pl. 35 Sh. | ABull XXXVIII 1956 57-58 Coffin.

Caignart de Saulcy L. F., *Carnets de voyage en Orient* (1845-1869), éd. par Bassan F. : Paris Presses Universitaires 1955 248 p. 1 carte. | Syria XXXIV 1957 166-167 Parrot.

Colucii Salutati *De laboribus Herculis*, ed. Ullman B. L. : Zürich Thesaurus Mundi 1951 xiv & 352 ; 308 p. 12 Fr. S. chacun. | CR N.S. VII 1957 87 Young.

Colucii Salutati De saeculo et religione, ex codd. mss. prim. ed. Ullman B. L. : Nuova Coll. di testi umanist. ined. o rari XII Firenze Olschki 1957 xxix & 175 p. 2500 L.

Dante Alighieri, *De vulgari eloquentia*, ridotto a miglior lezione, comm. e trad. da Marigo A. : Opere VI Firenze Le Monnier 1957 382 p. 2500 L. | NRS XLI 1957 520-522 Ciravegna.

The poems of Desiderius **Erasmus**, introd. & ed. by Reedijk C. : Leiden Brill 1956 xii & 424 p. 1 pl. 36 Fl. | BiblH&R XIX 1957 406 Busino | Latomus XVI 1957 368-369 Bakelants.

[*Erasmus*] *Deliliğe methiye*, çev. ve notlar Serif Hulûsi [Kurbanoğlu] : Istanbul Remzi Kitabevi 1956 xxx & 224 p. 200 Piastres.

Latapie *François, Description des fouilles de Pompéii* (a. 1776), con introd. di Barrière P. e note di Maiuri A. : RAAN XXVIII 1953 223-248.

Angelo **Mai**, *Epistolario*, a cura di Gervasoni G., I : Bergamo Ed. Orobiche 1954 x & 88 p. 12 pl. | GIF X 1957 375-376 Morrone.

Iuniano **Maio**, *De maiestate*, inedito del sec. xv a cura di Gaeta Fr. : Bolo-

gna Comm. per i testi di lingua 1956 LXXXII & 290 p. | GIF X 1957 165-169 Mauro.

M. **Maruli** *Davidiadis libri* XIV, e codice Taurinensi in lucem protulit MARCOVICH M. : Publ. de la Dir. de Cultura de la Univ. de los Andes LXII Mérida (Venezuela) 1957 XXIV & 272 p. 20 pl.

Menéndez Pelayo M., *Biblioteca de traductores españoles*, edición prepar. por SÁNCHEZ REYES F. con indice de autores, tít. y materias : Ed. nac. de las obras compl. de Menéndez Pelayo LIV-LVII Madrid Consejo Sup. de Invest. Cientif. 1953 394, 379, 436 & 489 p. 200 Pes. | Erasmus X 1957 286-288 Rheinfelder.

Andreae Fricii **Modrevii** *Opera omnia*, I : *Commentariorum de republica emendanda libri quinque*, ed. KUMANIECKI C. : Warszawa Państw. Inst. Wydawniczy 1953 571 p. 60 Zl. | CR N.S. VII 1957 87 Young | CJ LII 1957 286 Oliver.

Nicolai **Perotti** *Monodia in obitu Severi Perotti fratris*, ed. with an introd. & notes by AMENT E. J., DOERING B., HARMAN J. C., KOBLER J. F., WITTMANN R. G. : CB XXXIII 1957 56-58.

Sainte-Beuve, *Cahier de notes grecques*, ed. by MULHAUSER R. : Univ. of North Carolina Stud. in Comp. Lit. XII Chapel Hill Univ. of North Carolina Pr. 1955 XIV & 71 p. | CompLit VIII 1957 351-354 Combellack.

Schliemann H., *Briefwechsel*, I : *Von* 1842 *bis* 1875, aus dem Nachlass in Auswahl hrsg. von MEYER E. : Berlin Mann 1953 382 p. 16 pl. 24 DM. | DLZ LXXVIII 1957 206-207 Mode | BO XIV 1957 17-18 Bijvanck.

GOMES BRANCO J., *Os discursos em latim do humanista Aquileo Estaço* : Euphrosyne I 1957 3-23. | Présentation et texte de deux discours d'Achilles **Statius** Lusitanus, du XVI^e^ siècle.

Modus epistolandi Johannis **Ursini** *Cracoviensis, cum epistolis exemplaribus et orationibus annexis*, texte lat. & trad. en polon. de WINNICZUK L. : Bibl. Pisarzów Polskich B VII Wroclaw Polska Akad. Nauk 1957 XXX & 221 p. 10 pl. | RSC V 1957 308-310 Cortinovis.

Winckelmann J. J., *Briefe*, in Verbind. mit DIEPOLDER H. hrsg. von REHM W., IV : *Dokumente zur Lebensgeschichte* : Berlin de Gruyter 1957 XII & 617 p. 70 DM.

Wolf FR. A., *Ein Leben in Briefen*, Ergänzungsbd. I, hrsg. von SELLHEIM R. : Halle Niemeyer 1956 170 p. | MH XIV 1957 252 Wehrli.

Generalia et Varia.

ALTAMURA A., *Il concetto umanistico della nobiltà e il De nobilitate del Galateo* : ASP I 1948 84-89.

— *Note su umanisti di Puglia* : ASP II 1949 280-285.

APARÍCIO PEREIRA C., *Uma ode latina, inédita, de André de Resende* [en portug. avec résumé en angl.] : Humanitas VII-VIII 1955-1956 215-219.

ARMAO E., *Il catalogo degli autori di Vincenzo Coronelli, una bibliografia geografica del* 600 : Firenze Olschki 1957 69 p. | REByz XV 1957 288 Grumel.

ARMSTRONG E., *Robert Estienne, royal printer. An historical study of the Elder Stephanus* : Cambridge Univ. Pr. 1954 XXI & 310 p. 14 ill. 55 Sh. | Isis XLVII 1956 200-201 Schullian.

ASENBAUM W., *Die griechische Mythologie im modernen französischen Drama. Labdakidensage* : Diss. Wien 1956 249 p. [dactyl.].

BALDWIN T. W., *William Shakspere's small Latine and less Greek* : Urbana Univ. of Illinois Pr. 1956 XVIII & 753 ; VI & 772 p. 12,50 Doll. | Erasmus X 1957 539-540 Musgrove.

BARROLL J. L., *Shakespeare and Roman history* : Diss. Princeton Univ. 1956 675 p. 8,55 Doll. [microfilm]. | Résumé dans DA XVII 1957 626-627.

BENIUC M., *Continuazione delle tradizioni latine nella cultura contemporanea romena* : GIF X 1957 289-292.

BERGSTRÖM I., *Revival of antique illusionistic wall-painting in Renaissance art* : Acta Univ. Gothoburg. LXIII,1 Stockholm Almqvist & Wiksell 1957 58 p. ill. 15 Kr.

BIEDRZYCKA H., *Classical elements in Sydney's Defence of Poesy* [en polon. avec résumé en angl.] : Commentarii philol. class. (cf. Recueils) 105-128 & 192-195.

BLOCH R., *Le XVIII^e^ siècle et l'Étrurie* : Latomus XVI 1957 128-139.

BLOM N. VAN DER, *Erasmus en Terminus* : Hermeneus XXVIII 1957 153-

158. | Sur le problème que pose la nature du symbole qu'Érasme voyait en le dieu romain Terminus.

Bober Ph. P., *Drawings after the antique by Amico Aspertini. Sketchbooks in the British Museum* : Stud. of the Warburg Inst. XXI London Warburg Inst. 1957 xiv & 108 p. 64 pl. £3 3 Sh.

Bolgar R. R., *The classical heritage and its beneficiaries* : Cambridge Univ. Pr. 1954 viii & 592 p. 8,50 Doll. | AJPh LXXVIII 1957 307-313 Oliver | CPh LII 1957 122-123 Silverstein.

Bot P. N. M., *Humanisme en onderwijs in Nederland* : Utrecht Spectrum 1955 280 p. 10,90 Fl. | Latomus XVI 1957 377-378 Bakelants.

Bouyer L., *Autour d'Érasme* : Paris Ed. du Cerf 1955 194 p. | RB LXVII 1957 124 Delforge | NRTh LXXIX 1957 1099 Dumont.

Braune J., *Der Bericht der Meroe vom Tod des Achill in Kleist's Penthesilea. Eine Untersuchung zur Quellenfrage des* 23. *Auftritts* : Katharineum zu Lübeck, Ber. über das 426. Schuljahr 1956-1957 1-8. | Kleist ne s'inspire pas seulement des Bacchantes d'Euripide, mais aussi d'Ovide et de Virgile.

Brink C. O., *Latin studies and the humanities* : Cambridge Univ. Pr. 1957 26 p. 3,6 Sh. | Latomus XVI 1957 782 Bakelants.

Brown P., *Il Discorso sopra la ginnastica degli antichi attribuito al Cav. Lionardo Salviati* : ASNP XXVI 1957 98-111. | Le discours ne semble pas être l'œuvre de Salviati.

Calò G., *Hommage à Comenius* : Chronique de l'Unesco III 1957 178-180. | A propos du trois-centième anniversaire de la publication, en 1657 à Amsterdam, des Opera didactica omnia de l'humaniste tchèque.

Canat R., *L'hellénisme des romantiques*, II : *Le romantisme des Grecs*, 1826-1840 ; III : *L'éveil du Parnasse*, 1840-1852 : Paris Didier 1953 & 1955 367 & 219 p. | RFIC XXXV 1957 331-332 Rostagni | RU LXIV 1955 220 Jourda (II) | Hum(RES) Gramm. XXIX,2 1956-1957 7 Cotard (III).

Dámaso A., *Ménendez Pelayo historiador de la literatura y crítico literario* : Arbor XXXIV 1956 344-358.

Davis Ch. T., *Dante and the idea of Rome* : Oxford Clarendon Pr. 1957 296 p. 30 Sh.

Dempf A., *Die Rolle des Humanismus in der kommenden Zeit* : Vom Menschen in der Antike (cf. Histoire sociale : Generalia, Bibliographie, Fr. Hoermann) 193-199.

Dermutz A., *Die Didosage in der englischen Literatur des Mittelalters und der Renaissance* : Diss. Wien 1957 163 p. [dactyl.].

Díaz-Regañón López J. M., *Los trágicos griegos en España* : Anales Univ. de Valencia XXIX Curso 1955-1956 Cuad. III Filos. y Letras 374 p. | EClás IV 1957 96 Galiano.

Díez del Corral L., *La función del mito clásico en la literatura contemporánea* : Madrid Ed. Gredos 1957 248 p. | Emerita XXV 1957 554 Tovar.

Düring I., *Alfonso Reyes helenista* : Publ. del Inst. Ibero-Americano de Gotemburgo Madrid Insula 1955 88 p. | Emerita XXV 1957 552-554 Montero Padilla | EClás IV 1957 101 Adrados.

Duyvendijk A. J. van, *De motivering van de klassieke vorming. Een historisch-paedagogische studie over twee eeuwen* : Groningen Wolters 1955 351 p. 12,90 Fl. | MPh LXI 1956 240-243 Kamerbeek.

Every G., *Dr. Grabe and his manuscripts* : JThS VIII 1957 280-292. | Personnage du début du xviii[e] siècle qui, notamment, édita des ouvrages des Pères et une partie de la Septuaginta.

Fernández J. M., *Un gran poeta latino, Miguel Antonio Caro* (1844-1911) : Humanidades IV 1952 90-102.

— *Poetas latinos de la Compañía de Jesús. Adam Widl* (1639-1710) : Humanidades VII 1955 215-254.

Fernández Galiano M., *Humanisme espagnol et histoire d'Espagne* : L'hellénisme contemporain (Athènes) 2[e] Sér. IX,4 1955 211-226. | Les vicissitudes de la culture des classiques en Espagne sont liées aux événements historiques. Depuis trente ans une impulsion nouvelle est donnée aux études grecques et latines.

— *El mundo clásico de Giovanni Pascoli* : Arbor XXXIV 1956 161-181.

— *Menéndez y Pelayo y los estudios clásicos* : Ibid. 384-409.

Feuillatre E., *L'hellénisme de Frédéric Hölderlin* : BAGB 1957,2 71-82.

Flašar M., *Antike Götter in Des Drachen Kampf mit den Adlern* [de l'écrivain serbe J. Rajić, 1726-1801] : ZAnt VII 1957 193-203.

Gerstenberg K., *Die grossen Deutschrömer und der Geist der Antike* : Offenbach a. M. Post Presse 1955 43 p. 14 ill. 6,50 DM. | Gnomon XXIX 1957 545 Brauer.

Grant W. L., *A classical theme in neo-latin* : Latomus XVI 1957 690-706. | Le thème de l'âge d'or dans la poésie latine de la Renaissance.

Greene Th. M., *Our cultural heritage* : Houston The Elsevier Pr. 1956 xii & 257 p. 3,50 Doll. | JPh LIV 1957 427-428 Young.

Grimal P., *L'humanisme moderne peut-il se moquer de l'humanisme ?* BAGB 1957,2 18-23.

Gulino G., *Il primo vocabolario etimologico siciliano* : ID XXI 1956-1957 129-162. | A propos de l'Etymologicum Siculum de Giuseppe Vinci, Messine 1759 (à suivre).

Gummere R. M., *The classics in a brave new world* : HSPh LXII 1957 119-139. | Rôle joué par certains mythes grecs dans l'histoire de l'exploration et de la colonisation américaines.

Gundel H. G., *Die klassische Philologie an der Universität Giessen im 20. Jahrhundert* : Festschrift zur 350-Jahrfeier der Ludwigs-Univ., Justus-Liebig-Hochschule 1607-1957 192-221.

Guyard M. F., *Le rêve grec de Lamartine* : EEAth VII 1956-1957 309-322.

Hall J. Edw., *Byron's philhellenism. The nature and extent of Greek influence in his poetry* : Diss. Vanderbilt Univ. 1957 329 p. 4,25 Doll. [microfilm]. | Résumé dans DA XVII 1957 2594-2595.

Hernández Vista V. E., *El mundo clásico visto por Menéndez Pelayo* : Madrid Ed. Nacional 1956 296 p. 95 Pes. | EClás IV 1957 96 Galiano | Helmantica VIII 1957 505-506 Gancedo Ibarrondo.

Heuss A., *Theodor Mommsen und das 19. Jahrhundert* : Kiel Kirt 1956 288 p. | Latomus XVI 1957 569 de Laet.

Hoffmann E., *Pädagogischer Humanismus*, hrsg. von Rüegg W. & Stein A. : Erasmus-Bibl. Zürich Artemis-Verl. 1955 364 p. | Latomus XVI 1957 376 Bakelants | RFil XVI 1957 217-218 Lledó.

Howald E., *Humanismus und Europäertum. Eine Sammlung von Essays*, zum 70. Geburtstag hrsg. von Rüegg W. : Erasmus-Bibl. Zürich Artemis-Verl. 1957 256 p. 18,45 Fr. S.

Iwasaki R., *Classical influences on some contemporary English writers* [en japon.] : JCS V 1957 109-118.

Jelicz A., *Konrad Celtis na tle wczesnego renesansu w Polsce* : Bibl. Meandra XXIII Warszawa 1956 62 p. | LF V 1957 142-144 Martínková.

Jessen H. B., *Zur deutsch-griechischen Begegnung* : F &F XXX 1956 283-286.

John R. L., *Reich und Kirche im Spiegel französischen Denkens. Das Rombild von Caesar bis Napoleon* : Wien Gerold 1953 269 p. 9 DM. | BECh CXIII 1955 259 François.

Kaegi W., *Jacob Burckhardt. Eine Biographie in vier Bänden*, III : *Die Zeit der klassischen Werke* : Basel Schwabe 1957 793 p. 32 pl. 36 Fr. S.

Kitto H. D. F., *Die Griechen. Von der Wirklichkeit eines geschichtlichen Vorbilds*, übers. von Hennig H. von : Stuttgart Klett 1957 382 p. 19,50 DM. | LEC XXV 1957 376 Gilles.

Kristeller P. O., *Il pensiero filosofico di Marsilio Ficino* : Bibl. stor. del Rinascimento N.S. III Firenze Sansoni 1953 xix & 492 p. 5000 L. | ZKG LXVI 1954-1955 324-327 Hochstetter.

— *The classics and Renaissance thought* : Martin Class. Lect. XV Cambridge Harvard Univ. Pr. 1955 x & 106 p. 20 Sh. | CR N.S. VII 1957 156-158 Bolgar | JR XXXVII 1957 207-208 Harvanek.

— *Studies in Renaissance thought and letters* : Roma Ed. di Storia e Letteratura 1956 xvi & 681 p. | EHR LXXII 1957 701-703 Hay.

— *Renaissance research in Vatican manuscripts* : Manuscripta I 1957 67-80.

Kroymann J., *Geschichte der klassischen Philologie an der Universität Greifswald* : Festschr. zur 500-Jahr-Feier der Univ. Greifswald 1956 II 120-135.

Kukenheim L., *Contributions à l'histoire de la grammaire grecque, latine et hébraïque à l'époque de la Renaissance* : Leiden Brill 1951 x & 144 p. 18 Fl. | AAHG X 1957 171 Knobloch.

Lana I., *Filologia e umanesimo* ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

Langlotz E., *Antike Klassik in heutiger Sicht* : Freies Dt. Hochstift Vorträge & Schriften XVII Frankfurt Freies Dt. Hochstift 1956 47 p. 12 pl. 3,50 DM.

Larrabee S. A., *Hellas observed. The American experience of Greece, 1775-1865* : New York Univ. Pr. 1957 xv & 357 p. 7 ill. 2 cartes 6 Doll. | CB XXXIV 1957 11 Lienert | CJ LIII 1957 134 Will.

Léger J., *Mérimée professeur de latin* : RU LXV 1956 12-19.

Lehmann P., *Grundzüge des Humanismus deutscher Lande zumal im Spiegel deutscher Bibliotheken des* 15. *und* 16. *Jahrhunderts* : Aevum XXXI 1957 253-268.

Lewis J. S., *Ancient Athens and modern private enterprise* : PCA LIV 1957 9-21. | Leçons que le chef d'entreprise peut aujourd'hui tirer des pratiques de la démocratie athénienne.

Luzzatto G. L., *L'Antigone di Carl Orff* [Salzburg 1949] : Dioniso XIX 1956 244-252.

McCall J. P., *Classical myth in Chaucer's Troilus and Criseyde. An aspect of the classical tradition in the middle ages* : Diss. Princeton Univ. 1955 375 p. 4,80 Doll. [microfilm]. | Résumé dans DA XVII 1957 1329-1330.

Machek V., *Der Name Kozdra* [en tchèque avec résumé en all.] : LF V 1957 55-57. | Ce nom, cité dans l'ouvrage vieux-tchèque « Combat de l'âme et du corps », serait celui du roi perse Χοσρόης I.

Mesuret R., *Un humaniste encyclopédique, Peire Trassebot* : BiblH&R XIX 1957 346-348.

Momigliano A., *Contributo alla storia degli studi classici* : Roma Ed. di Storia e Lett. 1955 418 p. | CPh LII 1957 47 Oost | RFIC XXXV 1957 191-196 Lana | CR N.S. VII 1957 154-156 Hopper | HZ CLXXXII 1956 588-589 Maier | RH N° 217 1957 118-120 Cloché.

Noordeloos P., *Cornelis Musius (Mr. Cornelis Muys). Pater van Sint Agatha te Delft. Humanist, priester, martelaar* : Utrecht Spectrum 1955 328 p. 9,75 Fl. | MPh LXI 1956 164-166 de Pater | Latomus XVI 1957 505 Bakelants | TG LXIX 1956 111-113 van Gelder.

Nulli S. A., *Erasmo e il Rinascimento* : Torino Einaudi 1955 460 p. 7 pl. 3000 L. | GIF X 1957 174-176 Scivoletto | Latomus XVI 1957 744-747 Delcourt.

Oliver R. P., *Era plagiario Poliziano nelle sue traduzioni di Epitteto e di Erodiano ?* Il Poliziano e il suo tempo, Atti del IV Conv. internaz. di Studi sul Rinascimento Firenze sett. 1954 [Firenze 1957] 253-271. | Politien semble avoir ignoré la traduction de l'Enchiridion due à Niccolò Perotti lorsqu'il fit la sienne pour Laurent de Médicis. De même les accusations de plagiat qui lui ont été lancées à propos de sa traduction des Histoires d'Hérodien sont sans fondement.

Oppermann H., *Die Antike in Literatur und Kunst der Gegenwart* : Der altsprachl. Unterricht 1957 N° 10 40-76.

— *Der europäische Humanismus und Deutschland* : Die Sammlung, Zeitschr. für Kultur & Erziehung (Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht) XII 1957 153-159. | En face de l'humanisme européen, qui est surtout latin, l'humanisme allemand a toujours été porté vers la Grèce : il ne doit cependant pas négliger l'héritage romain, en particulier puisqu'il est commun à la plupart des peuples d'Europe.

Pitimada L., *La legenda dell'antica Napitia* : ASCL XXV 1956 355-361. | Cette légende, qui repose sur les passages d'Aristote, Polit. VII,9,2, Denys d'Halicarnasse I,35 et Strabon VI,1,4, remonte à Pirro Ligorio.

Pizzi Cl., *Un amico di Erasmo. L'umanista Andrea Ammonio* : Firenze Le Monnier 1956 V & 99 p. 4 pl. 600 L. | Latomus XVI 1957 378 Bakelants | AC XXVI 1957 285 Gerlo | RSC V 1957 96-97 Bianco.

Pruner F., *Le philhellénisme de Sainte-Beuve* : EEAth VII 1956-1957 323-340.

Renaudet A., *Érasme et l'Italie* : Travaux d'Hum. & de Renaiss. XV Genève Droz 1954 267 p. | TG LXVIII 1957 391 van Gelder | RBPh XXXIV 1956 1084-1087 Desonay.

Renucci P., *Dante disciple et juge du monde gréco-latin* : Les Class. de l'Humanisme Paris Les Belles Lettres 1954 486 p. | RBPh XXXIV 1956 1092-1093 Desonay.

Richter W., *Die alten Sprachen in der neuen Welt* : Göttingen Vanden-

hoeck & Ruprecht 1957 32 p. 1,80 DM. | AAHG X 1957 287 Muth.

Rodenwaldt G., *Griechisches und Römisches in Berliner Bauten des Klassizismus* : Berlin de Gruyter 1956 46 p. 4,80 DM. | Gnomon XXIX 1957 544 von Einem.

— *Otto Magnus von Stackelberg, der Entdecker der griechischen Landschaft* (1786-1837) : Berlin Dt. Kunstverl. 1956 48 p. 46 pl. 20 DM.

Russo Fr., *Tradizione umanistica in Calabria da Cassiodoro a Telesio* : ASCL XXIV 1955 309-336.

Sáinz Rodríguez P., *Menéndez Pelayo historiador y crítico literario* : Madrid Consejo Sup. de Investig. Cientif. 1956. | RFil XVI 1957 209-212 Maldonado de Guevara.

Sánchez Reyes E., *Don Marcelino. Biografía del último de nuestros humanistas* [Menéndez Pelayo] : Santander 1956 406 p. 32 pl. | EClás IV 1957 95 Galiano | Helmantica VIII 1957 344 Basabe.

Sannwald R., *Marx und die Antike* : Staatswiss. Studien N.F. XXVII Zürich Polygr. Verl. 1957 210 p.

Sarton G., *The appreciation of ancient and medieval science during the Renaissance* (1450-1600) : Philadelphia Univ. of Pennsylvania Pr. 1955 xvii & 233 p. 5 Doll. | BHM XXX 1956 383-385 Wilson.

Saunders J. L., *Justus Lipsius. The philosophy of Renaissance stoïcism* : New York Liberal Arts Pr. 1955 xviii & 228 p. 4,50 Doll. | JPh LIV 1957 538-539 Hay | Latomus XVI 1957 747-748 Delcourt | LEC XXV 1957 120 Charlier | Gnomon XXIX 1957 160 Wundt.

Schmid C., *Das humanistische Bildungsideal* : Berlin Diesterweg 1956 25 p. 1,20 DM. | AAHG X 1957 287 Silva Tarouca | Gymnasium LXIV 1957 492-494 Bork.

Schnabel F., *Das humanistische Bildungsideal im Wandel von Staat und Gesellschaft* : München Beck 1956 91 p. 6 DM. | Gymnasium LXIV 1957 488-492 Bork | LEC XXV 1957 468 Charlie.

Schon P. M., *Vorformen des Essays in Antike und Humanismus. Ein Beitrag zur Entstehungsgeschichte der Essais von Montaigne* : Mainzer roman. Arbeiten I Wiesbaden Steiner 1954 vi & 105 p. 9 DM. | DLZ LXXVIII 1957 507-510 Just.

Scott D. F. S., *The growth of the classical tradition in Germany* : DUJ XVIII 1956-1957 51-61.

Setton K. M., *The Byzantine background to the Italian Renaissance* : Philadelphia Amer. Philos. Soc. 1956 76 p. 1 Doll. | Latomus XVI 1957 168-169 Bakelants | RH N° 217 1957 350-351 Lemerle.

Seznec J., *Essais sur Diderot et l'antiquité* : Mary Flexner Lect. at Bryn Mawr Coll. 1955 Oxford Clarendon Pr. 1957 xvi & 149 p. 40 pl. 21 Sh.

— *Diderot and The justice of Trajan* : JWI XX 1957 106-111. | Intérêt de Diderot pour Trajan. La critique qu'il fait de l'œuvre de Hallé a influencé celle de Delacroix.

Slawinska I., *Un motif antique dans la poésie de Norwid, le pavé romain* [en polon. avec résumé en franç.] : Commentarii philol. class. (cf. Recueils) 129-140 & 195-196.

Soria A., *Los humanistas de la corte de Alfonso el Magnánimo según los epistolarios* : Univ. de Granada Artes Gráficas Rafra 1956 343 p. | Arbor XXXIV 1956 140-143 López de Toro | BiblH&R XIX 1957 141-144 Busino.

Spencer J. R., *Ut rhetorica pictura. A study in quattrocento theory of painting* : JWI XX 1957 26-44. | La théorie de la peinture exposée dans le Della pittura de Leon Battista Alberti dépend étroitement de la rhétorique romaine, notamment de Cicéron et de Quintilien.

Starnawski G., *Philologie classique dans les traditions culturelles de la région lublinoise* [en polon. avec résumé en franç.] : Commentarii philol. class. (cf. Recueils) 141-157 & 196-197.

Starnes DeW. T. & Talbert E. W., *Classical myth and legend in Renaissance dictionaries. A study of Renaissance dictionaries in their relation to the classical learning of contemporary English writers* : Chapel Hill Univ. of North Carolina Pr. 1955 x & 517 p. 7,50 Doll. | Manuscripta I 1957 45-47 Craig.

Stickeney R. F., *Formal verse satire from Lodge to Jonson, with particular reference to the imitation of classical models* : Diss. Univ. of Minnesota 1957 326 p. 4,20 Doll. [microfilm]. | Résumé dans DA XVII 1957 2017.

Stoll H. A., *Der Traum von Troja* [Lebensroman Heinrich Schliemanns] : Leipzig List 1957 532 p. 10,80 DM. | DLZ LXXVIII 1957 205 Mode.

Svoboda K., *L'antiquité et la civilisation tchèque dès la Renaissance nationale jusqu'à la 1re Guerre mondiale* [en tchèque] : Prague Acad. des Sciences 1957 362 p.

— *Griechische Studien in der Tschechoslowakei* : Berliner Byz. Arbeiten IX (Berlin Akad.-Verl. 1957) 9-19. | Aperçu historique de ce que furent les études grecques dans le territoire actuel de la Tchécoslovaquie, du XVIe siècle à nos jours.

Tamassia A. M., *Visioni di antichità nell'opera del Mantegna* : RPAA XXVIII 1955-1956 213-249. | Les œuvres de Mantegna fournissent des renseignements intéressants non seulement sur les monuments encore debout à son époque, mais encore sur des sculptures et des éléments décoratifs qui en faisaient partie. En outre, pendant la première période de sa production, à Padoue, il s'est certainement inspiré de la collection réunie par Squarcione.

Théodorakopoulos I. N., Τὸ νόημα τῆς Ἑλληνικῆς ἐλευθερίας : EEAth VII 1956-1957 255-269. | Le sentiment grec de liberté tel qu'il s'est exprimé au XIXe siècle plonge ses racines dans l'antiquité.

Thomson D. F. S., *The Latin epigram in Scotland. The sixteenth century* : Phoenix XI 1957 63-78.

Thomson J. A. K., *Classical influences on English prose* : London Allen & Unwin 1956 XIV & 303 p. 16 Sh. | Latomus XVI 1957 169 Bakelants | CPh LII 1957 210-212 Bruère | CJ LII 1957 370-371 Swanson.

Tièche Ed., *Georg Finsler in seinen Briefen an Ulrich von Wilamowitz-Moellendorf* : Schr. der Liter. Gesellsch. Bern VII Bern Lang 1956 62 p. | RSC V 1957 80 d'Agostino | AAHG X 1957 286 Silva Tarouca | MH XIV 1957 254 Haffter | Mnemosyne X 1957 284 de Vries.

Timpanaro S., Jr., *La filologia di Giacomo Leopardi* : Firenze Le Monnier 1955 280 p. | GIF X 1957 277-278 Pepe.

Toffanin G., *L'uomo antico nel pensiero del Rinascimento* : Bologna Zanichelli 1957 180 p. 1200 L. | RPhL LV 1957 390-391 Janssens | BiblH&R XIX 1957 421-422 Dufour.

Tosi T., *F. Nietzsche, R. Wagner e la tragedia greca* : Scritti di filol. e di archeol. (cf. Recueils personnels) 38-98.

Treinen H., *Studien zur Idee der Gemeinschaft bei Erasmus von Rotterdam und zu ihrer Stellung in der Entwicklung des humanistischen Universalismus* : Diss. der Univ. des Saarlandes Saarlouis Fontaine 1955 224 p. | BiblH&R XIX 1957 155-159 | Latomus XVI 1957 378 Bakelants | TG LXIX 1956 110 van Gelder.

Ullman B. L., *Studies in the Italian Renaissance* : Roma Ed di Storia e Lett. 1955 395 p. | RPh XXXI 1957 162-164 Chastel | GIF X 1957 279-281 Ricci.

Usmiani M., *Marcus Marulus* [1450-1524], *life and works* : Résumé d'une diss. Harvard Univ. 1955 dans HSPh LXII 1957 154-159.

Valle E. della, *Del problema delle traduzioni* : RAAN XXVII 1952 147-160. | Sur les conditions que doit remplir une traduction de la poésie classique et sur les dons exceptionnels qu'elle exige du traducteur.

Vermeule C. C., *The dal Pozzo-Albani drawings of classical antiquities* : ABull XXXVIII 1956 31-46. | Notes sur le contenu, l'arrangement et la valeur archéologique des dessins conservés au château de Windsor et au British Museum.

Vianu T., *Le mythe de Prométhée dans la littérature roumaine* [en roumain] : Studii de literatură universală (București) 1956 231-243.

Volpe G. della, *Poetica del Cinquecento* [fondée sur la poétique antique] : Bari Laterza 1954 180 p. | RassFilos V 1956 349-354 Ciarletta.

Vourveris K. J., Κλασσικὴ παιδεία. Ἡ μεγάλη μορφωτικὴ ἀγωνία τῆς ἐποχῆς μας [en grec avec résumé en all.] : Athènes 1957 30 p. (cf. EEAth VII 1956-1957 110-126).

Walker D. P., *Note on a forged date* : JWI XX 1957 185. | Corrigendum à un précédent article (cf. APh XXVI 517).

Walzer R., *Al-Farabi's theory of prophecy and divination* : JHS LXXVII 1957 142-148. | La théorie du philosophe arabe continue les discussions grecques relatives à l'explication rationnelle des phénomènes de prophétie et de

divination, et elle représente même un aspect de la pensée grecque qui n'a pas survécu dans son contexte original.

Weinstock H., *Die Tragödie des Humanismus, Wahrheit und Trug im abendländischen Menschenbild*, 2. durchges. Aufl. : Heidelberg Quelle & Meyer 1954 363 p. | ASSPh XV 1955 203-209 Schaerer.

Wenke H., *Humanistische Bildung und modernes Berufsleben* : Gymnasium LXIV 1957 386-391.

Wilkins E. H., *Descriptions of pagan divinities from Petrarch to Chaucer* : Speculum XXXII 1957 511-522.

Wunder R. P., *Two Roman vedute by Panini in the Walters Art Gallery* : JWAG XVII 1954 9-17. | Peintures dues à Giovanni Paolo Pannini (1691-1764) illustrant l'une le Colisée et l'Arc de Constantin, l'autre le Forum.

B. ENSEIGNEMENT ET RECHERCHE.

RÔLE, ORGANISATION ET MÉTHODE DES ÉTUDES.

Universités, Écoles, Instituts, Sociétés, Congrès.

The world of learning 1957, 8th rev. ed. *A concise, comprehensive and up-to-date directory of the world's universities, colleges, libraries, research institutes, learned societies, museums and art galleries* : London Europa Publ. 1000 p. £6.

Das Institut für griechisch-römische Altertumskunde. Protokoll der Eröffnungstagung vom 23.-26. *Oktober* 1955 : Dt. Akad. der Wiss. zu Berlin Schriften der Sektion für Altertumswiss. VIII Berlin Akad.-Verl. 1957 166 p. 19,50 DM. | REA LIX 1957 382-384 Marcadé.

Premier congrès international pour le latin vivant. Avignon, 3-6 *sept.* 1956 : Avignon Aubanel 1956 173 p. photos. | Latomus XVI 1957 509 Préaux.

El primer Congreso español de estudios clásicos, realidad y promesa : Helmantica VII 1956 177-181 et 289-311.

Compte rendu de la 31e *session annuelle du comité de l'Union Académique Internationale tenue à Bruxelles du* 10 *au* 14 *juin* 1957 : BAB XLIII 1957 224-325.

Beach G. B., *The Congress for living Latin. Another view* : CJ LIII 1957 119-122.

Costa Ramailho A. da, *O latim no liceu português* [en portug. avec résumé en angl.] : Humanitas VII-VIII 1955-1956 246-253.

— *Primeiro Congresso espanhol de Estudos clássicos* : Ibid. 257-264.

— *Viventis linguae Latinae causa Conventus universus* [en portug.] : Ibid. 265-267.

Crespo F., *Actualidade dos estudos clássicos na Grã-Bretanha* : Euphrosyne I 1957 271-272.

Galletier Ed., *Le Congrès du latin vivant à Avignon* : BAGB 1957,1 95-96.

Haesler B., *Die Görres-Gesellschaft. Ein informatorischer Bericht* : Altertum III 1957 117-119. | Activité dans le domaine des sciences de l'antiquité.

Irmscher J., *L'Institut pour l'étude de l'antiquité gréco-romaine près l'Académie des Sciences de Berlin* [en russe] : Histor. Przegled XII 1956 125-129.

Luijdjens A. H., *L'Istituto Storico Olandese* [di Roma] : StudRom V 1957 85-88.

Missir L. A. M., *Los estudios clásicos en Turquía* : Humanidades IX 1957 123-132.

Pomar J. M. F., *Entidades de estudios clásicos en Inglaterra* : EClás IV 1957 115-125.

Pulgram E., *A report on the International Congress for living Latin* : CJ LII 1957 301-308.

— *A reply* : CJ LIII 1957 123. | Réponse à G. B. Beach (cf. ci-dessus).

Rocha Pereira M. H., *O latim no ensino secundário português* : Humanitas VII-VIII 1955-1956 271-273.

Rodríguez Adrados Fr., *El Istituto nazionale del Dramma antico y una representación de Ifigenia en Tauride* : EClás IV 1957 192-194.

Sánchez Ruipérez M., I *Congreso español de estudios clásicos* : Arbor XXXIV 1956 260-262.

Sánchez Vallejo F., *I Congreso internacional para el latín vivo* : Humanidades VIII 1956 267-274.

Tomadakis N. B., Περὶ τοῦ ἔργου τῆς Ἐπιστημονικῆς Ἑταιρείας ἐν Ἀθήναις (1888-1957) : Athena LXI 1957 331-338.

Tovar A., *Reunión preparatoria para el proximo* III *Congreso internacional de Asociaciones de Estudios clásicos en Londres* : EClás IV 1957 178-180.

Generalia et Varia.

Almeida Pavão J. de, *As humanidades e o ensino* : Euphrosyne I 1957 147-177.

Borel J., *César à la radio* : Résumé dans REL XXXV 1957 66.

Brown N. O., *Psychoanalysis and the classics* : CJ LII 1957 241-245. | Aide que la psychanalyse pourrait apporter à l'étude des auteurs et de la civilisation antique.

Elliot Fr., *Greek in our schools* : G&R 2nd Ser. IV 1957 138. | Réponse à deux des critiques suscitées par l'article sur la prononciation du grec en Angleterre (cf. APh XXVI 519).

Fowler M., *The historical-comparative method* [dans l'enseignement des langues classiques] : CJ LII 1957 259-264.

Fries Ch. C., *Structural linguistics and language teaching* : CJ LII 1957 265-268.

Goebl R., *Die Verwendung der antiken Münzen im Unterricht der Mittelschulen* : Ber. 4. Oesterr. Historikertag (cf. Histoire générale : Bibliographie) 207 sqq.

Haffter H., *Wandel der Lektüre. Auswahl im Laufe der letzten Jahrzehnte im deutschen Sprachgebiet* : Gymn. Helveticum XI 1957 14-22. | Le choix des lectures a oscillé entre deux tendances : faire ressortir ce qu'il y a de spécifiquement romain, ou au contraire ce qui représente la culture antique de façon générale dans la littérature latine.

Herrle Th., *Zielsetzungen und methodische Bestrebungen im Lateinunterricht in den USA* : Gymnasium LXIV 1957 565-572.

Hohnen P., *Die Interpretation lateinischer Autoren im Unterricht* : Gymnasium LXIV 1957 405-423.

Huzar E., *Structural linguistics and Latin teaching* : CJ LII 1957 268-274.

Kanz H., *Der Bildungswert des Lateinischen und die moderne Pädagogik* : Gymnasium LXIV 1957 424-444.

Malunowiczowna L., *In quarum rerum investigatione philologia classica versetur quibusque temporis et spatii finibus contineatur* [en polon. avec résumé en lat.] : Meander XII 1957 209-221 & 267. | L'étude de l'antiquité a étendu ses limites dans le temps jusqu'aux VII^e^ et VIII^e^ siècles ap. J.C., dans l'espace elle n'en connaît pas, elle s'attache désormais à tous les aspects de la vie et ne peut en aucun cas omettre la littérature, l'art, les mœurs chrétiennes.

Morenz S., *Die Einheit der Altertumswissenschaften* : Altertum I 1955 195-205.

Perrenoud A., *Les lectures latines* : Gymn. Helveticum XI 1957 7-14. | Importance de la langue et des textes pour la prise de conscience, de la part de l'élève, d'une civilisation qui a nourri celle dont il vit aujourd'hui.

Robert F., *A propos d'une récente diatribe contre les études classiques* : RU LXV 1956 68-76. | Critique de la communication de L. Ragey, Classicisme et humanisme, publiée par l'Éducation Nationale du 8 mars 1956.

Schmitz A., *L'interprétation des auteurs anciens* : LEC XXV 1957 192-206. | Proposition d'une méthode d'explication en six étapes, en vue de l'enseignement.

Schneider I., *Die Aufgaben der altsprachigen Lektorate an den Universitäten der Deutschen Demokratischen Republik* : Altertum III 1957 119-128.

Stamatakos J., Τὰ κείμενα τῶν ἀρχαίων Κλασσικῶν καὶ αἱ μεταφράσεις των : EEAth VII 1956-1957 270-291.

Traina A., *Idola scholae* : A&R II 1957 93-101. | Examen de quelques expressions difficiles à rendre en latin.

Vail J. M., *Logical analysis and linguistics* [dans l'enseignement des langues classiques] : CJ LII 1957 274-278.

Wimmer A., *Zeit- und jugendnahes Griechisch. Zur Hellenisierung der Lektüre auf der Oberstufe* : Gymnasium LXIV 1957 448-461.

C. TECHNOLOGIE.

LIVRES D'ÉTUDE ET DE CONSULTATION.

Bibliographie. Technique de la documentation.

L'Année philologique. Bibliographie critique et analytique de l'antiquité gréco-latine, publ. sous la dir. de Marouzeau J. par Ernst J. : Paris Les Belles Lettres : —

— VI : *Bibliographie de l'année* 1931 *et complément des années antérieures*, réimpr. : 1958 XIX & 459 p. 3500 Fr.

— VII : *Bibliographie de l'année* 1932 *et complément des années antérieures*, réimpr. : 1958 XXII & 484 p. 3500 Fr.

— XXV : *Bibliographie de l'année* 1954 *et complément d'années antérieures* : 1955 XXI & 594 p. 3500 Fr. | RPh XXXI 1957 90 Ernout.

— XXVI : *Bibliographie de l'année* 1955 *et complément d'années antérieures* : 1956 XXI & 573 p. 3500 Fr.

— XXVII : *Bibliographie de l'année* 1956 *et complément d'années antérieures* : 1957 XXI & 535 p. 3500 Fr.

— XXVIII : *Bibliographie de l'année* 1957 *et complément d'années antérieures* : 1958 XXI & 573 p. 3500 Fr.

Bibliografía de los estudios clásicos en España (1939-1955), red. por un grupo de estudiosos y publ. con motivo del Prim. Congr. Español de Est. clás. : Madrid Publ. de la Soc. Esp. de Est. Clás. 1956 XVI & 453 p. 100 Pes. | Helmantica VII 1956 327 Díaz Ledo | BAGB 1957,2 97-98 Rochefort | Latomus XVI 1957 210 Préaux | RPh XXXI 1957 336 Ernout | BBF II 1957 249 Astruc | Arbor XXXV 1956 195-196 d'Ors | REG LXX 1957 272 Weil.

Libri et opuscula a philologis Batavis composita quae A.D. MCMLVI in lucem prodierunt : Mnemosyne X 1957 377-381.

Bibliographische Notizen : AAHG X 1957 53-60 ; 175-184 ; 293-298.

Schede bibliografiche : A&R II 1957 55-60 ; 120-125.

Bibliografia : Paideia XI 1956 353-456 ; XII 1957 346-415.

Chronique de philologie et d'histoire : RBPh XXXV 1957 240-327 ; 546-637.

Rapport du Secrétaire perpétuel sur l'état des publications de l'Académie [des Inscriptions et Belles-Lettres] *pendant le second semestre de* 1956 : CRAI 1957 6-11.

Liste des thèses de lettres soutenues devant les universités françaises (Paris et province) en 1956 : AUP XXVII 1957 299-314.

Besterman Th., *A world bibliography of bibliographies and of bibliographical catalogues, calendars, abstracts, digests, indexes and the like*, 3rd ed. rev. & enlarged : Geneva Soc. bibliographica 1956 XXVIII p. & 5701 col. en 3 vol. & un index. | BBF I 1956 835-836 Malclès.

Doulgerakis E. I., Βιβλιογραφία τῆς ἑλληνικῆς ἀρχαιογνωσίας : Athena LX 1956 390-412 ; LXI 1957 386-399.

Engelmann W., *Bibliotheca scriptorum classicorum*, 8. Aufl. umfassend die Literatur von 1700-1878, neu bearb. von Preuss E. : Leipzig 1880 Anastat. Neudr. Hildesheim (Hannover) Olms 1957 1573 p. 198 DM.

Ernst J., *Actualités philologiques. Réflexions d'une bibliographe* : BAGB 1957,3 28-38. | Observations sur les caractères et les modalités de la production scientifique dans le domaine des études classiques : importance des éditions de textes et de documents ; danger que font courir à la qualité des publications la prolifération des jubilés, des volumes de Mélanges, des Collections de vulgarisation, la mauvaise qualité des traductions, l'encouragement démagogique donné aux médiocres ; prise de position motivée contre le retour à l'emploi du latin comme langue internationale de communication entre savants (cf. aussi résumé dans REL XXXV 1957 45-46).

— *A travers les revues d'études classiques* : IL IX 1957 31-32 ; 131-133.

Gren E., Waern J., Rudberg S. Y., Josephson Å., *Bibliografisk översikt* : Eranos LV 1957 66-114.

Hélin M. & Stouffs J., *Tables générales des tomes* I-XXV (1924-1955) *de l'Archivum Latinitatis Medii Aevi* : Bruxelles Palais des Académies 1955 180 p. | RB LXVII 1957 127 | Latomus XVI 1957 510 Huygens.

Irmscher J., *Les études de littérature et d'histoire anciennes dans la République démocratique allemande* [en russe] : VDI 1955,3 N° 53 215-216.

— *Bemerkungen zum altertumswissenschaftlichen Zeitschriftenwesen* : Wissenschaftliche Annalen IV 1955 647-651.

— *Bericht der Arbeitsgruppe « Publikationen »* : Das Institut für griech.-röm. Altertumsk. (cf. Enseignement : Instituts) 159-166.

Kiessling E. [et alii], *Der Hellenismus in der deutschen Forschung* 1938-1948 : Wiesbaden Harrassowitz 1956 xii & 171 p. | ZRG LXXIV 1957 531-532 Wolff | Gnomon XXIX 1957 71-73 Ziegler | BBF II 1957 523-525 Ernst.

Kumaniecki K., *Zehn Jahre klassische Philologie in Volkspolen* : Altertum I 1955 246-255.

Lascu N., *L'Académie Roumaine et les traductions de classiques anciens* [en roumain] : AISC V 1948 140-199.

Malclès L. N., *La bibliographie* : Coll. Que sais-je ? N° 708 Paris Presses Universitaires 1956 136 p. | BBF I 1956 657-658 Josserand.

— *Les étapes de la bibliographie* : BBF I 1956 331-353. | Méthodes et réalisations depuis le xvi^e siècle.

Marouzeau J., *Chronique des études latines* : REL XXXV 1957 75-80.

Matos L. de, *Nótula sobre os estudos clássicos em Espanha. O Instituto Antonio de Nebrija* : Euphrosyne I 1957 269-270.

Platnauer M. [et alii], *Fifty years of classical scholarship* : Oxford Blackwell 1954 ix & 431 p. 6 pl. 31,6 Sh. | DLZ LXXVIII 1957 108-110 Irmscher | Humanitas VII-VIII 1955-1956 p. lxiv-lxvi Costa Ramalho | JCS V 1957 183-185 Kure [en japon.].

Taylor A., *A history of bibliographies of bibliographies* : New Brunswick Scarecrow Pr. 1955 147 p. | BBF I 1956 156-157 Malclès.

Encyclopédies et Manuels d'enseignement.

Enciclopedia clásica : Madrid Consejo Sup. de Investig. Cientif. : —

— I : García y Bellido A., *Arte romano* : 1955 649 p. 1256 ill. | EClás IV 1957 51-52 Almagro | Arbor XXXVI 1957 568-570 Nieto | BSEAA XXI-XXII 1954-1955 & 1955-1956 107-109 García Guinel.

— II : Marín y Peña M., *Instituciones militares romanas* : 1956 xxiii & 511 p. 24 pl. 1 carte. | AC XXVI 1957 235-236 Petit | Humanidades IX 1957 141 Sánchez Vallejo | RPh XXXI 1957 339 Bloch | Helmantica VIII 1957 162-163 Campos | LEC XXV 1957 268 Delande | REA LIX 1957 479-481 Thouvenot | Latomus XVI 1957 392 Deman.

— III & IV : Bassols de Climent M., *Sintaxis latina* : 1956 xviii & 408 ; xiv & 458 p. | REL XXXV 1957 307-309 Collart | LEC XXV 1957 369-370 van Ooteghem | Arbor XXXVIII 1957 324-326 Dolç | Latomus XVI 1957 507 Bardon | Helmantica VIII 1957 494-499 Mariner Bigorra.

Bux E., Schoene W. & Lamer H., *Wörterbuch der Antike, mit Berücksichtigung ihres Fortwirkens*, 4. Aufl. : Stuttgart Kröner 1956 xvi & 884 p. 1 carte 17,50 DM. | Latomus XVI 1957 210 Frankfort.

Defradas J., *Les études supérieures de grec, initiation à la recherche* : Paris Soc. d'Ed. de l'Enseign. sup. 1955 80 p. | RPh XXXI 1957 134 Chantraine.

Hanslik R. [et alii], *Literarischer Wegweiser für den altsprachlichen Unterricht* : Wien Oesterr. Bundesverl. 1957 111 p.

Laurand L. & Lauras A., *Manuel des études grecques et latines*, 12^e éd. entièrement refondue : Paris Picard : —

— I,1 : *Géographie, histoire, institutions grecques* : 1956 viii & 182 p. 23 cartes 1 dépliant 590 Fr. | BFS XXXV 1956-1957 229 Béquignon | Hum(RES) Lettres class. XXXIV,1 1957-1958 6 Guillon | Helmantica VIII 1957 504 Díaz Ledo.

— I,2 : *Littérature grecque* : 1956 viii & 187-460 p. 750 Fr. | LEC XXV 1957 249 van Ooteghem | BFS XXXV 1956-1957 229 Béquignon | Hum(RES) Lettres class. XXXIV,1 1957-1958 6 Guillon | Helmantica VIII 1957 504 Díaz Ledo.

— I,3 : *Grammaire historique grecque, métrique grecque et latine* : 1957 viii & 214 p. 950 Fr. | LEC XXV 1957 481 van Ooteghem | BFS XXXVI 1957-1958 271 Béquignon | Hum(RES) Lettres class. XXXIV,1 1957-1958 6 Guillon | Helmantica VIII 1957 504 Díaz Ledo.

— II : *Rome. Géographie, histoire, institutions romaines, littérature latine,*

grammaire historique latine : 1955 VIII & 616 p. 1900 Fr. | Helmantica VII 1956 165 Jiménez Delgado | RU LXV 1956 96.

MUELLER I. VON, *Handbuch der Altertumswissenschaft*, fortgeführt von OTTO W. : München Beck : —

— III. Abt., 1. Teil, 3. Bd. : *Kulturgeschichte des Alten Orients*, 3. Abschnitt, 1. Lief. : GOETZE A., *Kleinasien*, 2. neubearb. Aufl. : 1957 XVI & 228 p. 20 pl. 6 cartes 25 DM.

— V. Abt., 2. Teil, 1. Bd. : NILSSON M. P., *Geschichte der griechischen Religion*, 1 : *Die Religion Griechenlands bis auf die griechische Weltherrschaft*, 2. durchges. & erg. Aufl. : 1955 XXIII & 872 p. 8 ill. 52 pl. 64 DM. | CPh LII 1957 261-263 Walton | BO XIII 1956 79 den Boer.

— X. Abt., 3. Teil, 3. Bd. : KASER M., *Das römische Privatrecht*, 1 : *Das altrömische, das vorklassische und klassische Recht* : 1955 XVI & 651 p. 48 DM. | REA LIX 1957 160-161 Hubrecht.

— XII. Abt., 1. Teil, 2. Bd. : OSTROGORSKY G., *Geschichte des byzantinischen Staates*, 2. Aufl. : 1952 XXIV & 496 p. 6 cartes 36 DM. | Orpheus IV 1957 97-100 Ceresa-Gastaldo.

Paulys Realencyclopädie der classischen Altertumswissenschaft, neue Bearb. begonnen von WISSOWA G., fortgeführt von KROLL W. & MITTELHAUS K., unter Mitwirk. zahlreicher Fachgenossen hrsg. von ZIEGLER K. : Stuttgart Druckenmüller : —

— XLV. Halbband : *Priscilla bis Psalychiadai* : 1957 1296 col. 52 DM. | Latomus XVI 1957 781 Renard.

RIESENFELD H. & B., *Repertorium lexicographicum Graecum. A catalogue of indexes and dictionaries to Greek authors* : Sotckholm Almqvist & Wiksell 1954 96 p. | Humanitas VII-VIII 1955-1956 p. LXIII Costa Ramalho.

SEYFFERT O., *A dictionary of classical antiquities. Mythology, religion, literature, art*, rev. & ed. by NETTLESHIP H. & SANDYS J. E., 3rd ed. : New York Meridian Books 1956 722 p. ill. 1,95 Doll.

SNELL BR., *Neun Tage Latein. Plaudereien* : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1955 69 p. | RPh XXXI 1957 140 Ernout | EClás IV 1957 100.

Grammaires et Méthodes.

CAMPBELL L. A., *Inexpensive books for teaching the classics. Eighth annual list* : CW L 1957 202-209.

DAIN A., *Nouveaux manuels de grec en Allemagne* : BAGB 1957,1 118-120.

BERGUIN H., HANO A., PETIOT G. & PLANCHE G., *Grammaire latine* : Paris Hatier 1957 249 p. | REL XXXV 1957 485-486 Marouzeau.

BULLICK W. J. & HARRISON J. A., *Concise Greek course* : London Bell 1957 XII & 161 p. 10 Sh. | Hermathena XC 1957 83 Stanford.

CART A., GRIMAL P., LAMAISON J. & NOVILLE R., *Grammaire latine* : Paris Nathan 1955 194 p. | BAClLg V 1957 49 Limet.

CATONE N., *Grammatica greca, fonetica e morfologia* : Napoli Istit. Ed. del Mezzogiorno 1956 188 p. 860 L. | A&R II 1957 53-54 Perrone.

— *Esercizi greci* : Ibid. 1956 174 p. 860 L. | A&R II 1957 54 Perrone.

CAYROU G., CONTOUX E. & PREVOT A., *Le latin en 6e* : Paris Colin 1956 382 p. ill. cartes 625 Fr. | BAClLg V 1957 51 Limet.

CHAINEUX J., *Exercices grecs*, II : Wetteren Scaldis 1956 84 & 78 p. | LEC XXV 1957 367 van Ooteghem.

COLBY J. K., *Review Latin grammar*, rev. ed. : Andover, Mass. Phillips Acad. 1956 53 p. 1,25 Doll. | CJ LII 1957 191 Swanson.

DISTEFANO A., *Ricreazioni di latino... per quelli che sbadigliano sulle pagine della sintassi*, 4a ed. : Catania Ed. O.V.E. 1956 192 p. 600 L. | CCatt CVII,4 1956 663.

FORNACIARI M., *Latinorum. Guía práctica para los padres cuyos hijos estudian latín*, trad. del ital. por MATÓNS ROSSI CL. : Barcelona Gili 222 p. | Helmantica VII 1956 174 Díaz Ledo.

GONZÁLEZ MORAL I., *Metodología* : Santander Sal Terrae 1956 XII & 240 p. | Helmantica VII 1956 174-176 Jiménez Delgado.

GOUGENHEIM G. & MASSON A., *Latin. Grammaire de base. Vocabulaire de base (classe de sixième)*, avec la collab. de GOUGENHEIM M. & MASSON-LE BON M. TH. : Paris Didier 1957 332 p. | REL XXXV 1957 484 Marouzeau.

Izzo d'Accinni A., *Ippocrene. Temi di versione dal greco*, con introd. sintatt. e dizionarietto di sintassi : Roma Barjes 1957 IV & 352 p. 1200 L. | RSC V 1957 187-188 d'Agostino.

Jiménez J., *Historiae sacrae compendium. Libro de traducción pare el primer curso de latin*, 4ª ed. : Textos Palaestra Barcelona Lauria 5 1956 58 p. | Helmantica VIII 1957 145 Molina.

— *Epitome historiae Graecae. Libro de traducción para los primeros cursos de latín*, 5ª ed. : Id. Ibid. 1956 96 p. | Helmantica VIII 1957 145 Molina.

Kisch F. & M. de, *Manuel de latin. Liber secundus, Classe de* 5e : Paris Ed. O.C.D.L. 1955 XIV & 288 p. ill. cartes 960 Fr. | BAClLg V 1957 52-53 Limet.

Knorringa H. & Paassen C. R. van, *Latijns leesboek* : Groningen Wolters 1956 162 p. 3,25 Fl. | LEC XXV 1957 256 Desmet.

Launa-Dentis I. A., *Dizionarietto delle particolarità e difficoltà latine* : Torino Marietti 1956 257 p. 580 L. | RSC V 1957 81 d'Agostino.

Lindemann H. & Faerber H., *Griechische Grammatik*, II : *Satzlehre, Dialektgrammatik und Metrik* : München Bayer. Schulbuchverl. 1957 176 p. 6,80 DM. | Gymnasium LXIV 1957 496 Borst.

Man A. G. de, *Accipe ut reddas. Latijnse leergang*, I : *Accipienda. Leesboek*, met medewerk. van Riele G. J. M. J. te ; II : *Reddenda. Werkboek*, met medewerk. van Riele G. J. M. J. te, 1-3 ; III : *Repetenda ;* IV : *Ars grammatica* : Groningen Wolters 1957 110 ; 135, 160 & 106 ; 148 ; 196 p. 2,90 ; 3,25 ; 3,90 ; 2,90 ; 3,90 & 5,75 Fl.

Marinone N., *Grammatica greca*, ed. minore : Milano Principato 1956 VIII & 390 p. 1300 L. | REG LXX 1957 255-256 Foucault.

Paredi A., *Thesaurus. Grammatica latina con esercizi di sintassi, stilistica e metrica per le scuole medie superiori*, 3ª ed. corr. e ampl. : Milano Hoepli 1956 XVI & 547 p. | Paideia XII 1957 39-40 Riposati.

Pavano G., *Dizionario tematico latino* : Milano Ed. Le Stelle 1958 118 p. 480 L. | REL XXXV 1957 485 Marouzeau.

Plaut I., *Méthode naturelle de latin. Débutants* : Sainte-Pience (Manche) 80 p. | Helmantica VIII 1957 330 Díaz Ledo.

— *Méthode naturelle de grec. Débutants*, 4e éd. : Ibid. 1951 32 p. 600 Fr. | Helmantica VIII 1957 330 Díaz Ledo.

— *Méthode naturelle pour l'enseignement du grec*, 4e éd. : Ibid. 1951 48 p. 600 Fr. | Helmantica VIII 1957 330 Díaz Ledo.

— *Les sons du grec ancien. Initiation à la phonétique* : Ibid. 1952 180 Fr. | Helmantica VIII 1957 330 Díaz Ledo.

Rosset Ch., *Exercices latins pour la classe de* 6e : Paris Ed. de l'École 1955 VIII & 220 p. | LEC XXV 1957 494 De Donder.

— *Id. pour la classe de* 5e : Ibid. 1956 250 p. ill. | Humanidades IX 1957 143 Romero | REL XXXV 1957 488 Marouzeau.

Rousselet M., *Grammaire élémentaire du latin* : Paris Hachette 1956 XVIII & 110 p. | BAClLg V 1957 53 Limet | LEC XXV 1957 493 De Donder.

— *Exercices latins (classe de* 6e) : Ibid. 1956 110 p. ill. | LEC XXV 1957 493 De Donder.

Schoenberger O., *Uebungsbuch des lateinischen Stils* : Heidelberg Winter 1953 72 p. | Helmantica VIII 1957 500 Díaz Ledo | Euphrosyne I 1957 351-352 de Sousa Medeiros.

Springhetti E., *Institutiones stili Latini* : Latinitas perennis II Roma Univ. Gregoriana 1954 XII & 348 p. | Helmantica VIII 1957 158-160 Jiménez Delgado | Euphrosyne I 1957 335-337 Pasoli.

— *Exercitationes variae stili Latini* : Ibid. 1956 VIII & 490 p. | Euphrosyne I 1957 339-349 Rebelo Gonçalves.

Ullman B. L. & Henry N. E., *Latin for Americans*, I & II : New York Macmillan 1956 X & 437 ; VII & 470 p. 3,56 & 3,96 Doll. | CJ LII 1957 232-233 Colvin.

Verdier R., *Marcus et Tullia. Méthode latine, premier livre* : Paris Hachette 1957 250 p. | REL XXXV 1957 489-490 Marouzeau.

Verdyck J. & Groeninckx C., *Via Nova*, I, *Manuel de latin pour la sixième*, adapt. franç. par Michel J. : Anvers De Sikkel 1956 220 p. 96 Fr. B. | LEC XXV 1957 132 Rijckevorsel.

Whitfield B. G., *A classical handbook for sixth forms* : Oxford Blackwell

1956 VIII & 77 p. 12,6 Sh. | Phoenix XI 1957 171 Alston | Helmantica VII 1956 484 Díaz Ledo.

WILDING L. A., *Greek for beginners* : London Faber & Faber 1957 169 p. 6 ill. 1 carte 9,6 Sh. | Phoenix XI 1957 171 Alston.

Chrestomathies ; cf. aussi Textes : Carmina uaria Graeca, Carmina uaria Latina, Christiana uaria, Historica uaria, Mediaeualia uaria, Philosophica, Religionem (ad) quae referuntur.

SCHLAEPFER H., *Textausgaben für den altsprachlichen Unterricht* : Gymn. Helveticum XI 1957 80-82.

ALLARD J., *Les auteurs latins de la classe de seconde* : Paris Hachette 1956 404 p. | REL XXXV 1957 487-488 Marouzeau.

ALLARD J. & RENAUD J., *Auteurs latins. Classe de quatrième* : Ibid. 1955 VII & 279 p. 35 ill. 10 cartes. | BAClLg V 1957 50-51 Limet.

HUMBERT J., *Manuel de thème grec* : Nouv. Coll. à l'usage des classes XL Paris Klincksieck 1955 116 p. | REA LIX 1957 431-433 Audiat | RPh XXXI 1957 133 Chantraine | BAClLg V 1957 46-48 Mertens.

KRELL L., SCHUH FR., SENNINGER K. & FAERBER H., *Altklassisches Erbe* [textes en traduction] : München Bayer. Schulbuchverl. 1956 151 p. 4,80 DM. | Gymnasium LXIV 1957 496 Borst.

PAOLI U. E., *Apis matina. Libro di letture latine per la scuola media* : Firenze Sansoni 1957 519 p. 1200 L. | REL XXXV 1957 490 Marouzeau.

Dictionnaires et Lexiques ; voir Linguistique : Grec et dialectes helléniques, Latin et dialectes italiques, Bibliographie.

Compositions.

DOLAN M., *Hannibal of Carthage* [roman hist.] : New York Macmillan 1955 IX & 308 p. 3,75 Doll. | CJ LII 1957 191-192 Scranton.

GOMME A. W., *Rebuilding in Athens in the mid-fifth century B.C.* : G&R 2nd Ser. IV 1957 169-171. | Reconstitution d'une conversation entre Périclès et Phidias à propos de la construction du Parthénon.

KOPP J. V., *Die schöne Damaris. Roman* : Einsiedeln Benziger 1954 251 p. 11,80 Fr. S. | Hermeneus XXVIII 1957 165 Schulte.

LACROIX DE LAVALETTE M. J. DE, *Arria*, avec un avant-propos de BABELON J. : Paris Ed. de l'École 1956 228 p. | LEC XXV 1957 139 Delande | REL XXXV 1957 487 Marouzeau | Hum(RES)Lettres XXXIII,3 1956-1957 40.

TONDINI A., *Rerum scintillulae* [poèmes latins], pref. di TESCARI O., incisioni di PRINI G. : Torino Soc. ed. internaz. 1955 1000 L. | Gymnasium LXIV 1957 574-575 Schoy.

YOURCENAR M., *Feux* [Variations littéraires sur quelques grands mythes antiques], nouv. éd. : Paris Plon 1957 211 p.

X. MÉLANGES ET RECUEILS.

Mélanges in honorem.

Amann-*Festgabe*, hrsg. von KNOBLOCH J. : Innsbr. Beitr. zur Kulturwiss. I Innsbruck Selbstverl. des Sprachwiss. Seminars der Univ. 1953 178 p. 5 pl. | Anthropos LI 1956 338-340 Closs.

Mélanges offerts à M. **Andrieu** : RSR vol. hors série Strasbourg Palais Universitaire 1957 504 p. 4 pl.

Anthemon. Scritti di archeologia e di antichità classiche in onore di C. **Anti** : Firenze Sansoni 1955 XVI & 378 p. 51 pl. 1 carte 8000 L.

Studi in onore di V. **Arangio-Ruiz** *nel* XLV *anno del suo insegnamento* : Napoli Jovene 1953 519, 536, 519 & 610 p. | BIDR LIX-LX 275-290 Wieacker.

Osiris. Commentationes de scientiarum et eruditionis historia rationeque,

XII, *piae memoriae R. C.* **Archibald** *oblatum* : Bruges De Tempel 1956 491 p. | AIHS IX 1956 351 | BiblH&R XIX 1957 414-416 Speziali.

Mémorial G. **Bardy** : REAug II 1956 503 & 21* p. | RSR XXXI 1957 396-397 Vincent.

Festgabe für W. **Baumgartner** *zum 70. Geburtstag von der Theologischen Fakultät der Universität Basel überreicht* : ThZ XIII,6 1957 p. 401-540.

Festschrift A. **Bertholet** *zum 80. Geburtstag gewidmet von Kollegen und Freunden*, hrsg. von Baumgartner W., Eissfeldt O., Elliger K. & Rost L. : Tübingen Mohr 1950 VIII & 578 p. 58 DM. | ThLZ LXXXII 1957 262 Holtz.

Mélanges A. W. **Bijvanck** : BVAB XXIX 1954 92 p. 57 pl. 8 ill. 25 Fl. | BO XIII 1956 6-7 Schefold.

Dumbarton Oaks papers, VIII, *to the memory of R. P.* **Blake** : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1954 VIII & 330 p. 42 ill. 2 dépliants 7,50 Doll. | Muséon LXX 1957 218-222 de Halleux | JThS VIII 1957 176-179 Hussey | NRTh LXXIX 1957 220-221 Martin.

Recueil de travaux offerts à C. **Brunel** *par ses amis, collègues et élèves* : Paris Mém. & Docum. publ. par la Soc. de l'École des Chartes XII Paris 19 rue de la Sorbonne 1955 XXXIX & 593 ; 702 p. | RIO VIII 1956 222-239 Molho.

The Ad. **Buechler** *memorial volume. Studies in Jewish history*, ed. by Brodie I. & Rabbinowitz J. : Jew's Coll. Publ. N.S. I Oxford Univ. Pr. 1956 XXX & 279, 77 p. | REJ XV 1956 129 Vajda | AHR LXII 1956-1957 173 Breck.

Neutestamentliche Studien für R. **Bultmann**, hrsg. von Eltester W. : ZNTW Beih. XXI Berlin Töpelmann 1954 304 p. 30 DM. | Biblica XXXVIII 1957 214-216 Grech | RThPh VII 1957 301-302 Bonnard | ZKG LXVI 1954-1955 303-305 von Campenhausen.

Studi in onore di A. **Calderini** *e R.* **Paribeni** : Milano Ceschina 1956 XCI & 481 ; 559 ; 888 p. indices ill. cartes.

Eretz-Israel. Archaeological, historical and geographical studies, III, *dedicated to the memory of M. D. U.* **Cassuto** : Jerusalem Central Pr. 1954 XVI & 266 p. 10 pl. | Antiquity XXXI 1957 251 Gordon.

Ἀφιέρωμα εἰς Γ. Χατζιδάκιν [**Chatzidakis**] : EEAth VI 1956 644 p. | REA LIX 1957 120-121 Marcadé | REG LXX 1957 295.

Festschrift für V. **Christian** *gewidmet von Kollegen und Schülern zum 70. Geburtstag*, hrsg. von Schubert K., Botterweck J. & Knobloch J. : Wien Verl. des Notrings der Wissensch. Verbände Oesterreichs 1956 120 p. 45 Sch. | ThLZ LXXXII 1957 569-571 Eissfeldt.

Mélanges Chr. **Courtois** *et W.* **Marçais** : NClio VII-VIII-IX 1955-1956-1957 310 p.

Freundesgabe für E. R. **Curtius** *zum 14. April* 1956 : Bern Francke 1956 234 p. 19,50 Fr. S. | Latomus XVI 1957 211 Préaux | BiblH&R XIX 1957 416-420 Schalk.

Sprachgeschichte und Wortbedeutung. Festschrift A. **Debrunner** : Bern Francke 1954 474 p. 60 Fr. S. | JThS VIII 1957 299-300 Katz | Anthropos LII 1957 659-661 Mayrhofer.

Festschrift für G. **Dehn** *zum 75. Geburtstag dargebracht*, hrsg. von Schneemelcher W. : Neukirchen Buchhandl. des Erziehungsvereins 1957 268 p. 13,80 DM. | ZKG LXVIII 1957 343-345 Steck.

Hommages à W. **Deonna** : Coll. Latomus XXVIII Bruxelles-Berchem 61 Av. Laure 1957 VII & 539 p. 69 pl. 1000 Fr. B. | REL XXXV 1957 493-494 Marouzeau.

Mélanges de philosophie grecque offerts à A. **Diès** : Paris Vrin 1956 245 p. 1500 Fr. | RSR XXXI 1957 194-195 Vincent.

The background of the New Testament and its eschatology. Studies in honour of C. H. **Dodd**, ed. by Davies W. D. & Daube D. : Cambridge Univ. Pr. 1956 XIX & 555 p. 70 Sh. | JThS VIII 1957 153-156 Beasley-Murray | RHR N° 151 1957 97-102 Hadot.

Colligere fragmenta. Festschrift A. **Dold** *zum 70. Geburtstag*, hrsg. von Fischer B. & Fiala V. : Texte & Arbeiten, 1.Abt. Beih. II Beuron Beuroner Kunstverl. 1952 XX & 295 p. 3 pl. 28 DM. | ZKG LXVI 1954-1955 144-147 Schneemelcher.

Festschrift für R. **Egger**. *Beiträge zur älteren europäischen Kulturgeschichte*, III : Klagenfurt Verl. des Geschichtsvereins für Kärnten 1954 546 p. ill. | AAHG X 1957 157-160 Wotschitzky.

Festschrift zum siebzigsten Geburtstag von W. **Ensslin** : Historia IV 1955, 2-3 Wiesbaden Steiner 1955 p. 131-370 3 pl. 24 DM. | AAHG X 1957 257-259 Gschnitzer | Phoenix XI 1957 90-91 Heichelheim.

Studi in onore di P. de **Francisci** : Milano Giuffrè 1956 XXXI & 584 ; 612 ; 620 ; 736 p. 15000 L. | Latomus XVI 1957 770-774 Filhol.

Classical studies for A. D. **Fraser** : Exeter, New Hampshire The Phillips Exeter Acad. 102 p. 2 Doll. | LEC XXV 1957 487 van Ooteghem.

Late classical and mediaeval studies in honor of A. M. **Friend**, *Jr.*, ed. by Weitzmann K. : Princeton Univ. Pr. 1955 405 p. 71 pl. £10. | CR N.S. VII 1957 86 Runciman | MAev XXVI 1957 213-215 Boase.

Studi in onore di G. **Funaioli** : Roma Signorelli 1955 XIV & 440 p. | GIF X 1957 95 Pepe.

Miscellanea G. **Galbiati** : Fontes Ambrosiani XXV-XXVII Milano Hoepli 1951 L & 411 ; VIII & 429 ; VIII & 362 p. 37 pl. 20000 L. | Erasmus IX 1956 324-328 Schmid.

The Aegean and the Near East. Studies presented to H. **Goldman**, ed. by Weinberg S. S. : Locust Valley, N.Y. Augustin 1956 XVI & 322 p. 43 pl. ill. 10 Doll. | REA LIX 1957 388-393 Gallet de Santerre | MH XIV 1957 241 Meyer | Phoenix XI 1957 174-175 Graham | AntJ XXXVII 1957 234 Mellaart.

Harvard studies in classical philology LXII *to W. Ch.* **Greene** : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1957 162 p. | Latomus XVI 1957 568 Préaux.

Archaeologica Orientalia in memoriam E. **Herzfeld**, ed. by Miles G. C. : New York Augustin Publ. 1952 280 p. 36 pl. 8,50 Doll. | BO XII 1955 122 Mellink.

Mélanges C. **Höeg** : C&M XVII Köbenhavn Gyldendal 1956 198 p. | RPh XXXI 1957 315 Chantraine | ByzZ L 1957 156 Dölger.

Festschrift A. **Hofmeister**, hrsg. von Scheil U. : Halle Niemeyer 1955 342 p. 16,75 DM. | HZ CLXXXIV 1957 102-104 Jordan.

Museum Helveticum XIV,2 *E.* **Howald** *septuagenario collegae Turicenses* : Basel Schwabe 1957 p. 63-132.

Navicula Chiloniensis. Studia philologica F. **Jacoby** : Leiden Brill 1956 X & 215 p. 30 Fl. | Latomus XVI 1957 422 Herrmann.

Studies in Italian medieval history presented to E. M. **Jamison** : PBSR XXIV 1956 220 p. ill. 30 pl. 1 index £2 10 Sh.

Natalicium C. **Jax** *septuagenario oblatum*, ed. Muth R., red. Knobloch J. : Innsbruck. Beitr. zur Kulturwiss. III,2-3 Innsbruck 1955 p. 73-166 10 pl. ; p. 167-272 11 pl. 5 cartes 46 & 48 Sch. | REA LIX 1957 121-123 Thouvenot | REG LXX 1957 272 Mugler | RPh XXXI 1957 318 Ernout.

Studies in Roman economic and social history in honor of A. Ch. **Johnson**, ed. by Coleman-Norton P. R., Bourne F. C. & Vine J. V. A. : Princeton Univ. Pr. 1951 XIII & 375 p. 8 pl. 5 Doll. | Biblica XXXVIII 1957 103-104 Nober | BO XII 1955 174-178 Préaux.

Butterworth's South African Law Review 1956 *in memory of H. F.* **Jolowicz** : Durban Butterworth 1956 IX & 229 p. | ZRG LXXIV 1957 526-527.

Thesaurismata. Festschrift für I. **Kapp** *zum 70. Geburtstag*, hrsg. von Hiltbrunner O., Kornhardt H. & Tietze F. : München Beck 1954 168 p. 12 DM. | AAHG X 1957 277 Knobloch | REG LXX 1957 278 Bataille.

L'Europa e il diritto romano. Studi in memoria di P. **Koschaker** : Milano Giuffrè 1954 582 & 604 p. | RHD XXIV 1956 79-84 van Oven.

New studies in Eurasian history. Essays presented to J. **Kostrzewski**, ed. by Umeda R. C. & Tsunoda B. E. : Palaeologia IV,3-4 Osaka Palaeol. Assoc. of Japan 1955 VI & 138 p. 6 pl. 27 ill.

Hellenica, XV, *in honorem S. B.* **Kougeas** : Thessalonique 1957 ιε' & 384 p. 15 pl. 80 Dr.

Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte, Roman. Abt. LXXIV, *H.* **Kreller** *zum 70. Geburtstag am 22. April* 1957 : Weimar Böhlau 1957 544 p.

Μνήμης χάριν. *Gedenkschrift P.* **Kretschmer**, hrsg. von Kronasser H., I & II : Wiesbaden Harrassowitz 1956 & 1957 VIII & 236 ; XL & 256 p. 8 & 2 ill. 36 DM. chacun. | Paideia XII 1957 201-204 Pisani (I).

Charites. Studien zur Altertumswissenschaft, E. **Langlotz** *gewidmet*, hrsg. von Schauenburg K. : Bonn Athenäum-Verl. 1957 279 p. 36 pl. 28 DM.

The Journal of Roman Studies, XLVII, *in memory of H. M.* **Last** : London 50 Bedford Square 1957 XII & 315 p. indices 15 pl. 30 ill.

Dark-age Britain. Studies presented to E. T. **Leeds**, ed. by HARDEN D. B. : London Methuen 1956 XXII & 270 p. 58 ill. 36 pl. 63 Sh. | Germania XXXV 1957 135-138 Tischler | Latomus XVI 1957 779-781 Faider-Feytmans.

Festschrift A. **Lesky** : WS LXIX Wien Höfels 1956 400 p. 35 DM. | RPh XXXI 1957 314 Chantraine | Latomus XVI 1957 565 Bardon.

Studi orientalistici in onore di G. **Levi della Vida** : Pubbl. dell'Ist. per l'Oriente LII Roma 1956 508 & 624 p. ill. 12000 L. | RSO XXXI 1956 322-337 Levi della Vida | BO XIV 1957 68-70 Eissfeldt | REJ XV 1956 134-135 Vajda.

Mélanges I. **Lévy** : AIPhO XIII Bruxelles 136 av. Louise 1955 XIX & 672 p. 600 Fr. B. | NRTh LXXIX 1957 218-219 Martin.

Studies in the Gospels. Essays in memory of R. H. **Lightfoot**, ed. by NINEHAM D. E. : Oxford Blackwell 1955 262 p. 30 Sh. | RB LXVI 1956 306.

Commentationes in honorem E. **Linkomies** *sexagenarii editae* : Arctos N.S. I Helsinki Otava 1954 210 p. | Helmantica VII 1956 326 Brasa.

Autour d'Aristote. Recueil d'études de philosophie ancienne et médiévale offert à A. **Mansion** : Bibl. philos. de Louvain XVI Louvain Publ. Universitaires 1955 XXX & 592 p. 400 Fr. B. | AAHG X 1957 162 von Ivánka | RPh XXXI 1957 121-122 Louis | RThPh 3e Sér. VII 1957 233 Piguet | Gregorianum XXXVIII 1957 167-170 Kořínek.

A. **Marx** *jubilee volume* : New York The Jewish Theolog. Semin. of America 1951 667 p. | BO XII 1955 31-33 Wallenstein.

Essays in Roman coinage presented to H. **Mattingly**, ed. by CARSON R. A. G. & SUTHERLAND C. H. V. : Oxford Univ. Pr. 1956 XIV & 292 p. 8 pl. 10 ill. 60 Sh. | AJA LXI 1957 117-119 Vermeule | JNG VIII 1957 189-191 Kraft.

Homenaje a M. **Menéndez Pelayo** *en el primer centenario de su nacimiento* : Bogotá Academia Colombiana 1956 100 p. | Helmantica VIII 1957 165-166 Cuellas.

Estudios dedicados à R. **Menéndez Pidal**, III-VI : Madrid Patronato Menéndez Pelayo 1952-1956. | Romania LXXVII 1956 112-114 & LXXVIII 1957 412 Pottier.

Studi storici in memoria di A. **Mercati** : Fontes Ambrosiani XXX Milano Giuffrè 1956 403 p. ill. 12 pl. 10000 L.

Amici amico Graeco Tubingenses. K. **Merentitis** *zum* 50. *Geburtstag*, hrsg. von KELLETAT A. : Tübingen 1956 35 p.

Mélanges offerts à O. & M. **Merlier** *à l'occasion du* 25e *anniversaire de leur arrivée en Grèce* : Coll. de l'Inst. franç. d'Athènes XCIII Athènes Inst. franç. 1956 419 & 499 p. 16 & 38 pl. 2000 Fr. chacun. | REG LXX 1957 294-295.

Homenaje a **Millás-Vallicrosa**, II : Barcelona Cons. Sup. de Invest. Cientif. 1956 582 p. | AIHS IX 1956 239-240 Figuls.

Interpretationes ad Vetus Testamentum pertinentes S. **Mowinckel** *septuagenario missae*, ed. DAHL N. A. & KAPELRUD A. S. : Oslo Lang & Kirke 1955 X & 183 p. 1 ill. | VT VI 1956 437-440 Plöger | JThS VIII 1957 140-141 Anderson.

Festschrift K. **Mras** : WS LXX Wien Höfels 1957 335 p.

Hommages à M. **Niedermann** : Coll. Latomus XXIII Berchem-Bruxelles 61 Av. Laure 1956 352 p. 525 Fr. B. | RPh XXXI 1957 141 Ernout | AC XXVI 1957 289-292 Deroy | JRS XLVII 1957 291 Szemerényi | GIF X 1957 94 Pepe.

Studi in onore di U. E. **Paoli** : Firenze Le Monnier 1956 XIX & 782 p. 12 pl. 4000 L. | AC XXVI 1957 292-297 Gorteman | RSC V 1957 94-96 Ramaglia | ZRG LXXIV 1957 469-477 Kreller | Latomus XVI 1957 212-214 Filhol.

Ἀντίδωρον *H. H. Paoli oblatum. Miscellanea philologica* : Univ. di Genova Ist. di Filol. class. 1956 333 p. | RPh XXXI 1957 334 Ernout.

Dacia N.S. I 1957. *In memoriam V.* **Pârvan** : Bucarest Ed. de l'Acad. de la Rép. pop. roumaine 1957 376 p. ill. & pl.

Studi sul teatro greco-romano in onore di M. **Pohlenz** : Bibl. dell'Ist. del Dramma antico III Siracusa 1952 330 p. 2200 L. | Antiquitas VIII,3-4 1953 88-90 Cataudella.

Festschrift für E. **Rabel**, II : *Geschichte der antiken Rechte und allgemeine Rechtslehre*, hrsg. von KUNKEL W. & WOLFF H. J. : Tübingen Mohr 1954 348 p. 33 DM. | RHD XXIV 1956 74-75 Feenstra.

Studies presented to D. M. **Robinson**, I, ed. by Mylonas G. E. : St Louis, Mo. Washington Univ. 1951 lix & 876 p. 98 ill. 111 pl. | RPh XXXI 1957 252-265 Picard | REG LXX 1957 249-251 Grumel.

— *Id.*, II : Ibid. 1953 xx & 1336 p. 98 pl. | TG LXVIII 1955 113-115 van Hoorn.

The Journal of Hellenic Studies, LXXVII,1 (1957) *in honour of D.* **Ross** : London 50 Bedford Square 1957 176 p. £2.

Wisdom in Israel and in the ancient Near East, presented to H. H. **Rowley**, *in celebration of his 65th birthday* : Leiden Brill 1955 xix & 301 p. 4 pl. 32 Fl. | BO XIII 1956 192-194 Vriezen.

Studia antiqua A. **Salač** *septuagenario oblata* : Prague Acad. des Sciences 1955 190 p. ill. 16 pl. 1 carte. | AC XXVI 1957 297-302 Gorteman | REByz XV 1957 274 Laurent.

Studi in onore di S. **Santangelo** : SicGymn VIII 1955 Catania Fac. di Lett. e Filos. 521 p. en 2 vol. | Paideia XII 1957 109-113 Cordie.

Knowledge and learning. Fritz **Saxl** 1890-1948. *A volume of memorial essays from his friends in England*, ed. by Gordon D. J. : London Nelson 1957 382 p. ill. 42 Sh.

Liturgica, I, *Cardinali I. A.* **Schuster** *in memoriam* : Scripta et Documenta VII Monastír de Montserrat 1956 xix & 596 p. | ZKTh LXXIX 1957 377 Jungmann | JThS VIII 1957 347-349 Brou.

Neue Beiträge zur Altertumswissenschaft. Festschrift zum 60. *Geburtstag von B.* **Schweitzer**, hrsg. von Lullies R. : Stuttgart Kohlhammer 1954 420 p. 91 pl. 46 DM. | LEC XXV 1957 381 Lanion | Gymnasium LXIV 1957 254-265 Dohrn | AAHG X 1957 260-269 Kenner.

Aequitas und bona fides. Festgabe zum 70. *Geburtstag von A.* **Simonius** : Basel Helbing & Lichtenhahn 1955 xvi & 435 p. 38 Fr. S. | Latomus XVI 1957 214-215 Filhol.

Festschrift Br. **Snell** *zum* 60. *Geburtstag* : München Beck 1956 257 p. 24 DM. | AC XXVI 1957 302-304 Mertens | RPh XXXI 1957 315 Chantraine | GIF X 1957 191-192 Scivoletto | LEC XXV 1957 126 Delande | REA LIX 1957 393-396 Defradas | Latomus XVI 1957 566-567 Préaux.

Corolla Linguistica. Festschrift zum 80. *Geburtstag von F.* **Sommer** *am* 4. *Mai* 1955, hrsg. von Krahe H. : Wiesbaden Harrassowitz 1955 viii & 254 p. 1 pl. 36 DM. | Gymnasium LXIV 1957 251-253 Gaeffke.

Kosmos und Ekklesia. Festschrift für W. **Staehlin** *zu seinem* 70. *Geburtstag*, hrsg. von Wendland H. D. : Kassel Stauda 1953 279 p. 3 pl. 18 DM. | ZKG LXVII 1955-1956 145-158 Schneemelcher.

Symbolae R. **Taubenschlag** *dedicatae*, I, ed. par Krókowski G., Steffen V., & Strzelecki L. : Eos XLVIII,1 1956 Wroclaw Ossolineum 1956 viii & 589 p. | ByzZ XLIX 1956 443 Dölger | BO XIV 1957 202-203 Petschow.

— *Id.*, II : Eos XLVIII,2 Ibid. 1956 vii & 409 p. 5 ill. 75 Zl. | CE XXXII 1957 379-384 Gorteman.

— *Id.*, III : Eos XLVIII,3 Ibid. 1957 497 p. 1 pl. 92 Zl.

Westöstliche Abhandlungen R. **Tschudi** *zum* 70. *Geburtstag überreicht von Freunden und Schülern*, hrsg. von Meyer F. : Wiesbaden Harrassowitz 1954 viii & 365 p. 5 pl. 3 ill. | BO XIV 1957 127-129 Redard.

Miscellanea biblica B. **Ubach** : Scripta & Documenta I Monastír de Montserrat 1953 xii & 478 p. | AST XXIX 1956 167-170 Roca-Puig.

Dumbarton Oaks papers, IX-X, *to the memory of A. A.* **Vasiliev** : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1956 x & 316 p. 116 ill. 10 Doll. | Muséon LXX 1957 222-227 de Halleux.

Festschrift für C. **Weickert**, hrsg. von Bruns G., Geleitwort von Boehringer E. : Berlin Mann 1955 vii & 159 p. 30 ill. & 55 pl. 25 DM. | Gymnasium LXIV 1957 253-254 Brommer | ThLZ LXXXII 1957 841-844 Wessel.

Studies presented to J. **Whatmough** *on his sixtieth birthday*, ed. by Pulgram E. : Den Haag Nijhoff 1957 xviii & 282 p. 38 Fl.

Convivium, Beiträge zur Altertumswissenschaft. Festgabe für K. **Ziegler** *zum* 70. *Geburtstag* (12.1.1954) : Stuttgart Druckenmüller 1954 viii & 187 p. 4 ill. 17,50 DM. | HJ LXXVI 1956 311-312 Kurfess.

Festschrift für F. **Zucker** *zum* 70. *Geburtstage* : Berlin Akad.-Verl. 1954 vii & 389 p. 23 pl. 38 DM. | HJ LXXVI 1956 312-314 Kurfess | BO XIII 1956 110-111 Schefold.

Recueils et Index de travaux personnels.

Commentarii philologiae classicae : Annales Fac. Scient. hum. VI,2 Lublin Soc. Scient. & Litt. Cathol. Univ. Lublinensis 1957 200 p. 32 Zl.

Charisteria. Festschrift zum 350jährigen Bestehen des Landgraf-Ludwig-Gymnasiums Giessen : Giessen Selbstverl. des Gymnasiums 1955 270 p. 15 DM. | Gymnasium LXIV 1957 250-251 Zeitz.

Agostino V. D' : *Nuove spigolature classiche. Aspetti e problemi culturali del mondo greco-romano* : Torino Soc. ed. internaz. 1954 155 p. | Helmantica VIII 1957 164 Díaz Ledo.

WALKER J., *Bibliography of J.* **Allan** : NC XVI 1956 351-360.

Bibliographie destravaux de Mgr M. **Andrieu** *(liste arrêtée en juillet 1956)* : Mélanges Andrieu (cf. Mélanges) 5-13.

Elenco cronologico degli scritti di C. **Anti** : Scritti in onore di C. Anti (cf. Mélanges) p. IX-XII.

Die wissenschaftlichen Arbeiten von E. **Baumann**, ausgew. & zusammengest. von PFEIFFER E. & RABENAU K. VON : ThLZ LXXXII 1957 715-718.

Bibliographie Fr. **Büchsel**, zusammengest. von FIEDLER M. J. : ThLZ LXXXII 1957 311-316.

CALDERINI S., *Bibliografia degli scritti di A.* **Calderini** : Studi Calderini-Paribeni I (cf. Mélanges) p. XXV-LVIII.

CALDERINI A., *Studi recenti di antichità e problemi relativi*, IV & V : Milano La Goliardica 1957 108 & 107 p. 900 L. chacun.

Bibliografia di G. **Cardinali** : A&R N.S. II 1957 222.

SALAMA P., *Bibliographie des travaux scientifiques de Chr.* **Courtois** : RAf CI 1957 435-438.

Crawford O. G. S., *Said and done. Autobiography of an archaeologist* : London Weidenfeld & Nicolson 1955 IX & 316 p. 12 pl. 21 Sh. | Latomus XVI 1957 563 Faider-Feytmans.

Curtius L., *Torso. Verstreute und nachgelassene Schriften*, ausgew., hrsg. & mit einem Nachwort versehen von MORAS J. : Stuttgart Dt. Verlags-Anst. 1957 342 p. 47 ill. 19,80 DM.

Bibliographie des travaux de W. **Deonna** 1904-1956 : Hommages à W. Deonna (cf. Mélanges) 1-48.

FINK-ERERRA G., *Jean* **Destrez** *et son œuvre* [bibliographie de ses travaux] ; cf. Paléographie : Varia.

KLAUSER TH., *Franz Joseph* **Dölger**. *Leben und Werk. Ein Gedenkblatt* : Veröff. des F. J. Dölger-Inst. an der Rhein. Friedrich Wilhelms-Univ. in Bonn Münster Aschendorff 1956 24 p. 1,50 DM. | AC XXVI 1957 286 Henry | RA 1957 XLIX 78 Picard | RQA LII 1957 254-255 Schuchert | HJ LXXVI 1956 303 Busley.

Dornseiff FR., *Kleine Schriften*, I : *Antike und alter Orient. Interpretationen* : Leipzig Koehler & Amelang 1956 VIII & 444 p. 3 pl. 14,50 DM. | CR N.S. VII 1957 266 Cook | MH XIV 1957 253 Wehrli | Verbum Domini XXXV 1957 374-376 Nober.

Bibliographie O. **Eissfeldt** 1947-1957, zusammengest. von RABENAU K. VON & ZOBEL H. J. : ThLZ LXXXII 1957 701-714.

Bibliographie E. **Fascher**, zusammengest. von KOEPPEN K. P. : ThLZ LXXXII 1957 949-954.

Fraccaro P., *Opuscula*, I : Pavia Athenaeum 1956 XXXII & 510 p. | JRS XLVII 1957 249 Gelzer | Latomus XVI 1957 564-565 Bardon.

— *Id.*, II : *Studi sull'età della rivoluzione romana. Scritti di diritto pubblico. Militaria* : Ibid. 1957 380 p. | Latomus XVI 1957 564-565 Bardon.

— *Id.*, III : *Scritti di topografia e di epigrafia* : Ibid. 1957 301 p. 1 album de VII p. & 51 pl. | Latomus XVI 1957 564-565 Bardon.

FURLANI S., *Bibliografia degli scritti di G.* **Furlani** : RSO XXXII 1957 p. XIII-XXXVII.

FERRI S., *Nota bibliografica di Ed.* **Galli** : ASCL XXV 1956 498-501.

Bibliografia di A. **Gitti** : A&R N.S. II 1957 189.

Bibliographie M. **Grabmanns** ; cf. Histoire sociale : Civilisation médiévale, M. Grabmann.

Publications of W. Ch. **Greene** 1911-1954 : HSPh LXII 1957 1-5.

Schriftenverzeichnis von H. **Haas** : Gymnasium LXIV,6 1957 p. X-XII.

Bibliography of the writings of E. M. **Jamison** : PBSR XXIV 1956 1-4.

Guéraud O., *Bibliographie des travaux scientifiques de P.* **Jouguet** : BIAO LIV 1954 165-172.

Kahle P., *Opera minora, Festgabe zum* 21. *Januar* 1956 : Leiden Brill 1956 XVIII & 372 p. 5 pl. 65 Fl. | ThLZ LXXXII 1957 839-841 Eissfeldt.

Βιβλιογραφία δημοσιευμάτων Σ. Β. Κουγέα [**Kougeas**] : Hellenica XV 1957 p. ζ'-ιε'.

Pagani A., *Bibliografia numismatica di L.* **Laffranchi** (1875-1952) : RIN LVII 1955 148-156.

Taylor M. V., *Bibliography of the published writings of H. M.* **Last** : JRS XLVII 1957 3-8.

Merlin A., *Notice sur la vie et les travaux de F.* **Lot** : CRAI 1956 453-465.

Bibliografia di A. **Maiuri** 1908-1955 : Napoli L'arte tipogr. 1956 33 p. | Latomus XVI 1957 211 Faider-Feytmans | LEC XXV 1957 389 van Ooteghem.

Bibliographie des travaux historiques de E. M. **Meijers** (1880-1954) : RHD XXIII 1955 426-451.

Merentitis K. J., Γλωσσικαὶ καὶ φιλολογικαὶ παρατηρήσεις : Athènes Ἐπιστημονικῆς Φιλολ. Βιβλ. 1953 32 p. | AAHG X 1957 278 Stürzl.

Pop S., *Christine* **Mohrmann**. *Notice biographique et bibliographique* : Centre internat. de Dialectologie générale près l'Univ. cath. de Louvain Biographies & Conférences V Louvain 185 Av. des Alliés 1957 22 p.

Principales publications de R. **Monier** *concernant le droit romain* : Iura VIII 1957 265-266.

Verzeichnis der Werke K. **Mras** : WS LXX 1957 329-332.

Recueil M. **Niedermann** : Neuchâtel Université 1954 313 p. | Eos XLVII,2 1954-1955 359-360 Safarewicz.

Paribeni E. & Carettoni G., *Bibliografia degli scritti di R.* **Paribeni** : Studi Calderini-Paribeni I (cf. Mélanges) p. LXVI-LXXXV.

Průšek J., *Bibliography* 1931-1956, comp. by Merhaut B. : ArchOrient XXIV 1956 347-355.

Rambelli G., *Studi di filologia classica* : Pavia Tip. del Libro 1957 119 p. 1500 L.

Paginas sobre A. **Reyes** : Univ. de Nuevo Leon Monterrey, N.L. 1957 650 p.

Rostagni A., *Scritti minori*, II,2 : *Romana* : Torino Bottega d'Erasmo 1956 410 p. | REL XXXV 1957 492 Marouzeau.

Hemmerdinger B., *Biographie et ouvrages de L.* **Roussel** : Orbis VI 1957 244-245.

Momigliano A., *L'opera storica di G. de* **Sanctis** : RFIC XXXV 1957 337-353.

Staehelin F., *Reden und Vorträge*, hrsg. von Abt W. : Basel Schwabe 1956 328 p. 18 Fr. S. | AAHG X 1957 141 Gschnitzer | RPh XXXI 1957 159 Ernout | AHR LXII 1956-1957 181 Oliver | HJ LXXVI 1956 300 Spörl | DLZ LXXVIII 1957 25 Hohl | G&R 2nd Ser. IV 1957 103.

Tosi T., *Scritti di filologia e di archeologia*, a cura di Terzaghi N. : Pubbl. della Univ. degli Studi di Firenze, Fac. di Magistero VII Firenze Le Monnier 1957 XXXIII & 195 p. 29 ill. sur pl. 2000 L. [Les articles inédits ou n'ayant pas encore figuré dans la Collection de Bibliographie classique ont été analysés et classés sous la rubrique appropriée].

Wagenvoort H., *Studies in Roman literature, culture and religion* : Leiden Brill 1956 x & 318 p. 2 indices 30 Fl. | SMSR XXVIII,2 1957 170-171 Brelich | CR N.S. VII 1957 239-241 Rose | Emerita XXV 1957 539 Montenegro | Gnomon XXIX 1957 472-473 Moreau.

Bignami-Odier J., Brou L. & Vernet A., *Bibliographie sommaire des travaux du Père André* **Wilmart** (1876-1941) : Sussidi eruditi V Roma Ed. di Storia e Letteratura 1953 146 p. | BECh CXIII 1955 295-297 Monfrin.

INDEX DES RUBRIQUES COLLECTIVES

de la Première Partie : Auteurs et Textes

Acritica Carmina 1
Acta Martyrum Alexandrinorum . . 1
Aenigmata 2
Alexandrum (ad) quae referuntur . 6
Anthologia Graeca 9
Anthologia Latina 9
Anthologiae uariae 9
Arianorum Scripta 12
Aristotelis Commentatores, Traductores, Sectatores 22
Astrologica et Astronomica 25
Athletica 26
Atthides 26
Augustini Commentatores, Traductores, Sectatores 35
Byzantina uaria 39
Caesarianum Corpus 41
Calendaria 42
Carmina Burana 44
Carmina Einsidlensia 44
Carmina epigraphica 44
Carmina uaria Graeca 45
Carmina uaria Latina 46
Christiana uaria 50
Comica 58
Conciliorum Acta 59
Constitutiones Apostolorum . . . 59
Cypria 60
Dionysiacum Corpus 65
Elogia 66
Epicurea 68
Epistulae 69
Fabulae 74
Fasti 74
Gnomica 77
Gnostica 77
Grammaticorum Scripta 78
Hermetica 80
Hippocraticum Corpus 86
Historia Augusta 87
Historica uaria 87
Homeri Commentatores, Tractores, Imitatores 95
Homerici Hymni 95
Hymni christiani 98
Hymni pagani 99
Itineraria et Geographica 103
Liturgica 106
Magica 116
Manichaeorum Libri 116
Mathematica 118
Mediaeualia uaria 118
Medicorum Scripta 119
Monumenta Germaniae historica . . 121
Narratiua 122
Naturalia 122
Oracula 124
Oratorum Scripta 124
Orphica 125
Panegyrici 129
Patres 130
Philosophica 137
Philostrateum Corpus 137
Platonis Commentatores, Tractores, Sectatores 146
Politica 154
Priapea 156
Prouerbia 159
Pythagorica 161
Regulae Monachorum 162
Religionem (ad) quae referuntur . . 162
Rhetorum Scripta 163
Saturae 166
Septem Sapientes 168
Testamenta 180
Testamentum Vetus 183
Testamentum Nouum 189
Testamentorum Extra-canonica . . 206
Tibullianum Corpus 211
Topographica 211
Tragica 211
Vergiliana 218
Vergilii Commentatores, Tractores, Imitatores 218
Vitae 220

INDEX NOMINVM ANTIQVORVM

Les noms grecs et latins sont transcrits, en principe, dans la langue de l'original : ainsi on cherchera César sous Caesar, Ulysse sous Odysseus, les Sirènes sous Seirenes. Les chiffres renvoient aux pages ; suit en général le nom de l'auteur de l'ouvrage ou de l'article intéressé, accompagné éventuellement de la rubrique sous laquelle il figure ; ainsi Kleon 211 Wassermann (sous Thucydides).

Abundantia (personnifiée) 460 Parruzot.
Acellius (C.) 370 Cotard.
Achaimenidai 386 Schlumberger.
Achilleus (héros) 237 Bielohlavek, Dugas, 343 Sichtermann.
Achilleus (éclogiste d'Alexandrie) 279 Peremans.
Acutius (M., libertus augustalis) 346 Zovatto.
Admetos 324 Schauenburg.
Aelia Leporina (de Tébessa) 339 Leglay.
Aemilianus (de Sabratha) 11 Griset (sous Apuleius).
Aemilius Paullus Macedonicus (L.) 179 Trenczényi (sous Terentius).
Aeneas ; cf. Aineias.
Aerarius Aper (de Tarragone) 45 Marinér Bigorra, Oliver, 373 Marinér Bigorra.
Aesculapius 331 Boucher, 492 Volterra.
Aestas (personnifiée) 332 Bourquin.
Agamemnon 417 Mylonas, 465 Pallí.
Agathokles (tyran de Syracuse) 325 Stillwell, 397 Aalders (sous Histoire grecque), 422 Orlandini.
Agreophon (de Kaunos) 279 Swiderek.
Agrippina (Vipsania, dite l'Ancienne) 407 Questa.
Agrippina (Iulia, dite la Jeune) 331 Blázquez.
Ahriman 456 Duchesne.
Aiax 325 Tosi.
Aigyptos (beau-père des Danaïdes) 238 Pestalozza.
Aineias 298 Ferri, 382 Giorgi.
Ainesidemos (tyran de Leontinoi) 380 Chantraine.
Aioleia (divinité) 5 Stella (sous Alcaeus).
Aion (divinité) 341 Nilsson, 458 Jung.
Aktaion (personnage mythologique) 287 Bielefeld (sous Generalia), 326 Willemsen.
Alexander Iannaeus 383 Kindler.
Alexander Seuerus 340 Manino, 380 Cesano, 388 Troussel.
Alexandros I (Philhellène) 340 Manino.
Alexandros III (le Grand ; cf. aussi Textes : Alexandrum [ad] quae referuntur) 87 sous Historica uaria, éd., 96 Bellinger, 237 Dugas, 305 Oates, 307 Rice, 315 Bernhard, 340 Manino, 355 Ross, 367 Segrè, 385 Noe, 387 Seyrig, 391 Durant, 398 Cloché, 399 Diem, 400 Savill, Sghedoni, Stark, 401 Vietta (sous Histoire grecque), 407 Questa, 461 Pfister, 465 Lortie, 469 Weinstock (sous Religion romaine).
Alexandros I (roi des Molosses) 340 Manino.
Alexandros I Balas 380 Buttrey.
Alexandros (évêque d'Alexandrie, IVe siècle) 51 Scheidweiler.
Alkamenes (artiste) 322 Papaspyridi.
Alkibiades (le Jeune) 70 sous Eupolis, 398 Barbieri.
Alkmene 215 Gagé, 232 Shero (sous Poésie dramatique).
Allecto 215 Duhn.
Alleius Nigidius Maius 341 Niebling.
Amasis (roi d'Égypte) 306 Picard M. Th.
Amasis (peintre dit d') 319 Karouzou.
Amazon, Amazones 288 Richter, 316 Bothmer, 318 Gropengiesser, 320 Konstantinu, 323 Poulsen.
Ammon 295 Charbonneaux, 388 Troussel.
Amor, Amores ; cf. Eros, Erotes.
Amphiaraos 287 Bielefeld (sous Generalia).
Amphitrite 316 Brommer.
Amphitryon 232 Shero (sous Poésie dramatique).
Amykos 319 Howe.
Amynander 422 Oost.
Anastasios I 352 Landais, 384 Leuthold.
Anatolius (de Béryte, préfet d'Illyrie en 357) 428 Norman.
Anatolius Azutrio (de Béryte, préfet d'Illyrie en 340) 428 Norman.
Anaxilaos 388 Turano.
Anchialus (esclave) 117 Schwartz (sous Martialis).
Anchises 122 Rowell (sous Naeuius) 382 Giorgi.
Andragoras (satrape de Parthie) 397 Wolski.
Andromachos (tyran de Tauromenion) 380 Calderone.
Angerona (divinité) 467 Capovilla.

Angitia (divinité) 467 Capovilla.
Anguipes ; cf. Cavalier à l'Anguipède.
Anicii 235 Momigliano.
Anna Perenna (divinité) 405 Hubaux.
Annas (beau-père de Caïphe) 203 Schneider.
Annius Pollio (Claudius) ; cf. Pollio.
Annius Rufus (T., Titi f.) 67 Pitimada (sous Elogia).
Annus (personnifié) 341 Nilsson.
Anou (divinité) 464 Gantar.
Anoubis 306 Picard.
Antaios 139 Zuntz (sous Pindarus).
Antenor (artiste) 315 Becatti.
Antigonos I Monophthalmos 398 Aucello, 400 Simpson.
Antigonos Doson 400 Piraino.
Antigonos Matthathias 303 Laperrousaz, 383 Kindler.
Antimenes (peintre dit d') 322 Neutsch.
Antiochos VII Euergetes, dit *Sidetes* (de Syrie) 380 Buttrey.
Antonini 325 Stern, 374 Pflaum, 408 Syme, 467 Beaujeu.
Antoninus Pius 339 Lézine, Lissi, 369 Arocena (sous Varia), 375 Sajeva, 429 Schoenberger.
Antonius (M., le triumvir) 154 Gabba (sous Piso), 363 Fraser, 380 Buttrey, 407 Questa, 485 Crook.
Apatouros (d'Histria) 366 Pippidi.
Aper ; cf. Aerarius Aper.
Aphaia 326 Vollet.
Aphrodite 134 Griset (sous Peruigilium Veneris), 174 Radke (sous Strabo), 236 Alsina (sous Mythographie), 287 Florescu (sous Generalia), 288 Richter, 289 Suhr (sous Archéologie générale), 314 Adriani, 319 Holm, 320 Langlotz, 324 Souville, 331 Bendinelli, 395 Pugliese, 464 Gantar, 508 Esser.
Apion (marchand de vin en Égypte) 278 Groningen.
Apollon 82 Daux, 89 Brusznyai, 158 Lucot, 292 Bernardini, 298 Ferri, 315 Bendinelli, 316 Clairmont, 319 Klaffenbach, 320 Konstantinu, 326 Vollet, 329 Visscher (sous NSA), 342 Picard G. Ch., 343 Schefold, 345 Timmers, 363 Habicht, 366 Picard, 376 Weinstock (sous Épigraphie latine), 381 Chantraine, 464 Defradas, Delcourt, 465 Parke, 468 Gagé, 507 Vikentiev.
Apollonios (de Tyr, héros de roman) 122 sous Narratiua, éd.
Apollonios (de Kaunos) 279 Swiderek.
Apollonios (de Callatis) 367 Russu.
Apollonius (sénateur et martyr) 479 Sordi.
Apricula (chrétienne) 349 Casini.
Apries (roi d'Égypte) 297 Ducat.
Arcadius 379 Abaecherli (sous Varia).
Archedemos (administrateur de domaine en Égypte) 279 Peremans.
Ares 138 Rose, 257 Zucker (sous Grec), 318 Gottlieb, 464 Gallavotti.
Arethas (prince de Ghassan) 157 Kawar (sous Procopius).
Aretion (nom d'homme) 257 Zucker (sous Grec).
Argonautai 319 Howe, 397 Zanco (sous Nations diverses).
Ariadne 314 Adriani.
Ariadne (nom d'une étoile) 505 Irmscher (sous Astronomie).
Arion 237 Hošek.
Ariouistus 40 Balsdon (sous Caesar).
Aristagoras (d'Histria) 366 Pippidi.
Aristion (d'Athènes) 316 Clairmont.
Aristoboulos I Iudas 383 Kindler.
Aristomenes (l'Acharnien) 363 Habicht.
Aristonikos (fils d'Eumène II) 401 Vavrinek (sous Histoire grecque).
Arsakes I Theos 397 Wolski (sous Nations diverses).
Artabanos III (roi des Parthes) 404 Garzetti.
Artabanos V 396 Simonetta.
Artavasdes 396 Simonetta.
Artaxerxes I 398 Cavaignac.
Artemis 72 Valgiglio, 292 Benoit, 365 Petsas, 366 Picard, 368 Tréheux (sous Épigraphie grecque), 463 Bartelink (sous Varia), 465 Pestalozza.
Asklepios 144 Re, 314 Barkin, 315 Bieber, 319 Hausmann.
Astarte 456 Dussaud.
Astyanax 322 Mota.
Atalante 317 Condurachi.
Athanaricus 430 Vulpe.
Athena 265 Onorato, 286 Stevens (sous Méthodologie), 306 Picard M. Th., 314 Akurgal, 316 Bluemel, Brommer, Chamoux, 317 Fink, Franciscis, 318 Hafner, 323 Richter, 326 Walter, 464 Gallavotti, Herington, Kerényi, 465 Pestalozza.
Attila 311 Werner, 386 Schwartz, 394 Homeyer, Nagy, 411 Altheim (sous Varia), 435 Harmatta.
Attis 306 Picard.
Auge 335 Foucher.
Augustus (cf. aussi Textes) 56 Schaeffer, 96 Bellinger, Brozek, 97 Hartke, 111 Marin (sous Longinus), 124 Theander (sous Oracula), 128 Ruesing, Szelest, Winniczuk, 158 Lucot, 167 Jal, 214 Avery (sous Vergilius), 215 Gagé, 216 Krokowski, 217 Oscherow, 228 Costa, 261 Garuti, 294 Bosticco, 302 Kasser, 329 Faccenna (sous NSA), 330 Arthur de Ubieto, 332 Budde, Caputo, 333 Curtius, 336 Hanfmann, 338 Kasser, Kraus, 341 Niebling, Picard, 344 Simon, 345 Wace, 346 Werner (sous Archéologie romaine), 382 Grant, 387 Szemiothowa, 388 Ulrich, Voltz, 403 Condurachi, 405 Kosay, Lambrechts, 406 Maškin, Paladini, 413 Colbert, 415 Grosso, 426 Johannowsky, 427 Kirwan, 429 Sherk, 443 Crook, 444 Forni, Gagé, Grimal, 445 Hammond, 447 Reidinger, 469 Weinstock (sous Religion romaine), 485 Crook, 488 Kreller.
Aurelia Tetoueis (de Karanis) 278 Lewis.
Aurelianus 427 Marin.
Aurelios Heroneinos (comptable égyptien) 280 Varcl (sous Papyrologie).
Aurelius Aelianus (M.) 428 Pflaum.
Aurelius Cotta (C.) 406 Mancuso.
Autharis (roi des Lombards) 410 Peri (sous Histoire byzantine).

Bacchus 337 Herter, 345 Toynbee, 387 Tocchi.
Bakis (devin) 15 Trencsényi.
Balbus (L. Cornelius Minor) 403 Desanges.
Barbii (commerçants à Aquileia) 370 Egger.
Barkochbas 383 Kindler.
Barlaam 100 Doelger (sous Iohannes (Damascenus), 122 Devos (sous Narratiua), Nucubidze (Ibid.).
Battiadai 420 Chamoux (sous Monde grec).
Belisarius 157 Rubin (sous Procopius), 410 Chassin (sous Histoire byzantine).
Bellerophon 324 Schauenburg.
Berengarius II 451 Arnaldi.
Berenike (reine de Palestine) 394 Mireaux.
Bês 295 Castiglione, 460 Nicolas.
Birebista 414 Condurachi, 416 Macrea.
Bonifatius 44 Ferrua (sous Carmina epigraphica).
Brisanus (nom d'homme) 374 Protase.
Brutus (M. Iunius) 407 Raubitschek.
Bryaxis 307 Rees.
Burbista ; cf. Birebista.
Burdurellus (chef des Bagaudes) 393 Czuth.

Caecilius Fuscianus Crepereianus Florianus (M.) 428 Pflaum.
Caecilius Metellus Celer (Q.) 55 Ooteghem.
Caecilius Metellus Nepos (Q.) 55 Ooteghem.
Caesar (C. Iulius ; cf. aussi Textes) 112 Haffter (sous Lucanus), 124 Theander (sous Oracula), 262 Hyart, 330 Audin, 335 Franzoni, 344 Simon, 345 Toynbee, 380 Cesano, 388 Volkmann, 401 sous Histoire romaine : Bibliographie, Levi (Ibid.) 402 den Boer, Cadoux, Carson, 403 Chilver, Cuff, Duggan, 405 Hubaux, Kraft, 407 Raubitschek, Rodríguez Brasa, 408 Sealey, Smith, Syme, 409 Taylor, Wagenvoort, Walter, 444 Gagé, 469 Weinstock (sous Religion romaine), 516 John, 521 Borel (sous Generalia).
Caesar (C., petit-fils d'Auguste) 406 Paladini.
Caesernius Statius Quinctius Macedo Quinctianus (T.) 369 Brusin (sous Varia).
Caligula 345 Visscher, 408 Smallwood.
Cantorix 388 Voltz.
Capelianus (légat de Numidie) 335 Foucher.
Capitonius (de Lauriacum) 338 Kloiber.
Caracalla 339 Lézine, 369 Bernardini (sous Varia), 387 Tocchi, 406 Maricq, 427 Macrea, 448 Visscher (sous Civilisation romaine), 484 Berger, 485 Bove, 495 Seidl (sous Droit alexandrin).
Carausius I 386 Seaby.
Carinus 369 Barbieri (sous Varia), 385 Okulicz.
Cassius Longinus (C.) 407 Raubitschek.
Castor ; cf. Kastor.
Castores ; cf. Dioskouroi.
Catilina (L. Sergius) 25 Brunt (sous Asconius), 407 Rodríguez Brasa.
Cavaliers (dieux) 455 Benoît.
Cavalière (déesse) 389 Picard (sous Sigillographie).
Cavalier à l'Anguipède 455 Cravayat.
Ceionii 408 Syme.
Cela (divinité) 467 Capovilla.
Celsus (P. Iuuentius, jurisconsulte) 491 Schindler.
Ceres 191 Arnaldi, 326 Vollet, 467 Colonna, 469 Sabbatucci (sous Religion romaine).
Cereres 339 Leglay.
Cernunnos 297 Deonna.
Charon 237 Babudri.
Cheirisiphos (artiste) 342 Picard.
Cheiron 343 Sichtermann.
Chen-Tang (général chinois du Ier siècle av. J.C.) 425 Dubs.
Chimaira 324 Schauenburg.
Chimère (peintre dit de la) 322 Mylonas.
Chloris (femme de Nélée) 314 Adriani.
Chosroes (roi de Perse) 517 Machek.
Chthonia 464 Gantar.
Ciuica Barbarus (M. Vettulenus) 362 Charneux, 408 Syme.
Ciuica Pompeianus 362 Charneux.
Claudii 410 Weidemann (sous Histoire romaine), 446 McAlindon, 468 Lewis.
Claudii Apollonii (famille de Smyrne) 479 Sordi.
Claudius I 333 Dionisi, 337 Jenkins, 345 Ulbert, 383 Labrousse, 386 Revellio, 405 McAlindon, 424 Christ, 446 McAlindon, 492 Volterra.
Claudius II Gothicus 381 Fabre.
Claudius Modestus (L.) 367 Seyrig.
Clodius (P. Pulcher) 402 Balsdon, 408 Smith.
Cluuius Macer (Q.) 343 Schwarz.
Cocceii (de Capidava) 371 Florescu.
Columbanus (saint ; cf. aussi Textes) 451 Courtois.
Cominius (C., duumvir) 370 Collart.
Commodus 81 Hohl (sous Herodianus Historicus), 369 Bernardini (sous Varia), 383 Jeannin, 384 Macrea, Merrifield, 409 Traupmann, 469 Weinstock (sous Religion romaine), 479 Sordi.
Constans I 384 Mattingly, 486 Fortina.
Constans II 381 Dikigoropoulos.
Constantinus I (le Grand ; cf. aussi Textes) 87 sous Historica uaria, éd., 125 Clercq (sous Osius), 129 sous Panegyrici, éd., 215 Gagé, 252 Kraft, 300 Hatt, 337 Kaehler, 350 Davies, Fasola, 351 Ferrua, 355 Ross, 356 Vincent, 380 Carson, 399 Kanatsoulis, 402 Cary, 403 Doerries, 425 Condurachi, 429 Stefan, 439 Kanatsoulis, 442 Berchem, 443 Burckhardt, 444 Downey, 469 Weinstock (sous Religion romaine), 471 Aland (sous Varia), 473 Ferguson, 475 Kraft, 476 Martin, 477 Mras, 479 Straub, 480 Strobel, Telfer, 486 Dupont, 493 Jonkers (sous Survie du droit romain), 520 Wunder (sous Humanisme).
Constantinus III (l'usurpateur) 393 Czuth, 397 Stevens (sous Nations diverses).
Constantius II 355 Ross, 356 Vogt, 374 Reynolds, 379 Berghaus (sous Varia), 384 Mattingly.

Constantius III 384 Mattingly.
Contoutos (prince gaulois) 298 Eygun.
Cornelius (P., potier) 344 Stenico.
Cotiso (roi des Daces) 403 Condurachi.
Crassus Diues (M. Licinius, triumvir) 409 Taylor, 425 Dubs.
Cyrilla (nom de femme) 329 Lopes (sous NSA).

Daidalos 91 Lacroix.
Danae 239 Trencsényi.
Danaides 238 Pestalozza.
Dareios I 6 Kaiser (sous Alexandrum [ad] quae referuntur), 238 Modinos, 392 Alexandrescu (sous Histoire du monde antique), 415 Florescu, 416 Korošec.
Daunus (roi d'Apulie) 97 Justo Ramos, 217 Paratore.
Decentius 379 Berghaus (sous Varia), 386 Schwartz.
Decius (empereur) 162 Andreotti (sous Religionem [ad] quae referuntur), 404 Gilliam.
Decius (fils du précédent) 404 Gilliam.
Deinokrates (architecte) 397 Aalders (sous Histoire grecque).
Deinomenidai 463 Compernolle (sous Varia).
Delphis, Delphines 237 Hošek, 302 Keimer, 333 Curtius.
Demeter 292 Bernardini, 437 Webster, 463 Compernolle (sous Varia).
Demetrios II Nikator (de Syrie) 380 Buttrey.
Demetrios (archonte athénien) 365 Pélékidès.
Demos (personnifié) 384 Manfredini.
Deus inuictus 469 Weinstock (sous Religion romaine).
Diadumenianus 424 Cintas.
Diana 262 Hubert, 301 Herbig, 305 Pallottino, 329 Alquier (sous Varia), 371 Ferrua, 409 Vietri.
Dido 238 Pabst, 515 Dermutz.
Dieu accroupi 455 Cravayat.
Dieu archer 387 Seyrig.
Dieu assis 296 Choux.
Dieu encapuchonné ; cf. Genius cucullatus.
Dieu au maillet 460 Parruzot.
Dieu-oreille 454 Benoît (sous Varia), 459 Lambrechts.
Dieu à oreille de bête 297 Deonna.
Diocletianus 279 Rémondon, 333 Crema, 339 Lézine, 353 Milburn, 379 Adelson (sous Varia), 385 Pflaum, 413 Combe, 427 Kirwan, 429 Stefan, 430 Warmington, 442 Berchem, 443 Crook, 444 Forni, 447 Reidinger, 489 Longo.
Diodotos (homme d'État athénien) 211 Wassermann (sous Thucydides).
Diodotos (satrape de Bactriane) 397 Wolski (sous Nations diverses).
Diokles (administrateur de domaine en Égypte) 279 Peremans.
Diomedes 217 Paratore, 424 Bradford.
Dion 398 Berve.
Dionysios (l'Ancien) 314 Barreca.
Dionysios (le Jeune) 381 Christ, 398 Berve.
Dionysius (saint) 355 Salin.
Dionysos 5 Stella (sous Alcaeus), 138 Hooker, 270 Krzemieniecki (sous Musique), 314 Adriani, 315 Bendinelli, 317 Franciscis, 318 Fuchs, 322 Pesce, 325 Szadeczky, 335 Foucher, 362 Cuistova, 384 Manfredini, 459 Lambrechts, 463 Boyancé (sous Varia), 464 Kerényi, 465 Nilsson, Pestalozza, 467 Bruhl.
Dioskoros (d'Aphrodito) 278 Malz.
Dioskouroi 326 Zancani, 342 Richardson, 387 Tocchi.
Diotima 142 Godel.
Dispater 295 Chassaing.
Dodeka Theoi 313 Will (sous Délos), 464 Gallet de Santerre, 466 Seltman (sous Religion grecque).
Doidalses (artiste) 314 Adriani.
Doidalses (le nom) 248 Russu.
Dolichenus 310 Tonczewa.
Dometianus (de Mélitène) 477 Paret.
Domitianus 177 Syme, 278 Garzetti, 308 Sauneron, 331 Blanco, 386 Sesler, 404 Grosso, 429 Schoenberger.
Domitilla (Flauia) 348 Benoît, 354 Renard.
Donatus (évêque de Carthage) 474 Frend.
Dorieus (de Lacédémone) 401 Will (sous Histoire grecque).
Dorpeia (divinité) 360 Rodríguez Adrados (sous Épigraphie mycénienne).
Drakon, Drakontes 238 Schmidt.
Druidae 292 Bell.
Drusus (Claudius Nero, l'Ancien) 403 Christ, 467 Condurachi.

Eaecus (divinité) 457 Fernández Fúster.
Edinburgh (peintre dit d') 315 Bernhard.
Eirenaios (d'Euhemeria) 280 Varkl (sous Papyrologie).
Elagabalus 366 Pippidi, 409 Villeneuve.
Eleutheros (saint) 355 Salin.
Eniautos (personnifié) 341 Nilsson.
Epaminondas 153 Herbert, 398 Carrata.
Epharmostos (de Kaunos) 279 Swiderek.
Epikrates (fils de Nikoboulos) 366 Pippidi.
Epona 302 Lantier, 455 Benoît, 459 Magnen.
Erechtheus 287 Bielefeld (sous Generalia).
Eros 238 Samšalović, 239 Swahn (sous Mythographie), 319 Holm, 320 Laurenzi, 322 Pesce, 331 Bendinelli.
Erotes 288 Richter, 318 Greifenhagen, 333 Curtius.
Eshmoun (divinité) 456 Dussaud.
Esus (divinité) 462 Thévenot.
Eudocia 379 Abaecherli (sous Varia), 382 Frolow.
Eudoxia Maior 379 Abaecherli (sous Varia).
Euenetos (artiste) 381 Ciccio.
Euentius 44 Ferrua (sous Carmina epigraphica).
Euphorbos 89 Brusznyai.
Euphronios (artiste) 322 Peredolskaia.
Euricus 494 Levy (sous Survie du droit romain).
Euripidai (la famille) 365 Oikonomides.
Europe 323 Robertson.
Eurydike 230 Wimmershoff (sous Poésie).
Exekias (artiste) 317 Franciscis.

Fabia Aconia Paulina 372 Lambrechts.
Fabius Iustus (L.) 177 Syme.

Fannius Synistor (P.) 341 Picard.
Faustina (l'Ancienne) 334 Forti, 339 Lissi.
Felix (martyr) 356 Weis.
Filocalus ; cf. Philocalus.
Flauia Seueriana (enfant) 336 Glutz.
Flauii 136 Cadiou (sous Philo Alexandrinus), 169 Wistrand (sous Silius), 176 Briessmann, 335 Frere, 345 Toynbee, 403 Chilver, 424 Christ, 427 Moczy.
Flauius Asclepiades (logiste d'Hermopolis) 278 Hunger.
Flauius Lucianus 374 Reynolds.
Fleuves (dieux-fleuves) 250 Carnoy, 322 Pace.
Fons (divinité) 374 Pietrangeli.
Fortuna 330 Balil, 343 Schefold.
Fufius Calenus 154 Gabba (sous Pollio).

Gaius (jurisconsulte) 483-493 sous Droit romain, *passim*.
Galba 383 Kraay.
Gallienus 379 Antoniewicz (sous Varia), 386 Revellio.
Ganymedes 324 Sichtermann.
Gelon 380 Chantraine.
Genius Augusti 341 Niebling.
Genius cucullatus 311 Toynbee.
Genius (d'une ville) 342 Poinssot.
Gensericus 339 Lézine, 393 Giunta.
Genucilia (nom de femme) 295 Chiaro.
Germanicus 376 Weinstock (sous Épigraphie latine), 403 Christ, 405 Koestermann, 407 Questa.
Geruasius (saint) 377 Duval.
Geta 387 Tocchi.
Gigantes 239 Vian (sous Mythographie), 317 Floriani, 326 Walter.
Gilgamesh 90 Frenkian, 94 Szabo.
Gordianus III (le Pieux) 366 Pippidi, 380 Cesano, 384 Macrea.
Gorgo 456 Deonna.
Gracchi 407 Saitta, 409 Valgiglio, 410 Yarnold (sous Histoire romaine).
Gratianus (empereur) 404 Glaesener.
Gratianus (usurpateur) 397 Stevens (sous Nations diverses).
Gryps, Grypes 288 Mansuelli, 292 Barnett, Bernardini, 297 Dessenne.
Gyges 212 Bickel (sous Tragica), Cataudella (Ibid.).

Hades 44 Daux (sous Carmina epigraphica).
Hadrianus 24 Marenghi (sous Arrianus), 119 sous Mediaeualia uaria, éd., 134 Cazzaniga (sous Peruigilium Veneris), 173 sous Spartianus, 278 Groningen, 329 Faccenna (sous NSA), 330 Ashmole, Aurigemma, Bendinelli, 337 Kaehler, 338 Klemenc, 346 Wegner (sous Archéologie romaine), 361 Ballance (sous Varia), 375 Sajeva, 382 Giorgi, 424 Caillemer, 429 Schleiermacher, 430 Thouvenot, Webster, 469 Walton (sous Religion romaine), 472 Cecchelli, 480 Zeiller.
Hagesidamos (vainqueur aux Jeux olympiques) 138 Rose.
Hannibal 301 Hogg, 392 Benagiano (sous Histoire du monde antique), 403 Dorey, 405 Hoffmann, 407 Salmon, 456 Dussaud, 526 Dolan (sous Compositions).
Harmodios 46 Ehrenberg (sous Carmina uaria Graeca).
Harmonia 324 Schauenburg, 457 Gricourt.
Harpokrates 295 Castiglione, 322 Pesce.
Harpyiai 212 Andresen (sous Tragica).
Hekate 296 Couchev, 466 Rose (sous Religion grecque).
Helene 161 Detienne (sous Pythagorica), 236 Alsina (sous Mythographie), 287 Ghali (sous Generalia), 325 Tosi.
Heliogabalus ; cf. Elagabalus.
Helios 302 Labrousse, 316 Brommer, 321 Marcadé, 325 Szilágyi.
Hephaistos 318 Gottlieb, 322 Morgan, Papaspyridi, Parnicki, 366 Pippidi, 464 Delcourt.
Hera 326 Zancani, 363 Guarducci, 464 Jeannoulides.
Heraclius I 379 Adelson (sous Varia), 381 Dikigoropoulos, 384 Leuthold.
Heraios 396 Simonetta.
Herakles 46 Page (sous Carmina uaria Graeca), 138 Rose, 215 Gagé, 237 Bielohlavek, 287 Brommer (sous Generalia), 288 Matz, Richter, 298 Ferri, 309 Staccioli, 314 Arbanitopoulos, 334 Forti, 335 Foucher, 398 Cawkwell, 456 Dussaud.
Hercules 309 Staccioli, 387 Tocchi, 379 Simon.
Herennius Faustus (M.) 402 Berciu.
Hermes (cf. aussi Textes : Hermetica) 45 Jouguet, 464 Gallavotti, 465 Pallí.
Herodai 383 Kindler.
Herodes I (le Grand) 303 Laperrousaz, 395 Perowne, 442 Braunert.
Herodes Agrippa I 383 Kindler.
Herodes Chalcidius 383 Kindler.
Herodes Agrippa II 383 Kindler.
Herodes Atticus 238 Modinos.
Hestia 321 Miltner, 466 Rose (sous Religion grecque).
Hieron (le Jeune) 322 Orlandini, 325 Stillwell.
Himilco 422 Orlandini.
Hipparchos 399 Fitzgerald.
Hippodamos (de Milet) 316 Castagnoli.
Honorius 484 Amirante.
Horatia 468 Gagé.
Horatii (les trois Horaces) 468 Gagé.
Horatius Cocles 467 Delcourt.
Horatius Puluillus (M.) 468 Gagé.
Hostilianus 337 Heintze.
Hostilius Mancinus (A.) 362 Charneux.
Hygieia 319 Hausmann.
Hyksos 237 Bérard, 394 Mayani.
Hyrkanos I (Iohannes) 383 Kindler.
Hyrkanos II 383 Kindler.

Ianus 104 Cavaignac (sous Iustinus Historicus), 468 Gagé, MacKay.
Iason (héros) 237 Capovilla, 397 Zanco (sous Nations diverses).
Iason (de Pherai) 401 Woodhead (sous Histoire grecque).
Iddibal Caphada Aemilius (de Leptis Magna) 332 Caputo.

Ikmalios (artisan dans l'Odyssée) 91 Lacroix.
Indibil 393 Guallar.
Io 237 Bérard.
Ioasaph 122 Devos (sous Narratiua), Nucubidze (Ibid.).
Iohannes I (évêque de Ravenne) 348 Bovini.
Iolaos 456 Dussaud.
Iosephos (frère d'Hérode le Grand) 303 Laperrousaz.
Iphigeneia 325 Tosi.
Iris 326 Zancani.
Isagoras (de Callatis) 367 Russu.
Ishtar (divinité) 464 Gantar.
Isidoros (propriétaire en Égypte) 277 Boak.
Isis 44 Egger (sous Carmina epigraphica), 295 Charbonneaux, 299 García, 306 Pesce, 343 Schefold, 386 Sesler, 460 Michailides.
Iuba II 383 Leglay, 403 Desanges, 511 Gattefossé.
Iulianus I (l'Apostat ; cf. aussi Textes : Iulianus Imperator) 221 Wessetzky (sous S. Mercure), 235 Norman, 375 Salama, 386 Schwartz, 407 Ricciotti.
Iulii 114 Grimal, 410 Weidmann (sous Histoire romaine), 446 McAlindon, 468 Lewis.
Iulii (Iulius Tarpeianus et Iulia Palatina) 354 Perler.
Iulius Alexander (Ti.) 365 Mueller, 410 Burr (sous Histoire de l'Égypte).
Iulius Quadratus (M.) 374 Pflaum.
Iunius Brutus ; cf. Brutus.
Iuno 126 Boemer, 127 Lenz, 215 Duhn, 280 Ferri (sous Critique des textes), 326 Vollet, 337 Heintze, 339 Leglay, 468 Gagé.
Iuppiter 96 Avery, 113 Waszink (sous Lucilius), 284 Blanchet, 331 Blondel, 333 Deonna, 409 Taylor, 457 Fernández Fúster, 468 Dumézil.
Iuppiter Ammon ; cf. Ammon.
Iuppiter Dolichenus ; cf. Dolichenus.
Iuppiter Heliopolitanus 457 Floca.
Iuppiter Magus 466 Alfonsi (sous Religion romaine).
Iuppiter Zbelsurdus ; cf. Zbelsurdus.
Iustinianus I 39 sous Byzantina uaria, 339 Lancel, 352 Landais, 384 Leuthold, 410 Goubert (sous Histoire byzantine), 425 Condurachi, 483-493 sous Droit romain, *passim*.
Iustinus I 384 Leuthold.
Iustinus II 381 Dikigoropoulos, 384 Leuthold.
Ixion 343 Schefold.

Kadmos 324 Schauenburg.
Kadmos (peintre dit de) 326 Willemsen.
Kaiaphas (grand-prêtre) 203 Schneider.
Kalchas 257 Windekens (sous Grec).
Kallias 70 sous Eupolis, 399 Oliver.
Kandaules 212 Bickel (sous Tragica).
Karyatides 341 Picard.
Kassandros (général d'Alexandre) 398 Aucello.
Kastor 126 Boemer.
Kentauros, Kentauroi 44 sous Callistratus, 292 Bell, 314 Arbanitopoulos.
Kimon (artiste) 381 Ciccio.
Kleanthes (artiste) 325 Tosi.
Kleino (fille d'Admetos) 368 Tréheux (sous Épigraphie grecque).
Kleino (maîtresse de Ptolémée II) 368 Tréheux (Ibid.).
Kleisthenes 441 Wuest (sous Civilisation grecque).
Kleoboulos (devin) 45 Papadimitriou.
Kleomeneis (artistes) 320 Mansuelli.
Kleon 211 Wassermann (sous Thucydides).
Kleopatra VII Philopator 333 Elia, 380 Buttrey, 382 Gautier, 410 Franzero (sous Histoire de l'Égypte), Volkmann (Ibid.), 420 Davis (sous Monde grec), 485 Crook, 509 Ullman (sous Médecine).
Kleopatra Presbytera (épouse d'Alexandre Balas, Démétrius II et Antiochus VII) 380 Buttrey.
Kleopatra Selene (épouse de Juba II) 383 Leglay.
Kleopatra Theia (Neotera, reine Séleucide) 380 Buttrey.
Kleophrades (artiste) 320 Lullies.
Kokalos 395 Pugliese.
Kore ; cf. Persephone.
Korisios (guerrier celte) 312 Wyss (sous Archéologie non classique).
Kresilas (artiste) 318 Hafner, 323 Poulsen.
Kritios (artiste) 315 Becatti, 316 Brunnsaker.
Kriton (artiste) 315 Becatti.
Kroisos 82 Cornelius, 392 Aalders (sous Histoire du monde antique).
Kybele 149 Mattingly, 280 Ferri (sous Critique des textes), 306 Picard, 366 Popescu.
Kyknos (fils d'Arès) 138 Rose.
Kynosoura (nymphe) 222 Jeannoulides.
Kypselos 81 Boer (sous Herodotus).
Kyros (l'Ancien) 82 Cornelius, 187 Reinwald.
Kyros (le Jeune) 413 Cavaignac.

Labdakidai 514 Asenbaum (sous Varia).
Labeo (jurisconsulte) 490 Monier.
Laberius Maximus (Marius) 429 Pippidi.
Lagidai ; cf. Ptolemaioi.
Lakhares (tyran) 399 Dow.
Laokoon 324 Sichtermann.
Lappius Maximus (A.) 278 Garzetti.
Lar, Lares 333 Degen.
Laris pulenas (haruspice de Tarquinia) 458 Heurgon.
Lenus (divinité) 300 Gose.
Leo (évêque de Nola) 377 Mallardo.
Leon III (l'Isaurien) 494 Sinogowitz (sous Survie du droit romain).
Leonidas 399 Daskalakis.
Leonteus 362 Daux.
Leto 43 Secci (sous Callimachus), 464 Gallet de Santerre.
Liber 467 Bruhl.
Libo Drusus (M.) 405 Leon.
Licco (nom d'homme) 374 Protase.
Licinius Crassus ; cf. Crassus Diues.
Licinius Mucianus (C.) 403 Fortina.

Licinius Pollio ; cf. Pollio.
Liuia 329 Carettoni (sous NSA), 335 Gabriel, 388 Voretzch.
Liuius Drusus (M., le Jeune) 486 Gabba.
Liuius Salinator (M.) 109 Mattingly (sous Liuius Andronicus).
Lucomedius (Étrusque) 238 La Penna.
Lucullus (L. Licinius) 408 Smith.
Lutatius Catulus (Q.) 124 Theander (sous Oracula).
Lykourgos (roi des Édoniens) 238 Merentitis.
Lyseas (Athénien) 316 Clairmont.
Lysippos 317 Eichler, 324 Salis.

Mâ (divinité) 359 Luria.
Machabaei 383 Kindler, 435 Farmer, 476 Manson.
Macrinus 424 Cintas.
Macro ; cf. Naeuius Macro.
Magna Dea, Magna Mater ; cf. Mater et Meteres.
Magnentius 379 Berghaus (sous Varia), 386 Schwartz.
Magnus (personnage d'identité contestée) 235 Norman.
Mainas, Mainades 290 Faccenna (sous NSA).
Maître du Ciel (et sa parèdre) 296 Coupry.
Maius (nom d'homme) 372 Janier.
Manaf (divinité) 375 Salač.
Mandonius 393 Guallar.
Marcellus Vlpius (jurisconsulte) 488 Kreller.
Marciana 346 Wegner (sous Archéologie romaine).
Marcus Aurelius (cf. aussi Textes) 294 Bona, 332 Caprino, 367 Seyrig, 381 Eygun, 397 Szádeczky (sous Nations diverses), 402 Carrata, 407 Parain, 444 Dill, 480 Zeiller.
Marcus (usurpateur) 397 Stevens (sous Nations diverses).
Marius (C.) 402 Badian, 469 Weinstock (sous Religion romaine).
Mars 300 Gose, 461 Thévenot, 462 Thévenot, 468 Dumézil.
Marsyas 270 Krzemieniecki (sous Musique), 316 Clairmont, 330 Aurigemma, 432 Picard G. Ch.
Martinus (saint) 355 Sauvel, 451 Courtois.
Massinissa 388 Troussel.
Mater (déesse-mère) 302 Lantier, 455 Benoît, Cravayat, 456 Deonna, 460 Michailides.
Maternus (chef d'un soulèvement en Gaule) 397 Szádeczky (sous Nations diverses).
Maternus (gladiateur) 373 Oliver.
Matidia 346 Wegner (sous Archéologie romaine).
Mauricius Tiberius 384 Leuthold, 477 Paret.
Mauricius (saint) 220 Berchem (sous Vitae), 348 Blondel.
Maximianus (Herculius) 339 L'Orange.
Maximianus (archevêque de Ravenne) 353 Mazzotti.
Maximinus Thrax 424 Armand-Calliat.
Maximus (Magnus Clemens) 404 Glaesener.
Maximus (fils de Maximinus Thrax) 424 Armand-Calliat.
Mazdak 436 Klíma.
Medeia 237 Capovilla, 332 Caputo.
Medousa 311 Tusa, 338 Labrousse, 345 Vermaseren, 388 Voretzsch.
Megillos (proxenos d'Athènes) 9 sous Androtion.
Melchisedech 187 Medico.
Melpomene 335 Foucher.
Melqart 388 Troussel, 456 Dussaud.
Memmius 114 Grimal.
Memnon (fils de l'Aurore) 237 Heichelheim.
Men (divinité) 292 Bernardini.
Menas (saint) 414 Drescher.
Mercurius 118 Préaux (sous Martianus), 234 Nuchelmans (sous Rhétorique), 324 Schwartz, 331 Berthier, 460 Parruzot.
Metellus ; cf. Caecilius Metellus.
Meteres 395 Pugliese.
Metrophanes (participant au Concile de Nicée) 51 Scheidweiler.
Mikon (personnage mythologique) 457 Gricourt.
Mikon (artiste) 319 Howe.
Mikythos (nom d'homme) 363 Kretschmer.
Miltiades 401 Will (sous Histoire grecque).
Mineptah (roi égyptien) 308 Schaeffer.
Minerua 371 Gasperini.
Minos 379 Babelon (sous Varia), 395 Pugliese.
Minotauros 325 Touchefeu.
Minthè (nymphe) 44 Daux (sous Carmina epigraphica).
Mithras 315 Becatti, 327 Scavi di Ostia (sous Rome), 337 Hatt, Heintze, 345 Vermaseren, 376 Vermaseren (sous Épigraphie latine), Vollgraff (Ibid.), 455 Bianchi, Cumont, 462 Toynbee.
Mnesikles (architecte) 316 Bundgaard.
Modestinus (jurisconsulte) 480 Zeiller, 492 Volterra.
Moira 89 Brusznyai.
Mois (les) 318 Ginouvès, 342 Picard G. Ch., 346 Will (sous Archéologie romaine).
Mousai 15 Lawler, 84 Walcot, 335 Foucher, 340 Mingazzini, 366 Picard, 469 Waszink (sous Religion romaine).
Mousaios 215 Herrmann.
Mucatius (nom d'homme) 374 Protase.
Mucius Scaeuola (C.) 467 Delcourt.
Mucius Scaeuola Pontifex (Q., jurisconsulte) 54 Fraenkel, 213 Pépin (sous Varro).
Munatius Plancus ; cf. Plancus.
Musonius (évêque de Nola) 377 Mallardo.
Myron (artiste) 323 Picard.
Mys (d'Euromos) 82 Daux.

Nabonidos (roi de Babylone) 82 Cornelius.
Naeuius Macro (Q.) 345 Visscher, 376 Visscher (sous Épigraphie latine).
Nantosuelta (divinité) 460 Parruzot.
Narsai (auteur syrien) 471 Abramowski.

Nebridius (correspondant de S. Augustin) 31 Gonzague.
Nehalennia (divinité) 301 Hondius.
Nemesis 236 Alsina (sous Mythographie).
Nemetona (divinité) 264 Meid.
Neptunus 264 Meid.
Neratius Priscus (L., jurisconsulte) 408 Syme.
Nereides 285 Gottlieb.
Neriene (divinité) 467 Capovilla.
Neriglissor (roi chaldéen) 413 Cavaignac.
Nero 36 sous Aurelius Victor, 112 Gresseth (sous Lucanus), McGann (Ibid.), 134 Nelson (sous Petronius), 167 Jal, 341 Perkins, 349 Chadwick, 404 Franzero, 410 Walter (sous Histoire romaine) 444 Dill, 471 Aland (sous Varia).
Nerua 177 Syme, 344 Stucchi, 388 Trousel.
Nesiotes (artiste) 315 Becatti, 316 Brunnsaker.
Nessos (peintre dit de) 317 Diepolder.
Nestor 45 Picard, 293 Blegen, 294 Buechner.
Nicasius (saint martyr) 347 Amand.
Nike 323 Richter, 326 Willemsen.
Nisos (père de Scylla) 121 sous Moschus, 169 Timpanaro (sous Seruius).
Nonius Sufenas (M.) 384 Mattingly.
Norbanus (C.) 402 Badian.
Nortia (divinité) 371 Gasperini.
Nymphai 166 Merkelbach (sous Sappho), 250 Carnoy, 321 Miltner, 322 Neutsch, 340 Mingazzini, 363 Friis.
Nysia (épouse de Candaule) 212 Bickel (sous Tragica).

Octauia (fille de Claude et de Messaline) 409 Townend.
Octauianus ; cf. Augustus.
Octauius (Cn.) 362 Charneux.
Odoacer 451 Arnaldi.
Odysseus 238 Stanford.
Oidipous 238 Knox, 239 Wehrli (sous Mythographie).
Oinopion (fils d'Ariadne) 317 Franciscis.
Olympos (élève de Marsyas) 330 Aurigemma.
Opet (divinité) 311 Wit.
Opimius (cos. 121 av. J.C.) 510 Schnur (sous Géographie).
Oreithyia (fille d'Érechthée) 316 Brommer.
Ormazd 456 Duchesne.
Orpheus (cf. aussi Textes : Orphica) 230 Wimmershoff (sous Poésie), 336 Graf, 345 Toynbee.
Osiris 295 Castiglione, 354 Perkins.
Otacilius Sabinus 343 Schwarz.

Pacuuius (cf. aussi Textes) 370 Cotard.
Pagreus (vent du Nord) 247 Pettazzoni.
Pakoros (roi Parthe) 404 Grosso.
Palamedes 238 Phillips.
Pallas ; cf. Athena.
Pan 169 Timpanaro (sous Seruius), 292 Bernardini, 319 Hill, 343 Sevillano.
Panda (divinité) 467 Capovilla.
Pandora 238 Panofsky.
Pantelimon 362 Bujor.
Pantheios (divinité panthée) 302 Labrousse, 306 Picard.
Paris 307 Renard, 340 Manino.
Parmeniskos 307 Rees.
Parrhasios (artiste) 342 Picard.
Parthenos ; cf. Athena.
Pastor Bonus 351 Ferrua.
Paulus (Iulius, jurisconsulte) 480 Zeiller, 483-493 sous Droit romain, *passim*.
Pausanias (général spartiate) 83 Pritchett (sous Herodotus), 398 Cavaignac.
Pax 332 Budde, 338 Kraus.
Peisistratos 14 Jongkees, 400 Sanders.
Peleus 330 Bendinelli.
Pentheus 343 Schefold.
Perdikkas (général d'Alexandre) 64 Simpson (sous Diodorus Siculus).
Perdikkas II 400 Papastavros.
Perennius (M., potier) 344 Stenico.
Perikles 72 Tarditi, 171 Ehrenberg, 209 Chambers (sous Thucydides), 210 Vogt, 316 Boulter, 318 Hafner, 397 Accame (sous Histoire grecque), 398 Brasa, 399 Oliver, 400 Rohrer, 441 Wielowiejski (sous Civilisation grecque), 464 Herington, 526 Gomme (sous Compositions).
Pero (fille de Nélée) 457 Gricourt.
Perpetuus (évêque de Tours) 355 Sauvel.
Persephone 44 Daux (sous Carmina epigraphica), 326 Zancani, 463 Compernolle (sous Varia), 469 Sabbatucci (sous Religion romaine).
Perseus (personnage mythologique) 238 Picard, 305 Moretti, 311 Tusa, 323 Picard.
Perseus (roi de Macédoine) 382 Franke, 402 Bivona.
Petronia Gaia (de Karanis) 279 Mueller.
Petronius (C.) 303 Macadam.
Phaethon 237 Bérard.
Phaidra 238 Olaecha.
Pharaones 417 Préaux.
Pheidias 315 Bluemel, 316 Brommer, 317 Dohrn, Fink, 318 Hafner, 321 Marcadé, 323 Richter, 526 Gomme (sous Compositions).
Philippos II (de Macédoine) 103 Perlman (sous Isocrates), Tzannetatos (Ibid.), 398 Cloché.
Philippos V 9 Valk (sous Anthologia Graeca), 379 Babelon (sous Varia), 382 Guépin, 390 Aymard (sous Varia), 456 Dussaud.
Philippus Pater (dit l'Arabe) 385 Mitrea.
Philocalus (Furius Dionysius) 42 Keil (sous Calendaria), 43 Stern (Ibid.), 273 Gray.
Philokrates 103 Perlman (sous Isocrates).
Philoktetes 342 Picard.
Philologia (personnifiée) 118 Préaux (sous Martianus), 234 Nuchelmans (sous Rhétorique).
Phineus (roi de Thrace) 212 Andresen (sous Tragica).
Phokas 384 Leuthold.
Pholos (centaure) 314 Arbanitopoulos.
Pilatus ; cf. Pontius Pilatus.
Pirithoos 314 Arias.
Piso (Cn. Calpurnius) 407 Rodríguez Brasa.
Piso (L. Calpurnius Caesoninus) 408 Syme.

Piso Licinianus 408 Syme.
Pistillus (artisan en terre cuite) 333 Degen.
Plancus (L. Munatius) 53 sous Cicero, éd., 56 Perrochat, 334 Fellmann.
Plautia (épouse de Ciuica Pompeianus) 362 Charneux, 408 Syme.
Plautius (*siue* Plotius, responsable de la Lex Plotia) 408 Smith.
Plautius Aelianus (Ti.) 429 Pippidi.
Plotina 346 Wegner (sous Archéologie romaine).
Plouton 326 Zancani.
Poblicii (commerçants à Aquileia) 370 Egger.
Polles (devin) 458 Heurgon.
Pollio (C. Licinius) 121 Cadiou (sous Musonius).
Polykrates (accusateur de Socrate) 223 Gebhardt.
Polymedes (d'Olbia) 361 Belecky (sous Varia).
Polyperchon (général macédonien) 400 Simpson.
Pomona 264 Meid.
Pompeia (fille de Sex. Pompée) 405 Leon.
Pompeius Magnus (Cn.) 334 Faccenna, 402 Balsdon, 404 Gwatkin, 406 Ooteghem, 407 Piganiol, 408 Smith, 409 Taylor, 469 Weinstock (sous Religion romaine).
Pompeius Eutychus (Q.) 370 Diez.
Pompeius Falco (Q.) 375 Tudor.
Pontius Pilatus 191 Blinzler, 203 Schneider, 390 Anzoátegui (sous Varia), 479 Sordi, 481 Besnier.
Poseidon 323 Picard, 326 Vollet, Zancani, 367 Robinson, 466 Schachermeyr (sous Religion grecque).
Postumus 283 Villard (sous France), 381 Fabre, 385 Pflaum.
Potnia theron (et sa variante masculine) 323 Picard, 358 Chadwick (sous Varia), 359 Luria, 464 Kerényi, 465 Pestalozza.
Praetextatus (Vettius Agorius) 372 Lambrechts.
Praxiteles 320 Laurenzi.
Priamos 237 Heichelheim, 325 Tosi.
Priscus (évêque de Nola) 377 Mallardo.
Probus 409 Vitucci.
Procopius (usurpateur) 403 Ensslin.
Proculus (jurisconsulte) 489 Mayer-Maly.
Proitides 238 Radke.
Proitos 238 Radke.
Prokne 126 Boemer, 238 Radke.
Prokris 238 Radke, Simon.
Prokroustes 238 Kolf.
Prokyon (nom d'une étoile) 505 Gundel (sous Astronomie).
Prometheus 465 Kraus, 519 Vianu.
Protasius (saint) 377 Duval.
Protesilaos 238 Radke.
Proteus 237 Herter.
Protygeter (nom d'une étoile) 505 Gundel (sous Astronomie).
Prousias I (de Bithynie) 393 Habicht.
Prousias II 393 Habicht.
Proxumae (divinités) 458 Heichelheim.
Psammetichos I 297 Ducat.
Psammetichos II 361 Bernard (sous Varia).
Psyche 238 Šamšalović, 239 Swahn (sous Mythographie), 322 Pesce.
Ptolemaioi 162 Nilsson (sous Religionem [ad] quae referuntur), 253 Mercati, 308 Rowe, 320 Lauer, 361 Bernard (sous Varia), 363 Fraser, 367 Segrè, 388 Williams, 410 sous Histoire de l'Égypte, *passim*, 418 Riad, 420 Davis (sous Monde grec), 448-450 sous Civilisation de l'Égypte, *passim*, 494-495 sous Droit alexandrin, *possim*.
Ptolemaios I Soter I 307 Rees, 315 Béquiquignon, 365 Pagliaro, 381 Emmons.
Ptolemaios II Philadelphos 295 Charbonneaux, 368 Tréheux (sous Épigraphie grecque), 413 Combe.
Ptolemaios III Euergetes I 307 Rees.
Ptolemaios IV Philopator 321 Mollard.
Ptolemaios V Epiphanes 363 Habicht.
Ptolemaios VI Philometor 278 Koenen, 279 Peremans, 410 Mitford (sous Histoire de l'Égypte).
Ptolemaios VII Physkon Euergetes II 311 Wit (le numérote VIII).
Ptolemaios Makron (stratège de Chypre) 410 Mitford (sous Histoire de l'Égypte).
Ptolemaios (roi de Maurétanie) 403 Desanges.
Pudicitia (personnifiée) 159 Merone (sous Propertius), Pasoli (Ibid.).
Pygmaios 460 Nicolas.
Pyramos 122 Lascu (sous Narratiua).
Pyrrhos (roi d'Épire) 399 Lévêque, Nenci.
Pythia 81 Boer (sous Herodotus).

Quirinius ; cf. Sulpicius Quirinius.
Quirinus 456 Dumézil, 468 Dumézil.

Remus 67 Brignoli (sous Ennius), 126 Boemer, 158 Lucot.
Resatus (potier) 301 Karnitsch.
Rhamnes (augure) 216 Lichtenhan.
Rhamses 306 Picard M. Th.
Roma (déesse) 333 Crema, 403 Ceruti.
Romulus 67 Brignoli (sous Ennius), 113 Waszink (sous Lucilius).
Rusticus (évêque) 355 Salin.

Saba (reine de) 414 Doresse.
Sabazios (divinité) 454 Almagro (sous Varia).
Sabina 346 Wegner (sous Archéologie romaine).
Saisons (les) 342 Picard G. Ch.
Salomon 397 Thieberger (sous Nations diverses).
Saluius Iulianus (P., jurisconsulte) 491 Schindler.
Sarapis 295 Charbonneaux, 301 Hoorn, 302 Keimer, Labrousse, 307 Rees, 308 Rowe, 310 Thouvenot, 315 Béquignon, 320 Lauer, 345 Wace, 366 Robert, 454 Almagro (sous Varia), 457 García.
Sarpadon (archonte) 362 Bousquet.
Sarus (général) 293 Czuth.
Sassanidai 435 Frye.
Satanas 471 Betz (sous Varia).
Saturnus 118 Préaux (sous Martianus), 342 Poinssot, 373 Massiéra, 466 Baat (sous Religion romaine).
Satyros, Satyroi 319 Hill.

Sbelsurdus ; cf. Zbelsurdus.
Scaeuola ; cf. Mucius Scaeuola.
Scaurianus (esclave) 374 Russu.
Scipiones 45 Scamuzzi.
Scipio Africanus (le Premier Africain) 154 Herbert (sous Plutarchus), 408 Siena, 469 Weinstock (sous Religion romaine).
Scipio Aemilianus (le Second Africain) 153 Herbert.
Scipio Barbatus 45 Scamuzzi.
Seianus 177 Vannan, 404 Friedenthal.
Seirenes 320 Lauer, 359 Muehlestein.
Selene 316 Brommer, 321 Marcadé.
Seleukidai 397 Wolski (sous Nations diverses), 413 Cavaignac.
Seleukos I Nikator 469 Weinstock (sous Religion romaine).
Seleukos (stratège) 279 Peremans.
Senectus (personnifiée) 226 Boleda.
Septimius Petronianus (L.) 371 Escurac.
Septimius Seuerus 317 Floriani, 367 Robert, 369 Barbieri (sous Varia), 371 Grenier, 387 Tocchi, Traversari, 409 Thierfelder, 428 Pflaum, 485 Bove.
Septumius (questeur) 213 Barwick.
Serapis ; cf. Sarapis.
Seruilius Caepio Minor (Q.) 402 Badian.
Seruilius Glaucia 372 Luzzatto.
Seruius Donatus (M'.) 406 Macrea.
Seruius Tullius 409 Vietri, 444 Friezer.
Sesostris 296 Cook.
Seuera (martyre) 378 Ruysschaert (sous Epigraphie chrétienne).
Seueri 383 Krzyzanowska, 387 Seyrig, 484 Amirante.
Seuerus Alexander ; cf. Alexander Seuerus.
Seuerus (Septimius) ; cf. Septimius Seuerus.
Shabaka (roi égyptien) 499 Frenkian.
Sibylla, Sibyllae (cf. aussi Textes : Oracula) 11 Pack (sous Apuleius), 215 Herrmann, 238 Pabst.
Silenos, Silenoi 317 Franciscis, 330 Armand-Calliat.
Siluanus 96 Boemer, 264 Meid.
Sinouthios (moine de la Thébaïde) 15 Treu.
Sirona (divinité) 343 Schefold.
Skopas 314 Arias.
Skylla 121 sous Moschus, 169 Timpanaro (sous Seruius).
Smertrios (divinité) 310 Thévenot.
Sol 311 Willoughby, 341 Nilsson, 345 Vermaseren.
Solon (cf. aussi Textes) 20 Noyen.
Solutorius ; cf. Iuppiter.
Sosias (artiste) 288 Richter.
Sosipatra (prophétesse) 69 Giangrande (sous Eunapius).
Spartacus 402 Burian, 405 Kovalev, 446 Maróti.
Spes (personnifiée) 381 Eygun.
Sphinx 292 Barnett, 297 Dessenne, 306 Picard, 333 Curtius.
Stephanos (protomartyr) 251 Giet.
Stilicho 397 Szádeczky (sous Nations diverses).
Sucellus (divinité) 310 Thévenot, Thomasset, 412 Blondel, 460 Parruzot.
Sulla 384 Mattingly, 402 Badian, 409 Taylor, Valgiglio, 442 Astin, 469 Weinstock (sous Religion romaine).
Sulpicius Quirinius (P.) 442 Braunert.
Symmachos (archonte) 364 Meritt.
Symmachos (gladiateur) 373 Oliver.

Talthybios (héraut) 465 Pallí.
Tarpeia 238 La Penna, 341 Picard, 469 Picard (sous Religion romaine).
Tarquinius Superbus 443 Češka.
Tasciouantius (prince breton) 335 Frere.
Tatius (Titus) 238 La Penna.
Telephos 287 Bielefeld (sous Generalia).
Tenagino Probus 396 Schwartz.
Tereus (roi thrace) 238 Mihailov.
Terminus 514 Blom (sous Varia).
Terpsichora 340 Milošević.
Tetricus I 381 Fabre, 384 Merlat.
Tetricus II 384 Merlat.
Teutamos (roi assyrien) 237 Heichelheim.
Theandrios (divinité) 375 Salač.
Theano (épouse ou disciple de Pythagore) 83 Raubitschek (sous Herodotus).
Themis 466 Vos.
Themistokles 368 Treu (sous Épigraphie grecque), 398 Cavaignac, 399 Labarbe, 401 Szádeczky (sous Histoire grecque).
Theodora 157 Kawar (sous Procopius).
Theodoricus (le Grand) 350 Dyggve, 352 Landais, 356 Tea, 477 Picotti.
Theodoros (évêque d'Aquileia) 349 Corbett.
Theodosius I (le Grand) 404 Glaesener, 477 Mozzillo.
Theodosius II 379 Abaecherli (sous Varia), 483-493 sous Droit romain, *passim*.
Theodosius Comes (père de Théodose le Grand) 408 Stolte.
Theseus 320 Koch, 325 Touchefeu.
Thetis 330 Bendinelli.
Thisbe 122 Lascu (sous Narratiua).
Thorius Balbus (Sp.) 486 Douglas.
Thusnelda 332 Caputo.
Tiberius 177 Monti, 300 Hatt, 330 Andrén, 334 Fasolo, 335 Franzoni, 345 Visscher, 372 Lieb, 376 Visscher, 383 Jeannin, 404 Friedenthal, 405 Koestermann, Leon, 406 Marañón, Paladini, 407 Pezzella, Questa, 413 Colbert, 424 Christ, 472 Cecchelli, 479 Sordi, 480 Zeiller.
Tiberius II Constantinus 384 Leuthold.
Timoleon 322 Orlandini, 422 Orlandini.
Tithonos 116 Noetzel, 237 Heichelheim.
Titus 369 Atkinson (sous Varia), 403 Fortina.
Tolumnius 110 Gagé.
Torius Victor (M.) 370 Dobson.
Totila 410 Peri.
Traianus 36 sous Aurelius Victor, 150 Monti (sous Plinius Minor), Vidman (Ibid.), 287 Bielefeld (sous Generalia), 308 Sauneron, 319 Hill, 336 Hanfmann, 338 Kosan, 344 Stucchi, 345 Toynbee, 376 Veyne (sous Épigraphie latine), 404 Frankfort, 409 Waele, 424 Caillemer, 429 Picard, 469 Weinstock (sous Religion romaine), 518 Seznec.
Traianus Decius 379 Alföldi (sous Varia), 384 Merrifield.
Traianus (M. Vlpius, père de l'empereur) 344 Stucchi, 404 Grosso.

Trebatius Testa (C., jurisconsulte) 54 Fraenkel.
Trebbius Primus 372 Janier.
Trebonianus Gallus 381 Fabre, 404 Gilliam.
Triade Capitoline 468 Grenier.
Triton, Tritones 301 Hull.
Troilos 322 Mota.
Tryphon (saint) 377 Duval.
Tyche 155 Roveri (sous Polybius), 308 Rowe, 403 Ceruti.
Tyrannoktonoi 315 Becatti, 316 Brunnsaker.

Valens 379 Berghaus (sous Varia).
Valentiniani 375 Salama.
Valentinianus I 379 Berghaus (sous Varia), 401 Alföldi (sous Histoire romaine).
Valentinianus III 386 Schwartz.
Valerianus (l'Ancien) 351 Griffiths.
Valerius Africanus 372 Janier.
Valerius Flaccus (C., flamen Iouis) 110 Dutoit.
Valerius Maximianus (M.) 370 Dobiaš.
Vatican (peintre dit du) 301 Hus.
Vents (Maître des) 359 Luria.
Vents (Génies des quatre) 311 Wit.
Venus 114 Grimal, 127 Lenz, 134 sous Peruigilium Veneris, 211 Grimal (sous Tibullianum Corpus), 238 Pabst, 268 Waltz, 280 Ferri (sous Critique des textes), 333 Crema, Degen, 340 Marchetti, Milošević, 455 Cravayat, 467 Colonna, 468 Huxley, 469 Schilling (sous Religion romaine), Weinstock (Ibid.).
Veranii 408 Syme.
Verginia 111 Oven (sous Liuius).
Verres (C.) 446 Maróti.
Verus 367 Seyrig, 408 Syme.
Vespasianus 121 Cadiou (sous Musonius), 341 Niebling, 343 Schefold, 369 Atkinson (sous Varia), 404 Grosso, 408 Syme.
Vesta 331 Bittel, 341 Picard, 387 Tiengo.
Vestales 468 Malunowicz, 478 Schilling.
Vettii (propriétaires à Pompéi) 343 Schefold.
Vettuleni 408 Syme.
Viator Gellius 372 Janier.
Vibius Maximus (C., l'Ancien) 409 Syme.
Vibius Seuerus 418 Sauciuc.
Victoria 159 Casini (sous Prudentius), 175 sous Symmachus Orator, 333 Degen, 382 Guinet, 384 Mattingly, 369 Weinstock (sous Religion romaine).
Victorinus 381 Fabre.
Vinicius (M.) 66 Dobiaš (sous Elogia).
Vitellius (L., légat de Syrie) 404 Garzetti.
Vlfila 480 Thompson.
Vlixes ; cf. Odysseus.
Vlpia Sossia Calligona (M.) 329 Faccenna (sous NSA).
Vlpianus 483-493 sous Droit romain, *passim*.
Voconius Romanus 150 Monti (sous Plinius Minor).
Vologeses V (roi Parthe) 396 Simonetta.
Voltumna (divinité) 409 Vietri.
Vranius Antoninus 380 Cesano.

Xanthippos 318 Hafner.

Zagreus 464 Kerényi.
Zarathoustra ; cf. Zoroastres.
Zbelsurdus (divinité) 303 Macrea, 462 Tudor.
Zenon (empereur) 382 Guinet.
Zenon (fonctionnaire d'Égypte) 279 Swiderek, 449 Gorteman, 494 Aly (sous Droit alexandrin).
Zephyros 314 Adriani.
Zeus 3 Marenghi, 5 Stella (sous Alcaeus), 90 Camargo, 232 Shero (sous Poésie dramatique), 324 Robertson, Souville, 361 Bagatti (sous Varia), 364 Marić, 367 Robinson, 454 Almagro (sous Varia) 464 Franke, Gallavotti, Gantar, 465 Mayor, Pestalozza, 466 Rose (sous Religion grecque).
Zeus Ammon ; cf. Ammon.
Zeus Zbelsurdus ; cf. Zbelsurdus.
Zoroastres 145 Spoerri, 502 Siwek.

INDEX D'HUMANISTES

ET REPRÉSENTANTS DE LA TRADITION CLASSIQUE

Abélard 219 Courcelle (sous Vergilii Commentatores).
Abu Mashar 25 Neugebauer (sous Astrologica).
Acquaviva (Andrea Matteo) 160 Marinis (sous Ptolemaeus [Claudius]).
Adam du Petit-Pont 241 sous Littérature médiévale, Textes.
Adam de Saint-Victor 241 sous Littérature médiévale, Textes.
Adamnan (abbé irlandais) 79 sous Hegesippus.
Ailred de Rievaulx 35 Courcelle (sous Augustini Commentatores).
Alain de Lille 241 sous Littérature médiévale, Textes.
Albani (Francesco) 519 Vermeule.
Alberti (Leon Battista) 150 Gombrich (sous Plinius Minor), 513 sous Textes, 518 Spencer.
Alcuin 241 sous Littérature médiévale, Textes.
Alessandro d'Alessandro (jurisconsulte) 494 Maffei (sous Survie du droit romain).
Alessandro di Telese 219 Paratore (sous Vergilii Commentatores).
Al-Farabi 519 Walzer.
Al-Kindi 160 Rosenthal (sous Ptolemaeus [Claudius]).
Alphonse V le Magnanime (roi d'Aragon) 518 Soria.
Amerbach (Jean) 36 Smits (sous Augustini Commentatores).
Ammonius (Andreas) 517 Pizzi.
Andrea Agnello 348 Bovini.
Angilu di Capua 218 sous Vergilii Commentatores, éd.
Aragon (rois d') 274 Marinis.
Aspertini (Amico) 515 Bober.
Averroès (de Cordoue) 22 sous Aristotelis Commentatores, éd., Barbotin, 23 Gaetje, 146 sous Platonis Commentatores, éd.
Avicébron 22 Brunner (sous Aristotelis Commentatores).

Baldinotti (Antonio) 274 Petrucci.
Baldinotti (Tommaso) 274 Petrucci.
Barrault (Jean-Louis) 230 Defradas.
Baur (Jean-Guillaume) 332 Busiri.
Boccace 429 Porena.
Boèce de Dacie 241 sous Littérature médiévale, Textes.
Boileau 111 Brody (sous Longinus).
Bruni Aretino (Leonardo) 55 de Marco.
Burckhardt (Jacob ; cf. aussi Index des auteurs) 516 Kaegi.
Buridan 241 sous Littérature médiévale, Textes.
Burley (Walter) 148 Hough (sous Plautus).
Butler (Samuel) 92 Pocock.
Byron 516 Hall.

Caignart de Saulcy (L. F.) 513 sous Textes
Calderini (Domizio) 175 Brugnoli (sous Suetonius).
Calfurnio ; cf. Planza de Ruffinoni.
Calvin 146 Boisset (sous Platonis Commentatores).
Caro (Miguel Antonio) 515 Fernández.
Casaubon (Isaac) 103 Weinreich (sous Iulianus Aegyptius).
Celtis (Conrad) 516 Jelicz.
Chapman (George) 95 Lord (sous Homeri Commentatores).
Charlemagne 118 sous Mediaeualia uaria, éd., 451 Fleckenstein.
Chaucer 517 McCall, 520 Wilkins (sous Humanisme).
Cherico (Francesco d'Antonio del) 24 Ross (sous Arrianus).
Choniatos (Michael) 450 Tomadakis (sous Civilisation byzantine).
Chortasmenos (Iohannes) 241 Hunger (sous Littérature byzantine).
Chrétien de Troyes 219 Ziltener (sous Vergilii Commentatores).
Claude de Ravenne 78 Verbraken (sous Gregorius Magnus).
Clément l'Écossais 102 Solá-Solé (sous Isidorus Hispalensis).
Cocchi (Antonio) 25 sous Asclepiades.
Coluccio Salutati 513 sous Textes.
Comenius (Jean Amos) 6 Klučka (sous Alexandrum [ad] quae referuntur), 515 Calò.
Copernic 505 Duhem.
Cornelius Agrippa (de Nettesheim) 513 sous Textes : Testi umanistici.
Coronelli (Vincenzo) 514 Armao (sous Varia).

Cotelier (Jean-Baptiste) 221 Corsaro (sous saint Euple).
Cusanus ; cf. Nicolas de Cuse.
Cyriaque d'Ancône 330 Ashmole.

Damien (saint Pierre) 451 Gonsette.
Dante Alighieri 23 Roon-Bassermann, 513 sous Textes, 515 Davis, 517 Renucci.
Delacroix 518 Seznec.
Delille (l'abbé) 219 Cotard (sous Vergilii Commentatores).
Demetrius Triclinius ; cf. Triclinius.
Descartes 18 Braun.
Destrez (Jean) 273 Fink-Errara.
Dickinson (Emily) 97 Marcellino.
Diderot 518 Seznec.
Dlugosz (Jean, dit Longinus) 164 Schnayder (sous Sallustius Crispus).

Erasmus 471 Auer (sous Varia), 513 sous Textes, 514 Blom (sous Varia), 515 Bouyier, 517 Nulli, Pizzi, Renaudet, 519 Treinen.
Estienne (Robert) 415 Armstrong (sous Varia).
Eugène de Sicile (émir) 160 sous Ptolemaeus (Claudius), éd.

Fazio (Bartolommeo) 24 Ross (sous Arrianus).
Felix (hagiographe) 221 sous saint Guthlac.
Ficin (Marsile) 516 Kristeller.
Finsler (Georg) 519 Tièche.
Francesco Giorgio Veneto 513 sous Textes, Testi umanistici.
Freud (Sigmund) 503 Tourney.

Galateo (Antonio) 514 Altamura (sous Varia).
Gale (Thomas) 99 Sodano (sous Iamblichus).
Galilée 142 Koyré, 504 Crombie.
Gilbert de la Porrée 39 Schmidt (sous Boethius).
Giovenazzi (Vito Maria) 378 Ruysschaert (sous Épigraphie chrétienne).
Giovio (Benedetto) 375 Soffredi.
Giulio Romano 339 Loeffler.
Giustiniani (Vincenzo) 315 Becatti.
Gjörup (P. B.) 39 Gilmour (sous Boethius).
Golding (Arthur) 170 sous Solinus.
Grabe (D^{r}) 515 Every.
Gratianus 494 Rambaud (sous Survie du Droit romain).
Grimani (Domenico) 285 Forlati.
Grimani (Giovanni) 285 Forlati.
Grosseteste (Robert) 22 Dales (sous Aristotelis Commentatores).
Guillaume de Moerbeke 22 Colonna (sous Aristotelis Commentatores), 206 sous Themistius, éd.
Guillaume de Saint-Thierry 151 Chatillon (sous Plotinus).
Gumpert (Ch. G.) 25 sous Asclepiades.

Hallé (Noël) 518 Seznec.
Hariulf (chroniqueur) 273 Dekkers.
Heinsius (Niklaas) 36 Woestijne (sous Auienus), 127 Lenz, Munari.
Heringa (Adrian) 120 Zuntz (sous Menander).
Hölderlin (Friedrich ; cf. aussi Index des auteurs) 172 Pérez, 515 Feuillatre.
Hoffmannsthal (Hugo von) 172 Steingruber.
Hooft (Pieter Corneliszoon) 148 Boekel (sous Plautus).
Hugo (Victor) 219 Cotard (sous Vergilii Commentatores), 230 Defradas.

Iachintus (moine espagnol) 260 Campos.
Iacobus de Cessolis 241 sous Littérature médiévale, Textes.
Iohannes Scotus ; cf. Scot Érigène.
Ishaq ibn Honein 6 sous Alexander Aphrodisiensis, éd.

Janicki (poète polonais) 127 Mosdorf.
Jean de la Rochelle 35 Michaud-Quantin (sous Augustini Commentatores).
Jean de Salisbury 241 sous Littérature médiévale, Textes.
Jonson (Ben) 518 Stickeney.
Jules Romains ; cf. Giulio Romano.
Jung (C. J. ; cf. aussi Index des auteurs) 503 Tourney.

Kant 19 Leni di Spadafora.
Kerviler (R., numismate) 381 Colbert.
Kierkegaard 172 Luzzatto.
Kleist 515 Braune.
Kunic (Rajmund) 50 Smerdel (sous Catullus).

Lamartine 516 Guyard.
Latapie (François) 513 sous Textes.
Laurent de Médicis 517 Oliver.
Lazzarelli (Ludovico) 513 sous Textes, Testi umanistici.
Lemière (P. L., numismate) 381 Colbert.
Leone (Ambrogio) 349 Chierici.
Leoni (Giacomo) 513 sous Textes, Alberti.
Leopardi (Giacomo) 519 Timpanaro.
Ligorio (Pirro) 517 Pitimada.
Lipse (Juste) 518 Saunders.
Lodge (Thomas) 518 Stickeney.
Longinus ; cf. Dlugosz.
Louis XIV 126 Bardon.
Lupi (A. M.) 378 Ruysschaert.

Mai (Angelo) 513 sous Textes.
Maio (Iuniano) 513 sous Textes.
Manetti (Giannozzo) 65 Preisendanz (sous Diogenes Laertius).
Mantegna 339 Loeffler, 519 Tamassia.
Markland (Jeremiah) 153 Helmbold.
Marulus (Marcus) 514 sous Textes, 519 Usmiani.
Marx (Karl) 518 Sannwald.
Ménendez y Pelayo (cf. aussi Index des auteurs) 513 Simón (sous Bibliographie), 514 sous Textes, 515 Dámaso,

Fernández Galiano, 516 Hernández, 518 Sánchez.
Mérimée (Prosper) 517 Léger.
Milton (John) 228 Anderson.
Miskawayh (philosophe arabe) 23 Pines, 24 Walzer (sous Aristotelis Commentatores).
Modrevius (Andreas Fricius) 514 sous Textes.
Mommsen (Theodor ; cf. aussi Index des auteurs) 272 Alpago (sous Varia), 516 Heuss.
Montaigne 147 Kellermann, 170 Kellermann (sous Socrates Philosophus), 501 Pire, 518 Schon.
Moschopoulos (Manuel) 72 Turyn.
Muratori (Lodovico Antonio) 198 Katz.
Muys (Cornelis, dit Musius) 517 Noordeloos.

Napoléon Ier 516 John.
Navagero (Andrea, dit Naugerius) 127 Kenney.
Nicéphore Grégoras 133 Diller.
Nicolas de Cuse 177 Pralle.
Niebuhr (Barthold Georg) 235 Momigliano.
Nietzsche 519 Tosi.
Norwid (Cyprien Camille) 518 Slawinska.
Notger (*siue* Notker, évêque de Liège) 354 Philippe.
Notker (Labeo ou Teutonicus) 39 Dolch, Schroebler (sous Boethius).

Oertel (Abraham, dit Ortelius) 36 Woestijne (sous Auienus).
Oresme (Nicole) 242 Mathieu.
Orff (Carl) 172 Pérez, 517 Luzzatto.
Othelbold (abbé) 221 Claeys (sous saint Liévin).

Pagnol (Marcel) 219 Millepierres (sous Vergilii Commentatores).
Panini (Giovanni Paolo) 520 Wunder (sous Humanisme).
Paris (Matthew) 112 McGann (sous Lucanius).
Pascoli (Giovanni ; cf. aussi Index des auteurs) 515 Fernández Galiano.
Patrick (évêque 1074-1084) 241 sous Littérature médiévale, Textes.
Patzes (Kritos) 492 Seidl.
Peiresc (Nicolas Claude Fabre de) 325 Stern, 344 Stern.
Perizonius (J.) 235 Momigliano.
Perotti (Niccolò) 68 sous Epictetus, éd., 514 sous Textes, 517 Oliver.
Pétrarque 110 Dorey, 429 Porena, 520 Wilkins (sous Humanisme).
Piccolomini (Isabella) 160 Marinis (sous Ptolemaeus [Claudius]).
Planza de Ruffinoni (Giovanni, dit Cafurnio) 50 Zicàri (sous Catullus).
Pléthon (George Gémiste) 147 Masai, 240 Axelos (sous Littérature byzantine).
Politi (Vincenzo) 347 Agnello (sous Varia).
Politien (Ange) 174 Brugnoli (sous Suetonius), 517 Oliver.
Pomponius Laetus (Iulius) 57 Wittmann (sous Cicero [M. Tullius]), 376 Vidman (sous Épigraphie latine).
Pope (Alexandre) 97 Pittermann.
Portus (Aemilius) 157 Turolla (sous Proclus Philosophus).
Pozzo (le comte Jéróme dal) 519 Vermeule.

Rajić (J.) 516 Flašar.
Raoul de Presles 35 Chatillon (sous Augustini Commentatores).
Rapin (le Père René) 219 Dubois (sous Vergilii Commentatores).
Rena (Andrea della) ; cf. Ammonius.
Resende (André de) 514 Aparício (sous Varia).
Reyes (Alfonso) 515 Düring.
Rousseau (Jean-Jacques) 501 Pire.
Rupert de Deutz 161 Silvestre (sous Pythagorica).

Sainte-Beuve 514 sous Textes, 517 Pruner.
Salamonio (Mario) 497 Addio (sous Varia).
Salviati (Lionardo) 515 Brown.
Sarbiewski (Mathias Casimir) 128 Skimina.
Saxo Grammaticus 241 sous Littérature médiévale, Textes.
Schliemann (H.) 514 sous Textes, 519 Stoll.
Schott (André, dit Schottus) 36 Woestijne (sous Auienus).
Schryver (Peter, dit Scriverius) 36 Woestijne (sous Auienus), 127 Lenz.
Scot Érigène (Jean) 168 Savage (sous Seruius).
Sedulius Scottus 133 Gross (sous Pelagius Monachus).
Senault (J. F.) 35 Julien-Aymard d'Angers (sous Augustini Commentatores).
Sforza (ducs de Milan) 274 Pellegrin.
Shakespeare 231 Driver, Kitto, 514 Baldwin (sous Varia), Barroll (Ibid.).
Siger de Brabant 241 sous Littérature médiévale, Textes : Boèce de Dacie.
Sigismond (empereur) 24 Ross (sous Arrianus).
Sirmond (le Père Jacques) 496 Savagnone (sous Droit ecclésiastique).
Skelton (John) 64 sous Diodorus Siculus, éd.
Soncini (Francesco) 272 Albertini (sous Varia).
Sprengel (Kurt) 87 Lesky (sous Hippocraticum Corpus).
Squarcione (Francesco) 519 Tamassia.
Squire (Samuel) 153 Helmbold.
Stackelberg (Otto Magnus von) 518 Rodenwaldt.
Statius Lusitanus (Achilles) 514 sous Textes.
Sydney (auteur du XVIe siècle) 514 Biedrzycka (sous Varia).
Syméon le Nouveau Théologien 63 Darrouzès (sous Diadochus Photicensis).
Synkellos (Georgios) 397 Wolski (sous Nations diverses).

Telesio (Bernardino) 518 Russo.
Theodoricus Monachus 112 Skard (sous Lucanus).
Thierry de Chartres 38 sous Boethius, éd.
Thomas d'Aquin 22 sous Aristotelis Commentatores, éd., Barbotin, 23 Salman, 33 Mitterer, 38 sous Boethius, éd., 147 Henle, 206 sous Themistius, éd., 258 Deferrari, 262 Hubert, 497 Dubarle (sous Bibliographie), 499 Jolivet.
Thomas Magister 72 Turyn.
Thomson (Charles) 184, 2e ligne.
Tomitano (Daniel) 272 Alpago.
Trassebot (Peire) 517 Mesuret.
Tribizius (Georges, scribe) 20 Meyier.
Triclinius (Demetrius) 14 Koster, 72 Turyn.
Tzetzes (Jean) 64 Spoerri (sous Diodorus Siculus), 95 sous Homeri Commentatores, éd., 241 Vico (sous Littérature byzantine).

Ursinus (Iohannes) 514 sous Textes.

Vacca (Flaminius) 334 Faccenna.
Vaccarius (Lorentius) 334 Faccenna.
Valerio del Bierzo (abbé) 131 Díaz.
Valerius (Marcus) 241 sous Littérature médiévale, Textes, 242 Zicàri.
Valéry (Paul ; cf. aussi Index des auteurs) 219 Cotard (sous Vergilii Commentatores), Millepierres (Ibid.).
Valla (Lorenzo) 24 Vasoli (sous Aristotelis Commentatores), 209 Alberti (sous Thucydides).
Varahamihira 25 Neugebauer (sous Astrologica).
Veggio (Maffeo) 219 Maguinness (sous Vergilii Commentatores).
Verdaguer (Jacinto) 147 García.
Vergerio (Pietro Paolo) 24 Ross (sous Arrianus).
Vésale (André) 508 Leibowitz.
Vinci (Giuseppe) 516 Gulino.
Visconti (ducs de Milan) 274 Pellegrin.
Vives (Juan Luis) 95 Ramírez-Araujo.

Wagner (Richard) 519 Tosi.
Wichard (abbé) 275 Verhulst (sous Paléographie).
Widl (Adam) 515 Fernández.
Wilamowitz-Moellendorff (U. von) 519 Tièche.
Winckelmann (Johann-Joachim) 514 sous Textes.
Wolf (F. A.) 514 sous Textes.
Wood (Robert) 95 Spencer (sous Homeri Commentatores).

Xiphilinos (Iohannes) 493 Cvetler (sous Survie du droit romain).

Yves de Chartres 494 Rambaud (sous Survie du droit romain).

Zacharias (de Chalcédoine) 23 Oehler.

INDEX DES AUTEURS

Les chiffres renvoient aux pages.
Les mentions bis, ter, *indiquent que le nom de l'auteur figure dans deux, trois alinéas non consécutifs d'une même page.*

Aalders G. J. D. 392, 397.
Aalto P. 249, 259.
Abaecherli Boyce A. 379, 386.
Abbagnano N. 497.
Abbott W. M. 189.
Abel A. 6 ; — D. H. 96, 233 ; — K. 140, 148.
Aborowicz W. 26.
Abramowski L. 122, 207, 471.
Abt W. 532.
Accame S. 397, 401.
Ackerknecht E. H. 507.
Ackrill J. L. 140.
Adam A. 63, 116.
Adamesteanu D. 291, 313, 397, 411, 420.
Adams S. M. 171.
Adcock F. E. 40, 441, 512.
Addio M. d' 497.
Adelson H. L. 379.
Adriani A. 314 ; — M. 441.
Aebischer P. 423.
Aerts J. F. 257.
Agaësse P. 27.
Agard W. R. 9.
Agazzi A. 471.
Agnello G. 347 ; — S. L. 347, 376.
Agostino A. de 290 ; — V. d' 53, 70, 76, 173, 214, 225, 531.
Aharoni Y. 411.
Ahlberg A. W. 164.
Ahlvers A. 140.
Aigrain R. 220, 453.
Akurgal E. 291, 314.
Aland K. 130, 189 [*ter*], 190, 272, 452, 471.
Alapetite R. 291.
Alba V. 75.
Albertario E. 484.
Alberti G. B. 209.
Albertini A. 272 ; — E. 368, 423.
Albini U. 8, 115, 208.
Albrechtsen E. 291.
Albright W. F. 291, 454.
Albritton R. 17 ; — R. G. 140.
Alcacer Grau J. 286, 334.
Alessio G. 243, 259, 411.
Alexandrescu P. 392.
Alföldi A. 401 ; — M. R. 379.
Alfonsi L. 13, 38, 53, 135, 158, 177, 211, 466.
Algermissen K. 470.
Allan D. J. 17, 22, 497 ; — J. 531.
Allard J. 526.
Allchin F. R. 434.
Allegro J. M. 454.
Allen C. 38 ; — W. 53.
Allers R. 28.
Allin E. J. 379.
Allmen J. J. von 180, 473.
Allouche-Le Page M. Th. 379.
Almagro M. 314, 327, 329, 361, 454.
Almeida F. de 411.
Almeida Pavão J. de 521.
Alonso Díaz J. 190.
Alonso - Schoekel L. 185.
Alpago-Novello A. 424 ; — L. 272.
Alquier J. 329.
Alsdorf L. 390.
Alsina Clota J. 70, 80, 83, 173, 236, 463.
Alt A. 411.
Altamura A. 514.
Altheim F. 390, 401, 410, 411, 442, 454, 466.
Alvarez Díez U. 34.
Alverny M. Th. d' 347.
Aly W. 157 ; — Z. 291, 494.
Alzinger W. 330.
Amado - Lévy - Valensi E. 140.
Amand M. 236, 347, 411.
Amand de Mendieta E. 37, 420.
Amandry P. 313.
Amatucci A. G. 239, 259.
Ambrosini R. 243.
Ameisenowa Z. 50.
Ament E. J. 514.
Amézola I. de 140.
Amiot Fr. 107.
Amiran R. B. K. 291.
Amirante L. 484.
Ammendola G. 70.
Amore A. 347 ; — L. d' 110.
Amundsen L. 71, 211, 277.
Amyx D. A. 361.
Anawati G. C. 157.
Andel C. P. van 190.
Anderle O. 390, 431.
Anderson A. W. 181 ; — F. H. 17 ; — J. K. 434 ; — W. D. 228 ; — W. S. 104.
Andrae T. 454.
André J. 257, 259.
Andréev M. 484.
Andrén A. 330.
Andreotti R. 162.
Andresen C. 50 ; — G. 176, 212.
Andrewes A. 398, 437 ; — M. 96.
Andrews K. 347.
Andrieu J. 230 ; — M. 107, 526, 531.
Andriotis N. P. 249.
Angel J. L. 284.
Angelis d'Ossat G. 327.
Angelozzi R. 405, 406.
Anghelescu N. 330.
Angilella J. T. 96.
Anna G. d' 106, 174, 214.
Annibaletto L. 164.
Anti C. 424, 526, 531.
Antin P. 85.
Anton J. P. 17.
Antonelli M. T. 28.
Antoniewicz J. 379.
Anwander A. 454.
Anzoátegui I. B. 390.
Aparício Pereira C. 514.
Apollonj - Ghetti B. M. 347.
Apostle H. G. 17.
Appelbaum S. 125.
Arakelian B. N. 291.
Arancio P. 420.
Arangio - Ruiz V. 277, 484, 526.
Arapopoulos K. Th. 102, 115.
Arbanitopoulos Th. A. 314.
Arbesmann R. 28.
Archi G. G. 483, 484.
Archibald R. C. 527.
Arens H. 243.
Argenio R. 53.
Arias P. E. 314, 330.
Arkoudogiannis K. N. 170.
Armand - Calliat L. 291, 330, 424.
Armao E. 514.
Armas G. 28.
Armleder P. J. 53.
Armstrong E. 514 ; — H. 28.
Arnaldi Fr. 42, 46, 191, 230, 258 ; — G. 451.
Arnaldich L. 180.
Arnott W. G. 6.
Arns E. 85.
Arocena Echeverria I. 369.
Arquillière H. X. 35.
Arribas A. 291.
Arrighetti G. 68.
Arrigo A. d' 509, 510.
Arrowsmith W. A. 70.
Arsène-Henry Y. 51.
Arthur de Ubieto M. L. C. 330.
Artom E. S. 185, 259.
Artz F. B. 451.
Aru L. 484.
Asche L. 291.
Asenbaum W. 514.
Ashmole B. 330.
Ashworth W. D. 96.

Astin A. E. 442.
Aström P. 291, 411.
Astruc Ch. 26 ; — M. 291.
Atiya A. S. 271.
Atkinson D. 369 ; — R. J. C. 284.
Attisani Bonanno T. 158.
Aubenque P. 17.
Aubert M. 281, 284, 351.
Auboyer J. 389.
Aucello E. 398.
Audes I. G. 505.
Audet Th. A. 28.
Audin A. 37, 291, 330, 424, 454.
Auer A. 471.
Auerbach E. 225.
Aufhauser J. B. 347.
Augé R. 184.
Augustoni L. 269.
Augustyniak C. 233.
Aulock H. von 378.
Aurigemma S. 330.
Ausejo S. de 191.
Austin R. G. 218.
Auzou G. 181.
Avallone R. 48, 115, 116, 239.
Avenarius G. 113 ; — W. 164.
Avery W. T. 96, 214.
Avigad N. 292.
Avi-Yonah M. 272, 292, 411.
Awdijew W. I. 392.
Axelos K. 240.
Aymard A. 389, 390, 402.
Azéma Y. 207.

Baar P. A. van den 471.
Baat H. H. de 466.
Babelon J. 378 [*bis*], 379, 402, 526.
Babini J. 504.
Babudri F. 237.
Bacci A. 258.
Bachofen J. J. 287.
Bacht H. 10, 59.
Badian E. 402.
Badzian L. 392.
Bachr U. 390.
Baffioni G. 357.
Bagatti B. 361.
Baglio G. 89.
Bagué E. 451.
Bailey D. R. 158.
Baird J. A. 191 ; — W. 191.
Bairrão Oleiro J. M. 328, 330.
Bakalakis G. 314.
Baker D. C. 179 ; — H. W. 284.
Bakhuizen van den Brink J. N. 495.
Baldass P. 347.
Baldi D. 181.
Baldinger K. 244.
Baldwin M. W. 451 ; — T. W. 514.
Balil A. 314, 330, 347, 411.
Ballance M. 361.
Ballester Tormo I. 286.
Balmus C. I. 17, 81, 112, 209, 369.
Balsdon J. P. V. D. 40, 402.
Baltrusaitis J. 347.
Baly D. 181.
Bamm P. 348.
Banateanu V. 249.
Banks T. H. 171.
Banta F. G. 259.
Bantelmann A. 292.
Bapheiadou D. Chr. 140.
Baradez J. 348, 424.
Baramki D. C. 302, 309.
Barb A. A. 116.
Barbacci A. 284.
Barber E. A. 157.
Barberi Fr. 273 ; — L. 2.
Barbieri A. 16 ; — G. 369, 398.
Barbotin Edm. 19, 208.
Barbour J. M. 269.
Barbu N. I. 10, 79, 126, 152, 174, 249, 259.
Barchiesi M. 148.
Bardon H. 48, 126, 225, 442.
Bardtke H. 453.
Bardy G. 28, 73, 454, 527.
Barends D. 1.
Barigazzi A. 9, 52, 53.
Baring E. 390.
Barker E. 39, 88.
Barkin R. 314.
Barkóczy L. 423.
Barlow J. F. 268.
Barnard L. W. 191.
Barnea I. 330, 361, 377.
Barnes H. E. 148.
Barnett R. D. 292.
Baron H. 107 ; — S. W. 434.
Barra G. 113, 214.
Barré H. 51.
Barreca F. 314.
Barrett C. K. 190 [*bis*], 197 ; — P. 201.
Barrière P. 513.
Barroll J. L. 514.
Barrosse Th. 191.
Barrow G. C. 453.
Barry M. Y. 258.
Bartelink G. J. M. 104, 239, 463.
Barth K. 191 ; — M. 191.
Barthélemy D. 292.
Bartoletti V. 88, 276, 277.
Bartolomeu J. 227.
Bartonek A. 36, 162, 233, 357, 358.
Bartsch H. W. 191.
Baruk H. 509.
Barwick K. 213, 233.
Barzen R. M. 510.
Basabe E. 89.
Basilakis K. E. 140.
Basilikopoulos A. 163.
Bassan F. 513.
Bassols de Climent M. 176, 523.
Bastardas Parera J. 259.
Bataille A. 271, 273, 277.
Batlle Huguet P. 413.
Battaglia R. 434.
Battenhouse R. W. 26.
Battiscombe C. F. 221.
Battistini Y. 137.
Battle C. 133.
Batzer S. 148.
Baud M. 411.
Bauer J. B. 107, 176, 182, 191, 239 ; — W. 248.
Baulier Fr. 420.
Baumann E. 531.
Baumgartner Ch. 470 ; — W. 527 [*bis*].
Baumstark A. 107.
Baur B. 107; — Chr. 130.
Bausola A. 16.
Bautz N. J. 437.
Bavel T. J. van 26, 28.
Bayer R. 496.
Bayet J. 466.
Baynes N. H. 410.
Beach G. B. 520.
Bean G. E. 320.
Beare W. 14, 268, 314.
Bearzi Br. 285.
Beattie A. J. 165.
Beau de Loménie E. 471.
Beaufret J. 129.
Beaugrand J. 227.
Beaujeu J. 467, 504.
Beaulieu A. 330.
Beaupère R. 181.
Beauvery R. 424.
Beazley J. D. 282, 314, 361.
Becatti G. 149, 286, 287, 315, 327.
Beccaria A. 119.
Becerra Bazal A. 28.
Beckaert J. A. 28.
Beckby H. 9.
Becker C. 179 [*bis*]; — H. 191 ; — O. 497, 505.
Beckmann J. 51.
Behn Fr. 269, 284, 434, 512.
Behrens D. 484 ; — G. 379.
Bejarano V. 259.
Bekata K. 170.
Beke E. 243.
Belecky A. A. 361.
Belkind A. 417.
Bell M. 292.
Belli A. 139.
Bellinger A. R. 6, 96.
Bellissima G. 28.
Belloni G. 330.
Belov G. D. 313, 315.
Below K. H. 484.
Beltrame G. 284.
Benagiano C. 392.
Benardete J. A. 17; — S. G. 2.
Benario H. W. 53.
Bendinelli G. 315, 330, 331.
Ben-Dor I. 292.
Bendz G. 40.
Benedikt E. 269.
Bengtson H. 390.
Beniuc M. 514.
Bennett E. L., Jr. 357 [*ter*], 358 ; — H. C. 138.
Benoit A. 130 ; — F. 292, 348, 424, 454, 455 ; — J. D. 107 ; — P. 277.
Benson J. L. 315.
Benz S. 107, 135.
Béquignon Y. 281, 315.
Beran Th. 289.
Béranger J. 442.
Bérard J. 88, 237, 402, 420 ; — V. 88.
Berchem D. van 220, 442.
Berciu D. 411, 434 ; — I. 292, 402.
Berenguer Amenos J. 209.
Berg N. 167.
Berganton M. 259.
Berger A. 361, 484 ; — E. 259.
Berghaus P. 379.
Berghe L. vanden 289, 459.
Bergson L. 230, 249.
Bergström I. 514.
Bergua J. B. 139.
Berguin H. 524.
Berkes N. 390.
Beringer W. 225.
Bernabó Brea L. 412.
Bernard A. 361.
Bernardi J. 348.
Bernardini L. 24 ; — M. 292, 293, 369.
Bernards M. 451.
Bernays P. 146.
Berneker E. 482.
Bernhard M. L. 283, 287, 315, 438.
Bernhart J. 182.
Berthier A. 293, 331.
Bertholet A. 527.
Berti L. 293.
Bertram G. 182.
Bertrand P. 328.
Berve H. 398.
Berve - Glanning A. E. 466.
Besnier R. 481.
Besselaar J. van den 234.
Best E. 191.
Besterman Th. 522.
Bettenson H. 130.
Betti E. 484.
Bettini S. 293.
Betz J. 130 ; — O. 191, 471.
Beutler R. 157.
Bévenot M. 60.

Beyen H. G. 287, 331.
Bezdechi St. 14, 83, 126, 140.
Bezzola G. A. 241.
Bianchi U. 125, 455.
Bianchi Bandinelli R. 89, 315, 431.
Bianco O. 178.
Bickel E. 42, 83, 156, 212.
Bidgrain S. 473.
Bieber M. 315.
Biedl A. 65.
Biedrzycka H. 514.
Biehl W. 70.
Bielefeld E. 281, 287.
Bieler L. 38, 79, 241, 271.
Bielohlavek K. 237.
Bierzanek R. 484.
Biévelet H. 293.
Bignami - Odier J. 532.
Bigourdan G. 42.
Bihlmeyer K. 130.
Bijvanck A. W. 287, 527,
Bilinski Br. 14.
Biller E. 11.
Billerbeck P. 204.
Billet B. 65.
Bilsen B. van 5.
Bimson M. 284.
Bindel E. 269.
Bindzus D. 2, 212.
Bingen J. 277.
Biondi B. 484.
Birkenmajer A. 22.
Birmingham J. M. 310.
Birocchi E. 379.
Birt Th. 402.
Birwé R. 249.
Biscardi A. 485.
Bischoff B. 51, 271, 451.
Bishop J. D. 67.
Bissing F. W. von 392, 412.
Bittel K. 289, 331.
Bivona L. 402.
Björck G. 70.
Blachos N. 391.
Blackstone B. 80.
Blair H. A. 191.
Blaise A. 258, 259.
Blake R. P. 527.
Blanc A. 348.
Blanchard P. 28.
Blanchet A. 284.
Blanckenhagen P. H. von 315.
Blanco Freijeiro A. 293, 315, 331.
Blanco García V. 159, 176.
Blanken G. H. 240.
Blass Fr. 191.
Blatt F. 241, 257, 260.
Blau J. 185.
Blavatsky V. D. 293, 512.
Blázquez Martínez J. M. 293, 331, 434.
Blegen C. W. 293, 357.
Bleicken J. 442, 467.
Blinzler J. 191, 471.
Bloch H. 327, 438 ; — M. 379 ; — R. 284, 293, 402, 434, 467, 514.
Blom N. van der 514.
Blomgren S. A. 212.
Blondel L. 328, 331, 348, 412.
Bluck R. S. 139.
Bluemel C. 315.
Blumenberg H. 497.
Blumenkranz B. 35.
Bo D. 96.
Boak A. E. R. 277, 402, 442.
Boas H. 453.
Bober Ph. P. 515.
Boccaccio P. 453.
Boccazzi C. 293.
Bochenski I. M. 497, 498.
Bodenheimer F. S. 17.
Bodin L. 209.
Bodnarsky M. St. 103.
Boeder H. 140.
Böer L. 470.
Boehlig G. 160.
Boehm E. 258 ; — R. 277.
Boehme R. 3, 125.
Boehringer R. 530.
Boekel C. W. van 17, 140, 148.
Boeker R. 11, 505 [*bis*], 509.
Bökönyi S. 507.
Boella U. 214.
Boemer Fr. 96, 126 [*bis*], 228 [*bis*], 467.
Boer W. den 81, 401, 402, 438.
Boerger P. 391.
Boerwinkel E. J. 498.
Boessneck J. 302.
Bogaers J. E. A. Th. 293.
Bogliolo L. 498.
Boháček M. 272, 493.
Bohemen N. van 192.
Bohlin T. 133.
Boismard M. E. 192.
Boisset J. 146.
Bolaffi E. 162, 226.
Boleda M. 226.
Bolewski H. 197.
Bolgar R. R. 515.
Bolgiani Fr. 28, 101.
Bollack J. 67, 129.
Bolte H. 126.
Bolton J. D. P. 212.
Boltunova A. I. 412.
Boman Th. 498.
Bona I. 294.
Bonafini G. 369.
Bonaria M. 59.
Bond S. M. 379.
Bondar N. N. 435.
Bonetti A. 16.
Bonfante G. 243, 260.
Bonifacio Fr. 485.
Bonis E. H. 289.
Bonitz H. 16.
Bonnard A. 2, 12, 81, 171, 438 ; — P. 192.
Bonner G. I. 130, 220.
Bonsirven J. 190, 192.
Booth N. B. 3.
Bordeaux H. 431.
Borecky B. 442.
Borel J. 521.
Boris R. 2.
Born A. van den 180, 181.
Bornkamm G. 471, 473.
Borsari S. 450, 471.
Borzsak I. 48, 126, 215, 442.
Bosch C. 378 ; — M. J. W. 493.
Bosch-Gimpera P. 392.
Bosset L. 331.
Bosticco S. 294.
Bot P. N. M. 515.
Botez D. 14.
Bothmer B. V. 316 ; — D. von 316.
Botte B. 87.
Botterweck J. 527.
Bottigelli E. 500.
Bottiglioni G. 110, 243.
Boüard M. de 348.
Boube J. 348.
Boucher J. P. 331.
Boulet R. 108.
Boulet-Sautel M. 432.
Boulter C. G. 316.
Bourbon di Petrella F. 151.
Bourgery A. 135.
Bourgey L. 17, 86, 508.
Bourne F. C. 528.
Bourquin J. 331 [*bis*], 332.
Bousquet J. 313, 361.
Boussoulas N. I. 498.
Bouyer L. 515.
Bove L. 485.
Bover J. M. 471.
Bovie S. P. 214.
Bovini G. 346, 348.
Bowen R. Le Baron, Jr. 510.
Bowra C. M. 25, 89, 120, 228.
Boyancé P. 463.
Boyd M. J. 111.
Boyer C. B. 505, 506 ; — Ch. 26, 28, 29.
Bradford J. M. A. 284, 316, 424.
Braičevsky M. J. 380.
Brandenstein W. 243, 250.
Brandmueller A. 189.
Brandon S. G. F. 455, 472.
Brands U. 18.
Brandt M. 406.
Brann E. 171.
Brasa S. R. 398.
Brasiello U. 485.
Braso G. M. 348.
Braudel F. 438.
Braun E. 18 ; — H. 192, 472 ; — Th. 81.
Braune J. 515.
Braunert H. 192, 275, 442, 448.
Braun - Vogelstein J. 287.
Breckenridge J. D. 348.
Breglia L. 378, 380, 412.
Bréhier E. 501.
Breitenstein N. 286.
Brejoux J. 242.
Brelich A. 463, 467.
Brentjes B. 391.
Bretone M. 485.
Brett A. B. 378.
Breysing K. 391.
Brezzi P. 29, 472.
Briessmann A. 176.
Bright J. 392.
Brignoli F. M. 53, 67.
Brillant M. 453.
Brink C. O. 515 ; — H. van 470 ; — J. K. van den 466.
Briod B. 400.
Brisson A. 294.
Broccia G. 89.
Brock J. K. 294 ; — U. 294.
Brodie I. 527.
Brody J. 111.
Broecker H. 153.
Broens M. 412.
Brogan O. 332.
Brommer Fr. 281, 286, 287, 316 ; — P. 215.
Broneer O. 313, 316.
Brooke C. N. L. 241.
Broos H. J. M. 52.
Brost E. 44.
Brou L. 532.
Broughton T. R. S. 442.
Brown A. D. F. 192, 230 ; — N. O. 521 ; — P. 515 ; — T. S. 119.
Browne R. A. 118.
Browning R. 357.
Brozek M. 96, 152, 171.
Bruce-Mitford R. L. S. 294.
Bruck E. F. 130, 485 ; — G. 380.
Bruech J. 260.
Brugger W. 496.
Brugnoli G. 174, 233.
Bruhl A. 467.
Brumbaugh R. S. 140.
Brun J. 498.
Brunec M. 192.
Brunel C. 39, 527.
Brunetti L. 380.
Brunius - Nilsson E. 250.
Brunner F. 22.
Brunnsaker S. 316.

Bruno A. 63 ; — G. 52 ; — L. 214 ; — M. G. 260 ; — P. 225.
Brunot A. 192.
Brunotte H. 470.
Bruns G. 530.
Brunsting H. 237.
Brunt P. A. 25.
Bruschwitz H. 422.
Brusin G. 332, 348, 369, 424.
Brusznyai A. 89.
Brutsch Ch. 192.
Bruwaene M. van den 442.
Bruyne L. de 347.
Buchholz E. W. 415.
Buchner G. 294.
Buchthal H. 349.
Buck C. D. 250.
Budde L. 287, 294, 332, 349.
Budimir M. 250.
Buechler Ad. 527.
Buechner K. 96, 113, 176 [*bis*], 215, 226, 442, 485.
Buechsel Fr. 531.
Buehler J. 431.
Buescu V. 260.
Buffière F. 90.
Buhl M. S. 67.
Bujaldón A. R. 52.
Bujor E. 294, 334, 362.
Bulgar G. 230.
Bulhart V. 50, 260.
Bullick W. J. 524.
Bullinger E. W. 189.
Bullough D. A. 349.
Bultmann R. 189, 193, 472, 527.
Bundgaard J. A. 316.
Burchard Chr. 451.
Burck E. 95, 96, 110, 148.
Burckhardt J. 438, 443.
Burdese A. 485.
Buren A. W. van 77, 281, 327.
Bureth P. 279.
Burger M. 268.
Burghardt W. J. 60.
Burian J. 402.
Burkill T. A. 193.
Burn A. R. 136, 391.
Burnaby J. 28, 29.
Burn - Murdoch H. 472.
Burr V. 410.
Burrows M. 455 ; — R. L. 81.
Burt M. E. 241.
Burtt J. O. 124.
Burzachechi M. 377.
Buschor E. 70 [*bis*].
Busiri Vici A. 332.
Busquet R. 412.
Bussagli M. 294.
Bussolino P. 90.
Busuioceanu A. 412.
Butler H. E. 241.
Butrymowicz B. 14 [*bis*].
Buttle D. 313.
Buttrey Th. V., Jr. 380.
Bux E. 222, 523.
Bynner W. 70.

Čada F. 272.
Cadbury H. J. 193.
Cadier J. 182.
Cadiou R. 18, 121, 135, 136.
Cadoux T. J. 402.
Caes L. 483.
Cagiano de Azevedo M. 294, 332.
Cagnazzo E. 316.
Caillemer A. 424.
Calabi I. 431.
Calder W. M. 44, 361.
Calderini A. 275, 349, 448, 527, 531 ; — S. 531.
Calderone S. 380.
Caley E. R. 208.
Calinescu G. 126.
Callmer Ch. 281.
Calma A. 14.
Calò G. 515.
Calogero G. 170.
Calvet J. 226.
Calza G. 327.
Camargo Schuetzer L. de 90.
Cambier J. 193.
Camelot P. Th. 27, 29, 470.
Cameron G. R. 508.
Camilar E. 13, 125.
Camilloni M. T. 40.
Camp J. van 140.
Campana A. 46.
Campanile E. 134.
Campbell A. Y. 3, 5, 117, 171 ; — J. 452 ; — L. A. 524.
Campenhausen H. von 130, 155, 193, 472, 479, 495.
Camporeale G. 260.
Campos Ruiz J. 103, 104, 114, 232, 260.
Camps G. 369.
Camps - Fabrer H. 509.
Canarache V. 294, 380, 412, 510.
Canart P. 140.
Canat R. 515.
Candau A. 39.
Canesi L. 176.
Cantarella R. 13, 68, 90.
Cantin St. 18.
Capanaga V. 29.
Capelle B. 29, 107 ; — W. 208.
Capizzi A. 159, 170.
Caplan H. 80.
Capmany J. 60 [*bis*].
Capone Braga G. 498.
Capovilla G. 237, 245, 412, 467.
Capparelli V. 161.
Caprino C. 332.
Capua D. de 273 ; — Fr. di 431.
Caputo G. 313, 332, 424.
Caquot A. 363.
Carcopino J. 260, 349, 369, 413, 472.
Cardascia G. 433.
Cardinali G. 531.
Cardine E. 269.
Carena C. 241.
Carettoni G. 329, 532.
Carletti S. 349.
Carlsten A. 477.
Carmignac J. 101, 455.
Carmody F. J. 25.
Carnevali M. P. 268.
Carnoy A. 245 [*bis*], 250, 260, 453.
Caro Baroja J. 413.
Carotenuto G. 57.
Carpenter R. 358, 413.
Carrata Thomes Fr. 398, 402.
Carrère J. 475.
Carrière J. 43, 207.
Carrington A. G. 9 ; — P. 472.
Carson R. A. G. 380, 402, 529.
Carstensen R. 466.
Cart A. 524.
Carucci A. 131.
Carugno G. 123.
Carvalho J. de 502.
Cary G. 6 ; — M. 402.
Casella F. 87.
Casini N. 159, 170, 349.
Caskel W. 294.
Caskey J. L. 293, 295 ; — L. D. 282.
Casotti M. 471.
Cassola F. 81, 237, 420.
Casson L. 284, 438, 510.
Cassuto M. D. U. 527.
Castagnoli F. 316, 327, 332, 424.
Castelli E. 496.
Castellino G. 184.
Castiglione L. 283, 295.
Castiglioni B. 178 ; — L. 60, 211.
Castresana Udaeta R. 112, 213.
Cataudella Q. 122, 212.
Catin L. 158.
Catling H. W. 310.
Catone N. 524.
Cauwenbergh E. van 470.
Cavaignac E. 104, 392, 398, 413.
Cavalier M. 295.
Cavallera F. 470.
Cavenaile R. 276, 443.
Cawkwell G. L. 398.
Cayré F. 29, 131, 472.
Cayrou G. 524.
Cazelles H. 181.
Cazzaniga I. 44, 48, 66, 122, 126, 134, 226.
Cèbe J. P. 332.
Cecchelli C. 349 [*bis*], 472.
Ceglie C. 485.
Celentano L. 158.
Cencetti G. 273.
Cencillo L. 18.
Ceram C. W. 413.
Cerfaux L. 193, 455.
Ceruti F. 402, 403.
Cesano S. L. 380.
Cesare R. de 22.
Češka J. 431, 443.
Cessi R. 424.
Cetto A. M. 349.
Chadwick H. 80, 124, 193, 198, 349 ; — J. 357 [*ter*], 358 ; — N. K. 239.
Chaineux J. 524.
Chaix-Ruy J. 29.
Chalmers W. R. 178.
Chalus P. 391.
Chambers M. H. 209.
Chambon R. 511.
Chambry E. 152.
Chamoux F. 313, 316, 420.
Champaud Cl. 510.
Chancerel L. 230.
Chang D. V. 258.
Chaning - Pierce M. 472.
Chantraine H. 378, 380 ; — P. 250, 358, 463.
Chapouthier F. 463.
Chappaz M. 206, 214.
Charanis P. 450.
Charbonneau G. 295.
Charbonneaux J. 282, 295.
Charitonidès S. J. 295.
Charleston R. 332.
Charlier R. 293.
Charneux P. 362.
Charpier J. 163.
Chary Th. 185.
Chassaing M. 295.
Chassé Ch. 443.
Chassin L. M. 410.
Chatillon F. 35, 75, 151, 162.
Chatton R. 260.
Chatzidakis G. 527.
Chavasse A. 108.
Chéhab M. 295.
Chenet G. 295.
Cheng C. F. 284.
Cherniss H. 141, 153.
Chessex P. 260.
Chestov L. 10, 151.
Chevalier J. 498.
Chevallier L. 29 ; — R. 284, 410, 424.
Chiaro M. A. del 295.
Chibnall M. 241.
Chicca G. 485.
Chierici G. 349 [*bis*].
Chiesa G. 332.
Childe V. Gordon 284, 393, 435.

Chilver G. E. F. 403.
Chirat H. 258.
Chitty L. F. 413.
Chloros A. G. 485.
Chouraqui A. 185.
Choux J. 296.
Christ K. 378, 381, 403, 424, 443.
Christian V. 527.
Christoffel K. 510.
Christophilopoulos A. 450.
Chtaerman ; cf. Steuermann.
Ciaffi V. 134.
Cianfarani V. 316, 424.
Ciani P. 101.
Ciccio G. de 381.
Cignac F. T. 357.
Cilleruelo L. 29.
Cintas J. 424 ; — P. 296.
Cipolla C. M. 451.
Cipriani E. 413.
Cirac Estopañan S. 250.
Ciresola T. 43.
Claeys Bouuaert F. 221.
Clagett M. 504.
Claghorn G. S. 18.
Clairmont Chr. 316.
Clamer A. 184.
Clark D. L. 233 ; — J. T. 498.
Clarke D. T. D. 413 ; — J. 332 ; — M. L. 218, 498.
Clasen H. 472.
Clausen W. 133.
Clavier H. 193.
Clay D. M. 250.
Clements R. J. 147.
Clénet B. 431 ; — M. C. 431.
Clercq Fr. 273 ; — V. C. de 125.
Clerici A. 403.
Cles - Reden S. von 417.
Cliffe E. F. 190.
Cloché P. 62, 398.
Clough St. B. 431.
Cluzel M. 230.
Cockx A. 271.
Coco T. 423.
Coffey M. 90.
Coggin P. A. 230.
Cogniot G. 113.
Cohen A. 472 ; — D. 443, 449 ; — M. 243 [*bis*].
Colaclidès P. 67, 96, 260.
Colamarino T. 95.
Colbert de Beaulieu J. B. 381, 413.
Colby J. K. 524.
Coleiro J. 85.
Coleman - Norton P. R. 528.
Coletti M. L. 126.
Colgrave B. 221.
Coli U. 443.
Colie R. I. 147.
Colin J. 105, 333.
Colini A. M. 332.
Collantes de Terán Fr. 328.
Collart J. 213 [*bis*] ; — P. 370.
Colli G. 16.
Collin P. 96.
Collinge N. E. 228.
Collins J. J. 189.
Colmant P. 96.
Colombet A. 435.
Colonna A. 18, 22, 46 [*bis*], 65 ; — G. 296, 467 ; — — M. E. 224, 240.
Colson J. 472.
Combarnous G. 413.
Combe Et. 413, 414.
Combet Farnoux B. 443.
Comblin J. 193.
Comeau M. 29.
Comfort H. 317.
Commager H. S. 114.
Compernolle R. van 420, 463.
Comsa E. 296.
Conacher D. J. 71.
Couchev D. M. 296, 317, 325, 370.
Condurachi E. 296, 312, 317, 333, 381, 393, 403, 414, 420, 425, 435, 438, 467.
Congar Y. M. J. 29.
Connelly J. 108.
Consolo G. 7.
Contenau G. 81, 456.
Contini G. 193.
Contoléon N. M. 317.
Contoux E. 524.
Contreras de la Paz R. 373.
Conway G. E. 60 ; — P. 22.
Conzelmann H. 193, 195.
Cook J. M. 296.
Cookson M. B. 285.
Coon C. S. 391.
Čop B. 250.
Copley Fr. 48, 148, 228.
Coppens J. 101, 162, 180.
Coppola C. 102.
Corbett A. 294 ; — G. U. S. 349 ; — P. 116.
Corder Ph. 414.
Cordonnier - Détrie P. 327.
Cormack J. M. R. 362.
Cornélis H. 453.
Cornelius Fr. 82, 454.
Corno D. del 3.
Corsaro Fr. 78, 80, 115, 166, 221.
Corsini E. 79.
Corswant W. 180.
Corte F. della 213, 226 ; — M. della 333, 425 ; — N. 349.
Cosentini C. 485.
Cosson A. de 414.
Costa A. J. 215, 228 ; — Tr. 10, 126.
Costa Arthur M. L. 296.
Costabel P. 504.
Costanza S. 122, 148, 153.
Costa Ramalho A. da 14, 178, 520.
Coste - Messelière P. de la 420.
Cotard R. 159, 218, 260, 370.
Cottrell L. 425.
Couchoud P. L. 454.
Coudert J. 485.
Coulon V. 14.
Coupry J. 296, 327.
Courbin P. 296.
Courcelle P. 29, 35, 51, 219, 472.
Courtès J. 29.
Courtois Chr. 164, 219, 350, 368, 393, 451, 527, 531.
Courtonne Y. 37.
Courtoy J. 90.
Cousteau J. Y. 285.
Coutts J. 193.
Couturier Ch. 29, 497.
Cowell F. R. 53.
Cox D. H. 381.
Cozza L. 332.
Craeybeckx J. 394.
Crahay R. 82.
Cram C. E. 215.
Cramer F. H. 505 ; — M. 350.
Cranz F. E. 29.
Craufurd E. 410.
Cravayat P. 455.
Crawford D. S. 276 ; — F. Stuart 22 ; — O. G. S. 531.
Crehan J. 194 ; — J. H. 26, 99.
Crema L. 333.
Crespo F. 520.
Cressedi G. 425.
Cretia P. 10.
Creusen J. 496.
Crisan I. 296, 370.
Crispo A. 350 ; — C. F. 5, 53.
Cristescu D. 79.
Cristiani L. 472.
Croatto J. S. 455.
Crocker L. G. 71.
Croiset M. 438.
Crombie A. C. 504.
Crook J. 163, 443, 485.
Croon J. H. 358, 504.
Crosby M. 362.
Cross F. L. 77, 130, 470.
Crossland R. A. 393.
Crouzel H. 79, 124, 194.
Crozet R. 350.
Cruppi M. 226.
Crusius Fr. 268.
Csallany D. 296, 350.
Cuadrado Díaz E. 296.
Cuesta S. 30.
Cuff P. J. 403.
Cuisenier R. 296.
Čuistova L. I. 362.
Cullmann O. 189, 194, 472.
Cumont Fr. 455.
Cunningham M. P. 96, 126, 260.
Currie H. MacL. 124, 176.
Curtius E. R. 241, 527 ; — L. 333, 531.
Cuttat J. A. 455.
Cvetler J. 493.
Czuj J. 27.
Czuth B. 393.
Dabrowski E. 190, 462.
Dack E. van't 279, 449.
Daeffler E. 279.
Dagut M. 505.
Dahl N. A. 529.
Dahlmann H. 213.
Daicoviciu C. 296, 370, 414.
Dain A. 15, 68, 81, 171, 273, 524.
Daitz St. G. 62.
Dalbert P. 239.
Dale A. M. 230.
Dales R. C. 22.
Dallinges L. 2.
Dalmau J. M. 30.
Daly C. B. 179.
Damaso A. 515.
Dancy J. C. 185.
Daniel G. E. 285 ; — R. 285.
Daniélou J. 78, 124, 131, 185, 470, 473.
Daniel - Rops H. 182, 472.
Dannenbauer H. 394.
Dante E. 106.
Daris S. 277.
Darrouzès J. 63, 273.
Darsy F. 350.
Daskalakis A. B. 398, 399, 420.
Daube D. 194, 485, 486, 527.
Daumas Fr. 142.
Daumer V. 113.
Dauvois M. 297.
Daux G. 44, 82, 362, 438.
Dauzat A. 261.
Davey N. 197.
David L. 300 ; — M. 483, 486.
Davidson J. M. 332.
Davies A. P. 455 — J. G. 350, 473 ; — W. D. 194, 527.
Davis Ch. T. 515 ; — H. H. 134, 237 ; — H. T. 420 ; — W. E. 182.
Davison J. A. 269.
Day F. E. 18 ; — J. 277.
Deanesly M. 451.
Debluë H. 14.
Debrunner A. 183, 191, 267, 527.

Decamps de Mertzenfeld C. 297.
Dečev D. 245 [*bis*].
Decker Br. 38.
Deér J. 451.
Deferrari R. J. 51, 258.
Defradas J. 138, 153, 230, 250, 464, 523.
Degen R. 333.
Degrassi A. 74, 368 [*bis*], 425, 443.
Dehn G. 527.
Deho D. 250.
Deichgraeber K. 76, 119 [*bis*].
Deissler A. 185.
Dekker A. F. 425.
Dekkers E. 27, 271, 273.
Delamarche L. 41.
Delande J. 444.
Delannoye G. 470.
Delaruelle E. 476.
Delaunois M. 96.
Delcourt M. 464, 467.
Delebecque Ed. 223.
Delekat L. 185.
Delesalle J. 151.
Delforge T. 108.
Delhaye Ph. 119.
Delius W. 473.
Delling G. 194.
Delorme M. 421.
Delpini Fr. 486.
Deman Th. 30.
Demargne P. 453.
Demetrescu Fl. 10.
Demos R. 141.
Demougeot E. 261, 403.
Dempf A. 515.
Denis A. M. 194.
Denniston J. D. 2, 250.
Dénoyez J. 481, 486.
Dentan R. C. 234.
Denzinger H. 51.
Deonna W. 297, 333, 455, 456, 527, 531.
Derbolav J. 141.
Deringer H. 297, 338.
Dermience A. 54.
Dermutz A. 515.
Dernöi L. A. 297.
Deroy L. 243.
Desanges J. 403.
Descamps A. 194.
Deshayes M. L. 230.
Desmed R. 506.
Desnickaia A. V. 243.
Desroches - Noblecourt Chr. 308.
Desrousseaux A. M. 26.
Dessenne A. 297.
Detchev *siue* Detschew; cf. Dečev.
Detienne M. 161.
Devambez P. 297.
Devos P. 122.
Devoto G. 250, 414.
Devreesse R. 273.
Devroye I. 155.
DeWitt N. W. 68, 195.
Dhondt J. 394.
Dhorme Ed. 184.
Diano C. 438.
Dias de Deus A. 311.
Díaz y Díaz M. C. 131, 261.
Díaz - Regañón López J. M. 515.
Dibelius M. 195, 473.
Dickinson P. 13.
Didier G. 195, 473.
Diehl Ch. 450.
Diem C. 399.
Dienelt K. 362.
Diepen H. M. 61.
Diephuis H. H. 464.
Diepolder H. 317, 514.
Diercks G. F. 179.
Diès A. 139, 141, 527.
Dieter H. 403.
Dieterich H. 164.
Dietzel A. 195.
Diez E. 370.
Díez del Corral L. 515.
Dihle A. 160, 233, 235.
Dijksterhuis E. J. 12, 76, 507.
Dikaios P. 297.
Dikigoropoulos A. J. 381.
Dilke O. A. W. 96, 173, 226.
Dill S. 444.
Diller A. 133, 174 ; — H. 171.
Dimian I. I. 381.
Dimitrakos D. 249.
Dimitriu S. 381.
Dimitrov D. P. 456.
Dinkler E. 473.
Diolé Ph. 285.
Dionisi Fr. 333.
Diringer D. 273.
Dirlmeier Fr. 16, 17, 18.
Disandro C. A. 215.
Distefano A. 524.
Dix G. 473.
Dixon H. J. 209.
Dobiáš J. 66, 370.
Dobroiu E. 10.
Dobson B. 370.
Dodd C. H. 195, 527.
Dodds E. R. 141, 151.
Dodewaard J. van 180.
Dodson R. W. 286.
Doelger F. 100, 240, 450, 456 ; — F. J. 531.
Dönmez A. 289, 317.
Doennges U. 97.
Doering B. 514.
Doerner F. K. 289, 414.
Doerpinghaus P. 195.
Doerrie H. 147, 498.
Doerries H. 37, 59, 403, 475.
Doeve J. W. 195.
Dohrn T. 317.
Doignon J. 7, 108.
Dolan M. 526.
Dolç M. 117.
Dolch A. K. 39.
Dold A. 107, 273, 527.
Dolle R. 106.
Donadoni S. 377, 456.
Donaldson J. M. 512.
Dondaine H. F. 65.
Donnet A. 328.
Donnini P. 134.
Dontas G. 297.
Dooyeweerd H. 481.
Doresse J. 414.
Dorey T. A. 110, 403.
Doria M. 357, 358.
Dorjahn A. P. 62, 273.
Dorminger G. 40 [*bis*].
Dornseiff Fr. 249, 531.
Dosda J. P. 279.
Dossin G. 414.
Dostalova - Jeništova R. 123.
Doucet R. 273.
Douglas A. E. 54, 486.
Doulgerakis E. I. 522.
Doutreleau L. 63.
Dover K. J. 250.
Dow S. 399.
Downey G. 104, 206, 432, 444.
Draeyer W. 305, 324.
Drago C. 297.
Dragomir I. T. 297.
Draguet R. 129.
Drboglav D. A. 9.
Drees L. 391.
Drerup H. 333.
Drescher J. 414.
Dresden A. 506 ; — S. 235.
Drexler H. 268, 444.
Drioton E. 453, 456.
Driver T. F. 231.
Drossaart - Lulofs H. J. 18.
Dubarle A. M. 30, 180 ; — D. 497.
Dubberstein W. H. 392.
Dubois E. T. 219.
Dubs H. H. 425.
Ducat J. 297.
Duchartre P. L. 297, 511.
Duchemin J. 14, 138.
Duchesne - Guillemin J. 456.
Duckworth G. E. 97.
Ducoin G. 497.
Ducoux H. 313.
Dudley D. 297.
Duell R. 486.
Duerig W. 108.
Düring I. 18, 515.
Duerr K. 39.
Dugas Ch. 237.
Duggan A. 403.
Duhem P. 505.
Duhn M. von 215.
Dulong M. 22.
Dumeige G. 239.
Dumézil G. 261, 456, 468.
Dumortier J. 100.
Dunand M. 289.
Duplacy J. 189, 195.
Dupont C. 486 ; — J. 195.
Dupont - Sommer A. 101, 456.
Durand A. 190 ; — F. 97.
Durán y Sampere D. A. 373.
Durant G. M. 425 ; — W. 391.
Durante M. 90.
Durić M. N. 3, 498.
Durif Fr. 465.
Durliat M. 350.
Dussaud R. 393, 414, 456.
Dutoit E. 110.
Duval A. 470 ; — N. 377 ; — P. M. 327, 456.
Duvoisin M. 171.
Duyvendijk A. J. van 515.
Dvath R. 12.
Dyggve E. 350.
Eastman N. J. 173.
Easton B. S. 473.
Eberle J. 54.
Eberlein E. 141.
Echave - Sustaeta J. 97.
Eckert Kl. 97.
Eckhart L. 465.
Eckstein F. 333.
Edelstein L. 173, 508.
Edgar C. C. 276.
Edmar St. 370.
Edmonds J. M. 46, 58, 153.
Edsman C. M. 457.
Edwards B. 6 ; — G. R. 317, 325 ; — H. L. R. 64.
Effenterre H. van 298.
Egermann Fr. 171.
Egger C. 258 ; — G. 350 ; — R. 44, 298, 302, 370, 481, 527.
Eginetos B. 170.
Eguillor J. R. 2.
Ehler S. Z. 88.
Ehlich W. 287.
Ehnmark E. 141.
Ehrenberg V. 14, 46, 171, 438.
Ehrhardt A. 125.
Ehrich R. W. 285.
Ehrlich E. L. 185, 457.
Eichhorn R. 333.
Eichler Fr. 317.
Eichrodt W. 185.
Eicke H. 391 ; — W. 11.
Eilers W. 432.
Eisenstädt S. 481.
Eissfeldt O. 136, 185, 298, 527, 531.
Eiswirth R. 85.

Eitrem S. 71, 104, 211, 277.
Eizenhoefer L. 107, 108.
Ejsmonda J. 125.
Ekholm G. 298.
Elaut L. 508.
Elderkin G. W. 14.
Elemér P. 486.
Elert W. 473.
Elia O. 298, 333 ; — S. d' 158.
Eliade M. 457.
Ellard G. 106.
Ellendt F. T. 170.
Elliger K. 527.
Elliott Fr. 521.
Elliott - Binns L. E. 473.
Ellis E. E. 195.
Ellul J. 432.
Elorduy E. 8, 498.
Else G. F. 3, 18, 231.
Elsener F. 493.
Eltester W. 527.
Elzenberg H. 139.
Emmons Br. 381.
Emre A. C. 88, 89.
Engelhart B. 273.
Engelmann W. 522.
Enk P. J. 148, 167, 215, 231.
Ennen E. 451.
Ensslin W. 156, 403, 528.
Enz J. J. 182.
Erbse H. 153, 155.
Erhart A. 243.
Eriksson S. 457.
Erkell H. 486.
Ermatinger Ch. J. 272.
Ernout A. 149, 259, 261.
Ernst J. 522 [*bis*].
Ernštedt P. V. 250, 251.
Errandonea I. 171.
Es W. A. van 381.
Escurac - Doisy H. d' 370.
Essen C. C. van 298, 333, 425.
Esser A. 508.
Etaix R. 42.
Ettlinger E. 333.
Euzennat M. 333, 425.
Evangelides D. 362.
Evans C. F. 190, 199 ; — E. 179.
Evenhuis J. B. 215.
Every G. 515.
Ewan C. 40.
Ewig E. 425, 451.
Exarchos B. K. 100.
Eygun Fr. 298, 327, 381.

Fabian M. 472.
Fabre G. 381 ; — P. 453.
Fabricius C. 100 ; — U. 350.
Faccenna D. 290, 329, 334.
Faerber H. 95, 525, 526.
Faessler F. 215.
Faider - Feytmans G. 298, 327, 334.
Fairweather E. R. 30.
Falcini A. 473.
Falco G. 451 ; — V. de 208.
Falenciak J. 486.
Faller O. 7.
Fantini J. 57, 90.
Faria E. 261.
Farmer W. R. 435.
Farquet Ph. 425.
Farrington B. 68, 504.
Fascher E. 473, 531.
Fasola U. M. 350.
Fasolo F. 334.
Favez Ch. 85, 165.
Feaver D. D. 464.
Febvre L. 414.
Feckes C. 470.
Feenstra R. 486.
Fehling D. 213.
Felicetti - Liebenfels W. 350.
Fellerer K. G. 391.
Fellmann R. 283, 334, 350, 352, 425.
Fensterbusch C. 287.
Féret H. M. 473.
Ferguson J. 112, 133, 473.
Fernández J. M. 228, 515.
Fernández Alonso J. 474.
Fernández de Aviles A. 282, 298, 334.
Fernández Chicarro C. 298.
Fernández Fúster L. 457.
Fernández Galiano M. 9, 115, 138, 141, 183, 208, 275, 515.
Fernández Llorenz M. C. 138, 151.
Ferrante D. 95, 156.
Ferrara G. 209.
Ferrari A. 381 ; — C. 70.
Ferrater Mora J. 497, 498.
Ferrero L. 104, 161.
Ferri S. 24, 280, 298, 317, 334, 362, 403, 414, 415, 531.
Ferrua A. 44, 351, 371, 376, 377, 425.
Fessler E. 126.
Festugière A. J. 18, 68, 71, 80 [*bis*], 104.
Feuillatre E. 515.
Feuillet A. 195.
Février J. G. 273 ; — P. A. 334, 351, 424.
Feyerabend K. S. 249.
Fiala V. 527.
Fialova A. 258.
Fiedler M. J. 531.
Filgueira Valverde y García Alén J. 423.
Filip J. 435.
Filliozat J. 504.
Fillitz H. 351.
Filson F. V. 181, 474.
Finberg H. P. R. 426.
Finch Ch. E. 5, 50, 119, 272.
Fink J. 317, 351.
Fink - Errera G. 273.
Finley J. H., Jr. 138 ; — M. I. 90, 358, 435.
Finnegan J. 6.
Finocchiaro Fr. 95.
Finsler P. 147.
Fiocco G. 351.
Fiore L. 5.
Firchow O. 362.
Fischer B. 183, 527 ; — H. 151 ; — I. 114, 134, 357 ; — J. A. 130, 474 ; — K. 399 ; — U. 298.
Fischli W. 112.
Fitzer G. 195.
Fitzgerald Th. R. 399.
Fitzmyer J. A. 182.
Flacelière R. 88, 152.
Flašar M. 111, 516.
Fleckenstein J. 451
Fleischer U. 43, 126.
Flesseman - van Leer E. 474.
Fletcher G. B. A. 127.
Fletcher Valls D. 286, 334.
Floca O. 299, 334, 371, 382, 457.
Floëri F. 100.
Florescu G. 287, 334, 371, 415 ; — R. 435.
Flórez R. 30.
Florian M. 16.
Floriani Squarciapino M. 317, 327.
Flueckiger F. 474, 481.
Fobes F. H. 22, 251.
Foerstel K. 95.
Foerster A. 268 ; — W. 196.
Foex J. A. 182.
Fogolari G. 371.
Fohrer G. 185.
Folena G. 218.
Folliet G. 30.
Folz R. 474.
Fomine Y. 313.
Fontaine J. 30, 239.
Fontan A. 444.
Fontana M. J. 64.
Forbes R. J. 511.
Forlati Tamaro B. 285.
Formigé J. 424.
Fornaciari M. 524.
Forni G. 444.
Forrest W. G. 420.
Forsdyke J. 399.
Forster E. S. 16, 58.
Forsyth G. H. 351.
Forti L. 299, 317, 334.
Fortina M. 403, 486.
Foucher A. 47 ; — L. 334, 335.
Fouet G. 335.
Foulet A. 6.
Fournier P. F. 327.
Fowler B. H. 3, 209 ; — M. 521.
Fox A. 140 ; — M. 141.
Fraccaro P. 404, 531.
Fraenkel Ed. 3, 48, 54, 97, 226, 261 ; — Ernst 251 ; — H. 10, 499.
Fraile G. 499.
Fraine J. de 180, 185.
Fraipont I. 27.
Franceschini E. 16, 22, 38.
Francisci P. de 528.
Franciscis A. de 290, 317, 371.
Franck M. T. 455.
Franco Hernández R. 179.
Frank H. 108 ; — T. 444.
Franke P. R. 381, 399, 421, 464.
Frankfort H. 299 ; — Th. 404.
Franklin K. J. 507.
Franz M. L. von 458.
Franzero C. M. 404, 410.
Franzoni L. 335.
Fraser A. D. 528 ; — P. M. 361, 362, 363, 447.
Frassinetti P. 59, 166, 179.
Frederiksen M. W. 426.
Frel J. 317.
Fremersdorf Fr. 335, 351, 371.
Frend W. H. C. 30, 457, 474.
Frenkian A. 3, 10, 17, 71, 90, 137, 251, 317, 474, 499, 506.
Frenzel H. 219.
Frere S. S. 299, 335.
Frey O. H. 299.
Freyer H. 391.
Frezza P. 486.
Frickel M. 78.
Fridh A. J:son 47.
Friedenthal M. 404.
Friedlaender L. 444 ; — P. 141.
Friedrich G. 189 ; — J. 243, 245, 506 ; — W. H. 71, 90.
Friend A. M., Jr. 528.
Fries Ch. C. 521.
Friezer E. 444.
Frigerio F. 346.
Frigione F. 486.
Friis Johansen K. 141, 286, 363.
Frisk H. 249.
Fritsch Ch. T. 457.
Fritz K. von 155, 157, 159, 177.

Frolow A. 382.
Froom LeR. Ed. 470.
Frova A. 299.
Fruechtel L. 124.
Frye R. N. 393, 435.
Fuchs G. 335 ; — W. 65, 318.
Fuente T. de la 299.
Fugier H. 468.
Fuks A. 70, 276.
Fuller R. C. 190 ; — R. H. 472.
Funaioli G. 40, 528.
Furlani G. 531 ; — S. 531.
Furley D. J. 16, 67.
Furukawa H. 91.
Furxer E. 57.
Fustel de Coulanges N. D. 432.

Gaál L. 126.
Gabba E. 10, 11, 137, 154, 486.
Gaberel H. 89.
Gabrici E. 382.
Gabriel A. 415, 451 ; — M. M. 335.
Gabrielli A. 117.
Gaertner B. 196.
Gaeta Fr. 513.
Gaetje H. 23.
Gaettens R. 432.
Gaetzchmann U. 40.
Gagé J. 110, 215, 444, 468.
Gagov G. 351.
Gaiffier B. de 208, 220.
Galabov I. 359.
Galán y Gutierrez E. 481.
Galati L. 30.
Galbiati G. 528.
Galiay Sarañana J. 426.
Gallavotti C. 359, 464.
Gallay P. 78.
Gallet de Santerre H. 464.
Galletier E. 520.
Galli E. 299, 531 ; — G. 499.
Galling K. 453.
Gallo F. 487.
Galot J. 196.
Galtier P. 207.
Gamber K. 108.
Gamberini C. 382.
Gancho C. 183.
Gander G. 196.
Gandillac M. de 151.
Gandolfi G. 487.
Gantar K. 464.
Gantner I. 351.
Ganzenmueller W. 511.
Garana O. 347.
Garašanin M. V. 393.
García y Bellido A. 299, 318, 335, 371, 457, 523.
García - Borron Moral J. C. 167.
García Calvo A. 24.
García de Dios J. 147.
García Garrido M. 487.
García ab Orbiso Th. 190, 196.
Gard D. H. 186.
Gardin J. C. 290.
Gardine C. W. 190.
Gariglio A. 7.
Garilli G. 30.
Garin E. 513.
Garitte G. 10, 77, 271, 273.
Garneret J. 335.
Garnot M. 415.
Garrard L. A. 196, 474.
Garrigou - Lagrange R. 30.
Garton Ch. 167.
Garuti G. 261.
Garzetti A. 152, 278, 404.
Garzya A. 5, 70 [*bis*], 71, 123, 207, 230.
Gasiorowski S. J. 438.
Gasparotto C. 426.
Gasperini L. 371.
Gassó P. 133.
Gaster Th. H. 454.
Gaters A. 251.
Gattefossé J. 511.
Gatti C. 336, 444 ; — G. 332.
Gaudemet J. 487, 493.
Gaudron G. 295, 299.
Gautier P. 382 ; — R. 142.
Gawlick G. 54.
Gaynor Fr. 506.
Gebhardt E. 223.
Geer R. M. 64.
Gehlen A. 435.
Geiger B. 290.
Gelb I. J. 300.
Gelzer M. 40, 155.
Gembarovič M. T. 300.
Gemoll W. 249.
Genevay E. 206, 214.
Gennadius (Métropolite) 474.
Gennaro S. 57.
Genthe H. 170.
Gentile A. 426.
Gentili G. V. 336, 426.
Georgacas D. J. 251.
Georgiades Th. 269.
Georgiev V. 245, 359.
Georgoulis C. D. 251, 351.
Geremek H. 404.
Gérin - Ricard L. de 457.
Gerkan A. von 318, 404, 415.
Germain G. 91, 103, 474.
Germann O. 285, 336.
Gernet L. 62, 139, 499.
Gerra C. 351.
Gerstenberg K. 516.
Gerstinger H. 69, 278.
Gervasoni G. 513.
Gerven J. van 30.
Ghali - Kahil L. B. 287.
Gheorghiu C. V. 100.
Ghirshman R. 290.
Ghyka M. 465.
Giancotti F. 167.
Giangrande G. 69, 81.
Giannantoni G. 142.
Giannelli G. 399, 401, 404, 421.
Gianni A. 139.
Giannoulides ; cf. Jeannoulides.
Giet St. 196, 233, 251.
Giffard A. E. 487.
Gigante M. 3, 136, 154, 438.
Gigon O. 16, 209, 223, 463.
Gil L. 251.
Giles A. F. 173.
Gilg A. 474.
Gillet R. 30.
Gilliam J. F. 404, 444.
Gilmour J. 39 ; — S. MacL. 196.
Gilson E. 27, 30.
Gindele C. 269.
Ginouvès L. 438 ; — R. 318.
Gioffredi C. 487.
Giomini R. 41, 166, 167, 218.
Giordano D. 157.
Giorgi G. 382.
Girri G. 336.
Gismondi I. 327.
Gitti A. 39, 531.
Giuffrida P. 233.
Giuliano A. 283.
Giunta Fr. 393.
Gjerstad E. 313, 336.
Glaesener H. 404.
Glinka Z. 95, 504.
Glorieux P. 241.
Glotz M. 455.
Gluchowski W. 392.
Glueck N. 415.
Gluskina L. M. 95.
Glutz von Blotzheim K. 336.
Godel R. 142.
Godlowski K. 336.
Goebl R. 382, 442, 521.
Goerlitz W. 117.
Goerschen F. C. 3.
Goetze A. 524.
Goffinet J. 440.
Gohlke P. 16, 18.
Goitia J. 182.
Goldammer K. 251.
Goldat G. D. 69.
Goldman H. 300, 528.
Goldmann E. 457.
Goldschmidt V, 499.
Goldstein M. 474.
Gollob H. 285, 336, 457.
Golovkina V. A. 417.
Golownia W. W. 14.
Goma Civit I. 101.
Gombosi O. J. 269.
Gombrich E. H. 150.
Gomes Branco J. 514.
Gomme A. W. 210, 228, 526.
Gonda J. 243, 251.
Gonsette J. 451.
Gonzague M. de 31.
González Alvarez A. 499.
González Caminero N. 142.
González - Haba M. 258.
González Lamadrid A. 457.
González Moral I. 524.
González Ruiz J. M. 196.
Gonzenbach V. von 328, 336, 344.
Goodenough E. R. 300.
Goodspeed E. J. 196.
Goppelt L. 474.
Gordon A. E. 371 ; — C. H. 91, 186, 246 ; — D. J. 530 ; — Edm. I. 235 ; — J. S. 371.
Gorteman C. 449.
Gose E. 300.
Gostar N. 296, 371, 415, 435.
Gostkowski R. 426.
Gottlieb C. 285, 318.
Goube H. 88.
Goubert P. 410.
Gougenheim G. 40, 524 ; — M. 524.
Gough M. 426.
Gould J. 142 ; — S. H. 12.
Goulder M. D. 196.
Gourvil Fr. 261.
Goury G. 327.
Gouw J. L. van der 108.
Grabmann M. 451.
Grabowski S. J. 31.
Grace R. 300 ; — V. R. 325.
Graef H. C. 78.
Graesser E. 196.
Graf W. 336.
Graham J. W. 300, 432.
Granarolo J. 49.
Grande C. del 228, 231.
Grangar Fr. 221.
Grant C. K. 18 ; — F. C. 162, 196, 473, 475 ; — M. 176, 382 ; — R. M. 77, 404 ; — W. L. 516.
Grassi E. 139, 287.
Grau Montserrat M. 457.
Graur A. 97, 262.
Graves R. 112, 174.
Gray D. H. 310 ; — J. 182, 313 ; — N. 273.

Grazia P. de 421.
Grbić M. 300.
Green R. M. 25 ; — W. M. 27 [*bis*].
Greenberg N. A. 136.
Greene Th. M. 516 ; — W. Ch. 528, 531.
Greenhill E. S. 474.
Greenlee J. H. 61, 197.
Greenwood L. H. G. 71.
Greeven H. 195.
Grégoire A. 499 ; — H. 37.
Gregor D. B. 251.
Gregorovius F. 426.
Gregory H. 48.
Greifenhagen A. 318.
Gren E. 522.
Grene D. 2, 171.
Grenet P. 142.
Grenier A. 307, 328. 336, 371, 426, 468 ; — J. 169.
Gresseth G. K. 112.
Gribomont J. 37, 220.
Gricourt J. 457.
Griera A. 35.
Grierson Ph. 163, 378.
Gries K. 110, 487.
Griffe E. 61, 351, 474.
Griffiths J. G. 351, 356.
Grill S. 197.
Grilli A. 68, 114, 129, 136, 499.
Grillmeier A. 59, 131, 351.
Grimal P. 11, 112, 114, 211, 262, 426, 444, 453, 464, 516, 524.
Grimaldi W. M. A. 18.
Griset E. 11, 134.
Grönbech V. 438.
Groeninckx C. 525.
Grollenberg L. H. 181.
Grollios C. Ch. 167.
Gromer A. 287.
Grondona M. 142.
Groningen B. A. van 14, 84, 207, 228, 231, 274, 278.
Groot A. de 197, 262.
Gropengiesser H. 318.
Grošelj M. 251.
Grosheide F. W. 181, 197, 470.
Grosjean J. 184 ; — P. 220.
Gross E. 101 ; — H. 457 ; — J. 31, 133 ; — W. H. 336.
Grosso F. 404, 415.
Grossouw W. 180, 197.
Grotz J. 474.
Grube G. M. A. 111 [*bis*].
Gruenbaum A. 224.
Grumach E. 16.
Gruman G. 507.
Grundmann W. 197.
Gruzewski A. 105.
Grzybowski K. 20.
Gschnitzer F. 363.
Gsell St. 368.
Guaglianone A. 36, 135.
Guallar Pérez M. 393.
Guardini R. 31, 142.
Guarducci M. 363, 377.
Guarino A. 481, 487.
Guazzoni Foâ V. 16, 54.
Guenther H. E. 307 ; — H. F. K. 399 ; — R. 432.
Guépin J. P. 382.
Guéraud O. 532.
Guerriero E. 9.
Guerrini L. 352.
Gueterbock H. G. 309.
Guey J. 424.
Guggenbuehl G. 87.
Guibert J. de 470.
Guido L. 412.
Guidobaldi L. 170.
Guignebert Ch. 474.
Guilbert D. 164.
Guilland R. 352, 450.
Guillaumont A. 102.
Guillemin A. M. 167 ; — J. 279 ; — S. M. 125, 397.
Guillén J. 262.
Guillet J. 183.
Guillou A. 393.
Guinet V. 382.
Guitton J. 475.
Guizzi Fr. 487.
Gulino G. 516.
Gullini G. 334, 336.
Gummere R. M. 516.
Gumowski M. 382.
Gundel H. 505 ; — H. G. 42, 275, 516.
Gupieniec A. 378.
Gusdorf G. 499.
Gussen P. J. G. 58.
Guthrie W. K. C. 18, 125, 499.
Gutiérrez L. 161.
Guttenberg A. Ch. de 451.
Guttmacher A. F. 173.
Guy H. A. 197 ; — J. C. 51.
Guyan W. U. 283.
Guyard M. F. 516.
Guyon O. 330.
Guzie T. W. 97.
Guzzo A. 13.
Gwatkin W. E. 2, 404.
Gwynn A. 241.

'Haag H. 181.
Haas H. 4, 40, 228, 508, 531 ; — O. 444.
Habachi B. 300.
Haberl J. 288.
Habicht Chr. 363, 393, 464 ; — H. 506.
Hachmann R. 289.
Hackforth R. 139, 140, 142.
Hackin J. 290.
Hadas M. 166, 405, 443.
Haeberlin H. U. 487.
Haenchen E. 190.
Haendel P. 10.
Haesler B. 197, 520.
Haffter H. 110, 112, 521.
Hafner G. 286, 318 ; — W. 274.
Hagendahl H. 163.
Hagopian D. 206.
Hahn E. A. 215, 243 ; — H. 36 ; — H. F. 183.
Haight E. H. 44.
Hajnal I. 274.
Hakamies R. 262.
Haken R. 318.
Haldas G. 8, 48.
Halkin Fr. 220.
Hall A. R. 512 ; — J. Edw. 516.
Halla Fr. 468.
Haller J. 393.
Halm C. 176.
Hamelin O. 19.
Hamilton J. R. 158.
Hamlyn D. W. 142.
Hamm E. M. 251.
Hamman A. 51 [*bis*], 107.
Hammer S. 81, 155, 176.
Hammond M. 445 ; — N. G. L. 210.
Hamp V. 181.
Hampe R. 300.
Hančar Fr. 435.
Handford S. A. 258.
Handley E. W. 71.
Hanfmann G. M. A. 318, 336.
Hano A. 524.
Hansen B. 249.
Hanslik R. 38, 523.
Happ H. 251.
Harden D. B. 281, 529.
Harder R. 125, 151.
Hardie C. 215.
Haring N. M. 38.
Harkness G. 499.
Harlé P. A. 197.
Harman J. C. 514.
Harmand L. 106, 445.
Harmatta J. 415, 435.
Harold N. 182.
Harrison A. R. W. 19 ; — E. B. 312 ; — J. A. 524.
Hartenstein E. 507.
Hartke W. 42, 97.
Hartmann H. 243 ; — J. 391 ; — P. 244.
Hartner W. 160.
Harvey A. E. 228
Hastrup Th. 41.
Hatch Edw. 475.
Hathorn R. Y. 71.
Hatt J. J. 294, 300, 308, 319, 337.
Hatzissarantos Ch. 507.
Haury A. 54, 218.
Hauser A. 288 ; — M. 262.
Hausherr I. 475.
Hausmann U. 319.
Hausrath A. 4.
Haussig H. W. 81, 442.
Hawkes C. F. C. 300.
Haymann Fr. 487.
Hazelton R. M. 47.
Heath Th. L. 69.
Heenan J. J. 190.
Heer F. 432.
Heffner Edw. H. 58.
Heichelheim F. M. 237, 458.
Heidbuechel Fr. 26.
Heimann D. 131 ; — K. 352.
Heine - Geldren R. 432.
Heintze H. von 337.
Heinze R. 95, 215.
Heisterhagen R. 213.
Helbling H. 394.
Hélin M. 522.
Héliopoulos K. N. 233.
Heller - Wilensky 136.
Helm R. 11 [*bis*], 73, 95, 117, 156, 158, 159, 228, 235.
Helmbold W. C. 153 [*bis*].
Hemmerdinger B. 101, 208, 210, 532.
Hemmerdinger Iliadou D. 197.
Hempel H. L. 186 ; — J. 186.
Hencken H. 244, 300.
Henderson M. I. 445.
Hendrikx E. 27, 31.
Hengsberg W. 37.
Henle R. J. 147.
Henne H. 278.
Hennig H. von 516.
Henriksson K. E. 226.
Henrion R. 483.
Henry N. E. 525 ; — P. 151 [*bis*].
Henssler O. 481.
Hentig H. von 481.
Hentschke R. 186.
Hepp N. 95.
Herbert K. 153.
Herbig R. 246, 301, 327, 458.
Herescu N. I. 49.
Hereward D. 421.
Hering J. 197 ; — W. 422.
Herington C. J. 464.

Herman J. 262.
Hermann H. V. 313.
Hernández E. 262.
Hernández Díaz J. 328.
Hernández Vista V. E. 219, 516.
Herrle Th. 521.
Herrmann J. 278, 481 ; — L. 31, 48, 49, 114, 167, 211, 215.
Herter H. 10, 86, 222, 237, 337.
Hertling L. 352, 475.
Herzfeld E. 528.
Hesbert R. J. 31, 269.
Hespel R. 61.
Hess H. 59 ; — P. 41 ; — W. 19.
Hesse Fr. 186.
Hessen J. 35, 475, 499.
Heubeck A. 88, 91, 251, 252.
Heubner H. 172.
Heurgon J. 435, 458, 468.
Heusch H. 49.
Heuschen J. 197.
Heuss A. 516.
Heussi K. 197, 475.
Heylen F. 50, 51.
Hicken W. F. 142.
Higgins R. A. 283.
Higham T. F. 507.
Highet G. 105, 229.
Higounet Ch. 274.
Hildebrandt K. 140.
Hill D. Kent 319, 337 ; — H. 445 ; — I. T. 421 ; — W. Thomson 415.
Hillgarth J. N. 104, 355.
Hiltbrunner O. 528.
Hîncu R. 10.
Hinterhauser H. 225.
Hiorns Fr. R. 288.
Hirsch E. 262.
Hodge B. 9.
Hoefert H. 473.
Höeg C. 528.
Hoegler R. G. 421.
Hoekstra A. 84.
Hoelderlin Fr. 171.
Hoenen P. 31.
Hoeppli R. 508.
Hoerber R. G. 142.
Hoermann F. 431, 513.
Hoever O. 511.
Hoffmann E. 516 ; — H. 337 ; — O. 252 ; — W. 405.
Hofmann J. B. 243, 259 ; — J. E. 506 ; — R. 117.
Hofmeister A. 528.
Hogg A. H. A. 301.
Hohensee H. 31.
Hohl E. 81, 87.
Hohlbrugger W. 506.
Hohnen P. 521.
Holder C. ten 209.
Holleaux M. 363.
Holm E. 319.
Holmquist W. 281, 301.
Holmyard E. J. 512.
Holsinger G. R. 167.
Holthausen F. 244.
Holtorf H. 268.
Holwerda D. 252, 483.
Holzner G. 475.
Hombert M. 275.
Homeyer H. 394.
Hommel H. 197, 458.
Hondius J. J. E. 360.
Hondius - Crone A. 301.
Honig R. M. 475, 496.
Honigmann E. 131.
Hooke B. E. 306 ; — S. H. 182.
Hooker E. 231 ; — G. T. W. 138.
Hoorn G. van 301, 421.
Hopkins Cl. 436.
Hopper R. F. 438.
Horedt K. 352.
Horlaville 426.
Horn R. 319.
Horneffer A. 81, 176, 209.
Hornstein Fr. 216, 226.
Horovitz F. 445.
Hort G. 186.
Horvat I. K. 49 ; — M. 487.
Hošek R. 237, 458, 488.
Hoskyns E. 197.
Hoste A. 50, 51.
Houbrexhe F. 88.
Hough J. N. 148.
Houghton H. P. 3.
House H. 17.
Houssiau A. 102.
Hout M. P. J. van den 75.
Houth E. 262.
Houwink ten Cate H. J. 130.
Hovingh P. Fr. 117.
Howald E. 43, 91, 516, 528.
Howard W. F. 197.
Howe H. M. 114 ; — Th. Ph. 301, 319.
Howlett D. 458.
Hubaux J. 158, 405.
Hubbel H. M. 62.
Huber G. 142, 499.
Hubert C. 152 ; — H. 390 ; — M. 262.
Hubscher J. 337.
Hubschmid J. 246.
Huby J. 190.
Hude C. 209.
Hudson - Williams A. 112.
Huebener E. 54 ; — W. 301.
Huebner Ae. 368.
Huerlimann M. 421.
Huglo M. 269.
Huhn J. 31.
Huibregtse P. K. 109.
Huisman D. 499.
Hull M. R. 301.
Huls Y. 301.
Hulton A. O. 216, 252.
Humbert J. 252, 526 ; — P. 186.
Humpfner W. 31.
Humphreys H. 432 ; — R. A. 410.
Humphries R. 125.
Hunger H. 95, 186, 241, 271, 278, 453.
Hunninghe r B. 231.
Hunt A. S. 276 ; — R. W. 272.
Huré J. 426.
Hus A. 301, 394.
Husselman E. M. 216.
Hussey J. 421.
Huszti J. 226.
Hutchinson R. W. 511.
Huxley H. H. 229, 445, 468, 508 ; — J. 458.
Huzar E. 521.
Hyart Ch. 262.
Hyatt J. Ph. 458.

Iannone A. 19.
Iglesia Alvariño A. 95.
Iglesias J. 488.
Ijsewijn J. 449.
Ijzeren J. van 225.
Ikeda M. 69.
Iliescu M. 262.
Imbert J. 432, 433.
Imbrighi G. 220.
Imhof M. 262.
Immerwahr H. R. 82.
Impallomeni G. B. 488.
Imparati F. 358.
Imschoot P. van 180, 186.
Inan J. 320.
Inançalp M. M. C. 272.
Incardona N. 31.
Ingholt H. 301, 363.
Inoue T. 19.
Instinsky H. U. 475.
Iriarte J. 65.
Irigoin J. 269.
Irmscher J. 86, 222, 240, 505, 520, 523.
Irwin R. 445 ; — W. A. 453.
Isaac J. 458.
Isings C. 337 ; — J. H. 109.
Isler H. 285.
Isnard E. 412.
Isnardi M. 147.
Istrine V. 274.
Italie G. 2.
Itard J. 504.
Ittel G. W. 458.
Itterzon G. P. 470.
Iturralde J. 84.
Ivanescu G. 244, 263.
Ivanka E. von 65.
Iwasaki R. 516.
Izquierdo J. J. 86.
Izzo d'Accini A. 525.

Jablkowska R. 127.
Jaccottet Ph. 140.
Jachmann G. 216.
Jackson J. 231 ; — K. H. 394.
Jacob Edm. 186.
s'Jacob H. 288.
Jacobsthal P. 319.
Jacoby F. 87, 235, 528.
Jacquemet G. 470.
Jaeger W. 16, 19, 130, 239, 438.
Jaermann A. 473.
Jaffé E. 512.
Jagu A. 142.
Jal P. 167.
Jalabert L. 361.
James E. O. 458.
Jameson M. 171.
Jamison E. M. 528, 532.
Janaček K. 169.
Janier E. 372.
Janin R. 352.
Jannoray J. 313, 415.
Janssen A. 31 ; — H. H. 226.
Janssens E. 2, 171.
Jantzen U. 319.
Jarreau F. 301.
Jasnosz S. 337, 382.
Jaubert A. 108, 394.
Jax C. 528.
Jay P. 42.
Jeannin J. 383.
Jeannoulides C. 222, 237, 464.
Jelicz A. 516.
Jenkins Fr. 337, 458.
Jenni E. 306.
Jenny W. A. 337.
Jens W. 231.
Jeppesen K. 313.
Jeremias J. 189, 197, 475.
Jessen H. B. 516.
Jezewska K. 46, 153.
Jiménez Delgado J. 52, 263, 525.
Jirku A. 182.
Jodin M. A. 337.
Joffroy R. 301.
Johannowsky W. 426.
Johannsen O. 511.
John R. L. 516.
Johnson A. Ch. 449, 528 ; — A. R. 458 ; — R. 102.
Johnston M. 445 ; — R. A. 2.
Johnstone M. 270.
Join - Lambert M. 415.
Jolivet R. 27, 499, 500.
Jolowicz H. F. 493, 528.
Joly R. 497, 500.
Jonas H. 500.
Jones A. H. M.

163, 439, 445 ; — G. V. 198 ; — J. W. 482 ; — W. H. S. 149.
Jongkees J. H. 14, 91.
Jonkers E. J. 488, 493.
Jordá Cerdá F. 286, 337.
Jordan P. 504.
Jordania R. 161, 270.
Joseph J. K. 332.
Josephson A. 58 [*bis*], 522.
Jouassard G. 61, 131.
Joubert C. P. 493.
Jouguet P. 45, 532.
Jourjon M. 7, 35.
Journet Ch. 31.
Jowett B. 140.
Jucker H. 336 ; — I. 288.
Juelicher A. 189.
Julien - Eymard d'Angers 35.
Juneaux M. 152.
Jung C. G. 458.
Junyent E. 352.
Jurczynski J. 103.
Jurewicz O. 240.
Jursch H. 352.
Justo Ramos L. 97.

Kadar Z. 289.
Kadman L. 378.
Kaegi W. 516.
Kaehler H. 337 ; — M. 198.
Kagan W. F. 12.
Kahane P. P. 301.
Kahle J. 190 ; — P. 186, 458, 432.
Kahlenberg W. 86.
Kahrstedt U. 394, 439.
Kaiser W. B. 6.
Kajanto I. 110.
Kakridis J. Th. 88, 91.
Kalléris J. N. 399.
Kalogeras B. A. 252.
Kamerbeek J. C. 46, 142, 172.
Kaminkova E. 263.
Kammerloher E. J. 488.
Kan I. 258.
Kanatsoulis D. 399, 439.
Kanellis A. 507.
Kannicht R. 3.
Kano J. 500.
Kantorowicz E. H. 475.
Kanz H. 521.
Kapelrud A. S. 529.
Kapp I. 528.
Kapsomenos S. G. 172.
Karageorghis V. 301.
Karanikas H. 2.
Karaosmanoglu Y. K. 89.
Karatzas E. 252.
Karner K. 2.
Karniejew A. 400.
Karnitsch P. 301, 338.
Karouzos Ch. I. 226.
Karouzou S. 319.
Karpp H. 180.
Karrer O. 197.
Kaser M. 483, 488, 524.
Kasimakos N. G. 62.
Kaspers W. 372.
Kasser A. 338 ; — R. 302.
Kate R. ten 173.
Katičić R. 210.
Katz A. L. 117 ; — P. 186, 198 ; — S. 405.
Kaufmann P. 136.
Kaufmann - Bueh - ler D. 3.
Kawar I. 157.
Kay F. L. 91.
Kazakevič E. L. 439.
Kazantzakis N. 88.
Kazik - Zawadzka I. 258.
Kedar Y. 415.
Keil G. 42, 508 ; — R. D. 165, 208.
Keimer L. 302.
Keller C. A. 183.
Kellermann Fr. 147, 170.
Kelletat A. 529.
Kellner H. J. 302.
Kelly J. M. 488 ; — J. N. D. 163.
Kelso J. L. 302.
Kemp L. 155.
Kennedy G. A. 162, 208, 233.
Kenner H. 338.
Kenney E. J. 127.
Kent J. P. C. 380.
Kenyon F. G. 274 ; — K. M. 338, 415.
Kepler Th. S. 190.
Ker A. 57.
Kerényi K. 464.
Kerferd G. B. 500.
Kern J. H. C. 319.
Kernodle G. R. 231.
Kerrigan A. 61.
Keseling P. 31.
Keydell R. 129.
Keyes C. W. 277.
Keyser E. de 151.
Kidd B. J. 51.
Kienast D. 47.
Kienitz Fr. K. 394.
Kiessling A. 95 ; — E. 278, 523.
Kimber R. B. 97.
Kindler A. 383.
King A. A. 108 ; — D. B. 432.
Kirby J. C. 285.
Kirch C. 51.
Kirchgaessner A. 198.
Kirchner H. 458 ; — J. 274.
Kirk G. S. 80 [*bis*].
Kirkwood G. M. 170.
Kirn P. 235.
Kirschbaum E. 347, 352 [*bis*].
Kirsten E. 411, 415, 421.
Kirwan L. P. 426, 427.
Kisch F. de 525 ; — M. de 525.
Kish G. 170.
Kittel G. 189.
Kitto H. D. F. 231, 463, 516.
Klabouch J. 493.
Klaffenbach G. 319, 360, 361, 363, 405.
Klauser Th. 108, 352, 453, 475, 531.
Klebe D. 508.
Kleberg T. 445.
Kleemann O. 302.
Klein G. 60.
Kleiner G. 320, 378.
Kleinlogel A. 210.
Klemenc J. 338.
Klemm Fr. 391.
Klibansky R. 140.
Klima L. 338 ; — O. 436.
Klingelhoefer H. 423.
Klinger V. 9.
Klingner Fr. 226.
Klinkert W. 285.
Kloiber Ae. 338.
Klompmaker H. 433.
Klostermann E. 124 ; — R. A. 115.
Klotz A. 52.
Klučka M. 6.
Kluge Th. 481.
Knauer G. N. 31.
Kneale W. 19.
Knight W. J. F. 214.
Knobloch J. 526, 527, 528.
Knoche U. 158, 232.
Knorringa H. 525.
Knox B. M. W. 172, 238 ; — J. 198 ; — W. L. 198.
Kobler J. F. 514.
Koch A. C. F. 415 ; — H. 320 ; — R. 198.
Kodratos G. K. 91.
Kôdzu H. 229, 252.
Koehler L. 436.
Koellmann W. 415.
Koenen L. 278.
Koenig Fr. 112, 453.
Koeppen K. P. 531.
Koepper G. 458.
Koerner Fr. 31 ; — R. 155.
Koerte A. 120.
Koester H. 131, 206.
Koestermann E. 176, 405.
Koetting B. 459.
Köves T. 458.
Kolf M. C. van der 238, 465.
Koller E. 19 ; — H. 226, 231.
Kolling A. 302.
Kollwitz J. 352.
Kolosovskaia J. K. 427.
Kono Y. 152.
Konomès N. 173.
Konstantinidis Ch. 475.
Konstantinu J. 320.
Kontis I. D. 320.
Kool P. 449.
Koopmans J. H. 68.
Kopp J. V. 526 ; — S. 27.
Koppers W. 235.
Koranyi K. 493.
Kornhardt H. 528.
Korošec J. 302, 338 ; — V. 416.
Korzynski J. 148.
Kosan M. 338.
Kosay H. Z. 405.
Koschaker P. 528.
Koskenniemi H. 234.
Koster W. J. W. 14, 269.
Kostrzewski J. 528.
Kotula T. 427.
Kotynski L. 175.
Koudriavcev O. V. 391, 421.
Kougeas S. B. 528, 532.
Koukoulès Ph. 252.
Koumanoudis S. N. 363.
Kourmoulis G. I. 252.
Kovalev S. I. 405, 445.
Kovrig I. L. 289.
Koyré A. 142.
Kraak W. K. 215.
Kraay C. M. 383.
Kraeling C. H. 287, 290, 302.
Kraemer K. Fr. 184 ; — J. 66 ; — W. 302.
Kraenzlein A. 482.
Kraft B. 189 ; — H. 51, 105, 252, 473, 475 ; — K. 378, 405, 416.
Krahe H. 246, 252, 394, 530.
Kraiker W. 421 [*bis*].
Kranz W. 500, 505.
Kranzmayer E. 246, 416.
Krarup P. 52.
Kraus H. J. 186 ; — Th. 320, 338 ; — W. 3, 211, 231, 465.
Krauss A. 338.
Krautheimer R. 352.
Kravar M. 263.
Krawczuk A. 54, 511.
Krefeld H. 211, 226.
Krell L. 526.
Kreller H. 488, 492, 528.
Kremer J. 198.
Kretschmar G. 475.
Kretschmer P. 91, 363, 528.
Kriaras E. 252.

Krieger N. 198 ; — P. 309.
Krischan J. 363.
Kristeller P. O. 516.
Kristensen W. B. 459.
Křížek Fr. 383.
Krokiewicz A. 208.
Krokowski J. *siue* G. 49, 216, 530.
Kroll W. 524.
Kronasser H. 246, 528.
Kroner R. 500.
Kronska I. 113.
Kropotkine V. V. 383.
Krouglikova I. T. 302, 383.
Kroymann J. 49, 516.
Krueger Fr. 263 ; — P. 391.
Krysiniel - Jozefowicz B. 120.
Krzemieniecki L. 270.
Krzyzanowska A. 383.
Kubinyi M. 272.
Kubo M. 138.
Kucharski P. 19, 161.
Kudlien Fr. 91.
Kuehn J. H. 86 ; — W. 216.
Kuemmel W. G. 198.
Kuenzle P. 475.
Kuerzinger J. 181.
Kuhl C. 186.
Kuijper D. 80.
Kukahn E. 302.
Kukenheim L. 516.
Kulczycki J. 391.
Kullmann W. 91.
Kumaniecki K. 55, 514, 522.
Kun N. A. 238.
Kunderewicz C. 429, 441, 449, 494.
Kunkel W. 488, 529.
Kunze E. 313.
Kupiszewski H. 488, 495.
Kuranc J. 156, 241.
Kure S. 229.
Kurfess A. 105, 164.
Kurland S. 22.
Kurnatowski S. 338.
Kurth G. 289.
Kurylowicz J. 244.
Kusch H. 119.
Kuss O. 198.
Kyriakides St. P. 399.

Laager J. 465.
Labarbe J. 399.
Labaree B. W. 510.
La Baume W. 511.
Labib P. 77.
La Bonnardière A. M. 31, 32 [*bis*].
Labourt J. 85.
Labriolle P. de 27, 179.
Labrousse M. 302, 327, 338, 383.
Lacan M. F. 198.
Lacey W. K. 263.
Lachièze - Rey P. 143.
Lacoarret M. 69.
Lacombe G. 22.
Lacroix L. 91.
Lacroix de Lavalette M. J. de 526.
Ladd G. E. 198.
Ladner G. B. 32, 513.
Laet S. J. de 281, 285, 327, 338, 394.
Lafaurie J. 378.
Laffranchi L. 383, 532.
Laffranque M. 156.
Lafond M. 285.
Lafont G. 198.
Lagrange M. J. 198.
Lahovary N. 246.
Laistner L. 44 ; — M. L. W. 242, 451.
Lalande R. 497.
Lamacchia R. 226.
Lamaison J. 524.
Lamb G. 432.
Lambert A. 174.
Lamboglia N. 45, 245, 327, 338, 352.
Lambot C. 28, 32.
Lambrechts P. 372, 405, 459, 468.
Lambrino S. 416.
Lamer H. 523.
Laming A. 285.
Lamotte E. 459.
Lamoure L. 100.
Lamoussière R. 26.
Lampe G. W. H. 182.
Lampsides O. 124.
Lana I. 159, 167, 227.
Lanata G. 91.
Lancel S. 338, 372, 377.
Lancia G. 252.
Landais H. 352.
Landmann G. P. 222.
Lang A. P. 108 ; — D. M. 383 ; — M. 82.
Langerbeck H. 8, 79.
Langlotz E. 320, 517, 528.
Langosch K. 119.
Lankes O. 505.
Lanowski J. 14.
Lantier R. 302, 327, 347.
La Penna A. 49, 125, 238.
Laperrousaz E. M. 303.
Laporte J. 118.
Larderet P. 303.
Laridon V. 180.
Laroche E. 309.
La Roërie G. 511.
La Rosa F. 481, 488.
Larrabee S. A. 517.
Larsen J. A. O. 432, 439.
Lascu N. 122, 127, 523.
Lasor W. S. 459.
La Sorsa S. 439.
Lasserre F. 12, 153, 199.
Lassus J. 328, 339, 352.
Last H. M. 529, 532.
Laszlo G. 436.
Latouche R. 390.
Latourette K. S. 475.
Latreille A. 476.
Latronico N. 508.
Latte K. 270.
Lattimore R. 70.
Lauer J. Ph. 320.
Lauffer S. 391, 439, 510.
Laughton E. 213.
Laumonier A. 313.
Launa - Dentis I. A. 525.
Launay P. J. 421.
Laurand L. 523.
Lauras A. 32, 523.
Laur - Belart R. 303, 328, 339, 352.
Laurentin R. 199.
Laurenzi L. 320.
Lauria M. 481.
Laurin J. R. 131.
Lauriol Cl. 281.
Lauritano R. 64.
Lausberg H. 263.
Lavergne C. 199.
Laviosa Zambotti P. 394.
Lavorel L. 7.
Lawler L. B. 14.
Lazzarini Junior J. 252.
Lazzati G. 73.
Lazzeroni R. 91, 253.
Leach E. R. 394.
Leal J. 199.
Lebel P. 282, 301, 303, 416, 427.
Lebourlier J. 32.
Le Bras G. 476, 496.
Lebreton J. 35, 476.
Lecerf J. 32.
Lechevalier J. 263.
Lechner K. 450.
Leclercq H. 275 ; — J. 116.
Le Corre R. 5.
Lécuyer J. 32.
Leddy J. F. 405.
Lee H. D. P. 16 ; — N. E. 432.
Leeds E. T. 529.
Leeman A. D. 55, 164, 177, 216, 427.
Leeuw G. van der 288.
Lefèvre J. A. 271 ; — M. 476.
Lefort L. Th. 25, 37.
Le Gall J. 339.
Legendre P. 493, 494.
Léger J. 517.
Leglay M. 328, 339, 347, 372, 383, 459.
Le Goff J. 452.
Legrand Ph. E. 81.
Lehmann K. 44, 320 ; — P. 37, 258, 274, 432, 517.
Lehnert G. 233.
Leibowitz J. O. 508.
Leipoldt J. 77, 87, 432, 459.
Leishman J. B. 95.
Lejeune A. 160, 504, 506 ; — M. 253, 263, 274, 357, 359.
Lelièvre P. 281.
Lemaire P. 181.
Lemaitre A. 476.
Lemosse M. 482, 488.
Lendle O. 15, 84.
Lenger M. Th. 276, 278, 364.
Lengyel L. 383.
Leni di Spadafora Fr. 19.
Lénine Vl. I. 500.
Lennep D. F. W. van 84.
Lenz F. W. 109, 125, 126, 127 ; — J. W. 19.
Lenzmann I. M. 359.
Leon E. F. 405.
Léon - Dufour X. 189, 199.
Lepik - Kopaczynska W. 285, 288.
Lepointe G. 481, 489.
Lepore E. 55.
Lepper F. A. 36.
Lerat L. 282.
Lerch D. 186.
Lereno Barradas A. 427.
Lerici C. M. 285.
Lerle E. 199.
Leroux J. M. 25.
Leroy A. 353 ; — J. 73.
Lesage R. 106.
Leschi L. 368, 372, 423.
Lesky A. 13, 227, 231, 529 ; — E. 87.
Leśniak K. 68, 113, 136.
Lesousky M. A. 28.
Lesueur F. 353.
Lethbridge T. C. 394.
Lethen M. L. 364.
Leuba J. L. 199.
Leumann M. 253, 258.
Leuthold E. 383.
Leutsch E. L. 159.
Lévêque P. 5, 399.
Lever K. 232.
Lever - Kuehn P. 390.
Levertoff P. P. 478.
Levi M. A. 103, 401.
Levi della Vida G. 529.
Levie J. 199.
Levine Ph. 55.

Levinson R. B. 143.
Levy E. 483, 489, 494 ; — G. R. 143 ; — H. L. 439.
Lévy ?. 529.
Lewis A. R. 452 ; — Ch. T. 258 ; — J. S. 517 ; — M. W. H. 468 ; — N. 88, 278.
Lewy I. 187.
Leyh G. 271.
Lezine A. 339.
Libby W. F. 285.
Libertini G. 14.
Liddell R. 421.
Lieb H. 372.
Lieberman S. 416.
Liebert G. 244.
Liebich W. 136.
Liechtenhan Ed. 216.
Liénard E. 40.
Lietzmann H. 108, 476.
Lifshitz B. 364.
Lightfoot R. H. 190, 199, 529.
Li Gotti A. 427.
Linde P. 247, 269.
Lindemann H. 525.
Linden J. van der 32, 40, 41.
Linderski J. 445.
Lindner E. 511.
Lindsay J. 427 ; — R. J. M. 263.
Lindskog C. 152.
Linforth I. M. 172.
Ling M. 195.
Lingenthal K. E. Z. von 489.
Linkomies E. 529.
Lipinsky A. 353.
Lippold G. 283.
Lipschitz E. E. 450.
Lisowsky G. 199 ; — Z. 494.
Lissi E. 339.
Lissner I. 405.
Litsenburg P. J. G. M. van 143.
Littmann E. 377.
Livadaras N. A. 163.
Liversidge J. 339.
Llorca B. 476.
Lloyd R. B. 216 ; — S. 416.
Lloyd - Jones H. 2, 71, 172.
Lobel E. 45, 276.
Lodge R. C. 143.
Loeffler E. P. 339.
Loehrer M. 32.
Loenen J. H. 5.
Loetscher L. A. 453.
Loewith K. 32.
Lohse B. 476 ; — Ed. 199, 476.
Lombardo L. 253.
Long E. R. 509 ; — H. S. 16, 500.
Longo G. 476, 489 ; — O. 280.
Loorits O. 47.
Lopes Pegna M. 329.
López de Toro J. 272.
Lo Porto F. G. 303.
L'Orange H. P. 339.
Lord G. de F. 95.
Lorenz R. 32.
Lorenzi A. de 135, 148.
Loretto Fr. 235.
Loriaux R. 143.
Lorié L. Th. A. 25.
Lortie P. E. 465.
Lortz J. 476.
Loś S. 47.
Lossew A. F. 238.
Lossky Vl. 32.
Lossmann Fr. 175.
Lot F. 445, 532.
Loth B. 470.
Louis P. 16, 507 ; — R. 353.
Louisidès L. L. 211.
Lovinescu E. 89.
Lowe E. A. 271 ; — J. 199.
Lozovan E. 263.
Lubbe W. J. G. 129.
Luccioni J. 143.
Lucentini Fr. 468.
Luciani S. A. 24, 384.
Lucien - Herr J. 281.
Luck G. 9, 41, 158, 280 ; — U. 199.
Lucot R. 158.
Ludwig G. 175 ; — J. 60 ; — W. 71, 97.
Luebtow U. von 47, 445.
Luedemann H. 402.
Luedtke H. 263.
Luethi A. 510.
Lugli G. 211, 339.
Luijdjens A. H. 520.
Luiks A. G. 353.
Luiselli Br. 37.
Luka L. J. 339.
Lukasiewicz J. 20.
Luke H. 421.
Lullies R. 286, 320, 530.
Lumpe A. 66.
Luño Peña E. 481.
Luppino A. 165, 172, 208.
Luria S. J. 92, 253, 359.
Luschnat O. 209, 497.
Luther W. 500.
Lutz C. E. 163.
Luzzatto G. L. 3, 172, 517 ; — G. I. 361, 372, 489.
Lyman J. 511.
Lyngby H. 339.
Lyonnet S. 187, 199.
Lys D. 187.

Maas P. 43, 106, 108, 218, 280.
Macadam M. F. L. 303.
McAlindon D. 405. 446.
McAnally A. 504.
McArthur A. A. 42.
McCall J. P. 517 ; — R. 20.
McCasland S. V. 199.
McCool Fr. J. 189.
McCormack Th. J. 455.
McCracken G. E. 27.
Macdonald C. 406.
McDonald A. H. 110.
McGann M. J. 112.
McGlynn R. H. 135.
McGregor M. F. 364.
Machek V. 517.
MacKay L. A. 114, 468.
McKeldin J. R. 500.
MacKenna St. 151.
McKenzie J. L. 187.
McKinlay A. P. 253.
McKinney M. E. 118.
Macoulevič L. A. 340.
Macqueron J. 372.
Macrea M. 303, 372, 384, 406, 416, 423, 427, 459.
Maddalena A. 161.
Mader E. 303.
Madia S. 105.
Madyda L. 66 ; — W. 113.
Maertens Th. 131.
Maetzke G. 290, 303.
Maffei D. 494.
Maffii M. 55.
Magariños G. 105.
Maggi G. 253.
Magi F. 286.
Magnaguti A. 384.
Magnen R. 459.
Maguinness W. S. 216.
Maiak I. L. 427.
Maier F. G. 32.
Maillet J. 432.
Maiuri A. 2, 340, 513, 532.
Majewski K. 281, 303, 432, 437, 446.
Majnarić N. 172.
Major R. H. 509.
Malclès N. L. 523.
Malcovati E. 124.
Malevez L. 199.
Malingrey A. M. 100.
Malinine M. 77.
Malkiel Y. 263, 264.
Mallardo D. 353, 377.
Mallon J. 372.
Mallowan M. E. L. 303.
Maltese D. 112.
Malunowicz L. 86, 468, 469, 521.
Maluquer de Motes J. 304.
Malz G. 278.
Mambrino J. 102.
Man A. G. de 525.
Mancini A. 166, 227.
Mancuso V. 406.
Mandel A. 472.
Mandouze A. 32.
Manek J. 200.
Manfredini A. 384.
Manginas Sp. Ch. 253.
Maniet A. 264.
Manino L. 340.
Manno A. 143.
Mansel A. Müfid 313, 320.
Mansion A. 23, 529.
Manson T. W. 476.
Mansuelli G. A. 288, 304, 320.
Mantinband J. H. 225.
Manuel González J. 119.
Manuppella G. 227.
Marache R. 264.
Marañon Gr. 406.
Marcadé J. 321, 364.
Marçais W. 527.
Marcellino R. 97.
Marchetti - Longhi G. 340.
Marchio M. 44.
Marcillet - Jaubert P. 340.
Marco Fr. de 55, 57 ; — M. de 78, 119.
Marcolini M. 176.
Marcos Pous A. 377.
Marcovich M. 514.
Marcus R. 101, 135.
Marec E. 353, 373, 427.
Marenghi G. 3, 23, 24, 99, 111.
Marfurt H. 186.
Marg W. 92, 125.
Margary I. D. 427.
Margot J. C. 476.
Marić R. 364, 384.
Marichal R. 216, 278, 483.
Maricq A. 406.
Maridakis G. S. 102.
Marie Aline de Sion (Sœur) 304.
Mariès L. 67.
Marigo A. 513.
Marilier J. 41.
Marin D. 111 ; — D. St. 427.
Marinatos S. 304, 421.
Mariner Bigorra S. 45, 200, 264, 361, 373.
Marinescu I. M. 127 ; — N. 10.
Marinescu - Himu M. 10.
Marinis T. de 160, 274.
Marino A. de 102.
Marinone N. 52, 525.
Marín y Peña M. 52, 523.
Mariotti I. 280 ; — S. 121, 127.
Marks J. M. 85.
Marlé R. 200.
Marlow A. N. 439, 500.
Marmorale E. V. 134, 227, 229.

Marot K. 138, 227, 469.
Maroti E. 47, 446.
Marouzeau J. 264, 446, 522, 523.
Marques de Oliveira Filho A. 264.
Marrone M. 489.
Marrou H. I. 32, 58, 391, 432, 501.
Marshall J. 304.
Marsili A. 36.
Martano G. 500.
Martija E. 214.
Martimort A. G. 108.
Martin C. 384 ; — Ch. 459, 476 ; — G. 506 ; — I. 476 ; — J. (France) 11 [*bis*] ; — J. (All.) 113 ; — J. R. 100 ; — K. 287 ; — R. 321 ; — V. 88, 120, 190, 200.
Martin-Achard R. 187.
Martinazzoli F. 233.
Martinet A. 243, 244.
Martínez M. L. 269.
Martini G. S. 246.
Martinkova D. 258.
Martino E. 216 ; — E. de 459.
Marx A. 529.
Marxsen W. 200.
Marzi M. 89, 115.
Marzullo A. 232 ; — B. 12, 92, 223, 233, 253.
Masai Fr. 116, 147, 271, 353.
Masaracchia A. 170.
Maschi C. A. 489.
Maschkin N. A. 406.
Mascia C. 500.
Mascialino Fr. 109 ; — L. 114.
Mason St. F. 504.
Massa Positano L. 78.
Masselink J. F. 510.
Massiera P. 373.
Massimi A. 49.
Masson A. 524; — Ch. 200 ; — O. 247, 253, 309, 358, 361, 389.
Masson-Le Bon M. Th. 524.
Mastrokostas E. 321.
Mathieu R. 242.
Matons Rossi Cl. 524.
Matos L. de 523.
Matrosenco A. 334.
Matson F. R. 300.
Matsumoto N. 92.
Matsumura T. 465.
Matthiae G. 353.
Matthiessen K. 165.
Mattingly H. 384, 446, 476, 529 ; — H. B. 109, 146, 364.
Matton R. 421.
Matz F. 288, 321, 340, 417.
Matzkow W. 189.
Mau J. 169, 500.
Mauersberger A. 154, 155, 176.
Maulenaere H. de 449.
Mauny R. 384, 417.
Maurice-Denis N. 108.
Mavrogordato J. 1.
Maximova M. I. 304.
Maxsein A. 33.
May L. P. 2 ; — W. 12.
Mayani Z. 394.
Mayeda G. 200.
Mayer A. 247.
Mayer-Maly Th. 489.
Mayor D. 3, 62, 71, 143, 172, 465, 500.
Mayrhofer M. 160, 253.
Mazanetz G. 285.
Mazard J. 378, 384.
Mazon P. 143, 171.
Mazzarino A. 11, 78 ; — S. 137, 384, 394, 404, 406, 436.
Mazzoleni I. 274.
Mazzoni G. 109.
Mazzotti M. 353.
Meates G. W. 340.
Méautis G. 172.
Medico H. E. del 187, 460, 463.
Medicus D. 489.
Medina Vidal J. 46.
Meer F. van der 33.
Meerwaldt J. D. 92, 165.
Méhat A. 58.
Mehlmann J. 200.
Meid W. 244, 264.
Meier H. 25.
Meijers E. M. 532.
Meillet A. 243.
Meister R. 264, 364, 433.
Melas J. 421.
Mellaart J. 394.
Mellet M. 27.
Mellink M. J. 300, 304.
Mellot J. 509.
Meloni P. 11, 427.
Memoli A. F. 75.
Menard J. E. 51.
Mendenhall G. E. 481.
Mendner S. 433.
Menéndez Pelayo M. 529.
Menéndez Pidal R. 529.
Menéndez Pidal y Alvárez J. 340.
Menna P. 55.
Menninger K. 506.
Menoud P. H. 200, 476.
Mentz A. 247.
Menzione A. 49.
Mercati A. 470, 529 ; — S. G. 175, 253.
Meredith D. 304, 364.
Merentitis C. I. 238, 529, 532.
Merhaut B. 532.
Meriggi P. 247.
Meritt B. D. 364, 441.
Merkelbach R. 6, 79, 83, 166, 275.
Merlan Ph. 147, 500.
Merlant J. Cl. 4.
Merlat P. 304, 327, 384.
Merlier M. 529 ; — O. 529.
Merlin A. 368, 532.
Merlingen W. 247.
Merlo C. 110.
Merone E. 159, 164.
Merrifield R. 384.
Merrill R. V. 147.
Mertens Chr. von 312 ; — J. 329.
Mesplé P. 304.
Messina G. 500, 501.
Messmer F. 134 ; — J. 14.
Mesuret R. 517.
Metger W. 112.
Metropoulos K. 86.
Mette H. J. 59, 249.
Metz R. 108.
Metzger B. M. 189, 200, 206 ; — F. 264 ; — H. 321, 477.
Meuli K. 235.
Meunier M. 88.
Meyer A. de 470 ; — C. 210 ; — E. 133, 321, 421, 514 ; — F. 530 ; — G. R. 281 ; — H. 500 ; — H. D. 55 ; — H. W. 143 ; — J. W. 176 ; — R. 453, 454.
Meyier K. A. de 20, 272.
Meylan Ph. 489.
Mezzar-Zerbi G. 235.
Michaelis W. 200.
Michaïlides G. 460.
Michaud - Quantin P. 35.
Michel A. 55, 460, 470 ; — J. 482, 489 ; — L. 264 ; — O. 200 ; — P. H. 505.
Michurski Cz. 449.
Midonick H. O. 506.
Mieg de Boofzheim P. 304.
Migliorini B. 244.
Migneco F. 66.
Miguez J. A. 151.
Mihaescu H. 13, 47, 68, 80, 106, 176, 213, 270.
Mihailov G. 238, 361, 365 ; — St. 304.
Mihevc E. 100.
Mijnsbrugge M. van der 176.
Mikkola E. 103, 110.
Miknat G. 92.
Milburn R. L. P. 235, 353.
Milch W. 149.
Miles G. C. 528.
Milik J. T. 290, 292, 460.
Milkau F. 271.
Millás Vallicrosa J. M. 529.
Millepierres Fr. 219, 394.
Miller S. N. 333.
Millor W. J. 241.
Millot R. P. 51.
Millotte J. P. 417.
Milošević A. 340.
Miltner Fr. 321, 353.
Mingazzini P. 321, 340.
Minio-Paluello L. 20, 22, 23, 39, 241.
Minto A. 353.
Mirabella Roberti M. 353.
Miré G. de 420.
Mireaux E. 394, 439.
Miro E. de 321.
Misch G. 235.
Missir L. A. M. 520.
Misslin P. 279.
Mitford T. B. 410.
Mitrea B. 330, 385, 417.
Mitteis H. 452.
Mittelhaus K. 524.
Mitterer A. 33.
Mittler O. M. 125 ; — T. 258.
Moacyr Campos P. 389.
Mocsy A. 427, 446.
Mode H. 391.
Modinos P. 238.
Modrzejewski J. 275, 276, 494, 495.
Moeller P. W. 454.
Mörland H. 216.
Mogenet J. 160.
Mohlberg L. C. 107.
Mohrmann Chr. 33, 100, 179, 244, 264, 532.
Moignet G. 265.
Moingt J. 27.
Moir I. A. 187, 200.
Moldenke A. 182.
Molin G. 460.
Molitor J. 51.
Mollard-Besques S. 282, 321.
Mollat D. 189.
Momigliano A. 47 [*bis*], 82, 235, 410, 517, 532.
Mommsen Th. 406.
Monaco G. 12, 216, 353.
Mondésert Cl. 361, 365, 378.
Mondino M. L. 162.
Mondolfo R. 501.
Moneta - Caglio T. 269.
Monfrin J. 242.
Monier R. 433, 489, 490, 532.
Monneret de Villard U. 427.
Montaña S. 217.
Montanelli I. 406.
Monteagudo L. 281, 427, 428.

Monteilhet A. 223.
Monteiro da Rocha Pereira M. H. (cf. aussi Rocha Pereira) 465.
Montevecchi O. 254.
Monti S. 150, 176, 177.
Montremy F. de 340.
Moon A. A. 27 ; — B. E. 434.
Mooney R. N. 7.
Moore J. 171.
Moorsel G. van 80.
Moosbrugger R. 328.
Moraldi L. 460.
Morall J. B. 88.
Morant H. de 288.
Moraux P. 20.
Moravcsik Gy. 410.
Moreau Jacques 101, 105, 157, 477 — ; Joseph 143.
Morehart M. 304.
Morel Ch. 35.
Moreno M. 304.
Morenz S. 459, 521.
Moretti L. 365, 422, 439 ; — M. 305.
Morey Ch. R. 343.
Morgan Ch. H. 322.
Moricca U. 53.
Moricca-Caputo A. 53.
Moritz L. A. 511.
Moro P. M. 428.
Morphova Z. 282.
Morreale M. 190.
Morris J. 220.
Morrison J. S. 501.
Moscati S. 394, 436.
Moschetti A. M. 137.
Mosdorf J. 127.
Moser H. J. 270.
Mota Ch. 322.
Mouchet Ch. 113.
Moule C. F. D. 201, 249.
Moulinier L. 125.
Mouratidis K. D. 477.
Mouterde R. 330, 361, 365.
Mouxy P. de 131.
Mowinckel S. 187, 529.
Mozzillo A. 477.
Mras K. 73 [*bis*], 113, 477, 529, 532.
Muehl M. 64.
Muehlestein H. 359.
Muehll P. Von der 138, 222.
Mueller G. 143 ; — G. E. 143 ; — G. L. 149 ; — I. von 524 ; — K. 60 ; — L. G. 28 ; — W. 276, 278, 279, 365.
Mueller-Bardoff J. 477.
Mueller - Beck H. 340.
Mueri W. 391.
Mugler Ch. 143, 505.
Mulder H. M. 173.
Mulders A. 477.
Mulhauser R. 514.
Mullet Ch. F. 340.
Mullins T. Y. 201.
Munari Fr. 46, 127, 241.
Munck J. 201.
Mundó A. 38, 42, 116, 452.
Muñoz Iglesias S. 201.
Murakawa K. 254.
Murarasu D. 113, 214.
Murdock G. P. 433.
Murnu G. 88, 89.
Murphy R. E. 460.
Murray A. T. 62 ; — G. W. 510 ; — H. J. R. 512.
Musca A. D. 66.
Muses C. A. 184.
Mussche H. F. 289.
Mussner Fr. 201.
Must G. 247.
Mustakas Ch. 422.
Mustanoja T. F. 259.
Musurillo H. A. 1, 62, 109, 130, 172, 240.
Muth R. 229, 528.
Mutschmann H. 169.
Mutz A. 270, 340, 389.
Mylonas G. E. 322, 417, 530.
Mynors R. A. B. 48.
Myres J. L. 422.

Nack E. 428.
Nador Gy. 501.
Nagnajewicz M. 164, 234.
Nagy T. 373, 394.
Naish G. P. B. 512.
Napoli G. di 501 ; — M. 305.
Narain A. K. 395.
Nardi E. 490.
Nardo D. 46.
Nascentes A. 254.
Nash E. 341.
Nash - Williams V. E. 428.
Natanson J. 354.
Nathan J. 227.
Natucci A. 506.
Nauck W. 201.
Naudé Ch. P. Th. 7.
Naum T. A. 125, 176, 227.
Naumann R. 289, 305.
Nautin P. 100, 102, 208.
Navarre O. 15, 61.
Navascues y de Juan J. M. de 373.
Naz R. 495.
Nédoncelle M. 33, 501.
Negro F. 490.
Neher A. 460.
Nelson H. L. W. 134, 483, 486.
Nenci G. 79, 399.
Neppi Modona A. 305, 512.
Nersessian S. Der 74.
Nestle D. E. 189 ; — Er. 189.
Nettleship H. 524.
Neubecker A. J. 136.
Neudling Ch. L. 49.
Neugebauer O. 25, 69.
Neumann G. 247.
Neutsch B. 322.
Nevskaja V. P. 422.
Newcomer J. 111.
Newiger H. J. 15.
Nicetoro A. 433.
Nicol E. 501.
Nicolaescu - Plopsor C. 385.
Nicolas F. J. 460.
Nicolau V. 15.
Nicolodi M. 33.
Nicosia C. 79, 490.
Niebling G. 341.
Nieder L. 201.
Niedermann M. 265, 529, 532.
Nielson A. C. 114.
Niemirska - Pliszczynska J. 92, 150, 433.
Nierhaus R. 305.
Niermeyer J. F. 258, 265.
Nikolaj M. 470.
Nilsson M. P. 162, 341, 439, 465, 524 ; — N. O. 97.
Nineham D. E. 529.
Noack B. 201.
Nober P. 181.
Noblot H. 166.
Noché A. 265, 417, 446.
Nock A. D. 469.
Noe S. P. 385.
Noetzel W. 116.
Nohejlova-Pratova E. 378.
Noll R. 477.
Nolli G. 181.
Noordeloos P. 517.
Norberg D. 242.
Norden Ed. 217.
Nordström C. O. 354.
Norman A. F. 235, 428.
Norquist N. L. 201.
Norwood G. 71.
Noss J. B. 460.
Noth M. 187, 395.
Notopoulos J. A. 92, 144, 305.
Novakova J. 265.
Noville R. 524.
Novitski I. B. 490.
Novotny Fr. 144, 265.
Noyen P. 20.
Nuchelmans G. 234.
Nucubidze S. I. 122.
Nulli S. A. 517.
Nygren A. 477 ; — G. 33.
Oates D. 305, 428 ; — W. 137.
Ochi F. 95.
Oehler K. 23.
Önnerfors A. 150.
Özgüç N. 305.
Ogden S. M. 201.
Ogg G. 60.
Oggioni E. 33.
Ogilvie R. M. 110, 111.
Oguse A. 78.
Ohne V. 433.
Oikonomides A. N. 365.
Oksala P. 55.
Okulicz J. 385.
Olaechea R. 15, 238.
Olbrechts - Tyteca L. 501.
Oldfather C. H. 64.
Olivar A. 132.
Oliver H. H. 201 ; — J. H. 13, 45, 365, 373, 399, 446 ; — R. P. 68, 517.
Olives Canals J. 139.
Olivesi A. 403.
Olivier A. 201.
Olivieri J. H. 265.
Olivieri Sangiacomo L. 164.
Olphe - Galliard M. 470.
Olzscha K. 42, 247.
O'Meara J. J. 33, 124.
Omodeo A. 477.
Ondrouch V. 305.
Onofrio C. d' 281.
Onorato G. O. 265, 373.
Oost St. I. 422.
Ooteghem J. J. van 55, 127, 406.
Opelt I. 112.
Oppermann H. 97, 517.
Orban M. 55.
Orbe A. 477.
Orchard B. 189.
O'Reilly M. V. 28.
Orestano R. 484.
Orlandini P. 322, 422.
Orlandos A. K. 312, 354.
Ormanni A. 406.
Ors A. d' 52, 373, 490, 495.
Orsi L. d' 428.
Orsini P. 61.
Orth E. 30, 114.
Osaba B. 305.
Osborn E. F. 58.
Oscherow S. A. 217.
Osmun G. F. 120.
Ostrogorsky G. 524.
Ostrowski St. 392.
Ostwald M. 140.
Osuchowski W. 490.
Ott H. 201 ; — L. 451.
Otto E. 365 ; — W. F. 81, 139 ; — W. 524.
Outler A. C. 27.
Oven J. C. van 111, 481, 490.

Overduin J. 470.
Overhoff J. 439.
Owen G. E. L. 6, 20.
Owens J. 20.
Oxenstierna E. G. 305.

Paassen C. R. van 525.
Pabón J. M. 164.
Pabst W. 238.
Pace B. 230, 322, 341, 450.
Paci E. 501.
Pacitti G. 52.
Pack R. A. 11, 276.
Packard E. 285.
Paço A. do 305.
Padovani U. A. 137.
Pagani A. 532.
Page B. S. 151 ; — D. L. 2, 15, 45, 46, 59, 92, 229.
Pagliaro A. 244, 365.
Paladini M. L. 214, 280, 406 ; — V. 164, 225.
Palafox Marqués S. 507.
Palanque J. R. 476.
Palermo A. 490.
Palestra A. 428.
Palli Bonet J. 95, 465.
Pallottino M. 305, 332, 341, 395, 406, 436, 460.
Palm J. 64.
Palmer L. R. 357, 359, 360 ; — R. B. 71, 267.
Palol P. de 389.
Palomeque Torres A. 341.
Panayotakos P. I. 496.
Panciera S. 446.
Panič - Surep M. 285.
Paniker R. 501.
Pannekoek A. 160.
Panofsky D. 238 ; — E. 238.
Panvini Rosati Fr. 385.
Paola S. di 490.
Paoli U. E. 120, 433, 439, 446, 482, 526, 529.
Paolillo M. 52.
Papadimitriou I. 45.
Papadopoulos A. A. 254.
Papagiannopoulos-Palaios A. A. 322.
Papaspyridi - Karuzu S. 322.
Papastavros I. 400.
Papatheodoros A. 155, 173.
Papazoglou F. 428.
Papierkowski Z. 482.
Papu E. 68.
Paquier R. 473.
Paradisi B. 483.
Parain Ch. 407.
Parandowski J. 89, 239, 460.
Paraschivescu M. 10.
Paratore E. 127, 148, 166, 177, 217, 219, 232.
Parducz M. 395.
Paredi A. 525.
Paret R. 477.
Pareti L. 235, 395, 407.
Paribeni E. 532 ; — R. 527, 532.
Pariente A. 265.
Parisot M. 411.
Parke H. W. 8, 465.
Parker J. 395 ; — P. 201 ; — R. A. 392 ; — T. M. 33, 477.
Parlangèli O. 265.
Parlasca Kl. 302, 341.
Parmentier L. 207.
Parnicki - Pudelko St. 322, 439.
Parrinder E. G. 460.
Parrot A. 180, 288, 305, 306.
Parruzot P. 308, 460.
Parry A. 92, 229.
Pârvan V. 417, 529.
Pascher J. 109.
Pascoli G. 46.
Pascucci G. 41, 67, 166, 265.
Pasoli E. 55, 159, 265.
Pasquale M. 166.
Pasquali G. 208, 280.
Pastori Fr. 490.
Pastorino A. 75, 232.
Patay P. 289.
Patrone A. M. 118.
Patterson M. L. 442.
Paul A. 454.
Pavan M. 401.
Pavano G. 210, 247, 525.
Pax E. 182.
Paz Remolar R. 272.
Pearl O. M. 510.
Pearson L. 210.
Pease A. S. 52.
Pedivellano P. 74.
Pedraz J. 55, 159.
Pedretti Fr. 109.
Peek W. 44, 45, 365.
Pekalski M. 385.
Pekary Th. 341.
Pélékidis Chr. 365.
Pelichet E. 306, 428.
Pellati Fr. 327, 378.
Pellegrin E. 274.
Pellegrini G. B. 265.
Pellegrino M. 33, 118, 155, 180, 240.
Pelzer A. 470.
Pemán C. 417.
Penagos L. 97.
Penna A. 187.
Pennacini A. 50.
Pennisi G. 78, 129.
Pepe L. 117, 134.
Pépin J. 33, 144, 213, 497 ; — R. 149.
Percy E. 201.
Peredolskaïa A. A. 306, 322.
Perelli L. 109.
Perelman Ch. 501.
Peremans W. 279, 449.
Peretti A. 99.
Pérez Ruiz Fr. 172.
Pérez de Urbel J. 201.
Peri I. 410, 452 ; — V. 124.
Perkins J. B. Ward 341, 354, 356, 426, 428.
Perl G. 64.
Perler O 33, 354.
Perlman S. 103.
Perna R. 149.
Pernoud R. 395.
Perotti A. 208.
Perowne St. 395.
Perrat Ch. 36, 368.
Perrenoud A. 521.
Perret J. 59, 265, 269.
Perrochat P. 56.
Perroy A. 53 ; — Ed. 390.
Perry B. E. 37.
Pertusi A. 72, 83.
Peruzzi E. 265, 266, 358, 360.
Pesce G. 322, 341, 365.
Pestalozza U. 238, 460, 465.
Petiot G. 524.
Petit J. 451 ; — P. 106.
Petrani A. 60.
Petrikovits H. von 302, 341, 428.
Petrovsky L. F. A. 369, 447.
Petrucci A. 274.
Petruzzellis N. 15.
Petry R. C. 477.
Petrycy S. 20.
Petsas Ph. 365.
Pettazzoni R. 247, 460, 461.
Petuchowski J. J. 202.
Pezzana A. 491.
Pezzella F. 407.
Pfeiffer E. 531 ; — R. 43.
Pfister Fr. 461, 465.
Pflaum H. G. 368, 374, 385, 428, 446.
Pflieger M. 51.
Pfligersdorffer G. 56.
Pflug W. 428.
Philibert M. 144.
Philippaki B. 325.
Philippe J. 354 ; — M. D. 20.
Philips G. 33.
Phillips E. D. 6, 13, 87, 238, 417, 446, 509.
Phloratos Ch. 166, 229.
Phloros A. Th. 210.
Photeinos N. G. 512.
Pianko G. 153.
Piatkowski A. 10, 254, 439.
Picard Ch. 45, 238, 282, 306, 320, 323, 337, 339, 341, 366, 389, 420, 428 ; — G. Ch. 283, 328, 339, 342, 417, 461, 469 ; — M. Th. 306.
Pichery E. 46, 47.
Pichler Th. 37.
Picotti G. B. 477.
Pieper J. 501.
Pieraccioni D. 46.
Pierce C. A. 202.
Pietrangeli C. 374.
Piganiol A. 56, 327, 395, 407, 410.
Pighi G. B. 49, 116, 269.
Pigulevskaïa N. 417.
Pincherle A. 33, 478.
Pinès S. 23.
Pink K. 385.
Pinsent J. 446.
Pinto de Carvalho A. 92.
Piotrovsky B. B. 417.
Piotrowicz L. 10, 420, 423.
Piper O. A. 236.
Pippidi D. M. 88, 89, 137, 366, 417, 429.
Piraino M. T. 400.
Pire G. 501.
Pirenne J. 306, 395.
Pirot L. 181, 184.
Pisani V. 166, 254, 266, 360.
Pitimada L. 66, 517.
Pittermann E. 97.
Pitzalis L. 56.
Pizzani U. 38.
Pizzi C. 517.
Pla Ballester E. 286.
Place R. 285.
Places E. des 63, 73, 99, 132, 139 [*bis*], 144, 207, 453, 465, 497.
Plagnieux J. 33, 478.
Plamboeck G. 139.
Planche G. 524.
Plankl W. 167.
Platnauer M. 70, 523.
Plaut I. 525.
Plebe A. 17, 136, 234, 439.
Pleket H. W. 366.
Plenderleith H. J. 285.
Plessner H. 465 ; — M. 504.
Plezia M. 258.
Plinval G. de 33, 35.
Pliszczynska J. 174.
Ploechl W. M. 496.
Ploeg J. van der 180, 183, 454, 461.

Plommer H. 288.
Pluym W. van der 326.
Pobé M. 351.
Pocock L. G. 92.
Poczy Sz. K. 306.
Poeschl V. 33, 97, 177.
Poghire C. 10.
Pohlenz M. 52, 152, 153, 440, 501, 529.
Poinssot Cl. 342, 354 ; — L. 354.
Pokorny J. 243.
Polacco L. 323.
Polay E. 446, 491.
Polman A. D. R. 33.
Pomar J. M. F. 520.
Poncelet R. 56.
Pontifex M. 27.
Pop S. 532.
Popescu D. 52 ; — Em. 366, 436 ; — V. 10.
Popović L. 323.
Popovitch V. 307.
Poppe N. 6.
Popper K. R. 144.
Porena M. 429.
Portalupi F. 234, 266.
Porzig W. 244.
Post R. R. 452.
Pot J. H. J. van der 391.
Pouilloux J. 422.
Poulsen V. 323.
Pouthier P. 338, 372.
Pralle L. 177.
Prandi A. 354.
Prato C. 72, 166.
Préaux C. 120, 277, 417 ; — J. G. 33, 118, 170.
Préchac Fr. 166, 168.
Preda C. 385.
Preisendanz K. 65, 116.
Preiser G. 86.
Preissner H. 449.
Prell H. 389.
Prestige G. L. 37, 132.
Preston C. M. 412.
Prevot A. 524.
Prieto T. 27.
Pringsheim Fr. 481, 483.
Prini G. 526.
Pritchard J. B. 187.
Pritchett W. K. 42, 83.
Privitera G. A. 229.
Probszt - Ohstorff G. 385.
Procopio G. 385.
Prosch Ch. 79.
Protase D. 342, 374, 384.
Protopappas I. 88.
Pruemm K. 461.
Pruner F. 517.
Prunet O. 202.
Prušek J. 532.
Przewozna K. 342.
Puccioni G. 75, 85.
Puech H. C. 77 [*bis*].
Puelma M. 43.
Pugliese G. 491.
Pugliese Carratelli G. 139, 360, 366, 395, 429, 440.
Puhvel J. 254.
Pulgram E. 520, 530.
Putzger Fr. W. 411.

Quacquarelli A. 132, 179, 234, 240.
Quaglia G. 115.
Quandt G. 125.
Quaritch Wales H. G. 461.
Quasimodo S. 48.
Quasten J. 132.
Quattrocchi G. 283.
Questa C. 63, 407.
Quinn F. X. 217 ; — K. F. 229.
Quispel G. 77 [*bis*], 206.
Quoniam P. 328.

Raasted J. 178.
Rabbinowitz J. 527.
Rabel E. 491, 529.
Rabenau K. von 531 [*bis*].
Rabie H. A. 491.
Rabikauskas P. 478.
Rabinowitz J. J. 482 ; — W. G. 21.
Raby F. J. E 242.
Rackham R. 52.
Radewa S. 310.
Radke G. 174, 214, 238.
Radomersky P. 378.
Ragni Fr. 9.
Rahlfs 185.
Rahn H. 122.
Rahner H. 240.
Raith J. 122.
Rajkay L. I. 307.
Ramage E. S. 234.
Rambaud M. 41.
Rambaud - Buhot J. 494.
Rambelli G. 4, 46, 49, 97, 102, 120, 134, 168, 177, 232, 280, 532.
Ramírez Araujo A. 95.
Ramón y Fernández Oxea J. 307.
Ramos Folqués A. 307.
Ramos García J. 109.
Ramous M. 95.
Randa A. 390.
Randazzo R. 115.
Ranft H. 147.
Ranstrand G. 161.
Rapisarda E. 38.
Rathke H. 99.
Ratzinger J. 34.
Rau H. 307.
Raubitschek A. E. 83, 407.
Rawson M. 293.
Raymond D. 386.
Raynaud de Lage G. 242.
Re M. de 144.
Rea J. 71.
Reale G. 16.
Reardon B. M. G. 34.
Réau L. 354.
Rebelo Gonçalves F. 98, 266.
Rébertat J. 446.
Reble A. 501.
Record P. D. 272.
Redard G. 254, 328.
Reedijk C. 513.
Reekmans T. 449.
Rees B. R. 307 ; — D. A. 144.
Reesor M. E. 501.
Refoulé F. R. 27, 179.
Reggiori F. 354.
Regler R. 491.
Rehm W. 514.
Reiche H. A. 254.
Reichenberger K. 39.
Reid J. M. H. 181.
Reider J. 185.
Reidinger W. 447.
Reigl I. 134.
Reimer P. J. 88.
Reimers F. H. 149.
Rein G. 286.
Reina M. E. 241.
Reincke G. 281.
Reinecke P. 307.
Reinhardt K. 4.
Reinhold H. 266 ; — M. 88.
Reinholz G. 491.
Reinwald G. 187.
Remennikov A. M. 407.
Rémondon R. 279.
Renard M. 248, 307, 354.
Renaud J. 526.
Renaudet A. 517.
Rengstorf K. H. 454.
Rennie D. M. 342.
Renucci P. 242, 517.
Repo E. 182.
Reumann J. H. P. 254.
Reusch H. 307, 323 ; — W. 429.
Reuters H. 8.
Revellio P. 386.
Rey R. 62.
Reyes A. 532.
Reygasse M. 307.
Reymond A. 505 ; — M. 288 ; — Ph. 187.
Reynen H. 93.
Reynolds J. M. 374 ; — L. D. 168 ; — R. L. 395.
Riad H. 418.
Ribezzo Fr. 266, 418.
Riccioni G. 323.
Ricciotti G. 395, 407.
Riccobono S. 491.
Rice D. T. 307, 354; — T. T. 395.
Rich A. N. M. 151.
Richard M. 25.
Richards J. F. C. 208.
Richardson E. H. 307 ; — L. J. D. 4, 72.
Riché P. 447.
Richmond I. A. 283, 342, 429.
Richter G. M. A. 282, 288, 323, 342 ; — W. 214, 517.
Ridderbos H. 202.
Riedinger U. 182.
Riedmatten H. de 37.
Riele G. J. M. J. te 4, 525.
Riemschneider M. 307, 396, 418, 461.
Rieppi A. 429.
Riese W. 509.
Riesenfeld B. 524 ; — H. 202, 524.
Rigaux B. 202.
Righetti R. 283.
Riis P. J. 307.
Rijk L. M. de 21.
Rinaldi G. 181.
Rinetti P. 34.
Ringgren H. 187.
Rintelen K. L. 407.
Rios R. da 24.
Riposati B. 232.
Risch E. 254, 266, 360.
Rissi M. 202.
Ritook Z. 17.
Rittersbacher H. 229.
Rivaud A. 144.
Rivera Manescau S. 343.
Rix H. 266.
Rizza G. 290, 323, 354.
Robert A. 181 ; — F. 93, 521 ; — L. 45, 361, 366, 386, 418, 450.
Robertis Fr. M. de 447, 452, 491.
Roberts C. H. 74, 275.
Robertson A. 478 ; — A. S. 332 ; — M. 323 ; — St. 332.
Robin L. 144.
Robins R. H. 65.
Robinson Ch. A., Jr. 6 ; — D. M. 93, 324, 367, 386, 530 ; — E. S. G. 386 ; — H. S. 308 ; — J. A. T. 202, 478 ; — J. M. 202 ; — R. 26 ; — W. C. 202.
Robleda O. 56.
Roca - Puig R. 202.
Rocha Pereira M. H. da 283, 520.
Roche J. 454.
Rochedieu E. 461.
Rochefort G. 165.
Rockwell K. A. 98.
Rode A. 11.
Rodenwaldt G. 518.
Rodis - Lewis G. 145.
Rodón Binué E. 266.

Rodríguez I. 202, 501.
Rodríguez Adrados Fr. 5, 9, 25, 44, 46, 61, 93, 121, 137, 169, 170, 209, 212, 254, 255, 360, 520.
Rodríguez Brasa S. 147, 222, 407.
Rodríguez Martín D. 423.
Roes A. 308, 326.
Roesch C. 190.
Rohlfs G. 249, 255, 259, 266.
Rohmer J. 34.
Rohrer K. 400.
Rolland H. 308, 424 ; — L. F. 217.
Roller D. H. D. 504.
Rollero P. 34.
Romagnoli A. 225 ; — S. 46.
Romaios K. 15, 422.
Romanelli P. 308, 332, 343, 374.
Romano D. 56, 160, 175.
Rombach H. 497.
Romilly J. de 209, 210.
Ronconi A. 49, 227, 266, 280.
Rondet H. 29, 34, 35, 132.
Ronnat J. M. 38.
Ronnet G. 62.
Roon - Bassermann E. von 23.
Roques R. 65.
Rose G. de 110 ; — H. J. 4, 138, 461, 463, 466.
Rosén H. B. 45, 255, 374.
Rosenberg A. 478.
Rosenfeld H. 396, 418.
Rosenmeyer Th. G. 84, 139.
Rosenthal E. I. J. 146 ; — Fr. 87, 160.
Ross D. J. A. 24, 104 ; — M. Ch. 354 ; — W. D. 16 [*ter*], 17, 530.
Rossano P. 454.
Rosselló Border G. 374.
Rosset Ch. 525.
Rossi G. B. de 376.
Rost L. 453, 527.
Rostagni A. 227, 532.
Rostovtzeff M. I. 440, 447.
Rotsch L. 98.
Rothschuh K. E. 507.
Roubier J. 351.
Rougé J. 429.
Rougier L. 502.
Rouillard G. 450.
Rousseau O. 124, 478 ; — P. 512.
Rousseaux A. 227.
Roussel L. 184, 202, 532.
Rousselet M. 525.
Roveri A. 155.
Rowe A. 308, 313.
Rowell H. T. 66, 122, 135, 168.
Rowley H. H. 181, 183, 188, 461, 530.
Rowlingson D. T. 202.
Rubenbauer H. 243, 268.
Rubin B. 157.
Rubinstein A. 101.
Rubio L. 129, 259.
Ruch M. 56.
Rudberg G. 145 ; — S. Y. 38, 522.
Rudd W. J. N. 98.
Rüegg W. 137, 516.
Ruelens J. 40.
Ruelle A. 214.
Ruello Fr. 65.
Ruesch Th. 132.
Ruescher R. 223.
Ruesing Th. 128.
Ruess H. 145.
Ruggieri G. A. 418.
Ruggiero E. de 368.
Ruijgh C. J. 255.
Ruiz Bueno D. 88, 100, 130, 240.
Rumpf A. 286, 343.
Rundgren F. 206.
Rupé H. 88.
Ruschenbusch E. 440.
Russel R. 190.
Russo C. F. 294 ; — F. 504, 518.
Russu I. I. 248, 255, 267, 367, 374, 418, 447, 461, 491.
Rusu M. 308.
Rutten Ch. 151.
Ruysschaert J. 355, 378.
Ryberg I. S. 343.
Ryckmans J. 418, 478.
Ryder T. T. B. 400.
Rykwert J. 513.

Sabatantonio R. 491.
Sabatier P. 184.
Sabbatucci D. 469.
Sacopoulo M. 355.
Sadurska A. 285, 324, 374.
Säflund G. 180, 396.
Safarewicz J. 255, 259, 267, 360.
Saffrey H. D. 21, 157, 497.
Safranskaïa N. V. 418.
Saint - Denis E. de 128, 149, 214.
Sainte - Marie H. de 106.
Sáinz Rodríguez P. 518.
Saitta A. 407.
Sajeva B. 374.
Sajó G. 241.
Sakellarios M. B. 440.
Salač A. 240, 255, 375, 450, 530.
Salama P. 375, 386, 531.
Salaverri J. 202.
Salet F. 34, 355.
Salin Ed. 308, 355, 452.
Salis A. von 324.
Sallander H. 504.
Salles A. 58.
Salman D. H. 23.
Salmon E. T. 407 ; — P. 109, 478.
Salomonson J. W. 308.
Salottolo E. 217.
Salter F. M. 64.
Salvatore A. 160, 218 [*bis*].
Salway P. 308.
Samaran Ch. 46.
Samarelli Fr. 221.
Sambursky S. 505.
Samšalović G. 95, 238, 242, 244.
Sanches F. 502.
Sánchez Lasso de la Vega J. 93.
Sánchez Reyes E. 514, 518.
Sánchez Ruipérez M. 255, 358, 360, 520.
Sánchez Vallejo F. 520.
Sánchez - Wildberger M. 207.
Sancho Corbacho A. 328.
Sanctis G. de 236, 407, 532.
Sandbach F. H. 217.
Sanden H. 270.
Sander E. 447.
Sanders G. 400 ; — J. A. 188 ; — J. N. 202.
Sanderson M. L. 196.
Sandmel S. 136, 202.
Sandys J. E. 524.
Sannwald R. 518.
Santangelo S. 530.
Santifaller L. 275.
Santos Otero A. de 206.
Sardo Br. 386.
Sargnon O. 308, 343.
Sarikakis Th. Ch. 440.
Sarkady J. 17.
Sarkisian G. Ch. 436.
Sarton G. 505, 518.
Sartori F. 139, 440, 447.
Sauciuc - Saveanu Th. 418.
Saumagne Ch. 368.
Saunders J. L. 518.
Sauneron S. 308, 461.
Sautel G. 432.
Sauter M. R. 328.
Sauvel T. 355.
Savage J. J. 168.
Savagnone G. 447, 496.
Savignac J. de 202.
Savigny Fr. C. von 494.
Savill A. 400.
Saxl Fr. 25, 530
Sayre E. V. 286.
Sbordone Fr. 137.
Scalia G. 119.
Scamuzzi U. 45.
Scarcella A. M. 72.
Scarpat G. 90.
Scazzoso P. 70, 154.
Scerrato U. 324.
Schaal H. 429.
Schachermeyr F. 392, 396, 466.
Schadewaldt H. 508 ; — W. 93, 171.
Schaefer H. 440 ; K. 188 ; — T. 109.
Schaeffer C. F. A. 308 ; — M. 56.
Schaer E. C. 400.
Schaerer R. 138.
Schaetzen Ph. de 368.
Schaffran E. 355, 396.
Schalk Fr. 513.
Schapiro M. 355.
Scharbert J. 188.
Schauenburg K. 286, 309, 324, 461, 528.
Schedl Cl. 188.
Scheffer Th. von 440.
Schefold K. 324, 343.
Scheidweiler F. 10, 12, 51, 123, 207, 478.
Scheiger Fr. von 386.
Scheil U. 528.
Schelkle K. H. 132.
Scheller M. 255.
Scheltema H. J. 483, 491.
Scheltien P. 279.
Scherer A. 505 ; — J. 124 ; — M. R. 343.
Schevill F. 236.
Schiassi G. 12, 120, 171.
Schick C. 255.
Schiering W. 309.
Schierse F. J. 203.
Schildenberger J. 36.
Schille G. 203.
Schilling K. 502 ; — O. 184 ; — R. 469, 478.
Schindler K. H. 491.
Schlaepfer H. 526.
Schlatter A. 478.
Schleich G. 190.
Schleiermacher Fr. 139 ; — W. 302, 429.
Schlier R. 203, 478.
Schlossarek M. 502.
Schlumberger D. 386.
Schmaus M. 28.
Schmeck H. 134, 259.
Schmid C. 518 ; — H. F. 452 ; — J. 203 ; — W. 39.
Schmidt C. 77 ; — E. F. 309 ; — K.

D. 478 ; — L. 238 ; — M. A. 39 ; — R. 236.
Schmidt - Glass - ner H. 309.
Schmidtova A. 47.
Schmithals W. 203.
Schmitt H. H. 407 ; — J. 203 ; — L. 491.
Schmittlein R. 41.
Schmitz A. 521 ; — H. 429.
Schmoekel H. 395, 396.
Schmoll U. 248.
Schnabel F. 518.
Schnackenburg R. 203.
Schnayder G. *siue* J. 164, 209, 227.
Schneemelcher W. 130, 527.
Schneider A. M. 422 ; — C. 478 ; — E. 391 ; — J. 259, 521.
Schneidewin G. F. 159.
Schnoeckel K. H. 279.
Schnuerer G. 478.
Schnur H. C. 134, 135, 510.
Schober A. 429.
Schoder R. W. 217.
Schoenbauer E. 375.
Schoenberger H. 429 ; — O. 112, 180, 267, 525.
Schoene W. 95, 166, 523.
Schoener H. 128.
Schoenfeld H. 60.
Schoeps H. J. 77, 478.
Schofield J. N. 288.
Scholz G. B. 165.
Scholz - Wolf B. 42.
Schon P. M. 518.
Schoppa H. 309.
Schorer M. T. 38.
Schott A. 288 ; — G. 121.
Schramm M. 23 ; — P. E. 121, 433.
Schreiber H. 418.
Schreiner J. 188.
Schrenk G. 203.
Schrey H. H. 182.
Schroebler I. 39.
Schroeder H. O. 50.
Schroedinger E. 502.
Schroefel E. 53.
Schrot G. 407, 432, 512.
Schubert K. 461, 527.
Schubring K. 119, 368.
Schuchhardt W. H. 324, 421.
Schuermann H. 203.
Schuette G. 161.
Schuh Fr. 526.
Schuhl P. M. 46, 145 [*bis*], 255, 502.
Schuller S. 210.
Schulten A. 36, 173, 418.
Schultz P. N. 417.
Schulz S. 203.
Schuman V. B. 449.
Schur W. 176.
Schuster I. A. 530 ; — M. 157.
Schwab G. 466.
Schwabe M. 367.
Schwabl H. 67, 130, 497.
Schwartz Ed. 88, 89, 236, 391 ; — J. 2, 93, 98, 117, 128, 203, 279, 324, 386, 396 ; — M. A. 88.
Schwarz Fr. 483, 491 ; — G. Th. 343, 497 ; — W. 182.
Schweitzer A. 478 ; — B. 288, 530.
Schweizer Ed. 203, 479.
Schwentner E. 84, 255.
Schwerd A. 98.
Schwidetzky I. 433.
Schwind Fr. 492.
Schwitter C. M. 284.
Sciacca M. F. 34.
Sciascia G. 482, 483.
Scimè S. 65.
Scipione L. 122.
Scivoletto N. 105, 133.
Scott D. F. S. 518.
Scranton R. L. 313.
Scrinari V. 343.
Scullard H. H. 408.
Scuppa A. 139.
Seaby H. A. 386.
Sealey R. 93, 236, 400, 408, 440.
Secci E. 43.
Sedgwick W. B. 83, 93.
Seel O. 56, 212 [*bis*], 396.
Segal J. B. 396.
Segert St. 183, 188.
Seghers P. 163.
Segrè M. 367.
Segui G. 355.
Seidl E. 492, 495.
Seidler G. L. 502.
Seiler H. 255.
Sekowski J. 125.
Selb H. 111.
Selby D. J. 204.
Sellars W. 21.
Sellers O. R. 309.
Sellheim R. 514.
Sellon H. 392.
Sells A. L. 438.
Selms A. van 418.
Seltman Ch. 386, 433, 466.
Senn G. 209.
Senninger K. 526.
Seppelt Fr. X. 479.
Serafini A. 105.
Sereni E. 318, 436, 447.
Sergeenko M. 154, 429, 447.
Sergeiev V. S. 400.
Serif Hulûsi 513.
Sérouya H. 502.
Serpilli T. 284.
Serra G. 248, 267.
Serrano A. 309.
Serrao F. 483, 492.
Sesler B. 386.
Sesmat A. 497.
Sestieri P. C. 290, 309, 422.
Sethe P. 392.
Seton - Williams M. V. 310.
Setti A. 5, 438.
Setton K. M. 518.
Severino E. 16.
Severyns A. 156, 281.
Sevillano Carbajal V. 343.
Sevin H. 396.
Sewell G. A. 204.
Seyfarth W. 36.
Seyffert O. 524.
Seyrig H. 309, 363, 367, 386, 387.
Seznec J. 518.
Sghedoni A. M. 400.
Sharpe W. D. 502.
Shellens M. S. 21, 209.
Shelley B. L. 479.
Sherk R. K. 429.
Shero L. R. 232.
Sherwin - White A. N. 41, 150.
Sherwood P. 118 [*bis*].
Shiel J. 39.
Shorey P. 139.
Short Ch. 258.
Siadbei I. 267.
Sicard G. 47.
Sicherl M. 99.
Sichirollo L. 142, 145, 502.
Sichtermann H. 324, 343.
Siebenhuener H. 344.
Siegmann E. 276.
Siena E. 408.
Siffrin P. 107.
Sigerist H. E. 509.
Silbermann L. H. 479.
Silvagni A. 376.
Silva Neto S. da 156, 267.
Silvestre H. 38, 119, 160, 161, 219.
Simić N. 95.
Simon E. 238, 324, 344 ; — H. 479 ; — M. 355, 479 ; — P. 34.
Simón Díaz J. 513.
Simonetta A. 396 ; — B. 396.
Simonetti M. 25, 34, 163, 220, 221.
Simonius A. 530.
Simpson Gr. 309, 344 ; — R. H. 64, 400, 418.
Sinanoglu S. 172.
Sindou R. 219.
Singer Ch. 509, 512.
Sinko T. 84, 135, 152, 227, 497.
Sinnigen W. G. 447.
Sinogowitz B. 494.
Sirago V. A. 150.
Siwek P. 502.
Sizoo A. 111, 116, 433, 479.
Sjöquist E. 325.
Skanland V. 267.
Skard E. 112, 165.
Skassis H. A. 267.
Skeat T. C. 275, 410.
Skemp J. B. 140.
Skimina S. 128.
Skowronek St. 387.
Skutsch O. 72, 178.
Slawinska I. 518.
Slotty Fr. 248.
Smallwood E. M. 408.
Smerdel T. 50, 93, 166.
Smethurst S. E. 52.
Smiraglia P. 258.
Smith C. L. 288 ; — D. 331 ; — E. B. 344 ; — F. K. 9 ; — J. 21, 102 ; — J. L. 288 ; — K. 479 ; — M. 204 ; — M. A. 300 ; — R. E. 408 ; — R. G. 479 ; — W. D. 72.
Smits L. 36.
Smothers Edg. R. 100, 204.
Smutny R. J. 105, 206.
Smyth H. W. 2, 256.
Snaith N. H. 188.
Snell B. 72, 88, 89, 137, 173, 227, 229, 249, 276, 463, 502, 524, 530.
Sodano A. R. 99, 100.
Soden H. von 479.
Soffredi A. 375.
Sokolov V. S. 9, 150.
Sokolowski Fr. 367, 466.
Solá J. de C. 17.
Soló-Solé J. M. 102.
Solages B. de 204.
Solazzi S. 492.
Soleri G. 145, 502.
Solignac A. 27, 34.
Solmsen Fr. 21, 114.
Somers H. 34.
Sommer F. 93, 530.
Soprano P. 425.
Sordi M. 400, 479.
Soria A. 518.
Sorre M. 392.
Sos A. C. S. 289.
Soubiran J. 217.
Sourdel D. 461.
Soury G. 9.
Sousa Medeiros W. de 46, 98.
Souty P. 309.
Souville G. 324.
Souza J. Fr. de 440.
Spadafora Fr. 181.
Spaeth J. W. 52.
Spalinger E. 267.
Spaltmann G. 457.
Spanneut M. 132.
Specchia O. 83.

Speiser A. 502.
Spencer J. R. 518 ; — T. J. B. 95.
Spicht J. 479.
Spicq C. 204, 256.
Spiess K. 289.
Spitaels P. 309.
Spitaler A. 6.
Spoerri W. 64, 145.
Sprey K. 440, 447.
Springhetti E. 525.
Spunar P. 271.
Spyridakis K. 440.
Srebrny S. 13, 59.
Srejović D. 309.
Staccioli R. A. 309, 327, 344.
Stacey D. 204.
Stachowiak L. R. 256.
Stackelberg J. von 513.
Staehelin E. 51 ; — F. 532.
Staehlin W. 530.
Staffner H. 34.
Stahl H. P. 145 ; — W. H. 115.
Staiger E. 43.
Stamatakos I. 153, 521.
Stamatis E. 69, 145.
Stamires G. A. 364, 367.
Stanford W. B. 15, 238.
Stang Chr. S. 256.
Stanley D. M. 204.
Starcky J. 363.
Stark Fr. 400, 419, 422 ; — R. 21, 59, 166.
Starnawsky G. 518.
Starnes DeW. T. 518.
Starr Ch. G. 447, 452.
Stassinopoulou E. 347.
Staszkow M. 492.
Staudinger J. 204.
Stauffer E. 479 ; — R. 476.
Stavrou Thr. 223.
Stecchini L. C. 325.
Steck M. 69.
Steenberghen F. van 23.
Stefan Gh. 367, 389, 429.
Stefano A. de 221.
Steffen V. 12, 15, 46, 230 [*bis*], 530.
Stégen G. 217, 281.
Stegmueller W. 147.
Stehlin K. 344.
Steidle B. 10 ; — W. 175.
Stein A. 375, 410, 516 ; — P. 492.
Steinbach Fr. 433.
Steinberg J. 21.
Steinby T. 430.
Steiner G. 83.
Steingruber E. 172.
Steinheimer M. 109.
Steinmann J. 183.
Steinmueller J. E. 181.
Steinwenter A. 175, 256.
Stekelis M. 292.
Stella L. A. 5, 93, 466.
Stelling - Michaud S. 494.
Stemplinger Ed. 433.
Stenberger M. 309.
Stendahl K. 183, 190, 204.
Stendardo G. 283.
Stenico A. 344.
Stenzel J. 502 ; — M. 181.
Stern H. 43, 325, 344, 355 ; — V. 170.
Steudel J. 87.
Steuermann E. M. 369, 405, 447.
Stevanović B. 98.
Stève A. M. 311.
Stevens C. E. 396 ; — G. P. 286.
Stevenson J. 51, 105.
Stewart J. 183.
Stickeney R. F. 518.
Stiehl R. 74, 155, 442.
Stier F. 181 ; — H. E. 408, 411, 441.
Stiglitz - Thaller H. 344.
Stillwell R. 313, 325.
Stjernquist B. 436.
Stockar E. von 320.
Stoebe H. J. 188.
Stoeger A. 204.
Stoerig H. J. 505.
Stoessl Fr. 50, 232.
Stoffels P. 482.
Stoian I. 368, 375, 419, 436.
Stojcevic Dr. 492.
Stroll H. A. 519.
Stolte B. H. 408, 419.
Stoltenberg H. L. 245, 248.
Stolz Fr. 267.
Storost J. 23.
Stouffs J. 522.
Stout S. E. 150.
Straaten M. van 27.
Strack H. L. 204.
Strasburger G. 93, 209 ; — H. 209.
Straub J. 87, 479.
Straus J. 178.
Strauss L. 223.
Strecker K. 267.
Strobel Fr. A. 480.
Strömberg R. 159.
Strohm H. 72.
Stronach D. B. 310.
Strunk Kl. 94.
Strzelecki L. 530 ; — W. 168.
Stubbings F. H. 358.
Stucchi S. 344.
Studer B. 100.
Stuetzer H. A. 310.
Stuiber A. 355.
Subilia V. 480.
Suchier W. 119.
Süleyman Adiya - man 5.
Sueskind W. E. 11.
Suggs M. J. 204.
Suhle A. 387.
Suhr E. G. 289.
Sullivan F. A. 207 ; — K. 181.
Sulowski Fr. J. 39.
Summers M. 461.
Sundwall J. 310, 360.
Sunkowsky R. 344.
Suolahti J. 447.
Susini G. 422, 430.
Sutcliffe Edm. F. 183.
Sutherland C. H. V. 387, 529.
Suys - Reitsma S. J. 94.
Svoboda B. 325 ; — K. 94, 519.
Swahn J. Ö .239.
Swanson D. C. 256; — R. A. 166.
Sweeney L. 151.
Swiderek A. 279.
Swiderkowna A. 46, 276.
Swiecicka I. S. 448.
Swoboda E. 423, 430 ; — H. 401.
Sybourg P. de 331.
Syme R. 165, 177, 406, 408.
Szabo A. 94, 469, 506.
Szadeczky - Kardoss S. 15, 121, 223, 325, 393, 397, 401.
Székely Z. 385.
Szelest H. 81, 128, 174.
Szemerényi O. 256.
Szemiothowa A. 387.
Szentléleky T. 289.
Szepessy T. 236.
Szilagyi J. Gy. 283, 325, 344, 430, 448.
Szöts J. 256.
Szövérffy J. 98.
Szymanski Edw. 113.

Tabanelli M. 509.
Tachikawa Sh. 512.
Tailliez F. 267.
Tait J. G. 277.
Takahashi K. 310.
Taladoire B. A. 149, 178.
Talbert E. W. 518.
Talbot Ch. 356.
Talcott L. 325.
Tamassia A. M. 222, 519.
Tankalakis A. P. 510.
Tarditi G. 6, 72.
Tardo L. 270.
Tarkov P. N. 409.
Tarn W. W. 441.
Tarrant D. 145.
Tarsoulès A. 422.
Tasapoulos Th. D. 223.
Taubenschlag R. 482, 492, 495, 530.
Taylor A. 523 ; — A. E. 140 ; — D. M. 310 ; — E. G. R. 512 ; — G. 512 ; — J. Du Plat 310 ; — J. F. A. 145 ; — L. Ross 409, 448 ; — M. V. 344, 532 ; — V. 204, 480 ; — W. 310.
Tazerout M. 503.
Tchalenko G. 419.
Tcherikover V. A. 240, 276.
Tea E. 356.
Tedesche S. 185.
Teeple H. M. 188.
Telfer W. 61, 132, 256, 480.
Temkin O. 172, 507.
Ténékidès G. 441, 482.
Tenkku J. 145.
Terracini B. 244.
Terzaghi N. 43, 50, 98, 163, 532.
Tescari O. 157, 267, 526.
Testard M. 34.
Tetsall R. G. 232.
Tetz M. 26.
Teufel M. 10.
Theander C. 124.
Theiler W. 21.
Theimer W. 503.
Theocharis D. R. 310.
Theodorakopoulos I. N. 519.
Thesleff H. 222, 256.
Theunissen M. 72.
Theurillat J. M. 356, 480.
Thévenaz P. 503.
Thévenot E. 310, 461, 462.
Thieberger Fr. 397.
Thiel J. H. 409.
Thiele W. 204.
Thielscher P. 173, 222.
Thierbach A. 244.
Thierfelder A. 120, 178 ; — H. 409.
Thierry J. M. 356 ; — N. 356.
Thiéry J. 344.
Thillet P. 21.
Thirion J. 345, 347, 356.
Thomas Ch. 310 ; — E. B. 289, 310 ; — F. 256 ; — J. A. C. 492, 494.
Thomasset J. J. 310.
Thompson D. B. 325 ; — E. A. 75, 76, 436, 480 ; — F. C. 379 ; — H. A. 312 ; — J. D. A. 379 ; — M. 387 ; — M. A. 122 ; — S. 236.
Thomsen P. 411.
Thomson D. F. S. 50, 519 ; — G. 503 ; — J. A. K. 519 ; — R. H. G. 512.
Thonnard F. J. 27, 34.

Thorndike L. 25, 119.
Thouvenot R. 310, 430.
Threipland L. M. 310.
Thummer E. 138.
Thyen H. 240.
Tibiletti C. 180 ; — G. 419.
Tichanova M. A. 387.
Tièche Ed. 519.
Tiengo A. M. 387.
Tietze Fr. 528.
Till W. 77, 87.
Tilly B. 217.
Timmers J. J. M. 345.
Timpanaro S., Jr. 169, 519.
Tioumenev A. I. 422.
Tissot G. 7.
Tjaeder J. O. 276, 279.
Tocchi A. 387.
Tod M. N. 503.
Toffanin G. 519.
Tolstov S. P. 417.
Tomadakis N. B. 163, 241, 450, 521.
Tomassetti Gusmano T. 126.
Tomsin A. 449.
Tonczeva G. 310.
Tondini A. 526.
Tondriau J. L. 227, 455.
Tornos A. M. 57.
Torrey C. C. 290.
Tosi T. 212, 223, 325, 519, 532.
Touchefeu - Meynier O. 325.
Toumanoff C. 480.
Tournay R. 188.
Tourney G. 503.
Tousloukof K. 313.
Toussaint M. 327, 419.
Toussoun O. 310.
Toutain J. 230.
Tovar A. 70, 145, 256. 338, 360, 397, 521.
Townend G. B. 409.
Toy S. 512.
Toynbee A. J. 392, 462 ; — J. M. C. 311, 339, 345, 356, 462.
Traglia A. 65, 105, 213.
Traina A. 214, 267, 521.
Trapè A. 34.
Trask W. R. 241.
Traupman J. Ch. 409.
Trautmann - Nehring E. 442.
Traversa A. 45, 53, 83, 279.
Traversari G. 387.
Traverso L. 138.
Tregenza L. A. 419.
Trèheux J. 368.
Treinen H. 519.
Tremoli P. 128.
Trenczényi - Waldapfel I. 15, 83, 94, 179, 239.
Trendall A. D. 283.
Trépanier E. 503.
Tresmontant Cl. 183, 480.
Treu K. 59, 175, 204 ; — M. 84, 230, 368 ; — U. 15.
Treves P. 70.
Treweek A. P. 118.
Triantaphyllopoulos I. K. 448.
Tribolès D. N. 74.
Tricot J. 16.
Tritsch F. J. 360 ; — W. 130.
Trocmé E. 205.
Trouillard J. 152, 157.
Troussel M. 387, 388.
Truchim St. 448.
Truhlar C. 480.
Truszkowski W. 259.
Trypanis C. A. 121.
Tschudi R. 530.
Tselos D. A. 356.
Tsiribas D. A. 43, 137.
Tsonchev ; cf.Ončev.
Tsopanakis A. G. 256.
Tsunoda B. E. 528.
Tudor D. 311, 325, 356, 375, 430, 437, 462.
Tugendhat E. 22.
Tuinier S. 89.
Turano C. 378, 388.
Turchi N. 462.
Turner E. G. 115, 217, 276 ; — N. 205 ; — P. 111.
Turolla E. 96, 157, 218, 230.
Turrado A. 34.
Turyn A. 72.
Tusa V. 311.
Tyciak J. 470.
Tyrowicz L. 289.
Tzannetatos Th. S. 103.

Ubach R. 184, 419, 530.
Udalcova Z. V. 452.
Uddholm A. 117, 119.
Ueding L. 51.
Ulatowski K. 325.
Ulbert G. 345.
Ullman B. L. 509, 513, 519, 525.
Ullmann W. 480.
Ulrich - Bansa O. 388.
Umani G. 289.
Umeda R. C. 528.
Undreiner G. J. 478.
Underwood E. A. 509.
Unnik W. C. van 77 [*bis*], 205.
Unterkircher Fr. 271.
Untermann J. 248.
Untersteiner M. 4, 23, 137, 222 [*bis*], 232.
Ure P. N. 236.
Urech Ed. 180.
Usmiani M. 519.
Ussani V., Jr. 94, 109, 267.
Ussher R. G. 72, 94.
Uttchenko S. L. 409, 433.

Vaca C. 35.
Vacano O. W. von 397.
Vaccari A. 35, 86, 178, 181, 183, 188, 205.
Vail J. M. 521.
Vajda L. 433.
Valdeavellano L. G. de 397.
Valencourt J. R. 205.
Valensi L. 8.
Valente M. 57.
Valéry P. 214.
Valgiglio E. 70, 72, 94, 152, 409.
Valjavec Fr. 390.
Valk M. H. A. L. H. van der 9, 22, 208, 275.
Vallauri G. 69.
Valle E. della 519.
Vallet G. 422.
Valous G. de 242.
Valsa M. 129.
Vandenberghe B. H. 100.
Vanderhoven H. 116.
Vanderpool E. 281, 312.
Vandier J. 309.
Vandvik E. 466.
Vangenechten K. 257.
Vanhoutte M. 145.
Vannan A. M. I. 177.
Vânt F. 10, 503.
Varcl L. 280.
Varet G. 497.
Vasiliev A. A. 530.
Vasoli C. 24.
Vassalini C. 218.
Vasselle Fr. 327.
Vaudoyer J. L. 430.
Vaux R. de 181, 290.
Vavřinek Vl. 401.
Vayacacos D. B. 249, 256.
Vázquez J. A. 503.
Vázquez Saco F. 375.
Vázquez Seijas M. 375.
Vecchi A. 35.
Veer A. C. de 27 ; — J. A. G. van der 41.
Veiga Coimbra A. de 388.
Veiga Ferreira O. da 305.
Velasco E. 311.
Vellacott Ph. 2.
Ven P. van den 175.
Vendryes J. 244, 248.
Ventris M. 357 [*ter*].
Ventura Solsona S. 375.
Verbeke G. 35, 206.
Verbraken P. 78.
Vercoutter J. 437.
Verde R. 73.
Verde Castro C. V. 4.
Verdelis N. M. 422.
Verdenius W. J. 46, 91, 94, 146, 463.
Verdier R. 525.
Verdière R. 44, 281.
Verdyck J. 525.
Ver Eecke P. 74.
Vergez A. 146.
Vergote J. 205, 280, 419.
Verheijen M. 36, 268.
Verhoogen V. 282.
Verhulst A. 275.
Verlinden Ch. 268, 453.
Vermaseren M. J. 311, 345, 376.
Vermeeren P. J. H. 271.
Vermès G. 462.
Vermeule C. C. 282, 336, 379, 388, 519.
Vermeulen A. J. 268.
Vernant L. 500.
Verneaux R. 497.
Vernet A. 532.
Vértes L. 289.
Vertut 405.
Verwey A. 8.
Verzegnassi G. 164.
Verzone P. 345.
Vessberg O. 313, 345.
Vetter E. 268.
Vetters H. 311, 337, 338 [*bis*], 419.
Vetulani A. 494.
Veyne P. 376.
Vial J. L. 99.
Vian Fr. 239.
Viana A. 305, 311.
Vianu T. 519.
Viard A. 181.
Vico G. de 241.
Vidman L. 74, 150, 376.
Vietri M. di 409.
Vietta E. 401.
Vikentiev V. 507.
Vilar V. 290.
Vilborg E. 1.
Villa E. 356.
Villard A. 412 ; — Fr. 282, 286, 326, 422.
Villeneuve R. 409.
Viller M. 470.
Villetard H. 107.
Vincent A. 454 ; — L. H. 311, 356.
Vine J. V. A. 528.
Virieux - Reymond A. 503.
Viscardi A. 39.
Vischer L. 205.
Visscher F. de 329, 345, 376, 448, 495.
Vita A. di 422.

Vitali G. 109.
Vittinghoff Fr. 441, 448.
Vittonato G. 184.
Vitucci G. 409, 448.
Vivante P. 94.
Vives J. 347, 352.
Vives Coll A. 113.
Vlastos Gr. 140.
Voci P. 492.
Voegelin E. 462.
Voelker W. 79.
Voeltzel R. 183.
Voet L. 394.
Vogel C. 480 ; — C. J. de 137.
Vogels H. J. 205.
Vogt E. 156, 454 ; — J. 210, 356, 392, 441.
Voigt J. 448.
Voigtlaender H. D. 73.
Voit L. 128.
Volkmann H. 36, 388, 410.
Vollet H. 326.
Vollgraff W. 326, 368, 376.
Volpe G. della 519.
Volterra Ed. 492, 493.
Voltz Th. 388.
Voretzch E. A. 388.
Vos H. 466.
Voss J. H. 89.
Vossler K. 268.
Vourvéris C. J. 513, 519.
Vretska K. 145, 165, 211, 249.
Vries G. J. de 94, 139 ; — J. de 462 ; — S. de 433 ; — W. de 480.
Vriezen Th. C. 188.
Vulpe R. 311, 376, 430, 437.
Vycichl W. 248, 419.
Vysoky Z. K. 4.
Vyver A. van de 43.

Wace A. J. B. 45, 345, 357, 433.
Wackernagel J. 244.
Wade - Evans A. W. 397.
Wade - Gery H. T. 364, 441.
Waechter K. 11.
Waegner W. 428.
Waehren M. 512.
Waele F. J. de 311, 345, 409, 441.
Waerden B. L. van der 43, 505, 506.
Waern J. 522.
Wagenvoort H. 114, 409, 532.
Wagner H. 421, 437.
Wainwright F. T. 392 ; — G. A. 188.
Walbank F. W. 155.
Walcot P. 84.
Wald H. 503.
Walde A. 259.
Walford N. 450.
Walker B. 168 ; — D. P. 519 ; — G. S. M. 58 ; — J. 531 ; — K. 509 ; — P. K. 211.
Wallace D. H. 462 ; — M. V. T. 169 ; — R. S. 205 ; — W. P. 379, 388.
Walle B. van de 174, 311.
Wallinga H. T. 512.
Walser G. 41, 53, 419.
Walter E. 205 ; — G. 409, 410, 422 ; — H. 326.
Walton F. R. 64, 469.
Walty J. N. 470.
Waltz P. 9 ; — R. 268.
Walz H. H. 182.
Walzer R. 24, 519.
Warmelo P. van 493.
Warmington B. H. 430.
Warnach V. 35 ; — W. 209.
Warner R. 421.
Warrington J. 16.
Wartburg W. von 244.
Wasowiczowna A. 512.
Wassermann F. M. 211.
Waszink J. H. 113, 179, 469.
Watson E. C. 83, 506 ; — J. W. 89.
Wattenberg F. 343, 345.
Way A. G. 41.
Weaver T. R. 88.
Weber H. 313 ; — O. 370 ; — R. 106.
Webster G. 430, 512 ; — T. B. L. 15, 232, 256, 312, 326, 360, 437.
Wedberg A. 145.
Weddingen R. E. van 74.
Wegner M. 346.
Wehrhahn H. M. 78.
Wehrli Fr. 69, 239, 503.
Weickert C. 530.
Weidemann U. 410.
Weinberg S. 326, 528.
Weinreich O. 103 ; — U. 243.
Weinstock H. 520 ; — S. 376, 469.
Weis A. 356.
Weise M. 462.
Weiser A. 188.
Weiss E. R. 89 ; — O. 87.
Weitzmann K. 356, 528.
Wellein L. T. 98.
Welles C. B. 43, 280, 290.
Wellesley K. 177, 218.
Wellesz E. 269, 270.
Wellner Fr. 241.
Wells W. 406.
Welskopf E. Ch. 434.
Wendland H. D. 530.
Wenger A. 85, 100, 480 ; — L. 493.
Wenke H. 520.
Wentker H. 401.
Wernberg - Möller P. 188.
Werner J. 159, 311, 346 ; — R. 419.
Wesenberg G. 448, 493.
Wessel Kl. 356.
Wessetzky V. 221.
West D. A. 50 ; — L. C. 434, 449 ; — S. E. 430.
Westendorp - Boerma R. E. H. 218.
Westerbergh U. 118, 242.
Westerink L. G. 123.
Westermann 411 ; — Cl. 188 ; — W. L. 419, 434.
Westholm A. 313, 345.
Westman R. 154.
Westrup C. W. 448.
Wetzel S. 212.
Wey H. 132.
Whatmough J. 227, 245, 530.
Wheeler M. 328, 430.
Wheelock F. M. 268.
White J. Ph. D. 289 ; — L. A. 434 ; — V. 462.
Whitehouse W. A. 182.
Whiteley D. E. 205.
Whitfield B. G. 525.
Whitney D. 48.
Whittaker M. 80.
Wickert L. 151.
Widengren G. 188, 462.
Widmann M. 102.
Wieacker F. 493.
Wieland Chr. M. 222 ; — H. 268.
Wielowiejski J. A. 281, 441.
Wieluch D. 463.
Wiesthaler F. 57.
Wifstrand A. 175.
Wight F. H. 311.
Wijk W. E. van 43.
Wikenhauser A. 205.
Wilcken U. 276.
Wilding L. A. 526.
Wiles M. 480.
Wilhelm - Hooij - bergh A. E. 469.
Wilkins E. H. 520.
Wilkinson L. P. 128.
Will Ed. 401, 422, 441 ; — Ernest 313, 327, 346, 357, 437 ; — R. 313.
Willemsen Fr. 311, 326.
Willetts R. F. 368, 437.
Williams E. W. 94, 509 ; — G. H. 7 ; — M. G. 388 ; — R. T. 512 ; — W. G. 463.
Willige W. 95, 98, 228.
Willis J. 115.
Willoughby H. R. 311.
Wilmart A. 51, 532.
Wilpert P. 17, 22.
Wilson Edm. 463 ; — R. McL. 463.
Wimmel W. 146.
Wimmer A. 521 ; — O. 109.
Wimmershoff H. 230.
Windekens A. J. van 248, 257, 423.
Winkler I. 448 ; — K. 35.
Winniczuk L. 46, 69, 128, 153, 514.
Winnington - Ingram R. P. 211.
Winter E. K. 410 ; — P. 205, 453.
Wirszubski Ch. 448.
Wiseman F. J. 430.
Wisniewski B. 8.
Wissowa G. 524.
Wistrand E. 5, 117, 169, 268.
Wit C. de 311.
Wittek M. 275.
Wittenberg A. 148.
Wittmann R. G. 57, 514.
Witwicki W. 139, 140.
Woehrmann J. 177.
Woestijne P. van de 36.
Wolczyk S. 388.
Wolde L. 2.
Wolff E. A. 4 ; — H. J. 441, 483, 529 ; — H. M. 146.
Wolfschmidt A. 419.
Wolfson H. A. 61, 132.
Woll H. 391.
Woloszyn St. 503.
Wolski J. 389, 397.
Woodhead A. G. 360, 361, 364, 401.
Woollcombe K. J. 182.
Woolley L. 311.
Woolner D. 312.
Wordsworth W. A. 205.
Wormell D. E. W. 465.
Wortmann E. 146.
Wotschitzky A. 327.
Wright G. E. 181, 312 ; — R. P. 283, 369, 376.
Wuest F. R. 441.

Wuhrmann W. 128, 152.
Wuilleumier P. 431.
Wunder R. P. 346, 520.
Wust W. 243.
Wycherley R. E. 312.
Wyller E. A. 146.
Wyss R. 312.
Wyszynski M. 493, 503.
Wytzes J. 58.

Xenakis J. 146.

Yadin Y. 454.
Yamada J. 170.
Yamamoto M. 140.
Yamashita M. 146.
Yarnold E. J. 410.
Yeivin S. 292.
Yerkes R. K. 463.
Young J. H. 312 ; — R. S. 312 ; — S. H. 312 ; — W. J. 286, 336.
Yourcenar M. 526.
Youtie H. C. 277, 280.

Zabinski Z. 482.
Zafiropulo J. 64, 503.
Zalateo G. 450.
Zampetti E. 497.
Zancani Montuoro P. 326.
Zanco O. 397.
Zannier G. 275.
Zanotti-Bianco U. 327, 509.
Zarankiewicz K. 507.
Zawadzki T. 401.
Zecchinelli M. 346.
Zedda C. 206 ; — S. 206.
Zeiller J. 368, 480.
Zeissig H. 411.
Zeitlin S. 185, 463.
Zennari J. 420.
Zepf M. 28.
Zeugoles G. D. 102.
Zgusta L. 248, 257.
Zicàri M. 50, 242.
Ziegler A. W. 35 ; — J. 183 ; — K. 52, 67, 152 [*bis*], 153, 154, 524, 530.
Zielinski T. 239.
Ziener G. 183, 188.
Ziltener W. 219.
Zimmerli W. 188, 189.
Zimmermann Fr. 50.
Zinserling G. 326.
Zippelius A. 302.
Zobel H. J. 531.
Zograph A. N. 388.
Zolli E. 183.
Zoubos A. N. 7 [*bis*], 80 [*bis*].
Zovatto P. L. 346, 348.
Zucchelli Br. 94.
Zucker E. 276 ; — Fr. 63, 77, 257, 280, 450, 530.
Zuercher J. 22, 146.
Zuffa M. 326.
Zuidweg J. J. A. 96.
Zulawska J. 434.
Zumkeller A. 27, 35.
Zumthor P. 242.
Zuntz G. 73, 120, 139.
Zurlinden R. 286.
Zwierzowa N. 400.

DIJON — IMPRIMERIE DARANTIERE

LE CENTRE DE DOCUMENTATION DU CENTRE NATIONAL DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

publie un

BULLETIN SIGNALÉTIQUE

(Partie PHILOSOPHIQUE)

qui paraît tous les trois mois. Ce documentaire dépouille, signale et résume brièvement tous les articles parus, en France et à l'étranger, tant dans les revues philosophiques que dans les revues spécialisées dans le domaine de la Morale, de l'Esthétique, de l'Histoire des Sciences, de la Linguistique, de la Psychologie et de la Sociologie.

Tous ceux qui s'intéressent aux sciences de l'Homme ont ainsi à leur disposition une bibliographie trimestrielle à la fois signalétique et analytique, complétée par une table annuelle des auteurs et des concepts.

Le CENTRE DE DOCUMENTATION du C.N.R.S. fournit également la reproduction photographique par micro-films ou sur papier des articles signalés dans le *Bulletin*, ou de ceux dont la référence bibliographique précise lui est fournie.

	France	*Étranger*
Prix de l'abonnement	4.000 fr.	5.000 fr.
Tirage à part de la partie « Sociologie »	1.500 fr.	1.900 fr.

Pour tous renseignements s'adresser :

16, Rue Pierre-Curie

PARIS (5e)

Tél. DANton : 87-20..

ÉDITIONS DU CENTRE NATIONAL DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

I. — *PUBLICATIONS PÉRIODIQUES*

BULLETIN D'INFORMATION DE L'INSTITUT DE RECHERCHE ET D'HISTOIRE DES TEXTES

(*Directeur :* Jeanne Vielliard)

Paraît une fois par an et est vendu au numéro :
n° 1 : 300 fr. ; n° 2 : 400 fr. ; n° 3 : 460 fr. ; n° 4 : 700 fr. ; n° 5 : 460 fr. ; n° 6 : 600 fr.

Vente au Centre National de la Recherche Scientifique
13, Quai Anatole-France à Paris-VII[e]

GALLIA

Organe du Comité Technique de la Recherche Archéologique en France près le C.N.R.S. Articles de fond, Notes, Informations archéologiques, chroniques des publications, concernant les antiquités de la France depuis la préhistoire jusqu'à l'an 800 ; publication annuelle.

Derniers volumes parus :

Tome XV, 1957 :	fasc. 1, 150 pages, 99 fig., 13 pl.	2.400 fr.
	fasc. 2, 205 pages, 157 fig.	3.200 fr.
	fasc. 3, 184 pages, 83 fig., 29 pl.	3.000 fr.
Tome XVI, 1958 :	fasc. 1, 241 pages, 183 fig.	4.000 fr.
	fasc. 2, 271 pages, 229 fig., 1 pl.	4.500 fr.

II. — *OUVRAGES*

SUPPLÉMENTS A GALLIA

Derniers volumes parus :

8.	Faider-Feytmans, *Recueil des Bronzes de Bavai* (Nord), 1 volume, 142 pages, 2 plans, 57 planches	3.500 fr.
9.	Mouton et Joffroy, *Le gisement aurignacien des Rois*, 137 pages	2.000 fr.
10.	Henri Stern, *Recueil général des mosaïques de la Gaule*, 106 pages, 55 planches	2.800 fr.
11.	Henri Rolland, *Fouilles de Glanum (Saint-Rémy-de-Provence)*, t. II, 135 pages, 47 planches, 9 plans	3.000 fr.

Ces ouvrages sont mis en vente au COMITÉ TECHNIQUE DE LA RECHERCHE ARCHÉOLOGIQUE EN FRANCE, 155, rue de Sèvres, Paris-XV[e]; C.C.P. : *Revue Gallia*, 155, rue de Sèvres, n° 9.152-20 Paris.

COHEN M. et MEILLET A., *Les langues du Monde*, 2e édition ..... 6.400 fr.

Cet ouvrage est mis en vente au Service des publications du C.N.R.S. et à la Librairie Ancienne H. Champion, 7, quai Malaquais, à Paris.

MM. les Libraires sont priés d'adresser leurs commandes à la Librairie Champion.

PSICHARI-RENAN, *La prière sur l'Acropole et ses mystères* ..... 900 fr.

J. SEGUY, *Atlas linguistique et ethnographique de la Gascogne.*

Vol. I. Animaux sauvages, plantes, folklore (220 cartes) ..... 7.000 fr.

Vol. II. Champs, labours, céréales, outillage agricole, foin, vin, véhicules, élevage (300 cartes) ..... 6.000 fr.

Vol. III. Consacré à l'Homme : Ages et Parentés, Corps Humain, Vêtement, Alimentation, La Maison, Mobilier et Ustensiles, Topographie, Phénomènes Atmosphériques et Division du Temps, Divers (525 Cartes) ..... 8.000 fr.

NAUTON, *Atlas linguistique du Massif Central*, Vol. I ..... 8.500 fr.

PUBLICATIONS DE L'INSTITUT DE RECHERCHES ET D'HISTOIRE DES TEXTES

Mlle E. PELLEGRIN, *La Bibliothèque des Visconti-Sforza* ..... 2.400 fr.

M. RICHARD, *Inventaire des manuscrits grecs du British Museum* .. 900 fr.

M. RICHARD, *Répertoire des Bibliothèques et des catalogues de manuscrits grecs*, 2e éd ..... 2.200 fr.

G. VAJDA, *Répertoire des catalogues et inventaires de manuscrits arabes* ..... 450 fr.

G. VAJDA, *Index général des manuscrits arabes musulmans de la Bibliothèque Nationale de Paris* ..... 2.400 fr.

G. VAJDA, *Les certificats de lecture et de transmission dans les manuscrits arabes de la Bibliothèque Nationale de Paris* .... 600 fr.

III. — *COLLOQUES INTERNATIONAUX*

II. *Léonard de Vinci et l'expérience scientifique au XVIe siècle* (en vente aux Presses Universitaires de France) ..... 1.500 fr.

III. *Les romans du Graal aux XIIe et XIIIe siècles*..... 1.000 fr.

IV. *Nomenclature des écritures livresques du IXe au XVIe siècle* . 660 fr.

VIII. *Études Mycéniennes* (relié pleine toile) ..... 2.000 fr.

IX. *Corpus Vasorum Antiquorum*..... 250 fr.

☆

Renseignements et vente : Service des Publications du C.N.R.S.
13, Quai Anatole-France, PARIS-VIIe
C.C.P. Paris 9061-11. Tél. : INV. 45-95

GTU Library
3 2400 00645 6978

016.88
M347
51741
MAROUZEAU, JULES
AUTHOR
L'Année Philologique.
TITLE
Tome 28. 1957.
DATE LOANED | BORROWER'S NAME | DA RET
Hamilton
51741